

L'Ateneu Barcelonès és, des de l'any 1860, la casa pai-
ral de la nostra gent de lletres, tan dels professionals com dels que, des del camp de la
política i de la producció, han contribuït a la renaixença de Catalunya.

Aquesta circumstància el posa en les millors condicions per a ren-
dir la més completa col·lecció d'autògrafs que pugui aplegar-se aquí. La Junta
Directiva ha pres l'andt de posar en execució aquest pensament i us prega que li
hi vulgueu ajudar.

L'autògraf de col·lecció no s'ha de confondre amb el manuscrit
en general, perquè ha d'ésser d'una sola fulla, mentre que el manuscrit pot
ésser un llibre. Per altra banda no totes les fulles van bé per a una col·lecció
com la de l'Ateneu. En tot cas es prefereix el document escrit sense pensar que
hagi d'ésser col·leccionat: una carta vella, un contracte, una plana d'original, una
acta. Sobre tot seria lamentable la reunió de manuscrits escrits a propòsit per a
ésser inscrits en la col·lecció d'autògrafs de l'Ateneu.

Seria preferible que el document estés relacionat amb un acte de la vida de
l'autor interessant per a la biografia d'aquest: el primer llibre, el primer viatge, el
feteig, la mort d'una persona estimada, l'ingrés a l'Ateneu, un èxit o una des-
feta en la vida comercial o política, etc. En tot cas seria preferible no corregir-lo.

(De la circular aprovada per la Junta Directiva de l'Ateneu
Barcelonès en la sessió del 26 de Febrer de 1930)