

37

11625

S-1

NR + 03496

CD 1072397

2  
1525  
13041  
COMPENDIO

DE

# GRAMÁTICA CASTELLANA

para uso de los niños de las escuelas y colegios.

DISPUESTO BAJO UN NUEVO MÉTODO

POR

D. JOSÉ MARÍA DIEZ Y OLIVARES,

Maestro de la Escuela pública de primera enseñanza superior de Plasencia.



PLASENCIA

IMPRESA DE RAMOS Y LEON.

—  
1874.



COMPENDIO

DE

GRAMÁTICA CASTELLANA

para uso de los niños de las escuelas y colegios.

DISPUESTO BAJO UN NUEVO MÉTODO

POR

---

*Es propiedad del autor.*

---



PLAZA DE

IMPRESA DE RAMOS Y CAJAS

1873.

Entre los vários tratados de Gramática castellana, que han llegado á nuestras manos, escritos para las escuelas primarias (algunos por personas muy competentes en la materia) no hemos encontrado uno que satisfaga nuestros deseos. Todos, á nuestro entender, carecen de método, por mas que ciertas doctrinas estén conformes con los principios de buena lógica y de la Gramática general; lo que por otra parte no es de extrañar si se tiene en cuenta que no es lo mismo saber que saber enseñar, y que son pocos los autores de esta clase de obritas dedicados á la instruccion de la niñez, y muchos por consecuencia los que ignoran las prescripciones pedagógicas, y más que todo, lo que aconseja la práctica.

Respecto del presente compendio, prescindiendo de nuestras teorías, que no dejan de tener alguna novedad, debemos decir que damos hecho un gran trabajo á nuestros comprofesores, dividiendo aquel en el número de secciones que juzgamos á propósito, y reuniendo en cada una de ellas lo mas conveniente segun el desarrollo intelectual de los niños y el enlace que debe haber en las ideas.

Publicamos por separado la segunda parte, ó sea la Sintáxis, porque esta separacion proporciona una economía, que no desconocen nuestros compañeros, pues saben muy bien cómo los niños tratan los libros, y que hay alguno, que, sin salir de la Etimología, necesitan comprar tres ó cuatro ejemplares porque los pierden ó los rompen, y claro es que, valiendo menos cada uno de los cuadernos que los dos juntos, el gasto será la mitad.

Luégo que demos á luz la segunda parte, si esta tuviere la aceptacion que esperamos, publicaremos para cada seccion unos temas graduados y analizados con el fin de que sirvan de guia y eviten trabajo á los maestros.

Si, como creemos, hemos conseguido nuestro objeto, quedan suficientemente recompensados nuestros desvelos y afanes por la enseñanza.

*J. M. D.*

---

# GRAMÁTICA.

## 1.ª Seccion.

¿Qué es gramática castellana ó española?—El arte que enseña a hablar y escribir bien el idioma español ó castellano.

Qué es arte?—Arte es el conjunto ó coleccion de reglas para hacer bien una cosa.

Qué es hablar?—Dar á conocer por medio de palabras lo que sentimos ó pensamos.

Qué es palabra?—Se llama palabra todo sonido articulado con que espresamos alguna idea.

Qué es idea?—El conocimiento que tenemos de una cosa ó de un hecho.

Qué es escribir?—Representar las palabras en el papel por medio de ciertos signos llamados letras.

Qué es idioma ó lengua?—El modo de hablar de un pueblo ó nacion.

Qué es dialecto?—La manera particular de hablar de una provincia ó localidad.

Cuántas son las partes de la Gramática?—Cuatro; Analogía, Sintáxis, Prosodia y Ortografía.

Qué es Analogía?—La que enseña á clasificar

las palabras y nos dá á conocer sus accidentes y propiedades.

Qué es Sintáxis?—La que nos dá reglas que marcan el órden y dependencia que las palabras deben guardar entre sí para formar oraciones.

Qué es Prosodia?—La parte de la Gramática que establece reglas para la verdadera pronunciacion de las letras, sílabas ó palabras.

Qué es Ortografía?—La que dá reglas para el empleo de las letras y demás signos en la escritura.

Qué es oracion ó proposicion?—Un juicio manifestado por medio de palabras.

Qué es formar un juicio?—Afirmar en nuestra mente la conveniencia ó desconveniencia que hay entre dos ideas.

En cuántos grupos se clasifican en nuestro idioma las palabras ó partes de la oracion?—En nueve grupos, que son: sustantivo, pronombre, artículo, adjetivo, verbo, adverbio, preposicion, conjuncion é interjeccion.

Qué es sustantivo?—Toda palabra que sirve para designar ó dar ó conocer los seres, como *Juan, mesa, árbol.*

Qué es pronombre?—Toda palabra que significa la persona que interviene en la conversacion; como *yo, tú, él, nosotros, vosotros, ellos.*

Qué es artículo?—Una parte de la oracion que sirve para indicar ó señalar con toda precision al sustantivo ú otra palabra que haga sus veces, como *el libro, la pluma.*

Qué es adjetivo?—Toda palabra que sirve para calificar al sustantivo ó para determinar en él alguna relacion, como *hombre virtuoso, niño aplicado, estos libros, cuatro mesas, mi sombrero, tu capa.*

Qué es verbo?—Una parte de la oracion que expresa la simple afirmacion de existencia ó la afirmacion de un atributo, como el niño *es* aplicado, Pedro *es*, Antonio *ama*,

Qué es adverbio?—Una parte de la oracion que sirve para modificar al verbo, al sustantivo, al adjetivo ó á otro adverbio, Pedro lee *mal*, Antonia es *más* mujer que Juana, aunque *ménos* dócil, la mesa está *bien* hecha, habla *bastante* recio.

Qué es preposicion?—Una parte de la oracion que expresa la relacion que existe entre dos ideas ú objetos; irás *á* la plaza, vengo *de* casa, va *con* sus amigos, hacha *sin* mango, bueno *de* comer, apto *para* el estudio, grabado *en* acero, habla *sobre* gramática.

Qué es conjuncion?—Toda palabra que expresa la relacion que hay entre dos oraciones, como Juan estudia *y* Pedro juega, quiso leer la carta, *pero* no pudo.

Qué es interjeccion?—Una parte de la oracion que sirve para expresar con vehemencia los afectos de nuestra alma: v. g. ¡ay! ¡qué dolor! ¡oh qué sorpresa! ¡cáspita! ¡qué frio!

Qué condiciones tiene cada una de las partes de la oracion dichas?—Que el sustantivo, el pronombre, el artículo, el adjetivo y el verbo son

variables en sus formas ó significacion; y que el adverbio, la preposicion, la conjuncion é interjeccion son invariables.

Qué son accidentes gramaticales?—Las alteraciones que sufren las palabras variables en sus formas y significacion.

Cuántos son estos accidentes?—Cuatro: el género, el número, la declinacion y la conjugacion.

## 2.ª Seccion.

### DIVISIONES DEL SUSTANTIVO Y SUS ACCIDENTES.

---

En qué se divide el sustantivo?—Primero, en propio, apelativo, colectivo y abstracto. 2.º En simple, compuesto, primitivo y derivado. 3.º En positivo, aumentativo y diminutivo.

Qué es sustantivo propio?—El que designa un ser determinado, como *Francisco, Plasencia, Tajo, Pirineo*.

Qué es sustantivo apelativo ó genérico —El que conviene á los seres de una especie, como *hombre, ciudad, rio, monte*.

Qué es sustantivo colectivo?—El que expresa reunion de seres diversos, como *batallon, rebaño, arboleda*.

Qué es sustantivo abstracto?—El que expresa

idea de una cualidad sustantivada, como *oscuridad, resignacion, de ser oscuro y ser resignado.*

Qué es sustantivo simple?—El que consta de un solo vocablo, como *pié, brazo.*

Qué es sustantivo compuesto?—El que consta de dos ó mas vocablos, como *puntapié, antebrazo.*

Qué es sustantivo primitivo?—El que no se origina de otra palabra de nuestro idioma, como *libro, tinta.*

Qué es sustantivo derivado?—El que se origina del primitivo, como *librería, tintero.*

Qué es sustantivo positivo?—El que designa los seres segun su estado ordinario, como *hombre.*

Cuales son los aumentativos?—Los derivados que expresan la idea de los seres con relacion de magnitud, como *hombro.*

Y diminutivos?—Los derivados que expresan la idea de los seres con relacion de pequeñez, como *hombrecito.*

Cuales son los accidentes del sustantivo?—El género, el número y la declinacion.

Qué es género gramatical?—La calificacion que hacemos del sustantivo segun el sexo á que hace referencia.

Cuántos son los géneros?—Tres: masculino, femenino y neutro.

Qué es género masculino?—El de los nombres de varon y sus oficios, y de animal macho, como *Juan, carpintero, perro.*

Qué es género femenino?—El de los nombres de mujer y sus oficios, y de animal hembra, como

*Antonia, planchadora, perra.*

Qué sustantivos son masculinos ó femeninos por apropiacion?—Son masculinos por apropiacion, los que nombran seres que no tienen sexo y el uso les antepone la palabra *el*; y son femeninos si el uso les antepone la palabra *la*, como *el libro, la pluma.*

Qué es género neutro?—El de las palabras que se refieren á cualidades sustantivadas, como *lo bueno, lo malo, lo dulce.*

Qué es número gramatical?—La propiedad que tiene el sustantivo de nombrar una ó muchas cosas.

Cuántos son los números?—Dos, singular y plural.

Qué es número singular?—El que designa una cosa sola, como *libro.*

Qué es número plural?—El que designa dos ó mas cosas, como *libros.*

Cómo se forman los plurales?—En los sustantivos terminados en vocal breve y en *é* aguda, añadiendo una *s* al singular, como de *pluma, plumas; de libro, libros; de café, cafés; de pié, piés.*

En los terminados en consonante, *a, i, o, u*, agudas, añadiendo la sílaba *es*, como de *baston, bastones; de bajá bajaes; de alelí alelíes; de rondó rondoés; de tisú tisúes.*

Cuántos plurales tiene maravedí?—Tres: *maravedís, maravedises y maravedíes.*

Qué variacion tienen en plural los apellidos españoles terminados en *z*?—No tienen variacion alguna, como de *Alvarez, Perez, Bermudez, los Alvarez los Perez los Bermudez.*

Qué otros sustantivos no varían en el plural?— Los acabados en *es* ó *is* breves, como los *lúnes*, los *mártes*, las *crísis*; y los compuestos terminados en plural, como *el guarda-palos* y *los guarda-palos*.

Cuáles son los sustantivos que no tienen plural?— Los nombres propios, los de edades, ciencias, profesiones, virtudes, vicios, metales y otros, como *Plasencia*, *niñez*, *física*, *justicia*, *magisterio* etc.

#### FORMACION DE LOS AUMENTATIVOS Y DIMINUTIVOS.

Cómo se forman los aumentativos?— Generalmente variando la terminacion del primitivo en las sílabas *on*, *azo*, *ote onazo*, para el masculino; y *ona*, *aza*, *ota*, *onaza* para el femenino, como de *pájaro*, *pajaron*, *pajarazo*, *pajarote*, *pajaronazo*; y de *pájara* *pajarona*, *pajaraza*, *pajarola*, *pajaronaza*.

Qué otras terminaciones suelen usarse?— Las terminaciones *eton*, *achon*, *arron*, como *arqueton*, *muchachon*, *nubarron*.

Cómo se forman los diminutivos?— Variando la terminacion del sustantivo en las sílabas *ito*, *ico*, *illo*, *uelo*, *ejo*, *in* etc., para el género masculino, terminando las mismas en *a* si es femenino, como de *gato*, *gatillo*, *gatito*, *gatico*, *gatuelo*; de *caudal*, *candalejo*; de *peluca*, *peluquin*; de *sombrero*, *sombrerete*.

## DECLINACION.



Qué es declinacion?— El conjunto de casos.

Qué es caso?— Cada una de las diversas funciones que el sustantivo puede ejercer en la oracion.

Cuántos son estos casos ó funciones?— Los de ser sugeto, atributo, complemento y apóstrofe ó vocativo.

Cuántos son estos casos, y cómo se llaman en las lenguas que tienen verdadera declinacion?— Son seis, y se llaman nominativo, genitivo, dativo, acusativo, vocativo y ablativo.

Qué relaciones indica cada uno de estos casos?— El nominativo, la de sugeto de la accion del verbo, y no lleva preposicion.

El genitivo denota relacion de pertenencia y propiedad, y se le antepone la preposicion *de*.

El dativo término ó destino de la cosa, y le anteceden las preposiciones *à* ó *para*.

El acusativo el objeto directo de la accion del verbo, unas veces va sin preposicion, y otras le antecede la preposicion *á*.

El vocativo denota el ser á quien nos dirigimos, y va precedido algunas veces de la interjeccion *joh!*

El ablativo expresa causa, medio, instrumento y otras varias relaciones; se le anteponen las preposiciones *con*, *de*, *en*, *por*, *sin*, *sobre*, *desde*.

## DEL PRONOMBRE.



Cuántas son las personas?—Tres: primera la que habla, segunda á quien se habla, y tercera aquella de quien se habla.

Cuál es el pronombre de primera persona?—La palabra *yo* con sus variaciones, *mi*, *me*, *conmigo* en singular, y *nosotros*, *nosotras*, *nos* en plural.

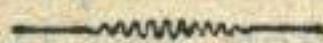
Cuál es el pronombre de segunda persona?—La palabra *tú*, con sus variaciones *tí*, *te*, *contigo*, en singular, y *vosotros*, *vosotras*, *vos*, en plural.

Cuál es el pronombre de tercera persona?—La palabra *él* con sus variaciones *ella*, *ello*, *le*, *la*, *lo*, en singular, y *ellas*, *ellos*, *les*, *las*, *los*, en plural.

No hay algun otro pronombre?—Hay otro que se llama recíproco, expresado por las palabras *se*, *si*, *consigo*, perteniente á la tercera persona, é invariable para singular y plural.

Qué accidentes tienen los pronombres?—El género, el número y la declinacion.

## DEL ARTÍCULO.



Cuántos artículos hay?—Uno solo que es la palabra *el* con tres formas.

Cuáles son estas formas?—*El* para el sustantivo masculino, *la* para el femenino, *lo* para el neutro; y *los* y *las* para el masculino y femenino en plural.

Qué accidentes tiene el artículo?—Los números y las terminaciones genéricas.

## DEL ADJETIVO.

En que se divide el adjetivo?—En calificativo y determinativo.

Qué es adjetivo calificativo?—El que expresa la cualidad de un sustantivo, como *papel blanco*.

Qué es adjetivo determinativo?—El que limita la extension en que se toma un sustantivo, como *mi baston*, *este libro*.

En qué se divide el adjetivo calificativo?—En positivo, comparativo y superlativo.

Cuál es el positivo?—El que expresa una cualidad en el estado ordinario que tiene en los seres, como niño *bueno*.

Cuál es el comparativo?—El que expresa la cualidad de un ser con relacion de superioridad inferioridad é igualdad respecto de la de otro, como Juan es *más*, *ménos*, *tan juicioso* como Francisco.

Cuál es el superlativo?—El que expresa la cualidad de un ser en el grado mas superior, absolu-

ta ó relativamente, como Juan es *muy bueno*, *buenísimo*, *el más bueno de todos los niños*.

Cómo se llaman estas maneras de calificar de los adjetivos?—Se llaman grados.

Cómo se forma el grado comparativo de superioridad?—Anteponiendo al positivo la palabra *más*; v. g. Antonio es *más aplicado* que Pedro.

Cómo se forma el comparativo de inferioridad?—Anteponiendo al positivo la palabra *ménos*, v. g. Antonio es *ménos aplicado* que Pedro.

Cómo se forma el comparativo de igualdad?—Anteponiendo al positivo la palabra *tan*, v. g. Antonio es *tan aplicado* como Pedro.

Cómo se forma el grado superlativo absoluto?—Anteponiendo al positivo la palabra *muy* ó terminándole en *ísimo*, v. g. Antonio es *muy aplicado* ó *aplicadísimo*.

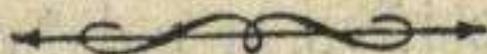
Cómo se forma el superlativo relativo?—Anteponiendo la palabra *más* y posponiendo la palabra *de* al positivo, v. g. Antonio es *el más aplicado de mis discípulos*.

Cuáles son los comparativos y superlativos irregulares?—Son aquellos que tienen una forma especial además de la que es común á todos los adjetivos.

Cuántos son?—Los siguientes:

| <u>Positivos.</u> | <u>Comparativos<br/>irregulares.</u> | <u>Superlativos<br/>irregulares.</u> |
|-------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| Bueno. . . . .    | Mejor. . . . .                       | Óptimo.                              |
| Malo. . . . .     | Peor. . . . .                        | Pésimo.                              |
| Grande. . . . .   | Mayor. . . . .                       | Máximo.                              |
| Pequeño. . . . .  | Menor. . . . .                       | Mínimo.                              |
| Alto. . . . .     | Superior. . . . .                    | Supremo ó sumo.                      |
| Bajo. . . . .     | Inferior. . . . .                    | Ínfimo.                              |

### SUPERLATIVOS IREGULARES.



|                          |                                |
|--------------------------|--------------------------------|
| De antiguo, antiquísimo. | De magnífico magnificentísimo. |
| Benéfico, benéfcentísimo | Misero, misérrimo.             |
| Bueno, bonísimo.         | Nuevo, novísimo.               |
| Célebre, celebérrimo.    | Sagrado, sacratísimo.          |
| Fiel, fidelísimo.        | Salubre, salubérrimo.          |
| Fuerte, fortísimo.       | Sábido, sapientísimo.          |
| Integro, integérrimo.    | Acre acérrimo.                 |

Cuáles son los accidentes del adjetivo calificativo?—Las terminaciones genéricas, los números, el aumento y disminución

Qué terminaciones genéricas tienen los calificativos?—Los hay de una sola terminacion para los géneros masculino y femenino, como *niño amable, niña amable*; y de dos terminaciones, una para el masculino y otra para el femenino, como *niño cariñoso, niña cariñosa*.

Cómo se forman los números y los aumentativos

y diminutivos en el calificativo?—Lo mismo que en el sustantivo.

En qué se dividen los adjetivos determinativos?—En demostrativos, numerales, posesivos y conjuntivos.

Qué son adjetivos determinativos demostrativos?

—Los que marcan los seres por sus distancias.

Cuáles son?—*Este, ese, aquel*, para el masculino en singular; *esta, esa, aquella*, para el femenino en singular; *esto, eso, aquello*, para el neutro; *estos, esos, aquellos*, para el masculino en plural, y *estas, esas, aquellas* para el femenino en plural.

Qué compuestos forman los demostrativos *este* y *ese*?—Uniéndose con la palabra *otro*, forman los compuestos *estotro, estotra, esotro, esotra, estotros, estotras, esotros, esotras*.

Qué son adjetivos determinativos numerales?—Los que denotan cantidad en los seres.

En qué se dividen los determinativos numerales?—En *definidos, indefinidos, cardinales, ordinales* y *partitivos*.

Cuáles son los definidos?—Los que determinan un número fijo de individuos como *uno, veinte, treinta y cuatro*.

Cuáles son los indefinidos?—Los que denotan un número no fijo de individuos, como *alguno, ninguno, otro, cierto, poco, mucho, todo*, etc. con sus plurales y terminaciones genéricas.

Cuáles son los cardinales?—Los que expresan simplemente un número, y sirven para contar, como *uno, dos, tres, cuatro*, etc.

Cuáles son los ordinales?—Los que denotan órden, como *primero, segundo, noveno*, etc.

Cuáles son los partitivos?—Los que indican parte ó partes de una cantidad, como *medio, tercio, el quinto*.

Qué son adjetivos determinativos posesivos?—Los que denotan relacion de propiedad ó pertenencia á una persona.

Cuáles son?—*Mi, nuestro, nuestra*, de primera persona en singular, y *mis nuestros, nuestras*, en plural, *Tu vuestro, vuestra*, de segunda persona en singular, y *tus, vuestros, vuestras*, en plural. *Su* de tercera persona en singular y *sus* en plural.

Qué son adjetivos determinativos conjuntivos ó relativos?—Los que relacionan las palabras que les siguen con otra que les precede, llamada antecedente, á la cual determinan.

Cuales son estos adjetivos?—*Que, quien, cual y cuyo*.

Qué variaciones tienen?—*Que*, es invariable *Cuál*, sirve para masculino y femenino en singular, y *cuáles* en plural.—*Quién* para los dos géneros en singular, y *quiénes* para el plural.—*Cuyo* denota posesion, y tiene las variaciones, *cuya, cuyos, cuyas*.

Qué accidentes gramaticales tienen los adjetivos determinativos?—Los números y las terminaciones genéricas como los calificativos.

**Seccion 3.**

**DEL VERBO.**

En qué se divide el verbo?—En sustantivo y adjetivo ó atributivo.

Qué es verbo sustantivo?—El que expresa la simple afirmacion de existencia, como Dios es misericordioso.

Qué es verbo adjetivo?—El que expresa la afirmacion de un atributo, como Juan escribe.

Cuántos verbos sustantivos hay?—Cuatro, que son, *ser, existir, estar, y haber* usado como terciopersonal.

Qué division se hace de los verbos adjetivos?—Se dividen en transitivos, intransitivos ó neutros, y recíprocos.

Qué son verbos transitivos?—Aquellos cuyo significado pasa á otra cosa como término ó complemento directo; v. g. *Escribo la carta.*

Qué son verbos intransitivos ó neutros?—Aquellos cuyo significado se completa por sí mismo ó por un término que no es directo, v. g. *El niño duerme, salgo de casa.*

En cuántas clases se subdividen los verbos intransitivos ó neutros?—En dos, intransitivos completos, é intransitivos incompletos.

Cuales son los intransitivos completos?—Aquellos cuya significacion se completa por sí misma, como *Pelayo vive, la niña duerme, tú loses.*

¿Cuáles son los intransitivos incompletos?—Aquellos cuya significación se completa por un término indirecto ó circunstancial; v. g. *Vuelvo á Madrid, salgo de casa, permaneci6 en la plaza.*

¿Qué son verbos pronominales, reflexivos ó recíprocos?—Los que por medio de un pronombre hacen retroceder su significado al mismo ser á quien se le atribuye, como *arrepentirse, atreverse.*

¿Qué es verbo regular?—El que conserva sus letras radicales y las terminaciones de la conjugación á que pertenece.

¿Qué es verbo irregular?—El que no conserva todas sus letras radicales, ó las terminaciones de la conjugación á que pertenece.

¿Qué son letras radicales?—Las que preceden á las terminaciones *ar, er, ir,* del infinitivo; v. g. en amar *am,* en temer *tem,* en partir *part.*

¿Qué es verbo defectivo?—El que no tiene completa su conjugación.

¿Qué es verbo impersonal?—El que solo tiene las terminaciones de las terceras personas del singular.

#### ACCIDENTES DEL VERBO.

¿Cuáles son los accidentes del verbo?—La conjugación.

¿Qué es conjugación?—El conjunto de variaciones que el verbo experimenta en voces, modos, tiempos, números y terminaciones personales.

Cuántas son las conjugaciones?—Tres: La primera, de los verbos cuyo infinitivo termina en *ar*, como *hablar*; la segunda en *er*, como *correr*, y la tercera en *ir*, como *recibir*.

Qué es voz verbal?—La propiedad que tiene el verbo de expresar su significacion como ejecutada ó recibida por el sugeto. En el primer caso se llama voz activa, y en el segundo pasiva.

Qué son modos verbales?—Las diferentes maneras de significarse la idea del verbo.

Cómo se dividen los modos?—En personales é impersonales.

Qué son modos personales?—Aquellos en que hay un sugeto con quien concierta la terminacion del verbo.

Qué son modos impersonales?—Aquellos que carecen de terminaciones personales, y generalmente no llevan sugeto á quien se refiera su significacion.

Cuáles son los modos personales?—El indicativo, subjuntivo é imperativo.

Cuáles son los impersonales?—El infinitivo, el participio y gerundio.

Cuál es el modo indicativo?—El que expresa la idea del verbo atribuida á un ser, como *yo leo*, *tú cantas*.

Qué es modo subjuntivo?—El que expresa la idea del verbo atribuida á un ser, pero subordinada á otro verbo, v. g. *yo escribiría* si tuviera tiempo.

Qué es modo imperativo?—El que expresa su

significación preceptivamente ó en forma de mandato, *avisa á tu padre.*

Qué es modo infinitivo?—El que expresa la significación del verbo sustantiva é indeterminadamente, como *correr, dormir.*

Qué es participio?—Es un modo de expresar la idea del verbo, adjetivamente, v. g. niño *amado*, cuchillo *cortante*.

En qué se divide el participio?—En activo y pasivo.

Qué es participio activo?—El que significa acción ejecutada por el ser á quien califica, como niño *obediente*, (que obedece).

Qué es participio pasivo?—El que significa acción recibida por el ser á quien califica, como padre *respetado*.

Cómo terminan los participios activos?—Terminan en *ante* si los verbos son de la primera conjugación; como de amar *amante*; y en *ente* ó *iente*, si de la segunda y tercera, como *procedente, partiente*.

Cómo terminan los participios pasivos?—Terminan en *ado* si se originan de verbos de la primera conjugación, y en *ido*, si de la segunda y tercera, como *habilitado, cosido, curtido*.

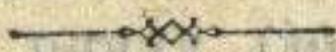
Cómo se llaman los participios que no terminan en *ado* ó en *ido*?—Se llaman irregulares, como *escrito, impreso, satisfecho*.

Qué es gerundio?—Es un modo de expresar la idea del verbo sustantiva ó adverbialmente, como

analizando se aprende la gramática, en *comiendo* iremos de paseo.

¿Cómo terminan los gerundios?—Los que pertenecen á verbos de la primera conjugacion terminan en *ando*, como *amando*, y los que pertenecen á verbos de la segunda y tercera conjugacion terminan en *endo*, como *venciendo*, *partiendo*.

## TIEMPOS VERBALES.



¿Qué es tiempo en el verbo?—La propiedad que tiene de expresar la época en que se verifica su significacion.

¿Cuántos son los tiempos?—En realidad son tres: *presente*, que coincide con el acto de hablar; *pretérito*, que indica la época pasada, y *futuro* la venidera; pero estos dos últimos se subdividen en otros varios.

¿Qué tiempos corresponden al indicativo?—El *presente*, el *pretérito independiente*, el *futuro independiente*, el *pretérito coincidente*, el *pretérito anterior*, y el *futuro anterior*. (1)

¿Qué tiempos corresponden al modo subjuntivo?—El *futuro desiderativo*, *futuro condicional simple*, *futuro condicional compuesto*, *pretérito no*

---

(1) Adoptamos la clasificacion del Sr. Herrainz por que nos parece la mas lógica.

*realizado, futuro dubitativo simple, y futuro dubitativo compuesto.*

Qué otra division se hace de los tiempos?—Se dividen tambien en *simples*, que son los que se expresan con una sola palabra, como *amas*; y *compuestos* que son los que se forman con el auxiliar haber y el participio pasivo del verbo que se conjuga, como *habias amado*.

DE LOS NÚMEROS Y TERMINACIONES PERSONALES,  
DEL VERBO.

Qué son números en el verbo?—Sus diferentes terminaciones para referirse á uno ó varios individuos, siendo por consiguiente dos, singular y plural.

Qué son terminaciones personales?—Las diferentes formas que toma el verbo en cada tiempo para referirse á la 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> persona del singular y plural.

Qué son verbos auxiliares?—Los que sirven para formar los tiempos compuestos y la voz pasiva.

Cuáles son los principales?—*Haber* y *ser*, el primero para los tiempos compuestos, y el segundo para la voz pasiva.

Cuántas acepciones tiene el verbo haber?—Tiene tres acepciones: como *auxiliar*; como *adjetivo* cuando equivale á *tener* ó *poseer*, como *tú hubiste*

dinero; y como terciopersonal ó sustantivo cuando significa existir, y se usa sólo en las terceras terminaciones del singular, siendo la del presente *hay*, v. g. *hay* funciones, *habrá* guerra.

## CONJUGACION DEL VERBO HABER.

### Modos personales.

#### INDICATIVO.

##### *Presente. — Singular.*

Yo he. — Tú has. — El ha.

##### *Plural.*

Nosotros hemos ó habemos. — Vosotros habeis. — Ellos han.

##### *Preterito independiente.*

Yo hube ó he habido. — Tú hubiste ó has habido. — El hubo ó ha habido. — Nosotros hubimos ó hemos habido. — Vosotros hubisteis ó habeis habido. — Ellos hubieron ó han habido.

##### *Futuro independiente.*

Yo habré. — Tú habrás. — El habrá. — Nosotros habremos. — Vosotros habreis. — Ellos habrán.

##### *Preterito coincidente.*

Yo habia. — Tú habias. — El habia. — Nosotros habiamos. — Vosotros habiais. — Ellos habian.

*Preterito anterior.*

Yo habia ó hube habido. — Tú habías ó hubiste habido. — El habia ó hubo habido. — Nosotros habiamos ó hubimos habido. — Vosotros habiais ó hubisteis habido. — Ellos habian ó hubieron habido.

*Futuro anterior.*

Yo habré habido. — Tú habrás habido. — El habrá habido. — Nosotros habremos habido. — Vosotros habreis habido. — Ellos habrán habido.

*Modo imperativo.*

He tú. — Haya él. — Hayamos nosotros. — Habed vosotros. — Hayan ellos.

*Modo subjuntivo; — Futuro desiderativo.*

Yo haya. — Tú hayas. — El haya. — Nosotros hayamos. — Vosotros hayais. — Ellos hayan.

*Futuro condicional simple.*

Yo hubiera, habria y hubiese. — Tú hubieras, habrias y hubieses. — El hubiera, habria, y hubiese. — Nosotros hubieramos, habriamos y hubiésemos. — Vosotros hubierais, habriais y hubieseis. — Ellos hubieran, habrian y hubiesen.

*Futuro condicional compuesto.*

Yo haya habido. — Tú hayas habido. — El haya habido. — Nosotros hayamos habido. — Vosotros hayais habido. — Ellos hayan habido.

*Pretérito no realizado.*

Yo hubiera, habría ó hubiese habido.—Tú hubieras, habrías ó hubieses habido.—El hubiera, habría ó hubiese habido.—Nosotros hubiéramos, habríamos ó hubiésemos habido.—Vosotros hubierais, habriais ó hubieseis habido.—Ellos hubieran, habrían ó hubiesen habido.

*Futuro dubitativo simple.*

Yo hubiere.—Tú hubieres.—El hubiere.—Nosotros hubiéremos.—Vosotros hubiereis.—Ellos hubieren.

*Futuro dubitativo compuesto.*

Yo hubiere habido.—Tú hubieres habido.—El hubiere habido.—Nosotros hubiéremos habido.—Vosotros hubiereis habido.—Ellos hubieren habido.

*Modo impersonal.*

Infinitivo, Haber.—Participio activo, Habiente.—Participio pasivo, Habido.—Gerundio, Habiendo.

**CONJUGACION DEL VERBO SER.****Modos personales.****INFINITIVO.***Presente.*

Yo soy.—Tú eres.—El es.—Nosotros somos.—Vosotros sois.—Ellos son.

*Pretérito independiente.*

Yo fui ó he sido.—Tú fuiste ó has sido.—El fué ó ha sido.—Nosotros fuimos ó hemos sido.—Vosotros fuisteis ó habeis sido.—Ellos fueron ó han sido.

*Futuro independiente.*

Yo seré.—Tú serás.—El será.—Nosotros sere-  
mos.—Vosotros seréis.—Ellos serán.

*Pretérito coincidente.*

Yo era.—Tú eras.—El era.—Nosotros éramos.—Vosotros erais.—Ellos eran.

*Pretérito anterior.*

Yo habia ó hube sido.—Tú habias ó hubiste sido.—El habia ó hubo sido.—Nosotros habiamos ó hubimos sido.—Vosotros habiais ó hubisteis sido.—Ellos habian ó hubieron sido.

*Futuro anterior.*

Yo habré sido.—Tú habrás sido.—El habrá sido.—Nosotros habremos sido.—Vosotros habréis sido.—Ellos habrán sido.

*Modo imperativo.*

Sé tú.—Sea él.—Seamos nosotros.—Sed vosotros.—Sean ellos.

*Modo subjuntivo.—Futuro desiderativo.*

Yo sea.—Tú seas.—El sea.—Nosotros seamos.—Vosotros seais.—Ellos sean.

*Futuro condicional simple.*

Yo fuera, seria y fuese.-Tú fueras, serias y fueses.-El fuera, seria y fuese.-Nosotros fuéramos, seríamos y fuésemos.-Vosotros fuerais, seriais y fueseis.-Ellos fueran, serian y fuesen.

*Futuro condicional compuesto.*

Yo haya sido.-Tú hayas sido.-El haya sido.-Nosotros hayamos sido.-Vosotros hayais sido.-Ellos hayan sido.

*Pretérito no realizado.*

Yo hubiera.-habria ó hubiese sido.-Tú hubieras, habrias ó hubieses sido.-El hubiera, habria ó hubiese sido.-Nosotros hubiéramos, habriamos ó hubiésemos sido.-Vosotros hubierais, habriais ó hubieseis sido.-Ellos hubieran, habrian ó hubiesen sido.

*Futuro dubitativo simple.*

Yo fuere.-Tú fueres.-El fuere.-Nosotros fuéremos.-Vosotros fuereis.-Ellos fueren.

*Futuro dubitativo compuesto.*

Yo hubiere sido.-Tú hubieres sido.-El hubiere sido.-Nosotros hubiéremos sido.-Vosotros hubiereis sido.-Ellos hubieren sido.

*Modo impersonal.*

Infinitivo: Ser.-Participio pasivo: Sido.-Gerundio: Siendo.

**MODELOS PARA LA CONJUGACION DE LOS  
VERBOS REGULARES EN LA VOZ ACTIVA.**

**1.ª conjugacion.**  
**MARCHAR.**

**Modos personales.**

**INDICATIVO.**

*Presente.—Singular.*

Yo marchó.-Tú marchas.-El marcha.

*Plural.*

Nosotros marchamos.-Vosotros marchais.-Ellos marchan.

*Preterito independiente.*

Yo marché ó he marchado.-Tú marchaste ó has marchado.-El marchó ó ha marchado.-Nosotros marchamos ó hemos marchado.-Vosotros marchasteis ó habeis marchado.-Ellos marcharon ó han marchado.

*Futuro independiente.*

Yo marcharé.-Tú marcharás.-El marchará.-Nosotros marcharemos.--Vosotros marchareis.--Ellos marcharán.

*Preterito coincidente.*

Yo marchaba.-Tú marchabas.-El marchaba.-Nosotros marchábamos.-Vosotros marchabais.-Ellos marchaban.

*Pretérito anterior.*

Yo habia ó hube marchado.-Tú habias ó hubiste marchado.-El habia ó hubo marchado.-Nosotros habiamos ó hubimos marchado.-Vosotros habiais ó hubisteis marchado.-Ellos habian ó hubieron marchado.

*Futuro anterior.*

Yo habré marchado.-Tú habrás marchado.-El habrá marchado.-Nosotros habremos marchado.-Vosotros habréis marchado.-Ellos habrán marchado.

*Modo imperativo.*

Marcha tú.-Marche él.-Marchemos nosotros.-Marchad vosotros.-Marchen ellos.

*Modo subjuntivo.-Futuro desiderativo.*

Yo marche -Tú marches.-El marche.-Nosotros marchemos.-Vosotros marcheis.-Ellos marchen.-

*Futuro condicional simple.*

Yo marchara, marcharia ó marchase.-Tú marcharas, marcharias ó marchases.-El marchara, marcharia ó marchase.-Nosotros marcháramos, marcharíamos ó marchásemos.-Vosotros marcharais, marcharíais ó marchaseis.-Ellos marcharan, marcharian ó marchasen.

*Futuro condicional compuesto.*

Yo haya marchado.-Tú hayas marchado.-El haya marchado.-Nosotros hayamos marchado.-

Vosotros hayais marchado.-Ellos hayan marchado.

*Pretérito no realizado.*

Yo hubiera, habria ó hubiese marchado.-Tú hubieras, habrias ó hubieses marchado.-El hubiera, habria ó hubiese marchado.-Nosotros hubiéramos habríamos ó hubiésemos marchado.-Vosotros hubierais, habriais ó hubieseis marchado.-Ellos hubieran, habrian ó hubiesen marchado.

*Futuro dubitativo simple.*

Yo marchare.-Tú marchares.-El marchare.-Nosotros marcháremos.-Vosotros marchareis.--Ellos marcharen.

*Futuro dubitativo compuesto.*

Yo hubiere marchado.-Tú hubieres marchado.-El hubiere marchado.-Nosotros hubiéremos marchado.-Vosotros hubiereis marchado.-Ellos hubieren marchado.

*Modo impersonal.*

*Infinitivo:* Marchar.-*Calificativo ó participio activo:* Marchante.-*Calificativo ó participio pasivo:* Marchado.-*Gerundio:* Marchando.

*Segunda conjugacion.*

**COSER.**

**Modos personales.**

**INDICATIVO.-Presente.**

Yo coso.-Tú coses.-El cose.-Nosotros cosemos.-Vosotros coseis.-Ellos cosen.

*Pretérito independiente.*

Yo cosí ó he cosido. — Tú cosiste ó has cosido. — El cosió ó ha cosido. — Nosotros cosimos ó hemos cosido. — Vosotros cosisteis ó habeis cosido. — Ellos cosieron ó han cosido.

*Futuro independiente.*

Yo coseré — Tú coserás. — El coserá. — Nosotros coseremos. — Vosotros cosereis. — Ellos coserán.

*Pretérito coincidente.*

Yo cosia. — Tú cosias. — El cosia. — Nosotros cosiamos. — Vosotros cosiais. — Ellos cosian.

*Pretérito anterior.*

Yo habia ó hube cosido. — Tú habias ó hubiste cosido. — El habia ó hubo cosido. — Nosotros habiamos ó hubimos cosido. — Vosotros habiais ó hubisteis cosido. — Ellos habian ó hubieron cosido.

*Futuro anterior.*

Yo habré cosido — Tú habrás cosido. — El habrá cosido. — Nosotros habremos cosido. — Vosotros habreis cosido. — Ellos habrán cosido.

*Modo imperativo.*

Cose tú — Cosa él. — Cosamos nosotros. — Cosed vosotros — Cosan ellos.

*Modo subjuntivo. — Futuro desiderativo.*

Yo cosa. — Tú cosas. — El cosa. — Nosotros co-

samos. — Vosotros cosais. — Ellos cosan.

*Futuro condicional simple.*

Yo cosiera, coseria y cosiese. — Tú cosieras, coserías y cosieses. — El cosiera, cosería y cosiese. — Nosotros cosiéramos coseríamos y cosiésemos. — Vosotros cosierais, coseríais y cosieseis. — Ellos cosieran, coserían y cosiesen.

*Futuro condicional compuesto.*

Yo haya cosido. — Tú hayas cosido. — El haya cosido. — Nosotros hayamos cosido. — Vosotros hayais cosido. — Ellos hayan cosido.

*Preterito no realizado.*

Yo hubiera, habria ó hubiese cosido. — Tú hubieras, habrias ó hubieses cosido. — El hubiera, habria ó hubiese cosido. — Nosotros hubiéramos habríamos ó hubiésemos cosido. — Vosotros hubierais, habriais ó hubieseis cosido. — Ellos hubieran, habrían ó hubiesen cosido.

*Futuro dubitativo simple.*

Yo cosiere. — Tú cosieres. — El cosiere. — Nosotros cosiéremos. — Vosotros cosiereis. — Ellos cosieren.

*Futuro dubitativo compuesto.*

Yo hubiere cosido. — Tú hubieres cosido. — El hubiere cosido. — Nosotros hubiéremos cosido. — Vosotros hubiereis cosido. — Ellos hubieren cosido.

*Modo impersonal.*

*Infinitivo:* Coser.—*Calificativo activo:*—*Calificativo ó participio pasivo:* Cosido.—*Gerundio:* Cosiendo.

*Tercera conjugacion.*

## PARTIR.

**Modos personales.**INDICATIVO.—*Presente.*

Yo parto.—Tú partes.—El parte.—Nosotros partimos.—Vosotros partís.—Ellos parten.

*Pretérito independiente.*

Yo partí ó he partido.—Tú partiste ó has partido.—El partió ó ha partido.—Nosotros partimos ó hemos partido.—Vosotros partisteis ó habeis partido.—Ellos partieron ó han partido.

*Futuro independiente.*

Yo partiré.—Tú partirás.—El partirá.—Nosotros partiremos.—Vosotros partiréis.—Ellos partirán.

*Pretérito coincidente.*

Yo partía.—Tú partías.—El partía.—Nosotros partíamos.—Vosotros partiais.—Ellos partían.

*Pretérito anterior.*

Yo habia ó hube partido.—Tú habias ó hubiste partido.—El habia ó hubo partido.—Nosotros habiamos ó hubimos partido.—Vosotros habiais ó hubis-

teis partido.-Ellos habian ó hubieron partido.

*Futuro anterior.*

Yo habré partido.-Tú habrás partido.-El habrá partido.-Nosotros habremos partido.-Vosotros habréis partido.-Ellos habrán partido.

*Modo imperativo.*

Parte tú.-Parta él.-Partamos nosotros.-Partid vosotros.-Partan ellos.

*Modo subjuntivo. — Futuro desiderativo.*

Yo parta.-Tú partas.-El parta.-Nosotros partamos.-Vosotros partais.-Ellos partan.

*Futuro condicional simple.*

Yo partiera, partiria y partiese.-Tú partieras, partirias y partieses.-El partiera, partiria y partiese.-Nosotros partiéramos, partiríamos y partiésemos.-Vosotros partierais, partiriais y partieseis.-Ellos partieran, partirian y partiesen.

*Futuro condicional compuesto.*

Yo haya partido.-Tú hayas partido.-El haya partido.-Nosotros hayamos partido.-Vosotros hayais partido.-Ellos hayan partido.

*Pretérito no realizado.*

Yo hubiera, habria ó hubiese partido.-Tú hubieras, habrias ó hubieses partido.-El hubiera, habria ó hubiese partido.-Nosotros hubiéramos,

habriamos ó hubiésemos partido.-Vosotros hubierais, habriais ó hubieseis partido.-Ellos hubieran, habrian ó hubiesen partido.

*Futuro dubitativo simple.*

Yo partiere.-Tú partieres.-El partiere.-Nosotros partiéremos.-Vosotros partiereis.-Ellos partieren.

*Futuro dubitativo compuesto.*

Yo hubiere partido.-Tú hubieres partido.-El hubiere partido.-Nosotros hubiéremos partido.-Vosotros hubiereis partido.-Ellos hubieren partido.

*Modo impersonal*

*Infinitivo:* partir -*Calificativo ó participio activo:* partiente.-*Calificativo pasivo:* partido.-*Gerundio:* partiendo.

NOTA. No damos reglas para la conjugacion de los verbos irregulares, porque á mas de ser tarea muy larga, la creemos innecesaria hoy, habiendo publicado el Sr. D. Fernando Gomez de Salazar la conjugacion completa de todos los verbos irregulares castellanos, obra sumamente económica, con la cual ha llenado un gran vacío, y de la que no debe carecer ningun maestro.

**DEL ADVERBIO.**

En qué se dividen los adverbios según su forma?

—En simples, cuando constan de una sola voz, como *mas*; y compuestos, los que se forman de dos ó mas voces, como *además maquinamente*.

Cómo pueden ser los adverbios por su significacion?—Pueden ser: De modo, como *bien, mal, así, recio*... De lugar, como *ahí, aquí, allí, allá, acá, cerca, léjos, arriba, abajo, dentro, fuera*... De tiempo, como *hoy, ayer, mañana, ahora, luego, ántes, despues*... De órden, como *primera-mente, sucesivamente*... De afirmacion, como *sí, cierto, efectivamente*... De negacion, como *no, ni, nada, nunca, jamás, tampoco*... De duda, como *acaso, quizás*... De cantidad, como *mucho, poco, nada, cuanto, bastante, harto*... De comparacion, como *mas, ménos, tan, mejor peor*... De excep-cion, como *ménos, excepto, salvo*...

Qué son frases ó modos adverbiales?—Todo conjunto de palabras que hace veces de adverbio, como *á sabiendas, á la verdad, á duras penas, á la buena de Dios*.

## DE LA PREPOSICION.

En qué se dividen las preposiciones?—En pro-pias é impropias ó componentes.

Qué son preposiciones propias—Las que pueden entrar ó no en composicion con otras palabras, y siempre con significado.

Qué son preposiciones impropias ó componen-

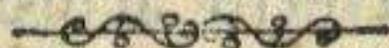
tes?—Las que sólo tienen significado unidas con otras palabras.

Cuáles son las preposiciones propias?—Las siguientes: *á, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, en, entre, hácia, hasta, para, por, segun, sin, so, sobre, tras.*

Cuáles son las impropias ó componentes?—*Ab, abs, circun, cis, citra, co, dis, ex, in, inter, ob, pre, pro* y otras.

Cuales son los casos que indican las propias?—*De*, es variable de genitivo y ablativo. *A, para*, variables de dativo y acusativo. *Ante, contra, entre, hácia, hasta, segun, tras*, exclusivas de acusativo. *Por, sobre*, variables de acusativo y ablativo. *Con, desde, en, sin, so, cabe, bajo*, exclusivas de ablativo.

## DE LA CONJUNCION.



Cuántas clases hay de conjunciones?—Diez: Copulativas, disyuntivas, adversativas, condicionales, causales, finales, continuativas, comparativas, terminalivas y explicativas.

Cuáles son las copulativas?—*I, e, ni, tampoco, que.*

Cuáles las disyuntivas?—*O, ú, ya, ora, bien, sea que.*

Cuáles las adversativas?—*Pero, empero, mas, aunque, no obstante, sin embargo, cuando, aun*

*cuando, con todo, antes bien, dado que, bien que etc.*

Cuáles las condicionales?—*Si, como, con tal que, dado que, cuando, en caso.*

Cuáles las causales?—*Por, pues, porque, pues que, ya que, así que, supuesto que, esto supuesto etc.*

Cuáles las finales?—*Para que, á fin de que, á trueque de.*

Cuales las continuativas?—*Así, así que, así es que, otro si, además, sobre todo, puesto que, supuesto que etc.*

Cuáles las comparativas?—*Como, como que, así, así como, etc.*

Cuáles las terminativas?—*Por fin, al fin, por último, al cabo, con que, en resumen, en conclusion etc.*

Cuáles las explicativas?—*A saber, esto es, es decir, verbigracia, por ejemplo.*

Qué hay que advertir acerca de las conjunciones?—Que unas mismas pueden pertenecer á diferentes clases, segun el sentido que tengan: que unas son simples, como *pero, pues, y* otras compuestas, como *empero, pues que.*

## DE LA INTERJECCION.



Es verdadera parte de la oracion la interjeccion?  
—No Señor, pues aunque palabra en la forma, es siempre una oracion en el sentido.

Hay muchas clases de interjecciones?—Las hay de *alegria, tristeza, terror, amenaza, pesar, burla, compasion, desprecio*, y de cuantos afectos pueden embargar nuestro ánimo.

Cuáles son las principales interjecciones?—*Ah, ay, oh, eh, uf, diablo, caramba, cáspita, bah, hola, ojalá, sus, ea, tate, zape, diantre*, y otras muchas que enseña el uso.

## DE LAS FIGURAS DE DICCIÓN.



Qué son figuras de diccion?—Ciertas licencias admitidas para alterar la estructura material de algunas palabras con el objeto de dar armonía y suavidad al lenguaje.

Con qué nombre genérico se conocen las figuras de diccion?—Con el nombre genérico de *metaplasmo*.

Cuántas y cuáles son las figuras de diccion?—Se reducen á ocho, que son: *prótesis, epéntesis, paragoge, aféresis, sincopa, apócope, antítesis y metátesis*.

Cómo se verifican estas figuras?—De cuatro maneras: tres, añadiendo letras; tres, quitándolas; una, permutándolas; y otra, invirtiéndolas.

Cuáles añaden letras?—La *prótesis*, al principio, como *aqueste*, por *este*,

La *epéntesis* al medio, como *Jerete*, por *Jerte*.  
La *paragoge* al fin, como *pusistes*, por *pusiste*.

Cuáles son las que quitan letras?—La aféresis al principio, como *nudez* por *desnudez*.

La síncopa al medio, como *navidad* por *natividad*.

La apócope al fin como *san* por *santo*.

Cuál es la que muda una letra por otra?—La *antítesis*, como *cogello* por *cogerlo*.

Cuál es la que invierte las letras?—La *metátesis*, como *gonce*, por *gozne*.

Qué hay que advertir acerca de estas figuras?—Que solo deben usarse en las voces que lo autorizan los buenos hablistas.





