

1

VIOLONCELLO

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. - - 87

MAESTROS CANTORES FRAGMENTOS

WAGNER



Die Meistersinger von Nürnberg

1

von
R. Wagner

Vorspiel des 3^{ten} Actes, Tanz der Lehrbuben,
Aufzug der Meistersinger und Gruss an Hans Sachs.

Etwas gedehnt. VIOLONCELLE.

ausdrucksvoll. *f* *dim.* *p*

piu p

Sehr feierlich. *p* *piu p* *pp* ausdrucksvoll. *eres.* *pp*

p *piu p* *pp* sehr zart und ausdrucks-

= voll. *piu p* sehr gleichmässig zart. *PPP*

Lebhaft. *f* ausdrucksvoll. *dim.* *p*

piu p Lebhaft. *pp*

f *arco.* *pizz.* *arco.* *pizz.*

VIOLONCELLE.

b

arco.

f *p*

cres. *piu f*

Mässiges Walzer-Zeitmaass. 11

ff *p*

cres. *f* *p*

f *p* *f* *p*

cres. *f*

immer stark.

immer sehr stark.

pizz. *p*

f *p*

VIOLONCELLE.

arco. **1**
p

2
p poco a poco cres.

f *piu f* **1** pizz.

arco. *cres.* *f*

5 *ff* *tr* *tr* *tr* *tr* *p* *f*

p *cres.* **1** *f* **3**

Mässig.

fp *p*

cres.

2 *p*

cres. *f* sehr kräftig.

sfz *ff* *din.* *p* *cres.*

VIOLONCELLE.

piu f

stacc.
ff

f

f

ff *piu f* *ff*

dim.

p *piu p*

Lebhaft.
pizz. *arco.* *stacc.* *cres.*

Langsam und feierlich.

VIOLONCELLE.

ff *dim.* *dol.*

cres. *f* *p* *cres.*

ff *rit.* *dim.* *Lebhaft.* *p* *p* *cres.*

tr *piucres.* *marc.* *piu f* *ff*

ff *Sehr ruhig.* *rall.* *ausdrucksvoll.* *p* *piu p*

pp *Etwas zögernd.* *pp* *p*

pp *sehr zart und ausdrucksvoll.* *piu p* *sehr gleichmässig*

zart. *piu p* *ppp* *Sehr breit.* *ff* *ausdrucksvoll.*

dim. *p* *p*

piu p *pp*