

Teatro Guerra

Martes 7 de Abril de 1953. A las 7,30 y 10,45

PRESENTACION

de la

Compañía de Comedia

Ana María Méndez-Pepe Codóñer

Con el ESTRENO de la comedia en 3 actos,
original de EDGAR NEVILLE

EL BAILE

Premio Nacional de Teatro 1952

INTERPRETES

ANA MARIA MENDEZ

PEPE CODOÑER

FELIX NAVARRO

Lujosa presentación. ¡Gran acontecimiento artístico!

La obra de más éxito de todos los tiempos, que ha batido todos los records
¡El más extraordinario suceso! ¡Más de 2000 representaciones!

Breves extractos de la crítica:

"El éxito fué franco y clamoroso. El telón se alzó infinitas veces y un público emocionado y en pie se obstinó largamente en demostrar su justo entusiasmo". ABC.

De "Arriba": "Me gustaría titular esta crónica a la manera antigua, y decir por ejemplo: De cómo puede escribirse, con nada, una gran comedia, siempre que este «nada» sea la vida. Quiero decir que es la primera comedia «europea» estrenada en Madrid en lo que va de temporada". *Torrente Ballester*.

De "Marca": "El baile" en una palabra, es la obra cumbre Edgar Neville.

De "Pueblo", "La comedia es mucho más de lo expresado: una nobilísima renuncia a los trucos y efectismos, que abochornan al espectador en su butaca".

De "Madrid": "Presenciamos ayer un auténtico suceso teatral".

De "Informaciones": "Estuvo bien anoche hasta el público, que supo captar todos los matices de la obra y que aplaudió con entusiasta sinceridad".

De "España" (Tanger): "Edgar Neville se situa con "El baile" a la cabeza de nuestros comediógrafos".

De "Las Provincias" (Valencia): "La comedia es una pura delicia desde que se alza el telón hasta que cae, cerrando el tercer acto".

De "A B C" (Sevilla): "Ayer, ante el anuncio de la comedia de Edgar Neville, se llenó la amplia sala de nuestro primer coliseo. Vengan obras del corte de la estrenada anoche o del mismo perfil artístico, y ya veremos si hay o no afición a la comedia.

De "Diario de Córdoba": "El público no vuelve la espalda al teatro sencillamente bien hecho".

Venta localidades desde hoy a las 5'30 en Teatro Guerra.

Imp. "Lorca"