

Reg. n° 2.

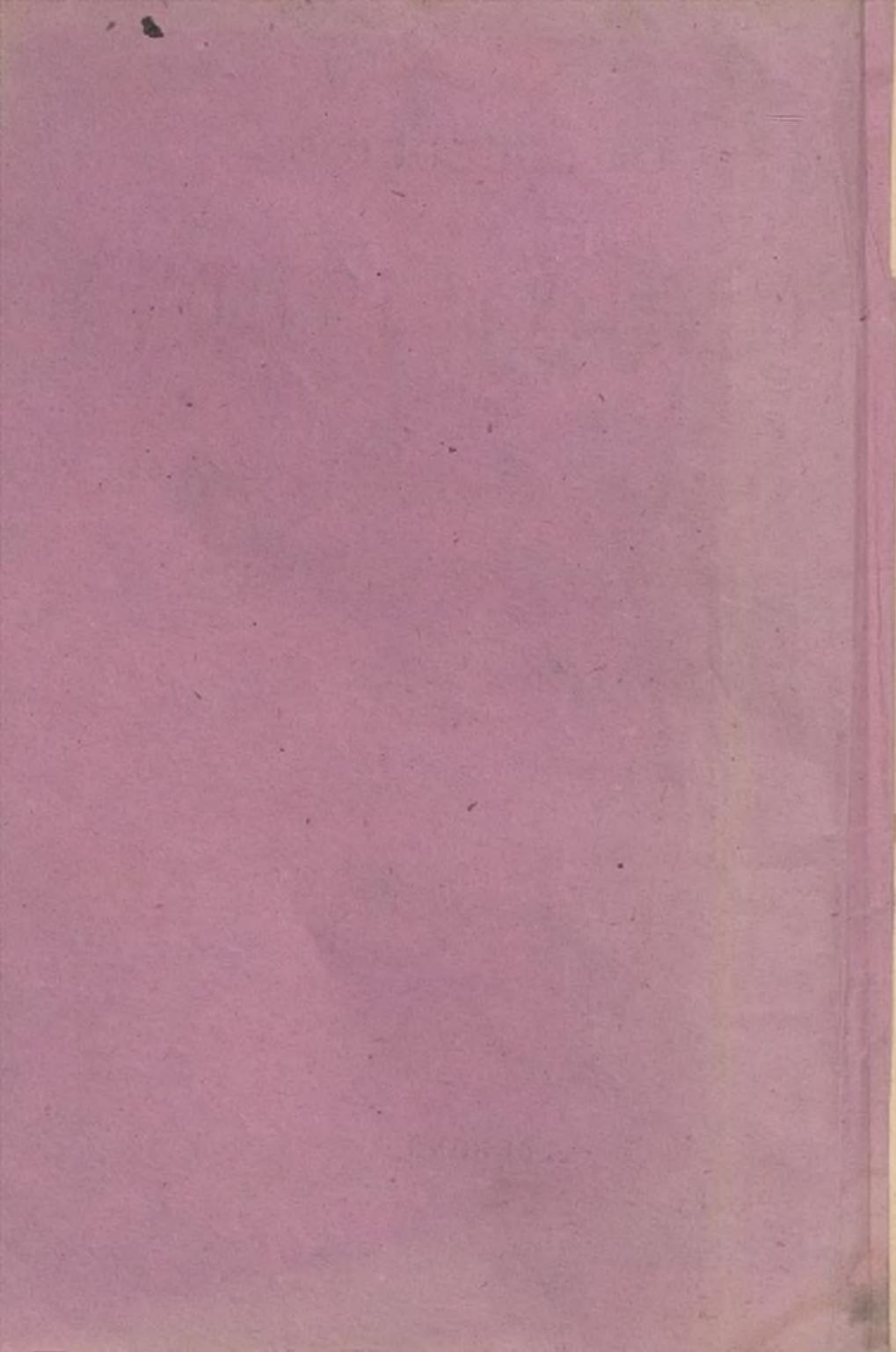
Sognone - 25 April 75.

76-6

18399

L47 - 8349

6540



647-8356

LA COLECCION
DE
CARTELES DE LECTURA,
POR
D. TIBURCIO MARTINEZ A.,
MAESTRO DE LOGROÑO,
PUESTA
EN FORMA DE CARTILLA.

PRIMERA EDICION.

LOGROÑO,
IMPRENTA DE NICANORA VERDEJO.
1871

Chubutecion

ad

Литера за 21 листа

11 0 9 6

от землемерного

оузеца из озера в

1781

Литера за 21 листа

11 0 9 6 11 11

11 10 10 9 11 0 1 9 11

9 6 0 1 11 0 1 11

1781

Cartel primero.

a e i o u

ha he hi ho hu

y

ai ay au ei ey eo eu

ia ie io iu oe oi oy au

ue ui uo ae

—4—

a e i o u u o i e a
a A e E i I o O u U y Y
ha Ha he He hi Hi ho
Ho hu Hu

A E I O U

m o y Y o m y e i e

m y o i o a h u i a h u e h i e

hoy oí oia huia hue hie

hia hay aho ah oh eh

A HA E HE I HI

O HO U V

Hoy Oí Oía Huía Hue

Hie Hia Huí Aho

a b c ch d e f
g h i j l ll m n

ñ o p q r s t u v
x y z k

a A b B c C d D e E
f F g G h H i I j J l L
í I m M n N ñ Ñ o O
p P q Q r R s S t T u U
v V x X y Y z Z k K

CARTEL TERCERO

d	da	de	di	do	du	Du	Da
f	fa	fe	fi	fo	fu	Fu	Fa
l	la	le	li	lo	lu	Lu	La
m	ma	mo	mu	mi	me	Me	Ma
n	na	no	ni	nu	ne	Ne	Na
ñ	ña	ñe	ñi	ñu	ñe	Ñe	Ña
p	pa	pu	pi	pe	po	Po	Pa
s	sa	so	su	si	se	Se	Su
t	ta	tu	te	ti	to	To	Tu
z	za	zo	zu	ze	zi	Zi	Za
b	ba	bu	be	bi	bø	Bo	Ba
v	va	vu	ve	vi	vo	Vo	Va
c	ca	quequi	co	cu	Cu	Ca	
z	za	ze	ce	zi	ci	Zi	Ze
h	ha	he	hi	ho	hu	Hu	Ha
g	ga	guegui	go	gu	Gu	Gu	Ga

CARTEL CUARTO.

ch cha che chi cho chu Chu Chi
g ga güe güi ga gui Ga Gui
j ja je ji jo ju Ju Je
j ja je ge ji gi Gi Ge
k Ka Ki ke gue gui que Qui
ll lla lle lli llo llu Llu Lla
q que qui lle Lla Lli Qui Que
r ra re ri ro ru Re Ra

pa	lo	hi	lo	pe	lo	ho	ja
po	co	pi	to	pu	se	na	da
ne	ne	ni	ño	no	no	sa	po
se	da	si	lo	so	lo	su	ma
bo	ba	bo	bo	be	bo	be	be
Vi	co	bu	la	ca	ma	co	ro
cu	na	vi	vo	vi	va	vi	ve

CARTEL QUINTO.

de	do	ir	co	po	ro	so	lo
du	da	Jo	sé	pe	ro	Vi	go
di	ce	jí	ba	queso		ya	sé
di	go	ju	ro	ro	sa	yo	sé
do	go	li	no	ra	mo	za	pe
fa	ma	le	ña	re	mo	ce	ba
ti	no	pe	lo	tu	te	pa	sa
fo	co	sa	la	to	do	pa	sa
fo	so	ma	no	te	la	po	lo
ga	na	mi	sa	ti	ro	po	ro
gu	la	mo	ro	ú	va	ye	so
ga	no	mu	la	vi	no	su	yo
so	ga	Pe	pe	zu	mo	ri	co
o	jo	Pe	pa	ce	po	re	mo

Cartel sexto.

la	al	el	il	ol	ul	Ul	Al
ma	am	em	im	omum	Me	Mi	
na	an	en	in	on	un	Un	En
da	ad	ed	id	ud	od	Ad	Ed
ba	ab	eb	ib	ob	ub	Ub	Ab
ca	ac	oc	uc	ic	ec	Oc	Ec
za	az	ez	iz	oz	uz	Uz	Oz
pa	ap	ep	ip	op	up	Ep	Ip
ja	aj	ej	ij	oj	uj	Oj	Uj
ra	ar	er	ir	or	ur	Ar	Or
sa	as	es	is	os	us	Es	As
ga	ag	og	ug	gu	ga	Ga	Go
ta	at	et	it	ot	ut	Tu	To
fa	af	ef	if	of	uf	Of	If

CARTEL 7.

en	te	ca	is	ir	se	le	ed
on	ce	ap	to	es	te	ancho	
is	la	ap	ta	es	ta	ancha	
pe	on	ec	ce	es	to	hin	co
ca	en	an	do	as	ta	ni	cho
Ca	in	an	da	has	ta	ar	ma
ar	ca	an	de	ca	os	al	ma
Her	ce	Et	na	Ar	ce	hor	no
ir	se	al	to	ar	te	al	za
pi	ar	al	ta	le	er	al	zo
pi	os	El	ba	lo	or	pi	es
al	bo	al	go	ro	er	pi	an
as	no	an	ca	or	la	ra	ma
as	na	Osma		ac	to	her	pe

CARTEL 8.

ma as mas mes mis Mos Mus
na al nal nel nol Nul Nil
pa an pan pen pon Pin Pun
ba ar bar ber bir Bor Bur
vo oz voz vaz vez Viz Vuz
ja an janas jon jen Jun Jon
ra as ras res ris Ros Rus
cha al chalchol chel Chel Chil
fa an fan fon fen Fin Fun
llo os llos llas llis Llus Llis
da ar dar dor dur Dir Der
lu uz luz laz lez Liz Lez
ca as cas ques quiss Cos Cus
ta al tal tel til OTul Tol

CARTEL 9.

rra as rras rrus rros Au Hay
sa an san sun sun Sin Son
za al zel zil zil Zol Zul
ye es yas yis yis Yus Yos
güe en güen güin Guin Gen Ap
in is ins ob os Obs Ab

e mes	sa ber	so los	Las
a mos	he lar	el chal	seq
el mes	su bir	so las	ño
a mas	hi lar	se ñor	ras
ca ños	ha ber	lar go	han
pa nal	pe lar	se ñal	veo
ca nas	la voz	la tres	nua
el pan	lar go	lar ga	do
ca ñas	la coz	po dar	hoy

CARTEL 10.

cor to	san ta	sen sa	de dil
cor zo	sor do	pes tes	pe dir
gor do	cel da	sen da	Cá diz
gor da	sor da	pes tes	mi voz
bancos	yes ca	cos ta	la tos
ven ta	sar na	pe car	la coz
ven de	su yos	cos tal	pas to
ve nir	so nar	cas co	pas tos
po llos	so ñar	cas cas	vi vir
po llas	re loj	cas ca	su bir
cer do	a zul	cas tas	her vir
sin luz	su yas	las dos	ser vir
cer da	ver de	cos te	ser vil
san to	sen so	de dos	be ber
cer ca	pes ca	de dal	de ber
pa los	pi ton	pe ras	ha ber

CARTEL 11.

so	sos	ja bon	to sen	cin co
pe	los	jò ven	mi ñon	cin cel
mo	no	me sas	só ciros	bo bo
ma	no	sen sos	sú ciros	ce bon
pa	sos	sen da	Lo pez	pi sos

ba la ba la bla ble bli Blo Blu
ba ra bara bra bre bri Bra Gal
ca la cala cla cle cli Clo Clu
da ra dara dra dre dri Dro Dru
fa la fala fla fle fli Flo Flu
fa ra fara fra fro fru Fre Fri
ga la gala gla gle gli Glu Glo
ga ra ga ra gra gro gre Gru Gri
pa ra para pra pro pri Pro Pil
ta ra tara tra tre tri Tri Tro

CARTEL 12.

ca ra cara cra cre cri Cra Cru
pa la pala pla ple pli Plo Plu
ta la tala tla tle tli Tlo Tlu

pa dre	ca ble	dro ga	gra no
pri mo	ha blo	fru ta	gra na
o bra	ha bla	fra se	tro po
co bre	ha ble	fri so	tro zo
sol bra	cla ro	su fre	co bra
plo mo	cla se	si dra	fra se
pla ta	cli ma	su fro	fru ta
su fre	clo ro	flo res	tri pa
su fro	te cla	pla no	tri go
tre ce	cru do	pla na	tri mo
blu sa	cru da	ta bla	E bro
ta bla	Pedro	so plo	pro sa

CARTEL 13.

bla	an	blan	blen	blin	Blon	Blun	bla
cla	as	clas	cles	clis	Clos	Clus	cla
bra	an	bran	bren	brin	Bron	Brun	bra
cra	as	cras	cres	cris	Cros	Crus	cra
dro	os	dros	dras	dres	Dros	Dris	dro
bla	as	blas	bles	blis	Blos	Blus	bla
fla	as	flas	fles	flus	Flos	Flis	fla
fro	on	fron	fran	frin	Frun	Frin	fro
gla	ar	glar	gler	glor	Glor	Glir	gla
gra	an	gran	gren	gron	Grin	Grun	gra
pre	ez	prez	praz	priz	Proz	Pruz	pre
se	ec	sec	sic	soz	Suz	Mies	se
sa	an	san	son	sin	Sun	Seu	sa
pa	az	paz	pez	piz	Puz	Poz	pa
ye	es	yes	yos	yas	Yus	Yis	ye

CARTEL 15.

tre es tres tras trus Tros Tris
treen tren trin tron Tron Trin

sa bles	Cres po	fran co	pla na
ca bles	bronce	fran ca	cli ma
ta blas	blonda	re glar	glo sa
ro bles	Dublin	frun ce	glo sas
so bres	ha blen	fren te	flecha
so bras	ha blan	grande	cla me
ca bras	blanda	la prez	fle ma
te clas	ta blon	las tres	ple na
la dran	Cris to	po tros	blu sa
la dren	crisma	un pez	flo tan
brin co	Dresde	tris tes	yes ca
cres ta	cuadre	flau ta	flo ta
cris tal	cuadra	plo mo	blu sa

CARTEL 15.

El Au tor de es ta cole cion
es na tu ral de Cer ve ra, pro-
vin cia de Lo gro ño. Ha es cri-
to un Ar te de a yu dar à la
me mo ria. Tam bien ha pu-
bli ca do un ma pa de Es pa-
ña y Por tu gal. I gual men-
te o tro ma pa grá fi co, de Es-
pa ña. Ha da do á luz u na
gra mà ti ca cas te lla na; u
na Geo gra fía ge ne ral; o tra
de Es pa ña; u na his to ria
de es ta na cion; u na Geo me-
tría: un pri mer si la ba rio;
un si la ba rio se gun do; un
li bro pri me ro de lec tu ra
gra dual; o tro se gun do; u

CARTEL 15.

na Or to gra fia; una co lec-
cion de mues tras de escri tu-
ra; un pa pel grá si co de es-
cri tu ra: o tro pa pel grà si-
co de Geo me trià; o tro de di-
bu jo. Ha es cri to u na A rit-
mè ti ca men tal; dis tri bu-
cion del tiem po y del tra ba-
jo; Fun cio na rios de u na es-
cue la; Pro gra ma de las sec-
cio nes; Ide as pri ma rias de
los nù me ros; A gri cul tu ra:
Cues tio nes de A rit mè ti ca;
Re sul ta do del e xá men en
ca da sec cion; E jem plos es-
co gi dos pa ra a na li zar
El ni ño que se pa le er to-

do lo an te rior ya pue de a-
pren der á le er bien à po ca-
cos ta. A Dios, que ri dos ni-
ños: que Dios os ha ga fe li-
ces en es ta vi da y en la o tra.
Se des pi de de vos o tros,

Ti bur cio Mar ti nez A le son.

- 1 Yo oí. 2 Yo oía. 3 Me
oía. 4 Yo huí. 5 Te oía. 6
Se oía. 7 Se olía. 8 No huele
9 Hay misa. 10 Sale aire. 11
Yo bailo. 12 Da la ley. 13
Hay lluvia. 14 Soy de tu bar-
rio. 15 Ya voy. 16 Mi yegua
come poco. 17 Yo no sueño.
18 Soy muy seo.

- 19 Mi casa se quema.
20 Mi saco se sale.
21 Mi hijo va à misa rezada
22 Yo he cosido la camisa.
23 No sé si iré.
24 Me parece que sale José
25 Josefa hizo una jota.
26 Yo huyo de la jarana.
27 Mañana subirè à tu casa
28 Tu amigo ha fallecido.
29 Corella tiene poca leña.
30 Corella se halla casi fuera
de Navarra.
31 Calahorra tiene poco de
llana.
32 Munilla da paño y bayeta.
33 Fitero se halla hacia Co-
rella.

Obras escritas

por

DON TIBURCIO MARTINNEZ ALESON.

Vive Ronda del Siete, núm. 5.

Las remite á quien le mande los sellos de
medio real que se expresan:

ARTE DE AYUDAR Á LA MEMORIA, 3 reales.—Aritmética mental, única en su clase en España, 6 sellos.—Mapa de España y Portugal, muy claro y recomendable por las muchas prescripciones pedagógicas que se han tenido presentes al confeccionarlo 6 id. Programa de Gramática castellana; es preciso ver este libro para apreciar su bondad y juzgar del conocimiento pedagógico con que está escrito: 6 sellos.—Geografía general y particularmente de España: 2 sellos.—Geografía física y civil, 2 sellos.—Distribucion del tiempo y del trabajo, 2 sellos.—Funcionarios de una escuela, 2 sellos.—Primer silabario, 2 sellos.—

Idem Segundo otros dos.—Muestras de escritura, de excelente carácter, y dispuestas de modo que al paso que las copian los niños aprendan la ortografía práctica; las hay de 3.^o, 4.^o, 5.^o y 6.^o; á medio real ejemplar, por correos: en otro caso á 36 cuartos docena.—Programa para las secciones, 2 sellos.—Resultado del exámen en cada sección, 2 id.—Ideas primarias de los números, 2 sellos—Mapa gráfico de España y Portugal, 2 id.—Ortografía, 2 id.—Historia de España, hasta la revolucion del 68, 2 id.—Geometría 2 id.—Libro 1.^o de lectura gradual, para niños, 11 reales docena; por correos 12.—Libro 2.^o 18 rs. docena: por correos 24.—Libro 3.^o 18 reales: por correos 24.—Colección de carteles, á 10 reales; por correos 12.—Papel gráfico 2 reales mano; por correos 3 rs. Cuestionario de Aritmética: 2 sellos.—Papel gráfico de Geometría, al precio dicho en el otro gráfico.—Idem gráfico de dibujo, á id.—Agricultura, 4 rs. docena.—Niños que escriben en esta mesa, 2 rs. docena.—Folio en que quedó esta sección: 2 rs. docena.—Papel con problemas de Aritmética y sus claros para la resolución: 6 reales mano.—Nuevos registros.—Lista de grupo.—Ejemplos escogidos para analizar.—Oraciones gramaticales.—Papel gráfico de gramática.—Doctrina explicada.

NOTA.—Las colecciones de carteles, los libros primros, segundos y terceros se hallarán tambien en Pamplona, en la Lib. de D. Regino Bescansa

