

AL CISNEROS

ANTIGUO
ARÍA IGUAL

BIB. C-28





BIB-C/28

2

PROGRAMA DE EXÁMEN

DE LA ASIGNATURA DE

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

en el curso académico de 1876 á 1877, por el

DR. D. F. DE PAULA CANALEJAS.

LECCION 51

FILOSOFÍA DE LA EDAD MODERNA DESDE SAN
AGUSTIN Y PROCLO HASTA HEGEL

Períodos en que se subdivide esta edad: 1° Filosofía de la Edad Media.—2° Filosofía del Renacimiento.—3° Filosofía cartesiana desde Descartes á Kant.—4° Período novísimo desde Kant á Hegel.—Caractéres de cada uno de los cuatro períodos señalados.—Su enlace histórico.—Correlacion científica de los diversos problemas que propone la ciencia en la sucesion de los períodos indicados.

Estudio del primer período

Extension de este período.—Denominaciones con que ha sido conocido y estudiado.—Subdivision de este período en dos épocas: 1ª Filosofía hasta el siglo XIII.—2ª Filosofía desde el siglo XIII al XVI.—Fundamento y motivos de esta subdivision.—Caractéres de cada una de las dos épocas.

LECCION 52

FILOSOFÍA MODERNA

PRIMER PERÍODO.—FILOSOFÍA DE LA EDAD MEDIA

Primera época.—Desde el siglo VI al XIII

Estado político, social y religioso de la Europa en los siglos VI, VII y VIII.

Cultura de los pueblos visigóticos.—*San Isidoro de Sevilla.*—*Sus Etimologías.*—Carácter de este libro.—Erudición filosófica de San Isidoro.—Condiciones enciclopédicas de las *etimologías.*—Tendencias que se indican en sus opiniones.—Juicio del libro de San Isidoro.—Su influencia.

Beda el Venerable.—Sus escritos.—Carácter erudito y enciclopédico de los mismos.—Tendencia filosófica de Beda.—Extensión de su erudición.—Espíritu enciclopédico de sus tareas.

Alcuino.—Renacimiento Carlovingio.—Importancia de este Renacimiento.—Escuelas palatinas.—Enseñanzas de filosofía.—Caractéres predominantes en las doctrinas de Alcuino.—La creencia y la ciencia.—Platonismo.—Teorías psicológicas.

Fredegiso.—Tendencias realistas.—*Rhabano Mauro.*—Sus doctrinas.—Influencias neo-platónicas.—Influencia que ejerce en la cultura franco-germana.

Paschasio-Ratpertus.—Relaciones entre la creencia y la ciencia.—Concepto de la ciencia.—Discusiones teológicas.—Su influencia en la marcha de la filosofía en este período.

FUENTES.—*Wright.* Biografía británica literaria, período anglo-sajon, pág. 263.

- *H. Gehle. De Bedae Venerabilis vita et scriptis.*
Lug. 1835.
- *Hist. litt. de la France*, tomo iv.
- *Isidori Hispalensis. Seu etymologiarum*, libri xx.
A. Vind. 1472, in fol.—Ediciones de sus obras
—París, 1601. Col. 1617.
- *Bedæ. Opera omnia.*—Col. 1688.
- *I. Kunstmann. Hrabanus Magnentius Maurus.*
Mag. 1841.
- *H. Ritter. Geschichte del Christlichen Philoso-*
phie. Dritter Theil, pág. 171-205.

LECCION 53

JUAN ESCOTO ERIGENA

Estado de la cultura en los dias de los primeros Carlovingios.—Estudios greco-latinos.—Noticias biográficas y bibliográficas sobre Juan Escoto Erigena.—Conceptos filosóficos sobre la religion y la autoridad.—Identidad de la religion con la ciencia.—La religion es la ciencia, y la ciencia es la religion.—Explicacion de esta doctrina.—Influencia de esta enseñanza en la filosofía de Escoto Erigena.

Doctrinas filosóficas de Escoto Erigena.—Naturaleza de la ciencia.—Teoría del conocimiento.—La teofania.

El sér y el no sér.—La naturaleza.—Explicacion de este concepto.—Especies de la naturaleza.—Explicacion de las cuatro divisiones de la naturaleza.—*Primera division*: Naturaleza increada y creadora.—Conocimiento de Dios.—Procedimiento afirmativo y negativo.—Las categorías no tienen aplicacion en la idea de Dios.—Dios es superior á todas las categorías.

Segunda division: Naturaleza creada y creadora.—Teoría de las causas-ideas.—Enumera-

cion de estas causas.—Las causas primeras son eternas y creadas.—Explicacion de estos conceptos.—Lo eterno en Dios es creado como temporal.—El mundo ha sido creado en el Verbo.

Tercera division: La naturaleza creada y que no crea.

Cuarta division: La naturaleza increada y que no crea.—Es Dios como fin de todas las cosas.—Principio y fin son aspectos diversos de una misma idea.—El hombre retorna á Dios.—El mundo retornará á Dios.—Explicacion de estos conceptos.

Juicio de la filosofía de Escoto Erigena.—Influencia neo-platónica.—Influencia de los Santos Padres de la Iglesia griega.—Decisiva influencia del falso Dionisio el areopagita.—Idealismo de Escoto.—Tendencias místico-panteísticas.

FUENTES.—*Joannis Scoti-Erigena.*—De divisione naturæ, libri v. Monasterii Guestphalorum, 1838.

—*Staudenmeyer.* J. Scotus Erigena und du Wissenschaft seiner zeit. Francfort, 1834.

—*Saint-Rene-Taillandier.* Scot Erigena et la Philosophie scolastique. París, 1843.

—*Ritter.* Geschichte der Christ. Phil. Tomo III, pág. 206-296.

LECCION 54

ESTADO DE LA FILOSOFIA EN LOS SIGLOS X Y XI.

Gerberto.—Noticias biográficas.—Su influencia en la cultura de su tiempo.—Tradiciones y leyendas acerca de Gerberto.—Tendencia al estudio de lógica en sus escritos y en su enseñanza.

Berenguer de Tours.—Concepto de la autoridad y de la ciencia.—Discusiones teológicas.

—Importancia de estas discusiones.—Su influencia de los errores y herejías teológicas en la dirección de la filosofía.

Roscelino.—Datos biográficos. Sus persecuciones.—Los conceptos universales no son más que palabras.—Doctrina de la sustantividad.—Aplicaciones de esta enseñanza á la Teología.—Triteísmo.—Relaciones de la ciencia y de la Fé.

FUENTES.—*Hoet*.—Hist. du Pape Silvestre II et de son siècle. Trad. fran. de Mr. Axinger.—Paris, 1820.

— Hist. litt. de la France, tomo vi.

Sus obras se encuentran en Mabillon-Analecta.—Paris, 1723.—Martenne (*Amplis-Collect*, tomo I) y en B. Pez, *Thesaurus Anecd. noviss.*

— Sobre Berenguer.

— *De Sacra Cœna*.—Ed. de S. Wischer.—Berlin, 1834.

— Hist. Litt. de la France, tomo viii.

— *Oudin*.—Dissert. de vita, sempter et doctrina Berengarii, (ap. Comment. de Scrip. Eccles., tomo ii.

— *Ampere*.—Hist. litt. de la France, tomo i.

— *Tenneman*.—Gesch der Phil., t. viii.

— *Ritter*.—Gesch der Christ. Phil.—Tomo iii.

— *Cousin*.—OŒuvres ined. d'Abelard.—Introd.

LECCION 55

SAN ANSELMO DE CANTORBERY.

(1033-1109)

Influencias de las últimas discusiones teológicas sobre la Trinidad.—*Lanfranco de Pavía*.—**SAN ANSELMO DE CANTORBERY**.—Noticias biográficas y bibliográficas.—Relaciones entre la

ciencia y la Fé.—Concordancia esencial de una con otra.—La Fé es el punto de partida.—Definición de la ciencia.—Concepto de la Verdad y del Bien.—Carácteres metafísicos de la enseñanza de San Anselmo.—Tendencias ontológicas.—Concepto de la causa primera.—La unidad reside en las cosas ó fuera de las cosas, ¿es ontológica, ó teológica? Opinión sobre este extremo.—Conocimiento de Dios.—Argumento ontológico.—Su exposicion en el *Proslogium*.—Discusion con Gaunilon, monje de Marmoutiers, su exposicion.—Importancia de esta discusion.—Realismo de San Anselmo.—El universal *ante rem*.—El universal *in re*.—Discusiones con Roscelino.—Doctrina de San Anselmo.—Influencia de San Anselmo en la filosofía del siglo.

Juicio de sus doctrinas.

FUENTES.—La edicion más estimada de las obras de San Anselmo es la de Paris, 1675, dirigida por el dominico Gerberon, y reimpressa en Venecia en 1721.

— *Bouchitté*.—Le rationalisme Chrétien au xi siècle.—Paris, 1842.

— *Ch. de Remusat*.—Saint Anselme de Cantorbéry.—Paris.

— *X. Rousselot*.—Etudes sur la Philosophie dans la moyen age.—Paris, 1840.—Tomo I, página 211.

— *Ritter*.—Gesch. der Christ. Philosop.—Tomo III, 315-354.

— *Haureau*.—De la Philosop. Scolastique.—Tomo I, Paris, 1850.

— *R. Gobba*.—Storia della filosofia vispetto alla conoscenza di Dio.—Tomo II, Secce 1873 página 248.

LECCION 56

FLORECIMIENTO DE LA ESCUELA REALISTA.

(1070-1120)

Odon de Cambray, Hildeberto de Lavardin y otros discípulos de San Anselmo. *Guillermo de Champeaux*.—Datos biográficos y bibliográficos. Influencia de G. de Champeaux en las escuelas de Paris.—Método filosófico de G. de Champeaux.—Teoría sobre el origen y la naturaleza del alma humana.—Esencia de la personalidad humana.—Metafísica de G. de Champeaux.—La Fé y la ciencia.—Negacion de la ciencia.—Obscurantismo.—Cornificianos.—Negacion de la Fé.—Concordancia entre la Fé y la razon.—*Fides quærens intellectum*.—*Intellectus quærens fidem*.—Doctrina sobre los universales.—Primera y segunda fórmula de G. de Champeaux.—Discusion con Abelardo.—Realismo *pos rem, tante rem, in ré*.—Las ideas de Platon y las formas escolásticas.—Caractères de la doctrina de G. de Champeaux.—Su juicio.—Importancia é influencia en la historia de la Filosofía de esta doctrina.

- FUENTES.**—*Patru.*—Willelmi Campellensis de natura et de origine rerum placita.—Parisiis, 1847.
—*E. Michaud.*—G. de Champeaux.—Paris.—Didier, 1867.
—*Cousin.*—Introduct. à les OEuvres inedites de Abailard.
—*Ritter.*—Gesch. der Christ. Philos.—Tomo III, pág. 354.

LECCION 57

ESCUELA REALISTA.

Adelardo de Bath. — Su realismo. — Tendencias platónicas. — *Bernardo de Chartres.* — Doctrinas sobre el origen de las cosas. — Realidad de los universales. — Teorías sobre la forma y la corporeidad. — Teorías sobre el espíritu. — *Guillermo de Conches.* — Sus doctrinas sobre la ciencia y la Teología. — *Walter de Mortagna.* — Caracteres de su doctrina realista. — El universal *ante rem* y el universal *in re*.

Influencia de esta escuela. — Sus relaciones con la ortodoxia teológica. — Predominio de la dialéctica. — Su influencia en el desarrollo general de la ciencia en este período.

FUENTES. — *Hist. Litt. de la France.* — Tomo XII.

— *Ch. Jourdain.* Recherches critiques sur l'âge et le origine des trad. latines d'Aristote. — París, 1845.

— *B. Haureau.* De la Philosophie scolastique. — Tomo I, París, 1850.

— *X. Rousselot.* Etudes sur la Philosophie dans le moyen age. — Tomo I, París, 1840.

— *Ritter.* Geschichte d. Christ. Philosoph. — Tomo III, pág. 381.

LECCION 58

ABELARDO.

(1079-1142)

Noticias biográficas y bibliográficas. — Su prestigio. — Sus maestros. — Influencia que ejer-

ció en el siglo XII. — Fuentes á que acudió Abelardo. — Imitaciones de orígenes. — Aplicacion de la dialéctica á la teología. — Métodos de enseñanza. — Acusacion de 1224. — Concilio de Soissons. — El Paracleto. — Nuevas persecuciones. — San Bernardo. — Sentido de las acusaciones de San Bernardo. — Concilio de Sens. — Efectos de las declaraciones de este concilio. — Muerte de Abelardo.

Exposicion de sus obras más notables: *Sec et non.* — *Dialéctica.* — *De generibus et speciebus.* — *De Intellectibus.* — *Theologia Christiana.* — *Petri-Abelardi Epítome Theologiæ Christianæ.* — *Scito te ipsum.*

FUENTES. — *Neander.* Hist. de Saint Bernard. — Traducción franc. de Mr. Vial, 4 vol., 1842.

— *Mr. l'Abbé Ratisbonne.* Histoire de S. Bernard. — 2 vol., 1842.

— *Hist. Litt. de la France.* — Tomo XII.

— *Tennemann.* Geschichte der Philosophie. — Tomo VIII, Leipsig. 1810.

— *Degerando.* Hist. comp. des systemes de Phil. — Tomo IV.

LECCION 59

ABELARDO (*Continuacion*).

Juicio de las teorías de Abelardo, sobre las categorías, la interpretacion, las primeras analíticas y los futuros contingentes. — Teorías de la sustancia y de la causa, de la division y de la definicion.

Teorías psicológicas de Abelardo. — Su examen y juicio.

Teorías metafísicas. — Del género y de la especie. — Exámen de estas teorías. — Su relacion

con los problemas discutidos por la escuela realista.—Conceptualismo de Abelardo.

Teorías morales de Abelardo.—Su examen y juicio.

Teología de Abelardo.—*Introductio ad Theologiam*.—Caractéres de esta enseñanza.—Principios de la Teología de Abelardo.—Racionalismo.—Resultados de la aplicación de la Dialéctica á la Teología.

Juicios generales.—Influencia de Abelardo en la historia de la filosofía.

FUENTES. — P. Abælardi et Heloissæ, conjugis ejus opera, nunc primum edita ex mss. codd. F. Amboessii.—París, 1614.

— D. Gervaise. *La Vie de P. Abeillard*. — 2 vol., 1720.

— *Abailard et Heloise*, avec un aperçu du XII siècle, por F. C. Turlot.

— Cousin. *Introduction aux Ouvrages inédites d'Abailard*.—París, 1841.

— *Abailard*, por Ch. de Remusat.—París, Ladran-ge, 1845, 2 vol.

— Ritter. *Geschichte d. Christ. Philosophie*.—Tomo III, pág. 401-474.

— Haureau, Rousselot. Obras citadas.

LECCION 60

ESTADO DE LA FILOSOFÍA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XII.

Gilberto Porretano (de la Porrée). — Influencia de las condenaciones de Abelardo. — Teorías dialécticas de Gilberto.—Categorías. — Su división en formas inherentes y formas asistentes.—Doctrinas ontológicas. — Teoría de las formas.—La forma primera.—La forma segunda.—Lo ge-

neral comunica el sér á lo particular.—Aplicaciones del realismo al dogma de la Trinidad.—Discusiones con S. Bernardo.—Sentido filosófico de estas discusiones.

Pedro Lombardo.—Carácter de su filosofía.—Exposición del libro de las *Sentencias*. — Desconfianza de la razón humana en el estudio de la teología. — Relacion de la ciencia con la fé.—Tendencia práctica y de aplicación de sus enseñanzas.—Aparición de las *Summas de Teologías*.

Roberto de Melun.—*Summa Theologiæ*.—Refutación de la univocación del sér. — Realismo templado de Roberto. — Explicaciones sobre el universal *ante rem*.

Alain de Lille.—Método de Alain. — Tendencias varias en su moral. — Teorías de tendencia escéptica sobre el conocimiento de Dios. — Su libro de *Planctu naturæ*.

Juan de Salisbury. — Sus tendencias escépticas en el *Policráticus* y el *Metalógicus*.

Decadencia de la filosofía por la supremacía de la autoridad teológica.

- FUENTES.—Hist. Litt. de la France. Tomos XII y XIV
 — El *liber sex principiorum* de Gilberto, corre unido á las ediciones de Aristóteles, y á las de Boecio. Ed. de Basilea, 1570.
 — *Alamis de Insulis*. Opera. Ambéres, 1653.
 — *De Arte Catholica Fidei* en el Tomo 1 del *The-saurus Anecdotorum*, de B. Pez.
 — *Petri Lombardi* episcopi parisiensis libri quatuor. Paris, 1557.
 — *Ritter*. Geschichte de Christ. Philosophie. Tomo III, pág. 437-501.

LECCION 61

ESCUELA DE SAN VICTOR

(1140-1180)

Relaciones de esta escuela con la realista y con el estado de la filosofía.—Influencia del falso Dionisio y de Escoto Erigena.—*Hugo de S. Victor*. — La razon y la Fé. — Impotencia de la razon.—La luz divina. — *Ricardo de S. Victor*. —Complemento de las teorías de Hugo. — Sus libros simbólicos. — La contemplacion. — Concepto y alcance de la contemplacion.—Se diferencia de la meditacion y de la razon. — Los seis grados de la contemplacion: 1° In imaginatione et secundum solam imaginationem—2° In imaginatione secundum rationem. — 3° In ratione secundum imaginationem.—4° In ratione secundum rationem. — 5° Supra sed non præter rationem. — 6° Supra et videtur esse præter rationem.—Exámen de cada uno de estos grados.—Lo que contradice á la razon es lo mas cierto.

Isaac de Stella y Alcher. — Exaltaciones místicas.

FUENTES.—Hugonis a S. Vict. Opera, stud et industr. canonicorum regularium abbat, S. Vict. Rothomag.—1618, 3 vol. inf.

— *R. de S. Vict. Op.*—París, 1518

— *Tennemann Ritter. Haureau, Rousselot, Dege- rando.*—Obras citadas.

LECCION 62

FILOSOFIA ARABE

Relacion de la Filosofía arábica, con la latina

de la Edad Media. — Importancia de esta relación histórica.

Carácter general de la Filosofía árabe. — Su originalidad. — Juicios de la crítica sobre la originalidad árabe.

Influencia de la Filosofía antigua y de las sectas cristianas en la cultura árabe. — Traducciones de los libros de los filósofos griegos.

Influencia religiosa. — Sectas religiosas árabes. — Los Kadritas. — Los Djaboritás. — Los Cifatitas. — Los Motazelitas. — Sus caracteres.

El *Calam*. — Los motacalemim. — Influencia é importancia de estas sectas y escuelas. — División de la Filosofía árabe en oriental é hispánica.

Al-Kendí (813-842). — Obras que se le atribuyen. — Noticias sobre sus doctrinas.

Al Farabi (950)-(Alfarabius). — Noticias biográficas. — Carácter aristotélico de sus doctrinas. — Sus teorías sobre el principio de los seres. — Teorías psicológicas. — Inmortalidad del alma.

FUENTES. — *Casiri*. Biblioth. arabigo hispanica Escorialensis. Tomo I, 190.

— *Brucker*. Hist. crit. philos. Tomo III.

— *Haureau*. De la philosophie scolastique. Tomo I.

— *Ritter*. Geschichte der Christ. Philos. Tomos III y IV.

— *Munk*. Melanges de Philosophie Juive et Arabe. Paris, 1859, pág. 339.

LECCION 63

FILOSOFIA ARABE

(980-1111)

Ibn Siná (Avicena). (980-1037). — Noticias biográficas. — Sus obras. — *Al Schefá* (la curación). — Carácter de este libro. — *Al Nadjah* (el

libertamiento). — Su índole. — Enseñanza esotérica.

Doctrina de Avicena. — Carácter de la ciencia. — Ensayo de enciclopedia científica. — Teoría del sér. — Division tripartita del sér. — Lo posible. — Lo posible y necesario á la vez por una causa exterior. — Lo necesario por sí mismo. — La unidad. — ¿Cómo se origina la variedad y lo múltiple de la unidad? — Teoría de la inteligencia y de las esferas.

Teorías psicológicas. — Facultades del alma. — 1° Facultades exteriores. — 2° Facultades interiores. — 3° Facultad motriz. — 4° Facultades intelectuales.

Doctrina del intelecto y de la union del intelecto activo con el alma.

Doctrinas religiosas de Avicena. — Juicio.

Al Gazali (Algazel) (1058-1111). — Noticias biográficas. — *Makacid al Falasifa* (Tendencias de los Filósofos). — Carácter de este libro. — Opiniones de la crítica. — *Tehafot al Falasifa* (La destruccion de los Filósofos). — Traducciones y referencias. — Carácter de este libro. — Discusion de las doctrinas de Aristóteles. — Crítica de las doctrinas de la Creacion, los atributos de Dios y la resurreccion. — Crítica de la teoría de la causalidad. — Razonamientos de carácter excéptico de Algazel. — Juicio sobre el excepticismo de Algazel. — Su misticismo. — Combinacion de ambos caracteres. — Su influencia en la historia de la Filosofía árabe.

FUENTES. — *De Gerando*. Hist. comparée des systemes de Philosophie. Tomo iv.

— *Pallia*. M. de la Académie des Sciences morales. Tomo i, pág. 165.

— *Schmoelders*. Essai sur les écoles Philosophiques chez les Arabes. pág. 200. Paris, 1845.

— *Tenneman. Ritter*. Dictionnaire des sciences

Philosophiques. Paris, 1844, artículos correspondientes.

LECCION 64

FILOSOFIA ARABIGO-HISPÁNICA.

(1090-1185)

Ibn-Badjá (Aven-Pace ó Avempace) (1090-1178). — Noticias biográficas. — Sus obras. — *El régimen del solitario*. — Exposición de Moisés de Narbona. — Teorías metafísicas de *Ibn-Badjá*. — Teoría de la sustancia. — Las formas espirituales. — Teoría del intelecto activo y del intelecto emanado. — Los inteligibles hylicos. — Teoría de las acciones humanas. — Fines de las acciones humanas. — Exámen de estos fines. — El fin último se encuentra en las formas especulativas. — Transformación del intelecto activo en intelecto adquirido. — Unión del intelecto humano con el intelecto activo-universal. — Caracteres de esta enseñanza. — Influencia neo platónica en la filosofía árabe.

Ibn-Tofail (1105-1185). — Noticias biográficas. Sus obras. — Su libro *Hayy Ibn Iokdhan* (el viviente hijo del que vigila). — Carácter de este libro. — Su exposición. — La religion y la ciencia. — Concordancia esencial y sustancial de ambos. — Doctrinas morales. — Juicios.

FUENTES. — *Casiri*. Biblioth, aráb. Sup. Tomo II.

— *Brucker*. Hist. crit. phil. Tomo III.

— *Philosophus auto-didacticus*, sive Epístola *Abi-Jaafar*, ebn-Tofail de *Hai ebn Iokdhan*. — Traducción de E. Pococke. Oxford, 1671.

— *Munk*. Melanges, etc., pág. 383.

— *Gosche*. Ueber Ghazzalis Leben und Werke.

Fuentes citadas en las lecciones anteriores.

LECCION 65

FILOSOFÍA ARÁBIGO-HISPÁNICA.

AVERROES

(1126 - 1198)

Carácteres de la cultura de los Almoravides y Almohades en España. — *Averroes*. — Noticias biográficas. — Bibliografía. — Traducciones y ediciones. — Importancia de Averroes en la historia de la filosofía.

Vasta instruccion de Averroes. — Sus tratados sobre medicina y astronomía. — Sus comentarios á las obras de Aristóteles. — Clases de estos comentarios. — Juicios de Averroes sobre Aristóteles. — Autoridad que se reconoce al filósofo griego. — Carácter de la doctrina de Averroes. — Pretende ser tenido por mero comentador de Aristóteles. — Juicios de la crítica sobre este estremo. — Carácter de la ciencia. — Orden y gerarquía en la ciencia. — Método de Averroes. — Teorías físicas de Averroes. — Doctrinas sobre las inteligencias de las esferas. — Influencias neoplatónicas.

Doctrinas lógicas. — Exposicion de las enseñanzas de Aristóteles por Averroes.

LECCION 66

Teorías físicas de Averroes. — Doctrinas sobre el origen de los séres. — La materia. — Su concepto. — La forma. — Carácter de la forma. — Las causas. — El primer motor. — Doctrina sobre la eternidad de la materia. — Razonamientos de Averroes combatiendo la creacion.

Teoría del *intelecto*. — Originalidad de Averroes en esta cuestión. — Intelecto activo-pasivo y adquirido. — Conjunción con el intelecto activo. — Solución de Averroes. — Carácter místico-racionalista de estas teorías. — Su influencia en la Edad-Media.

Teorías psicológicas. — Naturaleza del alma. — Doctrina sobre la inmortalidad. — Inmortalidad colectiva. — Conceptos y raciocinios de Averroes.

Teorías morales y políticas de Averroes. — Su acuerdo con Aristóteles en estas materias.

Teorías religiosas de Averroes. — Relaciones entre la religion y la ciencia. — Concepto de la religion. — Tendencias racionalistas.

Juicio general. — Renovacion del aristotelismo. — Consecuencias del averroismo.

FUENTES. — *Renan-Averroes et l'averroisme*. París, 1867.

— Las ediciones de las obras completas latinas de Averroes, son numerosas. Las más estimadas son las de Venecia de 1555 y 1574.

— *Ritter*. — *Geschichte der Chistlichen Philoscph.* — Tomo IV, páginas 115-160.

— *P. Bayle*. — *Dict. art. Averroes*.

— *Brucker, Tennemann*. — *Degerando* en sus historias generales, y el art. *Averroes* del *Dictionnaire des sciences Philosophiques*. París, 1844.

LECCION 67

FILOSOFIA JUDÁICO-HISPÁNICA.

Antecedentes de la filosofía judáica. — Los judíos despues de la aparicion del Islamismo. — Cisma de Anan. — Los Karaitas. — Su escuela. — Sus doctrinas. — Los rabbanitas. — Sus tenden-

cias.—Representantes de ambas escuelas.—La filosofía judía se desarrolla bajo la influencia de las escuelas árabes.

Los judíos de España.—Hasdai ben-Isaac.—*Ibn Gebirol* (Avicebron).—Investigaciones de Mr. Munk.—Datos biográficos.—*Ibn Gebirol* como poeta.—Su exégesis bíblica.—Su tratado de Moral.—Su tratado sobre el alma.—El libro titulado *Fons Vitæ*.—Importancia de este libro.

Teorías de Ibn-Gebirol.—Idea de la materia universal.—Concepto de la forma universal.—Diferentes especies de materias.—La sustancia y la corporeidad.—Teoría de las sustancias simples.—La materia y la forma en las sustancias simples.—Construcción y desarrollo de la materia universal.—Carácter de la forma universal.

Juicios.—Influencias neo-platónicas.—Influencia de Avicebron en las escuelas cristianas.—Escasa influencia que ejerció en las escuelas árabes.

FUENTES.—*Munk*. Melanges.—Extraits de la source de la vie de Salomon Ibn-Gebirol.—París, 1859.

—*S. de Sacy*. Notices et Extraits des manuscrits, etc. Tomo VIII.

LECCION 68

FILOSOFIA JUDÁICO-HISPÁNICA.

MAIMÓNIDES.

(1185-1204)

Moisés-ben-Maimon.—Noticias biográficas.—Noticias bibliográficas.—Vastos estudios y conocimientos de Maimónides.—Las obras sobre me-

dicina.—Influencia de estos escritos. — *Mischné-Thorah*.—Importancia de los comentarios bíblicos de Maimónides.—Sus doctrinas exegéticas. Concordancia entre la fé y la razon.—Razonamientos de Maimónides. — El *moré nebuchim*.—(Guía de los perplexos).—Importancia de este libro.— Su carácter y su tendencia.

Doctrinas de Maimónides.—Doctrinas físicas.—Su division.—Teorías psicológicas.—Carácter y sentido aristotélico de las enseñanzas psicológicas de Maimónides.— Doctrina sobre la esencia del alma.—Unidad del alma. — Carácter de las facultades anímicas. — Enumeracion de estas facultades. — Preeminencia de la facultad intelectual. — Intelecto material é intelecto adquirido. — Influencia de la filosofía arábica de Maimónides.—Doctrina de la resurreccion.

Teorías morales de Maimónides.— Impugnacion de la vida ascética y contemplativa. — La virtud consiste en el medio entre los extremos.—Necesidad de educar en su relacion armónica todas las facultades corporales y anímicas.

LECCION 69

MAIMÓNIDES.

(Continuacion).

Teodicea y cosmología de Maimónides. — Idea de Dios. — Pruebas de la existencia de Dios.—Renovacion de las pruebas aristotélicas. — Atributos de Dios. — Peligro de considerar atributos positivos en Dios. — Unidad de la esencia divina.—Atributos negativos. — La absolutividad, la inmutabilidad, la infinitud, la inmaterialidad. — Otros atributos de Dios. — La omnipotencia, la eternidad.—La inteligencia en Dios. — Es acto puro en el que son idénticos el objeto, el sujeto

y la inteleccion. — Refutacion de las doctrinas contrarias.

Doctrina de la creacion.—Historia de la cuestion segun Maimónides. — Refutacion de la doctrina de Aristóteles sobre la eternidad del mundo.—Argumentos capitales de Maimónides. — Es contraria á la libertad de Dios. — El tiempo se origina del acto de la Creacion.

Doctrinas cosmológicas.—Teoría de las cinco esferas, desde la de la Luna hasta la de las inteligencias esparcidas. — Relacion entre estas esferas.

Teoría del mal.—El mal no existe; es privacion.—Verdadero origen del mal.

Doctrina de la Providencia.—Exámen histórico de la cuestion por Maimónides. — La Providencia divina se extiende á todo lo creado.—Conciliacion de la libertad y la presciencia divina.

Concordancia de la religion y de la filosofia.—Teoría del profetismo.

Juicios.—Sentido racionalista teista de Maimónides.—Su ortodoxia.—Discusiones á que ha dado origen.—Su influencia en las escuelas cristianas posteriores.—Progresos de la ciencia en la especulacion de Maimónides.

FUENTES.—*Munk*. — Texto y traduccion del *Moré Nebuchim*. (Guide des egarés.) París, Frank, 1856.

— *Munk*. Melanges, etc. París, 1859.

— *Simon Scheyer*. El sistema psicológico de Maimónides. Francfort, 1845 (en aleman).

— *P. Beer*. Praga, 1834. Vida y obras de M. Roises-Ben Maimon. Revue orientale de Mr. Carmaly. Liv. 9^e Bruxelles, 1841.

— *Renan*. Averroes et l'Averroisme, pág. 177.

LECCION 70

FILOSOFIA DE LA EDAD-MEDIA.

SEGUNDA ÉPOCA.

(Siglos XIII al XVI.)

Estado general de la cultura europea al terminar el siglo XII.—Influencia de las enseñanzas arábicas.—El libro *De causis*.—Su exposición.—Su influencia.—*Amaury de Bene*.—Sus teorías.—Doctrinas panteistas.—Herejías religioso-sociales.—*David de Dinant*.—Sus enseñanzas.—Los cornificianos.—Degeneración de la dialéctica.—Persecuciones á los filósofos.—Prostración filosófica de las escuelas.—Recelos y desconfianzas respecto á las doctrinas de Aristóteles.—Condiciones en que se encontraba el problema científico.—Evidente predominio intelectual de las escuelas árabes.

Reacción en las escuelas cristianas.—Influencia provechosa de las órdenes de Dominicos y Franciscanos.—Su confianza en la razón.—Reanudan la historia de la ciencia cristiana.—Su lucha con la Universidad de París.—Los Dominicos representan en esta lucha el elemento progresivo de la historia de la filosofía.—Influencias bizantinas.—*Psellus* y sus comentarios de Aristóteles.—*Alejandro de Hales*.—Su *Summa de Teología*.—*Guillermo de Auvernia*.—Su influencia en las escuelas de París.—Predominio de la escuela Dominicana.

FUENTES.—*Histoire litt. de la France*, tomos XI, XIII, XIV, XV y XVI.

— *Boulay*. Hist. de l'Université de París.

— *Tenneman*, *Brucker*, *Ritter*, *Haureau*, *Roussetot*, etc., l. c.

LECCION 71

SISTEMAS TEOLOGICO-FILOSOFICOS

ALBERTO EL GRANDE

(1193-1280)

Alberto de Bollstad.—Noticias biográficas.—
Sus estudios.—Sus viajes.—Su enseñanza.—Su
renombre entre los contemporáneos.—Su in-
fluencia.—Elevacion de su inteligencia y noble-
za de su carácter.—Su amor al estudio.—Su so-
brenombre de *Doctor universal*.—Noticias biblio-
gráficas.—Retorno al estudio de Aristóteles.—
Razones de este hecho.—Juicio de la filosofía de
Aristóteles por Alberto.—Influencia de este ca-
rácter.—Plan y pensamiento de la especulacion
filosófica de Alberto el Grande.

Obras filosóficas de Alberto el Grande.

De prædicabilibus et prædicamentis.—In lo-
gicam.

Super sex principia, Gilberti-Porretani.—In
librum Perihermeneias.—Elenchorum libri II.—
De Arte Intelligendi.—De modo opponendi et
respondendi.—De principiis motus.—De phÿsico
auditu.—De generatione et corruptione.—De
Juventute et Senectute.—De Spiritu et respira-
tione.—De Morte et Vita.—De nutrimento et
nutribili.—De Cœlo et mundo.—De natura loco-
rum.—De causis proprietatum Elementorum.—
De passionibus aeris.—De principiis motus pro-
gressivi.—Libri Meteororum.—De mineralibus.
—De Animalibus.—De Anima.—De natura et
inmortalitate Animæ.—De conditione creaturæ
rationalis.—De somno et Vigilia.—De sensu et
sensato.—De memoria et reminiscentia.—De
unitate intellectus contra Averrhoem.—De inte-

llectu et intelligibili.—Metaphisicæ libri x.—Libri Ethicorum.—Politicorum libri.—Summa de creaturis.—De causis et Processu universitatis.

Dificultades en la exposicion de la Filosofía de Alberto el Grande.—Concepto de la Filosofía.—Objeto de la filosofía.—Divisiones de la Filosofía.—*Philosophia realis*.—*Philosophia práctica*.—*Metafísica*.—*Matemática*.—*Física*.—Consideraciones sobre la psicología y la lógica.

Estudio de la lógica.—Exposicion de la cuestion de los universales.—Doctrina de Alberto sobre este particular.—Método seguido por Alberto en esta discusion.—Este método es el aceptado por la Escuela.—Teoría de la sustancia.—Sustancia 1ª y sustancia 2ª.—Caractéres generales de las teorías de Alberto sobre las cuestiones del nominalismo y el realismo.—Solucion ecléctica.

Física de Alberto el Grande.—La materia y la forma como principios de toda generacion.—Teoría de la materia.—Aplicaciones de esta teoría á la física.—La física tiene por objeto el estudio de los séres y la sustancia y no del ser.—Concepto de la naturaleza.—Teoría del conocimiento.—Teoría del lugar y del tiempo.—Teoría del vacío,

La Psicología como una parte de la Física.—La sustancia del alma, sus energías.—El alma es la forma actual del cuerpo.—Naturaleza del alma.—Teoría de la sensacion.—Teoría de la imaginacion.—Teoría sobre la inteligencia.—Interpretacion de los textos aristotélicos sobre este punto.—El intelecto en potencia y el intelecto en acto.—Exámen de la doctrina de Averroes.—Teoría del Universal *post rem*.

FUENTES.—*Alberti M. Opera*. Ed. Pet. Jammy.—

Lyon, 1654, 24 vol. inf.

— *Hist. Litt. de la France*.—Tomo XIX.

LECCION 72

METAFÍSICA DE ALBERTO EL MAGNO.

Su relacion con la metafísica aristotélica.—Estudio de los peripatéticos árabes.—Concepto de la metafísica.—Tendencias platónicas de la metafísica de Alberto el Magno.—Motivo y razon de estas influencias.—La metafísica tiene por objeto el ser in quantum est ens, non in quantum hoc ens.—Explicacion de esta fórmula.—La sustancia 1^a compuesta de materia y forma.—La quiddidá.—Discusiones sobre la quiddidá, la forma sustancial y el principio esencial.—Opinion de Alberto el Magno sobre este punto.—Condiciones del ser.—La actualidad.—No hay nada universal en acto.—Antes del acto reside lo universal en el seno de la causa ó es como causa segunda.—Teoría de las ideas divinas.—Doctrinas realistas en las teorías metafísicas de Alberto.

Juicio general.—Importancia de la doctrina de Alberto en la historia de la Filosofía.—Progresos de la Filosofía.—Universalidad de las concepciones de Alberto.—Desarrollo de la doctrina aristotélica en sus escritos.—Libertad en el comentario de Aristóteles.—Su originalidad en física y en metafísica.—Preferencia á los estudios de física.—Primera construccion sistemática de la ciencia en las escuelas cristianas.—Sus relaciones con Tomás de Aquino.—Dificultad de reconocer la originalidad de las doctrinas entre Alberto el Magno y Tomás de Aquino.

Alberto el Magno como profesor.—Alberto el Magno como escritor.

FUENTES.—*Ritter*. Geschich. d. Cristhch. Phil.—Tomo IV.

- *Bruck*.—Tomo III. *Tennmann*.—Tomo VIII.
— *Haureau*.—Tomo II.—*Rousselot*. ect.

LECCION 73

SANTO TOMAS DE AQUINO.

(1227 (?)-1274)

Su familia.—Su vocacion.—Sus estudios.—
Sus viajes.—Su profesorado.—Sus luchas con la
universidad.—Su muerte.—Su renombre y fa-
ma entre los contemporáneos.

Estudio bibliográfico sobre Santo Tomás.—Co-
mentarios á Aristóteles.—Otros comentarios de
Santo Tomás.—Comentarios sobre las Sagradas
Escrituras.—Obras teológicas de Santo Tomás.
—*Quæstiones disputatæ*.—*Las cuestiones contro-*
vertidas,—*La summa contra gentiles* ó *De veritate*
catholicæ Fidei, y *la Summa de teología*.—Dis-
cusiones sobre la autenticidad de estos libros.—
Opúsculos de Santo Tomás.—Opúsculos auténti-
cos.—Opúsculos apócrifos.—Ediciones.

Juicio general de Santo Tomás como escritor.
—Juicio de Santo Tomás como profesor.—Liber-
tad de su exposicion.—La forma de exposicion
interrogativa.—Fecundidad de esta manera de
exposicion.

Concepto de la ciencia.—Relaciones entre la
Fé y la Razon.—Distincion entre la esfera religio-
sa y la esfera filosófica.—Correccion de Santo To-
más á las teorías de la época anterior sobre este
punto.—Importancia reconocida á la razon.—
Sus alcances.—Definiciones de la razon.—Refu-
tacion de tendencias escépticas ó tradicionalis-
tas por Santo Tomás.

Cuestion de método.—Método seguido por
Santo Tomás de Aquino.

COMENTARIOS ARISTOTÉLICOS DE SANTO TOMÁS.

In librum Perihermeneias.

In primum et secundum libros Posteriorum analyticorum.

In octo libros Phisycorum.

In libros quatuor de Cœlo et Mundo.

In libros de Generatione et corruptione.

In quatuor libros Meteorum.

In libros de Anima.

In librum de Sensu et Sensato.

In librum de Memoria et Reminiscentia.

In librum de Somno et Vigilia.

In xii libros Metaphisicorum.

In x libros Ethicorum.

In viii libros Politicorum.

OPÚSCULOS.

Entre los opúsculos se tienen por apócrifos los siguientes, que se citan por tratar cuestiones filosóficas.

— De potentiis animæ.—De Pluralitate Formarum.

— De Tempore.—De Natura Syllogismorum.—

De Totius Logicæ Aristotelis Summa.—De

Sensu respectu singularissima et intellectu respectu universalium.—De Inventione medii.—

De natura luminis.—De natura loci.—De Intellectu et Intelligibili.—De quo est et quod est.—De universalibus trac. i.—De universalibus. Trac. ii.—De Vitiis et Virtutibus.

Ménos controvertida es la autenticidad de los siguientes:

De natura materiæ.—De demonstratione.—De

natura accidentis.—De natura generis.

FUENTES.—*Cæs E Bulæi*.—Historia universatis parisiensi, etc.—Paris, 1665-73, 6 vol.

- J. P. L. *Crevier*.—Hist. de l'universite de Paris depuis son origine etc.—Paris, 1764, 7 vol.
- J. *Launojus*.—De celebrioribus scholis à Carolo M. instauratio....—Paris, 1672.
- *Id.*—De Varia Aristotelis fortuna in Academia Parisiensi.—Paris, 1653.
- *Jac. Thomasius*.—De doctoribus Scholasticis.—Lips. 1676.

LECCION 74

TEODICEA DE SANTO TOMAS DE AQUINO

Teodicea de Santo Tomás.—Demostracion de la existencia de Dios.—Exposicion del tratado correspondiente de la *Summa de Teologia*.—¿La existencia de Dios es evidente por sí misma?—¿Puede demostrarse la existencia de Dios?—¿Dios existe?—Argumentos empleados por Santo Tomás, respecto á cada una de estas cuestiones.—Su relacion con la historia anterior de la Teodicea.—La esencia de Dios y los atributos divinos.—Doctrina de Santo Tomás sobre el conocimiento de la esencia de Dios.—Procedimiento negativo.—Refutacion de los errores nacidos de las escuelas árabes y de las enseñanzas de Gilberto Porretano.

Exposicion de los demás atributos de Dios.—Doctrina de la Creacion y del gobierno de la Providencia.—Argumentaciones de Santo Tomás sobre la Creacion.—Interpretaciones de la doctrina de Aristóteles sobre la Creacion.

Teoría de origen del mal.—El mal no es simple privacion.—No es el no sér, sino la ausencia y la pérdida del bien que se debia poseer.—Teorías optimistas de Santo Tomás.—Verdadero sentido de estas teorías.

Influencia de esta Teodicea en la historia ul-

terior de la filosofía.—Establece de una manera definitiva los rasgos esenciales de la Teodicea de las escuelas católicas.—Influencia de esta parte superior de la ciencia en todas las demás.

FUENTES. — *B. de Rubeis.* Dissertationes criticae et apologeticae de gestis et scriptis de doctrina S. Thomæ, m. f. Venecia, 1730.

— *P. Rentz.* Philosophia ad mentem D. Thomæ explicata.—3 vol. Colonia, 1723.

— *L. Montet.* M. sur Saint Thomas d'Aquin. Tomo xi de los m. de la A. de C. morales y políticas de Francia.

— *G. H. Bach.* Divus Thomas de quibusdam philosophicis questionibus. Rouen, 1836.

— *X. Rouselot.* Etudes sur la philosophie scolastique. Paris, 1840.

— *Ritter.* Geschichte de Christ. Phil. Tomo iv, página 257-354.

— *A. Thouron.* Vie de S. Thomas d'Aquino, avec un exposé de sa doctrine et de ses ouvrages. Paris, 1731.

— *B. Haureau.* De la philosophie scolastique. Tomo II.

— *Dictionnaire des sciences philosophiques.* Tomo VI, pág. 877.

— *Brucker, Tenneman, etc. etc.*

LECCION 75

METAFISICA DE SANTO TOMÁS DE AQUINO

Concepto de la metafísica.— Datos psicológicos de que se sirve Santo Tomás en el estudio de la metafísica.—Teorías aristotélicas sobre el sér, la materia, la forma, la potencia, el acto.—Teorías de Santo Tomás sobre la unidad del concepto del sér.—Teoría sobre la esencia.—Teoría so-

bre la subsistencia. — Distincion entre la esencia y la existencia. — El tratado de ente y esencia. — De las propiedades del sér. — Teoría de la causa.

Teoría de la individuacion. — Importancia de este problema en la historia de la Edad Media. — Su relacion con los problemas de la filosofía anterior, especialmente con el problema de los universales. — Soluciones presentadas por Santo Tomás al problema de la individuacion.

Psicología de Santo Tomás. — De la naturaleza del alma. — Doctrinas aristotélicas. — Facultades del alma. — Unidad del alma. — Refutaciones de las doctrinas de Averroes. — Argumentos que emplea Santo Tomás en esta refutacion. — Importancia atribuida por Santo Tomás á este problema. — Teoría del conocimiento. — Importancia que adquiere este estudio en Santo Tomás de Aquino. — Las especies sensibles. — Teorías de Santo Tomás sobre este punto. — Las ideas impresas y las ideas expresas. — Las ideas y el acto intelectual. — Teorías del entendimiento. — El entendimiento posible y el entendimiento agente.

Orígen del conocimiento. — Influencia de la doctrina de la union del alma con el cuerpo en este problema. — Oscuridad de la doctrina de Santo Tomás sobre este particular. — Discusiones á que ha dado márgen. — Tendencias sensualistas en la ideología de Santo Tomás.

FUENTES. — *Z. Gonzalez.* Estudios sobre la Filosofía de Santo Tomás. — 3 tomos, Manila 1864.

— *M. Liberatore.* Della cognoscenza intellettuale. — 2 tomos, Roma, 1864.

— *Ch. Jourdain.* La Philosophie de Saint Thomas d'Aquino. — 2 vol., París 1858.

— *Kleutgen.* La Philosophie Scolastique. — Trad. franc., 4 vol., París, 1868.

LECCION 76

DOCTRINAS MORALES Y POLÍTICAS DE SANTO TOMÁS DE AQUINO.

Teorías de la voluntad y del libre albedrío.—Cuál es el fin último del hombre.—Los ocho tratados de la *prima secundæ* de la Summa de Teología.—Excelencia de esta parte de los trabajos de Santo Tomás.—¿Cuál es el fin del hombre y el soberano bien?—Enseñanzas del filósofo dominicano.—La voluntad y el entendimiento en la consecucion del fin último.—¿En qué consiste el bien supremo ó la beatitud?—Doctrina de Santo Tomás.—El fin divino del hombre no es obstáculo á los fines terrenales.—Teoría de las acciones humanas.—Medida de su bondad.—Teoría de la virtud.—Division de las virtudes.—Virtudes intelectuales.—Virtudes morales.—Teoría del pecado y del vicio.—Teoría de las leyes.—Definicion de la ley.—La ley eterna.—La ley natural.—La ley humana.—La ley divina.—Sus caracteres y condiciones.—Complemento de la moral por la doctrina de la gracia.—Teorías políticas de Santo Tomás de Aquino.—Carácter social del hombre.—Formas de gobierno.—Relacion de la política y de la moral.—Oficio y representacion del sacerdocio en el orden político.—Opinion de Santo Tomás sobre la esclavitud y el orden económico de las sociedades.

Juicios generales.—Importancia de Santo Tomás en la historia de la Edad Media.—Influencia de las escuelas que fundó en los siglos posteriores.—Progresos de que le es deudora la ciencia.—Exámen crítico del concepto general sistemático bajo el que expone la ciencia.

FUENTES.—*Thomæ Aq. Opera omnia stud. et cura Vinc. Justiniani et Thomæ Manriquez.*—Roma, 1870-71, 18 vol. in fólio. Es la edicion más estimada.

— Id. *Cura fratrum Ord. Prædicat.*—París, 1636-41, 23 vol. in fólio, contiene las obras dudosas.

— *Opera Theologica*, cura B. de Rubeis. — Venécia, 1745, 20 vol.

— En el siglo actual, son varias las ediciones, y entre otras, la acompañada de una traduccion por el A. Drioux.—París, Belin, 1853.

LECCION 77

DOMINICOS Y FRANCISCANOS

Impulso que reciben los estudios filosóficos de ambas escuelas.—Discusiones y controversias.—Sínodo diocesano de París de 1277.—Caractéres de la escuela franciscana.—*San Buenaventura* (Juan de Fidenza).—Tendencias de San Buenaventura.—Sus doctrinas.—El amor y el conocimiento.—Correspondencia de sus grados.—*Itinerarium mentis ad Deum.*—La fé y la ciencia.—Doctrinas filosóficas de San Buenaventura.—Concepto de la materia.—Teoría del principio de individuacion.—Relaciones entre el misticismo de la escuela de San Víctor y el de San Buenaventura.—*Discípulos de San Buenaventura.*—*Juan de Galles.*—P. Juan de Oliva.—Guillermo de Lamarre.

Escuela dominicana.—*Pedro de España.*—Roberto Kilwardeby.—Gilles de Lessines.—Bernardo de Trilia.—Pedro de Auvernia.—Sus comentarios á Santo Tomás.—Caractéres comunes á estos doctores.

Enrique de Gante.—Henricus Gandavensis (Doctor solemnus).—Noticias biográficas.—Sus

obras.—Se separa de Santo Tomás en la doctrina de los universales.—Consecuencia de estas doctrinas.—Soluciones realistas extremas de E. de Gante.—Comentarios platónicos.

Egidio Solonna (Doctor fundamentarius).—Teoría de la forma sustancial.—Los sorbonitas con Siger de Brabante y Godofredo de Fontaines.—Predominio é influencia de la escuela Tomista en las demás órdenes religiosas y en la universidad.

Juicio de este período de la escuela Tomista.—Estado de la filosofía en este momento.

FUENTES.—*H. Gandavensis Quodlibeta*. París, 1518, en fol.

— *Id. Summa theologiæ*.

— *Hist. litt. de la France*. Tomos XIX, XX y XXI.

— *Q. et Echard. Scriptores ordines Prædicat.* Tomo I.

— *Bonaventuræ ópera*; se publicaron por vez primera en Roma en 1588; 7 vol. en fólío. Se reimprimió en Lyon en 1668.

— *Haureau*, tomo II. *Ritter. Dictionnaire des Sciences phil.*, artículos respectivos. Boulay. Thomasius. o. c.

LECCION 78

JUAN DUNS ESCOTO

(1274-1308)

Noticias biográficas.—Sus estudios.—Su ingreso en la órden Franciscana.—Su profesorado en París.—Su muerte.—Su renombre entre sus contemporáneos.—Su influencia.

Estudio bibliográfico.—Prodigiosa actividad intelectual de Escoto.—Sus comentarios sobre los Evangelistas, epístolas de San Pablo, el Génesis, etc.—Sus sermones.—Obras filosófi-

cas.—Ed. de Luc-Wading.—*J. Duns Scoti ópera omnia, collecta, recognita, notis, scholis, et comment. illustrata a PP. Hibernis collegii Romani S. Isidori professoribus: Lugduni, 1639, 13 vol. in fol.*—Juicio de Escoto como escritor y profesor.

Doctrinas de Escoto.—Lógica.—La lógica no es arte sino ciencia.—Concepto de la lógica de la escuela Tomista.—Lógica *docens* y lógica *utens*—Fundamento de esta teoría en Escoto.—Objetos de primera y de segunda intencion.—Los objetos de segunda intencion existen realmente en la naturaleza.—Carácter que imprime al Escotismo esta enseñanza.—Consecuencias respecto á la ciencia, á los métodos filosóficos y á la certeza.

LECCION 79

JUAN DUNS ESCOTO.—(Continuacion)

Física.—El objeto de la física es el sér *real*, una sustancia corporal natural.—Teoría de lo compuesto.—¿Lo que origina la union de materia y forma es *alius ens*?—Refutacion de Averroes.—Teoría de Scoto.—Entidad de la materia.—Sus distinciones.—La materia como sujeto de un acto futuro.—La materia *habet esse hoc*.—La materia *habet esse tale*.—Exposicion de estos términos de la teoría.—La materia primeramente primera.—Lo comun y lo uno.—Naturaleza y materia.—Causas de esta distincion.—¿La materia es una para todos los séres?—Doctrina de Escoto.—Explicaciones de sus discípulos.—Consecuencias de estas teorías.—Doctrina recordada de Avicbron.

La materia segundo-primera.—Su union con la forma sustancial.—Categorías de especie y

género.—Doctrina del universal.—El universal *in multis*.

Materia tercero-primera.—Su union con la forma accidental.—La quiddidad.—Es una sustancia de la que son parte, materia y forma.—Discusiones sobre la *quidditas*.—Significacion científica de esta controversia.—Su enlace con la doctrina de la individuacion.—Se cumple la individuacion por la forma.—Teoría Tomista.—Es la individuacion, una entidad positiva, sustancial, que funda la individualidad.

La última materia se actualiza por la última forma.—Efectos de la individuacion.—Teoría de la *Hæcceidad*.

Intima relacion de la física con la metafísica de Escoto.

LECCION 80

METAFÍSICA DE ESCOTO.

La metafísica trata del *ser en sí*.—Principio de unidad.—Aforismo Escotista : «*Omnia quæ sunt, secundm modum sibi convenientem et possibilem, unitatem appetunt.*»—Explicacion de este principio.—Doctrinas Tomistas.—Discusiones sobre las sustancias separadas.

Teoría sobre la unidad y la sustancia de Dios. ¿*Deus est in genere?*—¿*Ens est univocum?*—Soluciones de Escoto.—Distincion entre género físico y género metafísico.—Dios no es un género.—El género implica lo potencial y Dios es acto puro.

Teoría de la causa.—Doctrinas aristotélicas. Modificaciones que introduce Escoto.

La unidad y lo múltiple.—Refutacion de la teoría árabe, de las inteligencias de las esferas, y de las ideas, fuera y separadas de Dios.—Razo-

namientos de Escoto.—Doctrina del Intelecto.—
Ecuacion entre el intelecto humano y el divino.
—Modo del intelecto divino.

Doctrina de la Creacion.—Diferencia entre el
modo de la voluntad divina y el de la humana.
La contingencia nace de la voluntad divina.—
Doctrina de la arbitrariedad: Voluntas quia vo-
luntas.

Teorías sobre el alma.—La inmortalidad y la
individualidad.—El alma es individual antes del
compuesto.—Antecedentes de esta doctrina.—
Concordancia con la de la inmortalidad.

Teorías sobre el conocimiento.—Diferencias
de la doctrina Tomista.—Teoría del primer in-
teligible.—Discusiones con la escuela Tomista.

Juicio.—El Tomismo y el Escotismo.—Sus
caractéres comunes y distintivos.—Resúmen de
todas las tendencias de la razon filosófica en la
Edad-Media.—Su influencia en la historia de la
Filosofía.

FUENTES. — *Joh. Duns Scoti. Opera omnia.* Lugd,
1639, 13 vol. in fol.

— *B. Baro. Scotus Doctor subtilis per universam
philosophiam, logicam, physicam, metaphysi-
cam, ethicam, contra adversantes defensus et.*
Colonia, 1664.

— *J. Arada. Controversia theologicæ inter sanctum
Thomam et Scotum, super quatuor libros sen-
tentiarum etc.* Colonia, 1620.

— *Crisper. Philosophia scholæ scolasticæ.* Ausbur-
go, 1733, in fol.

— *Ritter. G. der Christ. philosoph.* Tomo iv, pá-
gina 354-472.

— *Haureau. v. e. tomo II, pág. 307-354.*

— *X. Rousselot. Etudes, etc.* Tomo pág.

LECCION 81

ESTADO DE LA FILOSOFIA AL COMENZAR
EL SIGLO XIV.

Situacion de la Europa.—Estado de la Iglesia. Franciscanos y Dominicos.—Tomistas y Escotistas.

Roger Bacon (1214-1295).—Doctor mirabilis.—Noticias biográficas.—Proteccion de Clemente IV.—Persecuciones de Bacon.—Su *Opus majus*.—Tendencias que expresa.—Método de observacion.—Estudios y experimentos.—Impugnaciones á los idealismos dominantes.—Escasa influencia de R. Bacon en su siglo.

Raimundo Lulio (1235-1315).—Su vida.—Sus condiciones y propósitos.—Su muerte.—Indicaciones bibliográficas.—Concepto de la lógica.—Afinidades con las teorías de Escoto.—Relaciones entre la lógica y la metafísica.—Caracteres de la razon.—Enseñanzas realistas.—El *ars magna*.—Carácter de este libro.—Errores críticos sobre el *ars magna* de Lulio.—Su verdadero carácter.—El *árbol de la ciencia*.—Métodos y formas expositivas.—Doctrinas místicas de Lulio.—Sus analogías y diferencias con el misticismo de la escuela de San Víctor y San Buenaventura.—Influencia del lulismo en la cultura de la Europa meridional.

Discípulos de Escoto.—Francisco de Mayronis (doctor iluminado).—Sus teorías.—El aragonés Antonio Andrea (doctor Dulcifluus).—Hérve de Nedellec.—Tendencias eclécticas entre ambas escuelas.—Errores de los discípulos de Escoto.—*Doctores que anuncian el nominalismo*.—Gerardo de Bolonia, Raul el Breton.—Pedro Auriol.—Importancia de sus escritos.—Refutaciones de las enseñanzas de Escoto.

- FUENTES.**—*R. Bacon.*—*Opus majus ad Clementem IV.* Londres, 1730, en fol.
 — *Raymundi Lulli opera omnia.*—Mogunt, 1721-42. 10 vol. en fol.
 — *A. R. Pasqual.*—*Vindiciæ Lullianæ.*—Avenione, 1778. 4-vol. en 4°
 — *F. Mayronis.*—*Scriptum in Magistrum Sententiarum.*—Basilea, 1498.
 — *A. Andrea.*—*Questiones de tribus principiis rerum naturalium.*—Venecia. En fol. 1498.
 — *Tenneman.*—*Geschichte der Phil.* Tomo VIII.
 — *Echardus.*—*Script-Ord. Pradic.* Tomo I.
 — *Rousselot.*—*Etudes.* Tomo III, pág. 71.
 — *Hist. Litteraire de la France.*—Tomo XVIII.
 — *Ritter.*—*Geschichte der Christ-Phil.* Tomo IV.
 — *Haureau.*—*De la Philosophie Scolatique.* Tomo II, 385.
 — *Dictionnaire des Sciences Phil.,* artículos respectivos.

LECCION 82

DECADENCIA DE LOS SISTEMAS TEOLÓGICO-FILOSÓFICOS.

GUILLERMO DE OCKAM.

(1285-1350).

Guillermo de Ockam.—Noticias biográficas.—Noticias bibliográficas.—Carácter de Ockam como escritor.—Independencia en su manera de exponer.—Oposición á las maneras de las escuelas anteriores.—Discusiones sobre los límites de la ciencia humana.—Verdadero carácter de la ciencia.—Radical distincion de las cuestiones teológicas y filosóficas.—Sólo las segundas pertenecen á la ciencia.—Impugnacion de los sistemas teológico-filosóficos.

Discusion con las escuelas realistas sobre las cualidades del alma.—Teoría del conocimiento.—El conocimiento procede á la vez del objeto conocido y del sujeto que conoce.—Facultades cognoscitivas.

Vis intuitiva.—*Vis abstractiva.*—Teoría de las ideas.—Nocion *aprehensiva.*—Nocion *adhesiva.*—Doctrina del Concepto.—Subjetividad y objetividad segun Ockam.—Definicion del concepto.—Refutacion de la doctrina de las especies sensibles é inteligibles en el conocimiento.

Refutacion de las teorías realistas sobre las ideas en Dios.—Doctrina sobre el conocimiento de Dios.—Nuestro conocimiento de Dios no corresponde á la nocion de Dios en sí.—Refutacion de la teoría de lo universal, como supuesto esencial de las diferencias esenciales.—Nada existe de un modo universal, diferente de lo universal conceptual.—Razonamiento de Ockam.

Caractéres del nominalismo de Ockam.—Su influencia en la historia de la Edad Media.—Su oposicion al sentido dominante de las escuelas Tomista y Escotista.

FUENTES.—*Brucker, Ritter, Tennemann, Rousselot, Haureau* en sus obras citadas.

Las obras de *G. de Ockam.*

I. Super libros Sententiarum subtilisimæ quæstiones.—Lugduni, 1491.

II. Quodlibeta septem. Paris, 1487.

III. Summa Logices. Veneciã, 1522.

IV. Major summa logices. Veneciã, 1522.

V. Quæstiones in libros Physicorum.

VI. Expositis aurea super totam artem veterem, 1496.

LECCION 83

ESTADO DE LA FILOSOFÍA EN EL SIGLO XIV

(1350-1427)

Durando de Saint Pourçain.—Datos biográficos y bibliográficos.—Sus influencias.—Diferentes períodos en su enseñanza.—Doctrinas tomistas.—Influencia de Ockam.—Teorías nominalistas de Durando.

Juan Buridan.—Noticias biográficas.—Su influencia.—Sus estudios lógicos.—Sus teorías sobre la voluntad.—Teoría de la indiferencia.

Otros discípulos y contradictores de Ockam.—Nuevas tendencias que se expresan.—Abandono del método y de las formas escolásticas.—Eclecticismo.—Doctrinas místicas.—Místicos alemanes y flamencos.—*Eckhart.*—Noticias biográficas.—Sus doctrinas sobre la realidad del mundo.—Realismo exaltado.—Teoría de Dios.—Las criaturas y las almas.—Panteísmo místico.—*Tauler.*—Sus predicaciones.—Sus libros devotos.—Sectas y heregías.—*Buysbroeck* (1293-1387).—Noticias biográficas.—Sus obras.—Carácter de sus doctrinas.—La vida activa, la vida afectiva y la vida contemplativa.—Teoría de la esencia divina.—Iluminación exterior.—Identificación del hombre con Dios.

FUENTES.—*Durando.* In sententias theológicas, Petri Lombardi comentariariorum, lib. iv. en fólio, Venecia, 1586. Tomo iv, pág. 547, 574.

— *Ritter.* Gesch. der Christ. Phil.

— *Buridan.* Summula de dialectica. París, 1487. Quæstiones in x libros Æthicorum Aristotelis, in fól. Oxford, 1637. Quæstiones in viii libros Physicorum Aristotelis, in libros de Anima et in

parva naturalia. Paris, 1516. In Aristotelis metaphisica. Paris, 1518 *Bayle*. Dict. artículo. *Ritter*. Gesch. der. Christ. Phil. pág. 604-626.

— *Schmitt*, Etudes sur le mysticisme allemand au xiv siecle. (M. de la A. des Sciences morales et politiques. Tomo II.) Las obras de Ruysbroeck se coleccionaron en varias ediciones, siendo la última la de Colonia en 1692.

— *A Jundt*. Hist. du pantheisme populaire au moyen age. París, 1875.

— *Preger*. Gesch. der deut. Mystik in Mittelatter. Tomo 1, Leipsik. 1874.

— *A Jundt*. Essai sur le mysticisme speculatif de M. Eckhart. Estraburgo, 1871.

LECCION 84

ESTADO DE LA FILOSOFÍA EN EL SIGLO XIV

(Continuacion)

Estado político y social de Francia. — *Juan Charlier* (GERSON). — Su biografía. — Su actividad prodigiosa. — Sus propósitos. — Sus libros. Discusiones sobre la Imitacion de Cristo. — Sus doctrinas. — Carácter místico de sus enseñanzas. — Diferencias entre el misticismo aleman y el de *Gerson*. — Correspondencia entre las facultades y estados de la inteligencia y las propiedades y estados de la afectividad. — Enumeracion y descripcion de estos estudios. — Indagaciones psicológicas. — Carácter y efectos del éxtasis y de la iluminacion. — Impugnacion de las escuelas y métodos anteriores. — Juicios.

Raimundo de Sabunde. — Noticias biográficas. Sus obras. — El conocimiento de sí, como fundamento de la ciencia. — El libro de la naturaleza y la Biblia. — Relaciones entre la creencia y la ciencia. — Eclecticismo y realismo. — Con-

sideracion de la naturaleza. — La voluntad en sus relaciones con la inteligencia. — Indiferentismo. — Dios como creador. — Doctrina del sér. — Teorías morales y religiosas. — Influencias místicas y lulianas. — Juicios.

Estado de la filosofía en este período. — Crisis que sobreviene.

FUENTES. — La edicion más estimada de las obras de Gerson es la de Amberes. 5 vol. 1706.

— *Jourdain*. Doctrina Jon. Gersoni de Theologia Mystica. Paris, 1838.

— *Schmidt*. Essai sur J. Gerson. Strasburgo, 1839.

— *Engelhart*. De Gersonio mystico. Erlange, 1823.

— *R. Sebon*. La Theologie naturelle. Traducite en française par. M. Michel, Seigneur de Montaigne. Tournon, 1605.

— *Sabunde*. Diálogos de la naturaleza del hombre. Trad. cast. por el P. A. Ares. Madrid, 1616.

— *Oudin*. Comment de Script. eccl. III. Lepsick, 1722.

— *Nic Antonii*. Bibl. hisp. vetus II, pág. 216.

— Las ediciones latinas de Sabunde son de Frankfurt, 1635, Amsterdam, 1661 y Colonia, 1700.

— *Ritter*. Gesch. der. Christ Phil. Tomo IV, p. 658.

LECCION 85

SIGLO XV.

Estado de las diferentes escuelas de la Edad Media al concluir el siglo XV. — Decadencia y olvido de las teorías metafísicas. — Formas extrínsecas y pedagógicas que se conservan. — Las universidades. — El Renacimiento. — Estado político y social. — Fin de las escuelas de la Edad Media como representantes de la vida intelectual.

Juicio general sobre la filosofía de la Edad

Media.—Sus soluciones en las teorías relativas á las relaciones de la ciencia con la religion, desde Escoto-Erígena á los Tomistas.—Crítica de estas soluciones.—Concepto de la ciencia.—Doctrinas sobre su independendencia.—Sistematizacion de la ciencia.—Progresos que se indican.—Teorías lógicas.—La lógica de Aristóteles y la de Duns Escoto.—Teorías metafísicas.—Cuestion de los universales.—Importancia de estas discusiones.—Su valor científico.—Principio de individuacion.—Su importancia.—Concepto de la filosofía de la naturaleza.—Teorías arábicas y latinas.—Desarrollo de la Psicología.—Estudios sobre la moral y las ciencias políticas.—Progresos conseguidos en este ramo.

Comparacion entre el estado de la ciencia al terminar la edad antigua y los siglos medios.—De qué modo y en qué direcciones contribuyen las escuelas de la Edad Media al progreso de la ciencia y al conocimiento de la verdad.—Relacion lógica entre los tres períodos ya estudiados de la historia de la filosofía.—Conclusiones.

Madrid 15 de Mayo de 1877.

F. DE PAULA CANALEJAS.

Medio — Sus soluciones en las teorías relativas
 las relaciones de la ciencia con la religión, de
 Egipto-Egipto a los Teosofistas — Críticas de las
 soluciones — Concepto de la ciencia — Diferencia
 sobre su independencia — Sistematización de
 ciencia — Progresos que se indican — Teo-
 lógicas — La lógica de Aristóteles y la de la
 Escuela — Teorías metafísicas — Cuestión de
 universales — Importancia de estas discusiones
 — Su valor científico — Principio de indivi-
 dualidad — Su importancia — Concepto de la historia
 de la naturaleza — Teorías antiguas y modernas
 desarrollo de la psicología — Estudios sobre
 moral y las ciencias políticas — Progresos con-
 siderados en este ramo.
 Comparación entre el estado de la ciencia
 durante la edad antigua y los siglos medios.
 De qué tanto y en qué direcciones contribuy-
 eron las escuelas de la Edad Media al progreso de
 la ciencia y al conocimiento de la verdad — Re-
 lación lógica entre los tres periodos ya estudiados
 de la historia de la filosofía — Conclusiones.
 Madrid 18 de Mayo de 1877.

V. DE PALLA CANALES

PROGRAMA DE EXAMEN

DE LA ASIGNATURA DE

HISTORIA DE LA FILOSOFIA

en el curso académico de 1876 á 1877, por el

DR. D. F. DE PAULA CANALEJAS.

EDAD MODERNA. — (*Continuacion*). (1)

LECCION 86.

SEGUNDO PERÍODO DE LA FILOSOFÍA MODERNA.—
FILOSOFÍA DEL RENACIMIENTO.

Estado de la filosofía al mediar el siglo xv. — Influencias literarias, políticas y sociales en la Europa central y meridional. — La kabala. — La magia. — Creencias religiosas. — Las artes y las letras. — Importancia de la historia de Italia en el período del renacimiento. — Caracteres distintivos de su cultura en el siglo xv. — Tradiciones eruditas. — NICOLÁS DE CUSA ó CUSS, n. 1401. — Noticias biográficas y bibliográficas. — Sus tendencias filosóficas. — Sus teorías. — Influencia de los griegos bizantinos en Italia. — GEMISTO PLETHON (1438). — Sus estudios. — Su gran influencia en Italia. — Sus enseñanzas sincréticas. — J. BESSARION (1389-1472). — Sus escritos.—

(1) Véanse los programas de los dos cursos anteriores.

Filósofos latinos. — LAURENCIO VALLA (1406-1457). — RODOLFO AGRÍCOLA, n. en 1442. — Su impugnación á la escolástica. — División de escuelas. — Caracteres del platonismo y del aristotelismo enseñados en Italia durante el siglo xv. — Polémicas entre aristotélicos y platónicos. — Sus principales acusaciones y réplicas.

FUENTES. — *H. Ritter*. Geschichte der neuern Philosophie. — Erster Theil. — Hamburgo, 1850, páginas 141-267.

— *Nicolas de Cusa*. — Basilea, 1 vol. 1565. — París, 1514.

— *J. Bessarion*. — In calumniatorem Platonis. Venecia, 1516.

— *Fabricius*. — Bibliotheca greca, Tomo X.

— *W. Gass*. — Gennadius und Plato oder Aristotelismu und Platonismus in der Griech. Breslau, 1844.

O. Raggi. — Commentario sulla vita del cardinali Bessarione. Roma, 1844.

— *Guinquené*. — Hist. Litt. de l'Italie.

LECCION 87.

ESCUELAS PLATÓNICAS EN EL SIGLO XVI.

MARSILIO FICINO, (1433-1499). — Datos biográficos y bibliográficos. — La Academia de Florencia. — Su entusiasmo neo-helénico. — Modificaciones que introduce Ficino en la tradición platónica. — Originalidad de Ficino. — Impugnación á los Averroistas. — Su influencia. — Tendencias al sincretismo-idealista.

F. PICO DE LA MIRANDOLA. — Noticias biográficas. — Tradiciones Lulistas. — Espíritu polémico de sus enseñanzas. — Consecuencias de este carácter en el estudio. — Sincretismo Mosáico-Platónico. — Su erudición filosófica.

Otros platónicos en Europa. — FRANCISCO GEORGIO, n. en 1455. — Su influencia. — JUAN REUCHLIN (1455-1522). — Sus persecuciones. — Su erudicion. — Su influencia en el curso general de los estudios en Alemania. — Sus teorías cabalísticas. — CORNELIO AGRIPPA, n. 1486. — Sus aficiones platónicas. — Sus conceptos sobre la magia. — Su erudicion. — Tentativas de conciliacion entre la magia y la teología. — Su influencia en los estudios sobre la magia. — Influencia de la alquimia y de la kábala. — Juicios.

TOMÁS MORO. (1480-1535). — Datos biográficos y bibliográficos. — Sus juicios y teorías sobre la ciencia. — Influencias platónicas. — Sus obras. — Tendencias de aplicacion de la ciencia en la vida.

FUENTES.—M. *Ficino*. — Obras completas, 2 vol. París 1541.

— A. M. *Bandini*. *Commentariis de vita M. Ficini*, Pisa, 1771.

— *Ritter*. — *Guinguene*. *Hist. Litt. del'Italie*, tomo III. *Tiraboschi*. *Storia de la Litter. ital.*—Milan, 1782.

— *Sieveling*. *Hist. de la Academia Platónica de Florencia*.—Goetinga, 1812.

— *Niceron*. *Memoires*. Tomo XXXIV.—*Paulo Jovio*; *Elogios*.

— *F. Pico de la Mirandola*. *Opera omnia*. Basilea, 16, vol.

— *Bibliotheca Græca*. Tomos III, VII, VIII, IX, XI y XII.

— *Reuchlin*. *De verbo mirifico*. Lyon, 1522.

— — *De arte cabalística*, in fól., 1530.

— *H. C. Agrippa*. *De occulta philosophie*, libri tres, París, 1531.

— *P. Jovio*. *Elogia doctorum virorum*.

— *Sommero de Sommersberg*. *Disertatio de H. C. Agrippa*, etc. Leipsick, 1517.

— *T. H. Morus*. *De optimo reipublicæ Statu, de que nova insula utopia*. In 4°, Lovaina, 1516.

— *Hallam*.—*Introd. to the history of Lit.*

- *Nisard*. Etudes sur la Renaissance. Paris, 1853.
- *L. Valla*. De dialéctica contra Aristotélicos. Venecia, 1499.
- — De libertate arbitrii. Basilea, 1518.
- — De voluptate et vero bono. Id., 1819.

LECCION 88.

ESCUELAS ARISTOTÉLICAS.

LEONICO THOMAS. (1462-1512). — Sus estudios. — Su influencia. — **A. ACHILLINUS**, llamado Aristóteles II: tendencia original de su espíritu. — Juicios.

P. POMPONACCIO (n. 1462-1525). — Pomponatius. — Datos biográficos y bibliográficos. — Su influencia en la historia de la filosofía. — Teorías de Pomponaccio. — Influencia de las escuelas Arábicas anteriores, principalmente de las doctrinas Averroistas. — Física de Pomponacio. — Innovaciones introducidas en la teoría aristotélica. — Teodicea de Pomponacio. — Exámen crítico de sus teorías. — Sus discusiones sobre el alma humana. — Exámen de las teorías psíquicas de Platon, Aristóteles, Averroes y Santo Tomás. — Naturaleza y propiedades del alma. — Su unidad. — Su esencia. — Estudio sobre sus facultades. — Importancia del estudio de Pomponaccio en Italia. — Juicios de la crítica contemporánea.

AGUSTIN NIPHO. (1473 - 1538). — Su reputación. — Su aristotelismo. — Influencia de Pomponaccio en sus ideas. — Orden y método de sus extensos comentarios sobre Aristóteles.

FUENTES. — *Achillini opera omnia*. — Venecia, 1568.

— *Bayle*. — Dict. Hist.

— *J. Fiorentino*. *Pietro Pomponazzi*. Florencia, 1878.

LECCION 89.

FILOSOFÍA INNOVADORA Ó REFORMISTA.

(1492-1617).

LUIS VIVES (1492-1540). — Datos biográficos y bibliográficos. — Estado de los estudios filosóficos en España. — Empeño científico de Vives. — Sus juicios sobre la filosofía contemporánea. — Tendencia del espíritu de Vives. — Reformas en la ciencia. — Reformas en los métodos de enseñanza. — Influencia de Vives en la cultura de su tiempo.

V. NIZOLIUS. — Sus enseñanzas. — Su influencia.

PEDRO RAMUS (1515-1572). — Noticias bibliográficas. — Su oposicion á la filosofía reinante. — Juicios de Ramus sobre la enseñanza escolástica. — Sus opiniones sobre la filosofía Aristotélica. — Espíritu crítico y reformista de Ramus. — Sus teorías lógicas y metafísicas. — Su influencia en las escuelas francesas. — Tendencias religiosas. — Sus persecuciones. — Su muerte en la noche de S. Barthelemy.

BELARMINO en Italia. — Su erudicion. — Espíritu de sus enseñanzas filosóficas. — Sus juicios sobre las escuelas antiguas. — Nuevas teorías que recomienda.

BERNARDINO TELESIO (1508-1569). — Su ciencia de la naturaleza. — Sus impugnaciones á las exactas tradiciones. — Afan de la originalidad. — Tendencias á las soluciones idealistas en Física. — La intuicion. — Hipótesis físicas. — Su cosmología. — Sus ensayos de sistematizacion. — Sus numerosos discípulos, Campanella etc.

SUAREZ (1548-1617). — Su actitud ante las escuelas reformistas. — Carácterés del conocimiento

humano. — Certeza que puede adquirir la razon. — Conceptos lógicos. — Relaciones entre la lógica y la metafísica. — Conexión entre la ciencia y la teología. — Resultados que procura una y otra. — Importancia del estudio de Suarez en el siglo XVI. — Reforma del Tomismo.

FUENTES. — *L. Vives*. Obras completas. — Ediciones de 1555, y la valenciana de 1790. — Traducidas en francés por Hervet en 1574.

— *Nicolás Antonio*. Bibliot. hisp.

— *Niceron*. Memoires. Tomo XXI.

— *Paquot*. Memorias. Tomo XXII.

— *Tiraboschi*. Biblioteca Modenese.

— *Bayle*. Dict. Hist.

— *Waddington*. Ramus, sa vie, ses ecrits, et ses opinions. París, 1853.

— *Ch. Bartholmess*. De B. Telesio. París, 1849.

— *B. Telesio*. De Rerum natura juxta propria principia. Roma, 1565.

— *Daras*. Essai historique sur le Cardinal Bellarmin. 3 tomos. París, 1856.

— *F. Allegamba*. Biblioth. societatis Jesu.

— *Deschamps*. Vita Fr. Suaressii. 1671.

— — N. Antonio B. Hisp.

LECCION 90.

INFLUENCIA DE LA REFORMA RELIGIOSA EN LAS CIENCIAS FILOSÓFICAS EN ALEMANIA.

J. A. TH. PARACELSO (1493-1541). — Noticias biográficas y bibliográficas. — Sus estudios. — Sus viajes. — Sus estudios médicos. — Su profesorado.

Concepto de la Filosofía. — Sistema del conocimiento. — El sistema de fuerzas vivas que obran en el hombre y en la naturaleza, constituye la ciencia. — Relaciones entre Dios, el hombre y

la naturaleza. — El macrocosmos. — El microcosmos. — Dios con relacion á uno y otro. — Relaciones de los séres entre sí.

El hombre resúme el macrocosmos. — Teoría de la voluntad y de la mágia. — Su accion. — Los cuerpos. — Composicion en los cuerpos. — Los elementos. — Carácterés de los elementos. — Consecuencias de estas doctrinas. — Su influencia. — Física.

LUTERO. — Ataques é impugnaciones al escolasticismo racionalista. — Influencias místicas. — La teología es la luz: el aristotelismo las tinieblas.

FELIPE MELANCTHON. (1497-1560). — Su aristotelismo templado. — Sus tendencias al eclecticismo. — Sus discípulos. — Los *Filipitas*. — Influencia de la doctrina luterana en la ciencia.

NICOLAS TAURELLUS. (1547-1606). — Sus impugnaciones á la escuela Aristotélica. — Defensas de la libertad de la razon.

Influencia de la antigua filosofía mística germánica. — *Weigel*. — Tendencias al panteismo místico.

FUENTES. — *Paracelso*. — *Opera omnia*. — Ginebra. 5. vol. 1658.

— *Ritter* y demás historiadores generales de la Filosofía.

— *A. C. Nissard*. — *Etudes sur la Renaissance*. París, 1855.

— *Camerarius*. — *De J. Ph. Melanckthonis ortu totius vitæ, curriculo é morte*, 1566.

— *Schmidt*. — *J. Ph. Melanckthon*. — *Leben, etc.*, Erberfeld, 1861.

— *Melanchthon*. — *Vita Luteri*. — Goetinga, 1741.

— *Bossuet*. — *Hist. des variations*.

— *Merlé d'Aubigne*. — *Histoire de la reformation au XVI^e Siecle*. París, 1847, 4 vol.

— *Audin*. — *Hist. de la vie et des écrits. de Luther*. París, 1840.

— *Lutero*. — *Opera omnia*. — Edicion de Walch, Erlangen, 45 vol.

- *Degerando*. — Hist. de la Philosophie moderne. Tomo I. París 1847.
- *Taurellus*. — Philosophiæ triumphus. — Basilea, 1575.
- *Feurlin*. — Dissertatio apologetica pro Nic. Taurello. Nuremberg, 1734.

LECCION 91.

(Continuacion.)

(1575-1644.)

JACOB BOEHM Ó BOEHME (el filósofo teutónico). — Datos biográficos. (1575-1624). — Su popularidad. — Carácter de sus predicaciones. — Su secta. — Sus procedimientos. — Doctrinas teológicas. — Dios. — Su naturaleza. — Sus atributos. — Dios no es en sí: es todo. — Symbolismos en los dogmas religiosos. — Doble naturaleza de Dios. — La contemplacion en Dios. — Enumeracion de las siete esencias que produce la contemplacion. — Doctrina del mal. — Enseñanzas morales. — Influencias de las doctrinas de la teología protestante y de los principios kabalísticos. — Influencia de la doctrina de Boehm. — Juicios.

JUAN BAUTISTA VAN HELMONT. (1577-1664.) — Datos biográficos. — Sus estudios médicos. — Influencia de Paracelso. — Concepto de la medicina. Es la ciencia de la naturaleza. — Sus medios. — Impugnacion de la escolástica. — Tendencias innovadoras. — Los métodos. — No hay más métodos que la iluminacion y la esperiencia. — Concepto de la naturaleza: es viva y tiene ánima. — Doctrina de la creacion. — Juicios.

ROBERTO FLUDD. — (1574-1637). — Biografía. — Sus viajes. — Su predileccion por la alquimia y por la teosofía. — Influencias de Paracelso y Agrippa. — Panteismo místico. — Teoría de lo divino. —

Todo procede de Dios y está formado de su sustancia. — Dios oculto y Dios revelado. — Teoría de los cuatro mundos. — El hombre en el nuevo cosmos. — Tradiciones judáicas. — Juicios.

FUENTES. — *J. Boehme*. Theologia revelata. Leipsick, 7. vol., 1846.

— *De Lamotte Fouquet*. — Essai biograf. sur *J. Boehme*. Greiz, 1831.

— *J. Fechner*. — *J. Boehme* Leben und Scrisften etc. — Goerlitz, 1857.

— *J. B. Van Helmont*. — Ortus medicina, etc. Ed. Elzevir, 1652.

— *Ritter*. — Geschichte de neuern Philosophie. T. II, Cap. VIII.

— *R. Fludd*. — Opera omnia. Francf., 1638.

LECCION 92

LA FILOSOFÍA EN ITALIA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVI.

Estado político de Italia. — Su cultura en la segunda mitad del siglo XVI.

PATRIZZI Ó PATRICIUS (1529-1597). — Sus estudios. — Sus viajes. — Su profesorado en Roma. — Discusiones sobre la autenticidad de los libros de Aristóteles. — Polémica sobre esta materia. — Teorías de Patrizzi. — Influencia de los alejandrinos y de Telesio en sus ideas. — Impugnacion vehemente del aristotelismo.

GIORDANO BRUNO (1549-1600). — Biografía. — Su muerte en Venecia por orden de la Inquisicion. — Caracteres generales de su filosofia. — Acusaciones de que ha sido objeto. — Sus doctrinas. — Consideraciones de la unidad. — Distincion entre el principio y la causa. — Principio y causa;

— Sus definiciones. — Maneras de la causa: universal, formal y final. — Doctrinas teológicas. — Dios es y puede ser todo. — Lo que no es uno no es. — La *natura naturans*. — Importancia de esta teoría. — La *natura naturata*. — Sus caracteres. — Exposición del plan del Universo. — Juicios de la crítica moderna sobre G. Bruno. — Juicio sobre sus excelencias y sus errores. — Doctrinas panteísta-idealista. — Sus progresos en la historia de los siglos siguientes.

G. CARDAN (1501-1576). — Sus estudios de medicina y matemáticas. — Sus viajes. — Teoría de los principios que hay en el universo: el espacio, la materia y la inteligencia. — Esencialidad de cada uno de estos principios. — El alma del mundo. — Teoría del alma humana. — Doctrinas morales y religiosas.

TOMÁS CAMPANELLA. — Sus refutaciones de Aristóteles. — Su espíritu místico. — Los caminos para llegar á Dios, son la inspiracion, la induccion y la observacion. — Division tripartita de la metafísica. — Teoría del sér. — Ensayo de una clasificacion de los conocimientos humanos.

Sus teorías políticas. — La *Ciudad del Sol*. — Culto al Dios trino. — Juicios. — Caracteres platónicos de la metafísica y de las teorías políticas de Campanella. — Juicios.

OTROS IMPUGNADORES DE LA ESCOLÁSTICA. — **Andrea Cesalpino (1519-1603).** — Sus estudios médicos. — Sus teorías morales. — Su refutacion de las enseñanzas de la magia y de la alquimia. — **César Cremonini.** — Emprende la interpretacion *directa* de Aristóteles. — Influencia árabe en Cremonini.

I. VANINI. — Datos biográficos. — Sus persecuciones. — Su muerte en 1619. — Influencia de Averroes y Pomponaccio. — Tendencias panteístas y materialistas. — Exageraciones de la crítica sobre Vanini.

- FUENTES. — *Tiraboschi*. — Storia della Litteratura Italiana.
- *Niceron*. — Memoire. Tomo xxxvi.
- *Ch. Bartholmess*. — J. Bruno de Nole. París, 1847. Dos vol.
- *B. Debs*. — Jordani Bruni noolani; vita et placita. París, 1844.
- *Franck*. — Dictionnaire des sciences philosophiques, etc.
- *Crosley*. — The Life and Times of-Cardan. Lón-dres, 1836. Dos vol.
- *Baldachini*. — Vita e Filosofía di Tommaso Campanella. Nápoles, 1840.
- *C. Daresté*. — Morus et Campanella. París, 1843.
- *Ritter, De Gerando, Bayle* en las obras citadas.
- *M. Gfroerer*. — Bruni nolani scrip. París, 1834.
- *R. Bobba*. — Storia della Filosofia. Tomos I y II. Lecce, 1873.
- *Tenneman*. — Geschichte der Phil. Tomo IX.
- *A. Cesalpino*. — Questiones Peripateticæ. Venecia, 1584.
- *Demonum investigatio peripatetica*. Venecia, 1591.

LECCION 93.

ESCUELAS MÍSTICAS ESPAÑOLAS.

(1500)

Precedentes de la historia del misticismo Español en el siglo XVI. — Escritores místicos y moralistas en el siglo XIX. — Estudios universitarios. — La reforma de Lutero. — Sus efectos. — La predicacion religiosa. — Estado político.

El Maestro JUAN DE AVILA, (1500-). — Datos biográficos. — Su Maestro Domingo de Soto. — Sus enseñanzas teológicas y morales. — Teorías de la Fé y del Amor. — Doctrina de la voluntad. — La oracion. — Su definicion. — La Medi-

tacion. — Consejos y preceptos. — Carácter de la enseñanza del apóstol de Andalucía.

FRAY LUIS DE GRANADA. — Biografía. — Datos bibliográficos. — Su popularidad. — Su influencia en el espíritu español.

Su actitud respecto á la reforma luterana. — Su celo por la instruccion. — Teorías metafísicas. — El hombre es la imágen de Dios. — La voluntad y la Razon. — La Razon posee la idea de Bien. — Separarse de la Razon es faltar al Orden. — Teoría de la Razon. — Doctrina teológica. — Dios es el soberano Bien. — Sus atributos. — Es la causa eterna y necesaria. — Influencias Platónicas. — Dios es la belleza.

Caminos para conocer á Dios. — El estudio y la oracion. — El sentimiento de humildad. — Doctrina sobre la oracion. — Teoría de la voluntad y de la libertad. — Carácter del misticismo de Fray Luis de Granada.

FRAY LUIS DE LEON. — Sus estudios. — Profesa en la órden de San Agustin. — Luchas entre los Tomistas y los Dominicos. — Persecuciones. — Proceso que se le sigue. — Elogio moral y literario del escritor. — Elevacion del sentido moral de Fray Luis de Leon.

Su actitud respecto á la Reforma Luterana. — Enumeracion de las obras más principales de Fray Luis de Leon. — Sus libros literarios. — Su influencia, su juicio. — *La Perfecta Casada*. — Sentido moral de este libro. — Concepto de la moral. — Su relacion con la ley divina y con la vida práctica. — *Los nombres de Cristo*. — Objeto y destino de este libro. — Su tendencia á moderar un misticismo excesivo. — La ciencia verdadera y propia consiste en saber de Cristo. — Perfecciones que procura este conocimiento. — Paralelo con otros libros análogos en asuntos y en propósito. — Dionisio el Areopagita. — Reuchlin. — Relacion entre Dios y el hombre. — Teoría de la

perfeccion humana. — Teoría de la inteligencia. — Doctrinas relativas á Dios. — Influencias platónicas y neo-platónicas. — Medida de estas influencias. — Doctrinas de la gracia y del libre albedrío. — Juicio general sobre Fray Luis de Leon.

SANTA TERESA DE JESÚS, n. 1515, m. 1582. — Datos biográficos. — Su actividad. — Su influencia en el estado de las órdenes religiosas en España. — Su instruccion. — Carácter de esta instruccion. — Espontaneidad mística de Santa Teresa de Jesús. — Análisis del *Camino de la perfeccion* y de otros varios escritos de Santa Teresa. — Su originalidad con relacion á los demás escritores místicos.

Doctrinas psicológicas de Santa Teresa. — Sus enseñanzas morales. — Exposicion de sus visiones estáticas. — Descripciones de las *Moradas*. — Juicios.

San Juan de la Cruz (1542-1591). — Su vida. — Se asocia á Santa Teresa. — Sus estudios y aficiones. — Sus teorías. — Influencia de Santa Teresa. — Originalidad del pensamiento de Juan de la Cruz. — Carácter como filósofo y como escritor de San Juan.

FUENTES. — *P. Rousselot*. Les mystiques Espagnols. París, 1867.

— *Juan de Avila*. — Obras del venerable Maestro Juan de Avila. Madrid, 1760.

— *Nicolás Antonio*. — Bibl. Hisp.

— *Touron*. — Hist. des hommes illustres de l'Ordre de S. Domingue, 1747. Tomo IV.

— *J. Echard*. — Scriptorum Ordinis Predicatum. París, 1721.

— *L. Muñoz*. — Vida de L. de Granada al frente de la edicion de Madrid, 1788.

— *Biblioteca de AA. Españoles*, con un prólogo y la vida del autor por D. J. J. de Mora, 1856.

— *Id. id.* — Obras del Maestro F. Luis de Leon. Madrid. Rivadeneira.

- *Diego de Yepes*. — Vida de la Madre Teresa de Jesús. Madrid, 1599-1853.
- *J. B. Boucher*. — Vie de S. Therese. París, 1810. 2 vol.
- V. Hist. literarios *Puibusque*, Ticknor, etc.
- *P. Juan de la Cruz*. — Edicion de Barcelona, 1619, traducida al francés en 1621.
- *Muñoz Garnica*. — San Juan de la Cruz. Ensayo histórico. Jaen, 1875.

LECCION 94.

TENDENCIAS CRÍTICO-ESCÉPTICAS EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVI.

(1533-1632)

Descrédito de la enseñanza escolástica. — Refutación de sus métodos. — Ensayos de renovacion de la filosofía. — Aspiraciones de la libertad científica. — Rehabilitacion en los métodos experimentales. — Protestas escépticas. — MIGUEL MONTAIGNE. — (1533-1592). — Datos biográficos. — Juicios contradictorios de la crítica respecto á Montaigne. — Sus Ensayos. — (1588). — Caracteres de este libro. — Sus merecimientos como escritor. — Su erudicion. — Objeto del libro. — Exámen del hombre. — Sus cualidades. — Sus conclusiones. — Incertidumbre que origina el análisis del hombre. — Flaqueza y debilidades de la razon humana. — Apología de R. de Sabunde. — Tendencia de esta apología. — Exámen de los argumentos en teología y filosofía sobre la existencia de Dios. — La duda. — Sus enseñanzas en materias de moral. — Influencia de Montaigne en Francia. — Juicio general. — PEDRO CHARRON. — (1541-1603). — Datos biográficos. — Su libro de las *Tres verdades*. — Juicios de Bayle. — Tendencias. — Las enseñanzas de Charron. — Influencia de

Montaigne. — Leyes para el criterio humano. — Doctrinas escépticas. — *Traité de la sagesse*. — Importancia de este libro. — Su exámen. — Controversias que origina. — Juicios.

Francisco Sanchez. — (1562). — n. en Bracara. — Su exámen de las doctrinas anti-católicas. — Flaqueza de la razon humana. — Principios de la ciencia. — Conocimiento de Dios por la Fé. — Conocimiento por sí mismo. — Resultados de este conocimiento. — Concepto de la naturaleza. — Juicios.

Importancia y trascendencia para la historia futura de estos pensadores. — Polémicas y discusiones que provocan. — Estudio de la cultura filosófica al comenzar el siglo XVII.

FUENTES. — *Montaigne*. Sus obras. Ed. de V. Leclere. París, 1826-1837 y de Louandre. París, 1. volumen, 1870.

— *A. Grund*. — La vie publique de M. Montaigne. Paris, 1858.

— *Sainte Beuve*. — Port Royal, tomo II. Causeries de Lundi, t. XI

— *Ritter*. — Geschichte neuern Philosophie. Tomo II, p. 185 y 236 sobre Sanchez.

— *Degerando* y demas historiadores de la filosofía.

— *Bayle*. — Dict. artículo.

— *Charron*. — *Traité de la Sagesse*. París, 1789, 5 volúmenes.

— *Nicéron*. — *Memoires*. Tomo XVI.

— *F. Sanchez*. — *Tractatus Philosoph*. Rotteram, 1649.

— *Tennemann*. — *Hist. de la Philosoph*. Tomo IX.

LECCION 95.

TERCER PERÍODO DE LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA.

FILOSOFÍA CARTESIANA.

(Desde Bacon de Verulamio á M. Kant.)

1620 (1) — 1781 (2).

Extension de este período. — Su fecundidad. — Variedad de tendencias que en él se indican. — Diversos criterios filosóficos que se anuncian. — Subdivisiones. — Exámen de estas sub-divisiones. — Unidad racional del período. — Sus ideas generadoras en Inglaterra y en Francia. — Identidad de aspiraciones y de propósitos. — Semejanza é identidad en los métodos y en la finalidad de la ciencia.

BACON DE VERULAMIO (1561-1626). — Datos biográficos. — Su educacion. — Sus viajes. — Sus estudios. — Su carrera administrativa y política.

Sus doctrinas. — Exposicion de la *Instauratio magna*. — *De dignitate et augmentis scientiarum*. — Juicios sobre el estudio de la filosofía. — Concepto de la ciencia. — Impugnacion de las escuelas y métodos escolásticos. — Aspiraciones de Bacon.

Necesidad de un arte nuevo. — El arte nuevo descansa en la interpretacion de la naturaleza.

Aplicacion del verdadero método. — Necesidad de purgar previamente el entendimiento que no es tabla rasa. — Crítica de los filósofos. — Crítica de las demostraciones. — Crítica de la razon humana.

La historia natural, hija de la experiencia, sir-

(1) Fecha de la publicacion del *Novum organum de Bacon*.(2) Fecha de la publicacion de la *Crítica de la razon pura*.

ve de fundamento á la filosofía. — La filosofía forma después una escala por hipótesis. — Aspiración á la ciencia última definitiva, que será activa.

La ciencia escasa y tímida separa de la Religión: mucha ciencia nos vuelve á ella.

Ensayo de enciclopedia de la ciencia universal. — Historia, Poesía y Filosofía. — Su tronco común. — Sub-divisiones de la ciencia. — Orden de las ciencias en la Enciclopedia Baconiana.

Excelencias y vacíos de esta sistematización de la ciencia.

FUENTES. — *C. Remusat.* — Bacon, sa vie, son temps, sa philosophie. París, 1858.

— *De Maistre.* — Examen de la philosophie de Bacon.

— Posthume. París, 1837.

— La mejor edición de las obras completas de Bacon es la de 1857 de Ellis.

— *J. Liebig.* — Lord Bacon. — Trad. francesa. París, Guerin, 1866.

— Los historiadores generales Ritter etc. y Macaulay y Taine en sus *Ensayos* y en su *Hist. de la Litterature anglaise*.

LECCION 96.

BACON DE VERULAMIO.

(*Continuacion*)

Teoría del método. — Importancia del método. El *Novum organum*. — El método reemplaza al genio. — La Tierra es el dominio propio de la ciencia. — La ciencia de la naturaleza no encierra peligros. — El arte nuevo. — El arte nuevo descansa en la interpretación de la naturaleza. — Elementos científicos. — El testimonio de los sentidos: el trabajo intelectual. — ¿Qué lazos existen entre las percepciones y la inteligencia? — Teoría de la inducción. — Sus medios. — Sus resulta-

dos. — El silogismo. — Su refutación. — Los axiomas. — Sus caracteres — Enlace de los axiomas. — Manera de ascender en el conocimiento. — Criterios de verdad.

Las falsas nociones — *Idola tribus*. — *Idola species*. — *Idola fori*. — *Idola theatri*. — Exámen de esta teoría. — Causas de los errores humanos. — Su exámen. — Teorías sobre el espíritu en cuanto conoce.

Sus enseñanzas morales. — Concepto de la Religión.

Influencia de la filosofía Baconiana en Inglaterra y en el continente. — Historia de esta influencia. — Problemas que suscita la filosofía Baconiana en la historia universal de la filosofía. — Juicios de la crítica sobre la filosofía Baconiana.

FUENTES. — *M. J. Riaux*. — *Œuvres philosophiques de Bacon*. París, 2 vol. 1842.

— *Deleyre*. — *Analyse de la philosophie de Bacon*. París, 1755.

Condillac. — *Essai sur les connaissances humaines*.

Desttu-Tracy. — *Logique*. Discours préliminaire.

LECCION 97.

ESTADO DE LA FILOSOFÍA DESPUÉS DE BACON.

Cultura filosófica. — Influencia de los progresos de las ciencias de observación. — Lord *Herbert de Cherbury* (1581-1648). — Sus tendencias filosóficas. — Independencia de la Razon. — Sus ataques á la intolerancia de las escuelas y de las religiones. — Tendencias al Deísmo.

TOMÁS HOBBS (1588-1679). — Su vida. — Datos bibliográficos. — Teorías filosóficas. — Objetos propios de la ciencia. — Division de la Filosofía. — Filosofía natural. — Teorías acerca de Dios; sobre el espacio, el tiempo y sobre las ideas. —

Filosofía civil. — Concepto de la naturaleza humana. — Relaciones del hombre en sociedad. — El poder público. — Teorías políticas y sociales. Tendencias de estas enseñanzas. — Su importancia en la historia del siglo xvii. — Juicios.

PEDRO GASSENDI. — (1592-1655.) — Datos biográficos. — Su profesorado. — Sus trabajos como historiador. — Sus estudios astronómicos y de física. — Sus opiniones sobre la teoría de Copérnico. — Refutación de la doctrina de Fludd.

Discusiones con Descartes. — Temas de oposición á la filosofía Cartesiana. — Demostración de la existencia de Dios. — Teoría de las Ideas. — Exposición de teorías sensualistas.

Refutación de la filosofía Aristotélica. — Impugnación de los métodos y conclusiones de la filosofía Aristotélica.

Nuevo sistema y concepto de la filosofía. — Tradiciones de Epicuro. — Renovación de la metafísica y física de Epicuro. — Tendencias eclécticas. — Ensayo enciclopédico. — Syntagma filosófico. — Juicios.

Influencia de la escuela Gassendista.

FUENTES. — *Ch. Remusat.* — Etudes sur Herbert de Cherbury. Rev. de ambos mundos. 15 Agosto 1854.

— *R. Blackburn.* — Th Hobbes. Angli malmesburiensis philosoph, vita. etc. Lóndres 1681.

— *Th. Jouffroy.* — Cours de droit naturel. Tomo I.

— *Gassendi.* — Obras completas. Florencia 1728.

— *Bernier.* — Abregé de la Philosophie de Gassendi. París. 7 vol. in 12°, 1674.

— *Damiron.* — Etudes sur la vie et les œuvres de Gassendi. Digne 1851.

— *J. Menc.* — Eloge de Gassendi. Mem. couronné. Marsella 1767.

Los historiadores generales *Ritter, Bulhe, De Gerando, etc.*

LECCION 98.

DESCARTES.

R. DESCARTES. — 1596-1650. — Su familia. — Sus primeros estudios. — Estudios en la Fleche. — Su vida militar. — Su retiro á Holanda. — Sus viajes. — Noticias bibliográficas. — Ediciones más estimadas de sus obras.

Teorías de Descartes. — Sus propósitos. — Condiciones de una filosofía nueva. — Procedimiento en el *Discurso sobre el método.* — La duda universal. — Definición y caracteres de esta duda. — Exposición de los resultados de esta duda. — Si dudo pienso. — Exámen de esta teoría. — No puedo dudar de que dudo. — Hipótesis de un espíritu maligno. — Afirmación de que soy un sér que piensa. — Caracteres de este razonamiento. — ¿Es un verdadero razonamiento? — Doctrina de Descartes.

Conocimiento interno y externo. — Efectos de los conocimientos debidos á la conciencia. — Efectos de los conocimientos debidos á los sentidos. — Importancia de este estudio psicológico.

Nada es evidente que no sea verdadero, y lo verdadero es evidente. — Sólo la razon juzga y decide entre la verdad y el error.

Necesidad lógica de la demostracion de la existencia de Dios. — Demostracion de la existencia de Dios. — Lo infinito. — Lo perfecto. — Pruebas cartesianas de la existencia de Dios. — Su exposicion y exámen. — Juicios de la crítica sobre estas demostraciones. — Sus antecedentes. — Su influencia en la historia de la filosofía.

FUENTES. — *E. Saisset.* — *Precurseurs et disciples de Descartes.* París, 1862.

- V. Cousin. — Œuvres complètes de Descartes. 11 vol. París, 1826.
- A. Garnier. — Œuvres philosophiques de Descartes 4 vol. París, 1833.
- Los historiadores generales de la filosofía, principalmente Buhle, Ritter y De-Gerando.

LECCION 99.

DESCARTES. (*Continuacion.*)

Teodicea Cartesiana. — Existencia de Dios. — Atributos de la existencia de Dios. — La perfeccion soberana. — Teoría de la libertad en Dios. — La libertad de indiferencia en Dios. — La creacion y la conservacion. — Naturaleza de las sustancias creadas. — Consecuencias de estas enseñanzas. — Su importancia en la historia.

Psicología. — Teoría de las ideas. — Los juicios, las voliciones y los afectos. — Las ideas innatas, las adventicias y las facticias, ó sean las debidas á nuestra propia accion. — Definicion y exámen de las ideas innatas. — Polémica con Hobbes y Locke. — Importancia de esta teoría.

Teoría de la voluntad. — Caracteres de la voluntad. — La voluntad origen de todos los errores. — Consecuencias de estas teorías.

Teoría de las pasiones. — Caracteres de las pasiones. — Su enumeracion. — Descripcion de las seis pasiones principales. — Pasiones compuestas. — Todas las pasiones son buenas por naturaleza. — Sus excesos: sus recuerdos. — Consecuencias de estas enseñanzas. — Controversias que han suscitado. — Juicios.

FUENTES. — *Sainte Beuve.* — Port Royal, tomos III y V.

— *Fr. Bouillier.* — Hist. de la philosophie cartesienne. Tomo I, París, 1868.

— *Bordas Demoulin.* — Le Cartesianisme. Parte 1ª y 2ª, 1874, París.

— *Ritter, De Gerando,* etc. en sus Historias generales.

— *R. Bobba.* — Storia della filosofia. Tomo III, 1873.

LECCION 100.

DESCARTES. (*Continuacion*).

Física y Matemáticas de Descartes. — Física celeste. — Innovaciones de Descartes en la enseñanza tradicional. — *Teoría de los Torbellinos.* — Concepto de la extension. — Concepto del movimiento. — Los cometas. — Los planetas. — Formación de los cuerpos celestes. — Admirable máquina del Universo. — Teorías de la atracción en Descartes. — Hipótesis sobre seres inteligentes en el espacio. — El movimiento de la tierra. — Teorías sobre la luz. — Ley de refracción simple. — Desenvolvimientos de esta teoría. — Descomposición de la luz. — Teorías sobre el calor. — Teoría del movimiento. — Leyes del movimiento. — Discusiones y polémicas sobre estas teorías. — De la causa primera y de las causas segundas del movimiento. — Teorías sobre la potencia y la fuerza. — Conceptos de la potencia y la fuerza. — Teorías de geometría analítica. — Discusiones. — Opinión de Mr. Bordas Demoulin. — *Teorías fisiológicas de Descartes.* — Su importancia. — *Optimismo cartesiano.* — Su exposición. — Sus relaciones con las tendencias optimistas de la filosofía anterior. — Cualidades propias de las teorías de Descartes en esta materia. — Sus relaciones con la Teodicea. — Caracteres de la teodicea de Descartes.

Fecundo impulso que recibe la filosofía de las ideas de Descartes. — Movimiento general que engendra. — Discusiones que provoca. — Su autori-

dad en la Europa continental. — Su trascendencia en la historia en relacion con la pasada y como causa generadora. — Su significacion en la historia de la ciencia.

Sus discípulos principales en Francia.

LECCION IOI.

BENEDICTO ESPINOSA.

BENEDICTO (Baruch) ESPINOSA. (N. 1622-m. 1677). — Su linaje. — Su educacion. — Sus relaciones con la Sinagoga. — Su abjuracion. — Influencia de Descartes. — Su carácter y sus aficiones. — Sus escritos. — Carácter de Espinosa como escritor. — Lengua, diction, estilo.

Diferencias de la crítica en el juicio de Espinosa. — Juicios de los críticos del siglo xvii y xviii. — Crítica de los filósofos alemanes. — Significacion de esta diferencia de juicios.

De la Etica de Espinosa. — Importancia de este libro. — Su publicacion póstuma. — Definicion de la sustancia. — Trascendencia de esta definicion. — Unidad y necesidad de la sustancia. — La sustancia es infinita. — Los modos de la sustancia única. — Esencia de los séres del universo. — Dios. — Su definicion. — Pruebas de la existencia de Dios. — De los atributos de Dios. — Diferentes especies de infinitos. — El pensamiento y la extension. — Carácter de estos atributos. — Dios incorporal aunque extenso. — Del atributo divino del pensamiento. — Del objeto del pensamiento absoluto en Dios.

Teoría de la naturaleza naturante. — Negacion de las causas finales. — Relaciones entre Dios y la naturaleza naturante. — La libertad en Dios. — Optimismo de Espinosa.

Consecuencias de estas teorías. — Controversias que originaron en el siglo xvii.

FUENTES. — Hay tres ediciones de las obras completas de Espinosa, la de Paulus en Jena, 1802; la de Gfröerer, en 1838, y las de Bruder, en 1844 y en 1861.

LECCION 102.

BENEDICTO ESPINOSA.

(Continuacion)

Teoría de la naturaleza naturada. — Coexistencia de todos los modos con la sustancia única. — De los modos. — Modos infinitos intermediarios. — Modos finitos. — Teoría de los cuerpos. — Teoría de los espíritus. — Conexión y paralelismos entre las ideas y las cosas.

De la naturaleza del hombre. — El alma y el cuerpo. — Reciprocidad entre una y otro. — Todos los seres están dotados de alma. — Mecanismo de Espinosa. — Doctrinas psicológicas. — Grados del conocimiento. — Ideas adecuadas é inadecuadas. — Experiencia de los sentidos y de la imaginación. — Teoría de la razón — Teoría del error. — Vía superior de la intuición, que llega á contemplar en todas las cosas la esencia de Dios.

Teorías morales de Espinosa. — Carácter de la pasión. — Su principio. — Sus leyes. — Su distinción. — Su valor moral. — Teoría de la inmortalidad. — Retrato del hombre perfecto. — Relaciones entre la metafísica y la moral de Espinosa.

Teorías políticas de Espinosa. — Su *tratado teológico-político*. — Semejanzas y diferencias con Hobbes. — El derecho natural. — El Estado. — La libertad como fin del Estado. — Conciliación de la libertad de pensar, con los demás fines del Estado, y con la ley divina. — Relaciones entre

la Escritura y la Ciencia. — Esencia de la religion universal. — Influencia de esta teología en Holanda y Alemania. — Sectarios de Espinosa.

FUENTES. — *Schleiermacher.* — Ueber die Religion Lehren.

— *Jacobi.* — Ueber die Lehre des Spinoza in Briefen an etc., Breslau, 1785.

— *A. Saintes.* — Hist. de la vie et des ouvrages de Spinoza. Paris, 4 vol. 1844.

— *Nourrisson.* — Spinoza et le naturalisme contemporain. Paris, 1866.

— *Damiron.* — Mem. de l'Academie des Sciences Morales. T. IV.

— *Bayle.* — Dict. hist.

— *Sigwant.* — Der Spinozismus. Leip. 1839.

— *Orelli.* — Spinoza's Leben und Lehre. Aarau, 1843, en 8°.

— *Foucher de Careil.* — Refutation inedite par Leibnitz de Spinoza. Paris, 1854.

— *Saisset* en la Introduccion á sus obras. *Cousin*, etc.

— *Van der Linden.* — Spinoza, Seine Lehre etc. — Goctinga, 1862.

— *J. Boullier.* Hist. de la Phil. cartesienne. Tomo I. Paris, 1868.

LECCION 103

LA FILOSOFÍA CARTESIANA EN FRANCIA. — NICOLÁS MALEBRANCHE.

(1625-1700).

Acusaciones políticas y religiosas contra los cartesianos. — Persecucion del Cartesianismo en Francia. — Intervencion de los poderes públicos en la contienda. — Afanes de Arnauld por la libertad filosófica. — Impotencia de esta persecucion. — Predominio del Cartesianismo en la cultura francesa.

Adversarios del cartesianismo. — B. PASCAL. — Su educacion. — Conversion de Pascal. — Acusaciones de Pascal contra Descartes. — Tendencias pirrónicas de Pascal. — Juicios de la crítica sobre el escepticismo de Pascal. — HUET. — Crítica del *cogito, ergo sum*. — Tendencias escépticas de Huet. — Doctrinas sensualistas.

Segundo período del Cartesianismo. — NICOLÁS MALEBRANCHE (1638-1715). — Su familia. — Su educacion. — Su respeto y admiracion por la doctrina de Descartes. — Predileccion por Platon y San Agustin. — Sus escritos. — Su fama al comenzar el siglo XVIII. — *Sus teorías.* — Errores que intenta combatir: verdades cuyo triunfo desea. — De la causa y ocasion de los errores. — Los sentidos. — Su insuficiencia. — La imaginacion. — Influencia de las inclinaciones y las pasiones. — Reglas para el conocimiento de la verdad. — Doble union del alma con Dios. — Esencia de la materia. — Esencia del espíritu. — Doble funcion del entendimiento: sentir y conocer. — Dios, autor de las ideas y de los sentimientos.

Teoría de la vision en Dios. — Primera forma de la vision. — Segunda forma de la vision. — El principio eterno de los cuerpos existe en Dios. — Dios inmediatamente inteligible. — Union en Dios de lo general y de lo absoluto. — La razon. — Su naturaleza divina. — Unidad y universalidad de la razon. — Manifestaciones de la razon: la verdad y el órden. — Doctrinas morales de Malebranche. — La voluntad y la inclinacion — Rectificacion de la voluntad. — Dios y el hombre en la voluntad. — Su libertad. — Las causas ocasionales. — Relaciones del cuerpo con el alma. — Juicio de estas teorías.

LECCION 104

NICOLÁS MALEBRANCHE.

(Continuacion.)

Teología natural de Malebranche.—Exámen de las pruebas de la existencia de Dios, de Descartes.— Como es Dios el sér universal.— Eternidad é inmensidad de Dios.— Distincion entre la inmensidad de Dios y la estension inteligible.— Atributos morales.— Dios como sustancia de la sapiencia y de la justicia.— Su beatitud.— Su amor infinito.— De la naturaleza del amor de Dios.— Inmutabilidad de Dios.— Conciliacion de la sapiencia divina con la libertad.

Doctrina de la creacion.— Creacion continúa.— Motivo de la creacion.— El mundo profano y justo.— Justificacion de la obra de Dios.— Distincion de la obra y de los medios.— Simplicidad de estos medios ó vias, por las que se cumple la obra.— La voluntad general es sólo digna de Dios.— Teoría de las causas finales.— Doctrinas de Malebranche sobre la gracia.— Discusiones en esta materia.— Unidad esencial de la razon y de la fé.

Juicios sobre Malebranche.— Exámen de estos juicios.— Su influencia en la filosofía del siglo XVIII.

FUENTES. — *Fontenelle.* — Eloge de Malebranche.

— *Damiron.* — Hist. de la philosophie du XVII siecle. París, 1841.

— *J. Simon.* — OEuvres de Malebranche, 2 vol. París, 1859. — Introduccion.

— *Ollé La prune.* — La Philosophie de Malebranche, 2 vol. París, 1870.

— *A. Blampignon.* — Etudes sur Malebranche, París, 1862.

- *Niceron*. — *Memoires*. Tomo II.
- *Bordas Dumoulin*. — *Le Cartesianisme*. París 1874.
- *Malebranche*. — *OEuvres completes* par Genoude y Lourdouais, París, 1837. 2 vol.
- *F. Bouillier*. — *Hist. de la Philosophie Cartesienne*. París, 3ª edición, 1868.
- *Ritter, De Gerando*, etc..... en sus historias generales.

LECCION 105.

LA FILOSOFÍA INGLESA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII

Influencia de Bacon y Hobbes en Inglaterra. — Lucha con la tradición Cartesiana. — Caracteres de la historia política que influyen en el predominio de la escuela experimental. — TOMÁS STANLEY (1653). — Sus estudios históricos. — Desden de los cartesianos á los estudios eruditos. — TRÓFILO GALE. (1676). — Sus tendencias platónicas. — Caracteres teosoficos de sus libros. — HENRY MORE. — R. CUDWORTH. (1617-1688). — Su moderación en la especulación filosófica. — Tendencias eclécticas. — Impugnación de la física atomística. — I. NEWTON. (1642-1727). — Carácter de su pensamiento. — Tendencias de sus libros — Sus métodos. — Espíritu práctico y de aplicación. — Su actitud respecto á las teorías físicas y cosmológicas dominantes. — Su influencia.

JOHN LOCKE (1632-1704). — Su educación. — Sus estudios. — Sus opiniones políticas. — Situación política de Inglaterra en los días de Locke. — Desvío hacia las discusiones filosóficas. — Tendencias de su pensamiento. — Sus obras. — Ensayos sobre el entendimiento humano (*Essay on the human understanding*, 1690). — Su método. — Su lenguaje. — Impugnación de las ideas in-

natas. — Invocaciones al sentido comun ó general. — Tendencia práctica de sus teorías.

Fuente de nuestras ideas. — Los sentidos y la reflexion. — Empleo y frutos de los sentidos. — Datos simples que procuran. — Carácterés de la reflexion. — Pasividad de la reflexion. — Elementos incognoscibles en la reflexion. — Pasividad de nuestro entendimiento. — Importancia de la investigacion sobre el enlace de las ideas. — La libertad de pensar. — La libertad en la vida práctica. — Investigaciones sobre la libertad de pensar.

Teorías teológicas de Locke. — Demostraciones de la existencia de Dios. — Principios de que nacen estas demostraciones. — Reconocimiento de un sér pensante eterno como nuestro creador. — Sus atributos. — Ignorancia en que nos encontramos respecto á ellos. — Doctrina de lo infinito. — El infinito resulta de una adición continuada indefinidamente.

Insuficiencia del conocimiento reflexivo. — Necesidad de volver á los grados distintos de la verosimilitud. — Relacion con la fé profana y religiosa. — Imposibilidad de conocer una ciencia más alta. — Humildad de la ciencia. — Doctrinas morales de Locke. — Teoría de la felicidad. — Conceptos sensualistas. — Moderacion y prudencia en las relaciones de la vida. — La Justicia y la voluntad humana. — Calma y reflexion en el cumplimiento de nuestros deberes. — Severidad en nuestros actos. — Tendencias á los fines útiles.

Tendencias á una concepcion escéptico-sensualista en Locke. — Relaciones de su filosofía con el estado político y social de su patria. — Influencia en la filosofía general de su tiempo, su popularidad entre los doctos.

FUENTES. — *F. Locke. — Essay on the human understanding.* Lóndres, 1690.

— *Locke. — Cartas sobre la tolerancia.*

- *Locke.* — *Tratado sobre el gobierno civil, etc.*
 - De sus obras completas, la mejor edicion es la de
Londres, 1824. Nueve volúmenes.
 - *Thurot.* — *Traduccion general de las obras filosó-
ficas de Locke.* París, 1825. Siete vol.
 - *Lord King.* — *Life of John Locke.* 1801.
 - *Victor Cousin.* — *La philosophie de Locke,* 1829.
(Lecciones 15ª y 25ª).
 - *C. de Remusat.* — *Locke. Su vida y sus obras,* Pa-
rís, 1859.
 - *Schulze.* — *Crítica de la Filosofía especulativa.*
 - *Leibnitz, Tennemann, Ritter, De-Gerando* en sus
historias generales, etc.
- Madrid 25 de Mayo de 1878.

DR. FRANCISCO DE PAULA CANALEJAS.





I. CAR

F
JO

S.XIX-

ROGRA

RDENAL

FONDO A

OSÉ MAR

-XX E