

TEATRO ESPAÑOL

SABADO

3

ABRIL

A las 10 y media de la noche

¡¡ARTE!! ¡¡GRACIA!! ¡¡ELEGANCIA!!

EL GRAN FESTIVAL BENÉFICO DE LOS ARTISTAS LORQUINOS

La preciosísima obra, de TONO,

¡Qué "bollo," es vivir!

con arreglo al siguiente reparto:

AURORA.	Srta. Josefina Menchón
DOÑA URSULA.	» Laurita Martínez
GERTRUDIS	» Antonia María Sastre
MAGDA	» Maruchi Martínez
MARIA	» María Bayonas
RAMIREZ	D. Alejandro F. Rufete
ROLANDO.	» Martín Alcolea
DOCTOR	» Ricardo Montoya
D. FELIPE	» Gregorio Martínez
EVARISTO.	» Juan Gómez
UN SENOR	» Jacobo Mazzuchelli

Directores:

D. SALVADOR S. MANZANERA

— y —

D. NORBERTO JESUS VILLA

Apuntador: D. ANTONIO GONZALEZ SOTO

Peinados: MAESTRO BAENAS

Maquillaje: D. DIEGO MARTINEZ MECA

y un desbordante

FIN DE FIESTA

como una cascada de luz y alegría.

Director: ANTONIO AGUIRRE

Ayudantes: ANTONIO PERAN

y ANTONIO SAEZ

La gracia y la elegancia de

ENCARNITA MIRAS

Canciones populares

PEPITA LOPEZ

Melodías modernas

Hermanos del Rey Munuera

Bailarines

Hermanas JIMENEZ CARRION

Sevillanas

ANTONIO CABALLERO

Bailarín

Y una formidable orquesta integrada por

**Antonio Aguirre, Bienvenido Pérez,
Antonio Perán, Luis Vita, Antonio
Sáez, Juan Mateos, Bartolomé Sán-
chez, Joaquín Vicente y Angel Du-
rante.**