

11216 74-22 Cr. 17/68

CLAVE DE LECTURA

Ó SEA

MÉTODO FÁCIL Y ABREVIADO

PARA

ENSEÑAR A LEER A NIÑOS Y ADULTOS.

POR

D. Saturnino Gonzalez Camarero,

PROFESOR DE INSTRUCCION PRIMARIA.

PRECIO **50** CÉNTIMOS.

MADRID.

Imprenta y librería de Manuel Tello, San Bernardo, 9.

1868.

544

L47 - 7607

CLAVE DE LECTURA

MÉTODO FACIL Y ABREVIADO

ENSEÑAR A LEER A NIÑOS Y ADULTOS

Dr. Salomón Góngora Góngora

1905

CLAVE DE LECTURA

Ó SEA

MÉTODO FÁCIL Y ABREVIADO

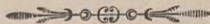
PARA

ENSEÑAR A LEER A NIÑOS Y ADULTOS.

POR

D. Saturnino Gonzalez Camarero,

PROFESOR DE INSTRUCCION PRIMARIA.



MADRID.

Imprenta y librería de Manuel Tello, San Bernardo, 9.

1868.

CLAVE DE LECTURA

MÉTODO FÁCIL Y ABRREVADO

ENSAYOS A LEER A NIÑOS Y ADULTOS

Se considerarán furtivos los ejemplares
que no lleven la contraseña del autor.

1808

AL ILMO. SR. DIRECTOR GENERAL
DE
INSTRUCCION PÚBLICA.

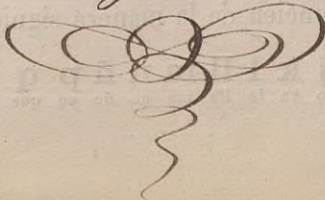
ILMO. SEÑOR:

El que suscribe, tiene el alto honor de dedicar á V. S. I., como Jefe del profesorado, este corto y humilde trabajo, en la creencia de que el método con que va expuesto facilita y abrevia mucho la enseñanza de la lectura.

Si mereciese la digna aceptacion de V. S. I., quedaria suficientemente recompensado el buen deseo con que, á favor de la enseñanza, ha trabajado en tan pobre tarea su más afectisimo y seguro servidor

Q. B. S. M.

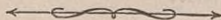
J. G. Camarero.



OBSERVACIONES Y REGLAS

PARA EL

MEJOR USO DE ESTE MÉTODO DE LECTURA.



1.^a La exposicion de las letras por órden alfabético, es preferible á otra cualquiera: 1.º, por la necesidad que tenemos de servirnos de ella en lo sucesivo para el manejo y uso de los Diccionarios, Cuadros, Tablas, Estados, etc.; 2.º, porque habituados los adultos á esta misma exposicion, se valen de ella para dar lecciones á los niños fuera de la Escuela, contribuyendo así con esta uniformidad á hacer más breve la enseñanza del alfabeto y á que el niño adelante algunos meses en la lectura.

2.^a La ventaja de pronunciar semimudas las consonantes, es demasiado conocida para que nos detengamos en demostrarla; por lo tanto, aconsejamos que se pronuncien de la manera siguiente: **b c ch d f**

be ce che de fe

g h j k l ll m n ñ p q r s t v x y z.
gue ach jo ka le lle me ne ñe pe que re se te ve ecs ye zed

No deberá perderse tiempo en enseñar, por ahora, el alfabeto mayúsculo hasta despues de la *Tabla 5.^a*

3.^a Una vez aprendido el alfabeto minúsculo, lo primero que hay que hacer para estudiar cada una de las tablas siguientes, es repasar la columna vertical de deletreo, que se encuentra la primera; la cual, además de servir de iniciatriz, nos advierte si el discípulo sabe ó nó la tabla anterior.

4.^a Despues que el discípulo sepa regularmente la tabla en sentido horizontal, debe repasar las columnas en sentido vertical, lo que constituye un excelente ejercicio, y sirve además de regla para saber si puede ó no pasar á la tabla siguiente.

5.^a Es deber del instructor iniciar al discípulo en el deletreo de *b-a.... ba, l-a.... la, bl-a.... bla, etc.*, cuando este no se encuentre capaz de verificarlo por sí solo, y con más razon cuando se presentan irregularidades como las de la *c* fuerte, de la *q*, de la *g*, etc.

6.^a El discípulo podrá abandonar la *Clave* y pasar á los ejercicios de lectura, cuando sepa repasar bien las tablas en sentido vertical.

ALFABETO.

a e i o u

a b c ch d e f

g h i j k l ll

m n ñ o p q r

s t u v x y z

A B C CH D E F G H

I J K L LL M N Ñ O P

Q R S T U V X Y Z

TABLA PRIMERA.

	a	e	i	o	u
a - s...	as	es	is	os	us
a - l...	al	el	il	ol	ul
a - n...	an	en	in	on	un
a - r...	ar	er	ir	or	ur
a - m...	am	em	im	om	um
a - b...	ab	eb	ib	ob	ub
a - z...	az	ez	iz	oz	uz
a - c...	ac	ec	ic	oc	uc
a - p...	ap	ep	ip	op	up
a - d...	ad	ed	id,	at	et
a - g...	ag	eg	ig,	ax	ex
a - i...	ai	au	ay	eu	oi

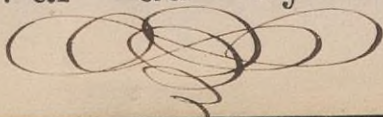


TABLA SEGUNDA.

b - a....	ba	be	bi	bo	bu	
c - {	e....	ce	ci,	za	zo	zu
	a....	ca	co	cu,	que	qui
ch - a....	cha	che	chi	cho	chu	
d - a....	da	de	di	do	du	
f - a....	fa	fe	fi	fo	fu	
g - {	a....	ga	go	gu,	gue	gui
	e....	ge	gi,	ja	jo	ju
h - a....	ha	he	hi	ho	hu	
j - a....	ja	jo	ju	je	ji	
k - a....	ka	ke	ki	ko	ku	
l - a....	la	le	li	lo	lu	
ll - a....	lla	lle	lli	llo	llu	

m-a.....	ma	me	mi	mo	mu
n-a.....	na	ne	ni	no	nu
ñ-a.....	ña	ñe	ñi	ño	ñu
p-a.....	pa	pe	pi	po	pu
q-ue....	que	qui,	ca	co	cu
r-a.....	ra	re	ri	ro	ru
s-a.....	sa	se	si	so	su
t-a.....	ta	te	ti	to	tu
v-a.....	va	ve	vi	vo	vu
x-a.....	xa	xe	xi	xo	xu
y-a.....	ya	ye	yi	yo	yu
z-a.....	za	zo	zu	ze	zi

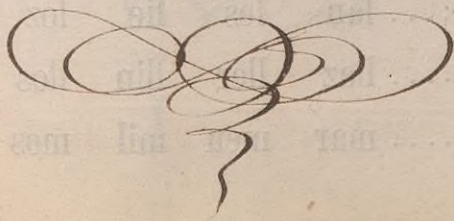


TABLA TERCERA.

ba - l	bal	bes	bir	bon	bue
ce - r	cer	cel	cin	cie	cio
ca - m	cam	cor	cua	cue	cui
cha - n	chan	chel	chir	chos	chum
da - r	dar	del	die	dos	due
fa - s	fas	fer	fil	fon	fue
ga - i	gai	gos	gua	guo	guz
ge - l	gel	gir	ges	gin	gie
ha - m	ham	her	his	hol	hue
ja - u	jau	jen	jil	jor	jue
ka - s	kas	kei	kiu	koc	kua
la - n	lan	les	lie	loz	lue
lla - z	llaz	ller	llin	llos	llue
ma - r	mar	men	mil	mos	mue

na — z....	naz	nei	nin	nos	nue
ña — d....	ñad	ñer	ñil	ños	ñue
pa — n....	pan	pez	pie	por	pue
que — l....	quel	ques	quin	quia	quie
ra — s....	ras	red	rin	rol	rue
sa — n....	san	sed	sig	sol	sub
ta — l....	tal	tec	tim	tor	tus
va — s....	vas	vez	vir	voy	vul
xa — c....	xac	xen	xis	xor	xul
ya — z....	yaz	yer	yin	yos	yun
za — r....	zar	zei	zin	zos	zum

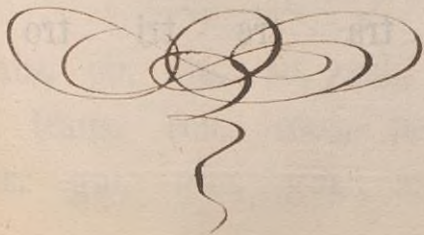
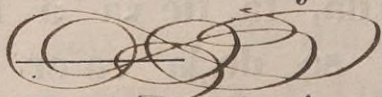


TABLA CUARTA.

bl	— a....	bla	ble	bli	blo	blu
br	— a....	bra	bre	bri	bro	bru
cl	— a....	cla	cle	cli	clo	clu
cr	— a....	cra	cre	cri	cro	cru
dr	— a....	dra	dre	dri	dro	dru
fl	— a....	fla	fle	fli	flo	flu
fr	— a....	fra	fre	fri	fro	fru
gl	— a....	gla	gle	gli	glo	glu
gr	— a....	gra	gre	gri	gro	gru
pl	— a....	pla	ple	pli	plo	plu
pr	— a....	pra	pre	pri	pro	pru
tr	— a....	tra	tre	tri	tro	tru

TABLA QUINTA.

bla - n...	blan	bles	blia	blor	blad
bra - s...	bras	brel	brir	bron	brus
cla - z...	claz	cles	clip	clos	clui
cra - l...	cral	crez	crip	cros	cruz
dra - n...	dran	dres	drid	dros	druí
fla - z...	flaz	flen	flic	flor	flui
fra - g...	frag	fres	frir	fron	fruc
gla - d...	glad	glen	glia	glos	glas
gra - n...	gran	grey	grin	gros	gruz
pla - u...	plau	plei	plie	plos	plus
pra - c...	prac	prez	prin	pros	prue
tra - m...	tram	tres	triz	troj	truc



ab, abs, ob, obs, su, sub, in, ins,
 tran, trans, con, cons, per, pers,
 gue, gui, güe, güi, ax, ex.

EJERCICIO DE LECTURA.

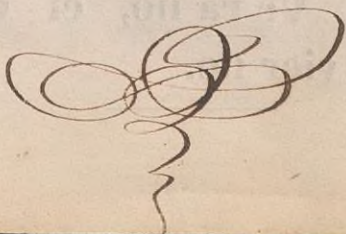
En ri qui to ya sa be le er,
y no ha ce to da ví a un a ño
que em pe zó á ir al co le gio.
Su tí a Ma xi mi na, la que es-
tá a ho ra en A mé ri ca, ha
di cho que le va á en vi ar
un pa pa ga yo a ma ri lli to,
que i mi ta y re me da to do
lo que ve y oye, y ha ce re ir
mu chí si mo. Di ce que él so-
lo co ge la cu cha ra y la co-
mi da, la lle va á la bo ca, y
no se de ja ca er na da; pe-
ro si le que ma, se ir ri ta,
la ti ra, y es ca pa en fa da do.

Los días de la semana son siete, contados de la manera siguiente: lúnes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo.

El año tiene doce meses, que se suceden en el orden siguiente: Enero, Febrero, Marzo, Abril, Mayo, Junio, Julio, Agosto, Septiembre, Octubre, Noviembre y Diciembre.

Se divide también el año en cuatro partes, llamadas estaciones, y son: la Primavera, el Verano, el Otoño, y el Invierno.

Pa dre nues tro, que es tás
en los cie los: san ti fi ca do
sea el tu nom bre; ven ga á
nos el tu rei no; há ga se tu
vo lun tad, a sí en la tier ra
co mo en el cie lo. El pan
nues tro de cada dia, dá nos-
le hoy y per dó na nos nues-
tras deu das a sí co mo nos-
o tros per do na mos á nues-
tros deu do res, y no nos de-
jes ca er en la ten ta cion; mas
lí bra nos del mal. A men.



se trata de... en la...
y librería de Manuel Tello, calle...
número 10, donde se dirigen los pedidos de
provincias, acompañando su importe en letras de
cambio.

Los libros... en adelante se han...
proporcionan.
También se expone en la Plaza de San...
número 4, despacho de papel, calle de Toledo, número 34,
donde Alcega, 10, don Hospital, 31, etc. etc.
de la Plaza 10, don...

En la... y librería de M. Tello, se venden
libros de texto de la... y segunda... y se
admiten en comisión.

Hay también gran surtido de papel...
libros, cuadernos... etc. etc. de la vida...
y copistas de... etc. etc.

Se halla de venta este *Método de lectura* en la imprenta y librería de Manuel Tello, calle de San Bernardo, núm. 9, á donde se dirigirán los pedidos de provincias, acompañando su importe en letra del Giro Mútuo.

De diez ejemplares en adelante se hará una rebaja proporcional.

Tambien se expende en la Plaza de Isabel II, número 1, almacen de papel; calle de Toledo, núm. 54, idem; Atocha, 95, idem; Hortaleza, 51, idem; Horno de la Mata, 19, idem.

En dicha imprenta y librería de M. Tello, se venden libros de texto de primera y segunda enseñanza, y se admiten en comision.

Hay tambien gran surtido de papel pautado, falsillas, cuadernos rayados, carteles, fés de vida, recibos y contratos de inquilinato, tinta, lapiceros, sobres, plumas, etc., etc.