





# 1. Pauke.

Zurückhaltend. 1 (2. Pauk.) 1

A nach G

15 Wieder schwer. 1 3 3 3

pp sempre pp

16 Etwas drängend. 3

ff Des nach D

(1. Pos.) fp

ff

Vorwärts

17 Wieder zurückhaltend. f

18 Tempo I. (B-Clar.)

15 12

D nach C, E hoch nach F.

19 Unmerklich etwas bewegter. p p

20 9 21 10 22 7 23 3

(1. Viol.) pp

Mit zarterster Tongebung

pp

24 (1. Trump.)

f p cresc.

Schwungvoll. Immer dasselbe feurige Marschtempo, ohne zu eilen.

(ob. Clar.)

25 13 26 12

f

27

trun

ff > p ff > p f > p f > p f > p f > p







# 1. Pauke.

1 4 57 *Schwer.* *Etwas zurückhaltend.*  
*ppp*

*sempre ppp* 3 3 3 3 *sempre pp*

3 58 1 3 1 1 *a tempo* 3 1  
*ppp* *ppp* *rit.* *sempre ppp*

59 1 3 3 1  
*a3* *a2* *sempre ppp*

1 60A *Ruhig.* *nach D tief.* 1  
*ppp* 3 3 (2. Pauke.)

*tr* 1 *tr* 1 1 3 1 1 1 1 1 1  
*fp* *ppp* *ppp*

61 *Vorwärts.* 14 *Langsam.* (Cello) *ppp* *Lange.* *tr* 62 *Tempo I.* 63 8 64 10 65 6 66 9  
 17 *D tief nach G, D nach C, E hoch nach D.*

G-C-D-Gb

67 6 68 11 69 12 70 8 71 8 72 *Schwungvoll.* (2. Pauke.) *tr* *G nach F tief.*  
*sempreff* *ff* *ff*

73 11 74 6 75 *Drängend.* (2. Pauke.) *hart geschlagen.* *Ges nach F.* >>>>>>>>>>  
*pp* *cresc.* *ff* 1 *ff*

F-F

*Sehr drängend.* 3 3 3 3 76 >>>>>>>>>> 2 *Scharf abreißen.*  
*ff* *fff*







# 1. Pauke.

32 *Tempo I.*

Nº 4. tacet.

Nº 5. tacet.

Nº 6.

*Langsam.* 1 12 2 12 3 8 4 10 5 8 6 12 7 8 8 13

19 *a tempo* *ff dim.* *f* *ff* *Unmerklich drängend.* 20 *(rit.)* 21 *Tempo L.* 22 *Immer breiter. (Viol.) molto espr.*

23 *Mit höchster Kraft. Noch stärker werden. accel.* 24 *Wieder sehr bewegt.*

25 *Langsam.* 26 16 27 8 28 *Immer breiter. (Gr. Tr.)*

29 *Nicht schleppen. (Viol.)* 30 *p molto cresc. f cresc. f*

31 *Breit. (Pos.)* 32 *a tempo*