



# Capriccio espagnol.

Trombone I.

## I. Alborada.

N. Rimsky-Korsakow, Op. 34.

Vivo e strepitoso.

## II. Variazioni.

## III. Alborada.

Vivo e strepitoso.



# Trombone I.

## IV. Scena e Canto gitano.

**Allegretto.**

quasi Cadenza (I)

Cadenza (II) Violino Solo.

*a tempo*

Cadenza (III) Flauto Solo.

Cadenza (IV) Clarinetto Solo.

*a tempo*

Cadenza (V) Arpa Solo.

*a tempo*

*misimo tempo*

## V. Fandango asturiano.



# Trombone I.

T 18 U 12 Viol. I. u. II. *f* 13 14 15 16

17 18 19 20 *fz* *fz* 2

2 *fz* *fz* V 18 *ff* W

X

Coda.  
Vivo. (Tempo di comincio.)

Y

11 *f* *mp* Z

Presto.