

Konzert

für Klavier und Orchester Nr. 2

B-dur



Johannes Brahms op. 83

Klarinette I in B

Allegro non troppo (M. M. ♩ = 92)

Solo 1 Hr. **Tutti** *p*

Solo 16 Klav. **Tutti** *f* **A**

6 *mp* **ff** Viol. Fag.

1 **B** *f*

7 *ff* *marc.* Hr. *p* *cresc. ff*

2 **Tutti** **Solo** **Tutti** **2** **4** *f* Viol. I

Solo **1** *p dolce* *pp* *mp dolce* *3*

Tutti **4** **Solo** **D** **Tutti** **2** Viol. I **1** **Solo** **7** Fag. I

E **(Solo)** **7** **10** **Bässe** **6** **11** *pp* *p espr.*

Klarinette I in B

168 Fl. **F** Tutti **1**
p cresc. ff marc.

179 *ff sf sf sf sf sf sf sf*

185 Solo **6** Tutti **4** Solo **6** **G** Viol.
sf dim. p

206 Op. Viol. Ob. *p poco cresc. f*

213 *p fp p p*

223 *p p fp fp fp fp fp*

237 **H** **4** Tutti Solo **9** **I**
fp fp ff ffp dim. ff ffp dim. pp

259 *p dolce* Tutti *p*

269 Solo **3** Tutti Solo **1** **K** Tutti **1**
mf espr. p

280 **1** Solo **4** *p dolce*

290 **L** **3** (Solo) **7** **10**
espr.

314 **M** Bässe **8** **3** **5** **2** Viol. I **N** **4**
fp

337 *pp ff ff*

Fag. Hr.

Klarinette I in B

347 *ff* **0**

353 *sf* **14** Ob. *tr* *tr* *ff*

Allegro appassionato (M. M. $\text{♩} = 76$)

Solo **13** Hr. III, IV *ff* *fp* *mf* Tutti **11**

30

Solo **28** **A** Br. Vcl. **10** Viol. I **11** **1. 6** **2.** **32** *pizz.* *Vientas*

54

B Viol. *ff* *sempre più f* *ff*

140

C Tutti *ff* *ff* Solo *ff*

152

164

177 *ff*

186 *largamente* **11** Fl. *ff*

208 Solo **13** Klav.

282 Tutti *p* (Solo) *ppp* Solo **20**

Klarinette I in B

71 **D** Tempo I Tutti Vcl.-Solo 3 Solo 6 Ob. Tutti **E** *p dolce*

88 Solo 1 *mf* 2 *rit.* Più Adagio 3 Vcl.-Solo *pp*

Allegretto grazioso (M. M. ♩ = 104)

8 Solo 8 Ob. 1 18 **A** Fl. *p*

37 Tutti Solo 1 *cresc.* *f* *sf* *sf cresc.* *sf* *sf* *ff*

48 Solo 1 Tutti *sf* *sf* *sf* *sf*

59 Solo 5 20 Klav. Viol. I Tutti *p dolce*

93 Solo 3 1 **B** 2 *dolce*

108 Solo 11 Viol. I pizz. 1 13 *dolce* *dim.*

143 Viol. I **C** Tutti 3 Solo *pp* *dim.* *pp*

157 Solo 4 8 **D** 7 Viol. *pp*

184 Solo 4 **E** Tutti *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

196 Solo 7 14 1 *sf* *sf* *sf* *ff* *fp* *rit.*

Klarinette I in B

in tempo

227 Klav. *f* Tutti **F** Solo 1 *f* Tutti

236 Solo 4 *f* *un poco rit. in tempo* 6 3 14 Viol. I Ob. I *p*

272 **G** Tutti Solo 2 *f* Tutti Solo 6 *ff* Tutti

290 Solo 1 *f* Tutti Solo 9 Viol. I

309 *poco f espr.* 3 10

333 **H** Ob. *p* 13 Viol. I 1 Tutti 2 *pp* *ppp*

358 Solo 2 8 **I** 8 *Un poco più presto (M. M. ♩ = 138)* 11 *pizz.*

398 **K** Tutti *p cresc.* *ff* *sf* *sf*

410 *sf* *sf* *sf* *sf*

422 Solo 9 **L** Viol. I *pp*

439 3 13 Klar. Tutti *f*

463 Solo 1 **M** Tutti Solo *ff sf sf* *f*

474 3 *p cresc.* *f*

Klarinette solo / mehrere Klarinetten

Baur, Jürg Sechs Bagatellen (Vogelrufe) [B] . . .	EB 6474
17 classical solos (P. Weston)	5704074
Denhoff, Michael Morgenlied für Klarinette [B] solo . . .	EB 8387
Huber, Nicolaus A. Aus Schmerz und Trauer für Altsaxophon [Es] oder Klarinette [B]	EB 8372
Klarinetten-Duette aus der Frühzeit des Instrumentes (H. Becker) Anonym – Jean Jacques Rousseau – Carl Philipp Emanuel Bach	KM 2106
Kubo, Mayako Nr. 91 Vorspiel-Nachspiel für Klari- nette und Baßklarinette	EB 8426
Lahusen, Christian Kleine Pfeifermusik zum Blasen, Fiedeln und Tanzen für 2 Melodie- Instrumente (Flöten, Klarinetten, Oboen, Violinen)	EB 8365
Platz, Robert HP Raumform für Klarinette solo.	EB 8481
Wiedemann, Ludwig Praktische und theoretische Studien für Klarinette Heft I: Vorübungen, Duos	EB 4231
Heft II: Duos	EB 4232
Heft III: Duos	EB 4233
Heft IV: Umfang der Falsettöne (Die Hefte 5 bis 12 sind vergriffen)	EB 4234
75 Etüden für Klarinette, ausgewählt und herausgegeben von F. Klüger	EB 4187

Klarinetten-Kammermusik

Baermann, Heinrich Joseph Adagio für Klarinette und Streich- quintett (bisher Richard Wagner zugeschrieben) Partitur	PB 4947
Stimmen	OB 4947
Becker, Günther „quasi una fantasmagoria“. Szenen nach Robert Schumanns „Sphinxes“ für 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte	KM 2196
Beethoven, Ludwig van Drei Duos WoO 27 für Klarinette (Flöte, Oboe, Violine) und Fagott (Violoncello)	EB 8069
Oktett Es-dur op. 103 für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte	KM 1554
Quintett Es-dur op. 16 für Oboe, Klarinette [B], Horn [Es], Fagott und Klavier	KM 854

Beethoven, Ludwig van Sextett Es-dur op. 71 für 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte	KM 1551
Trio B-dur op. 11 für Klarinette [B] (Violine), Violoncello und Klavier („Gassenhauer-Trio“)	KM 1066
Brahms, Johannes Quintett h-moll op. 115 für Klarinette (Solo-Viola), 2 Violinen, Viola und Violoncello	EB 6048
Trio a-moll op. 114 für Klarinette [A], Violoncello und Klavier	EB 6913
Döhl, Friedhelm Ballet mécanique für 2 Flöten, 2 Klarinetten, Violoncello, Klavier und Schlagzeug Partitur	KM 2209
Stimmensatz	KM 2210
Engelmann, Hans Ulrich Les chansons op. 47 für Sing- und Sprechstimme, Flöte, Klarinette, Viola, Violoncello und Klavier	KM 2182
Erdmann, Dietrich Musica per quattro für Oboe, Klari- nette, Fagott und Schlagzeug	KM 2167
Giefer, Willy Bläserquintett für Flöte, Oboe, Klari- nette [B], Horn [F] und Fagott	KM 2198
Lachenmann, Helmut Trio fluído für Klarinette [B], Viola und Schlagzeug Spielpartitur	BG 648
Mendelssohn Bartholdy, Felix Zwei Konzertstücke für Klarinette, Bassethorn (2 Klarinetten) und Klavier Nr. 1 f-moll op. 113	KM 1327
Nr. 2 d-moll op. 114	KM 1328
Mozart, Wolfgang Amadeus Fantasie f-moll für eine Orgelwalze KV 608. Übertragung für Flöte, 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte (K. H. Pillney)	EB 6496
Fünf Divertimenti KV Anh. 229 (439 b) für 2 Klarinetten [B] und Fagott 4 Hefte (Nr. 1, 2, 3, 4/5)	KM 1392/95
Quintett A-dur KV 581 für Klari- nette [A] und Streichquartett	KM 84
Quintett Es-dur KV 452 für Oboe, Klarinette [B], Horn [Es], Fagott und Klavier	KM 874
Trio Nr. 7 Es-dur KV 498 für Klari- nette [B] (Violine), Viola und Klavier („Kegelstatt-Trio“)	EB 3737
Schubert, Franz Der Hirt auf dem Felsen op. post. 129 D 965 für Singstimme (b-h ²), Klarinette [B] und Klavier	EB 6479
Schumann, Robert Märchenerzählungen op. 132. Vier Stücke für Klarinette [B] (Violine), Viola und Klavier	EB 744
Weber, Carl Maria von Quintett B-dur op. 34 für Klarinette [B] und Streichquartett (G. Haußwald)	EB 5830

Klarinette und Klavier

Baermann, Heinrich Joseph Adagio [B] (früher Richard Wagner zugeschrieben) (E: Schmeißer)	EB 4884
Baur, Jürg Ballata Romana [B]	EB 6323
Concerto Ticino	EB 6825
Brahms, Johannes Sonate Nr. 1 f-moll op. 120/1 [B]	EB 6915
Sonate Nr. 2 Es-dur op. 120/2 [B]	EB 6917
Klarinetten-Quintett h-moll op. 115 Ausgabe für Klarinette [A] und Klavier (P. Weston)	5704055
Busoni, Ferruccio Concertino op. 48 [B]	EB 5140
Elegie [B]	EB 5188
Erdmann, Dietrich Notturmi	BG 919
Hummel, Joseph Friedrich Konzert Nr. 1 Es-dur (U. Haverkamp)	EB 6747
Konzert Nr. 2 f-moll (U. Haverkamp)	EB 6751
Molter, Johann Melchior Konzert Nr. 1 A-dur	EB 8401
Konzert Nr. 2 D-dur	EB 8402
Konzert Nr. 3 G-dur	EB 8403
Konzert Nr. 4 D-dur	EB 8404
(H. Becker/M. Obst) (alle Konzerte mit zusätzlicher A-Klarinettenstimme)	
Mozart, Wolfgang Amadeus Konzert A-dur KV 622 [A] (mit zusätzlicher B-Klarinettenstimme) (H. Kling)	EB 2300
Pokorny, Franz Xaver Konzert Es-dur [B]	EB 6307
Konzert B-dur [B]	EB 6308
Raphael, Günter Sonatine op. 65/3 [B]	EB 5972
Reger, Max Romanze G-dur St.-V. S. 375 [B] (A. Piguet)	EB 4761
Rimskij-Korsakow, Nikolaj Hummelflug	BES 36
Schmidt, Christfried Musica per i due Boemi für Baß- klarinette und Klavier	BG 1154
Schoeck, Othmar Sonate op. 41 für Baßklarinette [B]	EB 5515
Schroeder, Hermann Konzert für Klarinette und Orchester Werk 47, Ausgabe für Klarinette und Klavier	BG 1073
Spohr, Ludwig Konzert Nr. 3 f-moll (C. Rundnagel)	EB 4001
Konzert Nr. 4 e-moll (C. Rundnagel)	EB 4002
Steffens, Walter Hommage à Béla Bartók op. 5 Präludium und Fuge über ein Motiv von Béla Bartók [B]	EB 6453
Weber, Carl Maria von Concertino Es-dur op. 26 [B] (G. Haußwald)	EB 1585
Konzert Nr. 1 f-moll op. 73 [B] (G. Haußwald/F. Hermann)	EB 1540
Konzert Nr. 2 Es-dur op. 74 [B] (G. Haußwald/F. Hermann)	EB 1541