



1773

PLU

1773

PLU

1773

PLU

1773

PLU

1773

PLU

1773

PLU

1773

PLU

1773

PLU

1773

PLU

1773

ESTM
821

ACLAMACIONES

FESTIVAS, Seg. 18.

Y ALEGRES DEMONSTRACIONES,
QUE HIZO
LA MUY NOBLE, Y MUY LEAL

CIUDAD
DE PAMPLONA
CABEZA DEL REYNO
DE NAVARRA,

EN LA ENTRADA DE Nra. SEÑORA
DOÑA MARIANA DE NEOBURG,
PRIMERA REYNA VIUDA DE ESPAÑA,
y Esposa que fué del Catholicissimo
REY DON CARLOS SEGUNDO.

REFIERELAS POR ACUERDO DE LA CIUDAD,
dedicadas á la Ciudad misma.
EL MENOR DE SUS SERVIDORES, Y EL MAS
apasionado de sus glorias.

CON LICENCIA DE LOS SUPERIORES.

En Pamplona: En la Oficina de Joseph Joachin Martinez,
Impressor, y Librero. Año 1738.

A.R.V.

MEMORANDUM FOR THE RECORD

TO: THE DIRECTOR, BUREAU OF REVENUE

FROM: [Illegible]

SUBJECT: [Illegible]

1. [Illegible]

2. [Illegible]

3. [Illegible]

4. [Illegible]

5. [Illegible]

6. [Illegible]

7. [Illegible]

8. [Illegible]

AL MUY ILUSTRE
AYUNTAMIENTO
DE LA MUY NOBLE, Y MUY LEAL
CIUDAD
DE PAMPLONA,
CABEZA DEL REYNO
DE NAVARRA,
Y CORTE ANTIQUISSIMA DE
sus Monarcas.



PRA JOME à la fantasìa una idèa; no sè, si el obsequio, ò si el comun alborozo, que excitò en los pechos Pamploneses V. S. con las plausibles demonstraciones, à que fiò su garvo el desempeño de su fidelidad inata à nuestros Catholicos Reyes; y antes de consultarla con la razon, de miedo de que no quisièsse darla su aprobacion la cordura, de
A repen-

repente la dibujè en el papel, por si acaso alguno de
mejor pincel queria servirse del dibujo por diseño.
Atrevimiento fuè, no lo niego: pero de que casi està-
ba para echar à V. S. la culpa. No fuera tan grande
la amabilissima dignacion de V. S. y se contendria la
gratitud de èstos sus fieles Subditos, y apasionados
Hijos dentro de los limites de la razon, sin passar la ra-
ya, y sin querer tocar como con la mano, al buelo de
la pluma, las Estrellas, que eslabonadas entre si forman
aquella dorada faxa de resplandores, en que puso su
Zodiaco el Sol de la Justicia en este año. Arrojo fuè,
Señor, en que corrieron parejas mi amor à la Patria,
y mi inconsideracion; mas con la desgracia, de que
aviendo comenzado juntos la carrera, quedò muy cor-
to, y à los principios mi amor, y solo llegò al termino,
y mas allà la inconsideracion de mi afecto, con el efec-
to de su inconsideracion. Remontème hasta los
pies de V. S. Mal dixè, hasta el Solio de vuestra dig-
nacion me conduxo la altanerìa de un juvenil ardor;
como si fuera accesible à buelos de pluma tan princi-
piante en bolar la encumbrada elevacion de una Ciu-
dad, que siendo la Corona del floridissimo Reyno de
Navarra, es Coronacion, y subido apice en la Coro-
na de España. Desde este alto Trono, en que adorè
vuestras plantas, conocì à mejores luces mi artojo;
porque conocì la altura, à que elevàron à V. S. su cons-
tante

tante piedad, desde que la regaron con sus sudores los primeros Heroes de perfeccion Christiana, su incontrastable fidelidad à sus Principes, desde que colocò su lealtad por antemural de la seguridad de España su dignissimo Fundador; y en fin su incomparable gloria en Armas, y Letras desde que tuvo tan Nobles Hijos, como ha dado à luz, para que la diessen al mundo, y han competido en celebrar à V. S. tanto con las hojas del azero, como con los filos agudos de sus eruditos trabajos. Al golpe de tanta luz, advertì, que no eran de hierro los eslavones de las cadenas, con que se honra V. S. y explica su inalterable fidelidad à sus Monarcas, sino de purissimo oro, en que centelleando flamante siempre su amor, ciñe de luces, sin menguante sus sienes, y encadena trofeos à trofeos, y glorias à glorias, numeradas por las Estrellas, que lleva el Cielo de tan generosos pechos. Tanto resplandor me hizo abrir los ojos, dandome en rostro con mi mismo atrevimiento; y al contemplar las glorias de una Ciudad, que bastaba à dár nombre à un Reyno, que se llamò muchos siglos de Pamploña, como aora de Navarra; cortè el buelo, dexando la narracion de sus proezas à mas difusos Anales, en quienes ni aun cabran, por salir del marco lo desmedido de sus heroycidas. Al considerar à V. S. al renacer el Mundo Ciudad puesta sobre el monte, y

la

la primera, que al entrar por el Pirineo fundò Tubal en España, despues del Universal Diluvio, en que naufragò el primer Mundo, no quise passar adelante, sirviendome de escarmiento la consideracion, que à aquel otro inconsiderado joven le pudiera aver detenido en su ruyna.

Ovid.
metam
lib. 2. *Sors tua mortalis; non est mortale quod optas;
plus etiam, quam quod superis contingere fas est
nescius affectas.*

Con este pensamiento cortè el hilo à los elogios de V. S. interrumpiendo la hermosa cadena de sucessos, que pudiera continuar desde las primeras niñezes del mundo, hasta las presentes edades, en las quales tampoco se olvidò el Cielo de dotar à V. S. con hijos, capaces de honrar cada uno un Reyno, y de dàr nombre à una Ciudad, que no sea V. S. que como llegò tanto ha al colmo del honor, no aumenta su luz, porque le nazcan Astros de nuevo, aunque sean de la primera classe, como no padecerà mengua su claridad, aunque no tuviesse quien celebrasse sus glorias; en la satisfaccion de que siempre es, como siempre ha sido la Grande, la Fidelissima, la Muy Leal, y Noble Corte de los antiquissimos Reyes de Navarra; que todo esso quiere decir, PAMPLONA.

Si todas estas cosas, y otras muchas mas, que sabe aun el que mas ignora, me huviera dexado ver la
turba,

turbacion del primer alborozo, se huviera quedado en fantasia mi idea, sin trasladar el esclarecido nòbre de V. S. de la imaginacion à la pluma; porque solo debiera usar de los caractères del nombre de PAMPLONA, quien supiesse formar caracter del estremado garvo, y magnificencia de su galantè bizarria. Mas yà que nombrè à V. S. y puse su nombre en lugar del mio en la fachada de este pequeño membrete, porque aya algo grande en sus hojas, perdone V. S. que me resguarde à su sombra; y pues no presumo merecer la aprobacion en el tribunal de su justificada discrecion, dexeme apelar à la sala de gracia de su clemencia, en donde por mas que fiscalice la critica, haràn alegatos en mi favor mi apasionado afecto à todas las cosas de V. S. mi desseo de aplaudir su galanteria, y discrecion, el gozo de ver el ayre con que desempeña el alto concepto, que logra V. S. tanto tiempo hà de sus Principes, y Monarcas. Y si no bastaren estos alegatos, abogarà por mi toda la verde, y amena juventud de los floridos años, que llena de alborozados espiritus, y espiritosa à influxo de su verdor, pedirà como de justicia la gracia, que otorgarà V. S. sin duda, atendiendo al Proccesso, y vistos los Autos, despues que reflexione, que por muchos que sean mis yerros, es mas su dignacion; y que à su sombra, aunque pasen por yerros, iràn sobredorados, y sin que se conozca

la vena, que les diò el primer sèr. En esta confianza, mientras ruego al Cielo prospere à V. S. dilatados siglos, por seguro Alcazar de la Religion, gloria del nombre Christiano, seguridad de la Monarquia Española, Contraste contra la furia de las enemigas huestes, y elevacion de el esclarecido blason de Navarra, le presento estas hojas, no para que las lea, porque no descubra las tachas de la ofrenda, sino en prendas de mi voluntad, obsequiosamente rendida à sus plantas, que desca no la critica de su discrecion, si la sombra de su nombre: à exemplo de aquel, que dedicando al Cesar unos versos, se juzgaba bastantemente pagado, conque los recibiesse, sin presumir pudiesse en ellos sus ojos.

Marcial.
libro 5.
Epig.

*Mittimus, ò rerum felix tutela, salusque,
Sospite quo, gratum credimus esse Iovem.
Tu tantum accipies: ego te legisse putabo,
Et tumidus Galla credulitate fruar,*

SEÑOR

B. L. P. de V. S.

El menor de sus Apasionados Servidores,

PRO

APROBACION DEL LIC. DON JOACHIN DE
Muru, Cura de la Parroquial de San Saturnino
de Pamplona.

QUando todos los motivos que cautivan al mas esquivo genio no huviera conspirado à hacer en mi un Subdito por inclinacion, por agradecimiento, y por quantos titulos cabe el mas rendido, solo el favor con que me honra V. S. remitiendome para la censura el papel intitulado: *Aclamaciones festivas, y alegres demonstraciones, que hizo la muy Noble, y muy Leal Ciudad de Pamplona, Cabeza del Reyno de Navarra, en la Entrada de Nuestra Señora Doña Mariana de Neoburg, primera Reyna Viuda de España, &c.* Sobra à eternizar mi agradecimiento, pues logra mi deseo, no solo desahogo, sino en la obediencia anticipado el gusto.

Le he leído, Señor, mas con una especie de embeleso, que podría embarazar el juicio, à no ser de tan noble naturaleza el motivo; pero es cierto, que ay lances, en que es la admiracion la mejor censura, y no siempre es esta hija de la ignorancia. Refiere el Autor los sucesos con verdad, y elegancia, los ordena con claridad, y hermosura, demodo, que ni lo vario los confunde para la inteligencia, ni la continuacion de su primòr le quita lo admirable à la Obra. Es tan perfecta, que su florida hermosura enamora, su razonada elegancia arrebatada; y aun estoy por decir, que su viveza reproduce lo mismo que relaciona.

No solo parecen sus voces ecos de los sucesos (en que vence el imposible de Ausonio pintando el eco) sino que hace con el modo, con que los pinta, parezca realidad lo que es sombra: no solo repite la maravilla de Synai, en donde las voces se oian por los ojos, sino que creo ha de aver, quien leyendole, juzgue, que aun ve los bultos de los objetos, como allà, con menos motivo, cantò Ovidio:

Et videor vultus mente videre tuos.

Porque los pinta con tanta viveza, que temo se queixe la memoria de la vista, ò que en la narracion de casos, en que tuvo tambien lugar el susto, se halle en el deleyte el miedo.

Pero quando por esta razon , tomando las voces al mejor Poeta , iba à explicar mi gratitud , ò mi admiracion de esta forma :

O decus , ò fama merito pars maxima nostra.

Se embarazò la lengua en la ignorancia del Autor de la Obra ; pora que aunque (como dice el Sabio) por su doctrina se conoce el crudo , como la proceridad de la planta por lo grande , y gustoso del fruto , razon , porque tomando las voces à un Poeta , quise saludarle , diciendo :

Salve Pater , seculi decus admirabile nostri.

Ha sido tanta su modestia , que no quiere mas nombre , que su Obra ; bien , que quando oculta su gracia , la derrama.

No obstante es lastima , que ignore nuestra obligacion la mano que la desempeña , aunque fuera à costa de buscar colores , para explicar nuestra gratitud ; pero sea quien fuere el sugeto , es inegable que son sus colores los mas finos para el assumpto : sea Blanco , Negro , Rubio , ò Bermejo , no le podrá decir , ni el que en tan univocosa alegria experimentò lo falible de la gloria humana el

Non est conveniens luctibus ille color.

Pues el galante color , y fazonado chiste , con que la pinta , hace feliz la desgracia , siendo Accredor el Autor à que le coloque la Imperial Pamplona entre los que inmortalizan su gloria . Por lo que (pues no tiene el papel cosa , que no sea conforme à los dogmas de la Fè , y buenas costumbres) juzgo se le puede dar la licencia , que para su Impression se solicita . Este es mi sentir . *Salvo , Ore. Pamplona , y Octubre 19. de 1738.*

Lic. D. Joachin

de Muru.

IMPRIMATUR.

Lic. Lubian.

CENSURA
DEL SEÑOR DON JOSEPH IGNACIO DE COL-
menares, del Consejo de su Mag. y su Oidor Togado
en el Tribunal de la Camara de Comptos Reales
de este Reyno de Navarra.

Repetidas veces se quejan varios Naturales sabios, de que los Navarros ocupados en hacer cosas heroicas, no han cuidado de escribirlas, dando lugar, à que muchas queden sepultadas en el olvido, y otras se refieran desfiguradas por falta de noticia, ò por malignidad de los Escritores estraños. Hasta el siglo pasado ignoro, se huviesse dado à la luz publica obra alguna Historica de este Reyno escrita por Natural suyo; porque las poeas, que antes se escrivieron, no se trasladaron à la prensa, sin exceptuar la Chronica del Señor Principe de Viana Don Carlos, harto preciosa, aunque se prescinda del Real caracter de su Autor.

Nadie pues estrañe en esta general negligencia, que nos falte noticia exacta de los recibimientos hechos à Personas Reales, que hacen parte de la Historia. Hubolos en el siglo diez y seis; pero andan tan diminutos todos nuestros Escritores, sin exceptuar al mas cansado, que ignoràramos, que fueron magnificos, y justamente celebrados, si la curiosidad francesa no los huviesse publicado con ocasion de uno, que miraba à Princesa de su Sangre Real en la carta escrita por *Monsieur de Lansac* al Cardenal de Lorena de Tudela à 15. de Henero de 1559. que anda con las Memorias de *Augusto Galland*, y en el *Discurso* del Recebimiento escrito en Francès, que se imprimiò en *Leon* año de 1560. y de los demás de este, y del siguiente siglo en lugar de Relacion completa, solo tenemos noticia muy escasa, ò memorias cerradas en los Archivos.

Con este repetido escarmiento quando honró con su Real presencia la primera vez à esta Ciudad la Reyna Nuestra Señora felizmente Reynante, se encomendò la Relacion de su Recebimiento à la fuente, por donde se comunica la eloquencia al público, y fuè au caval, y celebrado el desempeño, que no estraño, se haya repetido el encargo, sin fiarlo al descuido de los Patrienses, que

en alavar sus cosas ; y no en otra materia , son siempre tortos :

Finalmente en este Papel (que he leído por comision de el Real Consejo de este Reyno) no encuentro cosa opuesta à las Regalias de su Magestad , ni à las buenas costumbres ; y assi no hallo reparo , en que se conceda la licencia , y concluyo aplicando con mudanza de dos palabras à la obra , y à su Autor estos versos escritos en conjuntura semejante por *Adolfo MeKherch* :

*Hic velut in tabula , divino manere Rufus
A signis scripsit , melius nostratia nostris.*

En mi Estudio à 19. de Octubre de 1738.

*Don Joseph Ignacio
de Colmenares.*

En virtud de esta Aprobacion concediò la licencia el Real Consejo
Francisco Ignacio Ayerra, Sec.



PROLOGO AL QUE LO LEYERE.

AMigo Lector, voy de paz, y de buena fee; no por alabanza de mi trabajo; que bien juzgo, que no la merece, sino por merecer tal qual agradecimiento à mi buen deseo, que junto con el precepto, de quien estimo sobre las telas de mi corazon, fue el motivo de comenzar esta Obrilla. Ella es disposicion de quien me tiene obligado, y rendido, que en lo demàs, estava lexos de emprenderla con tanta priesa, y acceleration, y mas no conociendo ni aun de vista los sujetos de quien hablo.

No lleva nombre este librete, porque ni hasta agora le tiene, ni juzgo que le tendrá. Obras, que no son de ley, no están comprehendidas en las leyes. Si no te parece bien, haz cuenta que le echas un jarro de agua al Autor, con esso podrás bautizarle, y ponerle del nombre que te parezca. No te mates en averiguar como es mi gracia, que acaso despues, quando me leas, diràs, que no la tengo, con peligro de desbautizarme. En todo caso, dexame assi, que me tiene cuenta por todos lados. Si gustares de mi, no podrá venir me vanidad, ni causar embidia. Y si, como es natural, hicieres ascos, y hazañeria de mi pluma, me queda el arbitrio de no darme por sentido, ayudandote à murmurar de la Obra, hasta encontrar con otro; que aunque

no sea mas, que porque tu lo contradices, dè en la ma-
nia de alabarme, por tenertelas ticsas, y apostartelas,
llevando las contradictorias.

En todo caso, y fuera de chanza, me alegràra po-
der cumplir con mi assumpto, y que no perdieffen en
mi boea, y en mi pluma la gracia natural, y artificial,
que las dicen sus Autores, las festivas aclamaciones,
que pretendo referir: si esto lo consigo, te doy licen-
cia para que en lo demàs digas lo que quisieres; pues
no pretendo mas recompensa à mi trabajo, que el mis-
mo, si fuere el que debe, y el aver servido de algun
modo à una Ciudad, à quien tanto venero, y por tan-
tos titulos aprecio. Por fin, y postte, salga como sa-
liere la Obra, yo te ofrezco no meterme otra vez en
fiesta de once varas; que aunque no puedo de-
cir que me he merido donde no me llamàron: pero yà
sabràs, si eres leido, que no es lo mismo ser llamado,
que ser hombre escogido. No te quiero detener mas
manos à la obra.



DISPOSICIONES
 ANTES DE LA ENTRADA
 DE SU MAGESTAD
 EN PAMPLONA.



O sè que se tiene la Magestad de una persona Real, y el ayre de un Principe: jamàs se dexan ver en los Pueblos, sin embiar delante por Aposentadores de su grandeza el jubilo, el alborozo, el regozijo, y una universal comocion de voluntades, y afectos:

Corriò este Verano por España, que disponia passar à sus Dominios la Serenissima Reyna, y Señora nuestra Doña Maria Ana de Neoburg, primera Viuda de España, y Esposa que fuè del piadosissimo, y Catholicissimo Monarcha (que Dios aya) Carlos II. Y aun quan-

4
do no era noticia fixa , ni salia de los terminos de posible , causò tan extraordinario gozo en los pechos Españoles , que todos lo daban por hecho , à pesar de los muchos achaques, y quebranto de la salud de la Reyna, para emprender el viage , solo porque assi lo deseaban. Con esto he significado bastantemente , à mi parecer, quan alborozado estaria à este tiempo , y con semejante rumor todo el fidelissimo Reyno de Navarra, q̄ como no permite se le adelante ninguno en lo q̄ es cortejo , y galante ostentacion de fidelidad à sus Reyes , quiso ser tan primero , ò por mejor decir, tan sin segundo en esta ocasion , que yà estava de prevencion , y entendiendo en cuydadofas disposiciones la Ilustrissima , y Muy Leal Ciudad de Pamplona , aun quando no tenia expressa significacion del Real beneplacito. Yo no he sabido jamàs por què llaman pequeño à este Reyno; pues si un hombre prevenido vale por dos , la prevencion de este Reyno en orden à servir à sus Principes, vale por ciento , pudiendose hacer proprio en materia de prevencion , y garbo para semejantes funciones entre todos los Reynos el *unum pro cunctis* , ò el uno por todos , y sobre todos , de aquel elogio tan vulgarmente traydo, y por lo comun tan arrastrado: *Unum pro cunctis fama loquatur opus*. En esta ocasion el zelo , y solitud de Pamplona fue tal , que à guisa de Ministros prompts , y apercibidos , estuvieron tiempo ha de
cen-

centinela , y alerta ; para prevenir la entrada , y entregar las Llaves al primer toque, en q̄ hiciessse su S.M. llamada à sus puertas , por muy de repente que llegasse el llamamiéto. Previnieronse casas para el commodo alojamiento de las personas de la Real familia ; dióse prudente providencia de que anduviessen en abundancia los bastimentos de todos generos , para en caso de venir su Magestad ; y era solo el si acaso tan fuerte estímulo para la honra , y pundonor Pamplonès , que hago juicio , que en qualquiera ocasion que llegasse la Reyna , no sería acaso su llegada para su solícita , y zelosa providencia. Yà para este tiempo iban llegando à esta Ciudad varias familias , unas, de dependientes menos principales de su Magestad : otras , no sè si digamos dependientes, que cobraban alimentos en la limosna , y liberalidad de la que reputaban por Madre comun de Bayona, y de toda su comarca, y venian à disponer el camino à la Reyna , y buena passada para sí, assegurada en el riquíssimo Erario de la piadosa liberalidad de su Mag. A todos acogió gustosa la Ciudad , haciendoles la gracia de que tirassen gages en esta Plaza , aun los que en el servicio Real de su Magestad no debian reputarse por Soldados vivos.

Al verse yà , en la llegada de estos , con tan seguras prendas del proximo viage de la Reyna , y no teniendo la Ciudad aun de la Corte de Madrid la inf,

truccion necessaria , para portarse en aëto de tanto lucimiento , y por cuyo nibel arreglasse su ceremonial , y pauta ; acordò discretissimamente hacer un expresso al Real Sitio de San Ildefonso , en que noticiando al Rey nuestro Señor (que Dios guarde) la proximidad de la salida de la Reyna para la raya de Navarra , pedia à su Magestad la hiciesse significar como se avia de aver en semejante recibimiento. Casualidad parece , y no fuè , en mi juicio , sino particularissima providencia del Cielo , el no aver tenido la Ciudad noticia juridica de la Corte , acerca de la venida de la Reyna nuestra Señora ; pues viendose por essa razon precisada à hacer el mencionado expresso , tuvo ocasion nuestro Catholico Monarcha de acordarse del lucimiento , con que se suele desempeñar en tales aëtos la Nobilissima Ciudad de Pamplona , de que son buenos testigos , y de mayor excepcion las dos Magestades Reynantes , que ambas ilustraron con su presencia este suelo , y en las Llaves , que les presentò esta Ciudad , comenzaron su imperio , y tomaron possession de las llaves de los corazones de sus Vasallos. La respuesta de su Magestad al expresso , es sumamente honorofica à esta Ilustrissima Ciudad , y dignissima de que la lean los que quisieren rastrear la elevacion , en que se halla en el Real agrado de su Monarcha. El Expresso fuè dirigido al Excelentissimo Señor Matquès de la Quadra , Secretario del Def-

7.
pacho, y de Estado de su Magestad, y la respuesta es
suya en nombre de la Magestad, y dice así.

*He manifestado al Rey la Carta de V. S. de doce de
èste, y en su vista me manda prevenir à V. S. que practi-
que con la Reyna, primera Viuda, nuestra Señora, en su
transito por essa Plaza, las mismas demonstraciones que as-
sienta V. S. que se executaron con sus Magestades, en lo que,
no solo cumplirà V. S. con la Real intencion; sino que con-
firmarà el antiguo zelo, con que sabe desempeñar semejan-
tes funciones. Nuestro Señor prospere à V. S. muchos años.
San Ildefonso 18. de Septiembre de 1738. Sebastian de
la Quadra. Muy Noble, y muy Leal Ciudad de Pamplona.*

Anfioso, è impaciente esperaba el zelo de esta so-
licita Ciudad la respuesta de la Corte, para dàr orde-
nes, y hacer las debidas disposiciones para su desempe-
ño, tantas veces acreditado, y nunca interrumpido:
con que al ver entrar por las puertas al deseado Nun-
cio, pareció averse tocado al arma à los afectos de to-
dos, aun en los de la infima plebe; que como todos na-
cen, y se crian con el afecto à sus Principes, todos
querian llevar la Vandera, y nadie, que se le adelantasse
otro en el gozo, con que se deben recibir tan gustosas
nuevas. A quien se avia de servir primero este platillo
de gusto, era à lo formal de la Ciudad en su Noble
Ayun-

3
Ayuntamiento. Dióse para esso prompto aviso à los
Señores Capitulares, y se juntaron, quienes?

Aunque eche el mismo Apolo el contrapunto,

Temple la lira, y pleetro reverente,

Todo el ameno Choro en este assunto,

Todo el honor del Pindo con su fuente;

Al vèr de Estrellas tan feliz conjunto,

Corrido quedará, mas no corriente:

Porque aun para nombrar los once solo,

Ni aun bastan nueve Musas con su Apolo:

Si se empeñara aquel Clarin de oro,

Si el Clarin de la fama se empeñara;

Desairado quedará, y sin decoro,

O atacado de gloria rebentará:

Hace poco aire, aunque sea sonoro;

Falta aliento à su voz, aunque sea clara;

Como es tanto el honor, que les agita,

Al doble, que la fama, su honor grita,

No presumo alabarlos dignamente,

No tengo aliento para tanto salto:

Aun está mas allá de lo eminente,

Se me escapa su merito por alto;

A mas musa, y à numen mas corriente

Diera que hacer, causará sobresalto:

No se avrà visto de uno al otro Polo

Un Regimiento contra un hombre solo:

9
Perdonadme , Señores , la extravagancia de la Musa ,
que à veces se me va por esos Cerros , sin esperar la
consulta de la razon , y al ver cosas tan fuera de marca ,
no suele aver razon , que baste à detenerla. Quienes,
preguntaba , se juntaron à oir la honorifica Carta del
Rey nuestro Señor en el Consistorio ? Diez Jurados,
por hombres de los mas habiles , de los mas expeditos
en el manejo de la Republica , y administracion de la
equidad , à que junto un Alcalde , y una vara de Justi-
cia , hacen diez Mandamientos , que viene à ser lo mis-
mo , y una Ley ; porque entre todos no ay mas que
una vara , como ni mas que una Justicia , ni mas que
un corazon ; muchas Personas distintas , y una sola Jus-
ticia verdadera. Casi me escusa de nombrarlos el ser
Personas tan conocidas : no ay que dàr à conocer à
quien tanto se dexa distinguir. Mas pues es razon que
queden sus nombres para memoria de la posteridad ,
asentados en el templo del honor. En este papel los
escribirà mi estilo , aunque bronco , para que los tras-
ladeis al bronze quando convenga.

Don Fermin de ECHEVERRIA y BURDASPAL ;
Señor del Palacio de Burdaspal , Alcalde de la Ciu-
dad :

*Señor , si bien se repara ,
el Gremio , que te eligió ,*

con la *V*ara te juntò
 por medirte por la *V*ara :
 ò eres de tela muy cara ,
 ò aqui la *V*ara es mayor ;
 pues tu intrinseco valor
 es para doble medida ,
 y esta te viene nacida ,
 ni mas grande , ni menor .

Don Manuel de EZPELETA y CRUZAT , Señor de
 Orazu , Regidor Cabo del Burgo :

De su Nobleza eminente
hice punto de no hablar :
ella por sí està patente ;
cosa de nunca acabar
segun es de Preeminente.

En lo Ezpeleta eslabona
 Don Manuel ; porque le quadre ,
 este elogio por Corona :
 eres yà lo que tu Padre ,
 (que es quanto cabe) en Pamplona .

Don Joachin VELAZ de MEDRANO y PUELLES,
 Vizconde de Azpa, y Señor de Autol, Regidor Cabo
 de la Poblacion :

11

No passa Reyna, Señor,
que te encuentre à pie, y de valde:
quando en flor Vara de Alcalde,
aora al Cabo del honor:
te declaran acreedor
para honras tan merecidas
sobresalientes partidas,
que à juicio de los discretos;
formàran muchos sugetos,
si estuvieran repartidas.

Don Pedro Joseph GAZTELU y PEREDA, Duño
del Palacio de Gaztelu, Regidor Cabo de la Navar-
reria:

Su genio urbano, y cortès
es esmalte à su blason;
y el Escudo Pamplonès,
si en los otros es Leon;
en Gaztelu Castillo es.

Dice su cuerda prudencia;
con su alta cuna muy bien,
y aunque tienen competencia;
sobre quien excede à quien,
es toda la diferencia.

12
Estevan de GAYARRE, Secretario del Real Consejo
y segundo Regidor del Burgo.

*Todo el Valle de Roncal ;
que te diò honra , y despejo ,
nunca sacará otra tal ;
porque en prudencia , y consejo
tu saliste universal.*

Juan Baptista SOLANO, Secretario del Consejo, ter-
cer Regidor del Burgo

*Fue muy de acuerdo la hechura,
que hizo el merito en Solano ,
pues para tan grande altura,
le daban mucho la mano ,
honra, experiencia, y cordura:*

Joseph de PEROSTENA, Procurador de las Audiencias Reales, segundo Regidor de la Poblacion.

*Por instinto superior
te ha escogido la Ciudad ,
que no administra equidad
quien no es su Procurador.*

Juan Fermin de BEUNZA, tercer Regidor de la Poblacion.

*Desde el Padre al Hijo passa
con el honor la Regencia ;*

*así se hace antigua herencia
la justicia en vuestra casa.*

Martin de LETE, quarto Regidor del Burgo;

*Que es su merito elevado,
y en todo sobresaliente,
ni su honradez lo desmiente;
y la Ciudad lo ha Jurado.*

Pedro Joseph de LARRAYOZ, quinto Regidor del Burgo.

*Tu juicio à tus años passa,
y se te puede decir,
que entras en lo de regir
como Pedro por su casa.*

Vicente de ZARO, segundo Regidor de la Navarrería;

*Aunque en este Regimiêto
te cupo la ultima suerte:
segun es tu entendimiento,
no sabrán donde ponerte,
si llega otro Nombramiento.*

Atodos estos Señores Capitulares se leyò la Carta de su Magestad, y encendidos todos con el fuego, que ponía à su bizarría su breve, pero significativo remate,

acor,

acordaron las mas prudentes disposiciones , para que en todo caso se portasse Pamplona como quien es, que es el nibel por donde regulaban sus medidas. Salieron de alli , cada uno con sus particulares encomiendas , ò por mejor decir , cada uno con las de todos , segun era la uniformidad , con que se hallaban prompts à quanto se ofrecia. Expedieronse las ordenes convenientes , y mas apretantes à todas partes , para la copia , y abundancia de todo genero de cosas , brindando à los que avian de vender con una total franquicia en sus generos. Comenzaronse à allanar los caminos , quitando las piedras que se pusieron en las calles ; y estas se empedraron con la mas escrupulosa diligencia , para la mas comoda entrada de su Magestad hasta su Palacio. Estaba este yà , hacia tiempo , prevenido , y dispuesto ; y huviera estado aderezado con la mayor sumptuosidad , y grandeza , si no huviera mandado su Magestad no se aderezasse , hasta que llegasse su Aposentador à disponerle , segun su orden , y Real mandamiento. Yà à este tiempo llegò à esta Ciudad un lucido Destacamento de Guardias de Corps , y otro de Alabarderos Reales , en quienes , con bizarra emulacion , competia lo galàn con lo galante , y iban à una , y de comun acuerdo su joyantèz , y lucimiento. Repartiòles la Ciudad sus respectivos alojamientos , à proporcion de su classe , para que descansassen , mientras llegaba aviso fixo del dia ,

dia, en que comenzaba el viage su Magestad; para cuya escolta, y servicio venian destinados de la Corte. Cada dia se daba mas calor à las disposiciones, y no se veia por las calles, por las casas, y por los campos mas, que inquieto bullicio de Oficiales, y Sobrestantes, que instaban con fervor la perfeccion de sus respectivos encargos. Acuerdome, que al ver tan agitado bullicio, dixè una vez para conmigo en una calle aquellos versucitos, tan sabidos del Poeta; porque me los traxo à la memoria lo mismo que veia.

Virgil.
Æneid.
lib. 1.

*Qualis apes estate nova per florea rura
Exercet sub sole labor...
Ignavum sucos pecus à præsepibus arcent;
fervet opus redolent que thymo fragrantia mella:*

Que traducidos à nuestro Castellano, en buen Romance tienen este sentido:

*No de otra suerte, que un mañoso enxambre,
quando Flora matiza la ribera,
despues que muda à influxos mas benignos
el luto del Invierno en gala nueva;
inquieto buela, bullicioso corre,
y dà fuego al trabajo, hasta que hierva:
assi hervia Pamplona à borbollones,
segun se daban maña à meter leña.*

Ni contribuía poco al similitud el estar ya para entonces la Ciudad hecha una colmena de cosas, segun era la variedad de prevenciones; y el ser tal la alegría, que se registraba en los semblantes, y aun en los vestidos, que à pesar de estar por el Otoño la posesion, daban ayre de esforzar los derechos de la Primavera, segun vestian de flores el cuerpo de la causa. En estas prevenciones se ocupaba la Ciudad, quando llegó el Viernes 19. de Septiembre, en que à las 10. de la noche llegó la deseada noticia de que estaba ya de marcha la Reyna nuestra Señora, al Excelentísimo Señor Don Antonio de Santander, Governador de la Plaza, y Castillo, con encargos de Capitan General, por un Granadero que tenia abanzado mas allá de la raya, para la prontitud del aviso. Dió parte el Señor Governador de esta novedad à la Diputacion del Reyno, y con esta noticia, y la confirmacion de ella, por uno de tres Volantes, que tenia la Diputacion apostados hasta Bayona, comenzaron todos à disponerse para salir à la raya. Esta noche tuvo visos, y aun muchos votos en su favor para llamarse dia, así por la dicha, que le amaneciò tan temprana con tan gustosa noticia, como por el bullicioso estrepito, con que interrumpian su silencio las prevenciones del viaje. A la mañana tomaron pronta su marcha los Guardias, y Alabarderos; y de allí à poco partiò el Señor Governador

Governador con la partida de Granaderos del Regimiento de Portugal, que fueron convocados para ponerse en orden en la Plaza del Castillo.

No mucho despues saliò la Diputacion, que componian, mejor dirè, llenaban los Señores Don Joachin Francisco de Arizeun, y Beaumont, Varon de Beorlegui, y Vizconde de Arberoa. Don Joachin Velaz de Medrano, Vizconde de Azpa, y Señor de Autòl. Don Manuel de Ezpeleta y Cruzat, Señor de Otazu, con Don Pablo del Trèl, Secretario de los tres Estados Eclesiastico, Militar, y Politico; fugetos todos tan de apuesta, y tan apuestos para representar el Reyno en semejantes actos por su calificada Nobleza; por su conocida expedicion, y disposicion ayrosa, que sin quitar à nadie lo q̄ se le debe, le pudo venir al Reyno vanidad de tal conjuncion de luces, y dàr embidia; y apostarlas al mas pintado. Salieron en Coche, en prendas de q̄ rodaban por essos Montes, por llegar quanto antes à los pies de su Magestad, celebrando la ocasion, como rodada, para hacer alarde de su zelo, y fidelidad. Seguian al Coche quatro Gentil-Hombres, y quatro Lacayos con cavallos de mano; porque lo demàs del trèn se avia despachado adelante. Llegò la Diputacion à medio dia à Zubiri, y à la noche à Burguete; y aviendo allì recibido la noticia, que traxo uno de sus Bolantes, de que entraba su Magestad en San

D

Juan

Juan de Pie de Puerto el dia 20. y se detenia alli à tomar un breve descanso el siguiente dia, se detuvo tambien la Diputacion el 21. Lunes 22. por la mañana bolviò à tomar su derrota. Pero

*A donde vàs , volante Compañia,
 Gloria de Flora , embidia de los bados,
 Mapa de bizarrìa,
 Portatil Reyno, en ombros alentados ?
 No miras , que brumados
 Cruxen los exes ? Y que peso tanto
 Del Sol à la carrera diera espanto ?
 Adonde son tus huellas ?
 Al mismo Pyrinèo me adelanto;
 Que aunque èl presume coronar de Estrellas
 Su erguida cumbre , su elevada frente,
 Ha de besar mis plantas reverente,
 Quando me vea con mayor fortuna
 Besar la mano , y adorar la Luna.
 Sube glorioso, remontando el buelo;
 Y si la carga yà le pesa à Atlante,
 Puede seguro el Cielo
 Descansar en tus ombros de Gigante.
 A tu brio triunfante
 Las Llaves , cosa estraña !
 Del cielo de su gloria fiò España.*

*A abrir vàs el camino,
 A hacer llano el horror de la Montaña.
 Sube à cumplir feliz con tu destino;
 Sube , gloria del Monte , à darle raya;
 La raya tocaràs , y allí haràs raya:
 Que essa es raya, q̄ hiciste à tus victorias,
 Y en que està el non plus ultra de las glorias.
 Cancion , yà te remontas hasta el Cielo;
 Mas aunque vàs ligera,
 Al medio quedaràs de la carrera:
 Son cortas alas para tanto buelo,
 Y en sus glorias Navarra,
 Mas allà de la raya echò la Barra.*

Llegaron , finalmente , los Señores Diputados à la raya , donde se avia armado una hermosa Tienda de Campaña para su Magestad , en la qual descansasse , y recibiesse los debidos obsequios. En esta Tienda tuvo el honor de ser recibido à besar la Real mano , y ofrecer à su Magestad el bastòn , que le pusieron en la suya sus sobresalientes meritos , y glorias Militares , el Excelentissimo Señor Governador , quien fue dichoso en tener tanto que ofrecer en una ocasion , en que todo parecia , y se reputaba poco en orden à servir à quien tanto se estimaba. Bolviòle su Magestad el bastòn , y à su empuñadura le diò nueva gracia, y esmalte la mano Real , assegurando mas el puño, en prendas de su Real

agrado. Si como toca à Apolo , fuera Marte el que avia de hacer los elogios de hombres de esta elevacion, creo que todas las Caxas, Trompas, y Clarines Militares harian poco ruido , para contrapesar el eco , que hacen solo en el Clarin de la fama los meritos del Teniente General Don Antonio de Santander. Què buena traza , para que yo me atreva à chistar , teniendo tan poco aguante mi numen , y mi pecho.

Despues que saliò el Señor Governador , fue conducida à besar la Real mano la Diputacion del Reyno; y aviendo hecho en un hermoso tapete , que se puso delante de la silla de su Magestad las acostumbradas adoraciones , explicò por todos el Señor Varon de Beorlegui , con la mas breve , y significativa retorica, el alborozo , y complacencias , en que se hallaba el Reyno , al verse con la fortuna de ponerse à sus plantas. Recibiò su Magestad el obsequio con todas las muestras de singularissimo agrado , nacido , tanto de la generosidad de aquel corazon verdaderamente Real, como del amor , que siempre professò à una Nacion, por tantos titulos suya. Despidiòse lleno de favores el Reyno , pero dexando para perpetua memoria escritos sus nombres à instancia de su Magestad, que los pidiò, para imprimilos en su Real memoria.

Continuò de aqui su Magestad la marcha camino de Ronces-Valles. Mientras llega , me llama la
aten-

atención, y la pluma al pie del Pyrinceo el merito del Señor Marqués de Peñafuente, Mayordomo mayor de la Reyna Nuestra Señora; quien, como si no tubiera acreditada hasta los mas subidos quilates su fidelidad, y heroico zelo en el servicio de su Magestad, quiso, que todos fuessemos testigos de vista de la lealtad, que podian atestiguar de oidas, tiempo ha, aun los mas sordos. Desmontose pues desde la misma falda del Pyrinceo, y dejando su silla, continuò à pie toda la intratable subida del monte al brazo de la silla de su Magestad, para mayor seguridad de su Real Persona, y como si esto fuera poco, no quiso ceder al puesto, ni apartarse un punto, à pesar de la fatiga, y cansancio hasta dexar à su Magestad sin riesgo en la seguridad de su Palacio. Si no estuvieran cansados los pies de la musa de tanto subir montes, y tan cuesta arriba, yà me daban pie los del Señor Marqués, para poner à sus plantas algo de bueno. Vaya aunque sea arrastrando este pequeño obsequio.

A pie tu merito monta

Estimacion por las nubes;

Te abate el zelo, y tu subes;

Tu baxas, y èl te remonta.

Una salida muy prompta

Para tu discrecion hallo,

Que echa en tu favor el fallo

Viò

*Vió tú mente peregrina,
Que si una Reyna camina
No ay hombre cuerdo acavallo.*

Yà avia llegado à este tiempo su Magestad à Roncesvalles, donde fuè recibida con repique alegre de Campanas, y con quantas demonstraciones de gozo, y fiesta pudo inventar, y discurrir aquella Santa, y dignissima Iglesia, que junta toda en Ilustre Cabildo, con Racioneros, y Capellanes esperàba à su Magestad en el Pòrtico, por si queria entrar en la Santa Iglesia, antes de llegar à su Palacio. Dicho se estàba en la in-nata piedad de la Reyna, que avia de entrar; y tubo su Magestad buen gusto, pues estàba tan ricamente alhajada, y tan simetricamente dispuesta, tan à la vela, ò tan à la luz, que hacia evidencia, y clara demonstracion del garvo de sus Canonigos. Sirvieron èstos con un rico Paliò à su Magestad hasta la Capilla mayor, donde se detuvo hasta oir el *Te Deum*, que entonò la Musica en accion de gracias de la felicidad del viage. Aviendo despues sido conducida à su Palacio, descansò su Magestad allì hasta que despues de recibir à befar la mano à los Diputados de la Santa Iglesia el dia siguiente, dandoles encarecidas gracias por su vigilantissima providencia, conque lograron hacer aquel desierto poblado de las mas abundantes prevenciones, diò orden de disponer la marcha à Zubiri la mañana del 23. à buena hora. Saliò

Saliò , pues , su Magestad de Ronces-Valles dicho dia veinte y tres , y à pocas horas llegò al termino de la jornada ; tal era la promptitud , y presteza , con que agitados de su gozo venian , los que en alas de sus deseos , mas à fuerza de sus brazos , conducian la Real Silla ; y tal avia sido tambien la diligencia cuydadosa en allanar , y componer los caminos , que hacia que no pareciesse Montaña , la que por serlo , y tan erguida , ha sido señalada raya de dos tan belicosas Naciones , como España , y Francia , hecha parentesis de las dos , y montando , ò montanteando entre una , y otra. En Zubiri se hospedò su Magestad en la Casa del Señor Varon de Beorlegui : Mal dixo , se hospedò la Reyna en su Palacio proprio ; pues tienen tantas veces tomada las Magestades possession de aquella Casa , en las repetidas ocasiones , en que la han honrado con su estancia ; que si quisiera titularse Palacio Real , no le faltarian titulos con que hacerlo , siendo tãtas las Personas Reales , à quienes ha servido aun en nuestros tiempos. Estava esta Casa dispuesta , y aderezada con la mayor grandeza , y asseo , que cabe ; en fin , como de cargo del Señor Varon , que si es magnifico aun en ocasiones menores , aora echò el resto en credito de su amante fidelidad , y singular , y aun puedo decir , Real Nobleza. Detuvo se su Magestad en Zubiri el dia siguiente , que fue 24. y anduvo tan abundante todo ,
 quan-

quanto era necessario para la Real Familia, que la Pos-
 blacion, aunque corta, tuvo sus humos de Corte, al-
 verse tan asistida, y frequentada de Personas de tanta
 distincion. Aqui fueron, sin duda, singulares, è im-
 ponderables las muestras de amor, y cariño, con que
 honró su Magestad al Señor Varon, à la Señora Varo-
 nesa Doña Maria Manuela de Expeleta y Cruzat, y à
 sus hijos, admitiendoles à todos, hasta el mas inocen-
 te, à besar su Real mano, la que tuvo abierta, y sin
 cerrar, hasta averles dado de su mano seguras, y mag-
 nificas prendas de su Real gratitud. Yo tambien quie-
 ro hacer à los Niños algun presente, porque me han
 ponderado su incomparable hermosura, darsela en let-
 ra, para que la comprean quando la entiendan,

EN el mes de Septiembre
Lleva à la Reyna
Un manojo de flores
La Varonessa.

Cosa mas mona!
Buenas flores se tiene
La tal Señora.

Pimpollos racionales
Era el presente,
Jazmines nacarados,
Rojos Claveles.

Al ver su rasgo,
Se ha vellido el Otoño,
Gala de Mayo.

Diz, que dixo la Reyna,
Al ver su hechizo:
Estas flores se llaman
Todas Narcisos?

Dixo una Dama:
Llaman las de esta especie,
Flor de Navarra.

No huviera en sus matizes
Mas gala, y pompa,
Aunque sus coloridos
Les diera Flora.

Harà su gracia
Embelesar à Venus,
Reir al Alva.



Por dar zelos à Adonis,
Los puso Apolo
En su cara de plata
Cabellos de oro.

Todas las gracias
No sacarán hechura
Mas acabada.

Yà en Pamplona se sabe
Lo que es Cupido,
Un tanto, quanto menos,
Que estos chiquitos.

Aunque sea hermoso,
Le pueden los colores
Sacar al rostro.

Ni pintados salieran
Cosa mas chula,
Parecen Angelitos
De miñatura.

El Sol de apuesta,
Sacò en ellos la copia
De su belleza.

Siendo estremados, guardan
El punto medio,
Porque son sus facciones
Ni mas, ni menos.

Tienen Estrella,
Todos salen medidos
A una Turquesa.

En Zubiri tuvo tambien la honra de presentarse
à su Real Magestad, y besar su mano nuestro dignissi-
mo Prelado el Ilustrissimo Obispo de Pamplona Don
Francisco AÑOA, y BUSTO, à quien recibì la Reyna
nuestra Señora con la mayor ternura, y piedad; dan-

impA

E dola

dola este Prelado los placemes de su feliz llegada, con tan discretas, concisas, pero expresivas razones, que desde luego se diò la Magestad por bien servida de su natural cortesania, y gracia; de que es buena prueba, y bien patente el gusto, y Real voluntad, que mostrò la Reyna, de que asistiessse frequentemente à su Real Palacio; celebrando la dicha de aver encontrado con un Prelado de tanta gracia, y discrecion.

SONETO

al Ilustrissimo Señor Obispo de PAMPLONA.

*Años Ilustre, cuya Noble Gente
Ilustrissima hizo el elevado
Blason Navarro, aun antes que el Cayado
Ciñera con las infulas tu frente.*

*Añoa Sabio, en cuya docta mente
un tesoro de ciencia ay archivado,
Y por caracter de hombre consumado
La Mitra sobra à tu ingenio luciente.*

*Gran complejo de prendas à porfia
Pretenden el honor de tu Persona,
Queriendo cada qual la Primacia:*

*No se por quien declare la Corona:
En cada qual encuentro mayoría:
Digalo Cuenca, digalo Pamplona.*

Aqui

Aquí tambien la tuvo la dicha de besar la mano à la Reyna el Excelentissimo Señor Duque de Granada de Ega, Conde de Xavier, y Marqués de Cortes, Gran Mariscal perpetuo de Navarra, lugeto tan conocido por todos sus titulos, que antes se embarazan unos à otros; y todos conspiran à ponerle en la mayor altura, tanto por lo personal de sus singulares prendas, como por los Nobilissimos blasones Militares, y Politicos, con que le han dotado sus esclarecidos Ascendientes, que esto era lo que queria significar este Soneto.

SONETO AL EXCELENTISSIMO SEÑOR
Duque de Granada de Ega.

Señor, al ver tu altura, acobardada,
Perdiò la pluma toda su presteza,
Consternòse, al mirar en tí grandeza;
Dirè la grande? No, sino Granada.
Por darte una grandeza agigantada,
Fundió Marte su honor en una pieza;
Y à fuer de Escudos, y Armas tu Nobleza,
Està en la elevacion de consumada.
Aun dixè poco: en noble simpatia,
Escudos de Xavier, y de Loyola,
En tu honor forman nueva Compania:
Viò tu grandeza Palas, y admiròla;
Y dixo, al ver los Heroes que ceñia:
Estas son muchas, que no es una sola.

Despues de tan precisos , è inevitables cumpli-
 dos , yà no faltaba , sino que echasse su Magestad el
 dia , que avia de ser tan gustoso , y memorable para
 Pamplona ; como dia , en que se les entraba por sus
 puertas la dicha , à poner su imperio dentro de sus Mu-
 rallas , y en mitad de sus mismos corazones. Determinò
 pues de marchar , como se hizo el dia 25. y es cosa rara ,
 que lo determinò dia de nuestra Señora de las Merce-
 des , para significar à lo que venia la Reyna nuestra
 Señora. Luego que llegó la nueva de la venida fixa de
 su Magestad aquella tarde , convocò la Ciudad por
 Vando publico , y solemne à todos sus vecinos de to-
 das classes , para que juntos desde la Sala de Ayunta-
 miento , la fuesen acompañando , en ceremonia de
 tanta representacion , à la puerta , por donde se prevenia
 la entrada , y era el Portal de la Taconera , que es don-
 de corresponde el camino , que se llama de la Reyna ;
 segun las muchas , que por èl han hecho su entrada.
 Menos cortesania de la Ciudad huviera bastado , para
 sacar à la puerta toda la Ciudad en peso ; porque esta-
 van tan alterados los humores , y los afectos de gozo , y
 alegria , (que es el humor predominante de la tierra)
 que huvieran perdonado la formalidad , segun vivia
 de prevencion su fee à bueltas de su curiosidad aun an-
 tes del aviso. Echòse Vando tambien para la disposi-
 cion de hogueras , y luminarias para la noche , por to-
 das

das las calles, y plazas de la Ciudad, y para componer, y colgar las calles, que avia de seguir la marcha de la Reyna. Gran tarde se les iba disponiendo à los muchachos en el repique de campanas, que se echò universal en las Parroquias, y Comunidades.

Llegò finalmente la tarde, mas tarde, al parecer de muchos, que las demàs, porque venia à passos mas lentos, que lo que quisieran los hombres de razon, para explicar su gozo, y los muchachos, para dár campanada, y salir de la suspension, en que estavan colgados, muchas horas antes, de las cuerdas de las campanas. Antes de Hugarte llegaba la Real Comitiva.

Virg.
Ænei.
lib. I.

*Iam descendebant collem, qui plurimus Urbi
Imminet; adversas adspētat desuper arces,
Miratur Regina locum, magalia quondam,
Miratur portas, strepitumque, & strata viarum;*

Para este tiempo estavan yà en el Convento de los Reverendissimos Padres Capuchinos muy de acuerdo los Tribunales, Consejo, Corte, y Camara de Comptos, con su Fiscal, Patrimonial, y Theforero, y se veia vestida la Justicia de tanta gracia, que fuera crimen no sentenciar en vista, y revista à favor de su garbo, y gravedad, sin recurso, ni apelacion de la sentencia, en fuerza de la executoria que ganò su galanteria, à

cien:

ciencia, y paciencia de su justificación. Mientras llega la Reyna, quiero presentat un Memorial en sus Estados, yà que parece que estàn inclinados à hacerme gracia.

Sabio Conclave, cuerpo todo alma,
 Junta de luces, conjunciõ de Estrellas,
 En cuyo centro, por vivir ufana,
 Puso gustosa su sitial Astrèa.
 Compuesto racional, con cuya vida
 Vive Pamplona, y todo el Reyno alienta;
 Sabios Togados, en cuyo cotejo
 Suprimir puede el Areopago Athenas;
 De vuestras luces se admirar à Palas,
 Al veros componer con ley estrecha
 Entre el ruido de trompas Militares
 En ocio quieto, Alcazar à las Letras;
 Columnas sois de las que pule el Arte,
 Para fundar sus casas à las Ciencias;
 Un Reyno el mas feliz, sin estas vasas,
 'Abrumado del peso, pereciera.
 A la Palas, que os viene mas gloriosa,
 Sirva de Pedestal vuestra alta esfera,
 Serà coronacion de vuestra altura,
 En prueba clara de que Palas reyna.
 Yà las agitadas olas de gentes, que iban, y venian,

el descargo de la Artilleria de la Plaza, y el armonioso desorden de las Campanas tocaron à rebato en los corazones de todos, è hicieron llamada à la cuerda atencion de los Tribunales, que puestos en orden esperaban à la puerta del Convento à la que venia à ser Presidente de sus Consejos, y animada ley de la Justicia de sus Leyes. Luego que su Magestad llegó al destinado parage, hizo detener la silla, para recibir gustosa, y benigna el acatamiento rendido de estos Señores. Habló por todos, y se pudiera decir, que con la elocuencia, y gracia de todos resumida en su lengua el Señor Don Carlos de Araque y Villamayor, Regente del Consejo, en Cargos de Virrey de este Reyno en lo Politico. El qual hizo un razonamiento corto, pero tan bien cortado à la medida, y circunstancias del tiempo, que desempeñò el gran concepto, que todos tienen formado de su ciencia, y discrecion, acreditadas tanto ha, y conocidas, sobre las Cathedras de Salamanca, y debaxo de los Doseles de Granada.

Desde aqui passò su Magestad al Puente de Santa Engracia, y tomando despues por los Reverendissimos Padres Trinitarios al camino de la derecha, que guia à la Taconera, y estàba prolijamente dispuesto, y allanado, para la mayor comodidad; se dexò yà ver su Magestad en la eminencia, vistiendo de alegria el Prado, y de regocijos à la Ciudad, que yà estaba fue-

ra de sí, no aviendo podido contenerse dentro de las puertas. Para este tiempo ya no nos entendiamos unos à otros, porque avian tomado la fiesta por fuya las Campanas, y se andaban en repiquetes unas con otras, no queriendo ninguna passar por el oprobrio de que la llamassen deslenguada; todas hablaban claro, y decian en plata la causa de su gozo, bien que à todas sus badajadas no era posible ponerlas en razon, y con-
cierto, por mas que fuessen à una en el desseo de publicar su alegria. Dicen, que quedò de esta vez muy quejosa, y amostazada contra las Campanas la Artilleria del Castillo, porque no callaron, mientras echàba su arenga, y hacia su salva; y à la verdad ella rebentàba por lucirlo, segun el fuego, que metia, y la polvora, con que se explicàba, y era razon averla oïdo, si las Campanas no huvieran metido (como se dice) el pleito à voces.

Era indecible el agrado con que se dexaba ver desde su silla descubierta su Magestad; recibiendo con agradable semblante los repetidos Vivas, y Vitores, que sacàba à todos el jubilo del corazon à los labios. Cayòle à su Magestad en gracia entre esta voceria, la inocente intrepidèz de una tropa de muchachos; que en lugar de dàr Vitores, pedian Toros à su Magestad, como pudieran pedir asuero à sus Maestros. Travessura es esta, que en Pamplona se he-

veda de Padres à hijos , y como moneda corriente ha de hacer el gasto en toda festividad , si no quiere quedar corrida. Desde niños pierden el respeto al toro mas maestro , y al mismo Jupiter plantarán una vanderilla , si le huvieran encontrado en la Rochapea , quando el robo de Europa ; què se ha de hacer ? la dicha se llama suerte , y no la tendrian por mala , si la Reyna condescendia à las bocas , conque intrepidamente la decian à su Magestad : *Señora Reyna, diga Vmd. que aya Toros.*

Al mismo Portal de la Taconera , à donde llegaba su Magestad estában yà puestas en orden los Señores Capitulares , que avian llegado allì desde su Consistorio , acompañados de los Cavalleros, y Ciudadanos de mayor distincion, y precedidos de Danzas muy curiosas , y de un numero sin numero de flautas , y tamboriles , que se avian juntado de toda la Provincia , y hacian una Provincia entera de armonia , y diversion ; precedian tambien los Timbales , y Clarines vestidos de libreas nuevas , de los Ministros inferiores de la Ciudad , con trage azul , y bueltas encarnadas , para que sobresaliese mas la novedad del vestido , acabado , como dicen , de sacar de la Imprenta. Seguianse los Alguaciles , y Tenientes de Justicia con vestido de golilla , despues los tres Maceros de la Ciudad con sus Mazas , y Cadenas de plata , en trage de golilla , y con

garamallas de grana, guarnecidas de azul celeste. Los Señores Alcalde, y Regidores estàban tan de punta en negro, y tan airofos con las golillas, joyas, cadenas, y cordoncillos de oro riquissimos, y de sumo valor, con que se adornàban, que haciendo justicia, dexàban preso, y en cadenas aun al que mas inocentemete ponìa en ellos los ojos, que eramos todos, porque nos los llevaban tras sÌ sin libertad su garbo, gentileza, y bizzarria. Hombre hubo, que al sentirse tirar, y bien hallado con su pereza, no pudo contenerse, y exclamò afsi :

*Señores en mi dictamen
passais plaza de ladrones ;
nos robais los corazones ,
y quereis, que no os lo llamen ?
Hareis, que justicia clamen
de robos tan conocidos
los hombres mas advertidos.*

*No direis por què , ò por quando
presos han de ir, y arrastrando
almas , razon , y sentidos ?*

Yà llegaba su Magestad à la Puerta; en cuya entrada la presentò el Señor Marquès de Peñafuente su Mayordomo mayor en nombre de toda la Ciudad al Señor Don Manuel de Ezpeleta y Cruzat, Señor de Orazu, Regidor Cabo Preeminente del Burgo de San Cernin à sus plantas, para que à ellas ofreciesse las Lla-

ves de la Ciudad, y explicasse à su Magestad el imponderable gozo, conque la tributaba este obsequio, ofreciendole à su Mag. en las Llaves toda la lealtad de sus pechos, è hidalgua de sus afectos, y corazon. No pude entenderle el Razonamiento, por mas que sacaba un palmo de orejas, por la gana que tenia de aprehender de su discrecion; pero era indecible el murmullo, y bullicio de la gente, que à voces se daban los parabienes de tanta felicidad, sin tener respeto, ni atencion à acto tan serio.

Acabada esta obligacion, y rendimiento, tomò la Ciudad el Palio conque avia de servir à su Magestad; y fuè llenando las calles de gala, y brillantèz tan ostentosa Comitiva. Comenzò à passar desde San Lorenzo por la Calle mayor, que estàba guarnecida toda por los dos lados con una guarnicion vistosa, que formaban los Regimientos de Portugal, y Vitoria, hasta el frontispicio de la Cathedral. Estaban todos en la postura de rendir las Armas, y sus respectivos Xefes airosamente uniformes ocupaban sus puestos, con Pica en mano, y la pudieran poner en Flandes, segun la bizarrìa, y garbo, conque cumplieron esta vez, haciendo al aire de las Espontonadas la espontanea de su libertad en obsequio de la que reconocian por su Reyna, y Señora. La calle estaba tal, que dada à uno gana de quedarse en la calle, porque no avia mas que

vèr; y el que assi lo deseasse, no se quedaria en la calle, pues era tal la riqueza, asseo, y gala, que se echò este dia, que no se podia entrar en las casas, aviendose todas salido por la ventana à vèr, y ser vistas. Quien no estuvièsse con toda reflexion (y lo estàban pocos) juzgaria, que estàbamos en principios de Primavera à ultimos de Septiembre, atendiendo à los alegratragos, conque formàban tambiè su tontillo los Balcones. Puertitas, Balcones, Ventanas, y Azoteas estàban llenas tanto de gente, como de riqueza, y gala; y no avia en donde poner un alfiler, despues que se avian puesto de veinte y cinco las Madamas, que las ocupàban.

Comenzàba el acompañamiento, haciendo la Guardia abanzada todo un Regimiento de Juglares, ò Tamboriles, que llevaban entistradas las Flautas, en guisa de acometer, y hacerse sentir de mas sordo. Iban haciendo el son à los Danzantes, à quienes luego calificquè de hombres universales en el arte, al vèr, que tocando cada Tamboril à su modo, y capricho, salian las mudanzas, y cabriolas al son de cada uno, y al favor de todos; al fin vailaban de à sin regla, como escribientes diestros, y sirviendoles de regla su fantasia, porque las del arte de puro aprehendidas las tenian olvidadas. Seguianse despues los Clarines, y Tambores de la Ciudad con todos sus Ministros inferiores, despues iban los Ministros, y Tenientes de Justicia, y no ha-

hacian poco en ir, porque iban à costa de gran trabajo despejando el camino de un gentio inmenso. Como estaban las calles tan de mar à mar, avia tambien sus oladas, que formaba la multitud de gente, que avia concurrido; y era preciso vogar contra la corriente para poder detenerla.

Despejose con todo esso el camino al ver venir el Cuerpo lucidissimo de Guardias, que venia inmediato à su Magestad: y hicieron bien todos en despejarles la calle, porque verdaderamente la venian llenando tanto con la airosa gravedad de su hermoso uniforme, como con el uniforme manejo de aquellos brutos, que aunque mostraban ser todos fuego, ardor, y galante vivacidad, era todo por bien parecer; pues en lo demàs era tan igual, y sossegada su marcha, como si la llevàran de estudio, y muy de pensado. Verdaderamente venian, poniendo en suspension los animos, y haciendo amable el mismo horror de Marte, y de Belona. Seguia al primer Cuerpo de Guardias los Cavallerizos de la Reyna, de uniforme azul, y galoneado de plata: estos venian sombrero en mano, representando su empleo con briosa competencia. Despues venia la silla de su Magestad; mejor dire, venia la Magestad en su silla, rodeada de Alabarderos. Esta se dice, que era muy rica; mas si se averigua la verdad, quanto vè, que esso solo se dice por dif-

discurso; y que ninguno la viò, segun arrebatava los ojos al mas apagado, la amable dignacion de la Reyna nuestra Señora. Hombre sè yo, que le cogìo de nuevo, quando se le dixo, que iban sirviendo las once varas del Palio junto à la Reyna, el Señor Alcalde, y los diez Jurados, y esto, con la circunstantia de que las piedras de las joyas, con que se adornaban, hacian resaltar la luz, y despertar cõ el golpe al mas dormido. Lo cierto es, que la Magestad, por esta vez hizo asiento en su misma silla al amor, sin perder nada de sus fueros la Magestad. Alzòse aora la afabilidad de su semblante, por nuevo titulo, con todas aquellas almas, que le hizo antes tributarias el vasallage. Es verdad, que, que no faltaba entre tantos, quien queriendo meter en su alma à la Reyna, y alzarse con su Magestad, exclamaba, al verla: *Ay, Reyna de mi alma, Reyna de mi corazon!* Así correspondian algunos à los Victores, con que explicaban su amor à su Magestad los Cavalleros de la primera distincion, que juntos al rededor de la silla, procuraban distinguir con sus expresiones su Nobleza. Al lado de la silla venian dos Essentos de elevadissimo merito, como lo dirà qualquiera, en oyendo sus nombres. Eran los Señores Don Leon de Espino, y el Señor Conde de Alverme. Alli venia tambien el Señor Marquès de Peña Fuerte, que no dexaba un punto el lado, en que

la

le ponia el empeño, y satisfaccion de su cargo. Cer-
raba despues otra Tropa de Guardias cortadas al mis-
mo ayre, bizarría, y garbo, con que se vestian las
que nos llevaron la atencion en la Avanguardia. Acavà-
ba finalmente la Comitiva con las Carrozas de res-
peto: despues de las quales iban los Coches de las Da-
mas, y despues de estos los demàs, que componen
la Real Familia.

Afsi passò la Real Comitiva por toda la Calle ma-
yor, por la Plaza de la fruta, la Calle de los Merca-
deres, la Fuente de Santa Cecilia, hasta la Calle de la
Curia. Yo cierto, no sè, si diga que passò; porque
nos dexò el gusto tan impressas las especies, que no
avrà ninguno, que no le parezca que la està viendo
passar, despues de tantos dias. A este tiempo se des-
hacian à golpes las campanas de la Cathedrál, clamo-
reando la dicha de ser la primera, que lograba ver en
su Casa, la que todos mostraban tener dentro de sus
corazones. A tanto favor, avia yà salido la Cathedrál
de sí, adelantandose al patio; desde donde, aviendo
saludado à su Magestad por toda aquella ilustríssima,
y exemplaríssima Comunidad, su Ilustríssimo Prela-
do, vestido de Pontifical entrò su Magestad hasta la
Capilla mayor debaxo del Palio, que iban sirviendo
los Señores Canonigos. Entonòse el *Te Deum*, y la
Salve. La Musica sería la mas primorosa; que no se
por;

porta con ménos la magnificencia de una Comuni-
 dad, tan discreta, como grave, y tan grave, como
 bizarra; mas como avia robado à todos la atencion el
 embeleso de la vista, no quedaban los oídos para ad-
 vertir primores, aunque le diessè voces la mayor ar-
 monia. Recibiò su Magestad la bendicion, que la
 echò el Ilustrissimo Prelado con el Santissimo Sacra-
 mento. Adorò con singular piedad, y veneracion el
 hermoso Simulacro de nuestra Señora del Sagrario; y
 bolviendo con el mismo acompañamiento al Atrio, se
 despidiò de la Cathedral tiernamente, y se enderezò à
 su Real Palacio, servida del Palio de la Ciudad, que
 avia quedado à la Puerta, esperando su Real persona.
 Confieso, que al vèr la gravedad, circunspeccion, y
 mesura del Ilustrissimo Cabildo, se me enfriò la vena;
 y mas viendo que compone tan hermosamente lo de
 Comunidad, con tan admirable singularidad en todas
 sus cosas, que no encontraba cosa, que se le parecies-
 se de mil leguas. Con todo, encomendème à Apolo,
 que es el Angel de Guarda de los Poetas; y aunque no
 me inspirò como yo queria, yo quiero revelar el sigi-
 lo, lo que me inspirò tal qual.

No de Castalia turba , aunque canora,
 Imploro pompa , solícito rasgos;
 No consiente el calor , què agita el pecho,
 Syllabas muertas de un numen profano.

Mas sagrado furor hincha la vena,
 Todo un cielo de luces resaltado;
 Un Parayso , donde no ay caida,
 Un desierto de Nitria en un Poblado.

Una torre de escudos de virtudes,
 Que obelisco se encumbra à lo mas alto;
 Passando esferas , traspassando nubes,
 Por verse cara à cara con los Astros.

Una tropa perpetua en hacer guardia
 Al Rey de Reyes en mejor Palacio,
 Que pretende abrir brecha en el Olimpo,
 Y tomar el Empyreo por assalto.

Un cuerpo espiritual , que en sus Armiños
 Ha sacado del Cielo firma en blanco ;
 Y en cada pecho , en honra de Maria,
 Sacramentado encierran un Sagrario.

Un espejo de exemplos , que en el Cielo
 Corren impressos , andan estampados,
 Mas conciso. Un Cabildo de Pamplona,
 Que mas que Regular, es Regulado.

Yà se me estavan comièdo los ojos de pura curiosidad,
 por ver lo q̄ passaba à la plazuela de Palacio. Era en lo

que cabia una Babylonia , segun la confusion de cosas que alli se veian. Como avia preso , y arrastrado tanto gentio el lucimiento ayroso del acompañamiento , y nadie acertaba à desprenderse , se iban rebalsando las oladas de gente en la plazuela , tanto , que en este dia se passaron muchos por los espacios imaginarios , por no encontrar suelo en que assentar el passo , y poner el pie. Por mucha maña que me di , no pude llegar à tiempo ; y asì , avia yà entrado en su Real Palacio la Reyna , conducida , como en triumpho , en su misma silla hasta la Real Camara , que estava destinada , y dispuesta para su Real Persona. Solo lleguè à tiempo de ver el garbo , con que dexaron los Señores Capitulares caer de las manos el vistoso Palio , con que avian servido à su Magestad en manos de la familia ; dando-le sentencia de que no bolvièsse à servir mas , en pena de aver tenido osadìa de subir tan alto , focolot de hacer sombra à la Reyna : si no es que quisiessen darle honrada jubilacion , porque no tuvièsse empleo otra vez , el que avia estado tan bien empleado en esta ocasion. A estas horas aun estava jugando la Artilleria del Castillo ; y bien se conocia que estava de fiesta , pues no se avia cansado de jugar en toda la tarde.

Despidièse la Ciudad , para bolver à su Ayuntamiento con toda la formalidad , con que avia ido al principio de la funcion. Salieron tambien los Guardias

dias

dias à sus alojamientos , menos los que avian de comenzar la Guardia en Palacio aquella noche. Mas ni por essas se daba por entendida la gente de la plazuela. Tan cautivada la avia dexado la amabilidad de la Reyna , que todos echaban mucho de menes en si , desde que la perdieron de vista , y querian se les restituyesen las almas , que avia llevado la Reyna en pos de si hasta su Real Gabinete.

Yà comenzaba à amenazar con una tempestad de tinieblas la noche ; pero fue tan poderoso conjuro el Vando de la Ciudad para las luminarias , y hogueras , que hubo de retirarse , malpareciendo la noche , porque no la diese con la luz en los ojos el lucimiento de Pamplona. Continuò el dia , porque hallò modo el cuydado de todos , para suplir las ausencias del Sol ; y unos à otros se daban desde las ventanas los buenos dias , diciendose requiebros de luz con los ojos : y aun pudieran con la boca , si el repique de campanas , que tomò la cosa por suya , no huviera comenzado à hacerse lenguas , y à hablar mas , que si este en alabanza de la Reyna. Con todo esso , no dexaban de oirse muy bien los gritos de polvora , con que explicaba à todos la Ciudad desde la Plaza del Palacio el gozo , que no la cabia en el pecho , y le echaba al ayre en las encendidas expresiones , de fuegos artificiales de gran primor , que poblaban la Esfera de luz , y los corazones de gusto.

Todo esto no era mas , que prevenir los animos , y embiar volantes à las Estrellas , que las avisassen de la funcion , por si tenian curiosidad de verla. Yo no sè lo què sucediò ; lo que sè es , que los bolar-
 dores bolaron hasta allà , y que les picò la curiosidad à los Astros , segun hicieron , al benigno influ-
 xo del Astro , que dominaba Pamplona , arrollar las
 nubes , porque se viesse el vestido de raso azul , que se
 avia echado para la celebridad el Cielo. En efecto, ef-
 tuvo esta noche el Cielo muy alegre : debiò de ser por
 mirarse tan bien retratado en las Estrellas , y Estrello-
 nes , que poblaban el aire , y le hicieron tener sus pre-
 sumpciones de cosa mas alta. Continuò asì la compe-
 tencia entre el Cielo, y Pamplona en lucir , pagando à
 las Estrellas su luz , con los rayos , que se embiaban en
 exhalaciones àcia arriba , hasta que echando el resto,
 y rebentando la mina, se diò fuego à un hermoso Cas-
 tillo , que se avia armado en la misma Plazuela. Na-
 die dixera , encerraba en sì tanto fuego el disimulo de
 su apacible vista ; pudo passar por Vesubio , ò Mongi-
 belo , pues componia bien hermosos matices en lo de
 fuera , con una tempesta de truenos , rayos , y relam-
 pagos en las entrañas. Bien se conocia en esta noche
 el calor , conque avia tomado Pamplona la celebridad
 de su dicha , y que tenia mucha polvora el que inven-
 tò cosa tan buena. Hicieron mucho ruido en Pam-
 plona

plona los fuegos: y con esso he dicho; quanto ay que decir en el assunto, porque una Ciudad, que cria à sus hijos desde las primeros arrullos de la cuna, haciendo los oídos al resonante estruendo de la Artilleria, no se contenta con cosa, que no meta mucho ruido, y haga eco, que se oiga en todas partes.

Y à tenemos todos aturdidadas las cabezas con tanta tempestad; y así attonada, como estàba la Musa, me estàba retozando, y poniendo en tentacion de decir quatro cosas para coronacion del dia. Dexème llevar de la tentacion, y à la luz de las luminarias hice este

VITOR.

Viva, Vitor Pamplona
flor de Navarra,
para ser el echizo
de sus Monarchas.

En sus Cadenas
eslavone à sus glorias
otra mas nueva.

En servir à sus Reyes
yà peina canas;
quien al ver sus verdores
lo imaginàra?

Tiene su gloria
calidades de Fenix,
que se remozà.

Tan en flor tiene el rasgo
su vizarrìa,
que ay muchos, que la llamã
la gran Florida.

En los cortejos
juza venialidades
aun los excessos.

Aunque es cuerda, y prudente:
quando la apuran,
en funciones airofas
hace locuras.

Si ay algo de esso
fale de si; y la toma
por esos cerros.

Que lo diga esta noche;
vereis el aire,
conq la echò en sus barbas
mil claridades.

A buen partido
no hizo noche en Pamplona
por aorrar ruidos.

Si la noche ha esperado
no mas que un Credo,
de un artazgo de luces
la huvieran muerto.

Quando escapàba;
reventàban lo Cohetes
por alcanzarla.

Un

Un batallon de lucés
iba tras ella ,
con tropas abanzadas ,
que iban en Ruedas.

Hagome cargo ,
que este dia la Noche
fue contravando.

Por si daban con ella
en el abance
llegaban esgrimidos
brabos Montantes.

Y así esta Noche
montearon los Cohetes
à troche , y moche.

Lo que es en el Castillo
dicho se estaba ,
que hechas fuertes las luces
se encastillaban.

En su defensa
acordonaba rayos
montaba estrellas.

Enfin todos decian
vitor Pamplona :
y eche de estos diamantes
en su Corona.

Suba à las nubes
hasta dar à los Ciclos
zelos azules.



ESTANCIA DE LA REYNA NUESTRA Señora en Pamplona.

A Viendose retirado de las puertas de Palacio la gente, à pesar de su gusto, y complacencias, esperò con ansia à que amaneciese el dia 26. para informarse quanto antes de la salud de su Magestad. Luego que fue tiempo , embiò la Ciudad en su nombre al Señor Don Pedro Joseph de Gaztelu , Regidor Cabo de la Navarrerìa , à expressar al Señor Marquès de Peñafuente el cuydado , en que estava la Ciudad, hasta saber , còmo lo passaba la Reyna nuestra Señora , despues del cansacio del viage. Pez

ro luego se salió de cuidado , áviendo dicho el Señor Marqués à dicho Señor Capítular , lo passaba muy bien , y sin que la huviesse causado novedad , ni la agitación del camino , ni la estancia del Palacio. Añadiò despues , quan satisfecha , y bien servida estaba su Magestad de la fidelidad , y obsequio , conque la Ciudad explicàba su reconocimiento. Esta misma diligencia hicieron este dia los Señores Obispo , y Cabildo de la Santa Iglesia ; los Señores Regente , y Tribunales , Gobernador , y Militares de graduacion , y todas las Personas mas distinguidas de la Ciudad. Haciendo todos este , y los demás dias en demonstracion de su gozo numerosa Corte en los salones de Palacio , en donde ha avido siempre el mas frecuente , lucido , y numeroso concurso.

Este dia continuàron por toda la Ciudad , y especialmente à la Plazuela de Palacio las mayores demonstraciones de gozo , y júbilo ; como que reventaban todos por mostrar su complacencia , en que el Cielo les huviesse metido en su casa tanta dicha. Anduvieron las Danzas à bueltas todo el dia ; y avia quien dudaba , si tenian pies , así porque no sabian , cómo podia aver pies , para travesear tanto , como porque en la ligereza de sus mudanzas no se les distinguian. Las Flautas , y Dulzainas tocaban de lo rico ; y solo se reparò , que no tenian buen dexo , y se sentia un no sé qué

què de estrañeza, y ansia, quando lo dexaban. Puso se todo cuidado en el lucimiento de la Tropa, que hacia guardia à la primera puerta de Palacio, y era del Regimiento de Portugal compuesta de todos sus Cadetes, Tenientes, y Capitanes, y presidida à todas horas indefectiblemente de su Coronel Don Miguel de Estrada; en las Antefalas hacian su respectiva guardia los Alabarderos, y Guardias de su Magestad.

Este dia, como à las doce de la mañana, tuvieron hora, y entraron conducidos del Señor Marqués de Peñafuente los Tribunales, Consejo, Corte, y Camara de Comptos à besar la mano à su Magestad, y complacerse de su feliz llegada: y aviendolos recibido la Reyna con muestras de grande agrado, salieron gustosísimos de aver puesto à sus Reales plantas, con sus estrados sus Personas, y en sus manos, con sus leyes la Justicia.

Tambien entraron à hacer el debido omenage, y besar la Real mano todos los Xefes, y Oficiales del Presidio, precedidos, como de Tropa abanzada, del Excelentísimo Señor Governador, y del Excelentísimo Señor D. Juan Francisco de Armendariz, à quien pusieron el baston de Theniente General en las manos sus especialísimos servicios, y sobresalientes meritos. Mucho gusto mostrò la Reyna de aver visto un Cuerpo tan lucido, y una Tropa tan uniformemēte vistosa.

Hicieron su debido rendimiento à la Magestad ; y
 à la salida de la Rcal Camara , tuve la dicha de encon-
 tratme con tanta bizarría en la Antefala ; con que
 despertando la Musa al golpe que la diò su mucha bri-
 llantèz , me vi en precision de saludarles , y dixè así.

OCTAVAS.

*Si la vista en las señas no me miente,
 O à reflexos la luz me ha deslumbrado;
 O es falso que aya un Marte solamente,
 O en cada qual lo veo bilocado:
 Si os llegàra à mirar Marte valiente,
 Dudàra entre la copia , y el traslado:
 Oy el Palacio tanto Marte encierra ;
 Y no ay quien clame à gritos: Guerra, guerra ?
 Llegar , vèr , y vencer , por grande hazaña.
 Le diò al Cesar en Roma su grandeza;
 Para llegar , y vèr vencer à España,
 Basta llegar à vèr tal gentileza.
 Por vuestra gallardìa no se estraña
 Que acabe Roma , donde España empieza;
 Como no han de rendirse las Naciones,
 Si guerreais , cautivando corazones ?*

No sè si aun aora con esta nueva demonstracion de
 rendimiento , y vasallage quedaria satisfecha la fideli-

dad del Excelentísimo Señor Don Juan Francisco de Armendariz; pues no aviendose contentado con aver salido à Zubiri, à presentar à su Magestad el bastòn; buscò la ocasion de repetir el acto, por mostrar siempre de repetición su fidelidad, y obsequio.

*La mina de esse pecho generoso,
 En quien Marte encendiò llama luciente;
 Rebentò al soplo de tu genio ayroso,
 En descarga de obsequios impaciente:
 Esse aliento Marcial, y espiritoso,
 Nunca tardanzas à tu amor consiente:
 No cabe en Armendariz tal desmayo;
 Es un bolcàn de fuego, un trueno, un rayo.*

Para esta noche, y para la siguiente tenia mandado la Ciudad disponer mucha, y muy lucida variedad de fuegos; porque no avia quedado satisfecho su garbo con los lucimientos de la antecedente; ni acertaba à explicar de una vez todo su gozo. Supose, que era de la Real complacencia de su Magestad el ver lo ingenioso de sus invenciones; cò que se dispuso, se hiciesse èsta, y la siguiente funcion en los Jardines de Palacio, à donde caian los balcones de la Camara de su Magestad. Yo no sè, si presintieron los cohetes, que les observaba su proceder, y desempeño, testigo tan de toda

excepcion. Lo cierto es , que ellos subieron esta vez de punto ; y no cabiendo en sí de contentos , echaban los bofes por lucir , y dár gusto. Parecia que iban de apuesta à quien mas sube , y aun tenian por corta la Esfera , para el ayre , con que se remontaban. Yà se alegràran , que hiciera yo una descripcion de sus ayrosos lucimientos ; pero bien hermosa la hicieron ellos cõ rasgos de luz en la plana de la Esfera ; y no juzgo saldrà tan clara con los rasgos de la pluma en el papel. Tanto ojo de luz echabã tambien las ventanas de toda la Ciudad , por vèr si las decian algo ; pero nadie se atrevia à meter en el empeño , considerando , que quanto se dixesse , serìa poco , para lo mucho que merecian. Baste decir , que las luminarias , y hogueras eran capaces de ilustrar à esta Ciudad ; que no es poco decir ; pues siendo ella tan ilustre , y lucida ; si avian de añadir algo , avian de subir hasta el mayor superlativo de luz. Los cohetes eran primos hermanos de los de la primera noche. A que se añadia el estãr estos picados de la emulacion , que les hacia saltar , y hacer travesuras , por pujarles la apuesta à los primeros , y echar mas allà la barra. Muchos ruidos tuvieron estas noches las nubes , sobre hacerse mas allà , y dexar à los cohetes desocupada la calle. Cedieron , en fin , corridas las nubes , no sin una reñidissima esgrima de luces ; y despues de aver causado mucho estruendo , y dado mucho què de-

cir à los mirones : y aun con esso, y sin esso, no se hu-
viera acabado la fiesta, si los cohetes de mas distin-
cion no huvieran metido sus Montantes.

Como todos estàn deseosos de complacer à su Ma-
gestad, sin que eche menos las discretissimas diversio-
nes, que pudiera tener en su Palacio, se ha tenido cuy-
dado de q̄ vayan à divertir à su Magestad los mas dies-
tros, y primorosos Musicos de esta Santa Iglesia; que
como se esmera tanto en la asistencia del Coro, gusta
de poner en èl los mayores esmeros de esta Arte; espe-
cialmente quando aviendo echado estos lo mas alto el
contrapunto en alguna otra ocasion, en que su Ma-
gestad les ha oïdo en los Templos, tuvieron la dicha
de aver dado gusto al buen gusto de su Mag. Han con-
currido pues à los Salones de Palacio à servir à la Rey-
na, y divertir à las Damas de su Magestad, como tam-
bien al numeroso concurso de Ministros, y Cavalleros,
que hacen frequentemente Corte en las Ante-Cama-
ras. Han hecho, sin duda, excessos, assi estos, como
los Musicos de su Magestad. Es verdad, que han teni-
do la desgracia, de que arrebatados, con justissima
razon, los oïdos de mayor embeleso, se puede decir,
que no les quedaban oïdores, que hiciessen justicia à
su mucha gracia.

DIA DOS DE OCTUBRE.

CORRIDA DE TOROS EN PRESENCIA
de su Magestad.

Navarra, Patria sin duda del Valor, País del Ingenio, y Solar, de donde pueden probar Hidalguia, y Antiguedad todas aquellas airo- las calidades, que forman el caracter de un joven expedito, rasgado, intrépido, y advertido, tiene por propiedad en quatro modo un accidente, que es accidente comun à lo restante de España. El es un accidente muy fiero, y que à muchos ha costado la vida; tiene uñas, y al que coge, suele dexarle perneando, como dicen, en los cuernos del Toro: con esso llevo declarada la enfermedad; pues avrà pocos en Pamplona, que no estèn practicos en conocer sus symptoms, segun ha cundido, mas que en otro alguno Lugar de Navarra este achaque tan del humor, y complexion de sus Naturales. Mucho antes que viniessse su Magestad, yà tenian algunos encerrados los Toros por lo menos en su juicio, sin que se les pudiesse quitar de la cabeza, y del cerrado de su mollera; conque agora, que veian de cerca el motivo de su júbilo, y alborozo, no será mucho juicio temerario, decir, que incorporados con la tropa de los muchachos clamarían tambien, por lo menos à sus capotes: Señora Reyna, diga Vste, que haya Toros.

Con

Con efecto la Ciudad deseosa de complacer à su Magestad con todo genero de diversiones, y de dar èste buen dia al gusto de todos; embiò sus Diputados à su Mag. para que por medio de su Mayordomo mayor, les diessè à entender, si gustaria de èsta diversion; y dispusiesse su Magestad en esse caso el dia, hora, y sitio, en que se avia de executar: y aviendo su Magestad respondido, no queria quitar ni à la Ciudad esse lucimiento, ni al Pueblo esse gusto; señalò el dia dos de Octubre, y la Plaza del Castillo, por mas proposito, que la Plaza de Palacio. Con esta respuesta de su Magestad no es decible la brevedad, conque dispuso la Ciudad los toriles, tablados, y varreras con todo lo necessario para la fiesta; basta decir, que andaban todos los officiales de corrida, que si en otras partes significa priesa, en Pamplona significa agitacion, como de fiesta de Toros. Buscàronse por la pinta los mas bravos, mas sañudos, y mas à proposito para llenar el Circo de terror, y braveza. De aquellos que

Vulcanum naribus efflant
Æriades Tauri; rapidaque vaporibus ira
Ardent.

Meram.
 Ovid.
 lib. 7.

De aquellos, que agitados de ardor ciego
 No respiran ambiente, sino fuego.

Traidos èstos con la mas pronta diligencia, y conducidos

cidos por la Rochapea hasta la Plaza, se dexaron meter en su Toril, disimulando su fiera intencion por entonces, hasta lograr el lance, y hacer de las suyas. Asegurada ya la Corrida con los cerrojos del Toril, se diò aviso al Señor Marquès de Peñafuente, y se le entregò la llave; y aviendolo puesto èste en noticia de su Magestad, recibìò orden de disponer la salida para la Plaza del Castillo. Iba el acompañamiento de su Magestad muy lucido. Precedian las Danzas, Flautas, y Tamboriles; ensalada, que jamàs dexaba de dár saínere, y hallarse en toda funcion, como Tamboriles de todas bodas. Despues iban los Batidores, è inmediata la Silla de su Magestad, rodeada de los Alabarderos, y sostenida de los dos Essentos, y junto à la Silla el Mayordomo mayor Señor Marquès de Peñafuente. Despues se seguia la otra tropa de Guardias, que cerraba; rematando todo con la Carroza de Respeto de su Magestad, à que se seguian otras tres, todas hermosísimas, y de gran valor, en que iban la Señora Condesa de Santibañez, Camatera mayor de la Reyna: la Señora Marquesa de Peñafuente con su Hija, y las mas principales Damas de su Magestad. Passò la Reyna con toda su Real Comitiva por entre dos filas de Granaderos, que estàban dispuestos, y haciendo calle hasta la casa de la Ciudad, en donde se avia prevenido un hermoso Sitial, cerrado de christales, simetricamente colocados

dos para la comodidad de la Reyna Nuestra Señora; Al entrar la Comitiva, y ver la silla de su Magestad, comenzò una tan resonante confusion de Vitores, que pudiera aver despertado à los que dormian la fiesta en Villaba, si assi en Villaba, como en los demàs Lugares del contorno, y mucho mas, huviera avido hombre tan dormido, que no huviesse despertado al ruido de una fiesta tan por todos titulos plausible. Lo que se decir, es, que estaba la Plaza de gente, que no cabia mas; y aun la que cabia, no vivió por aquella tarde à sus anchuras; porque à todos ponian en fuerte aprieto, mas que los Toros, aquellos mismos, que les guardaban los lados.

Luego que llegó su Magestad al balcon, entrò por la Plaza el Cuerpo de Ministros de Justicia, despues de los quales, venian, segun la costumbre, el Señor Alcalde de Corte, y Alguacil mayor; quienes, hechas sus debidas reverencias à su Magestad, se retiraron con la llave, que les echò el Señor Marqués, dando las providencias mas executivas para el despejo de la Plaza. Quedò à poca diligencia desocupado el Theatre, para que le llenassen de guapeza, y garvo ocho otros juvenes, que vestidos de uniforme de seda azul con toneletes encarnados pudieran hacer ocho de Abril à ultimos de Septiembre, y dár zelos à aquellos antiguos Gladiadores, que tanto nos cacarea la
superf-

superstición de los Romanos. Iban guapos como de mano de la Ciudad, que con sus vestidos parecia averlos revestido de todo su aliento, y presencia de animo. Pidieron licencia à su Magestad para no quedar irregulares, y hecha la gracia, significada en la seña del Señor Marquès de Peñafuente, se suspendiò el murmullo, echando todos tanto ojo àzia la parte del Toril, por ver, si salia algun Toro maestro à dàr las buenas tardes à los Toreadores, y estrenar el Circo, segun entendia un buen Cura de Aldea, algo Griego en el Latin, y Balcongado en el Romance aquel versiculo de Virgilio: *Conticuere omnes, intentique ora tenebant. Inde thoro Pater...*

Saliò finalmente, y llenò la expectacion de todos el primer toio, saliò bomitando furias, y respirando fuego, abriendo calle por entre los Toreros à punta de lanza, que llaman hasta los Latinos, y muy picado de que se huviessen atrevido de primer embite à mojar en èl cada uno con dos vanderillas, y mucha suerte. Mas, ò fuesse, que cogiò mulo, al verse tan ajado, ò que al bolver la cabeza se aturdiò con tanta Magestad, luego conocieron todos, que se avia corrido, y porque no se corriessse mas, presto le abrieron los Toreros, muchas puertas con los estoques, para que fuesse à cumplir la sentencia de arrastrado. Parece que los Toros por disimular mas la fiereza de su intencion, iban echando

delante los mas machuchos, ò por respeto à la Magestad, ò porque descuidados los Toreros, les diessen ocasion de cobrar las atrafadas al ultimo, sacandose las todas à la colada, los que quedaban à despigar el vulnerrado honor de sus hermanos. Con efecto saliò el segundo toro, y aunque noble segun su descendencia, y linage, y segun las pruebas, que avia mostrado por la mañana en el encierro, firmadas con la sangre de un testigo; con todo esso toda su brabura pareciò brabura de teta à vista de unos Jovenes tan valientes, y de cuyas manos no huviera salido con vida el mismo mentido Toro robador de Europa, si no es que sacafse los titulos de immortal, y sempiterno, que le daba el nombre de Jupiter.

Apenas avian echado de la Plaza mal pareciendo este toro, aparecieron en ella bien parecidos dos briosos Jovenes en trage de Estudiantes con chupas, y calzón de terciopelo negro, toneletes de brocado, sombrero chambergo, y zapatilla blanca, y encaminandose à compas azia el Dofel de la Reyna, pidieron con los mayores rendimientos licencia, para presentar, ò representar à su vista por rendido obsequio los frutos de su aficion. Obtenida esta, bolvieron à abrir la puerta à una tropa de quatro Damas, y otros tantos Galanes, que airofamente pareados llegaron hasta la frente del Balcon de su Magestad, llevandose las atencio-

59

nes del concurso; y dando embidia con la gala de sus vestidos, y gentileza de sus talles à muchas, que con presumir mas, no quiso la naturaleza, que llegassen à tanto. Hicieron à su Magestad la venia, y comenzaron una Danza seria, pero con tanto chiste, grazejo, y sal, que en los airosos lazos de sus compases texieron à su destreza una Corona, que llevaba por piedras los ojos de todos, y por esmalte la calificacion de los diestros, que eran muchos, y todos votaron por su especialissima gracia, aun siendo votos de pura justicia. Bien claro lo gritaba el clamoreo de los Vitores, despues de los quales un Curioso se explicò assi con los que estaban al lado.

Una Danza singular

Y entre muchos, ordenaron;

Porque aunque pares bailaron

Les faliò el bayle sin par.

Luego que se retiraron los que componian el bayle serio, (que fue muy luego, para el discreto embeleso de los que sentian enredado su gusto en sus lazos, sin acertar à desprenderlo) ocuparon el theatro ocho figuras estafalarias, que quisieron ser fantasmas, y pararon en Angelones de Taberna, vestidos de colorado. Venia cada uno con su faco bobo, pero no venia forrado en lo mismo; pues desmintieron tan discretamente las señas, que todos decian: *Estos no son su figura; y à fe, que no son bobos los Licenciados.* Es cierto, que

bobos, ò no bobos configuieron el dexar hechos unos bobos, y discretamente embobados à los hombres de mas juicio. Estos, pues, bobos de perspectiva, y discretos en la substancia, formaron su bayle con tanto concietto, pero con tan diestras, promptas, y ridiculas figuras, que no huviera avido quien no se descalzasse de risa, si lo apretado que estavan todos, huviera dado lugar à soltarse las hevillas. Esta tarde, me aseguran inteligentes en el Arte, se curaron muchissimas hypocondrias, que por incurables, auian passado à melancolias perpetuas; y desde entonces yà parece que no peynan canas los viejos, porque todas las echaron al ayre, al vèr el de los bobos, y sus figuras. Un defecto tuvieron, (y en esso, con licencia de su mucha cordura, fueron unos bobos) que fue el aver durado tan poco en la Plaza; pues dexaron à todos con la leche en los labios, y mas que con apetito, con hambre de un platillo tan sazonado, y bien dispuesto. Nadie echò de menos aquel rato los Toros, que es mucho decir en un Pueblo, en que ay muchos, que dexàran de comer por vèr una corrida. Salieron, pues, de la Plaza con el mayor aplauso, y Vitores, y un Poeta les echò esta, por no dexar de hacer figura.

De vuestra cuenta un fin cuento
 Contaba la admiracion,
 Pues haciais un millon,
 Mientras un bobo hace ciento,
 Baylasteis que fue un contento.

Mas con brevedad concisa:
 Y en Mogiganga precisa,
 Con mudanzas verdaderas
 Os alabaron deveras,
 Y os miraron muy de risa.

Yà solo quedaban en la Plaza los dos aficionados, que haciendo mudar de theatro à la farfa, iban llenando de saynete la tarde con tanta variedad. Saliò el Toro, y saliò, porque se la intimaba su vara mayor; con que saliò por justicia, y de mala gana; y es, que como debe de averse estendido entre ellos la destreza de los q̄ pasában por Estudiantes, y son unos mata Toros, ò mata fieres, yà avia corrido la voz, y los temblaban. En efecto les huia el cuerpo, con tanta destreza, que les costò mas el ponerle una vanderilla cara à cara, que à otros costàra poner una pica en Flandes. Pero ni por essas; antes, como no gustan de hablar por detrás, y andar royendo los zancajos à los Toros, cuerpo à cuerpo le buscaron repetidas vezes, y le hicieron venir à buenas, à pesar de su fiereza; hasta que confessando el Toro su arrojò en averse las querido tener à tiesas, al caer de rodillas, para pedir perdon, herido el corazon de sentimiento, èl mismo parece que se ayudò à morir, de miedo de que no le mataffen.

De alquitràn parecia el Toro que saliò inmediato: no he visto desembarazo mayor, ni mayor despejo; pero como esto era lo mismo que tocar al arma à los esforzados Estudiantes; ofendido mas altamente nno de ellos de tanto desahogo, fue à decirle cara à cara dos razones, que no le avian de saber bien, porque picaban. Encontròle junto al mismo balcon de su

Magestad, y allí mismo se las encaxò entre ceja, y ceja, con tanto ayre, que al vèr herido el Toro su pundonor, quiso echar por esos cerros, y tirar al que asisise le atrevia, mas alto, que baxo. No tuvo mala ocasion por una casualidad; pues resbalando el Estudiante en la sangre, que el antecedente Toro dexò en la Plaza para publico escarmiento, cayò; y le huviera ayudado el Toro à levantar, si embistiendo èl al cuerno derecho de aquel exercito de furias, no se huviera hecho fuerte con èl, assegurando la victoria con las armas de su enemigo. Así mantuvo el campo, bregando mucho tiempo con el furor de su contrario; hasta que acudiendo las tropas auxiliares de su compañero, y aliado, llegaron à las armas cortas, y dieron en tierra con su poder, menguando el resplandor de su media luna, y quitandole muchas vanderas por despejo del triumpho.

Con igual fortuna, y no menor desembarazo fueron los dos Amantes de Teruel dando cabo de sus enemigos, hasta jugar con ellos, y darles en sus mismos hozicos, no solo con las manos, que esso era poco à su gentileza, sino aun con los pies, en señal de desprecio, y de que ponian à sus pies la brillantèz de sus lunas. Con todos acababan tan presto, que yo notè, que los Toros esta tarde todos morian de muertes repentinas, sin templanles la noticia, para que la fuesen tragando.

gando poco à poco , sin darles de un golpe el trabucazo. Conociòlo un Toro, que hizo mas del mogigato, en tono de Gatica de Mari Ramos, y apelando à la piedad de la Reyna sacò treguas; y acaso huviera sacado indulto, si aviendose hecho prueba informe de su perversa intencion, y mala vida passada, no le huviera su Mag. relajado al tribunal de los Torcadores; y como le tenian buenas ganas, y estaban cõ buenos azeros, contra èl, despacharon presto su causa, y fue condenado à hacer quartos. No quiero decir nada de un Toro, que disimulando serlo, era mas de lo que parecia, porque era un Vesubio. A este le echaron, por la variedad, unos valientes Alanos, que con un recado, que le dixeron à la oreja, le hicieron brincar, y le levantaron en peso. Este Toro, aunque estuvo dado à perros, divirtiò muchissimo el Theatro; porque los perros jugaban con èl, y debia de ser à la emperrada; hasta que jugando despues al hombre con los Toreros, perdiò sus quartos, y muriò de puro dolor.

Toda la funcion se huviera concluido sin desgracia, si no huviera sido tan sobre toda ponderacion la ofradia, y arrojò de los aficionados; bien, que como el azar, si no es mucho, dà saynete, y el agridulce no dexa de llevarse las atenciones del paladar, por serlo; quiso la suerte, que saliesse à la Plaza un uracàn de furias en forma de Toro, de aquellos, que se paran en

la puerta del Toril, para mirar al Auditorio, como Predicador corrido, haciendo colera, para echar el golpe mas sobre seguro; y dandose ayre con el abanico de la cola, porque no les piquen las moscas. Este,

Lucan.
lib. I.

pues, *subfedit dubius, totam dum colligit iram, mox ubi sævæ stimulavit verberare caudæ*; y herido, y picado del garbo de uno de los Estudiantes, que no se acordò de decir el no nos dexes caer, quando rezò el Padre nuestro, acometiò à poner pleyto al mucho desembarazo del Toreador; y aunque de primera entrada no sacò cosa de substancia, se agarrò de una friolera, è introduxo con agudeza un articulo por el tonelete, con que le hizo caer, y llegò el negocio à correr sangre: hasta que cogido el agressor *in fragranti*, à sangre caliente le hizo la Causa, y pagò con la vida, como derramador de sangre humana. Este solo azar hubo, en una tarde, en que hicieron los dos aficionados los mayores prodigios, y pruebas de destreza, y valor. Es verdad, que como no ay Homero tan despierto, que no se eche alguna vez su sueñecillo, presto se echò tierra à la sangre, porque la cubria de gloria, y aplausos la universal acepcion, que mereciò de todos, quantos le han visto, la bizarrìa, y destreza de su primor. Todos le ofrecian sus pañuelos al joven, para restañar la sangre. Yo, como no le tenia, le ofreci este papel, que fue lo que encontrè mas à mano.

AL DE FALCES.

A LOS DEMAS.

No pudo influxo fatal,
 De media Luna menguante,
 Eclipsar , ni un solo instante,
 Tu pleni-gloria total.
 Triumphaste con ayre tal,
 Y con tan feliz brabura,
 Que el ser la suerte tan dura,
 Fue, q el Toro ciego, y brabo,
 En vez de dar en el clavo,
 Aceptò con la herradura.

Os portasteis cada qual,
 Mas que cada qual creyera,
 Erais cada uno una fiera,
 Y cada golpe mortal.
 Al ver la fuerza total,
 Que hizo vuestro brazo fuerte,
 Buscaba el Toro la muerte;
 Porque al verla tan lucida,
 Antes que quedar con vida,
 Quería morir con suerte.

Luego que se acabò la Corrida , y murieron todos los enemigos, (que assi se pueden llamar animales tan feroces) se encendieron lucientes hachas , y se iluminò la Plaza , ò para la solemnidad del entierro , ò por memoria del triumpho, ò mas antes para lucimiento de la Ciudad ; que no era razon quedasse deslucida, quando llegaba yà al mas alto Zenith de luz, y brillantèz. Siguiòse un hermoso Castillo de fuego, que avientose introducido hasta el centro de la Plaza, comenzò à vomitar tanto incendio, que luego conocieron todos, que alguna inflamacion interna le abrafaba las entrañas. Es verdad , que aunque erugia con el ardòr de la calentura , y daba violentos gritos , como si estuviera de parto , todos nos consolamos , al ver tantas luces, como diò à luz, con felicissimo alumbramiento. Acabada con tanto estruendo la funcion , bolviò su Magestad à su Palacio , gustosissima del complexo de toda la fiesta , y acompañada de su Real Comitiva , en

tre quienes se incorporò una brillante Tropa de Archeros , ù de Acheros , que iban despejando la noche; porque en dia tan lucido para la Ciudad de Pamplona, llegasse de dia su Magestad à su Palacio.

Despues de todos estos regozijos , y alborozos; para engrandecer el cortejo, y ser la mas noble coronacion de la fiesta , llegò desde la Corte à esta Ciudad el Excelentissimo Señor Marquès de Sãta Cruz del Viso; à felicitar de parte de sus Magestades à la Reyna nuestra Señora, y darla gustosos placemes de su feliz llegada. Fue recibido con las mayores demonstraciones de jùbilo , afsi por lo que representaba su Carácter , como por el carácter de los elevadissimos blasones , heredados , y adquiridos , con que le representaba ; no siendo el menor , entre estos , el que le cupo à su excelentissima Ascendencia en la gloria de este Reyno. No es facil describir tanta grandeza : mas de algun modo la dio à entender el que hizo este

SONETO AL EXCELENTISSIMO SEÑOR
Marquès de Santa Cruz.

*Toda su Magestad en tu Grandeza,
Por hacerte mas Grande , puso el Cielo ,
Mirando en la excelencia de tu vuelo
Arduos alientos para tanta alteza.*

*Acierto fue poner en tu cabeza
 la inmortal gloria del Hesperio suelo.
 Quanto que el Español Marte tu Abuelo
 Don Alvaro Batzán la dió firmeza?
 Tanto heroyco blason tu honor empeña
 A la mayor grandeza en las Españas,
 Sin registrar à Flandes sus Campañas,
 Sin buscar monumentos en Cerdeña,
 Que un Nobiliario entero en sus hazañas,
 Se gastàra, sin mas que hacer reseña.*

Estas son las alegres, y festivas demonstraciones, con que solemnizò la muy Noble, y muy Ilustre Ciudad de Pamplona el recibimiento de la Reyna nuestra Señora Doña Mariana de Neoburg, primera Viuda de España. Aqui falta unicamente la gracia, con que se hicieron; pero ni cabia en mi pluma su pintura, ni se si avrà Pintor tan diestro, que la dè el alma, que ella se diò à si misma. Si solo esta gracia echares menos, amigo Lector, te pudiera responder con el otro:

*Ab nimium est, quod Amice petis; moderatius opta;
 Et voti quæso contrabe vela tui.*

En tu mano està, sin embargo, suplirme la gracia, que à mi me falta, solo con que quieras hacerme la

gracia de perdonar la molestia; con esso quedaremos en gracia, y amistad, mientras (por dexar con remate este papel, ò si quieres rematado) alude mi Musa al triumpho, con que entrò triumphando de las voluntades de todos la Reyna nuestra Señora desde el Pyrinèo à Pamplona.

C A N C I O N.

CON que triumphò dos veces, cosa estraña!
 En la aljava de amor, flechando agrados
 Con triumphos duplicados
 El Rhin de toda España?
 Conque hecho yà señor de la Campaña,
 Engrandeciò su madre? y su corriente
 Olas encrespa, exercito luciente,
 Con que hinchado se abanza?
 Y en triumpho repetido,
 A la altura de España se abalanza,
 Montando al Pyrinèo el ceño erguido?
 Es assi: venciò el Rhin, pues le corona
 Maria Ana de Neoburg desde Pamplona!

Es assi, yà esse Monte, que Gigante,
 Descuella entre los Riscos su cabeza,
 Y tiene en su grandeza

Presumpciones de Athlantē,
 Al vèr el triumpho , desnudo el turbānte,
 Inclinò la cerviz , tendiò la espalda,
 Sirviendo al triumpho alfombra de Esmeralda!
 Yà el Pyrinèo ufano,
 Que sobervio , y altivo
 Trata con las Estrellas manò à manò,
 Dexando horrores , se mostrò festivo;
 Gustòle el triumpho , y aplaudiò la fiesta;
 Y formò Arcos triumphales de su testa.

Bolviò el Rhin à bañar estas Regiones,
 Dexando en gozos inundado el gusto;
 Y en triumpho tan Augusto,
 Afuer de aclamaciones,
 Vandera levantò en los corazones!
 Forzò las lineas , abanzò el assalto ,
 No el panicoa terror del sobresalto;
 Si un obsequio rendido,
 Hijo de la obediencia,
 Que sin rendirla plaza à infiel olvido,
 Mantuvo con el Rhin su inteligencia;
 Y es que en afecto nunca bacilante,
 Reyna Maria Ana aun quādo no era Reynānte!

Trium-

Triumphaste en la altivèz del Pyrinèò
 De la brabeza del Leon rugiente;
 Tus plantas reverente,
 Con venturoso empleo,
 Besa gustoso, en señas del tropheò;
 Estendido el vellòn de su melena,
 Forma à tus pies tapete por estrena:
 El Trono à tu grandeza
 Forma el blason Navarros
 En èl te pone España en una piezã
 Todo su honor en Mapa el mas bizarrò;
 Que en tocando el honor Armas Navarrãs,
 No passa à mas, porque tropieza en Barras.

Triumphe inmortal su gloria sin menguante,
 Siempre estè en Plenilunio su creciente;
 El Clarin eloquente,
 La Cithara sonante,
 En sylabas de luz tus glorias cante.
 Rasgue el Marfil la Lyra, hasta que el Mundò
 Sepa, que un Phenix, casi moribundo,
 Remozada su gloria
 En mas feliz Campaña,
 Hizo eterna su vida à la memoria,

Para eterno blason de nuestra España.
O! sea vida de Fenix esta vida,
Darà España su gloria por cumplida;

Cancion, para seguir tan altas huellas,
Necesitabas plectro mas sonoro,
Que con cadencias de oro
Peynasse luces, y rizasse Estrellas;
Mejor es, Cancion mia,
Dexar el Instrumento,
Porque un callar atento,
Tiene à veces sin voz mas harmonia.

F I N.

24



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the texture of the paper.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the texture of the paper.

P. 11. 11.

El segundo de estos dias , que fue el 27. fue tambien à besar la mano à su Magestad el Ilustrissimo Cabildo de la Santa Iglesia , que saliò formado desde la Cathedral, y presidido de su Ilustrissimo Prelado. Tambien la Ciudad avia pedido yà desde el dia antes al Señor Marquès de Peñafuente dia, y hora , en que cumplir con esta obligacion ; para la qual fue formada desde la Casa de Ayuntamiento , y acompañada de los Cavalleros , y Ciudadanos de la primera distincion ; à quienes precedia, disponiendo el camino, todo el aparato de Danzas, Juglares, y Flautas, y despues los Tymbales, y Clarines , con los demàs Ministros de la Ciudad. Lo mismo hicieron las Comunidades Regulares, que concurrieron todas de acuerdo juntas , y precedidas de sus respectivos Superiores. Y por decirlo en una palabra, no hubo en Pamplona Comunidad de distincion, que no se diese luego por entendida à las voces, que à todos daba , tanto su obligacion, como la admirable dignacion de la Reyna nuestra Señora.

Luego que su Magestad llegó à Pamplona, mandò, que se dispusiese, y comenzasse con Real magnificencia en la Iglesia de las Madres Carmelitas Descalzas, una Novena à aquella Heroyna Española, Sagrado bolcàn de Divino incendio, y compendioso esmero de perfeccion, la gloriosa Virgen , y Doctora Santa Theresa de Jesus : y queriendo cumplir con su indecible piedad,

TUVO

tuvo todo el Pueblo el singularissimo gusto de bolver
à vèr à su Reyna, y Señora, que fue esta vez à dâr prin-
cipio à la Novena, sin que fuesse parte à detener à su
Magestad en su fervor el inevitable cansacio del viage
del dia antecedente. Dexò su Magestad à la Santa mo-
numentos de su piedad, y Real magnificencia, y tuvo
el gusto de que la besassen la mano las Religiosas, à
quienes recibìò con singularissimo agrado. Los dias in-
mediatos, en quanto el tiempo lo ha permitido, ha
mostrado su Magestad su gran piedad, y devocion, hon-
rando los Templos de las Comunidades Religiosas, q̄
todas, à porfia, los aderezan, y disponen con la mayor
obstentacion, y asseo, para su recibimiento. En todas
estas piadosas funciones và sirviendo à su Magestad el
Señor Obispo, y es tan numeroso el concurso de toda
fuerte de gentes, que concurre, como si no huvieran
visto à la que tanto les ha robado los afectos, y ve-
neracion con su amabilissimo agrado.





