

---

---

MORENO

Y

ESPINOSA

---

---

HISTORIA

UNIVERSAL.

---

---

1873

L47

1369

25-59-6-14

COMPENDIO  
DE  
HISTORIA  
UNIVERSAL

ADAPTADO A LA ÍNDOLE Y EXTENSION  
DE ESTA ASIGNATURA EN LA SEGUNDA ENSEÑANZA,

POR

ALFONSO MORENO Y ESPINOSA,

CATEDRÁTICO

DEL INSTITUTO DE CÁDIZ.

[ 2.ª EDICION ]

CÁDIZ.

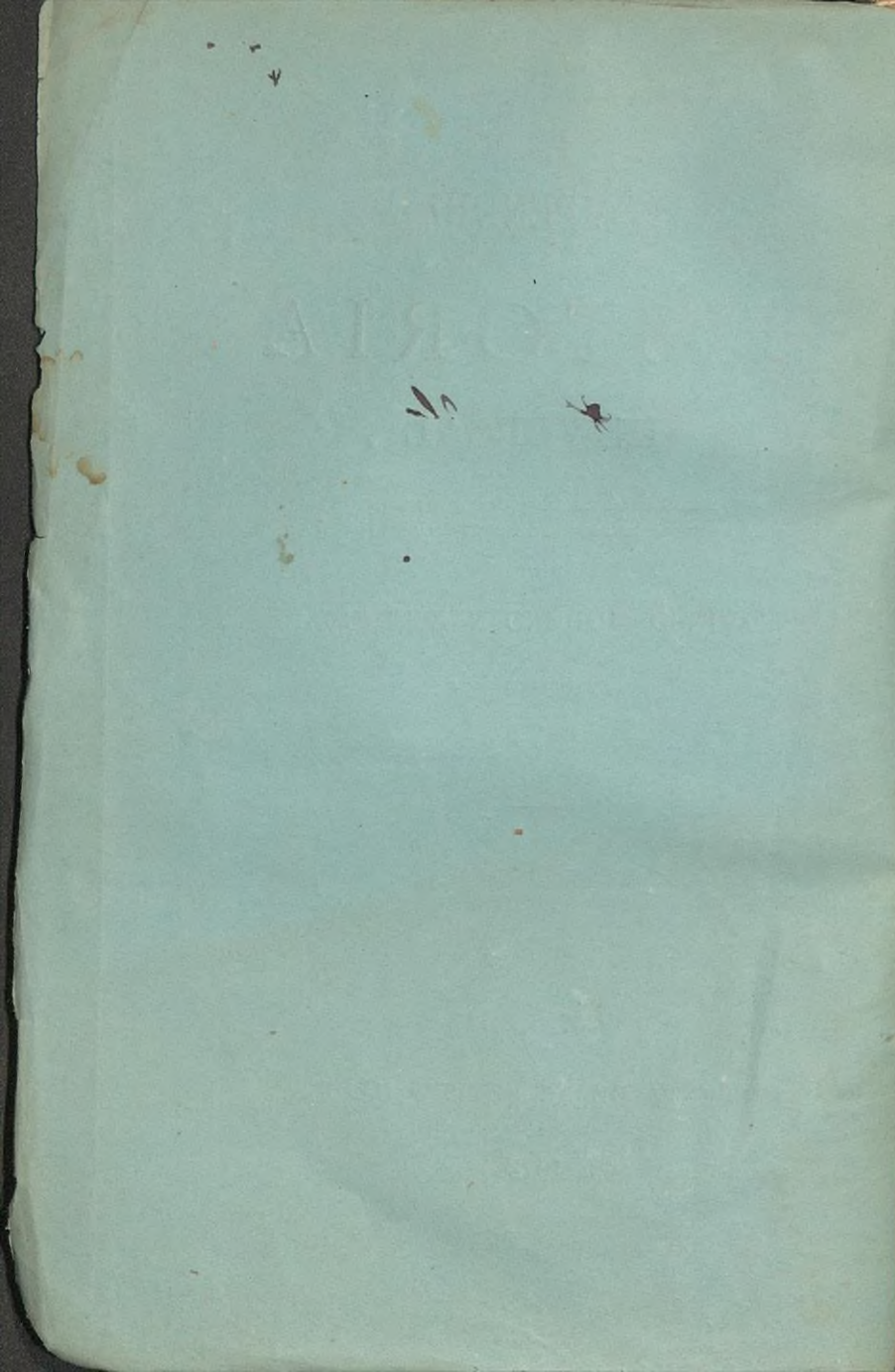
IMPRENTA DE LA REVISTA MÉDICA.

DE D. FEDERICO JOLY Y VELASCO

1873.

15.033  
Lep/1884

1959



277-1369

G.ª Dic. 30  
7/4

COMPENDIO

DE

HISTORIA

UNIVERSAL

ADAPTADO A LA ÍNDOLE Y EXTENSION  
DE ESTA ASIGNATURA EN LA SEGUNDA ENSEÑANZA,

POR

ALFONSO MORENO Y ESPINOSA,

CATEDRÁTICO  
DEL INSTITUTO DE CÁDIZ.

[ 2.ª EDICION ]

4959

CÁDIZ.

IMPRENTA DE LA REVISTA MÉDICA.

DE D. FEDERICO JOLY Y VELASCO.

1873.

1875


LIBRARY

HISTORICAL

UNIVERSITY

OF THE STATE OF CALIFORNIA

1875

 Es propiedad.

UNIVERSITY OF CALIFORNIA

LIBRARY

UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1875

# PRELIMINARES.

---

## Leccion I.

1. Historia: su definicion y explicacion.—2. Su objeto y método.—
3. Fuentes históricas.—4. Estudios auxiliares de la Historia: la Geografía.—5. Cronología: medida del tiempo: eras principales.—6. Edades y épocas.—7. Arqueología y Etnografía.

1 La Historia se puede considerar bajo dos puntos de vista, á saber: como pura *narracion* (1) *verdadera y ordenada de los acontecimientos importantes que ha realizado la Humanidad*; ó como ciencia que investiga las leyes que rigen el desenvolvimiento y destino de la Humanidad en la tierra, en cuyo caso toma el nombre de *Filosofía de la Historia*. (2)

El estudio de la Historia, tomada en el primer sentido constituye el objeto de nuestra asignatura, por lo cual explicaremos los términos de la definicion dada.

Se fija como primero y esencial requisito de la *narracion* histórica el ser *verdadera*, (3) porque si falta esterequisito, se confunde con la novela; y se añade que ha de ser *ordenada*, porque la Historia no es un confuso y re-

---

(1) La palabra *historia* se deriva del verbo griego *istóreo*, que significa referir ó dar testimonio.

(2) Reconócese generalmente á Bosuet como padre de la Filosofía de la Historia, á quien siguieron, aunque con opuestos fines, Voltaire, Vico y Herder. En los tiempos antiguos presintieron esta ciencia, Herodoto, San Agustín y otros.

(3) Ciceron dice: "¿Quis nescit primam esse historiarum legem nequid falsi dicere audeat, nequid veri non audeat, nequa suspitio gratiæ sit in scribendo, nequa simultatis?"

vuelto monton de sucesos, y porque todo estudio supone indispensablemente un método.

Exijese en fin á los hechos la cualidad de *importantes*, porque no todos los sucesos humanos deben entrar en la Historia, sino solamente aquellos que son trascendentales, es decir, que han ejercido notable influencia en uno ó muchos pueblos ó en toda la humanidad, que es el sugeto de la Historia. Por lo tanto, caen bajo el dominio de esta, no tan solo las guerras, batallas, casamientos de príncipes, etc., sino tambien los hechos del mundo científico, literario, comercial, industrial, agrícola y los demás fines de la doble vida humana. (1)

2. El asunto ú objeto de la Historia es la vida de los pueblos, esto es, su origen, desarrollo y decadencia; lo que han hecho y pensado desde el principio de las sociedades hasta hoy; poniendo así á nuestra vista lo que ha realizado la humanidad en la obra de su perfeccionamiento, y enseñando á los hombres que las virtudes cívicas, el amor á la patria y la sencillez de costumbres dan vigor á las naciones, y que la afeminacion y el apego á los goces del sentido las debilitan y traen la muerte.

Para establecer orden en la exposicion de los hechos históricos es preciso fijar un método. Cuatro son los mas comunmente empleados por los historiadores, á saber: el *cronológico*, el *geográfico*, el *etnográfico* y el *sincrónico*.

El primero solo atiende al tiempo, con exclusion de toda otra circunstancia, y por tanto narra los hechos en confuso monton, tal como se verifican, lo cual no es propiamente narrar, sino compilar, como los cronicones y anales de la edad media; y de consiguiente, tal método debe

---

(1) "La historia general ha sido por mucho tiempo historia solamente de individuos, de clases ó de instituciones; mas no llegará á su complemento hasta que el pueblo, adquiriendo completa conciencia de sí, no sea su propio historiador." D. Federico de Castro, *Concepto de Nacion*.

desechase de la Historia, toda vez que hoy tiene este estudio carácter de ciencia, y la ciencia ha de exponerse con verdadero método.

El segundo consiste en referir los hechos agrupados por pueblos ó naciones separadamente unos de otros, es decir, sin un principio superior de unidad que á todos los comprenda y subordine.

El tercero narra ya los hechos por unidades mayores, esto es, por razon de razas y continentes.

El cuarto relata á la vez todos los hechos de todos los pueblos y tiempos, llevando como de frente y en paralelismo la Historia. Reune, pues, las ventajas de los anteriores y las suyas propias, que son las que resultan de comparar unos hechos con otros. Pero este método no puede seguirse en su rigor absoluto, pues muchos hechos se verifican simultáneamente, mientras que su narracion tiene que ser sucesiva. Por eso se limita generalmente el sincronismo á un determinado período de tiempo; y cuando están referidos los hechos que dentro de él se han verificado, se pasa á la narracion de los que pertenecen á otra época. Tambien está muy en uso entre los autores que adoptan este método, hacer primero la historia externa ó material de los hechos, esto es, el movimiento político de los pueblos, y despues y con separacion la historia interna ó moral de los mismos, es decir, el movimiento literario, científico, comercial, etc.

3. Llámanse fuentes históricas los testimonios primitivos que acreditan los hechos. La primera de las fuentes históricas es la *tradicion*, ó relato verbal de los sucesos transmitidos de una generacion á otra. Siguen luego los *monumentos*, entendiéndose por tal, todo objeto perteneciente á tiempos anteriores á los en que vivimos, como documentos públicos, cartas, diplomas, lo que pertenece al grabado, á la escultura, á la pintura y á la arquitectura; y en fin, todo lo que puede haber servido para el uso privado, como trajes, armas, sellos, anillos, etc.



Algunos de estos objetos llevan tambien *inscripciones*, que forman ya una tercera fuente ó sea el principio de la Historia escrita; pues consignan datos biográficos y cronológicos de algun suceso, aunque sin relacion ni enlace con otro. Por último, las *narraciones* constituyen la mas útil é importante de las fuentes históricas; pues consignan ya los hechos en forma desenvuelta y explicativa. Bajo este nombre de narraciones se comprenden todos los documentos públicos ó privados que puedan servir de materiales á la Historia, como las órdenes, decretos, leyes y demás documentos oficiales que emanan de los gobiernos; y los apuntes, notas ó comentarios que sobre los sucesos corrientes pueden llevar los particulares.

4. Siendo la Historia en nuestros dias una verdadera enciclopedia de todos los conocimientos humanos, á ninguno de ellos debe ser extraño por completo el historiador; aunque no es preciso que los posea todos con la extension y profundidad del que se dedica especialmente á un determinado ramo. Pero hay algunos que le son de todo punto indispensables, y por tal motivo se les llama estudios auxiliares de la Historia; tales son en primer término, la *Geografía* y la *Cronología* y despues la *Arqueología*, la *Etnografía* y otros varios.

Como el tiempo y el espacio son las condiciones esenciales de todo hecho, porque no puede menos de verificarse en un lugar y tiempo determinado, las ciencias que estos datos suministran son inseparables compañeras de la Historia, que sin ellas quedaria reducida á una lista de sucesos sin utilidad ni aplicacion; por eso los antiguos llamaban á la Cronología y á la Geografía los *dos ojos de la Historia*.

La importancia particular de la Geografía en su relacion con la Historia es tan grande, que un escritor moderno ha dicho: *dadme la geografia de un país, y yo os daré su historia*. El fundamento de esta asercion, tal vez

exagerada, está en la decisiva influencia que sobre el carácter y vida de los hombres ejercen las condiciones topográficas. Sin tenerlas en cuenta es imposible entender y apreciar en su verdadero valor las costumbres, el grado de cultura, los hechos militares, las leyes é instituciones públicas; en una palabra, el espíritu de la civilización de un pueblo.

La Geografía explica por qué unos pueblos son agrícolas, otros mercantiles, otros navegantes; por qué unos han vivido en completa incomunicación y aislamiento; por qué otros han mostrado espíritu conquistador y aventurero; por qué el Mediterráneo fué el centro y camino de la civilización antigua; y por qué ha dejado de serlo en los tiempos modernos.

5. No menos útiles son los servicios que la Cronología presta á la Historia, pues le dá la unidad de medida y las divisiones del tiempo. Así como en la naturaleza el movimiento de los astros alrededor del sol dá la medida del tiempo, del mismo modo en la Historia debe haber un hecho que tenga los caracteres de unidad y universalidad, para que sirva de medida cronológica. Este hecho es el nacimiento de Cristo, que es como el reloj de la Historia; pues antes de suceder servía de base á la computación de un pueblo que contaba el tiempo por el que faltaba para la verificación de aquel suceso, y despues de ocurrido continúa siendo el punto de partida para la Cronología de las naciones civilizadas.

Sin embargo, no todos los pueblos, ni en la antigüedad ni al presente, han adoptado esta unidad cronológica, sino otras diferentes que han dado lugar á distintas *eras*. Entiéndese por era un sistema de computación de tiempo que tiene por base y principio un acontecimiento de gran importancia, al cual se refieren todas las demás divisiones cronológicas.

Mas de treinta eras han estado en uso en los diferentes

períodos históricos, siendo las principales: la de las Olimpiadas (776 A. de J.), la de la fundacion de Roma (753 A. de J.), y la Hispánica (38 A. de J.), pero las que actualmente tienen aplicacion y por las que se rigen casi todos los pueblos civilizados son estas dos: la Cristiana ó vulgar, que principia en el nacimiento de J. C. acaecido hace 1873 años, y la *hegira* ó era Mahometana que comienza el 16 de Julio del año 622 (D. de J. C.), en cuyo dia huyó Mahoma de la Meca á Medina.

6. Además de fijar la unidad de tiempo, hemos dicho que la Cronología establece grandes divisiones en la Historia, y son las que llevan el nombre técnico de *edades* y *épocas*.

Llámase edad un gran lapso de tiempo, durante el que la humanidad realiza una grande evolucion de su naturaleza, bajo leyes y caractéres que la separan de las evoluciones antecedentes y posteriores. Así como en la vida del individuo se reconocen desarrollos parciales (infancia, juventud, etc.); así tambien en la vida de la humanidad, que es el sugeto de la Historia, existen análogos desenvolvimientos.

La época es un período menor que el de la edad, y determinado por un acontecimiento de tal importancia y magnitud, que los hechos anteriores á él quedan como borrados y oscurecidos, y los posteriores son su resultado y consecuencia, viniendo así á dar impulso y direccion por mucho tiempo á la marcha general de la Historia; son las épocas para la vida de la humanidad lo que son en la del individuo ciertos sucesos que cambian su suerte, modifican su carácter ó dejan en su corazon una huella profunda, como la muerte de una persona querida, la pérdida de los bienes, el tomar estado, y otros de esta índole.

7. La Arqueología tiene por objeto el estudio y clasificacion de los monumentos antiguos, y por consiguiente, auxilia de una manera eficaz al historiador en sus trabajos

para constituir la ciencia. "Con la aldaba de una puerta reconstruyo toda una civilizacion," ha dicho un escritor ilustre de nuestros dias, para encarecer la importancia de estos estudios que han servido efectivamente para formar la historia de algunos pueblos, que como el antiguo Egipto, no dejaron mas libros que sus construcciones monumentales. Ramos especiales de la Arqueología pueden considerarse la *Numismática* ó conocimiento de monedas y medallas antiguas, y la *Heráldica* ó estudio de los escudos y blasones.

La Etnografía, ciencia nueva que como la Arqueología principió á cultivarse en la época del renacimiento, trata de la filiacion, clasificacion y descripcion de los pueblos, dando á conocer su origen y vicisitudes. Esta ciencia á su vez tiene por auxiliar la Filología ó estudio comparativo de las lenguas, por medio del cual se viene en averiguacion del parentesco y afinidad que existe entre pueblos y razas, lo cual arroja gran luz sobre muchos problemas históricos.

---

## Leccion II.

1. Puntos de vista bajo los que se divide la Historia: en qué se divide por la extension que abraza.—2. En qué por el tiempo que comprende.—3. En qué por el asunto que trata.—4. En qué por la forma en que se escribe.—5. Utilidad é importancia de la Historia.

1. La Historia se divide comunmente bajo cuatro puntos de vista y son: la extension que abraza; el tiempo que comprende; el asunto que trata, y la forma en que se escribe.

Bajo el primer punto de vista se divide la Historia, en Universal, General y Particular.

Será universal cuando abraza la humanidad entera en el tiempo y en el espacio y en todos los fines y relaciones de la vida. En este sentido absoluto puede decirse que

no existe todavía Historia Universal, porque ni está completamente explorada la redondez de la Tierra, ni son conocidas las historias particulares de muchos pueblos. Hay tan solo ensayos de Historia Universal, como la de César Cantú.

Historia General es la que abraza diferentes pueblos unidos por algun vínculo comun, (v. g.) la Historia de la civilizacion Europea, por Guizot.

Y se llama Particular, cuando se limita á un pueblo ó nacion (1), como la de España por D. Modesto Lafuente.

La Historia Particular á su vez se descompone en otras divisiones menores: así la historia de una provincia, se llamará *corográfica*; la de una poblacion, *topográfica*; la de una familia, *genealogía*; la de un individuo, *biografía*; y la de un suceso, *monografía*.

2. Por razon del tiempo que comprende, se divide la Historia en tres grandes períodos que, por ser correlativos á las tres *edades* principales de la vida, se conocen con el nombre de Historia de la Edad Antigua, Media y Moderna. La Antigua comprende desde la aparicion del hombre en la Tierra, hasta la destruccion del Imperio Romano de Occidente en 476. Fíjase este suceso como el término de la Edad Antigua, porque él rompe la unidad material realizada por Roma, que es el carácter histórico de este período, y dá comienzo á la unidad moral del cristianismo que representa el Pontificado, y que juntamente con el feudalismo sirve de ley á la Edad Media.

Esta se extiende desde la ruina del Imperio Romano de Occidente, hasta la destruccion del Imperio Romano de Oriente: ó lo que es lo mismo, desde el año 476 hasta el 1453 en que Constantinopla fué tomada por los Tur-

---

(1) "Una totalidad de familias, de amistades y de círculos libres sociales que hablan una lengua comun, que observan comunes costumbres y usos, y cultivan en comun la ciencia y el arte, forman un pueblo." Krausse: *Ideal de la Humanidad*.

cos; cuyo suceso vá acompañado, con pequeña diferencia de tiempo, de otros varios que imprimen carácter y fisonomía propia á la edad siguiente: tales son, la aplicacion de la brújula á la navegacion, que trae como consecuencia los viajes de los Portugueses y el descubrimiento de la América (1492); la invencion de la pólvora, que trastornando las condiciones de la guerra, hiere de muerte al feudalismo; la invencion de la imprenta (1440) que causa una revolucion en el mundo intelectual; y el Renacimiento que enlaza la Edad Antigua, olvidada en los tiempos Medios, con la Historia de la Edad Moderna.

Esta corre desde 1453 hasta nuestros dias, aunque algunos la hacen terminar en la Revolucion Francesa; y llaman Edad Novísima ó Historia contemporánea al lapso de tiempo que se extiende desde la Revolucion Francesa hasta la fecha presente.

Dentro de estos tres grandes períodos cronológicos caben otros menores, cuyas historias reciben nombres especiales.

Así lleva el de *crónica* un espacio de tiempo sin límite fijo, pero que comunmente no pasa de un reinado: v. g., la de los reyes Católicos por Hernando del Pulgar ó la de D. Pedro el Cruel por Ayala.

Se llaman *décadas* las historias escritas por períodos de diez años; como la Historia de Roma por Tite Livio: *anales* ó *fastos* las que clasifican y refieren los sucesos por un año, v. g., los de Tácito: y *efemérides* ó *diarios*, las que los refieren por dias, como nuestros periódicos ó diarios.

3. Por razon del asunto que trata, suele dividirse la Historia en *Sagrada* y *Profana*. Se denomina *Sagrada* la que se supone revelada por Dios: tal es la *Biblia* para los Judios y Cristianos, el *Coran* para los Mahometanos, y los *Vedas* para los Brahmanes; y por contraposicion se dá el nombre de *Profana* á la que comprende los hechos

puramente humanos; esta á su vez toma diferentes denominaciones, según el orden y clase de sucesos que narra, como historia del Comercio, de la Literatura, de la Marina, etc., etc.

4. Ultimamente, por razon de la forma en que se escribe la Historia, suele llamarse *narrativa*, *pragmática*, *crítica* y de otros varios modos: lleva el nombre de *narrativa*, cuando el historiador expone sencillamente los hechos sin hacer sobre ellos juicios ni comentarios; toma el de *pragmática*, cuando investiga las causas que produjeron los hechos y los ordena bajo un principio superior de unidad; y recibe el de *crítica*, si examina y discute el valor de los testimonios que acreditan los hechos.

5. La importancia de la Historia ha sido reconocida siempre: Ciceron la llamó testigo de los tiempos, luz de la verdad, vida de la memoria, maestra de la vida y mensajera de la antigüedad (1). Y en efecto, el niño por medio de la Historia acaudala mas experiencia que el anciano: ella reanima el tiempo pasado, evoca de sus tumbas á los héroes y nos pone en comunicacion con los hombres de otras épocas; por eso tiene un encanto irresistible mezclado de idealidad poética que supera al interés y á los goces de la vida sensible.

Hoy además ha entrado la Historia en la categoría de las ciencias *político-morales*, y á ella se piden datos y antecedentes para la resolucion de todos los problemas sociales, y de ella saca el artista el asunto de sus creaciones. (2)

---

(1) *Testis temporum, lux veritatis, vita memoria, magistra vita, nuncia vetustatis.*

(2) "Manifestar los ocultos gérmenes de vigor y flaqueza en instituciones y pueblos, los resortes que impulsan el movimiento del organismo social, presentando el espectáculo asombroso y nunca bastante meditado de la humanidad, siempre en peregrinacion hácia un ideal que, avanza delante de sus pasos y que nunca llegará á realizarse por entero.... tal es la tarea verdaderamente gigantesca de la Historia." D. Narciso Campillo, *Retórica y Poética*.

## Leccion III.

a. de J.

1. Epocas de la Historia Antigua: carácter de la primera.—2. Orden de la narracion.—3. Oriente: la China: antecedentes y estado actual de su historia.—4. Carácter de este pueblo: su gobierno: su religion.—5. Su industria: su idioma: sus inventos.

1. La Edad Antigua suele dividirse en tres grandes épocas: la primera se extiende desde la aparicion del hombre en la tierra hasta el cataclismo universal que se llama Diluvio: abarca la segunda desde este suceso hasta la fundacion de Roma: y llega la tercera hasta el fin de la Edad Antigua. Estas épocas, consideradas geográficamente, se llaman: El *Oriente, Grecia y Roma*: bajo el nombre de Oriente se comprenden los pueblos asiáticos y africanos; con el de Grecia se designa á los de la península helénica, y el de Roma abraza los demás pueblos europeos que figuran en la Edad Antigua.

Respecto de la primera época nada sabe la Historia profana, pues esta, como toda manifestacion literaria, exige cierto grado de cultura y desenvolvimiento social que no alcanzaron los pueblos en dicho período. Este vacío le suple por medio de la revelacion la Historia Sagrada, cuyo estudio corresponde á otra asignatura.

La Historia Profana comienza verdaderamente en la segunda época; esto es, cuando están ya formados y constituidos los primeros pueblos; se han extendido por las tres partes del antiguo continente, y han inventado la escritura, que trasmite y perpetúa los hechos.

2. Para hacer la Historia particular de cada pueblo es indispensable establecer orden en la narracion. Este no puede ser el cronológico, porque muchos de los pueblos mencionados aparecen á un mismo tiempo en la escena histórica, y porque en esta época aun no tiene la cronología seguridad ni fijeza; por lo cual es preferible el orden geográfico que consiste en seguir la marcha aparente del sol, de oriente á occidente, que es tambien el camino



a. de J. de la civilización. Según esto, comenzaremos por el Asia que fué la cuna del género humano; continuaremos por Africa y vendremos por fin á Europa, que por ser la mas apartada, debió ser tambien la última á que llegara la vida histórica.

### EL ORIENTE.

3. No toda el Asia fué habitada por los hombres del mundo antiguo, sino solamente la zona meridional, y en ella vivieron los siguientes pueblos, cuya historia haremos sumariamente por el orden en que los enumeramos, que es el que nos hemos propuesto: Chinos, Indios, Medos, Asirios, Babilonios, Persas, Fenicios y Hebreos.

Situada la China (1) al otro lado del Ganges y en la parte mas oriental del Asia, hállase cerrada á toda comunicacion con los demás pueblos por grandes cordilleras y por la muralla construida con este intento al N. de Pekin.

Estas condiciones topográficas favorecen el aislamiento en que ha vivido siempre el pueblo Chino, que ha sido poco conocido hasta nuestros dias. Su historia se halla actualmente en vias de formacion, y solo se tienen algunas noticias relativas á su carácter en general, gobierno, religion é industria.

4. El rasgo mas distintivo del carácter de este pueblo es su amor al aislamiento, favorecido por accidentes geográficos que le separan completamente de las otras regiones; y como consecuencia de esto, ha mostrado siempre el Chino grande apego á todo lo propio y espíritu repulsivo á toda innovacion, que ha inmovilizado sus instituciones, usos y costumbres, y hecho su civilización estacionaria.

---

(1) "De la Historia de este pueblo no hay fuentes antiguas. Las modernas son: *Pantier*, Historia de la China; *Amiot*, Vida de Confucio; *Abel Remusat*, Memorias sobre Lao-tsen; *Klaproth*, Asia poliglota.

Su forma de gobierno es un despotismo con cierto carácter patriarcal: el Emperador, que se titula Hijo del Cielo, por lo cual se llama á la China *Celeste Imperio*, está investido de una autoridad semi-divina, y su voluntad es omnipotente: ejerce el poder por medio de un cuerpo aristocrático de *Letrados* ó *Mandarines*, divididos en nueve clases, que funcionan con la fria regularidad de un mecanismo.

La religion de los Chinos fué al principio un panteísmo naturalista ó adoracion del cielo y la tierra con otros seres intermediarios. Posteriormente Confucio reformó esta religion convirtiéndola casi en un sistema de moral práctica, estableciendo deberes del súbdito al Emperador, del hijo al padre, de la esposa al esposo, que encadenan fuertemente las relaciones domésticas. Careciendo de dogmas y misterios, de sacerdocio y de culto esta doctrina de Confucio, que ha echado raíces hondas en el pueblo Chino, este es considerado por algunos como *atéo*.

5. Por efecto quizá de esta educacion poco religiosa, los Chinos no se preocupan de lo trascendental y supra-sensible, y desenvuelven tan solo los fines de la vida material. Así es que ni han cultivado las ciencias ni tienen producciones literarias; y solo se han aplicado á ejercitar la habilidad mecánica en los diferentes ramos de su industria, que ha sido siempre muy celebrada, distinguiéndose principalmente en tejidos y estampados de seda, y en las obras de porcelana, marfil, nácar, barnices, etc. La razon del perfeccionamiento que alcanzan entre los Chinos estos productos industriales, está en que las profesiones son hereditarias en aquel país, y el individuo, desde que nace hasta que muere, está haciendo, como una máquina, una misma operacion manual. En tal sentido puede decirse que el pueblo Chino, á pesar de su antigüedad remotísima, es siempre un niño que tiene entre las manos los mismos juguetes.

a. de J. Contribuye mucho á su falta de desarrollo intelectual la índole de su idioma, cuya gramática constituye un mecanismo que imposibilita el análisis, y cuya escritura no es fonética, esto es, no consiste en signos representativos de la voz, sino en figuras ó símbolos que pintan los objetos ó expresan de una vez todo un concepto, haciéndose tan difícil su aprendizaje, que son muy pocos los que llegan á saber escribir.

Y sin embargo, conoció este pueblo desde tiempos muy antiguos los inventos que la Europa no pudo hacer hasta fines de la Edad Media, cuales son, la imprenta, aunque no la movable, sino la *tabelaria*; la brújula, la pólvora y el papel. Mas por falta de desenvolvimiento científico no dieron á estos inventos la aplicacion que hoy tienen, ni por efecto de su absoluta incomunicacion los propagaron á los demás pueblos.

Por todo esto el pueblo Chino, á pesar de la vasta extension de su territorio y de la remota antigüedad que se le atribuye, es de todos el que menos ha hecho en la obra de la civilizacion universal y del progreso humano; pues ocultando su existencia á las demás naciones, como el avaro oculta sus tesoros, ha vivido egoistamente, quebrantando la ley de fraternidad que Dios impuso á los hombres.

## L A I N D I A . (\*)

### Leccion IV.

1. Sus primeros pobladores: idioma.—2. Su religion.—3. Las castas.—4. Organizacion política: producciones literarias.—5. Monumentos artísticos: interés é importancia del pueblo indio.

1. Los primeros habitantes de este país, comprendido entre los rios Ganges é Indo por E. y O.; el Océano Indi-

---

(\*) "Fuentes históricas antiguas: El Periplo de *Nearco*. Modernas: *Colebrooke*, Ensayo sobre la Filosofía de los Indios. *Eichhoff*. Poesía heroica de los indios.

co por el S. y la gran cordillera del Himalaya por el N., a. de J. fueron los *Arios*, pueblo de raza jafética que, establecido al principio entre la cordillera del Cáucaso y las orillas del mar Caspio, corriéndose despues hácia el S., vino á fijarse en esta Península.

Su idioma, que era el *Sanscrito*, le poseen ya muchos sábios europeos y se enseña en algunas Universidades. De él proceden, segun los mas insignes filólogos, las lenguas griega y latina, y las del tronco eslavo y germánico.

2. En dicha lengua están escritos los libros sagrados, (los Vedas y el Código de Manú) que hallándose ya traducidos, permiten formar idea de la religion de los Indios. Consiste en una *Trimourti* ó trinidad constituida por *Brahma*, *Vischnou* y *Siva*.

*Brahma* es el Dios creador, que saca el mundo de sí mismo, y en el cual están contenidas todas las demás existencias y al cual han de volver todos los séres: *Vischnou* es el dios conservador y renovador; y *Siva* es el dios destructor. Pero estas dos últimas divinidades no son mas que manifestaciones de *Brahma*; y además de ellas hay otros inferiores é innumerables espíritus que pueblan el mundo visible é invisible, constituyendo así un verdadero panteismo.

Completa este sistema religioso la doctrina de la *metempsicosis* ó transmigracion de las almas, pues creen los Indios, que el espíritu, antes de volver á *Brahma*, de donde procede, vá pasando por diferentes cuerpos, desde los animales hasta los astros. Por eso el Indio mira la vida con desprecio y procura abreviarla por medio del suicidio.

En oposicion al Brahmanismo apareció hácia el siglo VI antes de Jesucristo un reformador llamado Buda, que predicando la igualdad de todos los hombres, suscitó una persecucion sangrienta de parte de los brahmanes, que al fin arrojaron del país á los sectarios del

a. de J. Budismo, quienes lo propagaron despues en algunas partes de la China, la isla de Ceilan y el Japon, donde todavía subsiste, aunque desfigurado por los *Bonzos*, sus sacerdotes.

3. El Brahmanismo ejerció una gran influencia en la organizacion social de los Indios determinando su division en castas: estas eran cuatro, correspondientes á las cuatro clases de hombres creadas por Brahma. Los de la primera, que se llaman *brahmanes*, han salido de la boca del dios; son los sacerdotes, únicos que pueden leer y enseñar los libros sagrados: están exentos de cargas públicas, tienen grandes privilegios y honores, y sus personas son de tal manera inviolables y sagradas, que la ofensa que se les hace no se perdona jamás.

Los de la segunda, que se denominan *chatrias* ó *radjahs*, han salido de los brazos del dios y son los guerreros, encargados de la defensa del territorio mediante sueldos, honores y privilegios.

Los de la tercera, que llevan el nombre de *vaichis*, han salido del vientre del dios y son los labradores, industriales y comerciantes.

Y los de la cuarta, llamados *subras*, han salido de los piés del dios, y son los trabajadores, artesanos y sirvientes, y no tienen ninguna consideracion social.

Además de estas cuatro castas, que se llaman *puras* por haber salido del dios, hay otra titulada *impura* por suponerla engendro de los demonios, y sus individuos llevan el nombre de *párias*, que no pueden habitar en poblado ni en las cercanías de las poblaciones, porque todo el que los mira queda impuro. De estos párias proceden los cingaros ó gitanos que vinieron á Europa con los tártaros de Gengiscan.

4. La India no formó nunca un solo estado, sino que se dividió en pequeñas monarquías independientes y casi siempre en lucha. Los reyes pertenecieron en un princi-

pio á la casta sacerdotal, y posteriormente á la de los guerreros; pero siempre estuvieron rodeados de un alto consejo de brahmanes, que nombraba á los demás funcionarios, sacados tambien de la casta sacerdotal. El suelo era propiedad de los reyes y de este Consejo, y su cultivo se daba á las castas inferiores en colonato hereditario bajo un censo territorial que se pagaba en especie y en servicios personales. La justicia era ejercida por el rey y por ancianos respetables, y entre las pruebas estaban admitidos los llamados *juicios de Dios*. a. de J.

El pueblo Indio tuvo un gran desenvolvimiento literario, siendo sus producciones mas notables los dos poemas épicos titulados el *Ramayán* y el *Mahabarat*. El primero, traducido ya al francés y otros idiomas, es obra del solitario Valmiky y consta de mas de cuarenta mil versos. Su asunto es la lucha sostenida por la India meridional contra el tirano Ravane, que habia robado á *Rama*, protagonista del poema, su muger llamada *Sita*; cuyo argumento tiene cierta semejanza con el de la *Iliada* de Homero. El *Mahabarat* canta la lucha entre las dos dinastías del Sol y de la Luna. Cultivaron tambien la poesía dramática y se les atribuye igualmente la invencion del apólogo, siendo famosa la coleccion titulada el *Itopadesa*.

Se tiene á los Indios por inventores del sistema numeral decimal que en el siglo XI pasó á Europa por intermedio de los árabes; y se les considera por algunos como inventores del Algebra, de una esfera armilar distinta de la de Ptolomeo, y del juego de ajedrez.

5. Los monumentos artísticos de la India se reducen casi á los templos, que se llaman *pagodas*, y están abiertos en piedra viva, siendo los mas notables los de Ellora, Salseta y Elefantina. Las formas de esta arquitectura son pesadas, recargadas de pormenores y vacías de idea; y en las obras de escultura reina cierta soñolencia, por la exageracion de las partes carnosas y la extraordinaria obesidad del cuerpo.

a. de J. La historia del pueblo Indio tiene, pues, un interés particular para nosotros, desde que se ha evidenciado que pertenece á nuestra misma raza; que de su lengua se han derivado casi todas las de Europa; que su literatura, tan rica como la griega, nuestra maestra y educadora, ha ejercido sobre esta una influencia innegable; y que sus sistemas filosóficos y religiosos, principalmente el Budismo, contienen doctrinas bastante análogas á las del Evangelio.

### Leccion V.

#### PUEBLOS ENTRE EL EUFRATES Y EL INDO. (\*)

1. Babilonios y Asirios.—2. Primer Imperio Asirio: reinos independientes.—3. Los Medos: destruccion de Nínive y conquista de Babilonia.—4. Los Persas: conquistas de Ciro y sus sucesores.—5. Religion de estos pueblos.—6. Su forma de gobierno.—7. Artes y ciencias: juicio sobre estos pueblos.

1. Babilonios, Ninivitas ó Asirios, Medos y Persas, son los pueblos que habitaron antiguamente las regiones comprendidas entre el Eufrates y el Indo, de cuya historia, envuelta en gran confusion, haremos un brevísimo resúmen.

Los Babilonios, que eran pertenecientes á la raza cusita ó cananea, tuvieron por capital á *Babilonia*, fundada por Nemrot, nieto de Cham, á orillas del Eufrates, que la atravesaba de N. á S., ocupando la llanura del Sennaar en la parte mas central del Asia, que se llamó Mesopotamia, rica y fértil.

Los Asirios, descendientes de Sem, tuvieron por capital á *Nínive*, asentada sobre el Tigris en una feraz campiña.

---

(\*) Fuentes antiguas.—El Antiguo Testamento; la Ciropedia de *Jenofonte*; los Anales Caldeos de *Beroso*; las Tradiciones antiguas de *Diodoro Siculo*.—Modernas: *Layard*, Monumentos de Nínive; *Malcolm*, Historia de Persia; *Anquetil*, el Zend-Avesta; *Bournouf*, Comentarios sobre el Yaena.

2. Guerras habidas entre estos dos pueblos, dieron por resultado la conquista de Babilonia por Nino, rey de Nínive, y la constitucion del primer Imperio Asirio, agregando despues á estas conquistas las de Media y Persia.

A. de J.

Muerto Nino por su esposa, la célebre Semíramis, muger de ánimo varonil, continuó esta dilatando los límites de su imperio hasta la India, y engrandeció á Babilonia con pensiles ó jardines colgantes, murallas, diques y canales para hacer navegable el Eufrates, y otras construcciones maravillosas. Bajo su hijo Ninias, y los reyes que le siguieron, decayó rápidamente el imperio, concluyendo en el inmoral y envilecido Sardanápalo, contra quien se rebelaron los gobernadores de Media y Babilonia, que lo eran Arbaces y Belesis ó Nabonasar.

1,214

797

A consecuencia de su triunfo, se formaron sobre las ruinas del primer Imperio Asirio, tres reinos independientes, á saber: el de Asiria, bajo Phul, su capital Nínive; el de Babilonia, bajo Nabonasar, su capital Babilonia; y el de Media, bajo Arbaces, su capital Ecbatana.

3. Eran los Medos pertenecientes á la raza jafética, y constituian una provincia del Imperio Asirio, de productivo suelo y benigno clima. Hecha independiente por Arbaces, atravesó un largo período de anarquía hasta que, elegido rey *Dejoces*, hombre del pueblo, adquirió una vigorosa organizacion, mientras decaian visiblemente los reinos Babilonio y Asirio.

759

783

Una guerra habida entre este último y la Media, siendo su rey Ciajares, dió por resultado la destruccion de Nínive y la desaparicion del reino Asirio.

El reino Babilónico subsistió aún, llegando al apogeo de su grandeza en Nabucodonosor II, que llevó al pueblo hebreo cautivo á Babilonia; pero la corrupcion de costumbres debilitó el reino de tal manera, que no pudo resistir á los Persas quienes se apoderaron de la capital y destronaron á Baltasar, último de los reyes de Babilonia.

615

538



á. de J. 4. Constituían los Persas una provincia del reino de Media que se extendía á la orilla del Tigris hasta el golfo Pérsico en terreno quebrado y montuoso: pertenecían á la familia jafética y eran de carácter belicoso: su gobierno era ejercido por la clase noble de los *pasagardas*, uno de los cuales, llamado Cambises, casó con Mandanae, hija de Astiages, rey de Media, y de este matrimonio nació **Ciro**.

560 Elevado **Ciro** el Grande al trono de Media y Persia, entró en guerra con **Creso**, rey de Lidia, á quien venció en la batalla de Tymbrea, apoderándose de su reino y de algunas islas griegas. Despues, á pretesto de que en esta guerra, **Baltasar**, rey de Babilonia, habia prestado auxilio á **Creso**, se dirigió contra aquel dándole muerte y conquistando su reino. De esta suerte llegó el pueblo persa á reunir en una gran monarquía todos los estados comprendidos entre el Eufrates y el Tigris, y que antes formaron parte de los imperios Asirio, Babilonio y Medo.

530 A estos vastos dominios agregó **Cambises**, hijo y sucesor de **Ciro**, el Egipto que conquistó fácilmente; é intentaba sojuzgar la Etiopia cuando le sorprendió la muerte. Despues de un interregno en que ocupó el trono un impostor que decia ser **Smerdis**, hermano de **Cambises**, fué nombrado rey por eleccion **Darío I**; y así como **Ciro** habia hecho sus expediciones en el Asia, y **Cambises** las llevó al Africa, **Darío** las dirigió á Europa invadiendo la Grecia; por lo cual en la historia de dicho pueblo volveremos á hablar de este reinado.

522

5. Expuestos ya sumariamente los hechos relativos á los pueblos situados entre el Eufrates y el Indo, estudiemos ahora la parte interna de su historia, esto es, las instituciones que fundaron y las ideas que desarrollaron.

La religion de los Asirios y Babilonios consistia en la adoracion del Sol, bajo el nombre de *Baal*, y de la Luna bajo el de *Mylita*, siendo su culto ostentoso pero inmo-

ral: los sacerdotes se llamaban Caldeos y formaban una a. de J. clase privilegiada que monopolizaba la ciencia.

La religion de los Medos y Persas era la fundada por Zoroastro, cuya doctrina consta en los libros sagrados que llevan el título de *Zend-Avesta* por estar escritos en el idioma *Zend*, que es de la misma procedencia que el Sanscrito. Esta doctrina consiste en un dualismo ó creencia en dos principios, el del bien, llamado *Ormuz*, y el del mal, denominado *Ahriman*, representado el primero por la luz y el segundo por las tinieblas. Estos dos espíritus, ayudándose de ángeles respectivamente malos ó buenos, viven en perpétua lucha; pero al fin del mundo, Ormuz, mediante el advenimiento de un redentor, vencerá á su contrario. Los sacerdotes de esta religion llevaban el nombre de Magos; y el único símbolo de la divinidad era el fuego, que todo hombre habia de conservar perennemente en su casa.

6. La forma de gobierno de todos estos pueblos y singularmente del Persa, fué la monarquía despótica sin limitacion de ningun género, pues el soberano estaba investido del doble carácter militar y religioso, que le hacia omnipotente: del rey abajo todos eran esclavos, y el que era admitido á su presencia debia prosternarse y besar la tierra: se mostraba pocas veces en público, y cuando lo hacia era con gran aparato y ostentacion y con todos los funcionarios de la córte, que eran muchos; pues así como Ormuz tenia su trono rodeado de espíritus luminosos, así el rey, representante de aquel en la tierra, debia presentarse de una manera análoga. Las provincias eran gobernadas por jefes militares llamados *sátrapas* que, entregando puntualmente al rey los tributos pedidos, en todo lo demás ejercian una autoridad omnímoda y sacrificaban á los pueblos para satisfacer su codicia. Pero esta esclavitud á que reduce los pueblos el despotismo persa, aunque odiosa y abominable, lo es menos

a. de J. que la establecida en la India por el sistema de castas, que tenia un origen divino y por lo tanto inmutable, mientras que el de la Persia era puramente humano, la fuerza, que puede ser repelida y quebrantada.

7. Por las ruinas de Nínive y Babilonia, modernamente descubiertas, se ha empezado á conocer el arte asirio, que se hace notar por la riqueza de la ornamentacion y por su superioridad sobre el chino é indio. Este desarrollo artístico supone cierto adelantamiento científico, pero no quedan obras que lo atestigüen. Únicamente se sabe que el culto del sol y de los astros inclinó á los Caldeos á recoger algunas observaciones astronómicas; pero las desfiguraron con errores nigrománticos y artes adivinatorias.

Así, pues, no han dejado estos pueblos una institucion ni trasmitido una idea que los sucesivos reciban y conserven, por lo cual su importancia histórica no es tan grande como fué su poderío; aunque no puede negarse que el espíritu conquistador de los Persas sacó del aislamiento y puso en relacion á casi todos los pueblos del Oriente, realizando así un gran progreso histórico.

---

### Leccion VI.

#### F E N I C I A . (\*)

1. Su situacion geográfica y régimen político.— 2. Sus ciudades principales.— 3. Sus manufacturas é inventos.— 4. Sus navegaciones y colonias.— 5. Sus divinidades: juicio sobre este pueblo.

1. En la costa occidental de Asia que baña el Mediterráneo, y en el espacio que media entre este mar y el monte Líbano, famoso por sus altos cedros, habitaba el pueblo Fenicio, de origen cusita segun unos, y semítico

---

(\*) Fuentes antiguas: *Menandro de Efeso* y *Dion de Fenicia*, Historias; *Josefo*, Arqueología judáica; *Herodoto*, las Nueve Musas. —Modernas: el abate *Mignot*, Academia de inscripciones y bellas artes.

segun otros. La corta extension de su territorio, la esterilidad de su suelo pedregoso, y la abundancia de maderas de construccion que daban sus montes, fueron circunstancias topográficas que, juntamente con el génio emprendedor y mercantil de los Fenicios, hicieron de ellos el primer pueblo comercial y navegante del mundo antiguo. a. de J.

No creyendo adecuado á la realizacion de este fin el régimen despótico de los imperios, ni el gobierno teocrático é inmovilizador de las castas, únicas instituciones políticas que en el Asia habia; los Fenicios ensayaron un nuevo sistema que consistia en confederar libremente las ciudades, uniéndolas por el vínculo comun de la defensa territorial y de los intereses generales, pero dejándolas luego en libertad de darse el gobierno interior que cada cual tuviera por conveniente.

2. Las principales fueron *Sidon* y *Tiro*; aquella era mas antigua y colonizó á esta, que por su ventajosa situacion vino á ser el emporio del comercio; adoptó la forma monárquica, pues la Biblia nombra á sus reyes Abibal é Hiram, que fueron amigos de Salomon y le proporcionaron materiales y obreros para la construccion del templo de Jerusalem; y mas adelante reina Pigmalion, hermano de la célebre Dido. Esta primera Tiro fué sitiada y destruida por Nabucodonosor II, rey de Babilonia; y reedificada la segunda, vivió tributaria de los reyes asirios y persas, hasta que fué tambien destruida por Alejandro Magno despues de un largo asedio. Además de estas habia otras muchas ciudades de menor importancia, entre las que se citan á *Tripoli*, *Aradus*, *Beryto* y *Biblos*, todas en la costa y con excelentes puertos.

572

3. Todas ellas eran grandes centros fabriles, siendo sus manufacturas principales la *purpura*, paño de algodón y lana con el tinte rojo subido, que se sacaba de la cochinilla, ó de conchas ó de infusiones de yerbas; obje-

a. de J. tos de cristal, al que daban todos los colores, y obras de cinceladura sobre marfil, oro y otros metales.

Además de otras industrias, se atribuyen á los Fenicios inventos de grande importancia, cuales son: la *es-*  
 1,100 *critura* literal ó alfabética (1) que, dando cuerpo á la voz y al pensamiento, detuvo la palabra que antes huía, como ha dicho Quintana (2); la *moneda* (3), que simbolizando el valor mercantil de las cosas, hace posible el comercio; las primeras cifras aritméticas, y en fin, la navegación, nuevo medio de relacionar á los pueblos, mas humano y progresivo que el de la guerra.

4. El mar por donde principalmente navegaron los Fenicios fué el Mediterráneo que recorrieron en toda su extension; pero tambien pasaron las columnas de Hércules ó Estrecho de Gibraltar, y entrando en el Océano Atlántico, llegaron hasta las islas Británicas: surcaron tambien las aguas del Mar Rojo y Golfo Pérsico, y por último, se dice que hicieron un viaje de exploracion alrededor del Africa.

En todo este largo derrotero dejaron los Fenicios colonias, que no eran fortalezas ó puestos militares para conquistar el país, sino bazares, factorías, establecimientos mercantiles que vivian en relacion pacífica con los indígenas. Las mas célebres de estas colonias fueron las

(1) Para llegar á este invento, el mas portentoso del ingenio humano, se comenzó por la pintura de los objetos, y de aquí se pasó al geroglífico, y de este á los caracteres alfabéticos. Segun Sanchoiáton fué Jaut quien trazó las primeras letras.

(2) "¿Dios no fuiste tambien tú que allá un dia,  
 cuerpo á la voz y al pensamiento diste,  
 y trazándole en letras detuviste  
 la palabra veloz que antes huía?"

(Oda á la Imprenta.)

(3) Así lo afirma Waser en su obra de *Antiquis nummis*: otros, como el P. Calmet, en su libro titulado *Disquisitio de vetustate monetæ*, creen que es de uso mas moderno.

fundadas en las islas de *Chipre*, las *Sporades* y *Cicladás* a. de J. y las de *Creta*, de *Malta* y de *Sicilia*: en *Africa* la de *Cartago*, heredera del génio comercial y del destino histórico de *Fenicia*; y en *España* las de *Gadir*, *Carteia*, *Malaca*, *Hispalis* y otras muchas, pues algunos hacen subir su número al de 200.

5. A todos estos puntos llevaron los elementos de su civilización, los productos de su industria y el culto de sus divinidades. Estas eran *Astarte* y *Baal-Moloc*, en cuyo honor se celebraban fiestas licenciosas y se sacrificaban víctimas humanas; *Melkart*, que es el *Hércules* griego, y simboliza el génio comercial de los Fenicios; *Neptuno* y otros dioses marinos. Sus templos primitivos eran bosques cerrados pero sin techo, y el primer símbolo de sus divinidades fueron las columnas que después se trasformaron en estatuas.

Este pueblo, á pesar de haber tenido un territorio muy pequeño y una historia muy corta, pues los reyes asirios acabaron pronto con su independencia, es sin embargo, uno de los que presentan mas títulos á la consideración de la historia por el destino civilizador que cumple, uniendo las naciones, no por medio de la guerra, sino por el fin pacífico y humano del comercio.

## Leccion VII.

### PUEBLO HEBREO. (\*)

1. Su origen y traslaciones de morada.—2. Su salida de Egipto, peregrinación por el desierto y establecimiento en Palestina.—3. Período federativo y régimen monárquico.—4. División del reino: cautividad de Babilonia y hechos posteriores.—5. Religión é instituciones de los hebreos.—6. Sus producciones literarias.

(\*) Fuentes antiguas: *La Biblia*; *Josefo*, *Antigüedades judáicas*.—Modernas: *Calmet*, *Historia del Antiguo y Nuevo Testamento*; *Berruyer*, *Historia del pueblo de Dios*.

2,000 a. de J. 1. El pueblo hebreo, de origen semítico, dedicado al pastoreo y habitante al principio en la Mesopotamia, reconoce como su primer patriarca á Abraham, que abandonando aquel país se estableció en la tierra de Canaan (Palestina), cuyos indígenas dieron á los recién llegados el nombre de *hebreos*, que quiere decir forasteros. Jacob, hijo de Isaac y nieto de Abraham, tuvo doce hijos, uno de los cuales, llamado José, fué vendido por sus hermanos á unos mercaderes que le llevaron á Egipto, donde llegó á ser ministro de un Faraon ó rey, llamando entonces á su padre y hermanos para que fijaran su residencia en dicho país, señalándoles al efecto la comarca de Gessen, situada en el Bajo Egipto entre el Nilo y el Mar Rojo, y que era muy rica en pastos.

Los hebreos, que en adelante fueron designados con el nombre de israelitas, porque Jacob llevaba tambien aquel título, vivieron mucho tiempo y felizmente en su nueva tierra; pero muerto José y destronada la familia del Faraon protector de aquel, comenzaron á ser objeto del ódio público y á sufrir grandes vejaciones de los reyes. Uno de estos, para evitar que se multiplicara tanto la poblacion israelita, mandó dar muerte á todos los recién nacidos que fueran varones; pero uno, que luego se llamó Moisés, fué salvado por la hija del príncipe y criado en su mismo palacio con grande esmero, instruyéndole en todas las ciencias y conocimientos que poseian los egipcios.

2. Tenia ya cuarenta años cuando, por haber dado muerte á un egipcio que maltrataba á un hebreo, tuvo que abandonar el país, siguiéndole á poco toda la nacion israelita que, aunque perseguida por el Faraon reinante, pudo atravesar el Mar Rojo con el propósito de volverse á la tierra de Canaan; mas antes de conducirlos á este país, quiso Moisés purificar á los hebreos de las reminiscencias idolátricas que traian de Egipto y afirmar en su

corazon el sentimiento perdido de la libertad. Con este <sup>a. de J.</sup> fin los hizo peregrinar durante cuarenta años por los desiertos de Arabia; en cuyo tiempo ordenó la religion y el estado político de los israelitas, mediante leyes promulgadas en el Monte de Sináí, cuya sustancia se contiene en el Decálogo. Pero Moisés, el gran legislador é historiador del pueblo hebreo, no pudo llevarle á Palestina; pues al divisar sus campiñas desde lo alto del monte *Nevo*, le llegó su última hora. Sucedióle en el patriarcado <sup>1,451</sup> *Josué*, que venciendo y casi exterminando á las tribus indígenas de Palestina, se hizo dueño de toda la *tierra de promision* repartiéndosela á las tribus hebreas.

3. A la muerte de Josué no se nombraron mas patriarcas, sino que los ancianos de cada tribu, se encargaron de su respectivo gobierno, viniendo á constituirse una especie de federacion; y para conducir al pueblo á la guerra que sostenia con los *filisteos* y otras naciones comarcanas, aparecen capitanes valerosos que son conocidos bajo el nombre de *Jueces*, entre los que se hicieron famosos el astuto *Gedeon*, el forzado *Sanson*, y el prudente *Samuel*, que obtuvo grandes victorias.

Entonces el pueblo pidió un rey que, á ejemplo de los asirios y demás naciones vecinas, los llevase á la guerra y la victoria, y engrandeciese el estado. Inútilmente pretendió Samuel apartar á los israelitas de este intento, haciéndoles ver la opresion que les aguardaba bajo el nuevo régimen, pues ellos insistieron, y fué proclamado *Saul*, <sup>1,395</sup> que obtuvo algunas victorias sobre los enemigos; pero habiendo sufrido una derrota se arrojó desesperado sobre su espada.

Entonces ocupó el trono *David*, que dilató los límites <sup>1,030</sup> de su reino hasta el Eufrates, y asentó su corte en Jerusalem: á la corona de rey unió la de poeta, habiendo compuesto varios himnos ó *Salmos* que todavía canta la Iglesia y que son modelos de poesia lírica.



á. de J.  
1,000

A su muerte heredó el cetro su hijo *Salomon*, tipo de sabiduría, de quien quedan los *Proverbios*, el *Eclesiastés* y otros libros que justifican la fama de hombre docto que tuvo en su tiempo y con que ha pasado á la posteridad. Embelleció la capital con obras magníficas, y levantó el célebre templo que lleva su nombre y que se contó entre las maravillas del mundo: se rodeó de una córte fastuosa, trajo concubinas extranjeras á quienes permitió la idolatría, y mantuvo un ejército permanente, transformándose así el estado patriarcal de Israel en una monarquía despótico-militar con el lujo y la ostentacion de los imperios orientales. Así estos dos reinados de David y Salomon, señalan el punto cenital de la grandeza del pueblo hebreo; mas tambien depositaron los gérmenes de su decadencia y ruina.

4. En efecto, á la muerte de Salomon, su hijo no pudo conservar la unidad monárquica, y el Estado se dividió en dos reinos, el de Judá y el de Israel, teniendo este su capital en Samaria y conservándola aquel en Jerusalem, mientras recobraban su independencia los países que habia conquistado David fuera de Palestina. Los ódios entre los nuevos Estados, les arrastraron á buscar alianzas de príncipes vecinos, preparando así su total acabamiento. Así lo anunciaba al pueblo la voz de los profetas Isaías, Jeremías y otros; mas ya no habia remedio. El reino de Israel fué el primero que cayó bajo la dominacion de los asirios, y el rey de estos, Salmanasar, llevó cautivas las tribus á Babilonia; y mas tarde Nabucodonosor, habiéndose apoderado de Jerusalem, y destruido su templo, impuso tambien triste cautiverio al pueblo de Judá, aliviado tan solo por el profeta Daniel, uno de los cautivos, que subió á altos puestos en Babilonia.

728

600

Cuando Ciro conquistó este reino, devolvió la libertad á los israelitas, que tornaron á su país, llamado desde entonces Judea, y reconstruyeron la ciudad y templo de

Jerusalen, no sin la oposicion de los Samaritanos; pero no recabaron jamás su independenciam, sino que continuaron sujetos á la dominacion de los reyes persas, despues á la de Alejandro, y por último á la de Roma, que hizo de Judea una provincia tributaria gobernada por reyes propios. a. de J.

5. La religion de los hebreos es el mas puro monoteismo: su dios, *Jehovah*, es el superior á toda la naturaleza, el que reina sobre toda ella y la dirige como potencia espiritual: delante de él todos los israelitas son iguales, y por esto ni la esclavitud ni la diferencia de castas fueron conocidas en este pueblo, pues la servidumbre personal concluia en el año sabático (cada 7 años) ó en el del Jubileo (cada 50). En este mismo año ó período, todas las tierras enagenadas debian volver á sus primeros poseedores, bajo el principio de que allí todos eran usufructuarios, siendo *Jehovah* el único propietario que adjudicaba á cada uno su parte. Para la conservacion del dogma en toda su pureza habia un cuerpo sacerdotal conservador é intérprete de la ley: el sacerdocio era hereditario y exclusivo de una familia, teniendo como ministros á los *levitas*, maestros del pueblo. El gobierno civil de cada tribu era ejercido por el mas anciano, en nombre de Dios.

6. El pueblo hebreo produjo una gran literatura inspirada toda ella por el sentimiento religioso, por lo cual su poesía es exclusivamente lírica sin que aparezca la epopeya, el drama, ni ningun otro género objetivo. Entre las composiciones mas notables están los Salmos, himnos ó alabanzas á *Jehovah*, que no tienen rival en ninguna literatura.

Mas importantes todavía son los libros históricos, figurando en primer término los cinco que escribió Moisés, por lo cual llevan el nombre de *Pentateuco*, pues contienen la historia de la creacion del mundo y de la especie humana. El libro de los *Jueces*, los de *Samuel*, *Esdras* y

a. de J. *Esther*, narran las vicisitudes del pueblo hebreo en los varios períodos de su vida histórica. Por último, los libros proféticos contienen las arengas dirigidas al pueblo por aquellos fogosos oradores populares, que movidos por espíritu religioso y patriótico á la vez, anatematizaban los vicios reinantes y lloraban las desgracias que creían inminentes. En cuanto á las ciencias y artes hicieron pocos adelantos los judíos, pues la religion condenaba la plástica y la pintura como ocasionadas á producir idolatría.

### Leccion VIII.

#### PUEBLOS AFRICANOS. (\*)

1. Egipto: sus orígenes: invasion de los Hicsos.—2. Su expulsion: reinado de Sesostris.—3. La *dodedarquía*: sus últimos reyes.—4. Su religion.—5. Su gobierno y monumentos artísticos.—6. Cartago: su origen: sus instituciones.

1. Los únicos pueblos que el Africa presenta en la escena de la Historia Antigua, son Egipto y Cartago.

El Egipto se halla encajonado entre el Mar Rojo y el desierto de Sahara, el Mediterráneo y la Etiopía: atraviésale en toda su extension de S. á N. el Nilo, rio que se desborda periódicamente inundando todo el país y fertilizando su suelo, que fué siempre el mas abundante en cereales.

Los orígenes de Egipto, como los de todos los pueblos antiguos, son muy oscuros y dudosos; aunque se supone, como lo mas probable, que la civilizacion de este país comenzó por la parte alta, donde vivió en tiempos primitivos un pueblo de raza etiópica, cuya capital era Meroe: su organizacion fué la de las castas, como en la India,

---

(\*) Fuentes antiguas: *Manethon*; *Diodoro Siculo*; *Strabon* y *Herodoto*.—Modernas: *Champolion*, el Egipto bajo los Faraones; *Pamkouke*, Descripcion del Egipto.

prevaleciendo la sacerdotal, de la que se sacaba el rey ó a. de J.  
Faraon. Extendiéndose mas tarde esta colonia por las  
demás regiones del país, el poder real pasó á la casta  
guerrera, siendo Menes el primer rey de las dinastías ci- 2,100  
viles: trasladó su córte desde Tebas á Memfis, cuya fun-  
dacion se le atribuye y llevó á cabo algunas obras de  
utilidad.

Despues de 16 dinastías que sucedieron á Menes, apa-  
rece el Egipto dominado por los Hicsos ó reyes pastores, 2,082  
es decir, jefes de pueblos de vida errante ó de pastoreo:  
pero no se sabe con certeza qué pueblos eran estos, ni de  
dónde venian. Conjetúrase que eran tribus árabes ó fe-  
nicias que pasaron el Istmo de Suez, y favorecidos por  
las escisiones y las guerras que habia entre la casta sa-  
cerdotal y guerrera, invadieron y dominaron el país por  
espacio de trescientos años, teniendo su capital en Mem-  
fis primero y en Heliópolis mas tarde, en tanto que los  
indígenas que no se sometieron á esta dominacion, se re-  
tiraron á Tebas, donde continuaron reinando sus Fa-  
raones.

2. Uno de estos, perteneciente á la dinastía 18 y lla-  
mado Amosis, comenzó la reconquista de su pátria, te-  
niendo la fortuna de haber expulsado de ella á los Hicsos,  
inaugurando una época de florecimiento para el Egipto,  
durante la cual se establecieron los hebreos en este país,  
llamados por José, hijo de Jacob, que gobernó como pri-  
mer ministro de un Faraon.

Pero cuando llega el Egipto á su mayor grandeza es  
en el reinado de Sesostris ó Ramses, fundador de la di- 1,500  
nastía 19, que de él toma el nombre de Sesóstrida.

Se le atribuyen grandes expediciones á la Etiopía, la  
Siria, el Asia central y la India, que no son improbables,  
porque coincide con esta época la decadencia del primer  
Imperio Asirio, y porque dan testimonio de ellas muchas  
inscripciones grabadas en los templos y en el palacio de

Et. de J. Karnac; pero de ningun modo pueden considerarse como verdaderas conquistas, porque nada fundan. Dedicóse luego á organizar bien el Egipto, dividiéndole en nomos ó distritos para facilitar la administracion, y emprendió muchas obras de grande utilidad, abriendo canales que repartian convenientemente las aguas del Nilo, y unian á Memfis con el mar, y aun se le atribuye el proyecto que acaba de realizar el génio de Lesseps, la canalizacion del Istmo de Suez para unir el Mediterráneo y el Mar Rojo.

3. Despues de Sesostris y su dinastía, sobreviene una decadencia política ocasionada por las incesantes luchas entre la casta sacerdotal y la guerrera, que llegaron á romper la unidad nacional, formándose hasta 12 estados independientes, cuya situacion se conoce con el nombre de *dodedarquía*. Pero Psamético, uno de estos 12 reyes simultáneos, y que residia en Sais, por lo cual su dinastía se llamó Saítica, logró someter á los demás, ayudado por  
650 los Griegos, que fueron desde entonces admitidos en los puertos del Egipto.

Vuelto este á la unidad política, prosperó notablemente, así en el reinado de Psamético, como en el de su hijo Necao, que unió por medio de un canal el Nilo con el Mar Rojo, y costeó el viaje que hicieron los Fenicios alrededor de Africa.

El último de los reyes de Egipto fué Psamético, en cuyo tiempo Cambises, rey de los Persas, invadió y conquistó este país reduciéndole á provincia de su Imperio, cuya suerte siguió en adelante, aunque haciendo inútiles  
525 tentativas de independendencia.

4. Al estudiar la religion de los Egipcios, hay que hacer una distincion entre las creencias que tenia el pueblo y las doctrinas que profesaban los sacerdotes y se contenian en los libros sagrados de Hermes que ellos solos podian leer. Los sacerdotes adoraban al Sol bajo el nombre de Osiris y otros que representan diferentes posiciones

de aquel astro. Osiris, que es el Sol en el estío, es el dios <sup>a. de J.</sup> de la luz y de la vida, y representa la fuerza creadora y fecundante de la naturaleza: le estaba consagrado el buey *Apis*, objeto de gran veneracion. En lucha con Osiris, vivia *Tifon*, génio del mal y de las tinieblas, que reina en el invierno y representa la naturaleza moribunda y estéril: le estaba consagrado el cocodrilo, reptil devorador. Habia otra multitud de divinidades que, como éstas, son puros símbolos de fenómenos astronómicos; pero el pueblo, tomando el signo por la cosa significada, adoró los objetos mas viles, los animales y los vegetales, cayendo así en una repugnante zoolatría y grosero fetichismo de que se burlaba el mismo Juvenal, á pesar de ser tambien politeísta, con aquella tan sabida exclamacion irónica: "¡Oh santas gentes á quienes nacen dioses hasta en sus huertos!"

Entraba en el sistema religioso de los Egipcios la creencia en la inmortalidad del alma; pero esta inmortalidad era condicional y dependiente de la conservacion del cadáver, por lo cual se hizo costumbre embalsamar los muertos para defenderlos de la putrefaccion; y perfeccionaron este arte de tal manera, que todavia se encuentran momias en buen estado.

5. El gobierno era una monarquía teocrática ó militar, segun triunfaba la casta sacerdotal ó la guerrera; pues tambien aparece en este país la division de las castas. La principal era la de los sacerdotes, que, juntamente con los reyes, eran los únicos propietarios; los demás colonos: sus personas eran sagradas y sus bienes estaban exentos de tributos: ejercian la autoridad y funciones judiciarias, y eran los únicos depositarios de las ciencias y de las artes, vinculándolas por medio de la escritura hierótica y geroglífica, cuyo indescifrable sentido es la principal dificultad que existe para conocer en sus verdaderas fuentes la historia de este país.

a. de]. El Egipto pasaba por ser el pueblo mas sábio del antiguo Oriente, y en efecto, las obras monumentales que aun existen, atestiguan que debió poseer grandes conocimientos matemáticos, astronómicos y de otras muchas clases, pero sin órden ni sistema, no constituyeron nunca verdaderas ciencias hasta que los cultivaron los Griegos. No hay ningun libro producto de su literatura ni de su ciencia, pero hay muchos monumentos de sus artes. Desuellan entre todos las *Pirámides*, atribuidas á los reyes *Cheos*, *Chefren* y *Mycerino*, de las cuales se conservan dos, y sobre cuyo destino se ha disputado mucho, aunque generalmente se las considera como sepulcro de familias reales. Es notable tambien el *Laberinto*, conjunto de palacios cuyas habitaciones eran tan simétricas y parecidas que hacian difícil la salida: se supone haber servido para cisterna. Entre las obras hidráulicas merece especial mencion el lago *Meris*, que se hizo por el rey de este nombre con el objeto de recoger las aguas del Nilo en sus grandes inundaciones, para servirse de ellas en la estación seca. De los templos se cita como magnífico el *Serápeo*, que estaba consagrado al buey Apis. Además se conservan muchísimas obras de escultura, como son: esfinges, colosos, obeliscos y principalmente sarcófagos ó sepulturas; siendo el carácter de la estatuaria egipcia la inmovilidad de la posición y la rigidez de las líneas, revelando la idea de la muerte, en cuyo honor levantó el pueblo egipcio esos monumentos, que si nos admiran por su grandeza, nos entristecen por el recuerdo de que se amasaron con el sudor de muchos pueblos esclavos.

860 6. La colonia mas importante que establecieron los Fenicios en las riberas mediterráneas fué Cartago, cuya fundacion se atribuye á Dido ó Elisa, que significa viajera, hermana de Pigmalion rey de Tiro, que huyendo de éste porque habia dado muerte á su esposo Siqueo, abordó á las playas de Africa, y habiendo pedido á los

naturales el espacio de tierra que ocupara una piel de toro, cortóla en delgadas tiras para que abarcara mayor extension, cuyo engaño dió origen á la proverbial *fides púnica*. a. de J.

Hallábase Cartago, nombre que equivale á *ciudad nueva*, situada á cien millas de Sicilia y en medio de un ancho golfo cerca de donde está Túnez. A la muerte de Dido se organizó bajo forma republicana de carácter aristocrático: el poder legislativo residia en un senado y el ejecutivo en dos magistrados que se llamaban *sufetas*. Su ejército se componia de mercenarios en su mayor parte. Su religion consistia en el culto de las divinidades fenicias. De su idioma no queda monumento alguno; solamente Plauto en una de sus comedias introduce un comerciante cartaginés hablando algunas palabras en su lengua pátria; mas estas no se han podido interpretar satisfactoriamente. Su industria y su comercio eran sumamente activos á favor de las muchas colonias y posesiones que los cartagineses tenian en todo el Mediterráneo, pues este pueblo, á diferencia de los fenicios, era comerciante y conquistador, lo cual produjo el choque con Roma; y por eso al tratar de la historia de esta nacion reanudaremos la de Cartago.

---

## G R E C I A .

### Leccion IX.

1. Situacion de Grecia: importancia de su historia.—2. Primeros pobladores: colonias extranjeras.—3. Raza helénica: tiempos heroicos: hechos que los caracterizan.—4. Expedicion de los Argonautas y hazañas de Hércules y Teseo.—5. Guerra de Tebas y de Troya. (\*)

---

(\*) Fuentes antiguas: *Homero* en la Iliada; *Hesiodo* en las Obras y dias.—Modernas: *Gillies*, Historia de la Grecia antigua y sus colonias; *Clavier*, Historia de los tiempos primitivos de Grecia.



a. de J. 1. Al pasar de Oriente á Occidente la Historia, el primer punto que encuentra en la zona meridional es la Grecia, península bañada al E. y S. por el mar Egeo, al O. por el Jonio, y cerrada al N. por una gran cadena de montañas que se extiende desde el mar Adriático hasta el mar Negro. La multitud de comarcas y pequeñas regiones aisladas entre sí que hay en ella, favoreció la formación de muchos estados independientes.

Mientras los pueblos orientales, hasta aquí estudiados, apenas han transmitido á las épocas sucesivas alguno que otro elemento de su civilización, la Grecia puede decirse que vive todavía en las sociedades modernas. Su idioma dá el tecnicismo á nuestras ciencias: su literatura, que ha recibido el nombre de *clásica*, (esto es, modelo) es estudiada en todas las naciones cultas; sus filósofos han sido el oráculo de todas las edades; y sus artistas han dejado creaciones inmortales que se consideran como el mas alto grado de perfección á que puede llegar el hombre en la realización de la belleza.

2. Conjetúrase que los primeros pobladores de la Grecia fueron los *Pelasgos*, pertenecientes á la raza jafética; pero su estancia en este país fué poco duradera, pues tuvieron que emigrar á la isla de Creta y á Italia por haberlos arrojado de Grecia los Helenos, que formaban tal vez la casta guerrera del pueblo pelásgico, no quedando de este otros vestigios que los monumentos llamados *ciclópeos*, que eran montones de piedras toscamente cortadas y sobrepuestas sin orden arquitectónico.

1,556 Coincide con esta época el advenimiento de colonias egipcias, fenicias y de otros puntos del Asia que traen á Grecia los gérmenes de su civilización, siendo los principales gefes de estas inmigraciones: *Cecrope* que, procedente del Bajo Egipto, se estableció en la Atica, echando tal vez los cimientos de Atenas; *Cadmo* que vino de Fenicia  
1,580 y se fijó en la Beocia fundando á Cadmea, ciudadela de

Tebas y enseñando á los Griegos la escritura alfabética <sup>a. de J</sup> inventada por los Fenicios; *Dánao*, que oriundo del Egipto ó de la Libia, fundó el reino de Argos, é introdujo varias artes útiles; y *Pelope* que venido del Asia Menor, llegó á dominar la region meridional, que de su nombre tomó el de Peloponeso. 1,572  
1,360

3. Mezclados y confundidos estos colonizadores con los primitivos Helenos, constituyeron la nacion helénica ó el pueblo Griego, que se divide despues en cuatro grupos ó tribus, correspondientes á los cuatro dialectos de la lengua griega, á saber: los *Dorios*, los *Eolios*, los *Jonios* y los *Acheos*. Mas tarde solo quedaron dos ramas que fueron: la de los *Dorios* en el Peloponeso y la de los *Jonios* en la Atica.

Se conoce en la historia de Grecia con el nombre de Tiempos Heróicos, la época que se extiende desde la formacion del pueblo helénico hasta que se fija la cronología y hay certidumbre histórica; y se llaman así, porque durante este período en que vivieron los héroes ó semidioses, andan mezcladas la verdad y la fábula, la historia y la mitología, siendo el trabajo de la crítica descubrir á través de la leyenda y la poesía algunos puntos de realidad histórica.

Aunque son muchos los hechos que á esta época se refieren, hay cuatro principales que ponen de relieve el carácter de los tiempos heróicos, y son: la expedicion de los Argonautas, las hazañas de Hércules y de Teseo, la guerra de Tebas, y la guerra de Troya.

4. La expedicion de los *Argonautas*, llamada así porque los que en ella tomaron parte se embarcaron en el navío *Argos*, tuvo por objeto, segun la fábula, conquistar el *vellocino de oro* ó piel de carnero que existia en la Colquide (costa oriental del mar negro), pero que estaba guardado por un enorme dragon. Jason, rey de Tesalia, seguido de muchos héroes, entre los que se cuentan Castor y 1,350

a. de J. Polux, el cantor Orfeo y el médico Esculapio, dió feliz remate á esta empresa, que á los ojos de la crítica histórica no significa otra cosa que el esfuerzo realizado por los helenos para defender los mares de Grecia de los piratas (acaso fenicios) que los infestaban, y abrir camino á la navegación y al comercio, representándose en el vellocino de oro el rico botin cogido á los derrotados piratas.

1,349 y 1,323 *Las Hazañas de Hércules y Teseo* consisten en luchar con los mónstruos y animales dañinos y con hombres malos que asolaban el pais; cuya fábula tiene por fondo histórico el trabajo que necesita hacer todo pueblo para poder afianzar la seguridad pública é individual y organizarse civil y políticamente. Esta obra, hecha de un modo lento y por muchos hombres, se halla personificada en los dos personajes citados, que la poesía elevó á la categoría de héroes ó semidioses.

1,307 5. *La guerra de Tébas* fué emprendida por siete héroes llamados Argivos por encontrarse entre ellos Adrastos, rey de Argos, y á quienes se unió tambien Polynice hermano gemelo de Eteocles que reinaba en Tébas. Los dos hermanos se dieron muerte en singular combate, y los demás héroes perecieron tambien en la demanda; pero despues los hijos de estos, denominados Epigonos, vengaron la muerte de sus padres tomando y saqueando á Tébas. La desgracia de esta ciudad fué causada por su rey Edipo, padre de Eteocles y Polynice, sobre quien pesaban crímenes inauditos que los dioses castigaron en él y en su pueblo. Cuando Edipo estaba en el seno de su madre, Jocasta, mujer de Layo II rey de Tébas, predijo el oráculo que el hijo que diese á luz habia de ser causa de grandes desgracias. Su padre, para evitarlas, le abandonó apenas nacido; criado Edipo por unos pastores, dió muerte á su padre y se casó con su madre sin conocerlos, teniendo de ella varios hijos; y habiendo sabido despues esto, murió de dolor para expiar su falta, pero no pudo aplacar la venganza de los dioses.

Simboliza, pues, esta fábula, tan repetida en la tragedia, la creencia de los griegos en el Hado ó el Destino, cuyos inexorables decretos pesaban sobre los hombres y sobre los mismos dioses. a. de).

*La guerra de Troya* fué motivada por el agravio hecho á Menelao, rey de Esparta, cuya mujer, Helena, fué robada por Páris, hijo de Priamo, rey de Troya, ciudad de la Misia, comarca del Asia Menor. El esposo ofendido pidió auxilio á los otros príncipes de la Grecia, reuniéndose bajo las órdenes de Agamenon, hermano de Menelao, las tropas disponibles de los cincuenta y cuatro estados mas importantes en que se hallaba dividida la raza helénica. A esta confederacion de pueblos europeos, opuso Priamo otra de naciones asiáticas; y al cabo de una lucha que duró diez años, fué tomada y destruida Troya. 1,184

A través del ropaje poético con que está adornado este suceso, descúbrese bien que la guerra de Troya es una lucha de dos razas antagónicas, de cuya rivalidad son precedentes la expedicion de los Argonautas y otros muchos conflictos y recíprocas injurias. Homero cantó despues en la Iliada esta guerra de honor, cuyos caudillos y principales héroes fueron, por parte de los griegos, Agamenon, generalísimo de las tropas, el impetuoso Aquiles, el sábio anciano Nestor, el prudente Ulises, el valeroso Ayas y otros muchos; y por parte de los troyanos, Héctor, hijo de Priamo.

### Leccion X.

#### E S P A R T A . (°)

1. Situacion de Esparta: su gobierno: clases sociales.—2. Licurgo.—
3. Aspecto político de su Constitucion.—4. Carácter social de la misma.—5. Guerras de Mesenia.

(°) Fuentes antiguas: *Aristóteles* en su Política; *Herodoto* en sus Historias; *Plutarco* en sus Paralelos.—Modernas: *Herman*, Antiquitatum laconicarum libelli; *Muller*, Los Dorios; *Manso*, Esparta.

ct. de J. 1. Al comenzar los tiempos históricos de Grecia, aparecen dos pueblos preponderantes y antagonistas, que son Esparta y Atenas, en cuya historia se compendia y resume la de los otros estados griegos, por lo cual merecen un estudio particular y detenido.

Esparta, que se hallaba situada en la falda del monte Taijeto y á orillas del rio Eurotas, era la capital del Peloponeso, habitado primeramente por los Pelópidas que le dieron nombre, y luego por los Dorios ó Heraclidas, que hicieron de él un poderoso estado gobernado por reyes.

A la muerte de uno de estos, llamado Aristodemo, reinaron juntos sus dos hijos, y haciéndose esto costumbre, hubo una doble monarquía por mas de 900 años, durante cuyo tiempo fueron sometidos todos los pueblos de la Laconia.

Componíase desde entonces el Estado de tres clases ó familias diferentes, á saber: los *Espartanos*, ó habitantes de la capital, que constituian la clase noble ó privilegiada; los *Lacedemonios* ó moradores de las otras ciudades, que formaban la clase productora, y los *Ilotas* que vivian en los campos y eran esclavos. El ódio y rivalidad de estas clases y la falta de leyes que deslindaran bien las relaciones de unas con otras, hicieron sentir la necesidad de una Constitucion.

880

2. Recibió el encargo de redactarla *Licurgo* que, siendo hermano del rey Polidectes, no quiso reinar y se contentó con servir de tutor á su sobrino Charilao, prefiriendo el título de legislador al de monarca. Para llenar dignamente su cometido, viajó por la isla de Creta, donde se conservaban por el sábio Minos en toda su pureza las severas costumbres de los Dorios, ya perdidas en Esparta: recorrió tambien el Egipto y otros varios países del Asia, y de regreso á su pátria presentó al pueblo su constitucion, haciendo jurar á los espartanos que la observarían por lo menos, hasta que él regresara de un nuevo viaje

que iba á emprender; y habiéndose ausentado, no volvió a. de J. nunca y mandó, al tiempo de morir, que sus cenizas se arrojaran al mar, para que sus paisanos no pudieran llevarlas á Esparta y creerse desligados del juramento. De esta manera se conservó mucho tiempo y encarnó en las costumbres esta constitucion famosa, que no se escribió, sino que se aprendió de memoria por todos.

3. Bajo el punto de vista político, creó Licurgo aparentemente una monarquía y en realidad una república, pues aunque continuaron los dos reyes á la vez, no dejó á estos mas atribuciones que la presidencia del Senado, el mando de los ejércitos y hacer ejecutar los decretos de las asambleas. Por esta razon suelen darse indistintamente á este Estado los nombres de monarquía ó república espartana.

Instituyó un Senado que constaba de veinte y ocho senadores vitalicios de sesenta años, á lo menos, elegidos por la Asamblea Popular. Esta no podia hacer otra cosa que admitir ó rechazar los acuerdos que tomaba el Senado. Y por fin, estableció el tribunal de los *Eforos*, compuesto de cinco magistrados elegidos anualmente, cuyas funciones al principio consistian en inspeccionar las costumbres y la administracion, sirviendo tambien como de poder regulador entre el pueblo, el senado y los reyes; pero mas tarde llegaron á sobreponerse á todos.

4. Bajo el aspecto social y civil tiene la Constitucion de Licurgo un propósito igualitario. Dividió el territorio de la república en treinta y nueve mil porciones, distribuyéndolas en igual número de ciudadanos libres. Esta propiedad era inalienable y debia transmitirse íntegramente al primogénito de cada familia; viniendo á ser de esta manera el Estado el único propietario, y quedando el individuo reducido á mero usufructuario. No entraban á participar de esta distribucion los Ilotas, porque su condicion de esclavos los incapacitaba para el ejercicio

a. de J. de todo derecho: cultivaban los campos de los espartanos: no se podían vestir más que de pieles; se les azotaba con frecuencia, y cuando se aumentaba su número, se les cazaba como fieras.

Como resultado de esta igualdad de fortunas, los espartanos comían en mesas públicas unos mismos alimentos, siempre frugales, entre los que figuraba la célebre *sopa negra*; vivían en humildes casas y recibían la misma educación que, proscribiendo toda cultura intelectual, consistía exclusivamente, así para hombres como para mujeres, en ejercicios gimnásticos y militares; porque el propósito de Licurgo era hacer un pueblo de soldados. Así, cuando nacía un niño, era reconocido, y si presentaba alguna deformidad ó era de compleción débil ó raquítica, se le daba muerte. Por todo esto, la Constitución de Licurgo, que absorbe al individuo en el Estado, es atentatoria á la libertad, y contraria á la naturaleza humana; y el pueblo espartano, educado en tal escuela, contribuyó poco ó nada á la obra de la civilización y del progreso.

5. La constitución de Licurgo hizo de Esparta un pueblo de soldados y trajo como consecuencia una serie de guerras entre esta república y los pueblos comarcanos, siendo las más notables las de Mesenia, tan celebradas por la poesía. El motivo ó pretexto de ellas fué el insulto hecho por algunos mesenios á jóvenes lacedemonias, que habían ido á ofrecer sacrificios al templo de Diana. Tres fueron las guerras ocasionadas por tal suceso. En la primera los espartanos alcanzaron grandes victorias, á pesar del heroísmo del rey mesenio Aristodemo que, después de haber sacrificado á su hija, se dió la muerte; siendo el resultado de esta primera guerra quedar los mesenios obligados á pagar por tributo la mitad del producto de sus tierras. En la segunda llevaron al principio la mejor parte los mesenios, viéndose obligados los lacede-

monios, por consejo del oráculo, á pedir un general á los atenienses, quienes por mofa enviaron al poeta Tirteo, cojo y contrahecho, pero de alma grande y valerosa, que inflamando con sus versos el corazón de los soldados, dió el triunfo á Esparta. Los que no quisieron someterse emigraron á Sicilia donde fundaron la ciudad de Mesina, y á la Italia meridional ó Magna Grecia; y los que permanecieron en sus casas quedaron reducidos á la condicion de Iotas. Hicieron estos mas tarde otra tentativa de independencia, que es la tercera de las guerras de Mesenia; y aunque al principio concibieron esperanzas de triunfo, porque un terremoto habia destruido casi por completo á Esparta, el resultado final fué quedar aquella provincia incorporada al territorio de Lacedemonia.

465

### Leccion XI.

#### A T E N A S . (\*)

1. Su fundacion y gobierno primitivo: el Arcontado.—2. Leyes de Dracon.—3. Constitucion de Solon.—4. La *tiranía* de los Pisistrátidas.—5. Advenimiento de la democracia al poder.

1. La fundacion de Atenas, capital de la Atica, se atribuye por unos al egipcio Cecrope y por otros al héroe Teseo, y aun á la diosa Minerva, sin que pueda asegurarse nada como cierto relativamente á esta cuestion, ni á los hechos del primer período de su historia.

Sábese únicamente que su gobierno primitivo fué la monarquía, siendo el último de sus reyes Codro, que se hizo matar, siguiendo los consejos del oráculo para dar el triunfo á los atenienses en guerra con los dorios.

1,045

Entonces aquellos, no creyendo que hubiera hombre

(\*) Fuentes antiguas; *Veleyo Patérculo*; *Strabon*; *Pausanias*; *Aristóteles*; *Cornelio Nepote*; *Herodoto*; *Plutarco*.—Modernas: *Böck*, Economía política de los atenienses.



a. de J. digno de suceder á Codro, abolieron la monarquía é instituyeron en su lugar el Arcontado, que fué al principio una magistratura investida de los mismos atributos y facultades que el poder real, pues se ejercia vitaliciamente y era hereditaria en la familia de Codro. Mas adelante, consiguieron los nobles ó eupatridas, que el cargo de arconte durase solamente diez años y fuese electivo: y por último alcanzaron que se hiciese anual, y que hubiese hasta nueve arcontes. Todas estas modificaciones que sufre la primera magistratura del Estado, transformaron el gobierno de Atenas en una república aristocrática, pues el poder se concentró en manos de los eupatridas con exclusion del pueblo.

683 2. Tal estado de cosas y la falta de una ley escrita, pues no habia mas que el derecho consuetudinario que aplicaban arbitrariamente los nobles, obligó al pueblo á pedir con instancia la publicacion de leyes. Dióse el encargo de formarlas al arconte Dracon, hombre de carácter severo, que desconociendo la índole del pueblo para quien legislaba, ó queriendo tiranizarle, propuso un código que los historiadores dicen estaba escrito con sangre, porque castigaba con pena capital toda clase de delitos, así las faltas mas leves como los crímenes mas atroces, por lo cual se hizo impracticable, y Atenas quedó en una situacion de verdadera anarquía.

394 3. Tuvo la gloria de concluir con ella el arconte Solon. Era uno de los *Siete Sabios de Grecia*, (1) bajo cuyo nombre se conocen los primeros cultivadores de la filosofía: descendia de la familia de Codro, y habia viajado mucho por el Egipto y otros paises. Designado por el pueblo para formar una constitucion aplicable á Atenas, escribió la que lleva su nombre. Conservó el *arcontado*

---

(1) Los otros seis eran: *Thales* de Mileto; *Chilon* de Lacedemonia; *Pitaco* de Mitilene; *Bias* de Priene; *Cleobulo* de Lindos y *Petriandro* de Corinto.

en la forma que tenia y tambien el *Areópago*, tribunal antiquísimo, compuesto de los arcontes, cuya administracion habia sido buena, y cuyo cargo era vitalicio, y consistia en velar por la conservacion de las leyes y la pureza de las costumbres. Dividió á todos los ciudadanos en cuatro clases, segun su riqueza: los de las tres primeras podian desempeñar los cargos públicos; pero los que componian la cuarta estaban incapacitados para ello. Creó un senado, que anualmente se renovaba por suerte: sus acuerdos tenian que ser sometidos á la aprobacion de la Asamblea general de todos los ciudadanos, donde residia el poder supremo y la soberanía del Estado, pues sancionaba las leyes, elegia los magistrados y declaraba la paz y la guerra. Además respetó la propiedad y los demás derechos de la familia, admitió á los extranjeros bajo la tutela de un ciudadano ateniense, no prohibió el ejercicio del comercio, ni el cultivo de las ciencias y las artes; y por todo esto la constitucion de Solon es mejor y mas progresiva que la de Licurgo, y á su benéfico influjo debió Atenas su cultura intelectual y su grandeza política.

4. Habiéndose ausentado Solon de Atenas, despues de planteada su constitucion, Pisistrato, pariente suyo y hombre de gran talento y elocuencia, supo atraerse la popularidad de la cuarta clase defendiendo el derecho que á sus individuos asistia para desempeñar los cargos públicos; y alegando que los eupatridas intentaban darle muerte, obtuvo una guardia con la que se apoderó de la ciudadela y constituyó un gobierno personal, que lleva el nombre de *Tiranía*, no porque fuese despótico y opresor, sino por haberse formado de una manera contraria á la ley. (1) Aunque arrojado por dos veces de la ciudad y del poder, volvió á ocuparle gobernando con acierto, y afianzando su

561

(1) Omnes autem et habentur et dicuntur tyrani qui potestate sunt perpetua in ea civitate que usa est libertate." Corn. Nep. *Vita Miltiadis*.

a. de J. autoridad de tal manera, que logró trasmitirla á sus hijos  
 528 Hipias é Hiparco. Bajo la administracion de estos florecieron las artes, la agricultura y el comercio; el poeta Anacreonte vivió en su palacio; por su orden se recogieron los cantos homéricos, y se formó el poema épico que ha llegado hasta nosotros con el nombre de la *Iliada*. Pero su gobierno fué bien efímero; pues Hiparco fué asesinado; poco tiempo despues una revolucion obligó á Hipias á huir de Atenas y refugiarse en Persia, quedando abolida la *tiranía*.

510 5. Intentaron entonces los eupatridas recobrar el poder y aun le ocuparon algun tiempo con el auxilio de los lacedemonios; pero al fin el pueblo suprimió en la constitucion solónica las disposiciones aristocráticas, declarando á todos los ciudadanos hábiles para el desempeño de los cargos públicos, con lo cual se establece definitivamente la democracia pura. Y para precaver el caso de una  
 501 nueva tiranía, se dió la ley del *ostracismo*, que consistia en desterrar por diez años á aquellos hombres que por su popularidad ó ambicion pudiesen hacer peligrar las instituciones republicanas.

## Leccion XII.

### GUERRAS MÉDICAS. (\*)

1. Su causa general: motivo de la primera.—2. Fuerzas respectivas de Grecia y Persia: expediciones de Darío.—Batalla de Maraton: recompensa de Milciades.—4. Invasion de Gerges: defensa de las Termópilas.—5. Combate de Salamina: otras victorias.—6. Paz de Cimon.

1. Se llaman *guerras Médicas* las sostenidas entre griegos y persas; y llevan aquel nombre, porque con el de

(\*) Fuentes antiguas: *Herodoto*, escritor el mas cercano y extenso de las guerras Médicas.—Modernas: *Kruger*, Estudios histórico-filosóficos; *Lucas*, Ensayos de un retrato de Cimon.

medos se designaba en general á todos los súbditos del imperio persa, pues la Media habia sido como su núcleo.

La causa general y remota de estas guerras es la política absorbente y conquistadora de la monarquía persa, que aspira á la dominacion universal; y habiendo ya juzgado casi todos los países del Asia y gran parte de Africa, intenta penetrar en Europa, llegando á apoderarse de las colonias griegas del Asia menor en tiempo de Ciro, y de Tracia y Macedonia en el reinado de *Dario Hystaspes*.

El haberse Hípias refugiado en la corte de este y presentádole como cosa fácil la conquista de Grecia, y el haberse sublevado Mileto y otras ciudades jonias con el auxilio de los atenienses, incendiando á Sardes, capital del Asia menor, fué el motivo y la ocasion de la primera guerra.

2. Para emprenderla contaban los persas con las inmensas fuerzas de su colosal imperio: Grecia era un pueblo de corta extension territorial y además dividido en muchos pequeños estados, no solo independientes entre sí, sino tambien hostiles y rivales, lo cual debilitaba notablemente su fuerza. Sin embargo, habia ciertos vínculos que determinaban la nacionalidad helénica: tales eran; el *Amphictionado*, asamblea político-religiosa, que intervenía en los asuntos de interés comun y regulaba las relaciones entre los Estados; *el oráculo de Delfos*, á que se recurria en los momentos supremos y circunstancias graves, y cuyas decisiones eran respetadas y seguidas por todos los griegos; y *los juegos públicos*, principalmente los *Olimpicos*, donde se reunian todos los pueblos helénicos á presenciar luchas de inteligencia y fuerza.

Despues de grandes preparativos, envió Darío á su yerno Mardonio al frente de una armada y un ejército de tierra, mientras sus heraldos recorrían las ciudades griegas, pidiendo la tierra y el agua en señal de sumision.

a. de J. Atenas y Esparta les dieron la muerte; el ejército de tierra fué tan enérgicamente rechazado por los Tracios, que Mardonio se volvió al Asia; y la armada fué deshecha por una tormenta. Irritado por estos contratiempos Darío, envió un nuevo ejército mandado por sus mejores generales, y guiado por el traidor Hippias, que se apoderó fácilmente de la isla de Eubea desembarcando luego en el continente no lejos de Atenas.

3. Los habitantes de esta ciudad, consternados por el inminente peligro, pidieron auxilio á los espartanos; pero estos se lo negaron con frívolas excusas. Las demás ciudades se intimidaron, á excepcion de Platea que envió mil combatientes, los cuales, unidos á los nueve mil de que disponia Atenas, y puestos todos bajo las órdenes del ateniense Milciades, salieron en busca de los Persas, que en número diez veces mayor, fueron encontrados en las llanuras de Maraton, donde se dió la batalla de este nombre, que fué una victoria para los griegos alcanzada por la pericia de su general, que, habiendo peleado en la Scitia bajo el mando de los persas, conocia bien su sistema de guerra.

490

Milciades, queriendo continuar sus triunfos, se encargó de libertar, con una pequeña flota, las islas del mar Egeo que obedecian á los persas; mas no habiendo podido conquistar la de Paros, fué acusado de traicion y condenado á pena capital, que se le conmutó despues en una multa. No teniendo recursos con que pagarla, fué reducido á prision; y el libertador de Grecia murió en un calabozo, no tanto por la ingratitude de sus conciudadanos, como por el temor de que, sobre el pedestal de su gloria, pudiera elevarse á la *tiranía*. (1)

---

(1) "Namque athenienses, propter Pisistrati tyranidem, qua paucis annis antea fuerat, omnium suorum civium potentiam extimescebant... Populus maluit eum innoxium plecti quam se diutius esse in timore." Corn. Nep.

4. Entretanto Darío, irritado por el desastre de Maraton, disponia nuevas tropas, cuando le sorprendió la muerte; pero su hijo y sucesor Jerges continuó los preparativos, y despues de aliarse con los cartagineses, que le prestaron sus naves, levantó el ejército mas numeroso de que hace mención la historia (1), y que pasó á Europa por un puente de barcas echado en el Helesponto.

Pero unidos ante el peligro comun todos los estados griegos, se convino que los espartanos, al mando de su rey Leónidas, fuesen á disputar á los persas el desfiladero de las Termópilas. Cuando los persas se acercaban á este sitio, los soldados le dijeron á Leónidas:—"Son tantos los enemigos, que si todos disparan sus flechas, formarán una nube que oscurezca el sol."—"Mejor, con eso pelearemos á la sombra"—respondió el valeroso caudillo. Despues Jerges le envió á decir que rindiese las armas, y Leónidas contestó lacónicamente:—"Ven á tomarlas."—Trabada la lucha, los persas en algunos dias no pudieron adelantar un paso; pero guiados luego por un griego traidor, llamado Sphialtes, aparecieron á espaldas de los griegos. Despidiendo entonces Leónidas á todos los aliados, quedó solamente con *trescientos* espartanos, que acometidos por ambas partes, murieron todos sin perder terreno. En el mismo sitio donde se inmolaron estos héroes, se levantó despues, para inmortalizar su memoria, un monumento que tenia esta inscripcion:—"Extranjero, dí á Esparta que sus hijos han muerto por obedecer sus leyes."—Y Esparta dijo por boca de los magistrados:—"Que habian cumplido con su deber."

5. Forzado el paso de las Termópilas, penetraron los vencedores en el corazon de la Grecia: los habitantes de Atenas, por órden del oráculo, abandonaron la ciudad, que

(1) "Cum tantis eam copiis invasit, quantas neque-antea neque postea habuit quisquam." Corn. Nep. *Vita Temístoclis*.

a. de J. fué incendiada por Jerges. Entretanto la flota griega, compuesta de unas trescientas naves, donde se habian refugiado los atenienses por consejo de Temístocles, fué atacada por la escuadra persa en el brazo de mar que media entre el continente helénico y la isla de Salamina, obteniendo los griegos, por la estrategia de Temístocles, y contra el parecer del espartano Euribiades, general en jefe de las fuerzas navales (1), un completo triunfo; y Jerges, que lo contemplaba desde la costa, ordenó apresuradamente la retirada con parte del ejército de tierra, dejando trescientos mil hombres en la Tesalia al mando de Mardonio.

479 Estas tropas al año siguiente volvieron á invadir el Atica; pero unidos los atenienses y espartanos, formaron un numeroso ejército al mando de Pausanias, general espartano que llevaba á sus órdenes al general de los atenienses Arístides, ya vuelto del ostracismo; y encontrando á los persas en las cercanías de *Platea*, les hicieron sufrir una tan completa derrota, que el continente quedó libre de enemigos. Y el mismo día que esta batalla se daba en tierra, tenia lugar el combate naval de *Mykale*, frente á la costa del Asia Menor, en que la flota persa fué vencida y quemada por los griegos.

449 6. Convertidos estos en agresores, recorrieron á las órdenes de Cimon, hijo de Milciades, las costas de la Tracia y las islas del mar Egeo, derrotando á los persas y conquistando la isla de Chipre; cuyas victorias obligaron á Artajerges Longimano, sucesor de Jerges, á firmar la paz que lleva el nombre de Cimon, y cuyas condiciones principales fueron: la emancipacion de las colonias griegas y la prohibicion de que los buques persas nave-

---

(1) Cuéntase que contradiciendo Temístocles el plan de guerra de Euribiades, este amenazó á aquel con su baston de mando; y el vencedor de Salamina, sin alterarse, exclamó: "pega, pero escucha."

gasen por el mar Egeo y el Mediterráneo. Tal fué el término glorioso de las guerras Médicas, en que un pueblo tan pequeño venció á los ejércitos mas numerosos de que hay memoria (1). El triunfo de los griegos se explica: 1.º por la fuerza que dá el amor á la patria y el espíritu de libertad é independencia: 2.º por las ventajas naturales que dá á todo pueblo el conocimiento geográfico del país: 3.º por la índole de los ejércitos persas, que eran una masa indisciplinada de diferentes naciones y lenguas, armas y sistema de pelear.

### Leccion XIII.

1. Estado interior de Atenas al fin de las guerras Médicas.—2. Guerras del Peloponeso: la peste de Atenas.—3. Paz de Nicias y renovacion de las hostilidades.—4. La toma de Atenas y los treinta tiranos.—5. Retirada de los diez mil: expedicion de Agesilao.—6. Causas y vicisitudes de la guerra entre Tebas y Esparta. (\*)

1. Atenas, destruida por los persas, fué reedificada por Temístocles, que la rodeó de un fuerte muro, no sin la oposicion de los espartanos, que miraban con recelo estas fortificaciones; y queriendo vengarse de él, le acusaron de complicidad en la traicion de Pausanias, general lacedemonio, que convicto y confeso de haber querido entregar la Grecia á los persas, fué condenado á la pena capital y murió de hambre en un templo donde buscó asilo, siendo su misma madre quien puso la primera piedra para cerrar la salida. Por esta acusacion y por los temores que inspiraba al pueblo la ambicion de Temís-

(1) "Nulla enim unquam tam exigua manus tantas opes pertravit." Corn. Nep.

(\*) Fuentes antiguas: *Tucidides* y su continuador *Jenofonte*.—Modernas: *Beker*, Oradores atenienses; *Scheide*, La revolucion oligárquica en Atenas; *Lachman*, Historia de Grecia desde el fin de la guerra del Peloponeso.



a. de J. tocles, fué este lanzado al ostracismo, (1) donde murió. Volvió entonces á gobernar Arístides, desterrado antes; y la confianza que inspiraba su virtud, movió á las islas y ciudades marítimas á unirse en confederacion con Atenas, obligándose á contribuir con un impuesto que sirviera para equipar una gran flota. Arístides administró el tesoro de esta liga con tanta integridad, que murió sumamente pobre y la república tuvo que costear sus funerales y dotar á sus hijas.

454 Despues de él ejerció la suprema autoridad Cimon, y por último viene al poder el ilustre Péricles, que dá nombre á su siglo: era de familia ilustre, general distinguido y orador elocuente. Por espacio de veinte y cinco años estuvo gobernando á Atenas, y durante este tiempo sus ejércitos triunfaban de Tébas y Esparta, sus naves mantenian tributarias á las islas, las ciencias remontaron su vuelo y las artes levantaron en la ciudad de Minerva los monumentos mas grandiosos.

De esta suerte Atenas, por el gobierno de tan ilustres varones y por la gloria que habia adquirido en las guerras médicas, llegó á ejercer la *hegemonia* ó supremacía de toda la Grecia.

2. No podia la envidiosa Esparta llevar en paciencia este predominio; y haciéndose eco de las quejas que exhalaban contra Atenas las ciudades confederadas, convocó á estas á una reunion general, donde probaron que los tesoros de la liga se empleaban únicamente en el embellecimiento de Atenas, y que esta ejercia intervencion tiránica sobre los otros estados. De aquí resultó que se formaran bien pronto dos ligas, la del Peloponeso, con Esparta á la cabeza, apoyada por casi todos los estados del interior, y la Ateniense, seguida de casi todas

---

(1) Namque, ob enundem timorem, quo damnatus erat Mil-  
tades, testularum suffragiis é civitate ejectus est. *Nep.*

las ciudades de la costa, las colonias jónicas y la mayor parte de las islas. Tales fueron las causas y el origen de la *guerra del Peloponeso*, que se divide en dos períodos, el primero hasta la paz de Nicias y el segundo hasta la toma de Atenas. a. de J. 431

Rompieron las hostilidades los espartanos que invadieron la Atica, cuyos moradores se refugiaron en Atenas; pero la aglomeración de gente produjo en esta ciudad una terrible epidemia, que causó la muerte de Péricles, cuya falta sumió al Estado en una verdadera anarquía, durante la cual los espartanos tomaron á Platea, aliada de los atenienses, y estos sufrieron varias derrotas. 429

3. Despues se concertó una tregua de cincuenta años, que lleva el nombre de *Paz de Nicias* por haberla estipulado este general ateniense, que se habia distinguido en los principales hechos de armas. 421

Pero la tregua de los cincuenta años apenas duró seis. Vivía por entonces en Atenas el jóven Alcibiades, sobrino de Péricles y discípulo de Sócrates, dotado de bella presencia, de superior talento y de gran valor; por todo lo cual y por su amable trato, era objeto de la admiración popular. (1) Por su consejo, aunque contra la voluntad de Nicias, se dispuso una flota, mandada por ambos, que se dirigió contra Siracusa, colonia dórica de la Sicilia, con el objeto de conquistar esta isla; pero antes de llegar la escuadra á su destino, recibió Alcibiades orden de regresar á Atenas, para responder á la acusación hecha por sus contrarios de haber cometido sacrilegio mutilando las estátuas de los dioses y profanando los misterios *Eleusinos*. Alcibiades, en vez de obedecer, se acogió á Esparta y excitó á los lacedemonios á la guerra 415

---

(1) Natus in amplissima civitate summo genere, omnium ætatis suæ multo formosissimus, ad omnes res aptus consiliique plenus. *Nep.*

a. de J. contra Atenas. Este fué el origen de la segunda guerra del Peloponeso.

418 Los espartanos enviaron á Sicilia tropas auxiliares contra la armada ateniense, que fué completamente derrotada con muerte de Nicias; á cuyo hecho siguió, como triste consecuencia, la pérdida de Eubea, mientras una flota persa, en connivencia con los espartanos, amenazaba á Atenas, y mientras en esta ciudad el partido oligárquico, para derribar al democrático, andaba en tratos con Esparta. En tal situación los atenienses volvieron á llamar á Alcibiades, que obtuvo algunas victorias; pero á poco tiempo fué privado del mando y se refugió entre los persas.

406 4. Todavía el ateniense Conon ganó á los espartanos una batalla; pero al año siguiente fué derrotado por Lisandro, que sometiendo en seguida las islas y ciudades aliadas de Atenas, cercó á esta por mar y tierra. Después de un largo sitio la tomó, demoliendo sus fortificaciones y aboliendo el régimen democrático, sustituyéndole 404 con el gobierno de treinta arcontes, que se conocen con el nombre de los *Treinta tiranos*. Así acabaron las guerras del Peloponeso, cuyo resultado fué pasar de Atenas á Esparta el cetro de la supremacía.

403 Pero Atenas sacudió pronto el yugo de su servidumbre. Trasíbulo, jefe del partido democrático, reuniendo algunos compañeros emigrados como él, penetró en la ciudad, se apoderó de la ciudadela, fueron muertos los tiranos y la democracia quedó restablecida.

5. Entretanto Esparta, que habia llegado al colmo de su poder y grandeza, realizaba una gloriosa expedición: trece mil lacedemonios pasaron al Asia en auxilio de *Ciro el Joven*, hermano de *Artajerges Mnemon* rey de Persia, á quien intentaba arrojar del trono. Encontráronse ambos competidores cerca de Cunaxa, á las orillas del Eufrates; y muerto *Ciro* en la refriega con tres mil es-

partanos y asesinado traidoramente su general Clearco, el jóven Jenofonte, historiador de este suceso, se puso al frente de los griegos, emprendiendo la famosa *retirada de los diez mil*, que atravesaron, en medio de enemigos y de todo género de obstáculos, desde Babilonia hasta el Mar Negro. a. de J  
401

Las colonias griegas del Asia Menor habian abrazado el partido de Ciro el Jóven y prestado auxilio á los lacedemonios en su retirada; por cuyo motivo el sátrapa Tisafernes intentó someterlas de nuevo al dominio persa. Pidieron ellas auxilio á Esparta, y el rey de esta nacion, Agesilao, al frente de un poderoso ejército, en cuyas filas iba tambien Jenofonte, desembarcó en Asia, y derrotando á Tisafernes, amenazó concluir con el imperio de los persas; mas apelando estos á la intriga y al soborno, consiguieron que muchas ciudades griegas, mal halladas con la heguemonia de Esparta, formáran contra esta una liga poderosa, á cuyo frente estaba Atenas. Lisandro, que corrió presuroso á evitar el golpe que amenazaba á su patria, fué vencido y muerto; y noticioso de esta desgracia Agesilao, retrocedió en su carrera de triunfos y voló en socorro de Esparta. Obtuvo algunas victorias, pero una batalla naval, ganada por el ateniense Conon, abatió el poder marítimo de los lacedemonios; y atendiendo estos á conservar la supremacía terrestre, concertaron con el rey de Persia la *paz de Antalcidas*, así llamada por haberla estipulado el general de este nombre, por la que fueron sacrificadas á los persas, á trueque de su amistad y proteccion, las colonias griegas del Asia Menor y algunas islas. 396  
  
394  
  
387

6. Aspirando Esparta á intervenir en los otros estados griegos para establecer gobiernos análogos al suyo, se apoderó de Cadmea, ciudadela de Tébas, de acuerdo con el partido oligárquico de esta ciudad, siendo expulsados los jefes del bando popular. Reunidos estos en Atenas y

acaudillados por Pelópidas y Epaminondas, pudieron al  
 cabo de cuatro años entrar en Tébas y arrojar de ella á  
 los espartanos, de donde se originó una guerra con estos,  
 que dió por un instante la supremacía de Tébas; pues los  
 lacedemonios fueron derrotados en Leuctra por Epami-  
 nondas, que colocó su campamento al frente de Esparta,  
 y aunque no pudo tomarla, consiguió la libertad de Me-  
 senia, que tanto tiempo habian tiranizado los espartanos.  
 Por último, fueron estos vencidos en la batalla de Man-  
 tinea, cuya victoria, sin embargo, compraron muy cara  
 los tebanos, pues costó la vida á Epaminondas (1); con  
 cuya muerte y la de Pelópidas, que sucumbió en una ex-  
 pedicion contra el tirano de Ferea en la Tesalia, Tébas no  
 pudo continuar la guerra y aceptó una paz negociada  
 por el rey de Persia, volviendo á la oscuridad de donde  
 la habian sacado sus grandes hombres.

De esta manera todos los estados griegos, quebrantan-  
 do mútuamente sus fuerzas en guerras civiles, decayeron  
 rápidamente y vinieron á parar á una postracion tan gran-  
 de, que fué fácil á los reyes de Macedonia vencerlos y  
 dominarlos.

#### Leccion XIV.

#### M A C E D O N I A . (\*)

1. Antecedentes históricos de este pueblo.—2. Reinado de Filipo:  
 su intervencion en Grecia.—3. Sus proyectos: Alejandro Mag-  
 no.—4. Su expedicion al Oriente.—5. Juicio sobre Alejandro;  
 desmembracion de su imperio.

(1) Sintióndose mortalmente herido por una flecha, no quiso  
 arrancársela hasta que se le anunció la derrota de los enemigos;  
 entonces, como dice su biógrafo Cornelio Nepote, "ferro extracto,  
 confestini exanimatus est."

(\*) Fuentes antiguas: *Arriano*, *Quinto Curcio*, *Appiano*, *Jus-  
 tino*.—Modernas: *Flathe*, *Historia de Macedonia*; *Muller*, *Origen  
 del pueblo macedonio*; *Brukner*, *El rey Filipo y los estados  
 griegos*.

1. Cuando los estados griegos, debilitados por sus luchas intestinas, carecian de fuerza para continuar su camino histórico, viene á infundirles nueva vida la Macedonia, pais montañoso y desigual, situado al Norte de la península, y poblado tambien por la raza pelásgica, aunque la culta Grecia llamaba bárbaros á los macedonios y los negaba toda relacion de afinidad con la extirpe helénica.

La historia de este país, ni es muy conocida, ni tiene interés hasta las guerras médicas en que comienza á sonar el nombre de Macedonia; y sus reyes, aunque se vieron obligados á dar paso á los ejércitos persas y aun á militar en sus filas, secretamente daban conocimiento á los griegos de los planes del enemigo. Posteriormente, y cuando Tébas ejercia la hegemonia, Pelópidas intervino en los asuntos de Macedonia, que á la sazón atravesaba un período de anarquía, en que se disputaban el trono los hijos de Amintas II, decidiendo el general tebano la competencia á favor del mayor de estos, Alejandro, y llevándose en rehenes al menor, Filipo, que por esta circunstancia recibió una educacion esmerada, tanto militar como política, bajo la direccion del ilustre Epaminondas; y á la muerte de este huyó á Macedonia, cuyo trono ocupó contra el derecho de su sobrino, pero con aprobacion de todo el pueblo.

2. Dotado Filipo de altas prendas políticas y militares, y conocedor del estado en que se hallaba la Grecia, concibió el pensamiento de dominarla para unir los dos pueblos contra la Persia. Con este propósito organizó sus ejércitos creando la célebre *falange macedónica*; venció á los tracios y otros pueblos limítrofes, con cuyos territorios ensanchó su reino por la parte oriental, y mas tarde se apoderó tambien de las colonias atenienses Amphípolis y Potidea.

La conquista de estas colonias hubiera sido causa sufi-

a. de J. ciente para ponerle en lucha con Atenas, si las *guerras sagradas* no hubiesen producido el rompimiento. La ocasion de estas guerras fué una profanacion del templo de Delfos cometida por los focenses, por lo cual el tribunal de los amficiones los declaró sacrílegos y los condenó á pagar una cuantiosa multa, designando á los tebanos como ejecutores de la sentencia; y no habiendo estos podido con sus solas fuerzas hacerse obedecer, llamaron en su auxilio á Filipo. Acudió este al llamamiento y, no sin valerosa resistencia, dominó la Fócide, por cuyo servicio fué nombrado miembro de la liga anfictiónica. Poco despues, para castigar una nueva profanacion del mismo templo, que ahora habian cometido los locrios, fué comisionado el príncipe macedonio, quien no solo sometió á los locrios, sino que, extralimitándose de sus facultades, penetró en la Beocia, llave de toda la Grecia. Entonces los atenienses, movidos por la elocuencia de Demóstenes, que en sus arengas, llamadas Filípicas por dirigirse contra el príncipe macedonio, descubrió las verdaderas intenciones de este, formaron una liga con los tebanos y salieron al encuentro del enemigo, que los venció en la batalla de *Cheronea*, donde murió la independencia de los estados griegos.

338

3. Sin embargo, Filipo respetó su gobierno particular, y no queriendo aparecer como conquistador ni tirano, se contentó con hacerse nombrar generalísimo de las tropas griegas y jefe de la liga anfictiónica; y para captarse el amor del pueblo, propuso la idea de llevar á cabo una expedicion contra el imperio persa, entonces muy debilitado, convocando á este fin una asamblea de toda la Grecia, donde fué aprobado su pensamiento. Se disponia á realizarlo, cuando fué muerto por un oficial de su guardia, á quien habia hecho una ofensa.

336

Sucedióle su hijo Alejandro, jóven de veinte años, de carácter ideal y entusiasta, educado por el filósofo Aris-

tóteles. Aprovechándose de su corta edad, intentaron a. de J. los pueblos griegos sacudir el yugo de Macedonia; pero sometidos rápidamente por Alejandro, el consejo de los anfictiones le nombró su presidente, y le reconoció, como á su padre, por generalísimo de los ejércitos griegos para llevar á cabo la expedición contra Persia. 335

4. Favorecía tal pensamiento la decadente situación de aquel imperio, á cuyo trono acababa de subir Darío Codomano, que no sospechaba los planes de Alejandro.

Emprendió este á los dos años de su reinado la expedición contra Persia al frente de un ejército poco numeroso (35.000 hombres), y atravesando el Helesponto y encontrando al primer ejército enemigo á las orillas del Gránico, le hizo sufrir una completa derrota, siendo las consecuencias de esta batalla el apoderarse el vencedor de la parte occidental del Asia Menor, devolviendo su libertad á las colonias griegas que allí habia bajo el dominio persa. Atravesó despues la Frigia, y en una de sus ciudades, llamada *Gordio*, cortó con la espada, porque desatarlo no pudo, el célebre *nudo gordiano* á que estaba atado el carro del rey, habiendo predicho un oráculo que aquel que lo desatase obtendría el dominio del Asia. Continuó su marcha por el montuoso país de la Cilicia, donde fué atacado segunda vez por las tropas del rey persa, que creyó seguro el triunfo por la superioridad numérica de su ejército, en el que venian, como si se tratara de un simulacro militar, la madre, esposa y dos hijas de Darío (1). Librado el combate junto á la ciudad de Isso, obtuvieron los griegos una segunda victoria, quedando en poder del vencedor la familia de Darío, que contra la ley de guerra antigua, fué tratada con generosidad y galantería por Alejandro. (2) 334

(1) Uxorem, matremque regis et alium feminarum gregem in medium agmen acceperant. Quinto Curcio, *Vida de Alejandro*.

(2) Virgines regias tam sancte habuit quam si eodem quo ipse parente genitæ forent. *Ibid.* 333



-A. de J. Cayeron en poder de este, como resultado de aquel  
 hecho de armas, Palestina y Fenicia, no sin que se le  
 resistiera fuertemente la ciudad de Tiro, que despues de  
 332 un largo asedio fué tomada y destruida. Pasó luego al  
 Egipto, cuyo país se sometió sin resistencia á los grie-  
 gos en ódio á la dominacion persa: por lo mismo res-  
 petó Alejandro sus instituciones políticas y religiosas y vi-  
 sitó en el desierto de Libia el templo de Júpiter Ham-  
 mon, cuyos sacerdotes le declararon hijo del dios, lo cual  
 le dió nuevo prestigio. Al regresar de esta expedicion,  
 hizo levantar en la desembocadura del Nilo una ciudad, á  
 la que dió su nombre y que habia de ser, por su venta-  
 josa posicion geográfica, emporio del comercio y centro  
 de la cultura greco-oriental. Volvió luego al centro del  
 Asia y penetró en la Asiria, donde habia juntado Darío  
 un nuevo y mayor ejército, que sin embargo fué tambien  
 331 derrotado en *Arbelas*, muriendo Darío en la huida, y  
 apoderándose Alejandro de Babilonia, capital del impe-  
 rio persa. Creyeron los griegos que esto seria el térmi-  
 no de la expedicion; pero el príncipe macedonio prosiguió  
 sus conquistas por la India, penetrando hasta cerca  
 del Ganges y no pudiendo llegar, como deseaba, á los ma-  
 res del Oriente, porque sus soldados se negaron resuel-  
 tamente á seguirle. Contrariado en sus propósitos, re-  
 323 gresó á Babilonia, donde murió, víctima de sus desórde-  
 nes y de las fatigas de la guerra, á la temprana edad de  
 33 años. En diez que duraron sus expediciones, habia  
 fundado un imperio que comprendia los de Semíramis,  
 Ciro y Sesóstris.

5. Alejandro ha recibido el sobrenombre de Magno;  
 pero este título no lo debe tanto á la extension de sus  
 conquistas como á la grandeza de su pensamiento polí-  
 tico. (1) No se proponia en sus expediciones conquistar

---

(1) Itaque nomen quoque ejus et fama rerum in totum prope-  
 modum orbem, reges ac regna difudit. *Quinto Curcio*.

pueblos para esclavizarlos, sino para hacerlos partícipes <sup>A. de J.</sup> de la brillante civilización helénica: no someter el Asia á la Europa, sino conjuntar el Oriente y el Occidente. Así vemos que levanta mas ciudades que destruye: no impone leyes y costumbres, sino que acepta las de los vencidos: (1) procura enlaces matrimoniales entre sus soldados y las mujeres persas, verificando en Susa una fiesta de bodas que duró cinco dias, en la que diez mil griegos tomaron esposas asiáticas, y el mismo Alejandro casó con una hija de Darío. No estuvo exento de vicios, siendo la embriaguez el que mas le dominó: grandes crímenes manchan su memoria, pues hizo dar muerte á varios de sus generales; incendió á Persépolis por complacer á una de sus favoritas y cometió otros muchos atentados del mismo género, que muestran cuán expuestos se hallan á degenerar en déspotas aquellos hombres cuya voluntad es ley, cuya autoridad es ilimitada.

Alejandro al morir, habiéndole preguntado sus generales á quién dejaba el imperio, contestó: "al mas digno"; y añadió "que sus funerales serian sangrientos." Así sucedió en efecto; pues aunque al principio ejerció el supremo mando Perdicas, como tutor del niño Alejandro, hijo póstumo del Conquistador, surgieron al momento competencias y rivalidades, que dieron por resultado una larga y sangrienta guerra civil, que terminó al cabo de veinte y dos años, en la batalla de Ipsos, donde fueron derrotados Antígono y su hijo Demetrio Poliorcetes, que aspiraban á conservar la unidad del imperio, por Casandro, Lisímaco, Tolomeo y Seleuco, que querian su desmembración, y que se repartieron los estados de la colosal monarquía de Alejandro en esta forma: Macedonia y Grecia correspondieron á Casandro;

301

---

(1) Es una locura en los conquistadores querer dar á los pueblos vencidos sus leyes y sus costumbres: esto á nada conduce; porque en toda clase de gobierno se puede obedecer. *Montesquieu*.

a. de J. la Tracia y el Asia Menor á Lisímaco; Egipto, Palestina y Celesiria á Tolomeo; y la Siria y todos los países que se extienden entre el Eufrates y el Indo, á Seleuco. Además hubo muchos Estados que á la sombra de estas guerras civiles se hicieron independientes, siendo los principales el reino de Pérgamo, la Bitinia, el Ponto, la Armenia y el imperio de los Partos, todos los cuales, como igualmente los anteriores, cayeron por fin bajo la dominacion del pueblo romano.

### Leccion XV.

#### CIVILIZACION GRIEGA. (\*)

1. Religion de Grecia; su poesía.—2. El teatro: la historia: la elocuencia.—3. Cultivadores de la filosofía.—4. Desarrollo artístico: arquitectura: escultura y pintura.

1. Los helenos, en virtud de su génio creador y original, construyeron con los elementos de sabeismo y fetichismo, importados á Grecia por los pelasgos, un sistema religioso completamente nuevo, que se conoce con el nombre de *antropomorfismo* y consiste en concebir y representar los dioses á imágen y semejanza del hombre, lo cual era un progreso sobre los pueblos orientales, que habian hecho sus dioses á imágen de la naturaleza. De esta suerte, los dioses griegos no son otra cosa que símbolos ó personificaciones de las virtudes y de los vicios humanos: habitan la region celeste del Olimpo y viven en familia, como las sociedades de la tierra, y bajan á esta frecuentemente comunicando con los mortales, en cuyos asuntos toman parte activa y personal interés.

(\*) Fuentes antiguas: Las autoridades citadas en las precedentes lecciones.—Modernas: *Sthur*, Sistema religioso de los helenos; *Schöll*, Historia de la literatura griega; *Ritter*, Historia de la filosofía; *Meyer*, Historia de las artes.

Por eso el culto no consiste, como en el Oriente, en sacrificios humanos, hijos del temor, sino en ofrendas de animales y frutos, obsequio de la amistad: los templos no son aterradores y sombríos como las subterráneas pagodas de la India, sino alegres, inundados de luz y animados por la música y la danza: no hay tampoco castas sacerdotales que escondan á las miradas del pueblo los libros sagrados; sino que todos los griegos conocen bien ese gran número de tradiciones religiosas que hasta nosotros ha llegado con el nombre de Mitología.

La poesía nació en Grecia al lado de la religion, dándole cuerpo y forma: su mas ilustre cultivador es *Homero*, cantor ciego, cuya patria se disputan siete ciudades griegas. Los poemas que se le atribuyen llevan por títulos, la *Iliada* y la *Odisea*: el primero canta la guerra de Troya, y el segundo enarra las aventuras de Uli-ses, al regresar de Troya á su patria.

Tras la poesía épica, viene la lírica, cuyos representantes son: *Anacreonte*, que vivió en tiempo de los Pisis-trátidas; la poetisa *Safo*, célebre por su trágica muerte; *Pindaro*, que dió nombre á la oda heróica; *Tirteo*, que se hizo famoso en las guerras mesenias; y en el género didáctico brillaron: *Esopo*, padre de la fábula, y *Hesiodo*, autor del poema *Las obras y los días*.

2. Apareció mucho mas tarde la poesía dramática ó el teatro, como que esta manifestacion literaria necesita para existir cierto grado de adelantamiento social; y el primer género teatral que se presentó fué la tragedia, cuyo origen fué debido á las fiestas religiosas de Baco, y cuyos mas ilustres cultivadores fueron *Esquilo*, *Sófocles* y *Euripides*, todos contemporáneos. Cuando decaía el género trágico, apareció la comedia, que fué en manos de *Aristofanes* una sátira personal, y en las de *Menandro* la crítica de las costumbres en términos generales.

a. de J. El género histórico está representado, como el trágico, por un triunvirato ilustre, que constituyen *Herodoto*, *Tucidides* y *Jenofonte*. El primero, á quien se dá el nombre de Padre de la Historia, escribió la de las guerras Médicas con cierto carácter universal; pues dió noticias de casi todos los pueblos orientales que formaban el imperio persa: *Tucidides* historió la guerra del Peloponeso, haciéndose notar por su espíritu crítico y estilo sentencioso; y *Jenofonte*, continuando el mismo asunto, escribió además la *Retirada de los diez mil* y la expedición de Agesilao, en cuyos sucesos tomó una parte activa y principal.

La institucion de las asambleas, que son el alma de las repúblicas griegas, desarrolló bien pronto el arte oratorio, siendo Atenas el principal teatro de la elocuencia política. Sobresalieron en ella: *Pisistrato* el Tirano, *Pericles*, llamado el *Olimpico* por su magestad en el decir, y *Demóstenes* el mas grande de los oradores antiguos.

3. Pero donde raya mas alto el desarrollo intelectual de Grecia, es en la Filosofía, que nace con carácter enciclopédico, abarcando sus cultivadores todo el árbol de los conocimientos humanos, por lo cual en un principio se llamaron *sábios*.

No hallándose los griegos bajo la imposición de doctrinas teológicas, formuladas dogmáticamente en libros sagrados, como sucedia en el Oriente, buscaron con espíritu libre una explicación racional á la existencia del mundo; y con el intento de resolver tal problema, aparecieron las escuelas *jónica*, *itálica* y *eleática*. La primera reconoce como fundador á *Thales* de Mileto, que consideraba el agua como principio natural del mundo: la *itálica* fué fundada por *Pitágoras*, inventor de la palabra *filosofía*, que concebía el número como esencia de las cosas; y la *eleática*, tuvo por fundador á *Jenofanes*, que, considerando la razón como única fuente de conocimiento, establece

la unidad de Dios, combatiendo el politeísmo reinante. A. de J.

Después de los filósofos pertenecientes á estas escuelas, aparecen, á causa de la corrupción de costumbres y la perversion del sentido moral, los *sofistas*, que negando hubiese verdades eternas y universales, defendían alternativamente el pró y el contra de todas las cuestiones, y hacían consistir su ciencia en argucias y sutilezas del entendimiento.

A combatirlos se presentó *Sócrates*, ciudadano ateniense que, dando á la filosofía base firme en el conocimiento del yo, ó en la conciencia, profesó el principio de la unidad de Dios y la inmortalidad del alma; y siendo estas doctrinas contrarias á la religion politeísta de los griegos, fué condenado á muerte.

Las doctrinas de Sócrates fueron recogidas y escritas por su discípulo *Platon*, llamado el divino, fundador de una escuela que se denominó la *Academia*, y que tendió hácia el *idealismo*. En oposicion á esta tendencia, fundó el *realismo* el ilustre *Aristóteles*, jefe de la escuela llamada *peripatética*. Estas escuelas señalan el punto mas alto y el momento mas glorioso de la filosofía griega, cuya vida se fué extinguiendo al paso que decaía la nacionalidad helénica.

4. Paralelo al desenvolvimiento literario y filosófico fué el desarrollo artístico de Grecia. Dotado este pueblo en mas alto grado que ninguno otro del sentimiento de lo bello, produjo el arte clásico ó modelo, que se manifestó en la arquitectura, escultura y pintura.

La arquitectura, cuyos principales monumentos estaban en Atenas, y eran los *Propyleos* ó pórticos y el *Parthenon* ó templo de Minerva, reconocía tres órdenes correspondientes al carácter de tres distintos pueblos, á saber: el *dórico*, severo, varonil y desnudo de ornato; el *jónico*, suave y ligero; y el *corintio*, pródigo en adornos, cuyos géneros, combinados de mil maneras, han llegado hasta nuestros días.

et. de]. Aun mas que en la arquitectura sobresalió el génio griego en la escultura, principalmente en la estatuaria; porque habiendo de representarse los dioses en forma humana, y siendo la raza helénica la mas bella de todas, el artista tenia siempre delante el tipo de sus creaciones. El mas famoso de los escultores griegos es *Fidias*, autor de la estatua de *Palas* colocada en lo mas alto de la ciudad de Atenas, y del *Jupiter Olimpico*, que sirvió de modelo á todas las estátuas del padre de los dioses. Es tambien notable *Praxiteles*, discípulo del anterior, que tiene varias estátuas de *Venus*; y además se cuentan entre las mejores obras de escultura, pero de autor y época no bien conocida, el *Apolo de Belvedere*, el grupo de *Laoconte*, que están en Roma, y la *Venus de Médicis* en Florencia.

La pintura, que no se adapta bien al génio griego, no tiene tan ilustres representantes, siendo los mas celebrados, *Apeles*, *Zeuxis*, *Parrasio* y *Polignoto*.

---

## ROMA.

### Leccion XVI.

1. Razas aborígenes de Italia.—2. Tradiciones sobre la fundacion de Roma.—3. Nombres y hechos mas notables de los siete reyes.—4. Abolicion de la monarquía: organizacion de Roma en este período. (\*)

1. La gran península que en forma de bota de montar se extiende desde los Alpes hasta el estrecho de Mesina y desde el Adriático hasta el mar Tirreno, y que se conoce desde muy antiguo con el nombre de Italia, fué poblada por tribus de origen pelásgico, procedentes de Grecia, á las que se juntaron los *ligures*, pueblo de raza ibera, re-

---

(\*) Fuentes antiguas: *Tito Livio*; *Dionisio de Halicarnaso*; *Plutarco*.—Modernas: *Niehbur*, Historia de Roma; *Gerlach*, Estudios históricos.

sultando de esta mezcla tres familias principales, que son: *sabinos, etruscos y latinos*. Estos formaban una confederación de treinta ciudades, siendo la principal *Albalonga*. a. de J.

2. Reinaba en ella Numitor, que fué destronado por su hermano Amulio, el cual obligó á Rhea Silvia, hija de aquel, á hacerse *vestal* para impedir su casamiento y descendencia; pero habiendo esta tenido del dios Marte dos gemelos, llamados Rómulo y Remo, mandó su tío que fueran arrojados al Tíber: pudo recojerlos el pastor Fausto y los crió su mujer Lupa; y habiendo sabido ellos por acaso su nacimiento, repusieron en el trono á su abuelo Numitor y levantaron una ciudad á la orilla del Tíber y en el mismo punto en que fueron salvados. Tal es el origen de Roma segun la tradicion mas antigua; pero hay otra, formulada poéticamente por Virgilio, y seguida por Salustio (1), que atribuye la fundacion de la ciudad eterna á Eneas príncipe troyano. Los críticos modernos dudan bastante de una y otra, y creen que Roma comenzó por ser una fortaleza pelásgica, en cuyas cercanías se fueron estableciendo los sabinos, viniendo despues una colonia de pueblos latinos, procedentes de Albalonga, que se instaló en la fortaleza pelásgica, de la cual su jefe tomó el nombre de Rómulo.

3. Considérase, pues, á *Rómulo* como el fundador de Roma y el primero de sus reyes; y se dice que para poblarla dió asilo á los hombres de todas las razas y que, no teniendo mujeres, las robaron á los sabinos, atraídos con pretexto de unas fiestas, lo cual produjo una guerra que dió por resultado la fusion de latinos y sabinos; y el rey de estos, Tacio, gobernó juntamente con Rómulo.

Muerto este, fué nombrado para sucederle el sabino

---

(1) Urbem Romam, sicut ego accepi, condidere atque habuere initio Trojani, qui Aenea duce, profugi, sedibus incertis vagabantur; cumque his aborigenes, genus hominum agreste, sine legibus sine imperio, liberum atque solutum. *Sal. Bel. Cat.*



Et. de J. *Numa* de carácter pacífico y organizador: redujo á leyes  
714 las ideas religiosas comunes á los tres pueblos que habian  
constituido á Roma, y para dar carácter sagrado á sus dis-  
posiciones, dijo *Numa* que se las habia inspirado la nin-  
fa *Egeria*, que moraba en un bosque inmediato á Roma.

670 Sucedió á este *Tulo Hostilio*, tenido hasta ahora como  
latino, pero á quien autores modernos consideran como sa-  
bino, entre otras razones, por haber sostenido contra los  
latinos larga y porfiada guerra que, mediante el combate  
singular de los *Horacios* (tres hermanos romanos) y los  
*Curiacios* (tres hermanos albanos) terminó con la destruc-  
cion de Albalonga, cuyos moradores fueron trasladados á  
Roma, constituyendo probablemente la base de la plebe.

639 El cuarto rey es *Anco Marcio*, tambien sabino, que pro-  
siguió la lucha contra los latinos, conquistando cuatro de  
sus ciudades, cuyos habitantes fueron incorporados á Ro-  
ma; y habiéndose apoderado tambien de las tierras etrus-  
cas inmediatas á la desembocadura del Tíber, fundó en es-  
te sitio el puerto de *Ostia*, que tan útil fué en lo sucesivo.

Los tres últimos reyes fueron etruscos, aunque no hay  
datos históricos que expliquen satisfactoriamente el en-  
tronizamiento de esta raza. El primero de ella, y quinto  
616 rey de Roma, fué *Tarquino Prisco* ó *el Mayor*, que pro-  
curó realizar la fusion de los tres pueblos sabinos, latinos y  
etruscos, y emprendió grandes obras de utilidad pública,  
cuales fueron: las *cloacas* ó sumideros para las aguas in-  
mundas, el *hipódromo* ó *circo* para las carreras de carros  
y caballos, y el *Capitolio* ó templo de Júpiter.

Asesinado *Tarquino*, fué nombrado para sucederle su  
657 yerno *Servio Tulio*, que reformó las leyes en sentido favo-  
rable á los plebeyos, fijó el valor de la moneda é introdu-  
jo el uso de la escritura, muriendo asesinado en una calle.

532 Subió al trono *Tarquino el Soberbio*, yerno y asesino del  
rey anterior y último de los de Roma: abolió en ódio á la  
plebe las leyes de *Servio Tulio*, y aunque extendió bastan-

te los límites de Roma, se hizo tan odioso á todo el pueblo, que solo hacía falta para derribarle una ocasion cualquiera.

4. La ofreció el ultraje hecho por *Sexto*, hijo de *Tarquino*, al honor de *Lucrecia*, esposa de *Colatino*; pues habiéndose esta dado la muerte por no sobrevivir á la deshonra, á la vista del sangriento cadáver el pueblo se sublevó jurando no consentir mas tiempo la dominacion de los reyes, y entonces fué abolida la monarquía.

509

Durante este período hubo en Roma tres poderes, á saber: el rey, el senado y el pueblo: el rey ejercía el poder ejecutivo, nombraba los senadores, reunía los comicios, mandaba los ejércitos y cuidaba del culto: el senado, que al principio se compuso de cien senadores, *centum patres*, proponía las leyes; y el pueblo, reunido en comicios, las aprobaba.

*Servio Tulio* organizó la población romana dividiéndola, con relacion al suelo en *tribus*, y con relacion á la riqueza en clases.

### Leccion XVII.

1. Establecimiento de la República: tentativas de restauracion monárquica.—2. Institucion de la Dictadura: luchas entre patricios y plebeyos.—3. Creacion del Tribunal: traicion de Coriolano.—4. La Ley agraria y la Ley *terentila*.—5. Cincinato. (\*)

1. Abolido el gobierno monárquico, se instituyó el republicano, nombrándose para el ejercicio del poder supremo dos magistrados que recibieron el nombre de *cónsules*: su cargo no duraba mas que un año, y solo podían ejercerlo los linages patricios: sus atribuciones eran casi idénticas á la de los reyes (1); pero el Senado adquirió

(\*) Fuentes antiguas: *Polibio*, *Ciceron*, *Tito Livio*, *Eutropio*.—Modernas: *Gerlach*, *Peter*, *Dirksen*.

a. de J. mayor poder, á expensas de las asambleas populares, que quedaron reducidas casi á la nulidad (2). De todo esto se infiere que la abolición de la monarquía fué debida al espíritu invasor y creciente del elemento patricio y que la república fué al principio aristocrática.

Los primeros cónsules fueron Junio Bruto y Colatino, bajo cuyo gobierno se hicieron varias tentativas de restauración monárquica; y habiendo tomado parte en una de ellas dos hijos del cónsul Bruto, este los hizo dar muerte. Tarquino apeló á las armas é interesó en su favor á algunos pueblos enemigos de Roma, principalmente á los etruscos. Porsena, rey de estos, aliado también de Tarquino, llegó á poner sitio á Roma: la ciudad fué defendida heroicamente por *Horacio Cocles*, que cortó un puente de madera que habia sobre el Tíber; y por *Mucio Scévola*, que se propuso matar á Porsena en su campo, y habiendo equivocadamente asesinado á su ministro, se quemó la mano á presencia del rey; por todo lo cual, Porsena abandonó el sitio, según algunos historiadores, aunque otros afirman que se hizo dueño de la ciudad.

2. Todavía suscitaron los tarquinos nuevas guerras: una confederación de treinta ciudades latinas hizo suya la causa de aquellos, y se dispuso á invadir el territorio romano: al mismo tiempo los plebeyos, descontentos de los patricios, se negaron á tomar las armas, y entonces el Senado instituyó una nueva magistratura que, concentrando en un solo hombre todos los poderes, salvara la república.

(1) En casos extraordinarios se les concedía poder ilimitado con esta fórmula: "Caveant consules nequid respublica detrimenti capiat."

(2) El Senado era el consejo soberano de la república: custodiaba el tesoro, decretaba los gastos públicos, nombraba los magistrados de las provincias, levantaba ejércitos, residenciaba á los generales, y sus acuerdos, que se llamaban *Senatus consultos*, tenían fuerza de ley.

Este nuevo magistrado, que se llamó *Dictador*, se elegía solo en circunstancias supremas y duraba seis meses, gobernando en este tiempo con autoridad ilimitada; y si antes de dicho plazo cesaba el peligro, debía abdicar el mando.

Nombrado dictador *Tito Largio*, derrotó definitivamente á los latinos en la batalla del lago *Regilo*, con muerte de los tarquinos.

Esta victoria terminó la guerra exterior, pero no las discordias intestinas, porque en adelante toda la historia de Roma se reduce á estos dos hechos: exteriormente la conquista; interiormente la lucha entre *patricios y plebeyos*.

Constituian el patriciado las familias descendientes de los primitivos moradores de Roma; ocupaban los cargos del Estado y eran poseedores exclusivos de los terrenos públicos. Los plebeyos, que procedian de los pueblos incorporados á Roma mediante la conquista, y ejercian los derechos civiles mas no los políticos, se hallaban inhabilitados para el desempeño de los cargos públicos, y estaban obligados al servicio militar, armándose y equipándose á sus expensas. No trabajando durante la guerra, contraian deudas, y no pudiendo pagarlas, quedaban reducidos á esclavitud.

3. Por evitarla, diez y ocho mil plebeyos se salieron de Roma estableciéndose en el *Monte Aventino*; y habiéndose negado á las transacciones que el Senado ofrecia, tuvo este que acceder á las condiciones que aquellos impusieron para su vuelta, siendo las principales el perdon de las deudas y la creacion de los magistrados populares llamados *Tribunos de la plebe*, por ser representantes de las tribus plebeyas.

Estos al principio fueron cinco y luego se aumentaron hasta diez: eran inviolables en sus personas, daban la sancion á las leyes con la fórmula *placet*, y las invalida-

a. de J. ban con la palabra *veto*: podian impedir el cobro de los tributos y el alistamiento para la guerra; y tenian dos funcionarios auxiliares, llamados *Ediles*, con el encargo de vigilar contra las usuras y evitar las carestías. A estas facultades agregaron poco despues ellos la de convocar al pueblo y mas tarde otras importantísimas.

No podian los patricios llevar con paciencia estas innovaciones que el elemento popular introducía en su constitucion aristocrática; y uno de ellos, el jóven Coriolano, que habia ganado este nombre conquistando la ciudad de Corioles, propuso durante una crisis alimenticia que no se diese pan á los plebeyos, sino bajo la condicion de abolir la potestad tribunicia. Oyeron esto los tribunos, que se sentaban en el vestíbulo del Senado; y reuniendo al pueblo, acusaron á Coriolano, que, á pesar de la resistencia de los suyos, salió desterrado. Avido de venganza se acogió á los Volscos, y al frente de ellos vino sobre Roma: los ruegos de su madre, *Veturia*, le hicieron levantar el sitio; pero fué muerto por los Volscos, irritados de no haber conseguido su objeto.

4. Creciendo con estos sucesos el poder de la plebe, aspiró á resolver la cuestion social, cada dia mas difícil y pavorosa.

Como resultado de las conquistas, tenian ya los romanos vastos territorios, que los patricios usufructuaban, mirándolos como propiedad suya; los plebeyos reclamaron diferentes veces contra estas usurpaciones, y el cónsul Spurio Casio, aunque patricio, propuso una *ley agraria*, en virtud de la que las tierras conquistadas se repartieran entre patricios y plebeyos. Despues de larga resistencia aceptó el Senado esta ley; pero se vengó de su autor Casio, acusándole de aspirar á la monarquía; por lo cual fué condenado á muerte, arrojándole de la roca Tarpeya, que era un alto despeñadero inmediato al Capitolio. La ley no se cumplió; y habiendo el tribuno

Genucio acusado á los cónsules por esta inobservancia, a. de J. fué hallado muerto en su casa la víspera del juicio.

Para evitar estos inconvenientes y conseguir en adelante que toda ley se cumpliera, pidieron los plebeyos, por medio del tribuno *Terencio*, que se formara una compilacion de leyes escritas, donde se fijaran bien los deberes y derechos de los ciudadanos; porque hasta entonces no habia habido mas que el derecho consuetudinario ó la costumbre erigida en ley, pero interpretada sola y exclusivamente por los patricios, que la guardaban en fórmulas simbólicas y misteriosas, casi siempre aplicadas en interés propio y en contra de los plebeyos. Por consiguiente, la publicacion de leyes escritas era la defensa del plebeyanismo contra la arbitrariedad judicial del patriciado, y este opuso larga y tenaz resistencia á la aprobacion de la *ley teréntila*.

5. Llegó á tal punto la exacerbacion de las pasiones, que algunos jóvenes patricios fueron á insultar tumultuariamente á los tribunos; y acusados por estos, fueron condenados á una multa. Para pagar la correspondiente á su hijo, tuvo que vender sus bienes el patricio *Cincinato*, que se ausentó de Roma, dedicándose al cultivo de un pequeño campo que le quedaba. Entretanto, debilitada Roma con estas luchas no pudo resistir á los *equos*, *volscos* y *sabinos*, que llegaron hasta el Capitolio. En tal conflicto, fué nombrado dictador *Cincinato*, que supo vencer á los enemigos en poco tiempo, retirándose de nuevo con extraordinaria abnegacion á la oscuridad de la vida privada y de las faenas agrícolas.

---

### Leccion XVIII.

1. El Decenvirato; las *doce tablas*; supresion de aquella magistratura.—2. Nuevos triunfos de los plebeyos y nuevas conquistas; invasion de los Galos.—3. Igualacion política y civil de patri-

a. de J. cios y plebeyos; guerra con los Samnitas.—4. Las *horcas caudinas*; guerra con Pirro. (\*)

450 1. Después de diez años de hábil resistencia, el Senado tuvo que aceptar la *ley teréntila*, y en su virtud se enviaron comisionados que estudiasen y trajeran las leyes de Atenas y otras ciudades griegas. Cuando regresaron, convinieron patricios y plebeyos en que cesaran en sus funciones todas las magistraturas y se nombrase otra con autoridad omnímota y poder absoluto, que redactase el código civil y político de los romanos. Esta nueva magistratura, de carácter transitorio, se conoce con el nombre de *Decenvirato*, porque se compuso de diez individuos, todos patricios; gobernaron por sí solos la república por espacio de dos años, en cuyo tiempo publicaron, como resultado de sus trabajos, un código denominado *Las doce tablas*, base de toda la legislación romana.

Este código, aunque basado en la constitución democrática de Solon, es superior á ella en distinguir y hacer independiente el derecho civil del derecho político; pero la influencia del elemento patricio se deja sentir en muchas de sus disposiciones, y señaladamente en la prohibición de matrimonios entre familias patricias y plebeyas.

Terminado su cometido, debieron los Decenviros resignar sus poderes; mas abusando de ellos, continuaron todavía gobernando despóticamente, hasta que uno de ellos, *Apio Claudio*, quiso apoderarse de la jóven *Virginia*, hija de un plebeyo, haciendo que uno de sus clientes la reclamase como esclava fugitiva; y habiendo el juez, que era el mismo Apio Claudio, declarado á la jóven propiedad del demandante; el padre de aquella sacó un puñal y le clavó en el pecho de su hija. Indignado el

(\*) Fuentes antiguas: *Aurelio Víctor*; *Tito Livio*; *Polivio*.

pueblo á la vista del cadáver, pidió y obtuvo la destitución de los decenviros y el restablecimiento de las otras magistraturas. a. de J.

2. Alentados con este triunfo los plebeyos, marcharon rápidamente hácia la igualdad civil y política, consignada en las Doce tablas. El tribuno Canuleyo arrancó al Senado la aprobacion de una ley, que autorizaba los matrimonios entre patricios y plebeyos; y poco despues consiguieron tambien estos, no sin gran resistencia, que se le reconociera el derecho de ejercer todos los cargos públicos incluso el Consulado. Al mismo tiempo que estas luchas políticas tenian lugar en Roma, se sostenian guerras con los enemigos exteriores. La ciudad de *Veyes*, en el país etrusco, despues de un cerco de diez años, fué tomada por el dictador Camilo, que, por haberse opuesto á que el territorio conquistado se distribuyese por igual entre los ciudadanos, fué condenado al destierro.

Por este tiempo, los galos, que medio siglo antes se habian establecido en las riberas del Pó, (1) salvaron los Apeninos y pusieron sitio á *Clusio*, ciudad etrusca. Pidió esta auxilio á los romanos, que enviaron embajadores; pero habiéndose estos mezclado en la pelea, los galos marcharon contra Roma, y despues de derrotar un ejército consular, entraron en la ciudad, que fué incendiada; pero la mayor parte de sus moradores se refugiaron en el Capitolio, donde se defendieron algunos meses bajo la direccion de *Manlio*, llamado por esto el *Capitolino*. Desesperando los galos de rendir esta fortaleza, y diezmadas sus filas por la *malaria*, enfermedad

---

(1) Ocupaban los Galos el país comprendido entre el Rhin, los Alpes, los Pirineos y el Océano; el símbolo de su divinidad era la encina, celebrándose como fiesta nacional la cosecha del muérdago; sus sacerdotes eran los *Druidas*, que vestidos de blanco precedian al pueblo en los combates cantando himnos bélicos.



a. de J. que ya era temible en Roma, convinieron en retirarse mediante el rescate de mil libras de oro que habian de entregar los sitiados; y cuéntase que al pesarse el oro, *Breno*, gefe de los galos, echó su espada en la balanza para aumentar el peso, y como los romanos protestáran, exclamó: *¡Væ victis!* fórmula horrible del derecho de guerra en el mundo antiguo. En el mismo instante en que esta escena se verificaba, el desterrado Camilo entraba en la ciudad al frente de alguna tropa por él reunida, y cayendo sobre los desprevenidos galos, dió muerte á muchos y puso en fuga á los demás.

3. Reedificada Roma, no sin oposicion de muchos que querian trasladarse á Veyes, los patricios volvieron á perseguir por deudas á los plebeyos, que carecian de recursos para cultivar de nuevo sus tierras y reconstruir sus casas; pero Manlio *el Capitolino*, aunque patricio, erigiéndose en protector de la plebe, repartió sus bienes entre los mas necesitados, y propuso en los comicios una rebaja en las deudas y el repartimiento por igual de las tierras públicas. Esto le acarreó el ódio de los patricios, que le acusaron de aspirar con sus larguezas á proclamarse rey; y el pueblo, cayendo en el lazo, condenó á muerte al salvador del Capitolio, que fué precipitado de la roca Tarpeya. Mas tarde consiguieron los tribunos de la plebe, con habilidad y perseverancia, que el máximo de la propiedad se fijára en quinientas yugadas de tierra, repartiéndose entre los plebeyos el exceso que tuvieran los patricios, lo cual unió por entonces las voluntades.

La fuerza que dió á los romanos esta union, les permitió extender sus conquistas mas allá del Lacio y llevar la guerra al belicoso pueblo de los *samnitas*, que habitaba el Samnium, país montañoso situado en la cordillera de los Apeninos. Esta guerra, que duró muchos años, y fué al principio favorable á Roma, cambió luego de aspecto por la defeccion de los *latinos*.

Eran estos aliados de Roma desde la batalla del lago Regilo y contribuían para su ejército con hombres y caballos; mas creyéndose poco atendidos de los romanos, pidieron que la mitad de los senadores y uno de los cónsules fueran latinos. Roma apeló á las armas; y presentándose difícil la lucha, el cónsul plebeyo *Decio Mus*, hizo el sacrificio de su vida para obtener el triunfo, que efectivamente alcanzaron las legiones romanas. En esta misma guerra el cónsul *Mantio Torcuato* condenó á muerte á su propio hijo que, contraviniendo lo mandado, habia combatido y derrotado al enemigo, mostrando así cuán inflexible era la disciplina militar de los romanos.

4. Renovada la guerra contra los samnitas, pudieron estos atraer al ejército romano al desfiladero de *Caudium*, donde tuvo que rendirse al enemigo firmando la paz que este le propuso; y despues de entregar las armas y dejar rehenes, se le hizo pasar, en señal de vencimiento, por las *horcas caudinas*. Nuevos cónsules vengaron este ultrage, derrotando á los samnitas y haciéndoles pasar por las horcas caudinas.

321

Haciendo entonces los samnitas un último y supremo esfuerzo, promovieron un levantamiento general contra Roma de todos los pueblos italianos que veían amenazada su independencia; pero los ejércitos romanos vencieron consecutivamente á todos estos pueblos, á cuyo territorio se enviaron colonias militares, que tiranizaron al país para dominar su carácter independiente.

Estas conquistas pusieron á Roma en contacto con los pueblos de la Italia meridional, conocida tambien con el nombre de Magna Grecia por haberse aquí establecido muchas colonias griegas. Tarento, una de las principales, temiendo por su independencia, llamó en su auxilio al famoso Pirro, rey de Epiro, príncipe aventurero y valeroso que al principio obtuvo algunas ventajas, merced á los elefantes que traía en su ejército los cuales desordenaban

ã. de J. las filas de los romanos; pero derrotado completamente por estos en la batalla de *Benevento*, y abandonado de los mismos pueblos cuyos intereses defendía, regresó al Epiro, rindiéndose Tarento poco despues y quedando  
276 Roma en posesion de toda la Italia.

### Leccion XIX.

1. Guerras púnicas: su causa general y motivos de la primera.— 2. Sus vicisitudes y su resultado.— 3. Ocasion de la segunda: triunfos de Aníbal.— 4. Estado y política de Roma: batallas del Metauro y de Zama: fin de la segunda guerra. (\*)

1. Las guerras sostenidas entre Roma y Cartago se llaman *púnicas*, adjetivo derivado del latino *Phenus*, que significa *Fenicio*; porque de estos descendian los cartagineses.

Aspirando la república cartaginesa á realizar el mismo fin histórico que Roma, que era la dominacion universal, sus destinos eran incompatibles, y por lo tanto, una de las dos habia de desaparecer para dejar libre el camino á la otra: tal es la *causa general y eficiente* de las guerras púnicas, que fueron tres.

Cartago, despues de reunir bajo su supremacía las demás colonias fenicias y griegas de Africa, se apoderó de casi todas las islas del Mediterráneo, y llegó á dominar en parte la grande y fértil Sicilia: y habiendo llegado ya Roma hasta el estrecho de Mesina, y extendido su ambiciosa mirada por dicha isla, era inminente el rompimiento entre las dos repúblicas mas poderosas del mundo. De suerte, que el deseo de poseer á Sicilia fué la *causa particular* de la primera guerra púnica.

Cartago dominaba dos terceras partes de dicha isla: la

---

(\*) Fuentes antiguas; *Tito Livio*; *Polibio*.—Modernas: *Beker*, *Materiales para una historia de la segunda guerra púnica*; *Ukert*, *Paso de Anibal por los Alpes*.

otra era de *Hieron*, tirano de Siracusa. Esta ciudad, fundada por emigrados corintios, fué pronto la primera de las colonias griegas de Sicilia, y su gobierno cayó, como el de las repúblicas griegas, en poder de *tiranos*, entre los cuales se distinguió *Hieron I*, que trajo á su córte los primeros poetas de Grecia, produciendo un gran florecimiento literario. En tiempo de *Dionisio el Mayor* (1) los cartagineses pusieron el pié en la isla apoderándose de Agrigento y otras ciudades. *Dionisio el Menor* se hizo odioso por su crueldad, y fué arrojado de Siracusa por el corintio *Timoleon*, que dió á la república instituciones democráticas. Muerto este, se apoderó del mando el alfarero *Agatocles*, que guerreó con varia fortuna contra los cartagineses, no solo en Sicilia sino tambien en Africa. Despues de su fallecimiento cayó Siracusa en grande anarquía y para salir de ella fué nombrado tirano *Hieron II*.

a de J.

735

480

368

340

317

270

En tal situacion los *mamertinos*, soldados mercenarios de la Campania, que ya era provincia romana, se apoderaron de la ciudad de *Mesina*; y para desalojarlos de ella juntaron sus fuerzas los siracusanos y cartagineses. Entoncez los mamertinos piden auxilio á Roma, y habiendo esta acordado socorrerlos, principiò con tal motivo ó pretexto la guerra entre Cartago y Roma.

264

2. El ejército romano derrotó á cartagineses y siracusanos, y el rey de estos, *Hiéron*, abandonó á aquellos, haciéndose aliado de Roma y poniendo á sus órdenes la formidable escuadra que tenia. Con ella, y con las muchas aunque toscas naves que en poco tiempo constru-

---

(1) Cuéntase que este Dionisio abandonó por unos dias el poder á un cortesano llamado Dámocles; pero haciendo colgar de un hilo delgado una espada desnuda, que caia perpendicularmente sobre su cabeza cuando se sentaba á la mesa, como alegoría de los peligros del mando, por lo cual le abandonó en seguida el vicioso cortesano. Tal es la anécdota que ha hecho célebre la espada de Dámocles.

a. de J. yeron los romanos, aventuraron una batalla naval, la  
360 primera que dió Roma, y que fué ganada á los cartagi-  
neses por el cónsul *Duilio*. Animados con este triunfo los  
romanos, aumentaron su flota y dispusieron una expedi-  
cion al Africa bajo el mando de *Atilio Régulo*, que apo-  
derándose de todos los pueblos de la costa, se presentó á  
tres leguas de Cartago, que hubo de pedir la paz; pero  
siendo inadmisibles las condiciones propuestas por el ge-  
neral romano, ofrecieron los cartagineses el mando de  
255 sus tropas al espartano *Jantipo*, que derrotó completa-  
mente á los romanos cerca de Túnez, haciendo prisione-  
ro al cónsul. A mas de este contratiempo, sufrió Roma  
la pérdida de dos escuadras, que destruyeron las tempestades;  
pero estos desastres fueron compensados con la  
250 victoria obtenida en *Palermo*, que sitiaban los cartagineses.  
Entonces estos pidieron la paz, y para obtenerla enviaron á Roma á su prisionero Régulo, haciéndole jurar que, de no ajustarse aquella, se volveria á Cartago; pero aquel insigne romano, en vez de procurar la paz, excitó al pueblo á continuar la guerra, y desoyendo los ruegos de su familia, regresó á Cartago, donde le dieron muerte. Continuó, pues, la guerra con variedad de sucesos hasta que el cónsul *Lutacio*, al frente de una nueva escuadra, alcanzó de los cartagineses un decisivo triunfo, que obligó á Cartago á firmar la paz que puso término á la primera guerra púnica, estipulándose en ella "que los cartagineses cederian á los romanos los territorios que poseian en Sicilia, y pagarian una indemnizacion de guerra."

241 Por consecuencia de este tratado, la Sicilia fué declarada *provincia romana*, exceptuando la ciudad de Siracusa que conservó su independencia bajo Hieron: las islas de *Córcega* y *Cerdeña* quedaron tambien bajo el poder de Roma.

3. Para indemnizarse de la pérdida de Sicilia, y para dar ocupacion á las tropas mercenarias que habian hecho

la guerra, procuró Cartago conquistar la rica y fértil España. Sus generales Amilcar y Asdrúbal, extendieron la dominacion cartaginesa desde *Gades*, colonia fenicia, hasta Barcelona, fundada por el primero de dichos caudillos; pero Roma, que miraba con recelo estas conquistas, impuso como límite de ellas el rio Ebro, y se procuró aliados entre los pueblos españoles, poniéndolos bajo su proteccion. Uno de estos fué la colonia griega Sagunto; y habiéndola puesto sitio y destruido, no sin larga y heroica resistencia, el jóven Anibal, que sucedió á Asdrúbal en el mando del ejército cartaginés, dió con ello motivo y origen á la *segunda guerra púnica*.

No esperó Anibal que los romanos vinieran á combatirle en España, sino que marchó á buscarlos á Italia; y no fué por mar, que era lo mas fácil y natural, puesto que disponia de una gran flota, sino por tierra, salvando los Pirineos y los Alpes con gran riesgo y considerables pérdidas, aunque con la esperanza de que se le unieran los galos, siempre enemigos de los romanos. Venció á estos, mandados por Scipion, á las márgenes del *Tesino*; ganó una segunda batalla al cónsul Sempronio á las orillas del Trevia, cuyo triunfo le valió que los galos abrazasen la causa cartaginesa y reforzaran su ejército, ya muy reducido y debilitado: á la primavera siguiente derrotó al cónsul *Flaminio*, que le atacó junto al lago *Trasimeno*. Roma nombró entónces dictador á *Fabio Cunctator* que, variando el sistema de guerra, esquivó los combates y procuró molestar las marchas del enemigo, no dejarles descanso y privarle de víveres, cuyo plan causó á Anibal, segun confesion propia, mas daño que las anteriores batallas; pero desagradando esta lentitud á los romanos, concluido el tiempo de la dictadura, nombraron cónsules á Paulo Emilio y Terencio Varron. Este, contra el parecer de su colega, atacó á Anibal en las intermediaciones de *Cannas*, donde se dió una de las mas ter-

219

218

216

a. de J. ribles y sangrientas batallas que registra la historia. Paulo Emilio quedó muerto en la acción con todos los caballeros romanos, pues se cuenta que Anibal envió á Cartago, como trofeo, tres *modios* de anillos recojidos á los cadáveres de aquellos (1). Varron, al volver á Roma con las reliquias de su destrozado ejército, recibió las felicitaciones del Senado, "porque no desesperaba de la salvacion de la república."

Pero Anibal no habia ganado impunemente aquella victoria, pues su ejército tuvo tantas pérdidas, que no creyó prudente marchar contra Roma (2) y se retiró á Cápua á esperar refuerzos, que pidió inútilmente á Cartago y á España, procurando, mientras venian, sublevar la Italia meridional y las islas sujetas á Roma.

4. Esta ciudad, entre tanto, levantaba nuevos ejércitos con que atendia á disputar á los cartagineses la conquista de España, impidiendo que salieran de ella refuerzos para Anibal; y el cónsul Marcelo recibió orden de poner sitio á Siracusa, que se habia hecho aliada de Anibal. Largo y peligroso fué el bloqueo, porque el célebre Arquímedes quemaba las naves romanas por medio de espejos ustorios; pero al cabo de dos años fué tomada la plaza con muerte de aquel sabio, y poco despues los cartagineses fueron desalojados completamente de Sicilia. La mis-  
 214  
 211 ma Cápua, cuartel general de Anibal, fué acometida y tomada por los romanos, retirándose el cartaginés al agreste país de los Abruzos á esperar auxilios.

Llegaron estos al fin, procedentes de España; pero antes de que se incorporaran al ejército de Anibal, su her-

(1) Tres modios aureorum annulorum Carthaginiem misit, quos é manibus equitum romanorum, senatorum et militum detraxerat. *Eutropio*.

(2) Se cree que Anibal cometió una grave falta no yendo á asediarse á Roma; pero una prueba de que no hubiera conseguido su propósito es que los romanos se encontraron todavía en estado de enviar socorros á todas partes. *Montesquieu*.

mano Asdrúbal, que mandaba aquellas tropas auxiliares, fué derrotado y muerto por los romanos en las márgenes del rio *Metauro*. Todavía, á pesar de esta desgracia, se sostuvo Anibal encastillado en los Abruzos por espacio de cinco años, durante los cuales Publio Cornelio Scipion expulsó á los cartagineses de España, que fué declarada provincia romana, y vuelto á Roma y nombrado cónsul, preparó una expedicion al Africa para sacar de Italia al viejo Anibal, como así sucedió; pues habiéndose presentado Scipion, despues de fáciles triunfos y con ayuda del príncipe númida Masinisa, á las puertas de Cartago, esta ciudad llamó en su socorro á Anibal, que salió honrosamente del país de sus victorias, donde habia permanecido diez y seis años, y marchó al encuentro de los romanos. Avistáronse ambos ejércitos en los campos de *Zama*, y rechazadas por Scipion las proposiciones de paz que le hizo Anibal, se dió una batalla decisiva ganada por los romanos. Cartago, por evitar su destruccion, tuvo que aceptar la paz humillante que dictó el vencedor, siendo sus principales condiciones: que los cartagineses renunciarian á la posesion de España, Sicilia y demás puntos del Mediterráneo: que no emprenderian guerra alguna sin consentimiento de los romanos: que entregarían á estos sus naves de guerra y darian una indemnizacion á Masinisa, especie de vampiro que dejó Roma junto á Cartago para que chupara su sangre.

Anibal se refugió en la corte de Antioco, rey de Siria; arrojado de ella á instancias de los romanos, se retiró á Bitinia, y perseguido aquí tambien por sus implacables enemigos, se dió muerte con veneno (1). Así pereció este hombre extraordinario, mas grande que Cartago, y cuyos gigantescos planes frustró aquella república que, domina-

---

(1) Venenum, quod multo antea preparatum ad tales habebat casus, poposcit. *Tito Livio*.



a. de]. da por el mercantilismo, ni tenia alteza de miras para comprenderlos ni abnegacion para realizarlos. (1)

## Leccion XX.

1. Conquista de Macedonia por los romanos.—2. La liga *etolia*: sumision de la Grecia.—3. Anexion del reino de Pérgamo: pretextos para la tercera guerra púnica.—4. Destruccion de Cartago. (\*)

1. Terminada la segunda guerra púnica con el vencimiento de Cartago, no encontró ya Roma obstáculos á su pensamiento de dominacion universal, y comenzó desde luego la conquista de Macedonia, á pretesto de que su rey Filipo III se habia hecho aliado de los cartagineses.

197 Sostenida la guerra con variedad de sucesos, fué encargado de ella el cónsul Quinto Flaminio, que ganando una batalla decisiva, obligó á Filipo á aceptar una paz que hacia á Macedonia tributaria de los romanos.

Queriendo estos halagar á los griegos, declararon que Grecia quedaba libre del yugo macedónico; pero este yugo le habia roto la Grecia por medio de confederaciones ó *ligas* (2), entre las cuales se hicieron notables por su valor y constancia la *achea* y la *etolia*.

2. Los etolios, penetrando las intenciones de Roma, se apercibieron á la lucha y pidieron auxilio á Antioco el Grande, rey de Siria. Instigado este por Anibal, que se habia refugiado en su córte, vino á Grecia con un poderoso ejército; pero vencido, se retiró apresuradamente á su reino, á donde le siguieron los romanos, ganándole algu-

(1) Tambien su antagonista Escipion vió pagados sus servicios con tanta ingratitud, que se retiró de Roma exclamando: "ingrata patria, no poseerás mis cenizas."

(\*) Fuentes antiguas: *Veleyo Patérculo*; *Dion Casio*; *Cornelio Nepote*.

(2) Estas asociaciones se componian de ciudades libres que tenian asambleas generales y magistrados comunes.

nas batallas y obligándole á firmar una paz, por la que <sup>a. de J.</sup> cedió á Roma los territorios de la Siria aquende el Tauro. 188

Muerto entretanto Filippo, su hijo y sucesor Perseo renovó la guerra contra los romanos; pero derrotado, fué de nuevo sometida la Macedonia, y poco despues, con motivo de otra insurreccion, declarada provincia romana. 148

Acusados algunos griegos de la liga *achea* de haber tomado parte en estas guerras contra Roma, fueron desterrados hasta mil, entre los que se encontraba el historiador *Polybio*, lo cual fué el principio de la lucha entre romanos y griegos. Vencidos estos por Mummio, que tomó y destruyó á Corinto, la Grecia fué incorporada á la república romana con el nombre de *Acaya*. De esta manera iban cayendo bajo el dominio del *pueblo rey* los estados que formaron parte del imperio de Alejandro. 146

3. El reino de Pérgamo, que se habia hecho independiente á la muerte de este conquistador y que se habia engrandecido con la hábil política de sus monarcas, fué tambien anexionado á Roma bajo el pretesto de que *Atalo*, su último rey, habia legado sus bienes al pueblo romano; y este territorio, juntamente con los cedidos por Antioco, formó la primera provincia de Asia. 129

A la sombra de la paz, que puso término á la segunda guerra púnica, recobraba Cartago sus fuerzas, y aunque su comercio quedó muy reducido, todavía proporcionaba grandes riquezas; pero Roma, que miraba con temor el florecimiento de su rival, encontró pretextos de renovar las guerras. Masinisa, consentido por los romanos, extendia su territorio por el de los cartagineses. Quejáronse estos á Roma, y el Senado envió comisionados para decidir tales querellas. Caton, que era uno de ellos, al volver á Roma, pronunció aquella célebre frase *Delenda est Cartago*, que luego él y sus partidarios repetian en el Senado al terminar todos sus discursos. Victoriosa al fin esta opinion, comenzó la tercera guerra púnica.

a. de J. 4. Cartago hizo, por evitarla, esfuerzos inauditos, entregando en rehenes personas, armas y buques; pero exigiendo Roma que los cartagineses abandonasen su ciudad y fundaran otra que no estuviese en la costa, sino en el interior, Cartago se apercibió, aunque tarde, para la defensa (1). Sitiada por los romanos, fueron estos vigorosamente rechazados, y desesperaban ya de tomarla, cuando se puso al frente del ejército *Scipion Emiliano*, nieto del vencedor de Anibal y joven á la sazón de 27 años, el cual se apoderó de la ciudad despues de un largo asedio y una encarnizada lucha, en la que los cartagineses mostraron que sabian pelear y morir como héroes. La rival de Roma fué incendiada y destruida hasta los cimientos, prohibiéndose reedificarla y recordar su nombre (2), é incorporando su territorio á la república romana con el nombre de *provincia de Africa*.

Tal fué el término de las guerras púnicas, en las que Roma y Cartago lucharon por la dominacion universal y se pusieron alternativamente al borde de su ruina; pero la caída de Cartago era inevitable. Gobernada por una aristocrácia comerciante, y animada tan solo por el fin material de acrecer su tráfico, debia ceder el puesto á Roma, que representa el fin del *derecho* y persigue en sus conquistas el ideal de la asociacion humana.

---

(1) Como los cartagineses echasen en cara á los romanos que faltaban á la fé de los pactos, pues en el que puso término á la segunda guerra púnica se obligaron á respetar siempre la *ciudad* de Cartago; repuso Escipion que el tratado usaba el término *civitas* que significa los ciudadanos, y no *urbs* que designa el casco de la poblacion. Por esto dice Montesquieu que los romanos abusaban hasta de su lengua para los fines políticos.

(2) Neque se Roma, jam terrarum orbe superato, securam speravit fore, si nomen usquam stantis maneret Carthaginis, *Veleyo Patérculo*.

## Leccion XXI.

a. de J.

1. Estado interior de Roma al fin de las guerras púnicas.—2. Los Gracos; sus proyectos y reformas.—3. Guerra de los esclavos y de Yugurta; invasion de los Cimbrios y Teutones.—4. Proyectos de Livio Druso; la guerra social. (\*)

1. Las guerras púnicas y las otras conquistas hechas por Roma hasta este tiempo, si la dieron engrandecimiento territorial, tambien ejercieron en su estado interior una influencia perturbadora. Grecia y Cartago, dominadas por Roma, se vengaron de ella, dándola esta sus tesoros, aquella su cultura: el lujo y la afeminacion sustituyeron bien pronto á las austeras y sencillas costumbres primitivas (1): las familias patricias acumularon inmensas riquezas y vastos territorios, mientras los plebeyos y los antiguos colonos, reemplazados por esclavos en el cultivo de los campos, quedaron reducidos á la mas espantosa miseria: el problema social se presentó amenazador y pavoroso.

2. Con el generoso intento de resolverlo aparecen los Gracos. Pertenecian estos á una de las mas ilustres familias de Roma, pues eran nietos de Escipion, el vencedor de Anibal; pero su madre los habia educado en el amor al pueblo, al mismo tiempo que la cultura griega desenvolvió en ellos sus felices disposiciones para la elocuencia.

Tiberio Graco, que era el mayor, se habia distinguido por su valor y pericia en el sitio de Cartago y en las guerras de Numancia; y al volver á Roma fué nombrado tribuno de la plebe. Deseando poner remedio á los males que el pueblo sufría, pidió el restablecimiento de la *ley agraria*, que limitaba la propiedad á quinientas yugadas de tierra, y propuso que el sobrante se repartiase á las fami-

133

(\*) Fuentes antiguas: *Tito Livio; Floro; Appiano; Salustio.*

(1) El -evero Caton exclamaba con este motivo: —'Saboreamos las delicias de Grecia y Asia: nuestras manos han tomado los tesoros de los reyes; si hoy somos señores de tantas riquezas, mañana seremos sus esclavos.' *Aulo Gelio.*

a. de J. lias pobres, mejorando á las que tuviesen mayor número de hijos. El Senado se opuso tenazmente á estos proyectos, y habiendo sobornado á otro tribuno, llamado Octavio, este los contrarió tambien, lo cual irritó á Tiberio Graco hasta el punto de hacer que Octavio fuese depuesto de su cargo en los comicios; y de este acto, que era altamente ilegal, porque atacaba la inviolabilidad tribunicia, se aprovecharon los patricios para acusar á Tiberio Graco de querer destruir la constitucion romana y aspirar al trono. El pueblo creyó fácilmente esta grosera calumnia, y tumultuándose en la nueva eleccion de tribunos, dió muerte al verdadero defensor de sus intereses.

Diez años despues obtuvo el tribunado Cayo Graco, mas eloeuente que su hermano, y de ideas mas humanitarias y trascendentales, inspiradas por la filosofía estóica, que habia aprendido de maestros griegos. Sus tentativas de reforma no tenian solo carácter social, sino tambien político; pues á la vez que hacia ejecutar la ley agraria, y distribuía granos y proporcionaba trabajo al pueblo, intentaba quitar al Senado la administracion de justicia, encargándola al *orden ecuestre* ó de caballeros, que era una especie de clase media, y proponia que se concediese la *ciudadanía* á todos los latinos, y á todos los italianos el derecho de votar en las asambleas. El Senado, en vista de tan vastos planes, que entrañaban una verdadera revolucion, apeló al indigno recurso que habia empleado contra Tiberio Graco; y ganando á otro de los tribunos, hizo que este presentara proyectos mas favorables al pueblo, con lo cual impidió la reeleccion de Cayo Graco y se dispuso á anular sus reformas, produciéndose con este motivo un tumulto en que fueron muertos todos los partidarios de Graco, y este, habiéndose refugiado en un bosque, se hizo matar por un esclavo. Se dice que al espirar exclamó: "¡Dioses inmortales, no concedais la libertad á ese pueblo, porque es indigno de ella."

Tal fué la recompensa que dió Roma á los ilustres Gracos: sus leyes fueron abolidas, pero sus ideas no se perdieron.

3. El primer síntoma de que estas ideas estaban destinadas á producir grandes consecuencias, se ofreció en la guerra de los esclavos, que coincide con el tribunado de Tiberio Graco. Era tan dura la condicion de los esclavos (1), que los de Sicilia se insurreccionaron al mando de un sirio llamado *Euno*, que se apoderó de varias ciudades y resistió por mucho tiempo á las legiones de Roma.

Triunfantes de esta, como de las anteriores agitaciones los patricios, continuaron los males de la sociedad romana y aun se agravaron con la mas completa corrupcion de costumbres. La guerra de *Yugurta* vino á patentizarlo.

Yugurta habia usurpado el trono de la Numidia á los nietos de Masinisa, que habian quedado bajo la proteccion de Roma. Presentóse en esta ciudad el mismo Yugurta para responder á la acusacion de que era objeto, y ganando á fuerza de oro á muchos senadores, obtuvo la justificacion de su conducta; pero alentado con esta impunidad, usurpó nuevos estados, y entonces el senado se vió obligado á declararle la guerra, que fué concluida por Mario, haciendo prisionero á Yugurta, que murió de hambre en Roma. La Numidia fué declarada despues provincia romana.

104

45

El mismo Mario fué tambien encargado de hacer la guerra á los *Cimbrios* y *Teutones*. Eran estos pueblos de raza germánica, y bajando de las orillas del Báltico, en-

113

(1) La ley no los consideraba como personas, sino como cosas: eran llevados á los mercados por los piratas que los proporcionaban, como los negros en nuestros dias, y los exponian en una baraca completamente desnudos. Ejercian todos los oficios desde los mas viles hasta los mas nobles, pues algunos eran pedagogos y literatos. El trato que se les daba era brutal, destinándolos tambien á infames placeres y ensayándose en ellos los venenos como *in anima vili*.

a. de j. traron en los dominios de Roma, y derrotaron á cinco ejércitos consulares, poniendo en grave riesgo á la república. Entonces Mario fué nombrado cónsul, y ejerció este cargo cinco años seguidos, contra la ley, pero en bien de la patria; pues derrotó primero á los teutones y después á los cimbrios. Por estos triunfos recibió Mario el

101 sesto consulado y el título de tercer fundador de Roma.

4. Aun no habia salido esta ciudad del peligro en que lo pusieron los cimbrios y teutones, cuando se vió envuelta en nuevas luchas intestinas. El tribuno *Livio Druso*, hijo de aquel que combatió los proyectos de los Gracos, abundando en las ideas de estos, propuso nuevas leyes agrarias, el derecho de ciudadanía para todos los italianos, y entrada en el Senado á un cierto número de caballeros ó individuos del órden ecuestre. El senado se negó á admitir estas reformas y el magnánimo tribuno fué asesinado; pero su idea produjo la guerra social.

91 Conócese con el nombre de *guerra social* la sublevación de los sócios ó aliados de Roma, es decir, de casi todos los pueblos italianos, que se confederaron bajo la direccion de los *marsos* y *samnitas* para reclamar por la fuerza el derecho de ciudadanía. Constituyeron una república independiente, cuya capital fué la ciudad de Corfinium, á la que dieron el nombre de *Itálica*; y despues de una larga y sangrienta lucha, en que pelearon Mario, Sila, Pompeyo y otros ilustres generales romanos, no siempre con buen éxito, el senado terminó hábilmente la guerra, concediendo poco á poco el derecho de ciudadanía á los pueblos que se iban sometiendo y á los que no habian tomado parte en la guerra; de modo que á la terminacion de esta, todos los italianos vinieron á ser ciudadanos romanos, y la república deja de ser una ciudad para convertirse en una nacion, realizándose así, despues de tantas contrariedades, la idea de los Gracos.

## Leccion XXII.

A. de J.

1. Rivalidad entre Mario y Sila.—2. Guerras contra Mitrídates.—  
3. Luchas civiles: dictadura de Sila.—4. Tentativa de Lépido y guerra de Sertorio: insurreccion de los *gladiadores*.—5. Guerra de los piratas: segunda guerra contra Mitrídates.—6. Conjuracion de Catilina. (\*)

1. Herida de muerte la aristocr cia por los grandes triunfos del plebeyanismo, buscó el apoyo de un general ilustre, cuya espada pudiera cortar la red que la democràcia iba extendiendo por la república. Este general fué *Lucio Cornelio Sila*, de linage patricio, de claro talento y no escasa instruccion, que habia dado á conocer su valor y pericia en la guerra contra Yugurta, en la de los cimbrios y señaladamente en la *social*, donde obtuvo, por sus rápido triunfos, el sobrenombre de *afortunado*.

Enfrente de él, y en representacion de la causa popular, se levantaba *Cayo Mario*, de familia pobre, de corta inteligencia, pero de corazon valiente, que habia vencido   Yugurta y salvado   Roma de la invasion de los cimbrios, llegando á ser por todo esto el ídolo del pueblo (1). Tales eran los hombres cuya rivalidad se ha hecho tan célebre en la historia; pero es necesario ver en ella, no el  odio personal que mútuamente se profesaban, sino el antagonismo de las ideas políticas que cada uno representa y personifica; pues solamente en este sentido interesan   la historia los sucesos de cáracter individual.

2. La rivalidad entre Mario y Sila, latente por mucho tiempo, vino   manifestarse y   degenerar en sangrienta lucha civil con motivo de la guerra contra Mitrídates. Era

88

(\*) Fuentes antiguas: *Salustio*; *Tito Livio*; *Ciceron*.—Modernas: *Zacharias*, L. Cornelio Sila; *Reiff*, Historia de las guerras civiles romanas.

(1) Se han hecho célebres estas palabras de Mirabeau acerca de Mario: "Al morir C. Graco arrojó polvo al cielo, y de aquel polvo nació Mario; Mario, no tan grande por haber exterminado   los cimbrios cuanto por haber abatido en Roma el poder del patriado."



a. de J. este rey del Ponto, pequeña nacionalidad que, habiendo pertenecido á la Persia, se hizo independiente á la muerte de Alejandro y se habia engrandecido considerablemente bajo el reinado de Mitrídates, hombre de extraordinarias fuerzas, de carácter feroz, que habia concebido el proyecto de levantar contra Roma todos los pueblos del Oriente. Habia ya conquistado varios paises tributarios de Roma: Macedonia y Grecia, que tascaban difícilmente el freno de la dominacion romana, se confederaron con él y le abrieron sus ciudades, siendo Atenas la principal plaza de armas. Como si esto no fuera bastante, el feroz Mitrídates hizo degollar á todos los súbditos romanos que habia en estos paises. Para mandar el ejército que habia de hacer la guerra á este mónstruo, presentáronse candidatos Mario y Sila. El Senado eligió á este; pero despues Mario se hizo nombrar tambien por un decreto del pueblo. Sila, que aun no habia salido de Italia, volvió á Roma, de la cual se fugó Mario, que fué declarado traidor á la patria; y dejando cónsules á amigos suyos, emprendió de nuevo la marcha á la Grecia. Despues de un largo sitio se apoderó de Atenas, que fué duramente castigada: derrotó en dos sangrientos combates á los generales de Mitrídates, y pasó, en busca de este al Asia menor, obligándole con triunfos y negociaciones á firmar una paz, por la que el soberbio rey del Ponto cedió á Roma todas sus conquistas, entregó su flota y pagó una indemnizacion de guerra.

3. Entretanto ardía en Roma la guerra civil. El cónsul Cinna, que se habia mostrado favorable al plebeyanismo, fué depuesto y expulsado de la ciudad, en la que volvió á entrar despues juntamente con Mario, que estaba refugiado en Africa. Esta vez Mario dió rienda suelta á la venganza, sacrificando á patricios ilustres y confiscando sus bienes; despues se hizo elegir cónsul por séptima vez; pero al poco tiempo murió á causa de sus excesos y por

temor á la llegada de Sila. Despues de vencer este en <sup>a. de J.</sup> la Italia meridional á los cónsules del partido popular y al hijo de Mario, entró en Roma vencedor de todos sus enemigos; y para afirmar el triunfo, hizo publicar las *tablas de proscripcion*, en que se inscribian los nombres de los ciudadanos condenados á muerte y sus bienes á confiscacion, siendo innumerables las víctimas de estos atropellos.

Para legitimar su poder, Sila se hizo nombrar *dictador perpétuo*, lo cual, siendo contrario á las instituciones romanas, anuncia que la república vá á convertirse en imperio, mediante la larga y tempestuosa transicion del despotismo militar inaugurado por Sila. Queriendo este devolver al patriciado la vida, que se le escapaba, publicó una série de leyes, que de su nombre se llaman *cornelias*, invistiendo al senado del supremo poder judicial, limitando el derecho de las asambleas populares, y reduciendo la potestad tribunicia á una magistratura puramente nominal. Hechas estas reformas, abdicó la dictadura y se retiró á su casa, donde murió al poco tiempo á consecuencia de sus desórdenes y vicios. 82

4. La muerte de Sila hizo renacer las esperanzas del partido popular, que logró nombrar cónsul á Lépido, el cual se propuso anular todas las leyes de Sila; pero no habiendo podido realizarlo por la oposicion de su colega, concluido el tiempo del consulado, levantó un ejército en la Galia Cisalpina, con el que marchó sobre Roma. Salió á su encuentro *Pompeyo*, lugartaniente de Sila, soldado valeroso y representante ahora del partido aristocrático: las tropas de Lépido sufrieron una completa derrota; y los restos, al mando de Perpenna, vinieron á España á unirse con Sertorio, general de Mario, que sostenia la guerra con fortuna en esta península, donde habia derrotado á Metelo y otros generales enviados por Sila, llegando á constituir una república indepen- 79

a. de]. diente. Pompeyo vino á combatirle, pero sin obtener grandes ventajas hasta que, asesinado Sertorio por el mismo Perpenna, fué este derrotado y muerto, acabando así los parciales de Mario y la guerra de España, que estuvo á punto de quitar á Roma una de sus mejores provincias.

72 Mientras Pompeyo se hallaba empeñado en esta lucha, estalló en Italia la insurreccion de los *gladiadores*, que eran esclavos destinados á luchar en los circos, en cuyo horrible espectáculo se recreaba el pueblo romano (1): setenta de estos infelices se escaparon del circo de Cápua, abrieron las cárceles á todos los esclavos de la Italia meridional, y en poco tiempo formaron un ejército de setenta mil hombres dispuestos á morir en defensa de su libertad. Era su caudillo el inteligente y valeroso *Spartaco*, jóven esclavo natural de Tracia: al principio solo pensó en conducir á su patria aquella multitud; pero habiendo derrotado á varios ejércitos consulares, concibió el audaz proyecto de acabar con Roma, para vengarse de los tiranos de la humanidad. Venció en efecto á varios generales; pero encomendada la direccion de esta guerra á Craso, lugarteniente de Sila y uno de los mas opulentos romanos, venció á Spartaco, que luchó heroicamente y murió en la batalla. Los que se salvaron de esta derrota, vagaron algun tiempo sin orden ni disciplina, hasta que los exterminó Pompeyo cuando volvía de España, llevándose toda la gloria del vencimiento.

71

Esto fué causa de la enemistad entre Pompeyo y Craso: el senado, para evitarla, los nombró cónsules al mismo tiempo; pero esto no impidió que continuaran siendo rivales, y procurando cada cual atraerse el favor del

(1) Apenas lucía el sol, la multitud se agolpaba al circo; mas tarde iban las damas y los senadores. Cuando uno de los gladiadores sucumbía, alzaba el dedo; si el pueblo le perdonaba se le ponía en curacion; si no, el vencedor le degollaba y era arrastrado al espoliario, donde algun epiléptico iba á beber su sangre caliente para curarse.

pueblo de distintas maneras; Craso por medio de prodigios a. de J.  
 a. de J. y Pompeyo derogando algunas leyes de Sila y devolviendo sus facultades á los tribunales.

5. Rodeado así Pompeyo de cierta áura popular, fué nombrado *procónsul de los mares*, con poder dictatorial, 67  
 para hacer la guerra á los piratas que infestaban el Mediterráneo, instigados y protegidos por Mitrídates, impidiendo que llegaran á Roma los cereales que necesitaba para su consumo aquel pueblo ocioso. En cuarenta dias se deshizo Pompeyo de estos enemigos, quemando sus barcos, tomando sus puertos y arsenales, y destinando los prisioneros á fundar colonias.

Este triunfo le valió á Pompeyo el ser elegido general para dirigir la segunda guerra contra Mitrídates. El fiero rey del Ponto, despues de la paz que le impuso Sila, no habia dejado de suscitar enemigos á Roma, ya brindando alianzas á Sertorio, cuando este hacia la guerra en España, ya favoreciendo á los piratas, ya en fin, apoderándose de la Bitinia, que habia sido legada á los romanos por su rey. Lúculo, enviado contra él, pudo derrotarle, obligándole á buscar refugio en la corte de su yerno Tigranes, rey de Armenia, que fué igualmente vencido por el general romano en decisivos combates. Pompeyo, que le relevó del mando, derrotó nuevamente á Mitrídates, que habia formado otro ejército; y favorecido por el hijo de Tigranes, que se rebeló contra su mismo padre, sometió á este tomándole todos sus estados y dejándole la Armenia, como provincia aliada de Roma. Continuando Pompeyo su marcha triunfal por el Asia, conquistó la Siria y la Fenicia, acabando así con el imperio de los Seléucidas; se dirigió luego contra Mitrídates que intentaba pasar á Europa; pero abandonado por las tropas y vendido por su hijo Pharnaces, se dió la muerte. De esta manera todo el Oriente, hasta el Eufrates, fué unido por la espada de Pompeyo á los domi-

a. de J. nios de Roma; pero algunos estados, como la Judea y el Bósforo, quedaron bajo reyes propios con carácter de tributarios.

63 6. Mientras Pompeyo alcanzaba por estas victorias el renombre de Grande, se fraguaba en Roma una conspiracion, á cuyo frente estaba el jóven patricio *Lucio Sergio Catilina*, que en una vida de libertinaje y escándalo habia derrochado su patrimonio. Su plan era, segun el testimonio de Salustio, asesinar á los cónsules, incendiar la ciudad (1) y apoderarse del gobierno de la república; pero la frase que se le atribuye "Roma es un cuerpo sin cabeza, en adelante yo seré esa cabeza," induce á sospechar que acaso su pensamiento fué el de fundar un poder personal, (2) pero no en beneficio del patriciado, como la dictadura de Sila, sino en interés de la plebe, como lo realizó mas tarde el Imperio. Descubierta la conspiracion por el cónsul Ciceron, Catilina salió de Roma á ponerse el frente de los conjurados, que formaron un ejército respetable; pero fué batido por M. Antonio, tambien cónsul, en la Etruria, quedando muerto Catilina, que mostró durante la pelea un extraordinario valor.

---

### Leccion XXIII.

1. Primer Triunvirato.—2. Conquistas de César en las Galias.—  
3. Rivalidad entre César y Pompeyo: guerra civil: batalla de

(1) Catilina dijo en el Senado que era una calumnia lo del incendio; pero como los senadores ahogaran su voz, exclamó: "quoniam quidem circumventus ab inimicis preceps agor, incendium meum ruina extinguiam." *Salustio*.

(2) Hunc, post dominationem L. Sullæ, libido maxima invaserat reipublicæ capiundæ, dice Salustio. El testimonio de este historiadador es recusable, porque fué uno de los comprometidos en la conjuracion y luego no teniendo el valor de arrostrar las consecuencias, se desató en injurias contra sus cómplices.

Farsalia.—4. César en Egipto, en el Ponto, en Africa y en España.—5. Dictadura de César; su gobierno y su muerte. (\*)

1. La transformación de la república en monarquía imperial es un hecho que se viene preparando lentamente, como todas las mudanzas radicales de los pueblos. Sila, estableciendo la dictadura perpétua, dá el primer paso en este camino: Catilina, con su frustrada conjuración, avanza un poco mas; y por fin, los *Triunviratos* ponen término á la jornada.

Con el nombre de Triunvirato se conoce en la historia de Roma la union de tres personajes influyentes y rivales, que se apoderan del gobierno de la república, sancionándolo el pueblo y el Senado, por evitar los horrores de nuevas guerras civiles.

El primer triunvirato le formaron Pompeyo, Craso y César, que eran los tres hombres mas poderosos y enemigos de entonces. Pompeyo sombreaba su frente con laureles recogidos en largas y difíciles guerras: Craso era tambien general distinguido y además gozaba de gran favor en el pueblo, porque repartía abundantemente sus fabulosas riquezas (1); Cayo Julio César, descendiente de la familia Julia, una de las mas antiguas de Roma, no obstante su origen patricio, abrazó desde muy jóven la causa popular (2). Habiendo tenido sagacidad para unir á Pompeyo y Craso, formó con ellos una alianza política, cuyo resultado fué distribuirse el mando de las pro-

60

(\*) *Tito Livio; Ciceron; Julio César; C. Hirtio.* — Modernas: *Drumann*, Transición de la república romana á la monarquía; *Söll*, Julio César.

(1) Tenía su casa siempre abierta á los amigos: daba suntuosos banquetes y prestaba sin usura.

(2) Sila habia dicho de él:—"muchos Marios hay en ese jóven." Perseguido por aquel dictador, intentó pasar al Asia; pero durante la travesía cayó en poder de unos piratas que le exigieron un cuantioso rescate. César, despues de doblar el precio en que le habian tasado, les dijo: "en cuanto me vea libre, os haré crucificar."

a. de J. vincias, obteniendo César el gobierno de las Galias, Craso el de Siria, y Pompeyo el de España y Africa; pero este envió á ellas lugartenientes y él se quedó en Roma.

56 2. Terminado el tiempo de su mando, César consiguió que se le prorogara por cinco años, y durante ellos conquistó el extenso y fértil pais de la Galia, pues hasta entonces Roma no poseia en él mas que la region limítrofe de Italia; además invadió la Germania y llevó una expedicion á las islas Británicas, comenzando en ellas la dominacion romana. Concluidas estas guerras, que el mismo César ha historiado, planteó una administracion justa y humanitaria, dejando á los pueblos sus tierras y su forma peculiar de gobierno, con lo cual se atrajo el cariño de los galos hasta tal punto que, incorporados á las legiones romanas, fueron en adelante los mas fieles defensores de César. Pero mientras este dilataba los límites de la República y labraba el pedestal de su futura grandeza, Craso, emulado tal vez por estas glorias, ó movido tan solo por su codicia insaciable, declaró la guerra á la indómita nacion de los Partos, que le derrotaron y dieron muerte.

53

3. Esta muerte deshizo el Triunvirato; y la de Julia, hija de César y mujer de Pompeyo, rompió el único vínculo que ligaba á estos dos personajes. Pompeyo, que no habia podido ver sin envidia los triunfos y la popularidad de César, en odio á este, se hizo instrumento del Senado y de la causa patricia, obteniendo el consulado y la continuacion de su gobierno de España; y cumplido el tiempo del de César en las Galias, se intimó á este la órden de resignar el mando, á lo cual respondió César que lo haria cuando Pompeyo dejara el de sus provincias. Esta contestacion y la actitud que en seguida tomó, poniéndose al frente de sus legiones y amenazando á la Italia, causaron temor al Senado, que le conminó con declararle traidor á la patria si pasaba el Rubicon, ria-

chuelo de la Romania, que formaba el límite de la jurisdicción de César. a. de J.

Midió este con rápido pensamiento la magnitud de la empresa que acometía, y exclamando: "*¡alea jacta est!*" atravesó el río y dió principio á la guerra civil, que habia de ahogar en sangre á la república.

49

A la noticia de este suceso, huyeron de Roma Pompeyo y casi todos los senadores, que no creyéndose seguros en Italia, se dirigieron por mar á la Grecia (1). César, apoderado de Roma, no pudiendo seguir á los fugitivos por falta de barcos, se ocupó en someter toda la Italia, y vino luego á España, donde se le rindieron los lugartenientes de Pompeyo. De vuelta á Roma, es nombrado cónsul, pone orden en la administracion, dá leyes favorables al pueblo, y ya provisto de gente y recursos, se embarca con direccion al Epiro, donde acampaba Pompeyo.

Lleno este de confianza por un favorable encuentro que al principio tuvo con las tropas de César, siguióle por la Tesalia, y cometió la imprudencia de aceptar el combate donde se le presentó el enemigo. Las llanuras de Farsalia presenciaron la victoria obtenida por César sobre el ejército, casi doble, de Pompeyo: este huyó al Egipto, cuyo rey Ptolomeo le hizo dar muerte creyendo así captarse la voluntad de César. 48

4. Pero este, que marchó tambien allí en seguimiento de su rival, lloró su desgracia; y en vez de premiar la accion del matador, no decidió á favor de este, sino de su hermana Cleopatra, la disputa que ambos sostenian por la sucesion al trono, no sin que esto produjera una guerra civil. Por este motivo, y por el amor que la bella 47

---

(1) Habiendo Ciceron preguntado á Pompeyo, con qué fuerzas contaba para contrarrestar á César, repuso: "me basta golpear con el pié la tierra para que broten legiones." Mas cuando llegó el caso, aunque golpeó la tierra para huir, las legiones no salieron.



a de J. y astuta Cleopatra supo inspirar á César, permaneció este algun tiempo en Egipto.

Salió de allí para hacer la guerra á Pharnaces, hijo de Mitrídates, que á la sombra de las guerras civiles de Roma, habia ocupado la Armenia. Se ha hecho célebre esta expedicion de César por la brevísima forma (*veni, vidi, vici*) en que dió cuenta al senado de haber vencido á Pharnaces.

Volvió despues á Roma, donde fué nombrado dictador; y cuando algunos temian que esta dictadura reprodujera los calamitosos tiempos de Sila, se vió que, por el contrario, César perdonó á todos, confirió honores á muchos de sus enemigos, y aspiró á unir todos los partidos. Hecho esto marchó al Africa, donde los pompeyanos habian reunido un ejército de alguna consideracion: alcanzado por César, fué batido completamente: los que pudieron salvarse, pasaron el Estrecho y se refugiaron en España: el severo Caton, viendo enteramente perdida la causa de la república, se dió la muerte en Utica (1), privando á César de la gloria de perdonarle.

El pueblo de Roma celebró estos triunfos dando á César el título de Semi-dios y levantándole una estatua en frente de la de Júpiter; mas no pudo el vencedor gozar tranquilamente estos honores. Los hijos de Pompeyo habian reunido en España á todos sus partidarios; y temiendo César que el espíritu del país les fuese favorable, vino á la península, y encontró al ejército enemigo en las cercanías de Munda (2), donde se dió la batalla mas sangrienta y decisiva de esta guerra civil: triunfó César completamente y el partido pompeyano quedó muerto.

5. De regreso á Roma, fué nombrado Dictador perpé-

(1) Por eso dijo Lucano: "Victrix causa Diis placuit, sed victa Catoni."

(2) Hoy Ronda, segun unos, Montilla segun otros y Lantejuela, cerca de Osuna, segun algunos.

tuo, reuniendo en su persona todos los cargos de la república; y en virtud de estos poderes ilimitados comenzó á plantear una série de reformas que destruian esencialmente la antigua constitucion romana. Aumentó hasta mil el número de senadores, siendo los nuevamente elegidos, no solo de Italia, sino tambien de las provincias, y principalmente de las Galias: organizó la administracion y la justicia: intentó extender el derecho de ciudadanía á todos los súbditos romanos; y en fin, llevó sus reformas hasta el mundo astronómico, introduciendo en el calendario la *correccion Juliana*.

Tales innovaciones y otras muchas que proyectaba, mataban la libertad del privilegio en que se fundaba la aristocracia republicana de Roma; y algunos patricios, no pudiendo tolerarlas, acaudillados por Bruto y Casio, tramaron una conjuracion contra la vida de César, á quien dieron muerte á puñaladas en el senado (1), rodando su cadáver hasta el pié de la estatua de Pompeyo, que él mismo habia erigido.

César es la personalidad mas gigante que ofrece la historia del mundo (2): las alas de su espíritu cosmopolita chocaban contra los estrechos límites de la política romana, y abrazaban bajo igualdad de derechos á patricios y plebeyos, á bárbaros y romanos; él reedificó á Cartago, la eterna rival de Roma, abrió las puertas del Senado á los descendientes de Breno, y entregó las haces consulares por primera vez á un extranjero: concibió el proyecto, realizado en nuestros dias, de convertir en canal el istmo de Suez: llevó la cultura latina á la Germa-

---

(1) Cuando vió á Bruto blandir el puñal sobre su cabeza, exclamó: "¡tu quoque, filii mi!" y cubriéndose el rostro con la toga, se dejó matar.

(2) Hubiera sido difícil que cualquier ejército mandado por César no hubiera salido vencedor, y que cualquier país en que hubiera nacido no lo hubiera gobernado. *Montesquieu*.

a. de J. nía, que habia de ser con el tiempo el cerebro de Europa; y llamó, en fin, desde lo alto del Capitolio á todos los pueblos para formar la asociacion universal humana. Es verdad que no estuvo exento de los grandes vicios que contaminaban entonces la sociedad romana; pero la sombra de tales defectos no puede oscurecer la gloria de su renombre. (1)

#### Leccion XXIV.

1. Cómo y por quiénes se formó el *segundo Triunvirato*.—2. Muerte de Ciceron.—3. Batalla de Filipos.—4. Rivalidad entre Antonio y Octavio: combate naval de Actium. (\*)

1. Los asesinos de César, despues de consumado el crimen, digeron que habian dado muerte al *tirano* para devolver su libertad al pueblo: pero este con certero instinto comprendió que no era el tirano, sino el defensor de la causa popular el que habia perecido, y que la libertad de que hablaban Casio y Bruto, era la egoista libertad del privilegio en favor del patriciado. Así fué que el pueblo permaneció silencioso; y aprovechándose de esta disposicion de los ánimos M. Antonio, que era cónsul, y habia sido lugarteniente y amigo de César, leyó ante el Senado su testamento, en el que instituia heredero de sus bienes á su sobrino Octavio.

Habiéndose presentado en Roma el jóven Octavio, aconsejado por Ciceron, reclamando la herencia de su tío; Antonio, que habia gastado parte de ella en adquirir prosélitos que secundaran sus ambiciosas miras, eludió el

(1) Desde muy jóven se sintió ya dominado por la pasion de la gloria, pues Suetonio dice de él: "cum Gadibus venisset, animadversa apud Herculis templum Magni Alexandri imagine, ingemuit, et quasi pertæsus ignaviam suam, quod nihil á se memorabile actum esset in ætate qua jam Alexander orbem terrarum subegisset."

(\*) Fuentes antiguas: *Ciceron; Tácito; Suetonio*. — Modernas: *Freinsheim*, Suplementos á Tito Livio.

cumplimiento de la última voluntad de César, y para librarse de las reclamaciones del interesado, marchó á la Galia Cisalpina con un decreto del pueblo, que le confería el mando de esta provincia. a. de J.

Mientras tanto, Ciceron denunciaba sus proyectos y acriminaba su conducta en el Senado, consiguiendo que este declarase á Antonio enemigo de la república, y encargara á Octavio que, juntamente con los cónsules, marchase á hacerle la guerra. En ella fué derrotado Antonio; y Octavio, al regresar victorioso á Roma, fué nombrado cónsul á la temprana edad de diez y nueve años.

Concibió entonces el pensamiento de ser el continuador de la política de César; y viendo que el Senado se inclinaba á los republicanos, se entendió con Antonio y Lépi-do, que eran cesarianos, y estos tres hombres constituyeron el segundo Triunvirato, distribuyéndose las provincias de Occidente, pues las orientales estaban en poder de Casio y Bruto. 43

2. Para garantir su amistad, los triunviros se hicieron el sacrificio de sus mejores amigos. Víctima ilustre de estas horribles venganzas fué el mismo Ciceron, cuya muerte exijió Antonio en resentimiento de que le hubiese desenmascarado: su mujer, la desalmada Fulvia, hizo clavar en el Senado los sangrientos despojos del príncipe de los oradores romanos.

El triste fin de este grande hombre inspira lástima; pero su carácter voluble y tornadizo, su inconsecuencia política, que le hizo figurar en todos los partidos y siempre al lado del vencedor, su elocuencia un tanto adulatora y servil, son manchas que deslustran bastante su corona de orador y de filósofo.

3. Despues de estas sangrientas represalias se dirigieron Octavio y Antonio contra los republicanos, que, acaudillados por Bruto y Casio, imperaban en Oriente. Casio, al frente de un poderoso ejército reclutado en Asia,

42 a. de J. pasó á Macedonia para unirse á Bruto, que seguía mandando esta provincia, no obstante haber sido depuesto por un plebiscito. Encontráronse los triunviros y los asesinos de César en las llanuras de Filipos, y empeñóse una doble batalla en que peleó Antonio contra Casio, y Octavio contra Bruto. La victoria se declaró por los republicanos; pero engañado Casio por falsas noticias, creyó que Bruto había sido derrotado, y juzgándose perdido, se dió la muerte. Entonces los triunviros renovaron el combate contra Bruto solo, que también sucumbió; de modo que el campo de Filipos fué el sepulcro de la república romana.

36 Libres ya de todos sus enemigos, procedieron los vencedores á repartirse las provincias, quedando Octavio en Occidente, y eligiendo Antonio el Oriente; á Lépido se le dejó solamente el Africa; pero habiendo tratado de apoderarse también de Sicilia, fué depuesto del cargo triunviral.

4. Quedaron entonces solos Octavio y Antonio; y aunque la rivalidad que entre ellos había, anunciaba un rompimiento, se evitó por el pronto casando Antonio con la hermana de Octavio, y conviniendo en que este gobernaría en Occidente y aquel en Oriente.

Antonio fijó su residencia en Egipto; y enamorado de su reina Cleopatra, repudiando á su mujer Octavia, regaló provincias á los hijos que de aquella tuvo, por lo cual el senado le destituyó, declarándole traidor á la patria; y para hacerle la guerra nombró general á Octavio, que había seguido en Roma una conducta sumamente hábil, contemporizando con el senado, atrayéndose al pueblo con liberalidades, y ordenando la administracion.

Embarcó Octavio sus tropas en una formidable escuadra que dirigia el inteligente Agripa: Antonio al mando de otra mas numerosa de naves egipcias, y en la que venia Cleopatra, deseosa de presenciar un combate naval,

fué derrotado junto al promontorio de Actium, y emprendió la fuga por seguir á su amada, matándose luego por no caer en manos del vencedor: Cleopatra, que fué hecha prisionera, no habiendo podido seducir á Octavio con sus atractivos, se suicidó tambien.

Octavio conquistó el Egipto, declarándole provincia romana.

### Leccion XXV.

1. Fundacion de la monarquía imperial: progreso que realiza.—2. Su extension geográfica: estado insurreccional de algunos pueblos.—3. Paz *Octaviana*: política de Augusto.—4. Sus reformas: su proteccion á las letras: nacimiento de Jesucristo. (\*)

1. Octavio al volver á Roma despues de la batalla de Actium, recibió del senado y del pueblo el título de *Emperador*; y aunque esta palabra solo significó hasta entonces general en jefe del ejército, pasó luego á designar la soberanía absoluta del jefe del Estado, y la eligieron los romanos por no dar el nombre de rey, que les era sumamente odioso. De modo que la nueva forma de gobierno es una verdadera monarquía, en la cual el título de rey se ha sustituido por el de emperador: se le dió igualmente el de *César*, en recuerdo del grande hombre que habia sido el verdadero fundador del imperio; y tambien el de *Augusto*, que tenia carácter sagrado, pues hasta este tiempo solo se habia dado á los dioses.

La monarquía imperial realiza un progreso notable sobre el gobierno de los reyes y sobre la república; porque dá muerte á aquella despreciable aristocracia que oprimia al pueblo bajo el tiránico yugo de sus irritantes privilegios, y funda una democracia que nivela todas las

(\*) Fuentes antiguas: *Tácito*, Anales; *Suetonio*, Vida de doce Césares.— Modernas: *Dezobry*, Roma en el siglo de Augusto.

a. de J. clases y extiende el derecho á todas las naciones, preparando así la unidad humana, aunque solo bajo el punto de vista material (1). Patricios y plebeyos son ya iguales ante el emperador, que es casi siempre de humilde cuna; y aunque esta igualdad no va acompañada de libertad, sino que por el contrario es hija del despotismo mas imbécil y monstruoso, los romanos preferían el nuevo orden de cosas al antiguo, porque siempre se vé en la historia que los pueblos quieren mas la tiranía de uno solo que la de muchos, y huyendo de las aristocracias, se refugian en el cesarismo.

2. Cuando se constituyó el imperio habia conquistado ya Roma casi todo el mundo entonces conocido y civilizado, pues sus límites eran: al N. el Rhin y el Danubio, al E. el golfo Pérsico, al S. la Arabia, las cataratas del Nilo y el Atlas, y al O. el Atlántico.

Sin embargo, no todos los países comprendidos entre estos límites estaban completamente romanizados; pues algunos vivían en continua insurrección. Señalábase entre estos nuestra España, en donde los Cántabros y Astures puede afirmarse que nunca se sometieron á la dominación romana. El mismo Augusto vino á dirigir la guerra contra ellos, que luego fué concluida por Agripa y otros generales, asolando el país y trasladando á sus moradores á otras comarcas. Hizo también Octavio otra expedición al Oriente, estipulando una paz con los Partos, que le entregaron los prisioneros cogidos á Craso: intentó igualmente conquistar la Arabia y la Etiopía; pero no le fué posible conseguirlo. No tuvieron mejor éxito las guerras hechas contra los Germanos, pueblos bárbaros establecidos á las orillas del Rhin y del Danubio, que amenazaban pasar estos límites del imperio.

---

(1) *Urbem fecisti quod prius orbis erat*, dice Rutilio Galieno apostrofando á Roma.

3. Terminadas estas guerras, se cerró el templo de Jano en señal de paz: esta *paz* llamada *octaviana*, por haberse debido á Octavio, duró casi todo su reinado. Entonces hizo Augusto una nueva division territorial, distribuyendo todo el imperio en veinticinco provincias, y clasificando á estas, segun su carácter pacífico ó belicoso, en *senatoriales* é *imperiales*: las primeras las administraba el Senado y las segundas eran gobernadas directamente por el Emperador.

El gobierno de Augusto fué un continuo ejercicio de habilidad política. En apariencia dejó subsistente la república, pues continuaron funcionando los cónsules, el senado, los tribunos y todas las antiguas magistraturas; y aunque poco á poco las fué él reuniendo en su persona, rehusó siempre la dictadura perpétua que le fué ofrecida.

En fin, para dar mayor carácter republicano á la autoridad omnímota que ejercía, se presentaba de tiempo en tiempo al senado fingiendo el deseo de resignarla, á fin de que el senado le rogase, como lo hacia siempre, que continuara poniendo orden en el gobierno de la república. Por eso su vida fué una verdadera representacion teatral (1), y se cuenta que al morir dijo á los que le rodeaban: "Si he ejecutado bien la comedia, aplaudid."

4. Pero el uso que hizo de sus extraordinarios poderes redundó en beneficio de todos, pues acometió reformas tan importantes como necesarias: publicó leyes protectoras de la propiedad, que con las turbaciones de los tiempos era poco respetada: las dió tambien contra el celibato, pues á consecuencia de la inmoralidad que habia en Roma eran tan escasos los matrimonios, que se iban acabando las antiguas familias y disminuyendo notablemen-

---

(1) Afectando sencillez de costumbres, tomaba parte algunas veces en los juegos de los niños, segun dice Suetonio, y á lo cual parece aludir tambien Pedro en una de sus fábulas que lleva por título *Æsopus ludens*.



a. de]. te la poblacion: regularizó los impuestos de las provincias, que antes eran víctimas de arbitrarias exacciones: organizó bajo nuevas bases el ejército y embelleció á Roma dotándola de tantos monumentos artísticos, que se le atribuye esta frase: "Ved esa Roma; la recibí de ladrillo y la dejaré de mármol."

Gran parte de la gloria, que por todo esto alcanzó Augusto, corresponde en justicia á sus consejeros Agripa y Mecenas. Este, cuyo nombre ha venido á ser un tropo con que se designa á todo protector de las letras, reunió en torno del emperador á todos los escritores mas ilustres de esta época, que lleva el nombre de Siglo de Oro de la literatura latina.

Pero el acontecimiento mas importante del reinado de Augusto, y tambien de toda la historia, es el nacimiento de Jesucristo, que tuvo lugar en Judea el año 753 de la fundacion de Roma, y cuando todo el mundo estaba en paz. En el silencio de esta paz oyeron todos los pueblos la predicacion de Jesus y sus discípulos; pero conteniendo su doctrina principios opuestos á aquellos en que descansaban las sociedades del mundo antiguo, estaba condenada á sufrir grandes persecuciones antes de alcanzar el triunfo. (1) De modo que al mismo tiempo que se funda el imperio romano, nace su enemigo principal, el cristianismo, que está destinado á concluir con la civilizacion

---

(1) No era la parte teológica del cristianismo lo que rechazaba Roma; pues habiendo en este pueblo hasta seiscientas religiones, puede decirse que no habia ninguna. César habia dicho en pleno Senado que despues de la muerte no hay nada, y Ciceron sostenia alternativamente que el alma es inmortal y que en la tumba concluye todo. En cambio habia supersticiones tan numerosas como ridículas; se enterraban serpientes bajo los cimientos de las casas; se clavaban murciélagos en las puertas y se consideraba de mal agüero tropezar en el umbral. Caton disputaba seriamente sobre si un estornudo involuntario deberia anular las decisiones del Senado, y este se disolvia cuando se aseguraba que habia hablado un buey.

gentífica para crear, con el apoyo material de los pueblos bárbaros, las nacionalidades modernas.

### Lección XXVI.

1. Reinado de Tiberio: su principio y su fin.—2. Calígula: sus primeros actos: su demencia.—3. Cláudio: su administracion.—4. Sus mujeres. (\*)

1. De tal manera habia sabido Augusto transformar el gobierno republicano en un régimen autocrático y personal, que al morir dispuso del imperio como de cosa propia, y designó para sucederle á su entenado *Tiberio*. (1)

Presentóse el nuevo César al senado, y fingiendo laudable modestia, rogó que se le librara del peso del gobierno por ser superior á sus fuerzas; y como aquella degenerada asamblea no le admitiese tal renuncia, dijo que hacía el sacrificio de aceptar el mando, pero que le resignaria gustoso tan luego como el senado le hiciera una indicacion.

Los nueve primeros años de su reinado lo fueron de buena administracion: disminuyó los tributos: reprimió los excesos de los gobernadores, y castigó con severidad los crímenes; pero luego que se hubo asegurado en el trono, cambió de carácter. No solo mermó las atribuciones del senado, reduciéndole á un cuerpo consultivo, sino que le envileció por completo: (2) hizo cesar los comicios: creó los *tribunales de magestad*, que juzgaban de los delitos de alta traicion y servian á Tiberio para deshacerse de todos los que consideraba enemigos.

(\*) Fuentes antiguas: *Tácito; Suetonio; Veleyo Patérculo; Dion Casio*.—Modernas: *Montesquieu*, Grandeza y decadencia de Roma.

(1) Se dice que al hacer Augusto tal designacion, tuvo el pensamiento de que la tiranía del nuevo César hiciera resaltar y echar de menos la moderacion suya.

(2) Tiberio fué el primero que osó decir: "el estado soy yo" fórmula del despotismo que luego adquirió celebridad en boca de Luis XIV de Francia.

D. de J. Tuvo por tal á su sobrino Germánico, que habia ido á continuar la guerra de la Germania, donde alcanzó importantes victorias, por lo cual se atrajo la admiracion pública, y esto bastó para que Tiberio le hiciese envenenar. Así como Augusto tuvo por consejero un Mecenas, Tiberio por favorito un Sejano, hombre astuto y corrompido, que despues de hacer morir con veneno á Druso, hijo del emperador, intentó casarse con una hija de este, (1) con el designio de heredar el trono; pero Tiberio, que penetró la intencion, le condenó á muerte.

Tiberio no sobrevivió mucho tiempo á su favorito; pasó sus últimos años en la pequeña isla de Caprea, encenagado en inmundos vicios; pero no fueron estos desórdenes los que acabaron con él, sino su sobrino Calígula y el gefe del pretorio, que le ahogaron en el lecho.

37 2. Calígula cometió este crimen, porque sabia que en el testamento de Tiberio estaba él destinado para sucederle, como así se verificó con gran contentamiento de todos, pues el nuevo César era hijo del valiente Germánico, tan querido en Roma. Los primeros actos de Calígula confirmaron el ventajoso concepto que de él se tenia: amnistió á todos los que estaban desterrados por Tiberio, y extendió á varios pueblos el derecho de ciudadanía.

Pero despues, no se sabe si á consecuencia de una pócima que le dieron, ó por efecto de una enfermedad epiléptica que tuvo, se operó en él un trastorno cerebral, quedando casi demente; y desde este momento, como dice el historiador Suetonio, todas las cosas que de él se refieren, "ut de monstro narranda sunt." La locura de Calígula era de carácter sanguinario: mientras estaba á la mesa, hacía que se diera tormento á algun reo: vi-

---

(1) La fábula de Fedro titulada *Ranæ ad Solem* es una alusion epigramática á este proyectado enlace.

sitaba con frecuencia las cárceles y elegía los presos que habian de ser sacrificados, que casi siempre eran de familias ilustres, como si el Imperio viniera á vengar al plebeyanismo de la antigua aristocracia. D. de J.

Extravagancias mas inofensivas, pero no menos humillantes se le atribuyen, y entre ellas la de nombrar cónsul á su caballo, haciendo que se le tributaran honores de tal, y la de haber celebrado imaginarios triunfos sobre pueblos que nunca vió. Cansados de sufrirle los pretorianos le dieron muerte.

3. El Senado entonces, tan envilecido y degradado por los emperadores, intentó restablecer la república; pero el pueblo, que la odiaba, no apoyó la tentativa, y el ejército proclamó César á Claudio. Era tio de Calígula y habia servido en su corte como de bufon, pues era tan imbécil que su misma madre para calificar á un necio solia decir: "es tan bestia como mi hijo Claudio." Cuando Calígula fué asesinado, Claudio, lleno de temor, se ocultó en una habitacion del palacio: uno de los pretorianos le encontró y tuvo la ocurrencia de saludarle emperador; imitáronle los demás en son de burla, y así quedó hecha la eleccion, que luego confirmó el Senado. 41

El carácter de este emperador era bondadoso: prometió al Senado no hacer nada grave sin su anuencia, castigar á los delatores y respetar la independenciam de los tribunales: extendió los límites del Imperio, terminando la conquista de la Britannia, que habia empezado Julio César; y lo que es mas importante, dió leyes protectoras de los esclavos, suavizando sus castigos y mandando que quedaran libres aquellos á quienes sus dueños abandonasen por enfermos. De modo, que si es triste ver por una parte el cetro del mundo en manos de imbéciles ó de monstruos, es consolador por otra saber que la causa de la humanidad va ganando terreno y que esos mismos tiranos son auxiliares inconscientes del progreso. 42

D. de J. 4. Pero al mismo tiempo que Claudio procuraba gobernar con acierto, su mujer, la impúdica Mesalina, escandalizaba á Roma con su licenciosa conducta; no solo mancillaba su honra entregándose á viles favoritos, sino que con estos hacía un infame tráfico de las magistraturas y destinos públicos. Al fin Claudio dió orden de matar á tan indigna mujer; pero luego se casó con su sobrina Agripina, que lo habia estado antes con un gladiador, de quien ya tenia un hijo llamado Neron. Agripina, mala como esposa, era buena como madre; y ambicionando el trono para su hijo, envenenó á otro que tenia Claudio y obtuvo de este que designara á Neron para sucederle en el mando.

---

### Leccion XXVII.

1. Reinado de Neron; su comienzo: transformacion de su carácter.
- 2. Incendio de Roma: primera persecucion de los cristianos.—
3. Muerte de Neron: cómo se explica la popularidad de este monstruo.—
4. Efímeros reinados de Galba, Oton y Vitelio. (\*)

54 1. En virtud del testamento de Claudio, á la muerte de este subió al trono de los césares Neron; y tanto sus dotes físicas como sus prendas morales, y la esmerada educacion que habia recibido del ilustre Séneca, eran grata esperanza de un reinado feliz.

Inauguróle con acierto, presentándose en el Senado á decir que desearia no tener mano por no firmar una sentencia de muerte, (1) y que dejaria al Senado toda la administracion pública, reservando únicamente para sí la parte militar. Hízolo así en los primeros años; reba-

---

(\*) Fuentes antiguas: *Séneca*; *Tácito*; *Suetonio*.—Modernas: *Tillemont*, Historia de los emperadores; *Thierry Amadeo*, Cuadro del imperio romano.

(1) *Vellem, inquit, nescire litteras. Séneca.*

jó los impuestos, propuso la abolicion de algunos y <sup>D. de J.</sup> publicó leyes beneficiosas para los esclavos.

Pero las alturas del poder absoluto, como las grandes elevaciones de la naturaleza, producen vértigos; y Neron comenzó á experimentar en su carácter una transformacion completa. Sintióse molestado por los consejos y advertencias de su madre, á quien debia el trono, mandó asesinarla, haciendo lo mismo con su mujer la virtuosa Octavia, hija de Claudio. No queriendo tener en su maestro Séneca un severo censor de sus actos, ni en su sobrino Lucano un rival en poesía, condenó á muerte á estos dos ilustres hijos de Córdoba, con pretexto de que el último habia tomado parte en una conspiracion contra el César. Sin freno ya que le contuviera, se precipitó en una vida de escándalos tan grandes y crímenes tan inauditos, que han dado al nombre de Neron la triste celebridad que tiene en la historia. Todos los dias daba espectáculos y procesiones ridículas, en que tomaba parte él mismo vestido de cantor y músico; y llevado de su entusiasmo artístico, recorrió las provincias ejecutando farsas, y se hizo coronar como vencedor en los juegos de Grecia.

2. Conocedor de la literatura latina, admiraba principalmente á Virgilio; y habiendo leído en la *Eneida* la magnífica pintura del incendio y destruccion de Troya, quiso comparar el cuadro con la realidad y mandó prender fuego á Roma, mientras él cantaba los versos de Virgilio desde lo alto de su palacio. (1)

Mas queriendo apartar de sí la indignacion que este hecho produjo en el pueblo, culpó de él á los cristianos que vivian en las catacumbas, y que eran objeto de la odiosidad de los romanos, porque se les consideraba como

---

(1) Hoc incendium é turri mœcenatiana prospectans, lætusque flammæ, ut ajebat, pulcritudine, in illo suo scenico habitu decantavit. *Suetonio*.

D. de J. sectarios judíos y se les atribuían crímenes y abominaciones espantosas (1). Esta acusación calumniosa motivó la primera persecución contra los cristianos. Sus suplicios le sirvieron á Neron para dar novedad á los espectáculos del circo, donde arrojaba á los cristianos para que los devorasen las fieras, y otras veces los embrea para que ardiesen vivos é iluminasen por la noche los jardines. (2)

3. Para acabar con esta fiera coronada se insurreccionaron las legiones de la Galia y de España. Vindex, que mandaba las primeras, fué derrotado; pero Galba, que era general de las segundas, marchó triunfante sobre Roma. Antes de que llegara, se sublevó también la guardia del pretorio, y Neron huyó de la ciudad á una posesión de campo, donde se hizo matar por un esclavo fiel que le acompañaba; y se dice que al tiempo de morir exclamó: "¡Qué gran artista pierde el mundo!"

Así terminó la vida y el reinado de este monstruo que afrenta á la humanidad; y sin embargo, es lo cierto que tenía popularidad en Roma. Después de su muerte, cuando ya no era necesario aplaudirle ni adularle, aparecieron frecuentemente coronas de siempre viva sobre su tumba; y al aclamar más tarde á Oton, el pueblo no creyó poder felicitarle de otro modo mejor que llamándole Neron. Se explica este raro fenómeno teniendo en cuenta que Roma, después de conquistar el mundo, se había con-

(1) "Para aquietar el rumor, dió Neron en suponer culpados y castigar con penas tremendas á esos hombres ya odiosísimos por sus torpezas y llamados vulgarmente cristianos. Desde luego fueron prendidos los que declaraban, y por sus confesiones se convenció á muchísimos, no de haber prendido fuego á la ciudad, sino de abrigar encono contra todo el linaje humano." *Tácito*.

(2) Añadióse á sus tormentos el vituperio de vestirlos con pellejos de fieras y hacerlos despedazar por los perros ó ponerlos en cruces; y en acabándose el día, les pegaban fuego para que sirvieran de luz á la noche, para cuyo espectáculo había Neron ofrecido sus jardines." *Tácito*.

vertido en un pueblo ocioso que solo pedia, para estar contento, *panem et circenses*, pan y espectáculos (1); y como en este punto Neron fué mas pródigo que los demás césares, y como sus crímenes recaían sobre familias senatoriales ó personas pudientes, y nunca sobre el bajo pueblo, este consideró al hijo de Agripina como el mejor de los gobernantes. D. de J.

4. Muerto Neron, en quien acaba la familia de Augusto, el ejército proclamó César á *Galba*, y el Senado aprobó la elección, siendo esta la primera vez que el emperador no es nombrado en Roma sino en las provincias, lo cual sienta un precedente funesto; pues en adelante las legiones todas van á querer elevar al trono á sus generales (2), viniendo á predominar el elemento militar sobre el civil, que representaba el Senado. 68

Brevísimo fué el reinado de Galba: trató de restablecer la disciplina militar, que él mismo había quebrantado, y escaseó los espectáculos al pueblo, lo cual fué causa bastante para que, sublevándose contra él los pretorianos, le asesinaran.

El jefe de esta insurrección fué Oton, amigo de Neron y muy querido por esto en Roma: diósele el cetro imperial; mas al mismo tiempo las legiones de la Germania proclamaban á su general *Vitelio*, que al frente de ellas entró en Italia y venció á las tropas de Oton, quien, por no caer en manos de su rival, se dió la muerte (3). Ocupó entonces el trono Vitelio, hombre cruel y vicioso, que vivió siempre embrutecido por la gula. El ejército de Orien- 68

(1) Entre el pueblo y el príncipe había una tácita convención, mediante la cual el déspota daba el trigo y el pueblo los aplausos. *Malgorza.*

(2) *Evulgato imperii arcano, principem alibi quam Romæ fieri. Tácito.*

(3) Una noche se acostó diciendo: "añadamos esta noche mas á la vida;" y á la mañana siguiente hundió en su pecho el puñal que había colocado debajo de la almohada. 69



D. de J. te se insurreccionó contra él, proclamando á su gefe Vespasiano, que vino sobre Roma, y despues de una corta, pero sangrienta guerra civil, Vitelio fué depuesto por los soldados y el pueblo, que le arrastraron por las calles de Roma, llenándole de insultos y echándole en cara sus vicios, á lo cual respondia él: "Pues á pesar de todo he sido vuestro emperador." (1)

### Leccion XXVIII.

1. Reinado de Vespasiano: guerra de Judea.—2. Reinado de Tito: erupcion del Vesubio.—3. Domiciano: segunda persecucion de los cristianos.—4. Nerva y Trajano.—5. Expediciones de este.—6. Adriano: su administracion. (\*)

70

1. Muerto Vitelio, recogió la púrpura imperial Flavio Vespasiano, en quien comienza la familia *Flavia* y una serie de emperadores que son la mas bella y consoladora antítesis de los que preceden.

Dos cosas eran indispensables para fundar un buen gobierno: restablecer la disciplina militar, y poner orden y moralidad en la administracion. Vespasiano consiguió lo primero con medidas de rigor; y para realizar lo segundo, desterró el lujo de su corte; expulsó del Senado á los hombres indignos, reemplazándolos con personas honradas de todas las provincias; dotó de grandes monumentos á Roma, y arrojó de ella á los astrólogos y adivinos, favoreciendo las ciencias y artes útiles.

En el exterior dió gloria al Imperio con la guerra de Judea. Este país, que aun despues de conquistado por

(1) Su cadáver fué mutilado horriblemente, pues el pueblo, como dice *Tácito* "eadem pravitate insectabatur interfectum qua forerat viventem."

(\*) Fuentes antiguas: *Tácito*; *Suetonio*; *Plinio*.—Modernas: *Franke*, Materiales para la historia de Trajano y sus contemporáneos; *Flemmer*, De rebus gestis et itineribus Adriani imperatoris.

Pompeyo, había conservado sus reyes nacionales y go- <sup>D. de J.</sup>bierno propio, desde que fué declarado provincia romana por Augusto, vivia en continua rebelion. Para sofocar una levantada en tiempo de Neron, envió este á Vespasiano; y cuando este vino á ocupar el trono, dejó encargada la guerra á su hijo Tito. Este puso sitio á Jerusalem que, no queriendo rendirse, fué tomada por asalto y completamente destruida con muerte de casi todos sus heroicos defensores (1): los que sobrevivieron fueron unos desterrados, otros reducidos á la condicion de esclavos, y muchos emigraron voluntariamente, comenzando entonces la dispersion del pueblo deicida.

2. Sucedió á Vespasiano su hijo *Tito*, el vencedor de Judea, que, si de jóven siguió á Neron, de quien fué amigo, en el camino del libertinage; desde que su padre subió al trono cambió enteramente de conducta, y la observó irreprochable cuando él heredó el cetro, que solo empuñó dos años.

79

Durante este corto tiempo sostuvo completa paz, castigó á los delatores, no quiso firmar ni una sola sentencia de muerte, y al acordarse una noche de que en todo aquel dia no habia hecho ningun beneficio, exclamó: "hé perdido el dia." (2) Por esta bondad de carácter se le ha dado el glorioso título de *amor y delicias del género humano*. (3)

No le faltaron en tan breve reinado ocasiones de probar sus sentimientos filantrópicos; pues una peste diezmo á Roma y una espantosa erupcion del Vesubio, de que fué

(1) Josefo, historiador judío y contemporáneo de este suceso. dice: "et captivorum quidem omnium qui toto bello comprehensi sunt nonaginta et septem millia comprehensus est numerus; mortuorum vero per omne tempus obsidionis undecies centum millia."

(2) Recordatus quondam super cenam quod nihil cuiquam toto die praestitisset, memorabilem merito atque laudatam vocem edidit: "amici, diem perdidit." *Suetonio*.

(3) Humani generis amor et desiderium etiam vivus" decia de él una inscripcion conservada en Mérida.

D. de J. víctima Plinio el naturalista, sepultó entre sus cenizas las ciudades de Herculano, Pompeya y Stabia, que hoy se están desenterrando. Tito recorrió los sitios de la catástrofe, prodigando sus tesoros para socorrer á los mas necesitados. Murió envenenado por su mismo hermano Domiciano, que le sucedió.

81 3. Subiendo al trono por medio de un fratricidio, anunciaba *Domiciano* que su reinado se pareceria mas al de Neron que al de Tito, como así sucedió; pues aunque al principio gobernó con dulzura y con acierto, luego dió rienda suelta á sus malos instintos, restableciendo la ley de lesa magestad. En virtud de ella todos los dias sacrificaba alguna víctima ante las estátuas de plata y oro que se habia hecho erigir en las calles que conducian desde su palacio al Capitolio.

Suspiciáz y receloso como todos los tiranos, tuvo envidia de su general Agrícola que alcanzaba grandes triunfos en la Britannia, y le hizo volver á Roma; y aterrado por una invasion de los dacios, compró vergonzosamente la paz á su rey Decebal, ofreciéndose á pagarle un tributo; hecho que por primera vez sucede en la historia romana.

Alarmado tambien por los progresos que el cristianismo hacia, decretó la segunda persecucion contra la Iglesia, en la que recibió el martirio el cónsul Flavio Clemente, primo de Domiciano. La esposa de este, que acaso era tambien cristiana, vió por casualidad su nombre inscrito en una lista de personas destinadas al suplicio; y avisando secretamente á algunas de ellas, formaron una conjuracion que dió por resultado la muerte violenta de este emperador.

96 4. Para sucederle nombró el Senado á uno de sus miembros llamado *Nerva*, hombre de edad propecta y de ejemplares costumbres: derogó la ley de lesa magestad; juró no sentenciar á muerte á ningun senador; distribuyó tier-

ras á los ciudadanos pobres, y mandó cesar la persecucion D. de J. contra los cristianos; pero convencido de que su ancianidad era un obstáculo para gobernar con la energía y el vigor que reclamaba la situacion de Roma, tomó la acertada resolucion, que luego es imitada muchas veces, de *asociar* al imperio al ilustre general Trajano, que ocupó el trono á la muerte de Nerva acaecida poco despues de esta adopcion. 198

Trajano era español, natural de Itálica; y por tanto cupo á nuestra pátria la suerte de dar á Roma el primer emperador extranjero, y uno de los mas insignes en todos conceptos.

Se cuenta que al tomar posesion de su alto cargo, entregó la espada al gefe del pretorio diciéndole: "Defendeme con ella, si gobierno bien; volvedla contra mí, si gobierno mal." Juró no condenar á ningun inocente: desterró el fausto de la córte y vivió con sencillez y modestia: trató de resucitar la vida política de la época republicana y para ello reintegró al senado en muchas de sus antiguas facultades, y volvieron los funcionarios públicos á elegirse en los comicios.

No solo embelleció á Roma con pórticos, templos y un nuevo Foro en que levantó la famosa columna que conserva su nombre; sino que llevó á cabo grandes obras de utilidad pública en casi todas las provincias, y muy especialmente en España.

5. Y si grande fué Trajano en estas obras de la paz, no lo fué menos en los hechos de la guerra (1). La mas gloriosa que emprendió tuvo por objeto librar á Roma del tributo que desde Domiciano pagaba á los Dacios; y no solo consiguió esto, sino que redujo la Dacia á provincia romana, poniendo las fronteras del imperio en los montes Cárpatos.

---

(1) Por eso le llama Montesquieu "el mas cumplido príncipe de que hace mencion la historia."

D. de J. Con las conquistas que llevó á cabo en el Oriente, llegó por esta parte la dominacion romana á sus mas extensos límites; pues venciendo á los Partos, se apoderó de la Siria, de la Arabia septentrional y de la Mesopotamia, y pasando el Tigris, se disponia á marchar contra la India, cuando murió, designando para sucederle á su sobrino Adriano.

117

6. Adriano nacido tambien en Itálica ú oriundo de ella, estaba dotado de un carácter ambíguo, á veces dulce y generoso, y á veces cruel y violento. Mas aficionado á las letras que á las armas, abandonó las conquistas hechas por Trajano en el Asia, retirando á las orillas del Eufrates las tropas romanas.

Solamente hizo guerra á los judíos, porque habiendo querido Adriano levantar un templo á Júpiter sobre las ruinas de Jerusalem, los judíos, considerando esto una profanacion, se sublevaron al mando de Barcocebas, y sostuvieron una lucha en que perecieron casi todos, y los que sobrevivieron emigraron en masa, dejando el país desierto. Desde entonces anda este pueblo diseminado y errante por todo el mundo, pero fiel á su religion y á sus costumbres, y esperando á su Mesías.

Era máxima de Adriano que "un buen príncipe debe, imitando al sol, recorrer todos sus estados;" y ajustando á ella su conducta, estuvo siempre viajando por todas las provincias, oyendo sus quejas, administrando pronta justicia, y dejando grandes obras de utilidad pública, y notables monumentos artísticos, entre los que descuella su mausoleo en Roma (*moles Adriani*) sobre el que hoy está el castillo de Santángelo.

Además de estas obras materiales, dejó otra jurídica que se conoce con el nombre de *Edicto perpétuo*. Era este un código que tenia por objeto poner un límite á la arbitrariedad de los pretores, estableciendo una misma jurisprudencia para todos, y sistematizando los procedi-

mientos, lo cual obra en la legislación romana una revolución importantísima, pues comenzó á adquirir el carácter universal que la distingue, y al que debe toda su gloria.

### Lección XXIX.

1. Reinado de Antonino Pio.—2. Marco Aurelio: calamidades y guerras de su reinado.—3. Su gobierno.—4. Cómodo Antonino; Helvio Pertinax.—5. El trono en subasta: Septimio Severo: Caracalla. (\*)

1. Siguiendo la costumbre de las adopciones, Adriano asoció al imperio á *Antonino Pio*, pariente suyo, natural de Nimes. Su largo reinado de veinte y tres años es el que menos ha dado que escribir á la historia, pues todo él se pasó en una paz tan completa, que á este tiempo se le llama la edad de oro del imperio. Continuando la série de medidas encaminadas á romper la cadena de la esclavitud, declaró que el que diera muerte á un esclavo, era reo de homicidio, lo mismo que si matase á un hombre libre. Tuvo la fortuna de elegir un sucesor digno en la persona de su hijo adoptivo *Marco Aurelio*.

138

2. Procedía este de una familia española y era filósofo de la secta estóica, que enseñaba á obrar el bien por puros motivos morales y á llevar con sereno ánimo los infortunios y contratiempos de la vida. Con Marco Aurelio se sienta la filosofía en el trono por primera y única vez hasta ahora, sirviendo este caso para demostrar cuán acertadamente habian dicho Platon y Plutarco "que

161

(\*) Fuentes antiguas: *Aurelio Víctor*, Los Césares hasta Juliano; *Herodiano*, Historia de los emperadores; *Eutropio*, Compendio de la historia romana; *Escritores de la Historia Augusta*, Vidas de treinta y cuatro emperadores (desde Adriano hasta Diocleciano).—Modernas: *Gibbon*, Historia de la decadencia y caída del imperio romano.

D. de J. los pueblos no estarian bien gobernados ni serian felices hasta que los reyes fueran filósofos.”

Marco Aurelio experimentó grandes adversidades en su reinado: epidemias, terremotos é inundaciones asolaron la Italia al mismo tiempo que las legiones sufrieron una derrota en la Germania; y atribuyendo el pueblo estas calamidades á castigo de los dioses por la tolerancia que se tenia con los cristianos, el emperador se vió precisado á decretar la cuarta persecucion, que muy luego hizo cesar por la victoria que dió al ejército romano la legion *fulminante*, compuesta de cristianos y mandada por San Mauricio.

Los Partos, nunca sometidos por completo, se sublevaron invadiendo la Siria: enviado contra ellos Lucio Vero, hermano de Marco Aurelio, pudo reducirlos á sus antiguos límites. Terminada esta guerra se dirigieron los dos hermanos contra los Cuados y otros pueblos de la Germania que habian traspasado las fronteras del imperio. Lucio Vero murió en la lucha, y Marco Aurelio acabó la guerra obligando á estos bárbaros á retroceder y pedir la paz.

3. En medio de tantas guerras no descuidó el emperador filósofo la administracion y el gobierno; en el órden legislativo publicó el *edicto provincial*, que era complemento del *perpétuo*, otorgado por Adriano, y daba á los pueblos una gran vida municipal: amplió las leyes favorables á los esclavos, disponiendo que estos, con el dinero de su trabajo, pudieran comprar la libertad: y en fin escribió un libro de excelentes máximas y sentencias filosóficas.

Marco Aurelio, cuya vida fué continuamente acibarada por disgustos domésticos que ocasionaba la conducta reprehensible de su mujer Faustina, cometió al morir la única grave falta de su vida, que fué nombrar heredero del trono á su indigno hijo Cómodo.

4. El contraste que ofrece el reinado de Cómodo con el <sup>D. de J.</sup> de su padre, revela claramente la triste condicion de los pueblos que viven sometidos á un gobierno absoluto, personal y hereditario; pues dependiendo su suerte de las buenas ó malas cualidades del príncipe, están condenados á experimentar en su historia cambios funestos y bruscas alternativas.

Era Cómodo de un natural perverso (1), que la educacion no habia podido corregir: su sanguinario carácter le hacia recrearse en los espectáculos del circo, bajando él mismo á tomar parte en las luchas; mandó dar muerte á todos los defectuosos: compró la paz á los Marcomanos; y murió asesinado por sus domésticos, acabándose en él la familia de los Antoninos.

Fué despues elevado al trono *Helvio Pertinax*, que 193 siendo hijo de un carbonero, habia sabido elevarse por sus virtudes y por su valor á los primeros grados de la milicia y á los mas altos puestos del estado, pues á la muerte de Cómodo era ya senador y prefecto de Roma. Intentó curar los males del reinado anterior poniendo órden en la administracion y restableciendo la disciplina militar; pero la guardia pretoriana se sublevó contra él y le dió muerte.

5. Llegó entonces el desenfreno de la soldadesca hasta el punto de anunciar que el imperio estaba en venta y se adjudicaria, como así se hizo, al mejor postor, que 193 lo fué *Didio Juliano*. Parece inverosímil un hecho tan excepcional y escandaloso; pero es necesario tener en cuenta que el ejército se componia ya casi exclusivamente de mercenarios, que se vendian al gefe que mas les daba; y como al mismo tiempo el senado estaba envilecido y el pueblo degradado, Roma viene á caer inevitablemente en el despotismo militar.

---

(1) Obtusi oneris pinguem hominem medio ventre dissecuit ut ejus intestina subito funderentur. *Hist Aug.*



D. de J. Así es que la púrpura solo estuvo en los hombros de Didio Juliano el tiempo que su dinero en manos de los soldados. Las legiones de casi todas las provincias se sublevaron, nombrando emperadores á sus respectivos gefes; pero triunfó de todos el africano *Septimio Severo* proclamado por el ejército de Iliria. (1)

193

Para asegurarse en el trono buscó el apoyo del ejército, aumentando su paga al soldado, distribuyendo gracias y honores á los gefes, y rodeándose de una numerosa guardia pretoriana; porque su máxima favorita, que dió en consejo á sus hijos, era: "enriqueced al soldado y no hagais caso de lo demás." Fiel á este sistema, que es la apoteosis del militarismo, quitó al senado el escaso poder político que le quedaba; y únicamente se asesoró de algunos eminentes juriconsultos, como Papiniano y Ulpiano, por cuyos consejos dió leyes favorables á los esclavos, y fundó en Beryto (costa de Siria) una escuela de derecho.

211

Sucedieronle sus dos hijos *Caracalla* y *Geta*; pero aquel hizo matar á este en los brazos de su misma madre; y como Papiniano se negase á hacer la apología de este fratricidio, recibió tambien la muerte con toda su familia, continuando desde entonces Caracalla por la senda del crimen. Y sin embargo, á este mónstruo se debe la famosa *Constitucion Antonina*, que declaró ciudadanos romanos á todos los hombres libres que hubiese en todas las provincias del imperio.

### Leccion XXX.

1. Período de usurpaciones: reinado de Heliogábalo. — 2. Alejandro Severo: Aureliano: Probo. — 3. Diocleciano: su pensamiento

(1) Y se halló, dice Chateaubriand, que el gefe de los romanos hablaba el idioma de Anibal.

y sus reformas.—4. La *tetrarquía*.—5. *Era de los mártires*: ab. D. de J. dication de Diocleciano. (\*)

1. Después de Caracalla hubo una larga serie de emperadores usurpadores, que no merecen fatigar á la historia. (1) Citaremos únicamente aquellos cuyos nombres han adquirido, por cualquier concepto, alguna celebridad.

Grande, aunque bien triste, es la que tiene *Heliogábalo*, pues generalmente se le cita como tipo de glotonería; pero no era la cantidad, sino el refinamiento de la comida lo que caracterizaba los festines de este emperador. (2)

218

Era sacerdote del Sol en la Siria, y trajo á Roma el lujo oriental y la afeminación propia de aquellos pueblos degenerados. Nombró un senado de mujeres presidido por su madre; él mismo vestía frecuentemente de mujer, y aun á veces paseaba desnudo por las calles de Roma en una carroza tirada por cuatro mujeres también desnudas. Así como Calígula y Neron tuvieron la demencia de la crueldad, Heliogábalo padeció de la locura del vicio y extinguió en Roma los últimos restos del pudor y de la virtud. El mundo antiguo hubiera muerto gangrenado, como dice Bossuet, si la sal del evangelio no hubiese cortado la corrupción.

2. Es digno de especial mención *Alejandro Severo*,

(\*) Fuentes antiguas: *Escritores de la Historia Augusta; Aurelio Víctor; Eutropio*.—Modernas: *Chateaubriand, Estudios históricos; Champagní, Los Césares*.

(1) Hé aquí sus nombres: Maerino, Maximino, los Gordianos, Máximo, Papinio, Balbino, Gordiano III, Filipo, Decio, Galo, Emiliano, Valeriano, Galieno, Mario, Tétrico, Cláudio, Tácito, Florian, Caro, Carino y Numeriano.

(2) Comía lenguas de pavos reales y de ruiseñores, guisantes mezclados con granos de oro, lentejas con piedras de una sustancia alterada por el rayo, habas guisadas con pedazos de ámbar y arroz mezclado con perlas, y se bañaba en albercas rociadas de los bálsamos más exquisitos. *Lampridio*.

D. de J. 222 que sucede á Heliogábalo, y que ocupó el trono con el generoso intento de contener la desmoralizacion de Roma y la decadencia del imperio; (1) hizo desaparecer de la corte el lujo de su antecesor, y gobernó con el consejo de los más eminentes jurisconsultos; pero la indisciplina del ejército imposibilitó el afianzamiento de sus reformas y le ocasionó la muerte.

270 Merece tambien un recuerdo honroso *Aureliano*, á quien se considera como el restaurador del imperio, por haber vencido á los tiranos que con el nombre de Césares gobernaban las provincias; pero su mayor gloria la alcanzó en la guerra que sostuvo contra la varonil Zenobia, reina de Palmira. Hallábase esta ciudad en un oasis del desierto de Siria, y era capital de un reino desmembrado del imperio de Alejandro y considerablemente extendido despues por Asia Menor y el Egipto. Trajano le habia incorporado al imperio: Zenobia trató de hacerle independiente; y dirigiéndose Aureliano contra ella, la llevó prisionera y destruyó á Palmira tan completamente, que por mucho tiempo se olvidó su nombre y el lugar en que estuvo, hasta que en el siglo pasado le descubrieron unos ingleses.

276 En fin, ocupa un lugar distinguido en la historia *Probo*, el mejor general de su tiempo y uno de los emperadores de ideas mas adelantadas, pues llegó á decir que si los dioses le concedian vida, pronto el imperio no necesitaria impuestos ni soldados. Contuvo á los bárbaros, venció á los persas, fomentó la agricultura y la industria, y vivió con extremada sencillez (2); pero los soldados, á

---

(1) Hizo grabar en palacio y en todos los edificios públicos esta máxima que compendia toda la moral: "no hagas á otro lo que no quieras que te hagan á tí."

(2) Sentado sobre la yerba en la cima de una montaña de Armenia, comiendo legumbres en un puchero, con sencillo vestido teñido de púrpura, recibia á los embajadores del rey de Persia.

quienes trataba con rigor y obligaba á trabajar las tierras D. de J. en tiempo de paz, le dieron muerte.

3. Siguieron á este otros emperadores de corta duracion y ninguna importancia, tras los cuales subió al trono *Diocleciano*, natural de la Dalmacia, hijo de un esclavo, y soldado ilustre que habia llegado por su valor y pericia á la mas alta gerarquía militar.

284

Y si como general habia alcanzado gran fama, no alcanzó menor gloria como gobernante; pues comprendiendo que la viciosa constitucion del imperio necesitaba reformas tan urgentes como radicales, se propuso dar mayor fuerza y prestigio á la dignidad imperial, tan vilipendiada y escarnecida, y dividir el poder sin quebrantar su unidad.

Para conseguir lo primero dió á su corte la exterioridad deslumbradora de la monarquía persa; á la sencilla corona de laurel que, como signo de triunfo, habian llevado todos los emperadores, sustituyó la diadema de oro y pedrería; y en vez de la modesta y venerable toga negra, que fué siempre el trage romano, usó rico manto de púrpura. Hizo que se le dieran los tratamientos de *Dóminus ó de Magestad*: suprimió los nombres de las antiguas magistraturas, y los nuevos funcionarios palaciegos tomaron los títulos de duques y condes, que han llegado hasta nuestros días: y cuando se mostraba al público, que era de tarde en tarde, lo hacía siempre rodeado de un numeroso séquito, á fin de que el emperador fuese tenido por un semidios, y se respetara su vida y se acataran sus órdenes.

4. A fin de realizar lo segundo compartió el mando con Maximiano, general ilustre, á quien dió el título de Augusto, encomendándole el gobierno de las provincias de Occidente, tomando Diocleciano las de Oriente; este fijó su corte en Nicomedia, ciudad situada entre Asia y Europa, y Maximiano abandonó á Roma y fué á residir

D. de J. primero en Tréveris y luego en Milan. Poco tiempo despues, no creyendo Diocleciano que esta division del poder fuera bastante para contener las invasiones, asoció al imperio á otros dos generales con el título de *Césares* que, compartiendo el mando de las provincias con los *Augustos*, fueran á la muerte de estos sus herederos y sucesores. Diocleciano eligió para esta dignidad á Galerio, y Maximiano á Constancio Cloro. El gobierno simultáneo de estos cuatro emperadores se conoce en la historia con el nombre de *tetrarquía*, que produjo excelentes resultados, pues aseguró la paz en el interior, acabando fácilmente con los usurpadores que se levantaban en las provincias, y en el exterior detuvo las irrupciones de los bárbaros.

5. Pero Diocleciano conocia que el enemigo mas temible del imperio era el cristianismo, que se iba apoderando de todas las conciencias, y quiso exterminarle. Comenzó por dar un decreto contra los funcionarios públicos cristianos, obligándolos á dejar su religion ó á renunciar el empleo: y como todos optasen por lo último, se produjo una gran perturbacion administrativa: irritado con esto el partido intolerante que acaudillaba el César Galerio, arancó á Diocleciano otro decreto para demoler los templos de Cristo. Por último, habiendo ocurrido un incendio, atribuido á los cristianos, en el palacio de Diocleciano, este, aunque era opuesto á las medidas violentas y aun aficionado como filósofo á la doctrina evangélica, hubo de ceder á los clamores del pueblo y á las exigencias de Galerio, y ordenó la última y mas sangrienta persecucion contra los cristianos, que se llama *era de los mártires* por el gran número de confesores de Cristo que entonces perecieron.

Las amarguras del poder y los achaques de la edad obligaron á Diocleciano á dejar la púrpura; y el mismo dia que él hacia su abdicacion ante el pueblo y el ejército en Nicomedia, Maximiano lo verificaba en Milan, pasando

entonces los césares á ser augustos, y nombrándose nuevos césares. Diocleciano se retiró á la vida privada, pasando el resto de sus dias en *Salona*, su patria, dedicándose á las faenas agrícolas, despues de haber tenido veinte años sobre su frente la corona del mundo, y haber salvado al imperio de la disolucion que le amenazaba.

### Leccion XXXI.

1. Reinado de Constantino: *Edicto de Milan*: concilio de Nicea.—
2. Gobierno de Constantino: Traslacion de la córte.— 3. Reformas é innovaciones: muerte de Constantino.—4. Sus hijos. (\*)

1. La abdicacion de Diocleciano envolvió al imperio en una espantosa anarquía, llegando á haber durante algun tiempo hasta seis augustos á la vez. Elevado á esta dignidad *Constantino*, hijo de *Constancio Cloro*, fué deshaciéndose de todos sus competidores, quedando solos *Licinio* en Oriente y en Occidente *Majencio*, hijo de *Maximiano*, que habia sido proclamado en Roma. Dirigióse contra esta ciudad *Constantino*, y á corta distancia de la misma derrotó á *Majencio*, que se ahogó en el Tíber.

306

Antes de dar esta batalla *Constantino*, que habia sido educado en la religion cristiana por su madre *Santa Elena*, vió en el cielo, se dice, el signo de la cruz con esta inscripcion: *in hoc signo vinces*; y desde entonces puso la cruz en el estandarte imperial, que se llamaba *Lábaro*; y habiendo con esta bandera triunfado de *Majencio*, publicó en agradecimiento el célebre *Edicto de Milan*, que dió la paz á la Iglesia y estableció la libertad de cultos. (1)

(\*) Fuentes antiguas: *Ammiano Marcelino*; *Sexto Rufo*; *Zósimo*; *Eusebio de Cesarea*; *Los Panegiristas*.—Modernas: *Guizot*, *Civilizacion europea*; *Manso*, *Vida de Constantino*.

(1) Hé aquí algunas cláusulas de este célebre documento conservado por *Eusebio de Cesarea*: "Consiento que los que están imbuidos en los errores de la idolatría gocen del mismo reposo que los fieles: Que nadie inquiete á otro: Que cada cual elija lo que le parezca mejor."

D. de J. Desde entonces se declaró ya francamente protector de la Iglesia (1), aunque sin abandonar todavía el gentilismo, pues continuaba ejerciendo las funciones de Pontífice Máximo. Hallábase muy dividida la sociedad cristiana por diferentes heregías y principalmente por la de Arrio, que destruía el misterio de la Trinidad, negando la consustancialidad de naturaleza del Hijo y del Padre, llamando á Cristo la primera de las criaturas; y deseando Constantino poner fin á esta escision, reunió en Nicea el primer concilio universal ó ecuménico, que fué presidido por Osio, obispo de Córdoba: en él se fijó el dogma con el *simbolo* y se dieron los primeros cánones para la disciplina eclesiástica.

2. Triunfante de tantas persecuciones la religion cristiana, dejó bien pronto sentir su bienhechora influencia en el órden moral y civil; pues Constantino dió una série de decretos que están inspirados por la doctrina evangélica.

Dificultó la imposicion de la pena de muerte; abolió el suplicio de cruz; sujetó á las mismas penas á todos los delincuentes; mejoró la situacion de los detenidos en las cárceles; declaró lugar de asilo los templos; introdujo el uso de emancipar á los esclavos en las iglesias; y en fin, si no pudo suprimir las luchas de gladiadores, las hizo menos frecuentes.

Profesando ya Constantino la religion cristiana, si bien dilató el bautizarse hasta los últimos dias de su vida, consideró que habiendo sido Roma la capital del mundo gentilico, no podia servir de córte al imperio cristiano; y por este motivo fijó la suya en la ciudad de Bizancio, que to-

---

(1) En el siglo VIII aparecieron unas decretales atribuidas á Constantino, por las que este emperador cedia al papa Silvestre la soberanía de Roma y de las provincias de Occidente; y en estos documentos, cuya falsedad se evidenció muy pronto, fundaron algunos papas sus pretensiones al señorío temporal de Roma y otros estados.

mó el nombre de Constantinopla, y que tenia la ventaja D. de J. de estar entre Asia y Europa y en la frontera de los pueblos bárbaros, que pugnaban ya por invadir el imperio.

3. Instalada y embellecida la nueva córte, la rodeó Constantino de cierto aparato oriental, como antes habia hecho Diocleciano, á fin de enaltecer y dar prestigio á la persona del Emperador: dió á los funcionarios públicos, segun su gerarquía, los títulos de *nobilissimi*, *illustrissimi*, etc.; y en lugar del Senado, que en Roma quedó para el gobierno de la ciudad, creó un consejo privado que se llamó *consistorium sacrum*. Clasificó las tropas en *fronte-rizas* y *palatinas*; y dividió el Imperio en cuatro grandes secciones que se denominaron *prefecturas*, subdivididas en *diócesis* y estas en *provincias*.

El último acto político de Constantino fué dividir el Imperio, que él habia reducido á la unidad, entre sus tres hijos y dos sobrinos; y poco despues, sintiéndose gravemente enfermo en Nicomedia, recibió el bautismo de manos del obispo arriano Eusebio de Cesarea, y murió á los treinta y un años de reinar en paz. Su memoria ha sido objeto de muy opuestos juicios, pues los escritores gentílicos le censuran por haber abandonado la religion antigua; mientras la Iglesia enaltece su nombre. á pesar de que se inclinó muchas veces al arrianismo y dió injusta muerte á su esposa y á su hijo Crisipo, y cometió otros muchos actos de crueldad y barbarie: la historia imparcial debe tener en cuenta que Constantino vivió en una época de transicion, en el confin de dos mundos, el pagano que iba á morir y el cristiano que nacía, por lo cual no es extraño que haya en su mente vacilacion de ideas, en su corazon luchas de afectos, y en su conducta virtudes y vicios.

4. Los hijos de Constantino, que eran *Constancio*, *Constantino* y *Constante*, despues de hacer morir á sus dos primos, por no entregarles la herencia que aquel les



D. de J. asignara, se distribuyeron las provincias del Imperio; y antes de separarse para ir á gobernarlas, firmaron juntos un edicto aboliendo en las ciudades los sacrificios del culto idolátrico; y entonces retirándose el gentilismo á las poblaciones rurales, que se llamaban *pagos*, tomó el nombre de paganismo. De esta manera la libertad religiosa, establecida por Constantino el Grande, fué trocándose en intolerancia; y la Iglesia, hasta entonces perseguida por los gentiles, comenzó á ser perseguidora de los paganos.

Poco duradera fué la armonía entre los hijos de Constantino; y despues de una sangrienta guerra civil en que murieron Constantino y Constante, vino á quedar el Imperio en manos de Constancio. No supo este hacer otra cosa que turbar la paz de sus estados con disputas religiosas, en que siempre se puso de parte de los arrianos; y como al mismo tiempo los persas amenazaran los límites de Oriente, y los bárbaros las fronteras del Norte, nombró César á su primo Juliano para que combatiere á estos, mientras él se dirigia al Asia contra aquellos.

337

Juliano pasó dos veces el Rhin, venciendo á los Germanos y á los Francos; y habiéndose captado las simpatías del ejército, fué proclamado Augusto en París, que era su habitual residencia. Constancio, en cuanto lo supo, marchó contra él; y habiendo muerto en el camino, fué Juliano aclamado y reconocido en todas partes como único emperador.

---

### Leccion XXXII.

1. Juliano el Apóstata: su educacion: su pensamiento.—2. Su sistema de persecucion contra la Iglesia: su administracion y sus costumbres.—3. Joviano; Valentiniano y Valente.—4. Graciano y Valentiniano II. (\*)

---

(\*) Fuentes antiguas: *Eusebio de Cesarea; Los Panegiristas.*—Modernas: *Voltaire; Montesquieu.*

1. El sobrenombre de *Apóstata* ó renegado, que lleva D. de J. *Juliano*, hace preciso decir cuál fué su religion primera 360 y por cuál otra la abandonó, y esto requiere algunas noticias biográficas. Flavio Juliano era sobrino de Constantino y habia sido dedicado por este al sacerdocio, para lo cual fué instruido en ciencias sagradas por Eusebio, obispo de Nicomedia, siendo luego bautizado y ordenado de *Lector*, cuyo cargo ejerció en la iglesia de Cesarea; pero la dureza con que le trataron en esta su primera educacion, y el ascetismo propio de la vida cristiana en los primeros tiempos, le hicieron mirar con cierto horror la doctrina evangélica. Estudió luego en Atenas, donde abrazó con entusiasmo la filosofía estóica y el neo-platonismo, que se avenian mejor con su carácter idealista y su poética imaginacion. Desde entonces abandonó la religion cristiana y así lo manifestó á San Gregorio Nacianceno y á San Basilio, á quienes conoció en Grecia, y con quienes disputó á menudo sobre materias de religion y filosofía.

Cuando subió al trono, juzgó que el Imperio debía seguir la suerte de aquella religion en cuyo nombre habia conquistado al mundo, y de ninguna manera abrazar otra, cuyos principios habian de destruir las bases en que descansaban las instituciones políticas y sociales de Roma. Fiel á esta idea, hizo pública y solemne abjuracion del cristianismo, y se propuso con loco empeño resucitar la religion de los falsos dioses, para lo cual rodeó el culto de grande ostentacion, haciendo él mismo de sacerdote; pero los templos continuaron desiertos.

2. Entonces se hizo perseguidor del cristianismo, pero no á la manera de los otros césares; pues Juliano, iluminado por la filosofía y advertido por la ineficacia de las diez persecuciones, comprendia que las ideas no pueden morir al filo de la espada ni al fuego de la hoguera; y por eso adoptó un sistema que consistia en alejar á los

D. de J. cristianos de la córte y de los cargos públicos, en fomentar sus divisiones y en prohibirles la enseñanza de los estudios clásicos para que no expusieran á la burla las fábulas de la Mitología. El mismo Juliano empleaba sus ócios en escribir libros contra la doctrina de Jesus, habiendo llegado hasta nosotros dos sátiras, varias cartas y fragmentos de un discurso titulado *Defensa del Helenismo*.

Aparte de todo esto, fué Juliano uno de los emperadores mas ilustres que tuvo Roma y uno de los hombres mas virtuosos de su tiempo. Desterró la pompa oriental de su córte y vivió con la sencillez de la época republicana. Comia frugalmente y guardó castidad aun dentro del matrimonio: gobernó con justicia y á la vez con bondad, pues una de sus máximas era que "los deberes de humanidad se extienden hasta los enemigos."

Tuvo que hacer la guerra contra los persas, en la que alcanzó grandes triunfos, pero sufrió una derrota y en ella perdió la vida, exclamando, se dice, al expirar: "Veneciste, Galileo" palabras que indican la impotencia de sus esfuerzos por restaurar el gentilismo.

363 3. El mismo ejército de Juliano, muerto este, nombró emperador á Joviano, que solo reinó algunos meses, y los aprovechó para deshacer toda la obra anticristiana de su predecesor, y firmar una paz desventajosa con los persas, á quienes cedió varias comarcas allende el Tigris.

364 A su muerte fué proclamado en Nicea Valentiniano I, que asoció al imperio á su hermano Valente, gobernando este las provincias orientales y aquel las de occidente. Valentiniano defendió enérgicamente la frontera contra los bárbaros, y mantuvo en el interior la libertad religiosa, absteniéndose de tomar parte en las disputas que dividian á la Iglesia. No así su hermano Valente, que favoreciendo á los arrianos y persiguiendo á los católicos, descuidó á los bárbaros y dejó á los Go-

dos establecerse en su imperio, los cuales se rebelaron D. de J. despues y derrotaron y mataron á Valente en la batalla de Andrinópolis.

4. Muerto tambien Valentiniano, quedó todo el imperio en poder de Graciano, hijo de aquel; pero conociéndose incapaz de regir tantos pueblos, asoció al trono al general Teodosio, encomendándole el gobierno de las provincias de Oriente, invadidas por los Godos. 375

Graciano quedó en Roma, y fué el primero de los emperadores que renunció el título de Pontífice Máximo y mandó derribar la estatua de la Victoria, que estaba en el Senado como último emblema del gentilismo. Esto disgustó al pueblo que, sublevándose, dió muerte á Graciano, y en su lugar proclamó á un senador llamado Máximo, cuyo reinado duró muy poco, y despues de él subió al trono Valentiniano II hermano de Graciano. 383

Rogaron al nuevo emperador los mas ilustres senadores que repusieran en su lugar la derribada estatua de la Victoria. Valentiniano, antes de resolver, abrió una especie de juicio contradictorio, en que tomaron parte San Ambrosio y Símaco, siendo este defensor del gentilismo, aunque mas elocuente, (1) vencido por la vigorosa argumentacion de aquel. La estatua no volvió á levantarse.

Valentiniano murió asesinado; pero sus matadores que usurparon el trono, fueron arrojados de él por Teodosio, que reunió así bajo su cetro el Oriente y el Occidente. 389

(1) En su arenga á los senadores se encuentra esta magnífica prosopopeya: "Pensad que Roma os habla y os dice: padres de la patria, respetad mis anales, observad las ceremonias de mis antepasados; este culto ha sometido el universo á mis leyes; por él fué rechazado Anibal de mis murallas y los Galos del Capitolio; sed fieles á tantos siglos y seguid á vuestros padres que tan dichosamente siguieron á los suyos."

D. de J.

## Leccion XXXIII.

1. Teodosio el Grande: su patria: sus antecedentes: matanza de Tesalónica.—2. Division del imperio: historia del de Occidente: irrupcion de los bárbaros.—3. Alarico en Roma.—4. Valentiniano III: invasion de los Hunnos.—5. Los Vándalos en Roma: fin del imperio de Occidente. (\*)

1. La ruina del imperio romano, que era inminente, fué detenida mucho tiempo por *Teodosio*, que á causa de esto, lleva el título de Grande. Cuéntale España entre sus hijos ilustres, pues nació en la misma ciudad donde rodaron las cunas de Trajano y Adriano (1).

Asociado al Imperio y destinado á las provincias de Oriente, hizo repasar la frontera á los Sármatas y Germanos, y contuvo á los Godos, ensoberbecidos con la derrota de Valente, y alistó á muchos de ellos en su ejército, como tropas auxiliares.

Acreditado ya como capitán insigne, demostró luego que era también hábil gobernante; pero su excesivo celo por la religion cristiana le llevó á perseguir al gentilismo permitiendo la destruccion de templos, que eran grandes monumentos artísticos, y autorizando los atropellos contra los paganos, promovidos por monges fanáticos. Víctima fué de uno de estos tumultos la ilustre Hipatia, que regentaba en Alejandría una cátedra de filosofía neoplatónica y era el portento de su siglo.

Interviniendo luego en las guerras civiles que devoraban el imperio de Occidente, derrotó á los usurpadores del trono, y quedó como único señor de Roma, siendo el último que reinó en todas sus provincias.

(\*) Fuentes antiguas: *Sócrates*; *Teodoreto* y demás autores de las Historias eclesiásticas; *Idacio*, Crónica; *Paulo Orosio*, Historia general.

(1) Otros le hacen natural de Galicia; hé aquí las palabras de *Idacio*: "Theodosius, natione hispanus, de provincia *Gallecia*, civitate Cauca, á Gratiano augustus appellatur."

Aunque bondadoso por carácter, castigó con bárbara <sup>D. de J.</sup> crueldad un motin ocurrido en Tesalónica, haciendo matar á millares de personas; por cuyo hecho le impuso San Ambrosio una penitencia pública que cumplió humildemente Teodosio. De este modo fué la Iglesia, como dice un ilustre pensador, (1) el escudo de la libertad del pueblo, y los santos hicieron las veces de los tribunos en nombre de la religion.

2. Teodosio al morir dividió al imperio entre sus dos hijos Arcadio y Honorio, heredando aquel el Oriente, bajo la tutela del general galo Rufino, y este el Occidente, bajo la tutela del general vándalo Stilicon, ambos de la entera confianza de Teodosio.

Esta division fué definitiva, pues ya no vuelven á unirse los dos imperios; por lo cual dejamos ahora el de Oriente, que dura toda la Edad Media, y nos ceñimos á la historia del de Occidente, cuya ruina es el término de la Edad Antigua.

Los pueblos bárbaros vieron en la muerte de Teodosio la señal para sus invasiones. Fueron las primeras las de los Godos, que establecidos ya en las provincias de Oriente, é instigados tal vez por Arcadio, para suscitar enemigos á su hermano Honorio, bajaron al mando de su rey Alarico á las campiñas de Italia; pero derrotados en varios encuentros por Stilicon, volvieron por entonces á la Iliria.

Sobrevino poco despues la irrupcion general; y Radagaiso al frente de una multitud de pueblos germánicos penetró en la Italia hasta cerca de Florencia, donde la espada de Stilicon salvó otra vez al imperio, dispersando á estos bárbaros que se refugiaron en las Galias y en España con el nombre de Suevos, Vándalos y Alanos.

3. El cobarde Honorio recompensó los servicios de

---

(1) *Sanz del Rio*, Historia universal de Weber.

D. de J. Stilicon, autorizando su muerte bajo el pretexto de haber hecho un pacto indigno con Alarico. Este, que solo temía á Stilicon, en cuanto supo su muerte, cayó de nuevo sobre Italia y se presentó á las puertas de Roma, (1) que hubo de comprar á fuerza de oro la retirada del sitiador; mas como no cumpliese la córte de Rávena, donde estaba Honorio, las condiciones fijadas, volvió el fiero godo, y esta vez tomó por asalto á Roma (2) y por espacio de muchos dias la entregó al saqueo, de que solamente se libraron los templos, porque los Godos eran ya cristianos. Poco despues murió Alarico, como si su destino hubiera sido tan solo clavar la espada de los pueblos bárbaros en las puertas del Capitolio. (3)

Le sucedió en el mando de la raza goda Ataulfo, que firmó paces con Honorio, cuya hermana Gala Placidia, que fué hecha prisionera en Roma, casó con el gefe godo (4), que vino despues á España y fundó en ella una poderosa monarquía.

4. A la muerte de Honorio, y despues de una efimera usurpacion del trono, le ocupó Valentiniano III, hijo de Gala Placidia, que le tuvo de su segundo marido Constantio. Su reinado fué de continuas pérdidas territoriales: el conde Bonifacio, gobernador de Africa, resentido de la córte, entregó aquella provincia á los vándalos de Espa-

---

(1) Habiendo tratado de intimidarle los romanos diciéndole que aun habia en la ciudad mucha gente, contestó: "Mejor, cuanto mas espesa es la yerba mas fácilmente se corta."

(2) San Jerónimo, al tener noticia de este suceso en su retiro, exclama: "hæret vox et singultus intercipiunt verba dictantis; capitur urbs quæ totum cepit orbem!"

(3) Cuéntase que en el camino le habia preguntado un ermitaño: "¿dónde vas?" y respondió el godo: siento dentro de mí una voz que me grita: "anda á destruir á Roma."

(4) Hablando de esta boda dice Olimpiodoro que Ataulfo se presentó vestido á la romana seguido de cincuenta mancebos que ofrecian á la desposada azafates llenos de oro y piedras preciosas, procedentes del saqueo de Roma.

ña; y la Britania fué abandonada voluntariamente para atender con sus legiones á la invasion de los *Hunnos*. D. de J.

Eran estos un pueblo de raza tártara ó mongólica, mas feroces que todos, y que bajando de los países entre el Don y el Volga, donde moraban, y arrollando á su paso á los demás pueblos, penetraron en las provincias del Imperio al mando de su rey Atila, llamado *Azote de Dios*. Aecio, general de Valentiniano, se dispuso á combatirle, formando una alianza con Meroveo, rey de los Francos, y Teodoredo rey de los Visigodos; y aunque parece extraño ver unidos á dos gefes bárbaros con un romano para luchar contra otro bárbaro, no lo es si se considera que Atila abrazaba en su ódio y amenazaba con el exterminio lo mismo á Roma que á los pueblos asentados ya en sus territorios (1). Derrotado Atila por este triple ejército en la batalla de los *Campos Cataláunicos*, se retiró á la Panonia y al año siguiente penetró en Italia; y muchos de sus habitantes, huyendo de estas hordas, se refugiaron en las lagunas de los Vénetos en el Adriático, fundando allí á Venecia. Atila se dirigió contra Roma, pero no entró en ella á ruegos del papa San Leon, y poco despues murió (2), desapareciendo con él su colosal imperio, del que solo queda un débil recuerdo en el nombre de la Hungría (3).

5. El vencedor de Atila, Aecio, fué muerto de orden de Valentiniano, envidioso de su gloria; y poco despues fué tambien asesinado este emperador por Petronio Máximo, que ocupó el trono y casó con Eudoxia, la viuda de

(1) El historiador Jornandez le llama "vir in concussionem gentis natus in mundo, terrarum omnium metus." Sin embargo la tradicion ha desfigurado los hechos de este personaje, rodeando su nombre de siniestra gloria y pintándole como ángel exterminador.

(2) La noche de sus bodas con la jóven germánica *Ildice*.

(3) Este pueblo como de raza tártara carece del génio organizador germánico y no ha sabido constituir una verdadera nacionalidad fuerte y estable. *D. Nicolás Salmeron*.



D. de J. Valentiniano; pero esta, para vengar la muerte de su marido, llamó á los Vándalos de Africa, que al mando de su rey Genserico, saquearon á Roma y asolaron la Italia tan completamente, que el nombre de *vandalismo* se emplea todavía para calificar los actos de mayor barbarie.

Los Vándalos se volvieron al Africa, y el Imperio, reducido ya casi á la Italia, vivió todavía algun tiempo, durante el que reinaron ocho césares, aunque sin importancia ni autoridad. El último de ellos fué Rómulo Augústulo, que reúne los nombres del fundador de Roma y del fundador del Imperio: fué proclamado por su padre el general Orestes con el auxilio de algunos pueblos bárbaros, bajo la condicion de que se les diesen tierras para establecerse en Italia; pero no habiéndose cumplido esto, se sublevó Odoacro, gefe de los *Herulos*, y apoderándose de Pavía, dió muerte á Orestes y destronó á su hijo Rómulo, niño todavía, acabando así el Imperio de Occidente, pues Odoacro tomó el título de rey de Italia.

Aconteció esto el 28 de Agosto del año 476, fecha memorable porque es el confin de dos edades históricas, la Antigua que concluye y la Media que principia.

---

### Leccion XXXIV.

#### CIVILIZACION ROMANA.

1. La religion y la familia: el teatro.—2. Poesía lírica: obras de Virgilio; Horacio y Ovidio.—3. El fabulista Fedro; poetas españoles.—4. Historiadores; oradores.—5. Jurisconsultos; filósofos.—6. Geógrafos y astrónomos; Bellas Artes.—7. Literatura cristiana. (\*)

---

(\*) Fuentes antiguas: Todos los historiadores citados en las lecciones precedentes.—Modernas: *Nast y Rösch*, Antigüedades militares romanas; *Bähr*, Historia de la literatura romana; *Hugo*, Historia del Derecho romano.

1. El pueblo romano cumple en la historia el providencial destino de conquistar el mundo y extender el Derecho (1); por eso la originalidad de su carácter se muestra en el arte de la guerra y en la jurisprudencia (2). Así su religion fué la de los pueblos conquistados y principalmente la de Grecia; por lo cual encontramos en Roma los mismos dioses del Olimpo unidos á otros traídos del Oriente y encerrados en el Panteon, lo cual produjo á la larga un excepticismo religioso. Habia un cuerpo sacerdotal presidido por un Pontífice Máximo: entre los sacerdotes los habia colegiados como los *Salios* y *Feciales*; otros ejercian el cargo de adivinos, como los *Augures* y *arúspices*. Asimismo habia sacerdotisas que vivian en reclusion y haciendo voto de castidad como nuestras monjas: tales eran las *Vestales* ó sacerdotisas de Vesta, diosa de la Tierra.

La organizacion de la familia en Roma, como en todos los pueblos antiguos, es el reflejo de la organizacion del Estado; pues así como este absorbía y anulaba al individuo, así el padre absorbía y anulaba á la mujer y á los hijos, que eran sus esclavos y podian ser vendidos. La mujer estaba siempre en tutela, ya del padre, ya del marido, incapacitada eternamente de ejercer derechos; de modo que en el hogar romano, formado sobre la piedra negra de la esclavitud, el padre es un déspota, la mujer una cosa, el hijo un esclavo, y el esclavo una bestia.

La literatura latina no es nacional ni espontánea, sino modelada en la griega, y por eso no aparece hasta que la península helénica fué convertida en provincia romana.

Las primeras notables producciones literarias son del

(1) El pueblo romano tenia conciencia clara de su mision: Virgilio dió fórmula al pensamiento de sus conciudadanos en este verso de la Eneida: "tu regere imperio populos, romane, memento."

(2) Para los romanos, dice Josefo, la guerra era una meditacion y la paz un ejercicio.

D. de J. género dramático y se deben á *Pláuto* y *Terencio*: ambos escribieron comedias cuyos argumentos son tomados en general de poetas griegos; pero aquel se distingue por la *vis cómica* que á veces raya en chocarrería, y el segundo por la cultura del lenguaje y la profundidad del pensamiento. Estos fueron los únicos cultivadores de la poesía dramática, pues la afición de los romanos á los sangrientos espectáculos del circo, mató en su infancia al teatro.

2. En la poesía didáctica se distinguió *Lucrecio*, que escribió el poema titulado *De rerum natura*; y en el género lírico sobresalieron *Catulo*, *Propercio* y *Tíbulo*, que es verdadero poeta de sentimiento.

Pero los tres grandes vates latinos son *Virgilio*, *Horacio* y *Ovidio*, que florecieron en el siglo de oro ó reinado de Augusto, y fueron protegidos por este.

*Virgilio*, natural de Mántua, considerado unánimemente como el príncipe de los vates romanos, emulando á Homero, compuso una epopeya que tituló la *Eneida*, por ser su héroe ó personaje principal *Eneas*, príncipe troyano que de orden de los dioses viene á fundar á Roma, dando así á esta ciudad un origen mas poético que el admitido por los historiadores; en lo cual se vé que la obra está hecha de encargo y por orden de Augusto, para halagar el orgullo nacional del pueblo rey.

A ruegos del mismo Octavio escribió tambien Virgilio sus *Geórgicas*, que son un poema didascálico, cuyo fin político es despertar en los romanos el amor á la agricultura, que tenían abandonada, pintando la vida agrícola con los mas bellos colores, y vulgarizando en forma poética nociones de agronomía. De la misma índole son sus *Eglogas*, que se traducen en las cátedras de latinidad.

*Horacio* no tiene rival en la *oda*, de cuyo género escribió cuatro libros: tiene además epístolas y sátiras, notables por la profundidad de sus pensamientos, y muy útiles para la historia por las noticias que contiene de las cos-

tumbres de aquella época; pero la mas conocida de sus D. de]. obras es la *Epistola ad Pisones*, que los humanitas llaman, sin razon bastante, *Arte Poética* y se estima como código del buen gusto por los ultra-clásicos.

*Ovidio*, que fué desterrado de Roma por Augusto, escribió desde la expatriacion las elegías conocidas con el nombre de los *Tristes* y *De Ponto*, que son las peores de sus obras por lo afectado del estilo y la adulacion que las mancha. Antes habia ya compuesto el poema de los *Metamorfóseos* ó transfiguraciones de los dioses, que es un tratado completo de mitología romana.

3. *Fedro*, liberto de Augusto, es el único fabulista que tiene la literatura romana: vivió en el reinado de Tiberio, y contra él y su ministro Sejano, dirigió punzantes alusiones y amargas censuras el hábil Fedro (1), bajo la apariencia de moralidades sacadas de sus apólogos; porque cuando la tiranía del poder no permite la libre emision del pensamiento, este marcha por subterráneos caminos y toma extraños disfraces.

Entre los cultivadores de la poesía latina ocupan un lugar distinguido los ingenios españoles, siempre queridos de las Musas.

*Séneca* el filósofo, natural de Córdoba y maestro de Nerón, escribió algunas tragedias, mas bien como ensayo de erudicion que con el fin de representarlas.

*Lucano*, su sobrino y nacido en la misma ciudad (2), compuso un poema épico-histórico, titulado la *Farsalia*, que narra las guerras civiles entre César y Pompeyo, y se distingue por la riqueza de imaginacion y por su espíritu filosófico.

(1) Las fábulas tituladas *Ranæ ad solem*, *Lupus et agnus*, *Graculus superbus et pavo* y otras, son sátiras manifiestas contra los actos de aquel ministro.

(2) Duoſque Senecas unicumque Lucanum facunda loquitur Corduba.

D. de J. *Silio Itálico*, natural de Itálica, autor de un poema sobre las guerras púnicas.

*Marcial*, nacido en Bilbilis, junto á Calatayud, es autor de muchos epigramas; y por último, es considerado tambien como poeta el gaditano *Columela*, pues aunque su obra *De re Rústica*, que es un tratado de agronomía, está escrito en prosa, el libro X de la misma está en verso.

4. El campo de la prosa comenzó á ser cultivado por los historiadores. Los mas notables entre estos son: el griego *Polybio*, que presiente la forma pragmática buscando enlace entre las causas y los hechos y juzgándolos con noble imparcialidad: *Salustio*, que escribió la Conjuración de Catilina y la guerra contra Yugurta: adolece de parcial y se hace molesto por la frecuencia con que vierte máximas de rígida moral, que él desautorizó con una vida de escándalo y libertinaje: *Julio César*, dejó tambien memorias ó comentarios de las principales guerras en que fué actor.

Pero los historiadores mas notables fueron: Tito Livio, Tácito y Suetonio.

*Tito Livio* escribió en décadas una historia completa de Roma; pero solo han llegado hasta nosotros los diez primeros libros y algunos fragmentos de los demás.

*Tácito* en sus Anales, Costumbres de los Germanos y otros libros, escribió con estilo conciso y con severa imparcialidad la historia romana, contando sus glorias y censurando sus vicios con valor y dignidad.

*Suetonio* compuso una obra titulada *Vidas de los doce primeros césares*, á quienes retrata con fiel exactitud, aduciendo muchos datos y noticias de estos reinados.

El senado y las demás instituciones políticas hicieron florecer la elocuencia, que es el género mas propio del carácter romano, siendo muchos por consiguiente los oradores notables; pero el príncipe de la elocuencia latina fué sin duda *Ciceron*, de cuyos discursos ó arengas han

llegado á nosotros las *Filípicas*, dirigidas contra Antonio D. de J. y causantes de su muerte; las *Catilinarias*, entre las que sobresale aquella que comienza "¿Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?" y las *Verrinas*, pronunciadas contra *Verres*, tipo de los procónsules inmorales que Roma tenia en sus provincias. Y no solo practicó la oratoria, sino que compuso libros para enseñarla. En este mismo género se ejercitó con fortuna el español *Quintiliano*, natural de Calahorra, que escribió sus *Instituciones oratorias*.

Después de Ciceron no se encuentran ya oradores; porque el Imperio, degenerando en tiranía, ahogó la voz del senado y de los tribunos, y á la elocuencia sustituyó la afectacion.

5. De todas las ciencias, la que mas cultivaron los romanos y la que es verdaderamente original de este pueblo, fué la *Jurisprudencia*, porque la multitud de pueblos conquistados hacia indispensable muchas leyes: en la tarea de ordenarlas y sistematizarlas brillaron los célebres jurisconsultos Papiniano, Ulpiano, Paulo y otros cuyas decisiones y sentencias se han conservado en el Código de Justiniano.

No fué tan estudiada la filosofía, porque el génio romano no se acomodaba bien á las ciencias especulativas y por eso no creó ninguna escuela, ni produjo ningun filósofo notable. Los únicos á quienes pudiera darse este título son Ciceron y Séneca.

Ciceron es un aprovechado discípulo de los maestros griegos, y escribió diferentes libros que contienen la historia de las varias escuelas filosóficas que hubo en Grecia, pero sin decidirse él abiertamente por ninguna, aunque inclinándose en moral á la estóica, que por su carácter esencialmente práctico era la mas simpática á los romanos.

Profesó tambien el estoicismo el español Séneca, que

D. de J. escribió muchos libros de filosofía en que desenvuelve una moral tan pura, que parece tomada en gran parte de la doctrina evangélica, sospechando algunos que esto es debido á la influencia que sobre él ejerció San Pablo, á quien dicen conoció y trató Séneca. También el emperador Marco Aurelio escribió un libro de sentencias filosóficas.

6. Entre las demás ciencias fué muy cultivada la geografía, como estudio indispensable á un pueblo que iba á conquistar el mundo. Los principales geógrafos son: *Strabon*, cuya obra es una verdadera enciclopedia, pues no solo describe los países, sino que dá noticias de su historia, religion, usos y costumbres: y *Pomponio Mela* que tituló á su geografía *De situ orbis*.

En la astronomía se distinguieron: *Julio César*, que hizo, bajo la direccion del egipcio *Sosígenes*, la reforma del calendario que lleva el nombre de aquel: *Sulpicio Galo*, que predijo algunos eclipses; y *Ptolomeo*, autor del falso sistema que supone á la tierra inmóvil en el centro del universo. La Medicina cuenta entre sus mas ilustres representantes á *Galeno*: la Historia Natural á *Plinio* y la agronomía á *Columela*.

En bellas artes nada original tiene Roma, que las tomó de los pueblos conquistados y señaladamente de Grecia. Sin embargo hizo florecer la arquitectura, introduciendo en ella el órden *toscano* y el *compuesto*, y dejando en todas partes obras monumentales grabadas con el sello de la grandeza y la duracion. El mas conocido de sus arquitectos es *Vitrubio* que construyó varios templos en el reinado de Augusto y escribió un *Tratado de Arquitectura*.

7. Pasando de la literatura gentílica á la cristiana, vemos que esta al principio se reduce á la historia y la filosofía, por la necesidad de enseñar al pueblo la doctrina evangélica y defenderla de las acusaciones de los paganos y de las interpretaciones de los hereges.

Sobresalieron en el primero de dichos géneros: *Eusebio de Cesarea*, que escribió la primera historia eclesiástica; *San Gerónimo*, que compuso las biografías de los primeros cristianos con el título de *Libro de varones ilustres*; y el español *Pablo Orosio*, que escribió una historia de carácter universal para desmentir á los gentiles que atribuían á la propagacion del cristianismo todas las calamidades públicas, haciéndoles ver que desde el principio del mundo habia sufrido la humanidad iguales desgracias.

Los escritores que aplicaron la filosofía á la defensa del cristianismo, son llamados *padres de la Iglesia y apologistas*, y se dividen en griegos y latinos, segun se valieron de este ó aquel idioma.

Ocupan el primer lugar entre los apologistas latinos *Tertuliano*, *San Clemente de Alejandria*, *Orígenes*, discípulo del anterior, *San Atanasio*, *San Cipriano*, *San Ambrosio* y el mas ilustre de todos, *San Agustin*; y entre los griegos, *San Basilio*, *San Gregorio Nacianceno* y *San Juan Crisóstomo* (boca de oro).



## SOBERANOS DE LA EDAD ANTIGUA.

<b>Reyes de Egipto.</b>		Semíramis.....	1916
Manes, á quien siguen 18		Ninias.....	1874
dinastías.		Ario.....	1836
<b>Dinastía saítica.</b>		Aralio.....	1806
Psammético I.....	656	Gerges.....	1766
Necao.....	619	Armamitris.....	1736
Psammis.....	661	Beloco I.....	1698
Apries.....	595	Baleo.....	1663
Amasis.....	570	Setos.....	1611
Psammenito.....	526	Mamilo I.....	1579
<b>Reyes Lagidas.</b>		Manschelio.....	1549
Tolomeo Soter.....	324	Sfero.....	1521
Tolomeo Filadelfo.....	285	Mamilo II.....	1499
Tolomeo Evergetes I.....	247	Spareto.....	1469
Tolomeo Filopator.....	222	Ascatades.....	1427
Tolomeo Epifanes.....	205	Amintes.....	1379
Tolomeo Filometor.....	181	Beloco II.....	1334
Tolomeo Eupator.....	146	Atoxas.....	1309
Tolomeo Evergetes II.....	146	Belator.....	1297
Tolomeo Laturó.....	117	Lampris.....	1279
Tolomeo Alex I.....	107	Sosares.....	1249
Tolomeo Laturó.....	88	Lampraes.....	1229
Alejandro II y Bereni-		Pánias.....	1199
ce, pretendientes.....	81	Sosarmo.....	1154
Tolomeo Auletes.....	80	Mítreo.....	1132
Tolomeo XII.....	52	Teutanes I.....	1105
Cleopatra.....	52	Teuteo.....	1073
<b>Reyes de Babilonia y Asiria.</b>		Arabelo.....	1029
Nemrod.....	2649	Calao.....	987
Evecóo.....	2575	Anabo.....	942
Choma Belo.....	2508	Babio.....	904
Poró.....	2431	Teutanes II.....	867
Necube.....	2396	Dercilo.....	837
Abió.....	2351	Sardanápalo.....	797
Onibalo.....	2303	<b>Reyes privativos de Asiria.</b>	
Chinciro.....	2263	Pful.....	759
Asur.....	2540	Teglat Falasar.....	742
Belo.....	1993	Salmanasar.....	724
Nino.....	1968	Senacherib.....	712
		Asaraddon.....	707
		Nabucodonosor I.....	667

Chinaladan .....	647
Nabopolasar.....	625

**Reyes privativos de Babilonia.**

Belesis .....	759
Nabonasar.....	737
Nadio.....	733
Cociro .....	731
Poro .....	728
Ilulayo .....	726
Mardoquempado.....	721
Archano.....	709
Belibo .....	702
Apronadio.....	699
Rigebelo .....	693
Mosisis Mordac.....	692

**Segundo imperio Asirio.**

Nabopolasar I.....	625
Nabopolasar II.....	605
Nabucodonosor II .....	605
Ebilterodac.....	562
Neriglissor.....	560
Laborosoarcod.....	555
Baltasar .....	554
La Asiria es incorporada á la Persia .....	538

**Reyes de Media.**

Arbaces.....	759
Deyoces.....	733
Fraortes.....	690
Friaxares I.....	655
Astiages.....	595
Friaxares II.....	560

**Imperio Persa.**

Ciro .....	560
Cambises .....	530
Esmerdis .....	522
Dario I.....	522
Gerges I.....	485
Artagerges Longimano	471
Gerges II.....	421
Sogdiano .....	424
Dario II Noto.....	423
Artagerges Mnemon...	404

Oco.....	362
Arses.....	338
Dario Codomano.....	330

**Reyes hebreos.**

Saul .....	1095
David.....	1054
Salomon.....	1015

**Reyes de Judá.**

Roboam.....	980
Abia.....	963
Aza.....	960
Josaphat.....	919
Joram.....	896
Ochocías .....	890
Atalía.....	889
Joás .....	883
Amasías .....	845
Interregno.....	816
Ozias.....	806
Joathan.....	754
Archaz.....	759
Ezequías .....	724
Manasés.....	699
Amon.....	641
Josías .....	640
Joachaz.....	610
Joquin.....	608
Cautiverio de Babilonia	608

**Reyes de Israel.**

Jeroboam.....	980
Nadab.....	959
Bassa.....	958
Ela.....	954
Zambri.....	935
Amri .....	934
Achab.....	923
Ochocías.....	901
Joram.....	900
Jehú.....	889
Joachaz .....	861
Joás.....	848
Jeroboam II.....	831
Zacharias.....	769
Sellum.....	768

Manahem.....	763	Filipo <i>el Arabe</i> .....	244
Phacela.....	757	Decio.....	249
Phaceas.....	755	Galo y Bolusiano.....	251
Oséas.....	727	Emiliano.....	253
		Valeriano.....	253
		Galiano, los 30 tiranos...	260
<b>Reyes amoneos.</b>		Cláudio II.....	268
Juan Hircano.....	135	Quintilio.....	270
Aristóbulo I.....	107	Aureliano.....	720
Alejandro Janneo.....	95	Tácito.....	275
Alejandro.....	79	Floriano.....	276
Hircano II.....	78	Probo.....	276
Aristóbulo II le usurpó el trono en.....	67	Caro.....	282
Hircano II fué restable- cido en él en.....	63	Carino y Numeriano....	283
Herodes.....	40	Diocleciano.....	284
		Maximiano Herécúleo...	286
<b>Emperadores romanos.</b>		Constancio, Cloro y Ga- lerio.....	305
Augusto.....	30	Magencio.....	306
Tiberio.....	14	Maximino II.....	305
Calígula.....	37	Constantino I.....	306
Claudio I.....	41	Licinio.....	307
Neron.....	54	Constantino II.....	337
Galva, Oton, Vitelio....	68	Constante I.....	337
Vespasiano.....	69	Constancio.....	337
Tito.....	99	Juliano <i>el Apóstata</i> ....	361
Domiciano.....	81	Joviano.....	363
Nerva.....	96	Valentiniano I.....	364
Trajano.....	98	Valente.....	364
Adriano.....	117	Graciano.....	375
Antonino.....	138	Valentiniano II.....	383
Marco Aurelio y Lucio Vero.....	161	Teodosio I.....	379
Marco Aurelio <i>solo</i> ....	169	Honorio.....	395
Comodo.....	180	Valentiniano III.....	424
Pertinax, Didio, Julia- no, Niger, Albino....	192	Petronio Máximo.....	455
Septimio Severo.....	193	Avito.....	455
Caracalla y Geta.....	211	Mayoriano.....	457
Caracalla <i>solo</i> .....	212	Livio Severo.....	461
Macrino.....	217	<i>Interregno</i> .....	465
Heliogábalo.....	217	Antemio.....	467
Alejandro Severo.....	222	Olibrio.....	472
Maximino I.....	235	Glicerio.....	473
Los dos Gordianos, Má- ximo y Balbino.....	238	Julio Nepote... ..	474
Gordiano III <i>el Piadoso</i> ..	238	Rómulo Augústulo....	475
		<b>Papas.</b>	
		S. Pedro, residió prime- ro en Antioquia, des-	

pues en Roma.....	42	S. Estéban, mr., romano	255
S. Lino, mártir, de Voterra.....	66	S. Sixto II, m., ateniense	257
S. Anacleto, mr., de Atenas.....	78	S. Dionisio mr., de Turio	259
S. Clemente I, mártir, de Roma.....	91	S. Félix I, mr., romano.	269
S. Evaristo, mr., de Bettem.....	100	S. Eutiquiano, mr., toscano.....	275
S. Alejandro I, de Roma	109	S. Cayo, mr., de Salona.	283
S. Sixto I, mr., romano.	119	S. Marcelino, m., romano	297
S. Telesforo, mr., de Turio.....	127	S. Marcelo I, mártir, romano.....	308
S. Higinio, m., ateniense	139	S. Eusebio, de Casano..	310
S. Pio I, mr., de Aquileya.....	142	S. Melquiades, africano.	311
S. Aniceto, mr., de Anicisa.....	157	S. Silvestre I, romano..	314
S. Sotero, de Campania,	168	S. Márcos, romano.....	336
S. Eleuterio, mr., de Nicopolis.....	177	S. Julio I, romano.....	337
S. Víctor, mr., de África	193	S. Liberio, romano.....	352
S. Ceferino, m., de Roma	202	S. Félix II, romano....	356
S. Calisto I, m., romano.	219	S. Dámaso I, de Portugal.....	366
S. Urbano I, m., romano	223	Ursicino, antipapa.....	366
S. Ponciano, m., romano	230	S. Siricio, romano.....	384
S. Antero, mr., de Policastro.....	235	S. Anastasio I, romano.	398
S. Fabian, mr., romano..	236	S. Inocencio I, albanés..	401
Novaciano, primer antipapa.....	254	S. Zósimo, de Mesuraca.	417
S. Cornelio, m., romano.	251	S. Bonifacio I, romano..	418
S. Lucio I, mr., romano.	252	Eulalio, antipapa.....	418
		S. Celestino, de Campania.....	422
		Sixto III, romano.....	422
		S. Leon I, el Grande, romano.....	440
		S. Hilario, de Cagliari..	461
		S. Simplicio, de Tivoli..	467



Leccion I.

CONSIDERACIONES GENERALES.

1. Límites cronológicos y épocas de la Edad Media.—2. Hechos D. de J. generales que la caracterizan: leyes históricas que la rigen. 3. Los Bárbaros: su carácter y costumbres.—4. Su religion: su invasion en el imperio romano.—5. El feudalismo. (\*)

1. La historia de la Edad Media abarca el lapso de tiempo que se extiende desde la ruina del imperio romano de Occidente, en 476, hasta la destruccion del de Oriente ó toma de Constantinopla por los turcos, en 1453; cuyo suceso vá acompañado, con pequeñas diferencias cronológicas, de otros que, como la invencion de la brújula, de la imprenta, de la pólvora y del Nuevo Mundo, separan los tiempos medios de la historia moderna.

Este período, que comprende diez siglos y medio, se subdivide en tres grandes épocas: la primera se extiende desde la destruccion del imperio de Occidente hasta su restauracion en parte por Carlo Magno, en 800: la segunda desde esta fecha hasta las Cruzadas, en 1095; y la tercera desde este suceso hasta la toma de Constantinopla por los Turcos, en 1453.

2. Caracterizan esta Edad dos hechos generales de grande importancia, y son: las invasiones de los pueblos

(\*) Fuentes antiguas: *Tácito*, De moribus germanorum; *Casiodoro*, De gestis Gothorum et Romanorum; *Jornandez*, De rebus Gothicis; *Paulo Orosio*, Historia general.—Modernas: *Muller*, Las matrices germanas y sus príncipes; *Grimm*, Mitología de los germanos.

D. de J. bárbaros del Norte de Europa que, destruyendo el imperio de Occidente, se establecen en sus provincias y fundan las nacionalidades modernas; y el triunfo del cristianismo, que arraigando en la conciencia de los pueblos bárbaros, se hace la religion oficial de los nuevos estados.

Las leyes históricas que rigen esta Edad son: la unidad católica en el mundo moral, y el feudalismo en el mundo social y político.

Así como el mundo antiguo vivió sujeto á la ley de unidad material, que realizó el imperio romano, pero no tuvo la unidad moral, por falta de un principio moral y religioso que ligára todas las conciencias, el mundo de la Edad Media, por el contrario, rompió la unidad material por medio del feudalismo, que fragmentó en pequeños estados el territorio del Imperio, y recibió del catolicismo un principio de unidad moral fijo y seguro.

3. El sugeto de la accion histórica que se desenvuelve en la Edad Media, le constituyen los pueblos bárbaros. Todos los comprendidos bajo este nombre pueden reducirse á tres razas principales, que se denominan *tártara* ó *escítica*, *sármata* ó *eslava*, y *germánica*. Las tribus pertenecientes á la primera procedian del N. de la China, y corriéndose por la llanada central del Asia, invadieron por último la Europa oriental. Los pueblos de la raza eslava eran tambien oriundos del Asia y se fijaron en la region septentrional de Europa que se extiende desde la Germania hasta el Volga. Las naciones de origen germánico ocupaban la parte de Europa comprendida entre el Océano, el Vístula y el Rhin.

Los rasgos distintivos del carácter de estos pueblos eran: la pasion por la guerra, la sencillez de costumbres, el respeto á la mujer y el amor á la libertad.

Ninguno de entre ellos se tenia por hombre hasta haber muerto á un enemigo; se presentaban siempre armados, y su ocupacion favorita era la guerra. Ejercian la

hospitalidad con largueza: castigaban con severidad los D. de J. adulterios, se contentaban con una sola mujer y se habituaban desde niños á una vida dura. Consideraban á la mujer no como inferior al hombre, segun lo habia hecho el mundo antiguo, sino como igual y compañera suya; y lo mismo en la paz que en la guerra ella seguia á su marido, y si moria, lo reemplazaba en el combate. Por último, amaban la libertad aun mucho mas que la vida (1); y en este rasgo distintivo de su carácter se funda el nuevo elemento social que estos pueblos traen á la historia, y que se conoce con el nombre de *individualismo*, y consiste en la afirmacion de los derechos inherentes á la personalidad humana, que en la antigüedad fueron ahogados por la exageracion del principio socialista, que absorbia al hombre en el Estado.

4. La religion de los bárbaros era el reflejo de sus costumbres. Odino, su dios principal, era el padre de la muerte y de la guerra: le eran gratos los ayes de los moribundos y el hedor de los cadáveres: premiaba á los valientes con un cielo en que moraban las vírgenes Walkiris, que entonaban himnos bélicos y les ofrecian espumante cerveza en los cráneos de sus enemigos.

Las invasiones de estos pueblos no se verificaron de una manera súbita y de una sola vez, sino en distintas épocas, pudiéndose fijar la primera á mediados del siglo tercero, en que se aproximaron algunas tribus á la frontera del Imperio, siendo influidas por la civilizacion romana; y verificándose la segunda irrupcion á principios del siglo V, en que otras razas, empujando y atropellando á las primeras, invaden las provincias romanas y destruyen el Imperio de Occidente.

5. Al hacerse dueños de él los pueblos septentrionales

(1) Entre ellos no habia poderes omnímodos, "nec regibus infinita ant libera potestas" como dice Tácito en su libro *De Moribus Germanorum*.



D. de J. se distribuyen su territorio en pequeñas comarcas, cuya propiedad y gobierno se dá á los gefes de las tribus y caudillos de la hueste en recompensa ó *feudo* de los servicios prestados en la guerra. Tal es el origen del *feudalismo*, institucion político-militar, cuyo principal carácter consiste en el dominio ó señorío que sobre las personas y las cosas de un territorio adquiere el que lo conquista. Este á su vez daba parte de lo ganado bajo obligacion de fidelidad y de servicio de guerra: esta relacion feudad era recíproca, fundada en la lealtad y el honor. La propiedad conquistada se llamaba *alodio*; la cedida *beneficio*; el donante se llamaba *señor feudal*, y el usufructuario *feudatario* ó vasallo. Además habia los siervos de la gleba ó del terruño que se consideraban adscritos al suelo como dote de él, y que eran traspasados como cosas en las ventas ó cesiones.

El señor feudal levantaba su castillo en la cima de inaccesible montaña, dominando una grande extension y circundado de ancho foso, sobre el que caia pesado rastrillo; y en lo alto del almenado muro vigilante centinela atalaya el horizonte por si descubria á lo lejos enemiga gente armada; de suerte que en los tiempos de arma blanca era fortaleza inespugnable: la *horca* y el *cuchillo* se ostentaban á la puerta como emblema de la autoridad absoluta y arbitraria que el señor tenia sobre la vida, la hacienda y el honor de los vasallos.

---

## Leccion II.

### ITALIA.

1. Dominacion de los Ostrogodos.—2. Reinado de Teodorico: su gobierno.—3. Conquista de Italia por los emperadores de Oriente.—4. Establecimiento de los Lombardos: su régimen político.—5. Fin de su dominacion. (\*)

---

(\*) Fuentes antiguas: *Casiodoro*; *Jornandez*; *Paulo el Diácono*,

1. Destruído el Imperio de Occidente, cada una de sus provincias se convirtió en nacionalidad independiente, cuya historia particular, que llena el período de la Edad Media, iremos haciendo sucesiva y ordenadamente. D. de J.

La Italia quedó bajo la dominacion de los Hérulos, al mando de su jefe Odoacro; pero los Ostrogodos, que despues de la derrota y muerte de Atila se habian retirado á la Panonia, ambicionaron bien pronto la posesion de Italia. Su gefe Teodorico, dotado de relevantes prendas y educado en Constantinopla, ofreció al emperador de Oriente arrojar á los Hérulos de Italia, si le daba el gobierno de la misma. Aceptado el convenio, se puso Teodorico al frente de toda la nacion ostrogoda, y venciendo y dando muerte á Odoacro, sometió en poco tiempo á los Hérulos, acabando con su dominacion.

493

2. La de los Ostrogodos se inauguró bajo auspicios favorables con el reinado de Teodorico. Fué este el mas ilustre de todos los reyes bárbaros, tanto por su instruccion, que no aprendió en los libros sino con el trato social, como por la extension de sus conquistas, que obedecian acaso al pensamiento de reconstruir el edificio de un imperio bárbaro sobre los escombros del romano. (1)

Con este fin se hizo muy luego independiente de Constantinopla y extendió mas tarde sus dominios sobre la Panonia y otras provincias del N.; arrebatando tambien á Clodoveo, rey de los Francos, la region meridional de la Galia, con lo cual dilató sus conquistas hasta el Atlántico. Además casó á una de sus hijas con Alarico, rey de los Visigodos de España, cuyos destinos rigió tambien durante la menor edad de su nieto Amalarico; y por me-

Historia de los Lombardos. — Modernas: *Manso*, Historia del imperio ostrogodo.

(1) Hé aqui sus mismas palabras: "Propositi nostri est et nova construere, sed amplius vetusta servare." *Jornandez*.

D. de J. dio de otros enlaces matrimoniales ejerció igualmente grande influencia en varios reinos, siendo así el monarca mas poderoso y el árbitro de los otros reyes.

Y no solo fué valeroso guerrero sino buen gobernante, sabiendo elegir para consejeros á los hombres mas insignes de su época, entre los que figuran el hábil ministro *Casiodoro*, el historiador *Jornandez*, el filósofo *Boecio* y su padre el ilustre *Símaco*, bajo cuya direccion florecieron las letras y las ciencias, la agricultura y el comercio, y la Italia continuó rigiéndose por leyes romanas. Lo que no supo borrar fué la diferencia de religion entre los vencedores y los vencidos; pues los ostrogodos eran arrianos y los italianos católicos. La tolerancia que Teodorico habia tenido con estos al principio de su reinado, se trocó luego en persecucion, siendo víctimas de ella Boecio y Símaco.

3. A la muerte de Teodorico empieza á decaer el reino ostrogodo. Justiniano, emperador de Oriente, que aspiraba á conquistar el de Occidente, intervino en los asuntos de Italia con pretexto de castigar á Teodato, que despues de asesinar á su mujer Amalasunta, hija de Teodorico, habia usurpado el trono. Para llevar á cabo esta empresa envió Justiniano con un poderoso ejército al general Belisario, vencedor de los persas en el Asia y de los Vándalos en Africa, el cual se apoderó de casi toda la Italia en nombre del emperador de Oriente; pero no pudo terminar la conquista porque fué separado del mando por intrigas cortesanas.

Para reemplazarle fué nombrado el eunuco Narsés, que tuvo la fortuna de acabar con la dominacion de los ostrogodos en Italia, cuyo pais quedó agregado al Imperio de Oriente, constituyendo uno de los diez y ocho Exarcados en que aquel fué dividido. Narsés continuó gobernando este Exarcado por mucho tiempo; pero á causa de su mala administracion y de su enemistad con la emperatriz

Sofía, fué tambien destituido. El disgusto que esto le causó, le hizo desleal y abrió las puertas de Italia á los Lombardos. D. de J.

4. Eran estos un pueblo que establecido primero entre el Oder y el Elba y despues en la Panonia, con permiso del emperador Justiniano, se unió á las tropas que este envió á la conquista de Italia. Invitados á posesionarse de esta por el traidor Narsés, conquistaron, bajo el mando de su rey Alboin, la parte septentrional de la misma, en la que fundaron un reino que aun lleva el nombre de Lombardía. Muchas ciudades italianas se hicieron entonces independientes, y otras continuaron bajo la dominacion de los emperadores de Oriente. 568

Los lombardos formaron al principio un estado monárquico cuya capital fué Pavia: el primero de sus reyes se llamó Alboin, al que siguieron otros; pero su autoridad era mas nominal que efectiva, pues cada uno de los gefes principales se posesionó de una comarca, gobernándola con entera independencia. El número de estas comarcas, que tomaron el nombre de ducados, se elevó hasta treinta y seis; y este régimen feudal, dividiendo y fragmentando excesivamente la Italia, echó en ella tan hondas raices, que hasta nuestros dias ha hecho imposible la obra de la unidad nacional de aquella peñínsula.

5. Terminó en ella la dominacion de los lombardos, porque habiendo estos querido apoderarse de Roma, ciudad que se habia hecho independiente en las guerras de lombardos y griegos imperiales, y que desde entonces estaba gobernada por los Papas, recurrieron estos á los reyes francos, que ya eran católicos, y Pipino el Breve no solo obligó á los lombardos á respetar el ducado de Roma, sino que les quitó el exarcado de Rávena, adjudicándoselo á la Santa Sede, en cuyo hecho tuvo origen el poder temporal de los Papas. Mas tarde volvieron los lombardos á inquietar á los Pontífices invadiendo su territorio, y en-

D. de J. 774 tonces Carlo Magno, llamado por estos, llevando la guerra á los lombardos, acabó con su dominacion en Italia, pasando esta á formar parte del imperio carlovingio.

### Leccion III.

#### FRANCIA É INGLATERRA.

1. Los Francos: sus primeros reyes.—2. Clodoveo: sus conquistas: division de sus estados.—3. Guerra entre la Austrasia y la Neustria: los *mayordomos de palacio*.—4. Fin de la dinastia merovingia.—5. *Inglaterra*; invasion de los Sajones y Anglos.—6. La *heptarquía* y la monarquía: la raza indígena. (\*)

456 1. Entre los diferentes pueblos bárbaros que se establecieron en la Galia, figuran como principales los Francos, de quienes tomó aquel país el nombre de Francia que hoy lleva. Este pueblo era de raza germánica y se dividia en varias tribus, como las de los Sicambros, Ripuarios y Salios: de estos últimos procede la primera dinastía de reyes francos, que lleva el nombre de *merovingia*, por considerarse como su fundador á *Meroveo*, aunque antes de él se encuentran algunos reyes de dudosa cronología y escasa importancia.

Grande es la que tiene Meroveo por haber contribuido, en union del general romano Aecio y del rey visigodo Teodoro, á la derrota que sufrió Atila, jefe de los Hunnos, en los campos Cataláunicos, legitimando en cierto modo con este hecho sus conquistas en la Galia.

468 2. Entre sus mas ilustres sucesores se cuenta Clovis ó *Clodoveo*, que es el verdadero fundador de la monar-

(\*) Fuentes antiguas: *S. Gregorio de Tours*, Historia eclesiástica de los Francos; *Fredegario*, Crónica que continúa la anterior; *El monje de S. Gall*; el *Reginon de Prun*; las *Fórmulas de Marculfo*; el *Venerable Beda*, Historia eclesiástica de los Anglos; el *Monge de S. Gildas*, De excidio Britanniae.—Modernas: *Pertz*, Historia de los Mayordomos de Palacio.

quía francesa, pues no habiendo heredado de su padre D. de J. mas que el pequeño reino de Tournay, comprendido entre el Mosa y el Soma, se apoderó de toda la Galia, que estaba ocupada por los indígenas ó galo-romanos, por los visigodos que dominaban la parte meridional, por los bretones, establecidos en la costa del Atlántico, y otros varios pueblos.

Clodoveo se dirigió primero contra los romanos, y habiéndolos vencido, acabó con su dominacion en la Galia. Extendió luego sus conquistas hasta el Rhin, derrotando á los alemanes en la batalla de *Tolviac*, por cuyo triunfo se convirtió al catolicismo, siendo bautizado por S. Remigio, obispo de Reims. Con el entusiasmo religioso propio de un neófito (1) llevó en seguida la guerra contra los visigodos, porque eran arrianos, á quienes venció en Vouglé con muerte de su rey Alarico. Por último, hizo tributarios á los reyes de Borgoña, fundando así un reino que se extendía desde el Rhin hasta el Garona.

Pero Clodoveo deshizo su propia obra dividiendo, al morir, sus estados entre sus cuatro hijos, que se disputaron su herencia en luchas civiles, á pesar de las cuales aumentaron las conquistas de su padre con las de Baviera y Borgoña. Uniéronse nuevamente estos reinos en Clotario I, y volvieron á separarse á su muerte, apareciendo entonces dos solos estados, la Austrasia, que comprendía la parte oriental, y la Neustria, que ocupaba la occidental.

3. Las guerras habidas entre estos dos reinos reconocen como causa la diferencia de raza, pues la Austrasia era esencialmente germánica, mientras que en la Neustria predominaba el elemento romano; y la ocasion ó motivo de la lucha fué el odio y rivalidad de dos mujeres,

---

(1) Cuando oia referir la pasion de Cristo solia exclamar: "Si yo hubiera estado allí con mis francos hubiera sabido defenderle."

D. de J. Brunequilda, mujer de Sigiberto, rey de Austrasia, y Fredegunda, esposa de Childerico, soberano de Neustria. Terminaron estas guerras, llenas de crímenes y horrores, en la batalla de *Testry* en que fué vencida la Neustria, esto es, la Francia latina, por la Austrasia, esto es, por la Francia bárbara ó germánica, siendo reconocido Tierry III como rey de ambos estados.

687

Pero la autoridad de este rey era mas bien nominal que efectiva, pues ya entonces los que gobernaban eran los *mayordomos de palacio*.

Fueron estos en un principio administradores de los reyes y jefes de su servidumbre: pasaron luego á ser sus ministros ó consejeros y por último se impusieron á los reyes. Esto sucedió principalmente en la Austrasia, donde el elemento feudal ahogaba al poder real; y allí se hizo hereditaria esta dignidad en la familia señorial de los Pipinos.

Los mas notables fueron Pipino de Heristal, que ganó la batalla de *Testry*, y Cárlos Martel, que venciendo al emir Abderraman en el combate de Tours, salvó á la Francia y á toda la Europa de la dominacion árabe.

732

4. Los reyes que ocuparon el trono durante el gobierno de estos mayordomos de palacio, se conocen con el vergonzoso título de reyes *holgazanes*, porque no ejercían poder alguno ni intervenían en la gestion de los negocios del Estado; viviendo alejados de la córte en casas de campo.

Pipino el Breve, hijo de Cárlos Martel, queriendo que desapareciera esta anómala situacion de haber simultáneamente dos reyes, uno de hecho y otro de derecho, consultó sobre el caso al papa Zacarías; y habiendo este contestado favorablemente á sus pretensiones, reunió en Soissons una asamblea de señores y de obispos, y en ella fué depuesto Childerico, último de los reyes holgazanes y de la dinastía merovingia y proclamado Pipino, en

752

quien comienza la dinastía carlovingia, que corresponde D. de J4  
á la segunda época de la Edad Media.

5. La mayor de las islas británicas, que hoy llamamos Inglaterra, y que antes fué conocida con los nombres de Albion y de Britania, por habitarla los bretones, estuvo, en su region meridional, bajo la dominacion romana desde los tiempos de Julio César, hasta que en el siglo V los emperadores tuvieron que retirar de allí la guarnicion, para atender á la parte continental invadida por los bárbaros.

Sabedores de este suceso los *Pictos*, *Scotos* y otros pueblos que moraban en la zona septentrional de la isla, fuera de todo contacto con la civilizacion latina, descendieron á las comarcas del Sur, destruyendo las poblaciones y matando á sus habitantes. Para defenderse estos de tales enemigos, llamaron en su auxilio á los *Sajones*, pueblo germánico que vivia hácia la desembocadura del Elba. Acudieron inmediatamente y rechazaron con facilidad á los Pictos y Scotos; pero queriendo luego convertirse en dominadores de la isla, estalló una guerra entre Bretones y Sajones que terminó con el triunfo de estos, quienes fundaron cuatro reinos en la region del S.

Como auxiliares de los Sajones habian venido tambien á la conquista de este país los *Anglos*, procedentes de las costas de Holanda; y en pago de sus servicios recibieron algunas provincias del N., en que constituyeron tres pequeños estados, y además dieron su nombre á la isla conquistada, que desde entonces se llamó Inglaterra ó tierra de los Anglos.

6. Los siete reinos fundados por Sajones y Anglos, siendo de origen comun, constituyeron una especie de confederacion que se conoce en la historia con el nombre de *Heptarquía*.

Esta no fué muy duradera; pues cuando ya los pueblos invasores no tuvieron nada que temer de la raza



D. de J. vencida, se hicieron entre sí la guerra aspirando á subyugarse mutuamente, siendo su resultado que Egberto, rey de Vessex, conquistara los estados de procedencia sajona, é hiciera tributarios á los que constituyeron los anglos. Por esta razon Egberto es considerado como el fundador de la monarquía inglesa.

787

516

Entre tanto la vencida raza de los Bretones emigró en parte á la costa occidental de la Francia, que antes se llamaba Armórica, y que desde entonces tomó el nombre de Bretaña; y en parte se retiró á la region septentrional de la isla, comenzando desde sus inaccesibles montañas la gloriosa guerra de la independencia contra los pueblos invasores. El héroe principal de esta lucha es el rey Arturo ó Artús, cuyas hazañas ha desfigurado la leyenda hasta el punto de que los libros caballerescos le consideran como el fundador de la órden de la *Tabla redonda*.

#### Leccion IV.

#### IMPERIO DE ORIENTE.

1. Su extension geográfica y su estado político.—2. Reinado de Justiniano: su pensamiento: sus conquistas.—3. Sus obras jurídicas.—4. Su gobierno. (\*)

1. El Imperio de Oriente, al separarse del de Occidente, se extendia por el N. hasta el Ponto Euxino ó mar Negro; por el E. hasta la Mesopotamia; por el S. hasta la Arabia y la Libia; y por el O. hasta la Iliria y el mar Jónico.

Arcadio, que á la muerte de su padre Teodosio gobernó este país que se llamó Bajo Imperio, estuvo siempre bajo la triple tutela de su madre Eudoxia, el general Rufino y el eunuco Eutropio.

395

(\*) Fuentes antiguas: *Procopio; Teodoreto; Sozomeno; Evagrius; Víctor Turonense*. —Modernas: *Gibbon*.

Hubo despues de él una série de emperadores que hicieron de Constantinopla una córte oriental, dirigida por mujéres, enucos y favoritos, donde á los vicios de la antigua Roma se juntaban la molicie asiática y el encono producido por las disputas sobre religion; pues aquel pueblo indolente y frívolo se ocupaba en ridículas cuestiones teológicas al mismo tiempo que le amenazaban enemigos por todas partes.

2. Al fin de esta triste série de príncipes aparece uno que procuró sacar al imperio de la angustiosa situacion en que se hallaba: este fué Justiniano. Su pensamiento político abarcaba estos dos puntos: reconstituir el antiguo imperio romano en toda su extension; y dotarle de una administracion ordenada y una legislacion completa.

527

Para llevar á cabo lo primero necesitaba conquistar las provincias del Imperio de Occidente; y á este fin, y con pretexto de reponer en el trono de los Vándalos á su rey Hilderico, amigo de Justiniano, envió al Africa á su general Belisario, que despues de castigar al usurpador, redujo aquel pais, juntamente con las islas de Córcega y Cerdeña, al dominio de Constantinopla.

Con motivo ó pretexto de vengar la muerte de Amalasantha, hija del rey ostrogodo Teodorico, mandó Justiniano á Belisario que pasase á Italia, como lo verificó, sometiendo en breve tiempo gran parte de aquella península: acabó de conquistarla Narsés que reemplazó á Belisario, destituido del mando por intrigas de la córte. De este modo volvió á unirse el Imperio de Oriente con el de Occidente, aunque algunas provincias de este como la Galia, la España y la Britania, se conservaron independientes.

Pero al mismo tiempo que se engrandecia por Europa, era acometido el Imperio en Asia por los Persas que se apoderaron de Antioquia, capital de la Siria. Pudo

D. de J. Belisario detener en su camino triunfal á Cosroes, gefe de los Persas; mas habiendo caido aquel en desgracia de lo córte, hubo que comprar la paz á fuerza de oro.

3. Para dotar al imperio de una legislacion acomodada á sus necesidades, formó Justiniano el cuerpo de leyes que lleva su nombre y que tanta celebridad le ha dado entre los jurisconsultos. Este colosal trabajo jurídico se compone: del *Código*, que es una compilacion de las leyes dadas por los emperadores precedentes; de la *Instituta*, que es un compendio de jurisprudencia civil en forma didáctica para servir de texto en las escuelas de Derecho; y de las *Pandectas* ó el *Digesto*, que contienen toda la legislacion romana. Por medio de esta compilacion se han conservado monumentos que de otra suerte se hubieran perdido, y que hoy se estudian en nuestras Universidades como fundamento de la legislacion moderna.

4. Por todo esto señala el reinado de Justiniano el punto de mayor grandeza y prosperidad á que llegó el Imperio de Oriente: Justiniano levantó muchísimos templos y monumentos civiles en que brilla el arte bizantino: construyó plazas fuertes desde Belgrado hasta el Mar Negro; protegió la industria haciendo traer de la China el gusano de seda; pero eerró por preocupacion contra la filosofia las últimas cátedras de Atenas; decidió como Pontífice las cuestiones religiosas en que se ocupaba el espíritu sofisticado de los griegos, y prodigó los suplicios contra los que se separaban de la Iglesia, aunque él mismo cayó en la heregía de los *incorruptibles* que afirmaban no haber padecido Cristo mas que en la apariencia; fomentó en el Circo la rivalidad entre los partidos llamados *azules y verdes* (1), y dió pábulo á la inmoralidad pública casando

---

(1) Estas denominaciones traian su origen de la predileccion que se tenia en el teatro por ciertos actores. En los juegos del

con la cómica Teodora, mujer liviana que hizo de la cór- D. de J. te una sentina de vicios.

### Leccion V.

#### EL PUEBLO ARABE.

1. Arabia: su estado social y religioso.—2. Mahoma: la *Egira*.—3. El *Corán*: propagacion del mahometismo.—4. Conquistas de los califas.—5. Los Omeyas.—6. Los Abasidas: fraccionamiento del Califato.—7. Civilizacion y cultura del pueblo árabe. (\*)

1. La Arabia, extensa península del Sur de Asia, no fué incluida en la narracion de los pueblos de la edad antigua pertenecientes á aquella parte del mundo, porque no adquiere importancia histórica hasta los tiempos Medios. El imperio romano no conquistó esta península: solo en tiempo de Trajano fué dominada la parte septentrional, pero se abandonó al poco tiempo.

Habitaba este país el pueblo árabe, dividido en dos grupos, los Sabeos, de costumbres sedentarias, y los Ismaelitas, de vida nómada, pero unos y otros pertenecientes á la raza semítica. Aunque los primeros fundaron ciudades y recorrieron algunos grados de la vida social, no constituian verdadera nacionalidad, sino que vivian divididos en tribus que gobernaba un caudillo. No habia tampoco una sola religion, sino una amalgama confusa de sabeismo, judaismo y cristianismo. Tal era la situacion de la Arabia cuando apareció en ella un hombre extraordinario, que iba á cambiar sus destinos y á revolucionar el mundo.

~~~~~

circo las carrozas cuyos aurigas estaban vestidos de verde, disputaban el premio á los que vestian de azul, y el pueblo tomaba en esto un interés que rayaba en delirio.

(\*) Fuentes antiguas: *Abulfeda*, Anales musulmicos. — Modernas, *Gagnier*, Vida de Mahoma; *Hammer Purgstall*, Biografias de los grandes principes árabes de los siete primeros siglos.

D. de J. 2. Este hombre era Mahoma, nacido en la Meca: que-  
 569 dó huérfano en muy tierna edad y fué educado por un tío  
 suyo, gobernador de aquella ciudad, que le dedicó al co-  
 mercio de las caravanas, cuyo ejercicio le proporcionó  
 ocasion de conocer muchos pueblos, costumbres y reli-  
 giones. Abandonó despues esta ocupacion por haber ca-  
 sado con una viuda rica (1), y se retiró á la soledad del  
 desierto á meditar sobre cuestiones religiosas; y exaltada  
 su fantasía, hubo de creerse el profeta elegido por Dios  
 para revelar al mundo una religion mas perfecta que la  
 de los judíos y la de los cristianos, anunciando su mision  
 con estas palabras: *no hay mas que un solo Dios, y Maho-  
 ma es su profeta.*

Algunos de sus parientes, entre ellos Abu-Becker, su  
 suegro, y Alí, su primo, abrazaron sus doctrinas; pero su  
 tío, como gobernador de la ciudad y gefe de la tribu, se  
 vió obligado á perseguirle á instancias del pueblo. Enton-  
 ces Mahoma huyó á la inmediata ciudad de Yatrib, lla-  
 mada luego *Medina al Nabi*, que significa la ciudad del  
 profeta, por haberle acogido favorablemente y servido de  
 centro á la defensa y propagacion del mahometismo: el  
 dia de esta huida de Mahoma, que fué el 16 de Julio del  
 año 622, es el principio de la Egira ó Era mahometana.  
 Diez años despues murió Mahoma (2), dejando ya exten-  
 dida su religion por toda la Arabia y en vias de propa-  
 garse por el Africa.

3. Aunque Mahoma, como casi todos los fundadores  
 de religiones, nada escribió, sus predicaciones fueron re-  
 cogidas por sus prosélitos y con ellas se formó el *Coran*

(1) Se llamaba *Cadija*, y aunque doblaba la edad á Mahoma, no  
 quiso este, mientras vivió aquella, usar del derecho de tener otras  
 mujeres.

(2) Los árabes han llenado la vida de Mahoma de prodigios y  
 milagros: el principal es un viage al cielo hecho sobre una yegua  
 y dirigido por el arcángel Gabriel, y durante el cual el mismo  
 Dios dictó á Mahoma las cinco oraciones que todos los dias han de  
 hacer los creyentes.

ó libro por excelencia. En él se proclama el principio D. de J. fundamental de la unidad de Dios, y el de la predestinacion absoluta ó fatalismo religioso: se admite un infierno para los malos y un cielo de sensuales placeres para los buenos: se prescriben ciertas reglas de carácter higiénico-religioso, como las abluciones, la circuncision y la prohibicion de algunas bebidas y de las sustancias grasientas; se preceptúa la obligacion de visitar el templo de la Caaba en la Meca; se recomienda mucho la oracion, y principalmente la limosna; pero se establece el despotismo político, que embrutece al hombre, y la poligamia, que degrada á la mujer. Por esto el mahometismo es una religion que, sancionando el régimen político, cierra el camino al progreso, y los pueblos que le siguen han quedado estacionarios en la senda de la civilizacion.

Y sin embargo esta religion operó en el pueblo árabe una transformacion completa, sacándole de su vida sedentaria y de aislamiento para lanzarle á conquistar pueblos y naciones, hasta llevar sus armas vencedoras en menos de un siglo por todo el antiguo mundo.

Para explicar este hecho, no basta decir que la cimitarra introdujo el Coran en el seno de las naciones; porque la fuerza bruta es tan impotente para matar las ideas como para producirlas. En España estuvieron y dominaron los árabes por espacio de ocho siglos, y sin embargo los españoles no abrazaron nunca el mahometismo: los turcos están apoderados de una gran parte de Europa desde 1453, y no obstante, la religion coránica no ha podido entrar en la conciencia de aquellos que viven sujetos á la Puerta Otomana. Esto significa que el carácter de los pueblos de Occidente es refractario á la religion del Islamismo (1); mientras que los orientales

---

(1) La palabra *islam* ó *islamismo*, significa resignacion y confianza en la voluntad de Dios; y de este vocablo se formó el de *muslimes* ó *musulmanes* que llevan los sectarios de Mahoma. *Dozy*.

D. de J. se acomodan perfectamente á dicha religion, como lo prueba la facilidad con que la admitieron y la tenacidad con que la conservan. Así, pues, el rápido triunfo del mahometismo se explica por la concordancia que hay entre el fondo de esta religion y el génio de los pueblos de Oriente; y tambien por la decadencia del Imperio Griego, que no tenia ya fuerza para luchar con el pueblo árabe.

632 4. A la muerte de Mahoma fué nombrado sucesor  
638 suyo ó *califa* Abubeker, y despues de este lo fué *Omar*, en cuyo tiempo penetraron ya los árabes en las provincias del imperio de Oriente, apoderándose de Jerusalem, Damasco y toda la Siria. Salvando luego los límites del imperio persa, acabaron con sus dominadores los Sasánidas é incorporaron á sus conquistas el Turquestan, de donde desapareció la religion de Zoroastro para ser reemplazada por la de Mahoma, que aun domina en aquel país. Al mismo tiempo era atacado el Egipto, que fué tambien sometido despues de la toma de Memfis y Alejandría: la primera quedó enteramente destruida y en su lugar se levantó el Cairo, hoy capital de Egipto; y en la segunda mandó Omar prender fuego á la famosa biblioteca que fundaron los Ptolomeos y que atesoraba todo el saber del mundo antiguo.

644 Muerto violentamente Omar, le sucedió *Othman*, que al poco tiempo fué tambien asesinado.

656 Entonces fué elegido Alí, primo y compañero de Mahoma; pero sublevándose contra él los gobernadores de Egipto y Siria, se encendió una guerra civil en que pereció Alí. Estos cuatro primeros sucesores del Profeta constituyen el *califato perfecto*, llamado así porque sus individuos pertenecian á la familia de Mahoma.

661 5. El *califato imperfecto* comenzó con Mohavia I gobernador de la Siria en el reinado de Alí y enemigo suyo. Su elevacion al trono produjo una division profunda en

el orden político y religioso de los árabes, llamándose D. de J. los unos Xaitas y los otros Zunitas: los primeros reconocen á Alí y sus descendientes por legítimos sucesores de Mahoma y no admiten otra doctrina que la contenida en el Coran: los segundos consideran legítimo el califato imperfecto; y además del Coran, admiten como ortodoxa la tradicion, es decir, lo que se supone haber predicado Mahoma, aunque no fué escrito en el libro por excelencia.

Otra novedad introdujo Mahovia I en las instituciones árabes, y fué la de hacer hereditario en su familia el califato, hasta entonces electivo, viniendo á ser el fundador de la poderosa dinastía de los Omníadas ú Omeyas, que trasladaron su córte á Damasco. Mohavia se propuso acabar con el imperio romano de Oriente, enviando para ello una poderosa escuadra contra Constantinopla; pero la mayor parte de sus naves fueron destruidas por medio del *fuego griego*.

Consolóse de esta pérdida con la conquista del Africa septentrional llevada á cabo por Muza; y poco despues, atravesando el Estrecho de Gibraltar, desembarcó en España un ejército árabe que, con ayuda de varias circunstancias favorables, se hizo dueño de nuestra península. De esta manera en el reinado de Uliz I, sucesor de Mahovia, llegó el imperio árabe á poner el pié en Europa, despues de haber sometido el Asia y gran parte de Africa.

711

6. Pero al mismo tiempo que se dilataba el poder del califato, disminuía su fuerza interior á causa de las luchas civiles y de la corrupcion que reinaba en la córte de los Omeyas. Levantóse contra ellos la familia de los Abasidas, perteneciente á la secta ó partido de los *xiaïtas*; y tras una larga y sangrienta guerra, fué destronada aquella dinastía y muertos en un festin todos los individuos de ella, excepto el jóven Abderraman, que fué mas tarde el fundador del califato de Córdoba.



D. de J. Elevada al de Oriente por tales medios la dinastía de  
750 los Abasidas, trasladó su córte desde Damasco á Bagdad, junto al Eufrates, y atendió mas que á las conquistas, al desenvolvimiento intelectual del pueblo árabe.

Llegó este á su apogeo en el reinado del célebre  
786 *Arum-ar-Raschid*: la magnificencia de su córte, el lujo verdaderamente oriental de su palacio y la grandeza de su poder inspiraron la coleccion de leyendas árabes que conocemos con el nombre de las *Mil y una noches*.

Despues de este príncipe comenzó á decaer el imperio árabe, que no podia conservar por mucho tiempo tan extensos dominios. Los walís ó gobernadores de las provincias muy distantes hacian frecuentes tentativas de independencia; y para contener estos movimientos crearon los califas las milicias turcas, que, si al principio los defendieron, acabaron por dominarlos y desprestigiarlos hasta el punto de ocasionar el fraccionamiento y desmembracion del califato de Oriente.

7. El pueblo árabe no fué solamente conquistador; sino que desarrolló todos los fines de la vida.

Sostuvo relaciones comerciales con todos los pueblos del antiguo mundo: fomentó extraordinariamente la agricultura, hizo notables adelantos en la industria, y remontó á grande altura el vuelo de la inteligencia. Bagdad en el Oriente, y Córdoba en el Occidente, tuvieron famosas escuelas en que se concentraba todo el saber de esta época, que era de barbarie y de ignorancia para Europa; y de esta suerte los conocimientos de la antigüedad se conservaron y transmitieron por medio de los árabes á la edad moderna.

Aristóteles fué su oráculo en filosofía, y entre sus principales intérpretes se cuenta el insigne médico *Avicena*.

Si no inventaron el Algebra, como algunos afirman, por lo menos generalizaron su estudio, contribuyendo así

eficazmente al progreso de las matemáticas, que se aplicaron principalmente á la astronomía y á la agricultura. En esta produjeron un orden que, siendo tomado en parte de los griegos de Constantinopla, suele denominarse arábigo bizantino, y del cual quedan todavía grandiosos monumentos en España. La pintura y la escultura no fueron cultivadas por los árabes, porque el Corán prohíbe toda representacion material de Dios.

## Leccion VI.

### FRANCIA.

1. Carlomagno: su pensamiento político: sus guerras con los Sajones.—2. Sus luchas con los Lombardos: su expedicion á España,
3. Carlomagno emperador: su gobierno.—4. Su importancia histórica. (\*)

1. Al morir Pipino el Breve, primer rey de la dinastía carlovingia, repartió el reino entre sus dos hijos Cárlos y Carloman; pero habiendo fallecido este al poco tiempo, quedó Cárlos en posesion de todos los estados de su padre. Este Cárlos, que obtuvo despues el título de Magno y que es la figura mas grande de la Edad Media, cuyas dos primeras épocas separa, se propuso realizar el audaz pensamiento de reconstituir el imperio de Occidente.

763

Para llevar á cabo tan gigantesco plan, le era necesario destruir el triple obstáculo que le oponian los Sajones, los Lombardos y los Arabes, porque los primeros amenazaban la frontera del N., los segundos ocupaban la Italia y los últimos eran dueños de casi toda la España; por consiguiente contra estos tres pueblos llevó sus armas Carlomagno.

(\*) Fuentes antiguas: *Eghinardo*, Vida del emperador Cárlos. —Modernas: *Pertz*, Anales francos; *Laurent*, Vida, casa y corte de Carlomagno.

D.de J. La guerra contra los sajones habia comenzado en el reinado de Pipino, que los obligó á pagarle tributo; pero faltando á sus compromisos y haciendo frecuentes irrupciones en el territorio de los francos, dieron motivo á Carlomagno para dirigirse contra ellos. Treinta y tres años peleó contra este pueblo, que se extendia entre el Ems y el Elba, y que conservaba la sangrienta religion de Odino y sus costumbres primitivas. Obtuvo grandes triunfos en sus primeras campañas y venció á todos los gefes sajones, excepto Witikin, obligándolos á admitir misioneros cristianos. Mas tarde, y despues de una vigorosa lucha, se sometió tambien aquel caudillo, y al poco tiempo quedó pacificado todo el país de los sajones, que abrazó la religion cristiana, dando así el primer paso en el camino de la civilizacion esa nacion alemana que habia de ser en nuestros dias el cerebro de Europa.

2. Los lombardos, aunque sometidos por Pipino y obligados á respetar el territorio de los Papas, le invadieron con grandes fuerzas. Entonces Adriano I, que ocupaba la sede pontificia, acudió á Carlomagno que, aprovechando esta ocasion para realizar su idea, pasó á Italia con poderoso ejército, en que ya militaban los vencidos sajones, y tomando á Pavía, capital del reino de los lombardos, acabó con la dominacion de estos; y confirmando al Papa la donacion hecha por su padre, incorporó la alta Italia á su reino, con lo cual tenia ya conquistadas las mejores provincias del imperio de Occidente.

Faltábale solo España, y pensó tambien en quitársela á los árabes que la dominaban; las escisiones que entre estos habia le facilitaban la ocasion, pues el walí de Zaragoza, rebelde al califa de Córdoba, pidió auxilio al monarca francés, haciéndole grandes ofrecimientos.

Puesto Carlomagno al frente de un aguerrido ejército, en que iban los *Doce Pares de Francia*, cuyas proezas

ha cantado el poema épico y desfigurado la leyenda, penetró en la península y llegó hasta cerca de Zaragoza; pero habiéndole cerrado las puertas su walí, arrepentido de su conducta, retrocedió á Francia. Al atravesar los Pirineos, y cuando se encontraba Carlomagno con todo su ejército en el desfiladero de Roncesvalles, se vió atacado por los españoles que, no queriendo auxiliares extranjeros para llevar á cabo la reconquista de su país, derrotaron á los franceses con muerte de sus principales caudillos, y entre ellos Roldan que, segun la tradicion española, perece á manos de Bernardo del Carpio, héroe legendario que se supone sobrino del rey de Asturias Alfonso II el Casto.

3. Aunque por esta desgraciada expedicion no pudo Carlomagno realizar completamente su pensamiento político de restaurar el imperio de Occidente, recibió sin embargo el título de Emperador, que le confirió el Papa Leon III la víspera de Navidad del año 800 en la Basílica de San Pedro, colocándole la corona imperial y ungiéndole con el crisma de la Iglesia. De esta suerte, al cabo de trescientos ochenta años de su caida, se verificó la renovacion del antiguo imperio, aunque solo en parte, pues se extendia de N. á S. entre el Báltico y el Ebro, y de E. á O. desde las costas occidentales del Océano, hasta las orientales del Adriático. Pero esta obra de restauracion no podia ser muy duradera, porque la tendencia al fraccionamiento, que es la ley histórica de la Edad Media, hacian imposible la unidad material.

Considerándole ahora como gobernante, ya que le hemos visto como guerrero, aparece Carlomagno dotado de génio organizador: fijó términos regulares y periódicos á la reunion de las antiguas asambleas germánicas, acudiendo á ellas representantes de todos los países sujetos al Imperio: dividió este en reinos y condados, creando para su gobierno los *scabinos*, autoridades locales, y los *missi do-*

D. de J. *minici* ó comisarios régios, que recorrian las provincias para vigilar su administracion y corregir los abusos: publicó una coleccion de leyes que llevan el nombre de Capitulares y que abrazan la parte política, la civil y la moral: normalizó el cobro de los impuestos, estableciendo gran orden y economía en todo, de lo cual daba él mismo insigne ejemplo viviendo con tal modestia, que hacia vender en el mercado público las legumbres de sus huertos que sobraban del consumo de su casa.

Aunque Carlomagno era poco instruido, pues á los treinta y dos años aprendió á escribir medianamente y adquirió algunos rudimentos de latin, fué decidido protector de las letras; y llamando de todas partes á los hombres mas doctos, logró reunir en su córte al italiano Pedro de Pisa, al español Teodolfo, obispo de Orleans y al inglés S. Bonifacio. Bajo la direccion de estos hombres fundó varias escuelas, en que se daba la enseñanza de las siete artes liberales. Además creó en su palacio una academia á que asistia él con su familia y toda la córte, fomentando así en las altas clases la aficion al saber.

4. Todos estos hechos justifican la importancia histórica de Carlomagno y la que tuvo en su época, pues todos los príncipes contemporáneos buscaron su amistad y le tributaron honores. La emperatriz Irene de Constantinopla le ofreció su mano con el fin de unir los dos imperios de Oriente á Occidente; el famoso califa de Bagdad Arum-ar-Raschid le brindó con su alianza enviándole, entre otros ricos presentes, las llaves del Santo Sepulcro; y los Papas le aclamaron como á su libertador. No estuvo exento de grandes vicios, pero oscurecidos por relevantes prendas, pues la historia le juzga como uno de los hombres verdaderamente extraordinarios que han dado vigoroso impulso á la humanidad en su marcha hácia el progreso.

## Leccion VII.

D. de J.

1. Reinado de Ludovico Pio.—2. Desmembracion del imperio de Carlomagno: reinado de Cárlos el Calvo.—3. Los normandos: su origen, correrías y establecimiento en Francia.—4. Fin de la dinastía carlovingia. (\*)

1. Muerto Carlomagno, que era el alma del restaurado imperio, este cayó como cuerpo inerte en pronta disolución. Conservóse íntegro por algunos años Ludovico Pio, hijo de aquel, y continuó por la buena senda de gobierno trazada por su padre; pero su carácter poco enérgico y las sublevaciones de algunos pueblos amenazaban el rompimiento de la unidad imperial. Contribuyó á precipitar este suceso el mismo Ludovico, repartiendo sus estados entre sus tres hijos, Lotario, Pipino y Luis; pero habiendo pasado luego á segundas nupcias con Judit de Babiera y tenido de ella un cuarto hijo, que se conoce en la historia con el nombre de Cárlos el Calvo, anuló la primera distribución, para dar á este participacion en sus reinos. disgustados por esto los otros hijos, se rebelaron contra su padre, á quien depusieron de la dignidad imperial. Siguióse á este escándalo una larga série de acomodamientos y avenencias, nunca guardadas, y una sangrienta guerra civil, que duró hasta la muerte de Ludovico Pio.

814

2. Lotario, el mayor de sus hijos, aspiraba á conservar la unidad del imperio; y oponiéndose á ello sus hermanos, apoyados por casi todos los pueblos que deseaban su independencia, estalló una guerra que terminó en la batalla de Fontenay, donde sufrió Lotario tan completa derrota, que hubo de entrar en negociaciones con sus hermanos. Resultó de ellas el tratado de Verdum por el que se estipuló la separacion de las tres grandes naciones que

815

(\*) Fuentes antiguas: *Teagano*, Vida del emperador Ludovico; *Frodoardo*, Crónica; *Glabro Rodulfo*, Crónica.—Modernas: *Duchesne*, Escritores antiguos de la historia de los Normandos; *Dep-ping*, Expediciones marítimas de los Normandos.

D. de]. componian el imperio de Carlomagno, á saber, la Francia, la Italia y la Alemania, adjudicándose la primera á Cárlos el Calvo; la segunda á Lotario con la Borgoña y la Austria cis-rhenana, que de él tomaron el nombre de Lotaringia ó Lorena; y la tercera á Luis, llamado desde entonces el Germánico. La dignidad imperial pasó á Italia con Lotario, despues á Francia y por fin á Alemania, que todavía conserva aquel título en la casa de Austria. De esta suerte sobre las ruinas del imperio carlovingio se levantan separadamente tres grandes nacionalidades, que piden desde este momento particular historia.

La del reino de Francia comienza propiamente en Cárlos el Calvo. Su gobierno puso en órden la administracion pública y fomentó, emulando á Carlomagno, la cultura intelectual, protegiendo á los hombres doctos, y entre ellos al célebre filósofo Juan Scoto Erigena. Pero la fuerza del elemento feudal era tan grande, que no pudo resistir sus exigencias, viéndose obligado á expedir una capitular en que otorgó á los nobles la trasmision hereditaria de los oficios de la corona, debilitando así el poder real. Es verdad que al hacer estas concesiones obedecia á la fuerza de las circunstancias, pues necesitaba del poder de la nobleza para detener las invasiones de los Normandos.

3. Eran estos un pueblo de raza germánica que habitaba las costas de Suecia, Noruega y Dinamarca, por cuya circunstancia se les llamó Normandos, esto es, hombres del Norte. Dedicados á la navegacion, recorrían en toscas y frágiles barquillas los mares del N. ejerciendo la piratería y desembarcando en puntos favorables, no para establecerse, sino para rapiñar y asolar el país; pudiendo decirse que desde las playas del Báltico hasta el litoral oceánico de España no hubo pueblo que se librara de sus correrías. Algunas hicieron en Francia durante los reinados de Carlomagno y Ludovico Pio, pero tomaron mayor in-

cremento en el de Cárlos el Calvo; pues, descendiendo por el Sena, circunvalaron á Paris, reducido entonces á lo que hoy se llama la *Cité*, y aunque la defensa fué vigorosa, hubo que comprar á fuerza de oro su retirada.

Animados con el éxito de estas incursiones, las repitieron los Normandos con frecuencia en los reinados siguientes, que son de escasa importancia, hasta que en el de Cárlos el Simple obtuvieron de este débil monarca la concesion de la ciudad de Ruan y la parte occidental de la Neústria, que desde entonces tomó el nombre de Normandía; y para garantir el cumplimiento de este tratado se estipuló y verificó el matrimonio de Gisela, hija del rey franco, con Rollon, gefe de los normandos.

4. Debilitada con tales sucesos la autoridad de los últimos carlovingios, esta dinastía era ya impotente para resistir la influencia del elemento feudal.

Eran sus mas poderosos representantes los Capetos, condes de Paris y duques de Francia, descendientes de Roberto el Fuerte y notables por haber luchado con gloria en las guerras contra los normandos. El ascendiente que por tal concepto adquirieron fué tal, que los reyes carlovingios se encontraron en la misma triste situacion de los últimos merovingios: ellos depusieron á Cárlos el Gordo; y si permitieron reinar á sus descendientes, fué reduciéndolos á la condicion de reyes nominales, hasta que por fin, á la muerte de Luis V el Ocioso, quedó extinguida la dinastía carlovingia y principió la de los Capetos, que corresponde á la tercera época de la edad Media. De este modo las dos primeras dinastías de reyes franceses, como en general las de todos los pueblos, comienzan por la ancha base de un fundador ilustre y terminan, como las pirámides, en la punta de una série de ineptos monarcas.



D. de J.

## Leccion VIII.

## ITALIA Y ALEMANIA.

1. Situacion de Italia á la desmembracion del imperio de Carlomagno.—2. Reyes de Alemania: Arnulfo.—3. Casa de Sajonia: Oton I el Grande: fundacion del imperio germánico.—4. Ultimos soberanos de la casa de Sajonia. (\*)

1. En la desmembracion del imperio carlovingio, Italia quedó bajo el gobierno de Lotario, que conservó tambien el título de emperador; pero no toda la península estaba regida por el hijo de Carlomagno, sino únicamente la region septentrional ó Lombardia. En la parte central se conservaban independientes los Estados Pontificios, las ciudades de Venecia, Génova, Pisa y Florencia, y los principados de Módena, Mántua y otros. La Italia meridional aun tenia varias provincias bajo el dominio de los emperadores griegos: las islas de Sicilia y Córcega estaban en posesion de los sarracenos: el ducado de Benevento era independiente, y Nápoles, Gaeta y Amalfi se habian constituido en repúblicas.

Los hijos de Lotario sostuvieron difícilmente los movimientos de independencia de sus estados, y murieron todos sin sucesion: por lo cual sus tios Cárlos el Calvo y Luis el Germánico se repartieron su herencia.

2. La Alemania á la muerte de Carlomagno formó un estado independiente bajo Luis el Germánico, y despues de este fué nombrado rey Arnulfo, sobrino de Cárlos el Gordo. Aspiró aquel al título de emperador, que suponía dominio sobre Italia: penetró en ella vencedor

---

(\*) Fuentes antiguas: *Luitprando*, Crónica: *Vittichind*, monje de Corvey en su crónica titulada "Los hechos de los tres Otones;" *Ditmaro*, obispo de Merseburgo, que escribió los hechos de los Cinco emperadores Sajones; La monja *Roswita*, que celebró en verso los hechos de los Otones.—Modernas: *Docminges*, *Gusebrech* y *Wilman* en sus respectivos Anuarios del imperio aleman bajo Enrique I y los tres Otones.

de sus competidores, y el papa Formoso le ciñó la corona imperial; pero su sucesor Estéban VI declaró nulo este acto y aun hizo desenterrar el cadáver de Formoso, cortándole la cabeza y arrojándola al Tíber como transgresor de los sagrados cánones. Arnulfo murió poco después de estos sucesos, y no le sobrevivió mas que dos años su hijo Luis el Niño, último de los carlovingios que reinó en Alemania; pues á su muerte, reunidos los grandes señores, nombraron rey al duque de Franconia, Conrado I, cuya vida fué una continua lucha contra el feudalismo, cada vez mas prepotente. D. de J. 911

3. Designó para sucederle, y fué nombrado en efecto Enrique I llamado el Pajarero, con quien entró á reinar en Alemania la casa de Sajonia. Estableció las *marcas* ó *margraviatos* para defender las fronteras, derrotó á los Húngaros que habian invadido la Alemania, reconquistó la Lorena, y creó las primeras ciudades municipales alemanas, para oponer este nuevo elemento social al poder nobiliario.

Su hijo y sucesor Oton I el Grande continuó esta obra de engrandecer la Alemania y dar muerte al feudalismo. Hizo tributarios á los duques de Bohemia y de Polonia, consiguió que el rey de Dinamarca permitiera en esta nacion, todavía idólatra, la predicacion del cristianismo, y abatió el poder de la nobleza dando á individuos de su familia grandes feudos y estados. 936

Pero lo que hace mas notable su reinado es la conquista de Italia. Dióle ocasion para realizarla el llamamiento que le hizo Adelaida, reina de Lombardía, á quien habia arrojado del trono el duque de Ivry. En poco tiempo se apoderó Oton de la Lombardía, y para legitimar la conquista, se desposó con la princesa Adelaida: en otras dos expediciones que hizo adquirió el dominio soberano de Roma, recibiendo en esta ciudad de manos del papa Juan II la corona imperial; y aunque luego este

D. de J. pontífice se arrepintió de su obra y dió lugar á tristes y escandalosos hechos, quedó sin embargo convertida la Alemania en el *santo imperio romano germánico*.

4. Los sucesores de Oton el Grande, que fueron Oton II, Oton III y Enrique II, último de la casa de Sajonia, continuaron la obra del fundador del imperio, no sin grandes obstáculos por parte de los señores feudales como de los soberanos Pontífices, que llevaban muy á mal la dependencia en que vivían respecto de los emperadores de Alemania; y aun el pueblo italiano en general, aunque siempre dividido en bandos y parcialidades, era contrario á la dominacion extranjera.

Los cinco soberanos que la casa de Sajonia tuvo en el trono de Alemania dieron á esta su unidad nacional, sacándola del estado caótico en que se encontraba durante los carlovingios; sentaron las bases de la *constitucion germánica*, siendo la principal de estas el principio electivo para la sucesion á la corona. Crearon con este objeto un cuerpo electoral que se componia de cinco grandes duques y tres arzobispos, que gozaban grandes preeminencias. El dar á los obispos estos honores y dignidades políticas y civiles era con el propósito de formar un clero mas aleman que romano y una iglesia nacional casi independiente; hecho importantísimo que explicará luego la facilidad y rapidéz con que Alemania se separó de la iglesia católica y abrazó el protestantismo.

## Leccion IX.

### A L E M A N I A .

1. Casa de Franconia: Enrique IV: causas de la lucha entre el Pontificado y el Imperio.— 2. Vicisitudes de la lucha.— 3. Muerte de Enrique IV.— 4. Reinado de Enrique V: Concordato de Worms. (\*)

(\*) Fuentes antiguas: *Wipo*, en su crónica del Emperador Con-

1. A la muerte de Enrique II último emperador de la casa de Sajonia, fué nombrado Conrado II con quien principia á reinar en Alemania la casa de Franconia. D. de J.

El soberano mas notable de ella es Enrique IV, porque en su reinado tuvieron lugar las famosas luchas entre el Pontificado y el Imperio, *las dos estrellas de la Edad Media*. La causa de esta lucha se encuentra, por una parte, en la interesada proteccion que á la Santa Sede dispensaban los emperadores de Alemania, quienes intervenian en la eleccion de los Papas de una manera que mataba la libertad del sufragio, y además se arrogaban la facultad de conferir las dignidades eclesiásticas en sus Estados, lo cual se llamaba el derecho de las *investiduras*; y por otra parte, en las exageradas pretensiones del pontífice Gregorio VII. Las reformas hechas por este en la Iglesia para cortar los males que la aquejaban, eran saludables y justas: tambien lo era la reclamacion del derecho de investiduras, que usurpaban los reyes; pero invadiendo el terreno político y confundiendo lo espiritual y lo temporal, quiso poner la corona de los reyes bajo la tiara de los pontífices. 1,056

2. En frente de él se levantó *Enrique IV*, que aspiraba á quitar á la Iglesia todo dominio temporal; así que cuando recibió la intimacion relativa á las investiduras, reunió un conciliábulo aleman que depuso á Gregorio VII y nombró un anti-papa.

Entonces el Papa excomulgó al emperador y relevó á sus súbditos del juramento de fidelidad: por esta causa y por el carácter violento y cruel de Enrique IV, vióse este amenazado de perder el trono; y para evitarlo tuvo que pasar por la humillacion de ir á Roma á pedir per-

---

rado II; *Bruno*, en la titulada de Bello saxónico; *Gregorio VII*, en sus cartas; *Germano Contracto*, *Bertoldo de Constanza* y *Lamberto de Aschafemburgo*.—Modernas. *Stenzet*, Historia de Alemania bajo los emperadores francos; *Woigt*, El papa Gregorio VII y su época.

D. de J. don al papa que, antes de otorgarlo, le hizo pasar tres días á la puerta de su castillo en traje de penitente. Habia llegado en esta época el poder temporal y espiritual de los papas á su cénit, y les bastaba fulminar el rayo de la excomunion para romper los cetros y pulverizar los tronos.

Al volver á ocupar el suyo Enrique IV, se encontró con que los grandes señores de Alemania, que le aborrecian por haber quebrantado el poder feudal, habian nombrado otro emperador, lo cual dió origen á una guerra civil que terminó con el triunfo de la legitimidad representada en Enrique IV. Dispuesto á no cejar en su propósito de luchar con la política ambiciosa del papa, y deseando vengarse de él, marchó sobre Roma y entró en ella victorioso, refugiándose Gregorio VII en el castillo de Santángelo, de donde huyó despues.

3. Los últimos años de Enrique IV fueron amargados por graves disgustos domésticos, pues se rebelaron contra él sus propios hijos, instigados por la nobleza: el pueblo le abandonó tambien, porque siendo su fé religiosa tan grande como su ignorancia, creyó que no debia obedecer á un príncipe anatematizado por la Iglesia, pero enérgico defensor de los intereses populares contra el poder teocrático y contra el poder feudal; así fué que el desgraciado Enrique IV murió reducido á la mas triste soledad y en la mayor miseria, y aun á su cadáver le fué negada la sepultura.

1,106  
1,112 4. Sucedióle su rebelde hijo Enrique V, que si bien al principio continuó la política de su padre con relacion á la Iglesia, despues transigió con el papa, ajustándose en su consecuencia el concordato de *Worms* en que el emperador renunció á la investidura eclesiástica, origen del conflicto, y á intervenir en la eleccion de los papas, que desde entonces son nombrados por el colegio de cardenales.

Tan débil con los pontífices como con los grandes señores del Imperio, les permitió establecer la *herencia de los feudos*, dando así al elemento nobiliario tan gran fuerza, que se sobrepuso al poder real y fraccionó la Alemania en tantos y tan diminutos estados, que nunca ha podido constituir una grande unidad nacional. Con Enrique V acabó de reinar la casa de Franconia.

### Leccion X.

#### I N G L A T E R R A .

1. Invasión de los Dinamarqueses.—2. Reinado de Alfredo el Grande: su gobierno.—3. Sus sucesores, nueva irrupción de los Dinamarqueses.—4. Canuto el Grande: dominación de los Normandos. (\*)

1. Dominada la Inglaterra por el pueblo anglo-sajon y convertidos sus primitivos estados en una poderosa monarquía en el reinado de Egberto, á la muerte de este se vieron invadidas las costas del país por los dinamarqueses. Procedían estos de las orillas del Báltico y eran, como los normandos, un pueblo dedicado á la piratería: habiéndose apoderado de la pequeña isla de Tanet, dirigieron desde ella frecuentes expediciones á las playas de Inglaterra, y penetrando poco á poco en el interior, llegaron á conquistar seis de los reinos que constituyeron la Heptarquía, y aun invadieron el último que se sostenía, que era el de Wessex, y dieron muerte á su rey Ethelredo.

871

2. Entonces fué elegido para sucederle el menor de sus hijos, Alfredo, que despues ganó el título de Grande. Ha-

(\*) Fuentes antiguas: "La vida de Alfredo el Grande" por *Aserio*, monje y obispo de Salisbury; Historia de los reyes ingleses por *Guillermo de Malmesburi*; la crónica de *Florentio*. — Modernas: *Thierry*, historia de la conquista de Inglaterra por los Normandos; *Lorentz*, Historia de Alfredo el Grande.

D.deJ. bia este recibido su educacion en Roma al lado del papa Leon VI, y la habia completado despues con el estudio del mundo, pues visitó, antes de volver á su pais, casi toda la Europa y especialmente la Francia. Cuando se hizo cargo del reino, se hallaba este en la situacion mas desesperada; pero habiendo sabido inspirar confianza á su pueblo, venció en diferentes encuentros á los dinamarqueses, que hubieron de pedirle la paz. La conservaron por algun tiempo, mientras recibian nuevos refuerzos del pais de su procedencia, y luego renovaron la lucha. Prometíanse de ella un éxito favorable, porque Alfredo se habia hecho odioso á los suyos, á causa del desprecio con que miraba las costumbres anglo-sajonas, prendado como estaba de la civilizacion latina; así fué que cuando llamó á su pueblo para combatir de nuevo contra los dinamarqueses, se vió completamente abandonado y tuvo que huir á las montañas de Cornualles. Aleccionado allí por la desgracia, modificó su carácter y principió á reunir gente con que molestaba continuamente al enemigo: pasó al campo de este disfrazado de bardo, y haciéndose admirar por sus cantos, y ganándose la confianza de los dinamarqueses, se entera de su situacion, cuenta sus fuerzas, y puesto luego al frente de los sajones, cae de improviso sobre el enemigo á quien derrota por completo. Los dinamarqueses que no huyeron de la isla tuvieron que hacerse cristianos, reinando Alfredo en toda la Inglaterra.

Veintidos años duró esta segunda época de su gobierno, que consagró á civilizar al pueblo que habia reconquistado. Formó un código compuesto de las antiguas leyes sajonas y otras que él publicó. Procedió á la organizacion social bajo la base de la familia; un grupo de diez familias constituia la *parroquia*; diez parroquias, el canton ó distrito, y varios de estos formaban la provincia ó el condado, division de que aun quedan restos en Inglaterra. Pero á lo que mas atendió Alfredo el Grande fué á

propagar la instruccion en su reino, que se hallaba sumido en la mayor ignorancia. Valiéndose del filósofo Juan Scoto Erigena, expulsado de Francia, y de otros hombres doctos que hizo venir de todas partes, creó escuelas elementales, haciendo obligatoria la enseñanza, y fundó en *Oxford* una especie de seminario para estudios superiores, que fué el origen de la antigua y célebre universidad de aquel nombre. Él mismo se dedicó á trabajos literarios, traduciendo al idioma vulgar las *fábulas* de Esopo, el tratado *De Consolatione* de Boecio y otras muchas obras. Además creó una escuadrilla, origen de la marina inglesa, fomentó la agricultura y promovió el comercio, por todo lo cual es considerado Alfredo el Grande como uno de los príncipes mas ilustres de la nacion inglesa.

D. de J.

978

3. Entre los sucesores de Alfredo el Grande solo es notable Ethelredo II, porque en su reinado vinieron á las costas de Inglaterra numerosos barcos dinamarqueses al mando de Suenon y Olao, reyes de Dinamarca y de Noruega: y no teniendo los sajones fuerzas para resistir, los alejaron entregándoles el dinero llamado *danegheld*, que se recaudaba anualmente para defender el litoral de nuevas invasiones. Queriendo mas tarde Ethelredo vengarse de los dinamarqueses por la humillacion que le habian hecho sufrir, mandó degollar á todos los que se encontraban pacíficamente establecidos en la isla: pero indignado con este suceso Suenon, rey de Dinamarca, vino al frente de todo su pueblo, y poniendo en fuga á Ethelredo, que huyó á Francia, se apoderó de toda la isla, estableciendo así, despues de tantas vicisitudes, la dominacion de los dinamarqueses en Inglaterra.

1,017

4. El príncipe mas ilustre que esta raza dió al trono inglés fué Canuto el Grande, hijo de Suenon el conquistador del país: procuró acomodarse á las prácticas y costumbres del pueblo vencido restableciendo las leyes de



D. de J. Alfredo el Grande, y casó con la viuda de Ethelredo para significar su deseo de realizar la fusión del elemento anglo-sajón con el dinamarqués. Así se verificó en efecto, pues á la muerte de Canuto el Grande y de su hijo Canuto II, ocupó el trono la anterior dinastía en la persona de Eduardo III el Confesor, hijo de Ethelredo II.

Muerto sin sucesión este monarca, reclamó la corona Guillermo, duque de Normandía, pariente lejano de aquel; pero los sajones nombraron al inglés Haroldo, y esto ocasionó una guerra que terminó en la batalla de Hastings con el triunfo del normando, que en seguida se hizo proclamar rey de Inglaterra. La dominación normanda se distinguió por la crueldad y la barbarie: una larga guerra de exterminio fué acabando con la raza sajona; diéronse leyes irritantes por lo absurdas y tiránicas, como la de  *cubrir el fuego*  que mandaba apagar toda clase de luz al anochecer, y la que prohibía el ejercicio de la caza, buscando así la nueva dinastía en un sistema de terror el apoyo que no tenía en la voluntad del pueblo.

---

### Lección XI.

1. *Imperio de Oriente*: reinado de Heráclio.—2. Dinastía Isauriana: herejía de los *iconoclastas*.—3. Miguel III el Beodo: Cisma de Focio.—4. Causas del rompimiento entre la Iglesia griega y la romana: sus consecuencias: dinastía de los Comnenos. (\*)

1. La reconstitución del imperio romano mediante la conquista de las provincias occidentales por Justiniano, fué obra poco duradera; los sucesores de aquel perdieron la Italia y tuvieron que comprar con onerosos tributos la

---

(\*) Fuentes antiguas: *Procopio*; *Jorge el Sincelo*; *Juan Genesio* y *Simeon Metafrastes*, autores del *Corpus historica bizantino*.—Modernas: *Schlosser*, Historia de los emperadores Iconoclastas; *Wilken*, Historia de los comenos.

paz á los persas, que despues de apoderarse de Damasco y Jerusalem, se adelantaban audazmente hácia Constantino-  
 D. de J.  
 610  
 noplá. Desesperada era la situacion de esta capital y de todo el imperio cuando subió al trono Heráclio; pero animado este con las esperanzas que en él fundaban todos y con los recursos que le ofreció el clero, llevó la guerra á los persas, y venciéndolos en seis combates, recuperó el Asia Menor; pero durmiéndose luego sobre estos laureles, dejó á los árabes, acaudillados por Omar, apoderarse de Jerusalem y los demás Santos Lugares.

2. Despues de la familia de Heráclio entró á reinar Leon Isáuro, fundador de la dinastía *isauriana*. Este em-  
 711  
 perador, que en general gobernó bien, invadió la esfera de accion de la Iglesia, prohibiendo el culto de las imágenes y haciendo quitar y romper todas las que habia en los templos, por lo cual se designó á los partidarios de esta heregía con el nombre de *iconoclastas*, que significa *rompe-imágenes*. Todos los sucesores de la dinastía isauriana persistieron en ella, hasta que la emperatriz Irene durante la menor edad de su hijo Constantino V permitió de nuevo el culto de las imágenes. Atribúyese á Irene el proyecto de haber querido unir el imperio de Oriente con el de Occidente mediante su matrimonio con Carlo-Magno, y se dice que para realizarlo hizo sacar los ojos á su hijo, por lo cual indignado el pueblo la arrojó del trono y la desterró á la isla de Lesbos, donde murió pobremente, extinguiéndose en ella la familia de Isáuro.

3. Entre los emperadores que ocuparon despues el trono, ha adquirido triste celebridad *Miguel III el Beodo* por haber ocasionado el *Cisma de Focio*.

Era este uno de los hombres mas doctos de su tiempo y ejercia el cargo de capitán de guardias del emperador, cuya amistad supo ganarse; y habiendo Miguel III depuesto á S. Ignacio, patriarca de Constantinopla, porque le reprendia severamente sus desórdenes, hizo que

D. de J. Focio recibiera en muy pocos dias todas las órdenes del sacerdocio y lo elevó al patriarcado. Este nombramiento fué rechazado como ilegítimo por el papa Nicolao I, que excomulgó á Focio, el cual, sin intimidarse, reunió un conciliábulo y á su vez excomulgó al papa y siguió ocupando la silla patriarcal todo el reinado de Miguel III el Beodo; pero su sucesor Basilio I, fundador de la dinastía *macedónica*, queriendo establecer armonía con los pontífices, reunió un concilio en que fué anatematizado y depuesto Focio.

117 Siguióse á esto una larga y escandalosa série de acomodamientos y rupturas con Roma, hasta que el siguiente emperador, Leon el Filósofo, desterró á Focio á un monasterio de Armenio, donde murió.

1,054 Siglo y medio despues, siendo patriarca de Constantinopla Miguel Cerulario, se verificó el rompimiento entre la Iglesia griega y la latina, cuyo suceso se conoce con el nombre de cisma de Focio, pues aunque el acto de la separacion no tuvo lugar en tiempo de este famoso patriarca, él fué quien le preparó y en realidad quien lo produjo.

4. Sin embargo, las causas generadoras de tan grave y trascendental acontecimiento, son anteriores á Focio y no están en las personas sino en las cosas. Desde que en el concilio segundo constantinopolitano quedó establecido que despues de Roma correspondia el primer puesto de honor en la Iglesia á la de Constantinopla, se echó el gérmen del cisma: contribuyeron á fomentarle los emperadores de Oriente, que querian ejercer sobre Roma en lo eclesiástico la misma autoridad que en lo político; y por último le dió gran incremento la superioridad que los griegos tenian sobre los latinos, pues mientras estos, por las invasiones de los pueblos bárbaros, yacían en la mas crasa ignorancia, aquellos eran depositarios de la cultura clásica y se creian los verdaderos in-

térpretes del dogma. Por todo esto hubo siempre, la- D. de J.  
tente ó manifiesta, una rivalidad entre Constantinopla y  
Roma, que no podia terminar sino con la separacion de  
las dos Iglesias.

Las consecuencias de este suceso, han sido lamenta-  
bles para el catolicismo, que perdió la mitad del mundo  
cristiano, sin que desde entonces hasta nuestros dias ha-  
ya sido posible acabar con tal cisma; pues hoy mismo le  
profesan la Rusia, la Grecia y otros estados menores  
que ocupan gran parte del mapa de Europa.

5. La separacion de la Iglesia griega coincidió con el  
fin de la dinastía macedónica y el entronizamiento de la  
familia de los Comnenos. El tercero de sus emperado- 1,057  
res, Alejo I, entró á reinar cuando el imperio estaba ame- 1,081  
nazado á un mismo tiempo por todos sus enemigos exte-  
riores. Los mas temibles eran los Turcos, pueblo oriun-  
do de aquella parte de Asia que de su nombre ha toma-  
do el de Turkestan, y que habiendo abrazado la religion  
mahometana, formó las milicias de que se sirvieron los  
califas de Oriente en sus últimos tiempos. Destruído el  
califato, constituyeron los turcos un vasto imperio que  
se extendia hasta las orillas del Bósforo y amenazaba  
llegar á Constantinopla,

No pudiendo Alejo Commeno resistir con sus solas  
fuerzas esta nueva invasion, pidió auxilio á todas las na-  
ciones de Europa, que movidas por el peligro comun é  
impulsadas por el sentimiento religioso, organizaron esas  
expediciones que se denominan Cruzadas.

D. de J.

## Leccion XII.

1. *Las Cruzadas*: causas que las produjeron: pueblos que tomaron parte en ellas.—2. Motivos de la primera: sus vicisitudes y resultado.—3. Razon é historia de la segunda.—4. Reseña de las siguientes.—5. Consecuencias de las Cruzadas.—6. Ordenes militares á que dieron origen. (\*)

1. Llámense *Cruzadas* las expediciones militares hechas en la Edad Media por algunos pueblos de Europa con el fin de rescatar de los árabes los países en que nació y murió Jesucristo, llamados por esto Santos Lugares; y el nombre de Cruzadas le recibieron de que, los que en ellas tomaron parte, llevaban como distintivo y emblema una cruz roja sobre el pecho.

Las Cruzadas fueron seis, á las cuales agregan los historiadores otras dos llevadas á cabo por S. Luis, rey de Francia, aunque no se dirigieron á Tierra Santa, sino á otros países dominados también por los árabes.

Las causas eficientes y generadoras de las Cruzadas fueron: en primer término, el sentimiento religioso, exaltada por la indignacion de ver en posesion de los sectarios de Mahoma la tierra regada con la sangre de Jesus; y en segundo lugar, el espíritu aventurero y belicoso de la Edad Media, y el temor de que los turcos, avasallando el imperio de Oriente, invadieran y dominaran la Europa.

Los pueblos de este continente que tomaron parte en la Cruzadas fueron: la Francia, la Italia, la Inglaterra, la Alemania y el Imperio Griego, es decir, todas las naciones cristianas de aquel tiempo, menos España, que dominada por los árabes desde el siglo VIII, sostenia contra ellos una perenne cruzada.

2. La ocasion y el motivo de la primera fueron: de

---

(\*) Fuentes antiguas: *Guillermo de Tiro*; *Villehardinno*; *Joinville* y *Froissart*.—Modernas: *Vilken*, *Historia de las Cruzadas*.

una parte, el llamamiento hecho por Alejo Conmeno, D. de J. emperador de Constantinopla, á todos los príncipes cristianos para que le defendiesen de los turcos; y de otra parte, las excitaciones de Pedro el Ermitaño, testigo presencial de las profanaciones cometidas por los árabes en Tierra Santa.

El concilio de Clermon, reunido por el papa Urbano II, llamó á toda la cristiandad á reconquistar el Santo Sepulcro; y pueblos enteros, como arrancados de cuajo, se pusieron en camino de Palestina al grito de "*Dios lo quiere*;" pero componiéndose esta muchedumbre de hombres, mujeres y niños, faltos de recursos y de orden, aunque llenos de fé, se disolvió antes de llegar al término de su viage, pereciendo casi todos de hambre y de cansancio. 1,095

Marcharon luego las milicias regulares, acaudilladas por grandes señores italianos y franceses y constituyendo un ejército considerable, cuyo supremo mando obtuvo Godofredo de Buillon, héroe principal de esta expedición, cantada en versos inmortales por el Tasso. Después de muchos contratiempos y gloriosos hechos de armas, llegaron los cruzados á Jerusalem, y al cabo de cuarenta dias de sitio la tomaron á los turcos y fundaron en ella un reino cristiano cuyo primer monarca fué Godofredo. La cruz volvió á levantar sus brazos sobre los mismos lugares que la habian visto sostener moribundo al fundador del cristianismo. 1,099

3. Cerca de medio siglo llevaba de existencia el reino de Jerusalem, cuando fué atacado por el audaz Saladino, gefe turco que lleno de pujanza habia sometido diferentes reinos árabes. Los cristianos de la ciudad Santa hicieron saber su apurada situación á las naciones de Europa, y esto dió lugar á la *segunda cruzada* que predicó el elocuente S. Bernardo: los ecos de su palabra llegaron hasta el trono de dos monarcas poderosos, Luis 1,117

D. de J. VII de Francia y Conrado III, emperador de Alemania, quienes al frente de sus ejércitos marcharon á Palestina; pero los griegos, que miraban ya con recelo las Cruzadas porque, si debilitaban el poder de los turcos, acrecentaban el de los pueblos occidentales á costa del imperio de Oriente, pusieron tales obstáculos á estos ejércitos, que hubieron de volverse al cabo de dos años, sin prestar auxilio á Jerusalem.

1,187 Abandonada esta ciudad á sus propias fuerzas, no pudo resistir mas tiempo y cayó segunda vez en manos de los turcos, y de nuevo la Media Luna brilló sobre las torres de la ciudad Santa.

4. La noticia de este suceso produjo en Europa una explosion de bélico entusiasmo; y participando de él los reyes de Inglaterra y Francia, *Ricardo Corazon de Leon* y *Felipe Augusto*, y el emperador de Alemania, *Federico Barbaroja*, organizaron una *tercera cruzada*. Desgraciadamente no tuvo mejor resultado que la anterior, pues la falta de acuerdo y armonía entre estos príncipes hizo que combatieran aisladamente sus ejércitos y regresaran á Europa diezmados por el hambre y la guerra.

1,189

A pesar del mal efecto producido por los funestos resultados de estas cruzadas, el papa Inocencio III hizo predicar la *cuarta*, que tomaron á su cargo varios nobles de las casas de Champaña y de Flandes. Aunque tampoco esta expedicion llegó á Jerusalem, tuvo un éxito relativamente satisfactorio y dió lugar á un acontecimiento de grande importancia, que fué el emplear los cruzados sus armas, no contra los turcos, sino contra los griegos, apoderándose de Constantinopla y fundando en ella el imperio Bizantino-latino, que fué un paréntesis de mas de medio siglo en la vida del imperio griego de Oriente.

1,202

1,217 La *quinta* cruzada fué comenzada por Andrés II rey de Hungría y proseguida por Juan de Briena, que habiendo tomado el camino de Egipto, se vió obligado á retirarse á causa de las inundaciones del Nilo.

Al frente de la *sesta* cruzada se puso Federico II emperador de Alemania, que por medio de negociaciones y convenios obtuvo la devolución de Jerusalén, en la cual entró con su ejército y se hizo proclamar rey; pero obligado á regresar á sus estados de Alemania, abandonó la ciudad Santa, que volvió al poder de los musulmanes. D. de J.  
1,227

Las dos últimas cruzadas fueron emprendidas por San Luis rey de Francia: dirigió una al Egipto, donde cayó prisionero, teniendo que devolver por su rescate la plaza de Damietta que había conquistado; y la otra contra Túnez, donde perdió la vida á consecuencia de una epidemia. 1,248

5. Las cruzadas produjeron consecuencias altamente beneficiosas. Quebrantando el poder de los turcos, alejaron por algún tiempo el peligro de su invasión y dominación en Europa. Contribuyeron eficazmente á la decadencia del poder feudal, porque, mientras los grandes señores permanecieron fuera de sus Estados, se organizó en ellos el gobierno municipal que, apoyado por los reyes, acabó con el elemento nobiliario. Pusiéronse en relación el Oriente y el Occidente, abriendo así al comercio y á la industria nuevos mundos de actividad, pues desde entonces se introdujeron en Europa productos naturales y objetos artísticos del Asia, que han contribuido á la satisfacción de las necesidades materiales de la vida y al refinamiento del gusto. Y en fin, ensancharon notablemente los horizontes del mundo intelectual, pues los viajes, el trato de nuevas gentes y sobre todo la comunicación con los griegos imperiales, que conservaban los elementos de la brillante cultura greco-romana, despertaron la afición á los estudios clásicos, preparando así la época del Renacimiento. 1,270

6. Es también un resultado de las cruzadas la fundación de las *Ordenes militares* de los Hospitalarios, Templarios y Teutónicos, célebres instituciones nacidas del



D. de J. extraño maridaje entre la religion y el espíritu guerrero de esta edad.

1,113 La órden de los Hospitalarios tomó este nombre, porque su objeto era proporcionar hospitalidad á los peregrinos que iban á visitar los Santos Lugares. Llábase tambien órden de San Juan de Jerusalem y de Malta, porque habiéndose fundado en aquella ciudad, luego que fué tomada por Saladino, sus caballeros se establecieron en distintos puntos, siendo el último de ellos la isla de Malta. Hoy todavía se conserva esta órden; pero no teniendo ya objeto, ha quedado reducido á una distincion honorífica.

1,118 La de los Templarios se denominó así, porque residieron en Jerusalem junto al templo; el objeto de su instituto era defender de los infieles á los peregrinos que iban á Tierra Santa. Cuando ya no prestaban este servicio por haber los turcos reconquistado la Palestina, degeneró la institucion, atrayéndose la odiosidad pública de tal manera, que el papa Clemente V hubo de suprimirla.

1,195 Con el mismo fin de las anteriores y con el de extender la religion cristiana, se instituyó la órden Teutónica por caballeros alemanes que, al volver á su país con Federico II, cristianizaron la Prusia y la gobernaron por algun tiempo, dando origen á uno de los Estados mas poderosos de nuestros dias.

### Leccion XIII.

#### ALEMANIA.

1. Casa de Suabia: *güelfos gibelinos*: Federico I Barbaroja: sus expediciones á Italia.—2. Federico II: el largo interregno y la casa de Hapsburgo: su política.—3. Independencia de la Suiza.—4. Casa de Baviera; Cárlos IV: la *Bula de Oro*.—5. Sigismundo I; heregía de los Husitas. (\*)

(\*) Fuentes antiguas: La crónica *Feisingen*; la de *Gensberin*; la

1. Al fin de la casa de Franconia subió al trono del imperio aleman la familia de Hoenstauffen ó de Suabia en la persona de Conrado III.

D. de J.

1,125

Disputóle la corona Enrique el Soberbio, duque de Sajonia, encendiéndose con tal motivo una sangrienta guerra civil que dividió la Alemania en los dos célebres bandos de *Güelfos* y *Gibelinos*, defensores los primeros de la casa de Sajonia, y los segundos de la Suabia, que obtuvo el triunfo.

El monarca mas insigne que dió esta familia es Federico I Barbaroja, sobrino del anterior. Proponiéndose continuar la política iniciada por la casa de Franconia, aspiró á dominar en Italia. Comenzó sin embargo transigiendo con el papa Adriano IV; pues á trueque de recobrar la Lombardía, le entregó al desgraciado Arnaldo de Brescia, que fué quemado vivo de órden de aquel pontífice, por sus doctrinas filosóficas y religiosas que tendian á negar la autoridad de los papas, y principalmente por haber producido en Roma una revolucion que, emancipando esta ciudad del poder papal, restableció en ella la república.

1,152

1,155

Poco despues descubrió Federico claramente sus planes, y rompiendo con el papa, marchó de nuevo sobre Italia; y apoyado por las ciudades enemigas de Milan, destruyó á esta completamente. Este acto le enagenó las simpatías de todos y dió lugar á que, uniéndose los diferentes estados antes enemigos, se formara la *Liga Lombarda*, que despues de muchas vicisitudes logró derrotar al emperador en la batalla de *Legnano*, obligándole á firmar un tratado de paz que aseguró la independenciam de

1,162

1,176

---

de *Juan Vitodurani*; la de *Alberto Argentinense*; las historias de Federico II, Conrado y Manfredo por *Nicolás de Jansilla*, y la historia del emperador Segismundo por *Vindek*. — Modernas: *V. Raumer*, Federico II; *Pelzel*, El emperador Carlos IV; *Pschbach*, Historia del emperador Segismundo.

D. de J. las ciudades lombardas y dió un golpe mortal á las pretensiones de los emperadores de Alemania. En estas guerras el nombre de *Güelfos* se aplicó á los partidarios del papa, y el de *Gibelinos* á los del emperador, cuya significacion han conservado por mucho tiempo.

2. A Federico Barbaroja, que murió en la tercera cruzada, sucedió su hijo Enrique VI, cuyo reinado no tiene grande importancia, y á este Federico II.

Ocupaba entonces la silla pontificia Inocencio III, y contra él y su sucesor Gregorio IX renovó Federico II las guerras de Güelfos y Gibelinos, aunque con resultados desfavorables; pues al fin de este reinado y el de su hijo Conrado IV, en quien concluye la casa de Suabia, la Italia quedó *de hecho* independiente de los emperadores de Alemania.

Esta nacion, al extinguirse la familia de Suabia, atravesó un período de laboriosa crisis, conocido con el nombre de *largo interregno*, pues el trono imperial estuvo vacante por espacio de nueve años, durante los cuales se emanciparon por completo los grandes señores convirtiendo sus feudos en verdaderas soberanías.

Despues de largas luchas y contiendas sostenidas por los aspirantes á la corona, entre los que se encontraba el rey de Castilla Alfonso X el Sábio, fué elegido por unanimidad de sufragios Rodolfo conde de Hapsburgo, con quien se entroniza la casa de este nombre.

Aleccionado el fundador de esta dinastía con los desastres que las anteriores sufrieron en sus luchas con Italia, adoptó una política neutral, pues ni quiso pasar á Roma á coronarse emperador, ni defirió á las instancias que le hizo el papa Gregorio X para que tomase parte en las cruzadas.

3. Siguió la misma línea de conducta su hijo y sucesor Alberto I, cuyo reinado es además notable porque durante él la Suiza se hizo independiente de Alemania.

Era la Suiza ó Helvecia un áspero y montuoso país D. de J. que, conquistado por Carlomagno, entró luego á formar parte del imperio alemán; pero algunas de sus ciudades se mantuvieron independientes. Queriendo Alberto I extender también á estas su dominio, dió lugar á una sublevación, acaudillada por el famoso *Guillermo Tell*. Marchó el emperador á sofocarla y fué muerto: sostuvieron la guerra los suizos con tenaz porfía por mucho tiempo, hasta que en el reinado de Alberto III fué reconocida solemnemente la independencia de esta pequeña nacionalidad, que hasta nuestros días ha sabido conservarla.

4. Extinguida la familia de Hapsburgo, entró á reinar la casa de Baviera con Luis V. Es memorable su reinado porque en él terminaron completa y definitivamente las luchas entre el Pontificado y el Imperio; pues habiendo renovado aquel príncipe las guerras de Güelfos y Gibelinos, cansados de ellas los alemanes, declararon en la Dieta general de Franeftort que Alemania era independiente de los otros estados y que el emperador no necesitaba la coronación del papa, bastándole, para serlo, el nombramiento de los electores. 1,314

Cárlos IV, que sucedió á Luis V, es también notable por haber publicado la *Bula de Oro*, que era una instrucción para el nombramiento de los emperadores, con que se evitaron en lo sucesivo las dificultades que ofrecía la forma electiva del imperio. 1,347

5. Entre los reinados siguientes es memorable el de Segismundo I, porque en él tuvo lugar la herejía de los *Husitas*, nombre tomado del de *Juan Huss*, rector de la Universidad de Praga, que predicó en Alemania las mismas doctrinas que Wiclif había enseñado en Inglaterra, por lo cual fué quemado vivo, y poco después también su discípulo Jerónimo de Praga. Condenadas sus doctrinas por el papa Juan XXII y por el concilio de Constanza, hicieron muchos prosélitos en toda Alemania y principalmente 1,411

D. de J. te en la Boemia: el emperador Sigismundo acabó con ellos, no sin una larga guerra en que fueron derrotados por los herejes tres ejércitos imperiales.

## Leccion XIV.

### ITALIA.

1. Italia en sus relaciones con Alemania: los hijos de Federico II.—
2. Las *Vísperas Sicilianas*; anexión de Sicilia y Nápoles á Aragón.—3. Ciudades independientes; Venecia; su gobierno.—4. Génova; Florencia; Milan.—5. La Saboya y el Piamonte. (\*)

1,186 1. Los emperadores de Alemania, que desde la derrota causada á Federico Barbaroja por la Liga Lombarda, perdieron la Italia septentrional, se indemnizaron de esta pérdida con la adquisicion de la parte meridional ó sean los reinos de Nápoles y Sicilia, fundados por aventureros normandos é incorporados al imperio aleman por enlaces matrimoniales; pero al fin de la casa de Suabia quedaron tambien *de hecho* aquellos estados separados de los emperadores de Alemania y convertidos de nuevo en feudos de la Santa Sede por declaracion de Inocencio IV.

1,266 Pudieron sin embargo los hijos de Federico II, Conrado y Manfredo, mantener en dichos reinos la autoridad imperial; mas habiendo muerto el primero y dejado bajo la tutela del segundo un hijo, que se llamó Conradino, el papa Urbano IV, con pretesto de que Manfredo queria usurpar la corona á su jóven sobrino, le excomulgó y ofreció, como cosa propia, el reino de las dos Sicilias á *Cárlos de Anjou*, hermano de San Luis de Francia.

(\*) Fuentes antiguas: *Nicolay de Jansilla*, Historia de rebus gestis Friderici II, Conradi et Manfredi; Anales mediolanenses y genuenses por *Muratori*; Historia de Florencia por *Juan Villani*; Historia de Venecia por *Andrés Dándolo*.—Modernas: *Marin*, Historia civil y política del comercio veneciano; *Fabronio*, Vida del gran Cosme de Médicis.

Apoyado este príncipe en tales derechos y en un ejército francés, aumentado con el partido güelfo, pasó á Italia, y derrotando á Manfredo, que murió en la batalla, quedó por entonces en posesion del reino de las Dos Sicilias.

Atrájose en él bien pronto la odiosidad pública por la crueldad de su carácter, que le valió el título de *tirano* y dió lugar á que los italianos llamasen al jóven Conradino, que residia en Alemania: vino este en efecto; pero derrotado por Cárlos Anjou, fué hecho prisionero y decapitado en una plaza de Nápoles.

2. Extinguióse en él la línea masculina de la casa de Suabia; pero se encargó de sostener su causa y sus derechos sobre Italia el rey de Aragon, Pedro III el Grande, que estaba casado con una hija de Manfredo, llamada Constanza. En él pusieron sus esperanzas los italianos, que no pudiendo sufrir mas la tiranía de Cárlos de Anjou, produjeron la famosa revolucion que se conoce con el nombre de *Vísperas Sicilianas* (1), porque el dia 30 de Marzo á la hora de vísperas, se sublevaron los palermitanos y dieron muerte á casi todos los soldados franceses que guarnecian la isla. Llevóse la noticia de este suceso al rey de Aragon: vino éste á las aguas de Sicilia con sus valientes *almogavares* y una formidable escuadra que dirigia el italiano Roger de Lauria: Cárlos de Anjou envió tambien sus naves con un ejército de desembarco para castigar á Sicilia; pero fueron echadas á pique ó hechas

---

(1) Una ligera chispa hizo estallar este gran incendio. Dirigiáse á vísperas en Palermo una jóven acompañada de su marido y hermana, cuando un soldado francés, llamado Drouet, se propasó á registrarla impúdicamente con pretexto de ver si llevaba armas, pues estaba prohibido su uso á todos los sicilianos. Drouet pagó su lasciva audacia con la muerte, resonando al momento el grito de ¡mueran los franceses! en toda la ciudad, y poco despues en toda la isla. Cuentan que para reconocer á los franceses disfrazados, les hacian decir un vocablo italiano, cuya pronunciacion se hace difícil á los extranjeros.

D. de J. prisioneras, y la isla, libre de la dominacion francesa, fué desde entonces una nueva perla engastada en la corona de los reyes de Aragon.

Tambien pasó á ellos mas tarde el reino de Nápoles, donde quedaron gobernando los descendientes de Cárlos de Anjou, pues el último de ellos, Juana II, declaró heredero de sus estados á Alfonso V de Aragon; y aunque luego anuló este testamento, aquel monarca remitió el asunto á las armas, y siéndole favorables, añadió un nuevo reino á la gran nacion aragonesa.

1,435 3. En las luchas sostenidas por los diferentes pueblos que se disputaron la dominacion de Italia en la Edad Media, se hicieron independientes algunas ciudades, que despues se convirtieron en capitales de estados importantísimos, no por su extension territorial, sino por la gran influencia que ejercen y el destino civilizador que cumplen durante este periodo histórico. Los mas notables son: Venecia, Génova, Florencia, Milan y la Saboya.

La ciudad de Venecia, fundada por algunos pueblos italianos que, huyendo de la invasion de Atila, se refugiaron en las islas que hay en el Adriático junto á la desembocadura del Pó, floreció mucho en poco tiempo merced á esta posicion geográfica tan favorable para el comercio, y se constituyó en una república gobernada por un magistrado supremo que llevaba el nombre de *Dux*. Este cargo, aunque de libre eleccion al principio, vino luego á vincularse en las familias nobles, que aseguraron su dominacion con el establecimiento del tenebroso *Consejo de los Diez*, cuyo tiránico gobierno ofrece una prueba de cuán terrible sea el depotismo de las aristocracias. El *Dux* celebraba anualmente sus desposorios con el mar arrojando al Adriático el nupcial anillo, como alegoria del gran poder naval de esta república que llegó á ser llamada la reina de los mares.

Llegó Venecia al apogeo de su grandeza con motivo de

las cruzadas y principalmente despues de la cuarta que, D. de J. fundando el imperio bizantino-latino, la hizo dueña de las playas asiáticas del Mediterráneo. Aumentó tambien sus territorios en Italia, para lo cual organizó las tropas mercenarias de los *condottieri*, dominando con su auxilio en Pádua, Verona y otros puntos: decayó luego con el restablecimiento del imperio griego, y por último se arruinó completamente cuando los turcos se apoderaron de Constantinopla.

4. Rival de Venecia fué siempre Génova, situada tambien en punto de excelentes condiciones marítimas, y organizada igualmente bajo forma republicana. Arruinó á Pisa y fué el emporio del comercio cuando principió á hundirse el de Venecia, con quien sostuvo largas guerras por la navegacion del mar Negro, hasta que la ruina del imperio de Oriente cerró á las dos rivales el camino del Mediterráneo. 1,290

Si Venecia y Génova llevaron el tridente de Neptuno, Florencia empuñó siempre el cetro de las artes bajo un gobierno popular que pasó luego á familias nobles. Distinguese entre ellas la de los Médicis por su ilustrada proteccion á las artes y las ciencias, que atestiguan hoy todavia las obras monumentales que encierra esta ciudad.

La de Milan se hizo independiente á la desmembracion del imperio de Carlomagno: aspiró á dominar sobre las otras de la Lombardía, que por evitarlo se unieron al partido gibelino y fueron causa de que el emperador Federico Barbaroja la destruyese hasta sus cimientos.

Reedificada luego por la Liga Lombarda, adoptó el gobierno republicano, cuya direccion se disputaron con encarnizamiento varias familias, viniendo á parar á la de los Visconti, que aumentó considerablemente el territorio milanés con el auxilio de los soldados mercenarios llamados *condottieri*; pero estas tropas se hicieron luego tan prepotentes, que *Francisco Sforzia*, uno de sus caudillos, 1,277 1,450



D. de J. derrocó á los Visconti y se hizo nombrar duque de Milan.

5. El territorio de Saboya, cuna de la actual monarquía italiana, estuvo en un principio adscrito á la Suiza, pero luego se gobernó bajo condes independientes que se convirtieron bien pronto en príncipes italianos, sobre todo desde que Amadeo VII, uno de ellos, unió á sus estados el Piamonte y Niza. Su sucesor Amadeo VIII recibió del emperador Segismundo el título ducal: este príncipe renunció despues el mando y se retiró á hacer vida penitente, llegando á ser nombrado papa por algunos cardenales del concilio de Basilea; mas por no turbar la paz de la Iglesia, abdicó la tiara. Bajo su gobierno se estableció en la casa de Saboya la ley de primogenitura y de indivisibilidad, que fué la base del engrandecimiento de este estado, notable además porque siempre guerreó con súbditos propios, sin recurrir, como otros, á tropas mercenarias.

## Leccion XV.

### ESTADOS PONTIFICIOS.

1. Organizacion de la Iglesia y origen del poder temporal de los Papas.—2. Apogeo de su autoridad y principio de su decadencia.—3. Traslacion de la silla pontificia á Avignon y revolucion de Roma.—4. El *gran cisma de Occidente*.—5. El monacato; regla de San Benito.—6. Institutos derivados de ella; órdenes mendicantes, (\*)

1. Perseguida la Iglesia hasta Constantino; protegida, pero dependiente de los emperadores desde él, quedó libre y abandonada á sus propios recursos con la caida del imperio de Occidente. El extraordinario fraccionamiento que este suceso produjo fué causa de que, si bien

(\*) Fuentes antiguas: *Baronio*, Anales eclesiásticos; *Raynard*, Fragmentos de la historia de Roma.— Modernas: *Muratori*, Anales italianos.

Roma era considerada como cabeza del mundo cristiano; D. de J. las iglesias nacionales tuvieron con aquella muy escasas relaciones, organizándose con liturgia propia y nombrando sus gerarcas: en la eleccion de estos tomaba parte el clero y el pueblo, sin intervencion de los príncipes ni de los pontífices, dando este sistema excelentes resultados, pues casi siempre fueron sábios y santos los que ejercieron las mas altas funciones del sacerdocio.

La Iglesia de Roma vivió bajo la dependencia de los Hérulos y Ostrogodos: cuando estos fueron subyugados por los griegos imperiales, Roma constituyó un ducado cuyo gobierno comenzaron á tener sus pontífices, emancipándose de los emperadores de Oriente con apoyo del pueblo, que se habia librado de diferentes invasiones por la mediacion de los papas y veia en ellos á los defensores de su independencia.

Supieron conservarla despues contra las agresiones de los Lombardos, llamando en su auxilio á los reyes Francos, quienes cedieron luego á la Iglesia romana los territorios conquistados á aquel pueblo: con cuyo hecho tuvo origen el *poder temporal de los papas* (1) que, siendo puramente humano y accidental, aunque legítimo, está sujeto á las mismas vicisitudes y expuesto á los mismos peligros que todo poder civil (2). Y al mismo tiempo que los pontífices se convertian en soberanos temporales, las falsas decretales de Isidoro Mercator, estableciendo un derecho que exentaba al clero del Estado y suprimien-

(1) Háse querido dar otro origen al poder temporal de los papas, insertando en el tomo primero de los Concilios un acta en que Constantino cedia al papa Silvestre la ciudad de Roma y la Italia; pero la falsedad de esta escritura fué de tal modo probada en el siglo XV por Lorenzo Valla, que despues nadie ha osado defenderla.

(2) Así le hemos visto desaparecer en nuestros dias con la obra de la unidad italiana que ha puesto bajo el cetro del rey Víctor Manuel los estados pontificios, quedando el papa reducido á la parte de Roma que se conoce con el nombre de ciudad Leonina.

D. de J. do las facultades conciliares, resumian en el papa la suprema autoridad legislativa y judicial de la Iglesia, con lo cual fueron cayendo en olvido los concilios y el gobierno popular de los primeros siglos del cristianismo.

Pero este crecimiento de la autoridad papal, así en lo eclesiástico como en lo civil, fomentó el espíritu secular y la relajacion de costumbres de los sucesores de San Pedro, llegando esta á ser tan grande, que se personificó en la historia de una papisa llamada Juana, la cual, disfrazada de varon habia estudiado en Atenas y llegó á ocupar la sede pontificia con el nombre de Juan VIII, muriendo en el acto de pagar tributo á su sexo.

Y si esta tradicion carece de fundamento histórico, es de todo punto cierto que á principios del siglo IX, las célebres Marozias, mujeres de relajada conducta, disputieron mucho tiempo del principado de la Iglesia en favor de sus amantes y sus hijos (Estéban VII y Juan II).

1,073  
1,085

2. La época de grandeza del Pontificado la inaugura el monge Hildebrando, que elevado al sólio pontificio, tomó el nombre de Gregorio VII, hombre tan eminente en virtud como en ciencia, y de enérgico carácter, se propuso hacer la Iglesia, no solo independiente del poder civil, sino superior á él en todo (1). De aquí nacieron sus desavenencias con Enrique IV de Alemania, resultando de ellas que el papa tuvo que abandonar á Roma y murió en el destierro sin haber podido llevar á cabo el plan de reformas que se proponia (2). La obra comenza-

(1) Hé aquí sus palabras: "Hállase el mundo alumbrado por dos luminaires; el sol, que es el mayor, y la luna, mas pequeña. La autoridad apostólica se asemeja al sol: el poder real á la luna; y como la luna no alumbrá sino por influjo del sol, así los emperadores, los reyes y los príncipes no subsisten sino por el Papa, porque el poder de este emana de Dios. De consiguiente, todo le está subordinado: ante su tribunal deben ser llevados todos los asuntos espirituales y temporales."

(2) Entre las mayores dificultades que encontró se contaban la inmoralidad é ignorancia de los clérigos; pues sobre este punto es-

da por Gregorio VII fué continuada por *Inocencio III*, D. de J.  
1,198 que fundó definitivamente la soberanía temporal del pontificado por haber obtenido de Oton IV la confirmacion de las antiguas donaciones imperiales con la renuncia de la autoridad feudal del emperador sobre Roma. El episcopado que, como dignidad pública, dependió primero de la eleccion de pueblo y clero y luego de la nominacion de los soberanos temporales, quedó ahora enteramente sujeto á la curia romana, menguando con esto y con la apelacion de las sentencias episcopales á Roma la autoridad diocesana, intervenida además por los legados pontificios que recorrían anualmente los estados. Por tales medios se constituyó la Iglesia en una gran monarquía absoluta, cuyo poder llegaba tambien al mundo temporal, cayendo fácilmente en heregía todo lo contrario al órden existente, y castigándose con penas eclesiásticas en sus tres grados de *excomunion*, *entredicho* y *crúzada*. Dada la exaltacion del sentimiento religioso en esta época, era natural que el estado eclesiástico, como órgano de la religion, se hiciera superior á los demás poderes en la opinion del pueblo, considerándose á la Iglesia como fuente de paz, órden y justicia, mientras el estado político era todavía inseguro en su principio y se hallaba compuesto de elementos viciosos.

Conservóse á esta altura el poder papal hasta *Bonifacio VIII*, en cuyo tiempo comienza á decaer con motivo de haber querido el pontífice someter á su arbitraje la guerra que sostenian los reyes de Inglaterra y Francia;

---

cribia el mismo Gregorio VII: "Apenas descubro algunos sacerdotes que hayan llegado por las vías canónicas al episcopado y que vivan como cumple á su clase y gobiernen su rebaño con espíritu de caridad."

Hablando de lo mismo y jugando admirablemente con el vocablo, decia el abad Andrés de Vallumbrosa de los clérigos de su tiempo: "Potius dediti gulæ quam glossæ; potius colligunt libras quam libros; libentius intuentur Martam quam Marcum; malunt legere in Salmone quam in Salomone."

D. de f. pues el de esta nacion, que lo era Felipe el Hermoso, rechazó tal ingerencia en términos irreverentes (1) atrayéndose por ello la excomunion. Lejos de intimidarse el monarca francés se presentó en actitud de guerra contra el papa; y ayudado de los Colonas, familia italiana del bando gibelino, hizo prisionero á Bonifacio VIII que á consecuencia de tales disgustos murió al poco tiempo.

1,305 3. Elevado despues al pontificado Clemente V por influencia de Felipe el Hermoso, por complacer á este trasladó la silla á Avignon, donde permaneció por espacio de setenta años, sometida por completo á la voluntad de la córte francesa. Durante esta época, que la Iglesia lloró como un segundo cautiverio babilónico, fué arrancada á Clemente V la bula de supresion de los Templarios, y ocurrieron las deplorables querellas entre el papa *Juan XXII* y Luis de Baviera, fomentadas por los reyes franceses que esperaban sacar partido del enflaquecimiento del imperio aleman.

1,347 Durante el tiempo que los papas estuvieron ausentes de Roma, se habia erigido esta ciudad en república, gobernada por el famoso tribuno *Rienzi* que puso su tribunal de justicia en el sitio del antiguo Foro, pretendiendo resucitar la gloria y el poder de la señora del mundo; pero necesitando contribuciones para combatir á las familias nobles expulsadas, perdió el *último tribuno* la popularidad que gozaba al principio y fué arrojado del poder y de la ciudad. Volvió luego á ella, mas

---

(1) La carta que Pedro Flote, guarda-sellos del rey, escribió en nombre de este al papa, tenia el siguiente encabezamiento: "Felipe, por la gracia de Dios, rey de los franceses, á Bonifacio, Papa intruso, poca ó ninguna salud. Sepa vuestra grandísima fatuidad que nosotros no nos sometemos á nadie en lo temporal." Al mismo tiempo el italiano Colona, enviado del rey de Francia, dió públicamente un bofetón al papa en su palacio de Agnani.

su elocuencia no causó el anterior efecto, y fué asesinado en un tumulto. D. de J.

4. Entonces *Urbano V* restituyó á Roma la silla pontificia; pero muerto su sucesor Gregorio XI, ocurrió una escision tan grande en el Cónclave, que los cardenales italianos eligieron un papa y los franceses otro, residiendo el primero, *Urbano VI*, en la ciudad eterna, y trasladándose Clemente VII á la de Avignon. Este suceso se conoce con el nombre de *Gran cisma de Occidente*, pues dudosa la cristiandad de la validez de ambas elecciones, unos pueblos prestaron obediencia al papa de Roma y otros al de Francia. A fin de concluir con tal estado de cosas, se reunieron los cardenales de ambas curias en el concilio de Pisa, que depuso á los dos pontífices y nombró á otro llamado Alejandro V; pero los antiguos no se conformaron, y la Iglesia fué *un mónstruo de tres cabezas* hasta que murió Benedicto XIII, último antipapa de Avignon que trasladado á España, de donde era natural, y encerrado en Peñíscola, no quiso nunca abdicar la tiara. Un nuevo concilio, celebrado en Constanza, eligió á *Martino V*, con lo cual terminó este escandaloso cisma que tanto contribuyó á desvanecer y amenguar el alto prestigio y omnímoda autoridad de los papas. 1,332  
1,378  
1,409  
1,414

5. Entre las instituciones que nacieron del seno de la Iglesia y ejercieron mas poderoso influjo en la sociedad, se cuenta el monacato. En Oriente habia comenzado la vida eremítica y desde allí pasó luego á Europa, pero notablemente modificada; pues mientras los cenobitas de la Tebaida pasaban su existencia en pura contemplacion, los monges de Occidente se organizaron bajo una forma mas acomodada á la naturaleza del hombre, dividiendo el tiempo entre Dios y el mundo, entre la oracion y el trabajo.

La *regla* de San Benito tradujo perfectamente este pensamiento y responde á este doble fin, por lo cual se adoptó en casi todos los conventos de Europa.

D. de J. Su base fundamental es el trabajo, al que consagraban los benedictinos siete horas diarias, seguidas ó alternadas con el rezo segun las estaciones; vestian la túnica y cogulla ó capuz que usaban por entonces los pobres y los labradores; levantaban sus monasterios en parages solitarios y llenos de maleza, que desbrozados por los monjes, se convertian en fértiles campiñas. Dedicábanse tambien á trabajos intelectuales, ya produciendo obras, ya copiando los manuscritos de la antigüedad clásica, que así se salvaron del naufragio de la Edad Media: la campana del convento llamaba por la noche al caminante extraviado, que encontraba en él fraternal y gratuito hospedaje: allí se cultivaron las artes, se fundaron las primeras escuelas y se educaron los hijos de los pobres para subir luego á las mas altas dignidades de la Iglesia.

Los monjes honraron y enaltecieron la pobreza y el trabajo cuando el trabajo se miraba como cosa vil; predicaron la paz en una edad de hierro: humillaron la soberbia de los poderosos dándoles ejemplo de humildad evangélica é hicieron de su retiro granjas, talleres y escuelas.

6. Relajada con el tiempo la regla de los benedictinos, trató de volverla á su pureza el orden de *Cluni*, fundado en la Borgoña á principios del siglo X, y que dos siglos despues contaba ya con dos mil monasterios bien dotados; pero las riquezas allegadas trajeron la indisciplina de los monjes (1) dando origen á que, descontentos al-

---

(1) San Bernardo, describiendo las licenciosas costumbres de los monjes de su tiempo dice despues de pintar el refectorio: "¿Qué se puede hacer al dejar tal mesa mas que dormir? y si al que aun no ha hecho la digestion le obligas á ir á coro, lo que le arrancarás será llanto, no canto." Haciendo el retrato de los abades, exclama: "Si los vieras caminar, dirias que no eran padres de monasterios sino señores de castillos; no directores espirituales sino príncipes de provincias. Apenas cualquiera de ellos se aleja cuatro leguas de su convento, lleva consigo un ajuar completo, como si tu-

gunos, se marcharan al desierto de *Cister*, estableciendo D. de J. la severa orden de los *Cistercienses*, que vivían en humildes cabañas. El ilustre *San Bernardo* perteneció á esta orden aumentada por él considerablemente. Casi al mismo tiempo que esta regla, se fundó por San Norberto la de los *Premonstratenses*, que tomó este nombre de un yermo agreste próximo á Laon, donde se establecieron las primeras casas. Aun mas rígidas que todas estas era la ley de los *Cartujos*, pues tenía por bases: vida silenciosa y eremítica, alimento escaso y desabrido, sayal tosco y maceraciones continuas.

Mayor utilidad general reportaron las *Ordenes mendicantes*, entre las que ocupa un lugar preferente la de *Franciscanos*, nombre tomado de su fundador San Francisco de Asís, que dejando todos sus bienes y envolviéndose en un sayo pardo sujeto con una cuerda, y un capuz para la cabeza, pasó toda su vida pidiendo limosna y predicando, y dió á su regla por base la pobreza y la práctica de los consejos del evangelio. Contemporánea de esta fué la orden de los *Domínicos* ó *Predicadores*, establecida por el español Santo Domingo de Guzman, con el fin de mantener la pureza de la fé católica y extirpar las heregías, por lo cual fueron encargados sus individuos de convertir á los albigenses, y luego de los tribunales de la Inquisición, fundados en interrogatorios capciosos y tormentos bárbaros. Por último, la orden de *Trinitarios*, fundada por San Juan de Mata, natural de Provenza, tuvo por objeto la redención de cautivos; pues durante las Cruzadas, y luego por efecto de la piratería, los sarracenos

1,214

---

viere que atravesar un desierto donde no pudiese encontrar lo necesario.... Hay otros que despues de abrazar la milicia de Cristo, se mezclan de nuevo en los negocios terrenos, enfrescándose otra vez en las pasiones mundanas. So pretexto del bien de la comunidad, lisonjean á los ricos, visitan á las matronas, y aun contra el edicto de su emperador, desean lo ageno y lo reclaman en juicio como si fuera suyo.”



D. de J. tenían en sus mazmorras gran número de cristianos cuya libertad vendían á peso de oro: el gran Cervantes debió parte de su rescate á las limosnas de esta institucion.

### Leccion XVI.

#### LA RAZA ESLAVA Y FINESA.

1. Pueblos escandinavos.—2. Dinamarca hasta la union de Calmar.  
3. Suecia y Noruega hasta el mismo suceso.—4. La Rusia.—5. Hungría. (6)

1. La raza eslava, tercera matriz de los pueblos europeos, tuvo su principal asiento en la antigua Escandinavia, bajo cuyo nombre se comprendian los modernos estados de Dinamarca, Suecia, Noruega y la Islandia, procediendo de estos paises los cimbrios y teutones, á quienes venció Mário, y otros pueblos que, en los últimos tiempos del imperio de Occidente, se establecieron en los territorios desocupados por los germanos, mostrando mayor crueldad que estos y menos sentido para la libertad política, aunque tienen de comun con ellos la lengua, la religion y las costumbres.

Luchas interiores y expediciones marítimas lejanas llenan la historia primitiva de estos pueblos, que bajo el nombre de *Normandos* recorrieron en frágiles barcos de remo las costas de toda la Europa occidental, y bajo el de *Daneses* fueron el azote de Inglaterra. Resultado de sus atrevidas navegaciones fué el descubrimiento de la Islandia en el siglo IX; la Groenlandia en el X, y la extrema América ó Carolina en el XI; si bien quedó luego interrumpida por mucho tiempo la comunicacion con tales paises, hasta olvidarse por completo la noticia

(1) Fuentes: *Rühs*, Historia de Suecia; *Gebhardt*, Historia general de los reinos de Dinamarca y Noruega; *Karasmín*, Historia del Estado ruso; *Engel*, Historia del reino de Hungría.

de estas exploraciones. En dichas correrías iban acompañados de poetas y cantores populares, llamados *escaldos*, á fin de que immortalizaran los grandes hechos; formándose así los cantos y leyendas heróicas, cuya colección mas famosa lleva el nombre de *Edda*, que es tambien el libro mas completo de la mitología escandinava, formada sobre la sangrienta religion de Odino. Calmado este espíritu inquieto y emprendedor de los pueblos escandinavos, principia el movimiento de organizacion civil y política, ensayando algunos gefes de tribus fundar grandes estados ó naciones; pero resistiéndose muchos caudillos á reconocer la autoridad monárquica, buscaron suelo libre donde establecerse, dando origen estas segundas emigraciones á los ducados de Rusia y Normandía de Francia, y á varios estados en Italia.

Coincide con esta época el establecimiento del cristianismo en la Escandinavia, que fué predicado por *Ansgaro*, á quien se llama por esto el *apóstol del Norte*, y mas tarde por misioneros britanos, obteniendo ya en el siglo X la conversion de algunos reyes: pero hasta la siguiente centuria no triunfó definitivamente el evangelio sobre el culto bárbaro de los dioses nacionales.

2. Fué la primera en abandonarlos Dinamarca por los esfuerzos de Canuto el Grande y su hijo Suenon. Este mismo reino fué tambien el primero en adoptar una forma de gobierno análoga á la establecida en los demás pueblos europeos, adquiriendo los soberanos gran prepotencia sobre los señores y vacilando la sucesion á la corona entre el principio hereditario y el electivo. A este vigor de las instituciones acompañaba un considerable aumento territorial, pues Canuto el Grande conquistó la Noruega venciendo á su rey Olao, y adquirió por cesion voluntaria del emperador de Alemania el ducado de Schleswig, que hasta nuestros dias ha sido origen de graves conflictos. Pero muerto este príncipe, siguió la

D. de J.

824

1,023

- D. de J. division del reino y la debilidad en el poder, aunque algo le robustecieron los reyes Estriditas, cuya dinastía rigió los destinos del pueblo danés en los siglos XII y XIII, distinguiéndose entre sus vástagos los tres Valdemaros.
- 1,387 Margarita, hija del último de estos, llevó á cabo la union de los tres reinos escandinavos, firmándose en *Calmar* el acta ó compromiso en que Suecia, Noruega y Dinamarca se obligaban á reconocer un mismo soberano, pero conservando cada pueblo sus leyes y costumbres especiales.

3. La historia particular de Suecia y Noruega hasta la formacion de la unidad escandinava ofrece escaso interés. Suecia estuvo al principio bajo los reyes *Inglingos*; pero combatidos siempre por la nobleza, no tuvieron fuerza para organizar el estado y fueron á buscar el apoyo de Dinamarca hasta su fusion con esta monarquía. Otro tanto sucedió en Noruega; pues no queriendo someterse á su primer rey *Haroldo* los otros gefes de territorios, emigraron á Islandia, donde establecieron un gobierno republicano que duró trescientos años, al cabo de cuyo tiempo fué conquistada aquella *isla del hielo* por los reyes de Noruega. A su vez este pais fué sometido por Suenon I de Dinamarca; pero luego recobró su independencia y la mantuvo hasta la union de Calmar, que formó de los tres reinos escandinavos una sola nacionalidad. Este gran acontecimiento encerraba sin embargo los gérmenes de graves complicaciones; pues haciendo electiva la corona, iba á despertar las antiguas rivalidades de los tres pueblos. Así el sucesor de Margarita la Grande, que lo fué su sobrino

875 *Erico el Pomeranio*, fué depuesto y reemplazado por Cristóbal de Baviera, y á la muerte de este se rompió la unidad, eligiendo Suecia un rey y Dinamarca otro, los cuales se hicieron guerra hasta que ambos perdieron el trono, facilitando así el restablecimiento de la union de Calmar.

1,439

4. La Rusia europea, que los romanos designaron con el nombre de Sarmatia y parte de Scitia, estuvo primitivamente habitada por pueblos de raza finesa y fué luego conquistada por los *Waregos*, tribu escandinava, cuyo gefe *Rurico* fundó un estado poderoso que tuvo por capital primero á Nowgorod y despues á Kiel, y desde luego señaló como punto objetivo de su ambicion el imperio bizantino. *Uladimiro el Grande*, obtuvo la mano de una princesa griega, que inclinó su ánimo á abrazar la religion cristiana, siguiendo el ejemplo del príncipe toda la nacion que desde entonces entró en la iglesia cismática griega á que todavía pertenece. En este reinado alcanzó tambien considerable extension el imperio ruso, pues abrazaba desde el Dnieper hasta el Ladoga y las riveras del Duina; pero el repartimiento de los estados hecho por *Uladimiro* entre sus doce hijos, hizo perder á la nacion su unidad y fuerza interior; no ofreciendo su historia, por espacio de dos siglos, otro cuadro que el de guerras fratricidas á cuya sombra pudieron los lituanieneses, polacos y otros pueblos vecinos desmembrar extensos territorios del imperio, que ya comenzó á llamarse moscovita por haberse fundado y convertido en capital á Moscow.

D. de J.  
879

980

1,147

En este estado de debilidad y fraccionamiento sorprendió á la Rusia la terrible invasion de los mongoles, que ocuparon varias comarcas é impusieron tributo á todo el país. Inútiles fueron las tentativas hechas por varios príncipes para libertar á su pueblo de la *horda dorada*, nombre dado á los mongoles por el paño de oro que cubria la tienda de su gefe; pues aquellos no abandonaron el suelo ruso hasta que sus fuerzas se gastaron en luchas civiles y la muerte de su caudillo los dejó sin direccion. Entonces el emperador *Iwan III* recuperó los antiguos territorios de Rusia y aun dilató sus límites por todos lados, y organizó la administracion, comen-

1,237

D. de J. zando en su tiempo á sentirse en la nacion moscovita el influjo de la civilizacion europea.

5. La antigua Panonia, al ser ocupada por los Hunnos de Atila, tomó el nombre de Hungría que aun lleva: incorporado mas tarde este país al imperio carlovingio, volvió á caer por fin en poder de los húngaros ó *magyares*, que se habian refugiado en los Urales. Corriéndose hácia la cuenca llana del Danubio, molestaban con frecuentes incursiones á los emperadores de Alemania, que hubieron de pagarles tributo, hasta que Enrique I alcanzó sobre ellos una gran victoria, y mas tarde los derrotó definitivamente Oton el Grande en las inmediaciones de Augsburgo; y al mismo tiempo que con estos hechos de armas se determinaba el límite geográfico de la Hungría, el cristianismo se extendia rápidamente, desde que se convirtió á él su rey Estéban, legislador y organizador del país y que recibió del papa Silvestre II la corona real con el título de Apóstol de Hungría. La repugnancia con que admitieron los magyares estas reformas de Estéban, continuadas por su hijo y sucesor *Andrés I*, ocasionó una guerra facciosa que deshizo la obra llevada á cabo por estos monarcas, y de la cual se aprovecharon los alemanes para convertir á Hungría en feudo del santo imperio germánico. Aunque recobró su independencia en tiempo de *Ladislao el Santo*, no se libró de la anarquía interior por la desafeccion de los magyares al cristianismo y las pretensiones de la nobleza, la cual arrancó á *Andrés II el Cruzado* el privilegio llamado *Bula de Oro*, que aseguró á los barones y al clero el derecho de no pagar tributos que ellos no votaran y no ser condenados mas que por jueces propios,

Tambien este país sufrió la terrible invasion de los mongoles que lo dejaron casi despoblado, teniendo sus reyes que llamar colonizadores de Italia y Alemania. Extinguida por entonces la dinastía reinante, llamada

*arpádica* por haber sido su fundador el caudillo Arpad, D. de J. comenzó la monarquía á tomar el carácter electivo que ha sido la causa principal de su ruina. Vacante el trono por algunos años, le ocupó *Caroberto*, á quien sucedió su hijo *Luis el Grande*, que ciñó tambien la corona 1,342 de Polonia, y señala el momento de mayor auge á que llegó la nacion húngara; pero á su muerte volvió á ser teatro de facciones enconadas y guerras de pretendientes, al mismo tiempo que los turcos asolaban el país.

## Leccion XVII.

### ESTADOS MENORES ESLAVO-GERMÁNICOS.

1. Orígen de Polonia: dinastías de los Piastas y Japellones.—2. Prusia; su historia primitiva.—3. Suiza; formacion de la Liga Helvética.—4. Ciudades libres alemanas; la Liga Anseática.—5. La Borgoña; reseña histórica de este ducado. (\*)

1. El extenso país llano comprendido entre las riveras del Oder y el Warthe, hallábase ocupado al principiar la Edad Media por numerosas tribus de matriz eslava predominando la de los polonios, que dieron al territorio el nombre de Polonia, y cuyos primeros gefes fueron los *piastas*, llamados así porque el tronco de esta familia fué Piats, á quien se debió el primer ensayo de organizacion política.

Misioneros alemanes introdujeron el cristianismo en este país, que le abrazó por completo cuando su duque Micislao se convirtió á la doctrina evangélica; aunque esto y el resultado de algunas guerras hizo de Polonia un feudo del imperio germánico, desgarrado interiormente por discordias y desmembraciones territoriales hechas

960

(\*) Fuentes: *J. Dlugoz*, Historia de Polonia; *Stenzel*, Historia del Estado prusiano; *J. de Muller*, Historia de la confederacion Suiza; *Rommel*, Historia de Hesse; *Sartorius*, Historia de la Liga anseática; *Barante*, Historia de los ducados de Borgoña.

D. de J. por los reyes. Rompió estos vínculos y adquirió importancia por primera vez el pueblo polaco en tiempo de *Uladislao IV* que incorporó á su estado las provincias inmediatas al Barthe con el nombre de Gran Polonia y se hizo coronar rey. Su hijo menor Casimiro el Grande acrecentó el reino con territorios conquistados á Rusia y alcanzó alta gloria como legislador de su pueblo, pues fundó la universidad de Cracovia y procuró favorecer al estado llano y quitar algo de su poder á la nobleza.

1,333

1,370 Concluida en este príncipe la línea masculina de los *Piastas*, fué dada la corona á Luis de Hungría comprendido en la rama femenina, el cual, por tener propicios á los grandes, les otorgó exorbitantes privilegios, entre los que se contaba la exención de todo tributo. A su muerte se separó el reino de Polonia del de Hungría, pasando la corona de aquel á Eduvigis, hija del monarca anterior y casada con Japellon, duque de Lituania, que fué bautizado con el nombre de *Uladislao*, y en quien principia la dinastía de los Japellones. *Uladislao II*, hijo del anterior, perdió la vida en los campos de *Warna*, peleando contra los turcos, sucediéndole su hermano *Casimiro IV*, con quien acaba la historia de los tiempos medios del reino polaco.

1,434

1,447

2. La de Prusia en el mismo período ofrece escaso interés. Este país, como todos los del Norte, fué habitado primitivamente por pueblos de raza eslava, que resistieron tenazmente la predicacion evangélica, llevada por el piadoso *Adalberto*, obispo de Praga, y mas tarde por el monge *Cristian*, que viendo imposible la cristianizacion de aquellos idólatras sin apelar á la fuerza, fundó con este objeto una órden militar titulada "Hermanos de la milicia de Cristo;" mas habiendo perecido todos los caballeros de este instituto en un alzamiento general de los indígenas, fueron llamados por *Cristian* los caballeros teutónicos.

1,214

1,219

Estos, que ya poseían cuantiosos bienes en Alemania y D. de f. que miraban concluida su misión en Tierra Santa, donde tuvo origen la orden, acudieron al llamamiento, recibiendo desde luego los territorios que habían sido adjudicados á los Hermanos de Cristo. Después de mucho tiempo y de grandes esfuerzos lograron los caballeros teutónicos, ayudados por los Porta-espada, que formaron en adelante una sola orden con la de aquellos, dominar completamente el país, imponiendo el cristianismo á sus naturales y tratándolos con suma dureza. Este país y la Marca de Prandemburgo, que al principio estuvo regida por gobernadores ó margraves dependientes de los emperadores de Alemania, pero que luego se emancipó de su tutela, uniéndose mas tarde, formaron el moderno reino de Prusia. 1,237

3. La Suiza, conocida entre los romanos con el nombre de Helvecia, pasó del poder de estos al de los bárbaros, francos y burguñones; mas tarde fué incorporada al imperio de Carlomagno, y por último, á la desmembración de este, quedó bajo el dominio de los emperadores de Alemania, aunque su autoridad era mas bien nominal que efectiva, pues había gran número de feudos y ciudades completamente libres. 1,033

Cuando subió al trono imperial la casa de Hapsburgo, trató de acabar con tal estado de cosas, ocasionando la insurrección de todo el país. Uno de los que se pusieron al frente de ella fué *Guillermo Tell*, á quien la Suiza mira como el héroe de su independencia, y de quien la tradición refiere proezas legendarias. Cuentan que habiéndose negado á prestar acatamiento al sombrero del gobernador austriaco Gesler, colocado en la plaza de Alfort como emblema de la autoridad imperial, fué condenado á muerte si no derribaba de un flechazo, pues tenía fama de diestro tirador, una manzana puesta sobre la cabeza de su hijo. Guillermo salió victorioso de la prueba; mas habiendo notado Gesler que ocultaba otra saeta, y confesando



D. de J. aquel que era para clavarla en el corazón del gobernador si hubiera tenido la desgracia de matar á su hijo, fué reducido á prision. El mismo Gesler quiso conducirlo á una fortaleza segura; mas al atravesar el lago de Lucerna encontró modo de escaparse y ganar la orilla y dar muerte al gobernador.

Los suizos resistieron enérgicamente á las tropas imperiales durante los reinados de Alberto I y sus hijos; hasta que, ocupando el trono de Alemania la casa de Baviera, reconoció la independencia de este país, que entonces tomó el nombre de Suiza en honra del canton de Schwitz, 1,315 donde se dió la batalla de Morgarten, que aseguró definitivamente su emancipacion, formando entonces las ciudades una liga que fué la base de la moderna confederacion helvética.

4. En el seno mismo del imperio alemán se declararon libres muchas ciudades que se convirtieron en pequeñas repúblicas donde preponderó el elemento popular sobre las familias nobles. Estos gobiernos democráticos tenían su raíz y fuerza en los gremios de artesanos, quienes en los días festivos se ejercitaban en las armas y constituían una milicia ciudadana que salía contra el enemigo acaudillada por los maestros, llevando al frente las banderas de la corporacion.

Cuando el imperio germánico pasó por el *Largo interregno*, muchas de estas ciudades formaron hermandades ó ligas para defenderse de los príncipes y señores, que aprovechándose del estado anárquico en que se hallaba el país, acometían á las poblaciones mas débiles, hacían prisioneros á sus moradores y robaban sus productos industriales. 1,241 La mas importante de estas ligas fué la Anseática ó Norte-Alemana que comenzó por un convenio entre las plazas marítimas de Lubek y Hamburgo, y que poco despues 1,260 contaba ya con ochenta ciudades, extendiendo sus relaciones comerciales por todos los pueblos de Europa. Des-

de entonces fué Alemania el centro de la vida mercantil europea, hasta que los descubrimientos de españoles y portugueses marcaron nuevo rumbo al comercio.

5. Otro de los estados menores que tuvieron importancia en la Edad Media es la Borgoña, nombre que tomó de los burguñones el país comprendido entre el Ródano y los Alpes, y que pasó luego á poder de los francos. Hizose independiente á la desmembración del imperio carlovingio, dividiéndose en dos reinos separados por el monte Jura, por lo cual se designaron respectivamente con los nombres de Borgoña Transjurana, que comprendía la Suiza, el Franco Condado y parte de la Alsacia, y Borgoña Cisjurana que abrazaba la Provenza. Cada uno de estos países tuvo reyes privativos hasta que se unieron bajo el centro de Rodolfo II, constituyendo el reino de Arles, que mas tarde fué cedido por Rodolfo III á los emperadores de Alemania, si bien estos no tuvieron mas que una soberanía nominal, pues se fraccionó el país en pequeños estados, algunos de los cuales formaron la liga helvética ó Suiza y otros con el nombre de Ducado de Borgoña fueron incorporados á la corona de Francia.

933

Volvió á desprenderse de ella este ducado en tiempo de Juan II el Bueno, que lo dió como infantazgo hereditario á su cuarto hijo *Felipe el Atrevido*, quien agregó al nuevo ducado de Borgoña el antiguo condado libre de Borgoña ó Franco-Condado por su matrimonio con Margarita de Flandes, viuda de Felipe de Bouvres, último soberano de este territorio.

1,361

Los hijos de Felipe el Atrevido, que fueron Juan Sinmiedo y Felipe el Bueno, no solamente extendieron su señorío á las demás provincias flamencas, sino que por conquistas, herencias ó compras adquirieron la Holanda, llegando así á formar un estado de considerable extensión geográfica y de grande importancia por su riqueza industrial y mercantil. Su último soberano fué *Carlos el Teme-*

1,409

1,419

D. de J. *rario*, que obedeciendo á planes de desmedida ambicion, se envolvió en guerras con los alemanes, suizos y franceses, pereciendo en una batalla; con lo cual se desmembró su estado, pues el primitivo ducado de Borgoña volvió á la corona de Francia como infantazgo masculino, mientras que el Franco-Condado y la Holanda pasaron á la casa de Austria por el matrimonio de María, hija de Carlos el Temerario, con el archiduque Maximiliano, luego emperador.

## Leccion XVIII.

### FRANCIA.

1. Dinastía de los Capetos: reinados de Luis VI el Gordo y Felipe Augusto: el tribunal de los Pares.—2. La heregía de los Albigenses.—3. Reinado de San Luis.—4. Felipe IV el Hermoso.—5. Sus desavenencias con el Papa: fin de la dinastía Capeto. (\*)

987 1. Con Luis V el Ocioso acabó de reinar en Francia la dinastía de los carlovingios, siendo reemplazada por la de los Capetos, cuyos primeros reyes no tienen importancia alguna, ni apenas lo fueron mas que de nombre; pues el feudalismo se ostentaba tan poderoso en aquella época, que cada uno de los grandes señores ejercía en sus estados autoridad ilimitada y absoluta.

1,108 El primero de los monarcas que intentó abatir el poder nobiliario, fué Luis VI el Gordo, empleando para ello el sistema de apoyar á las ciudades que se conservaban independientes de los señoríos, y facilitar la emancipacion de aquellas que les estaban sometidas, formándose desde entonces firme y estrecha alianza entre el pueblo y el trono contra el enemigo comun, que era el feudalismo.

(\*) Fuentes: Vida de Luis VI por *Sugero*; Hechos de Felipe Augusto por *Rigordo*; Historia de S. Luis por *Joinville*; Crónicas de *Froissart*.

Su hijo Luis VII siguió la misma política, y el sucesor de este, *Felipe Augusto*, la llevó á sus últimas consecuencias con la creacion del *tribunal de los Pares*, que elegido entre los mismos nobles, castigaba los desmanes de estos, que antes no eran justiciables. Por medio de este jurado hizo dictar sentencia de muerte contra el mismo rey de Inglaterra *Juan Sintierra*, que siendo poseedor del ducado de Normandía, era en tal concepto súbdito del rey de Francia, y estaba acusado de haber dado muerte á su sobrino Arturo. No compareció el monarca inglés, y por ello fué condenado á perder la Normandía: deseando recobrarla, se alió con varios príncipes vecinos del rey de Francia, y por tanto recelosos de su engrandecimiento, y le declaró la guerra; pero Felipe Augusto, apoyado por las milicias de las ciudades emancipadas, derrotó á sus enemigos y aseguró la integridad de su reino.

2. Es memorable además este reinado, porque en él tuvo lugar la heregía de los Albigenses, nombre que tomaron sus partidarios de la ciudad de Albi en el Sur de Francia, donde hicieron el centro de su propaganda con el apoyo del conde de Tolosa. La doctrina de los Albigenses era una renovacion de la de los Cátaros y Valdenses, pues no reconocian la autoridad del Papa: no admitian mas que dos sacramentos, el bautismo y la eucaristía; consideraban la Escritura como única fuente de fé y pedian la vuelta de la Iglesia á su primitiva pureza. El Papa Inocencio III, despues de haber intentado convertirlos, organizó contra ellos una cruzada, dirigida por Simon de Monfort, que asoló el país y acuchilló bárbaramente á todos los moradores de Beses (1) y otras ciudades.

---

(1) Los vecinos de Carcasona fueron obligados á salir de ella en camisa, y la ejecucion se hizo como en tal caso se requeria, rigurosamente á fuego y sangre. Rendido el castillo de Vanso fueron degollados ochenta caballeros de los mas principales, y fué empalizada y cubierta de piedras Geralda, que era señora de aquel castillo. *Zurita*, Anales de Aragon.

D. de J. 3. Importante es tambien el reinado de Luis IX el  
 1,226 Santo, nieto de Felipe Augusto, y que habiendo heredado el trono en menor edad, estuvo bajo la tutela de su madre Doña Blanca, hija de Alfonso VIII de Castilla, no sin que se conjuraran contra ella los elementos nobiliarios: pero supo aquella ilustre princesa defender, con el apoyo de los municipios, la corona de su hijo.

Llegado este á la edad adulta, completó la obra de sus antecesores publicando una série de leyes, que se conocen con el nombre de *Establecimientos de San Luis*, y que fijaron y deslindaron las atribuciones propias del soberano y los deberes de los súbditos. La exaltacion de sus sentimientos religiosos le inspiró la idea de organizar dos Cruzadas, de funesto resultado ambas, pues en la una cayó prisionero y en la otra murió, víctima de una epidemia.

4. Reinó tras él *Felipe III el Atrevido*, que no tiene  
 1,255 grande importancia, y despues *Felipe IV el Hermoso*, que es sin duda el monarca de esta dinastía que mayor celebridad ha alcanzado por muchos conceptos.

Él fué quien, llevando á su complemento la idea política de su familia, convocó por primera vez los *Estados Generales* de Francia, dando entrada en ellos no solamente al clero y la nobleza, sino tambien al estado llano, que si hasta entonces habia sostenido el tronó con las armas, desde ahora le apoyará igualmente con su voto y su consejo en las Córtes; institucion veneranda que acompañará á la monarquía hasta que muera á manos del absolutismo y reaparecerá en la Revolucion Francesa para engendrar la república.

Él fué tambien quien vislumbró la distincion entre el poder temporal y espiritual del papa, cuando este, que á la sazón lo era Bonifacio VIII, le amenazó con la pena de excomunion, si continuaba la guerra que sostenia con el rey de Inglaterra y no se sometia al arbitraje del

pontífice; pues á las intimaciones de este respondió que D. de J. la guerra con Inglaterra no era asunto de religion.

5. De aquí se siguieron largas y tempestuosas contiendas, que pusieron de manifiesto la decadencia del poder de los papas y la fuerza del de los reyes, pues Felipe el Hermoso obligó mas tarde á Clemente V, elegido por su influencia, á trasladar la silla pontificia á territorio francés.

A este mismo papa arrancó Felipe el Hermoso la órden de supresion de los Templarios, que eran ya aborrecidos generalmente y acusados de grandes crímenes, abominaciones espantosas y misterios nefandos (1): de los bienes que esta órden tenia en Francia se incautó el rey; los que poseia en otros estados pasaron al dominio de los caballeros Hospitalarios.

Los tres reyes siguientes á Felipe el Hermoso fueron los últimos de la dinastía Capeto y no tienen importancia alguna.

### Leccion XIX.

#### I N G L A T E R R A .

1. Dinastía de los Plantagenet; Enrique II y Ricardo Corazon de Leon.—2. Reinado de Juan Sintierra: la Carta Magna.—3. Enrique III; institucion de los Parlamentos: Eduardo I y II.—4. Eduardo III; guerra de los Cien años; sus vicisitudes en los reinados siguientes.—5. Estado interior de Inglaterra durante esta lucha. (\*)

1. Conquistada la Inglaterra por los normandos, Guillermo, primer monarca de esta raza, aseguró su domi-

(1) Muchos creen que estos misterios eran los de la *Masonería*, que los Templarios trajeron de Oriente y propagaron despues en Europa.

(\*) Fuentes: Historia de Inglaterra por el monge *Mateo Paris*; Crónicas de Enrique II y Eduardo I por *Benedicto Petoburgense*; Anales de Inglaterra por *Rogelio de Hoveder*; Vida de los tres primeros Eduardos por *Walter Hemingfort*.

11. de J. nacion sobre la sajona por medio del terror y trasmitió á sus hijos el cetro.

Vino este despues á manos de la familia *Plantagenet*, por enlaces matrimoniales. Enrique II, primero de dicha familia, es notable por haber conquistado, aunque no sometido completamente, la Irlanda; pero manchó su nombre con la participacion que tuvo en el asesinato del célebre Tomás Becket que, elevado por el rey al arzobispado de Cantorbery, tuvo despues la suficiente energía para resistir las exigencias del príncipe, que queria ejercer sobre el clero y la iglesia una autoridad que no le competía.

1,189 Sucedióle Ricardo I, apellidado *Corazon de Leon* por su intrepidez y bravura. Arrastrado por esta cualidad de su carácter, abandonó el cetro del monarca por la espada del caballero y marchó en busca de aventuras á la tercera cruzada. La leyenda se ha apoderado de esta parte de su vida para ensalzar sus hazañas y referir el largo cautiverio que sufrió en Alemania, cuando regresaba de aquella malograda expedicion.

2. Usurpóle la corona en vida y heredóla despues su hermano *Juan Sintierra*, quien, para mejor asegurarla, hizo asesinar á su sobrino Arturo, que tenia derecho á ceñirla. Por este crimen, y en virtud de sentencia del tribunal de los Pares de Francia, perdió el ducado de Normandía.

Pero el hecho mas trascendental del reinado de *Juan Sintierra* es que, coaligados contra él los señores feudales, le obligaron á aceptar la célebre Carta Magna, origen y fundamento de la Constitucion inglesa y mezcla de privilegios aristocráticos y de derechos populares; pues en ella se sentó el principio de la inviolabilidad personal, consignando que ningun hombre libre seria detenido ni desterrado sino en virtud de sentencia legal, y se limitó considerablemente el poder real, estableciendo

que no podría exigirse ningún tributo de guerra sin la D. de J. aprobación previa de los grandes señores y de los súbditos reales. Estas doctrinas de derecho político, encarnadas en las costumbres, han llegado hasta los tiempos actuales haciendo del gobierno inglés el modelo del representativo.

3. Costó sin embargo mucho trabajo y tiempo el hacer prácticos los principios de la Carta Magna, pues en el siguiente reinado de Enrique III, repugnando este someterse á las prescripciones de aquel código, se sublevaron los señores feudales; y después de una guerra civil, en que el monarca fué hecho prisionero y libertado luego por su hijo, se vino á un acomodamiento favorable al sistema constitucional, pues el rey tuvo que aceptar la institución de los *Parlamentos* ó *Córtes*, que tan hondas raíces echó luego en los hábitos del pueblo inglés. 1,216

Los siguientes reinados de Eduardo I y II de la dinastía Plantagenet, tuvieron por objeto constituir la unidad nacional de Inglaterra: el primero conquistó el país de Gales, disponiendo que en adelante los herederos de la corona llevasen el título de *Príncipes de Gales* y comenzó la guerra contra Escocia. Continuóla su hijo Eduardo II, pero los escoceses defendieron su independencia con tal valor, que se la hicieron reconocer solemnemente al rey de Inglaterra.

4. Su sucesor Eduardo III aspiró al trono de Francia vacante por la muerte de Carlos IV, último de los Capetos, fundando su pretension en el parentesco que con aquel príncipe tenia; pero siendo este parentesco por línea femenina y rigiendo en Francia la *Ley Sálica*, que prohibía reinar á las hembras, no fué dada la corona al monarca inglés. El resentimiento de este por tal negativa, y otras causas anteriores, dieron lugar á una guerra entre Inglaterra y Francia que duró mas de un siglo,



D. de J. por lo cual se conoce con el nombre de *Guerra de los cien años*; Eduardo III llevó en ella la mejor parte: derrotó en *Crecy* al rey de Francia, Felipe VI, y se apoderó de la plaza de Calais: y ganó mas tarde la batalla de Poitiers en que fué hecho prisionero el nuevo monarca francés Juan II el Bueno.

No fué tan favorable la lucha á los sucesores de Eduardo III, que son Ricardo II y Enrique IV; pero el siguiente á estos, Enrique V, obtuvo en Azincourt una gran victoria, que fué seguida de un tratado de paz.

Rompióse este en el reinado de Enrique VI, porque los franceses no cumplieron una de sus cláusulas, y la fortuna se volvió entonces adversa á los ingleses, que en poco tiempo perdieron todas las plazas conquistadas, no quedándoles mas que la de Calais, y viéndose obligados á firmar una paz que, asegurando la independencia de Francia, puso término á la desastrosa guerra de los cien años.

5. Durante ella fué desenvolviéndose en Inglaterra el germen constitucional depositado en la Carta Magna. El parlamento se dividió en dos cámaras, que todavía subsisten, prescribiéndose la necesidad del concurso de ambas para la aprobacion de las leyes y adquiriendo el derecho de acusar á los ministros del rey. A este movimiento político acompañaba tambien una revolucion religiosa iniciada por la heregía de *Wicklef*, que preparó el terreno al protestantismo; pues enseñaba públicamente en su cátedra de la universidad de Oxford que el papa no tiene mas autoridad que los obispos; que las indulgencias y el culto de los santos no tienen mérito alguno; y que la confesion auricular, la transubstanciacion y otros dogmas no debian ser tales por no estar fundados en el texto de la Escritura. Y por último, apenas concluida la guerra de los *Cien años*, encendióse una civil, llamada de *Las dos rosas*, entre las señoriales familias de Yorek

y de Lancaster, que se disputaban la sucesion á la corona; cuya sangrienta y porfiada lucha terminó, á manera de comedia, por un casamiento que unió los derechos é intereses de ambas familias. D. de J.

## Leccion XX.

### FRANCIA.

1. Dinastía de Valois; Felipe VI; guerra de los Cien años; sus vicisitudes en los reinados siguientes.—2. Sitio de Orleans; Juana de Arco.—3. Estado interior de Francia durante esta lucha.—4. Guerras civiles. (\*)

1. Con Cárlos IV acabó de reinar la dinastía de los Capetos en su línea directa, y fué llamada al trono la indirecta masculina, que era la familia de Valois, siendo su primer monarca Felipe VI. 1,328

Su reinado fué desgraciadísimo, porque en él comenzó la memorable guerra de los Cien años con Inglaterra, por haber sido desairado el rey de esta nacion, Eduardo III, en sus pretensiones á la corona de Francia, perdiéndose en esta lucha la plaza de Calais. 1,350

Más infeliz todavía su sucesor *Juan II el Bueno*, quedó prisionero de los ingleses en la batalla de Poitiers, gobernando el reino entre tanto su hijo Cárlos V el Sabio, que supo con su buena administracion reparar los males causados por la guerra y obtener en esta, cuando se renovó, algunas ventajas sobre los ingleses.

Volvió Francia á experimentar los reveses de la fortuna en el siguiente reinado de Cárlos VI, pues en su menor edad estuvo la monarquía en poder de nobles ambiciosos, y cuando llegó el rey á la edad adulta, se volvió

---

(\*) Fuentes: Crónicas de *Froissart*; Memorias de *Mathien de Porsy*; Crónica de *Monstrelet*.

D. de J. loco; entretanto los ingleses ganaron la batalla de *Azin-court*, é impusieron una paz humillante á Francia.

1,422 2. Comenzó esta á ser favorecida por la suerte desde que subió al trono Carlos VII; pues habiendo los ingleses roto de nuevo las hostilidades y puesto sitio á la importante plaza de *Orleans*, cuando esta iba ya á rendirse, presentóse al rey una jóven aldeana de *Donremi*, llamada Juana de Arco, diciéndose inspirada del cielo para salvar á Orleans. Reanimóse con tal suceso el espíritu pátrio de los franceses, y en efecto los enemigos tuvieron que levantar el cerco de la plaza. *La doncella de Orleans*, que continuó peleando en los ejércitos del rey, cayó luego en poder de los ingleses, que la quemaron viva por hechicera; pero las armas francesas marcharon de triunfo en triunfo y en menos de dos años no dejaron á sus enemigos mas territorio que la fortísima plaza de Calais, ajustándose por último una paz que terminó definitivamente esta guerra.

3. El estado interior de Francia durante tan porfiada lucha fué siempre en extremo lamentable; pero se agravó de una manera extraordinaria con la prision del rey Juan el Bueno. Los Estados Generales, atribuyendo en gran parte á los reyes las desgracias del país, aspiraron á tener en la gobernacion de este mayor intervencion, y coagulados á este fin el pueblo y los nobles, redujeron casi á la nulidad el principio monárquico; pero viendo despues los señores feudales atacados sus privilegios por el estado llano, hicieron causa comun con el rey. La lucha de las ideas descendió al terreno de las armas, y un motin producido por los mercaderes de Paris, fué la señal y el principio de una sublevacion general en casi todas las poblaciones de Francia, originando una peligrosa guerra social conocida con el nombre de la *Jaquería*, en que el pueblo, atacando los castillos de los señores, se atrevió por primera vez á luchar solo y sin el auxilio de los reyes contra el

feudalismo, aunque no alcanzó por entonces la victoria; D. de J. porque las instituciones seculares no perecen de una manera súbita, sino que van marchando á su muerte por largos caminos y á impulsos de mil causas convergentes.

4. Apenas habia salido la Francia de esta guerra cuando se vió envuelta en otra que, aunque tuvo su origen en la rivalidad de dos casas poderosas, la de los Borgoñones y la de los Amañacs, trascendió luego á las clases sociales y aun á las corporaciones religiosas; porque la lucha entre los elementos nobiliarios y el estado llano era en esta época incesante, y tomaba distintas formas y se provocaba con cualquier motivo.

Finalmente, en el mismo reinado de Carlos VII el Victorioso, que tuvo la fortuna de acabar la guerra de los Cien años expulsando de Francia á los ingleses, hubo tambien una rebelion contra el rey, acaudillada por su propio hijo, instigado y apoyado por los nobles, descontentos del monarca por haber creado contra ellos una milicia permanente; pero en esta ocasion el pueblo se puso al lado del trono, y sofocado pronto el movimiento, el poder señorial quedó mortalmente herido y la autoridad real enaltecida y vigorizada.

---

### Leccion XXI.

#### IMPERIO DE ORIENTE.

1. Su conquista por los Cruzados; su restauracion por los griegos.  
—2. Toma de Constantinopla por los Turcos.—3. Resúmen histórico de este pueblo; sus luchas con los Mongoles. (\*)

1. El imperio de Oriente, que en tiempo de los Comenens pidió á las naciones de Europa auxilio contra los turcos, dando ocasion á las cruzadas, sufrió en la cuarta

---

(\*) Fuentes: *Juan Ducas*, Historia bizantina; *Phrantzes*, Crónicas; *Hammer*, Historia del imperio otomano.

D. de J. una grave alteracion; pues los cruzados se apoderaron de Constantinopla, y expulsando á la dinastía reinante, fundaron el imperio que se llamó *latino* por contraposicion al anterior, que era *griego*.

1,261 Este fué restaurado al cabo de medio siglo por el griego *Miguel Paleólogo*; pero ni recobró todas las antiguas provincias, ni pudo destruir las causas que interiormente minaban la existencia de la nueva monarquía. Lo procuró sin embargo con ahinco, y al efecto atizó los rencores entre las repúblicas de Venecia y Génova con el fin de que, destruyéndose mutuamente, dejaran de ser una constante amenaza á las costas del imperio y quedara libre y expedita la navegacion por sus mares, que aquellas monopolizaban. Tambien intentó sin resultado unir de nuevo la Iglesia griega á la latina, con el propósito de que cesaran las disputas teológicas y disensiones entre el clero cismático, que degeneraban con frecuencia en bandos políticos y luchas civiles.

Al mismo tiempo los turcos se aproximaban á las orillas del Bósforo; y cometiendo Miguel Paleólogo la misma falta de Alejo Commeno, buscó auxiliares extranjeros, acudiendo á su llamamiento una expedicion de aventureros catalanes y aragoneses, que si bien rechazaron á los turcos, se rebelaron despues contra los mismos griegos, porque, sobre no pagarles lo estipulado, dieron muerte á Roger de Flor, caudillo de estas milicias.

Aprovechándose los turcos de la debilidad que al imperio producian estos sucesos, pusieron ya el pié en suelo europeo y aun sitiaron á Constantinopla en el reinado del emperador Manuel Paleólogo; obligándole á pagar un tributo.

2. Al imperio no le quedaba ya salvacion, y el príncipe que tuvo la desgracia de ver su ruina, aunque envolviéndose en ella, fué Constantino XII Paleólogo, buen gobernante y guerrero ilustre, á quien ninguna potencia auxilió contra los turcos.

Reunieron estos todas sus fuerzas; construyeron una fortaleza en la ribera asiática del Bósforo; cerraron este mar con poderosa escuadra para privar de todo socorro á Constantinopla, y estrechándola con fuerte asedio, se apoderaron de ella el 9 de Mayo de 1453, muriendo Constantino XII en la muralla. D. de J.

La fecha de este suceso es memorable, porque se considera como término de la Edad Media y principio de la Moderna.

3. Como el pueblo que produce este acontecimiento importantísimo, funda luego sobre Constantinopla un estado poderoso y de grande influencia en Europa al comienzo de la edad siguiente, es indispensable conocer su historia anterior á la caída del imperio de Oriente.

Sobre las ruinas del califato de Bagdad habian fundado los turcos diferentes soberanías que dominaban casi toda el Asia. A principios del siglo XIII viéronse acometidos por un nuevo pueblo, el de los Mongoles, procedentes de la China, que al mando de Gengiskan sometieron la Tartaria, gran parte de la China, el Indostan y la Persia hasta el Eufrates. La muerte de aquel caudillo no detuvo la invasion, que cayó tambien sobre Europa, avasallando la Polonia, la Bohemia y la Hungría; pero divididos entre sí los mongoles y no acertando á fundar nada, se volvieron al centro del Asia.

Libres ya de esta dominacion los turcos, fueron conquistando los diferentes estados árabes bajo el mando de Othman, fundador de la dinastía *otomana*, Su hijo *Orkan* alcanzó nuevos triunfos tomando á Gallípoli y poniendo así la media luna á la vista de Constantinopla. *Amurates*, sucesor de este, se apoderó ya de algunas provincias europeas del imperio griego. Y por fin, *Bajaceto*, hijo del anterior, tuvo sitiada la capital por espacio de cinco años; y solo levantó el cerco á condicion de que el emperador *Manuel Paleólogo* se obligara á pagarle tributo.

D. de J. Entretanto algunas tribus desmembradas del imperio mongólico formado por Gengiskan, reuniéronse de nuevo á las órdenes de otro gefe llamado *Tamerlan*, y recorrieron el itinerario de las anteriores conquistas con éxito favorable. Algunos emires del Asia menor, queriendo hacerse independientes de Bajaceto, llamaron contra él á Tamerlan, quien obtuvo una completa victoria sobre el jefe del pueblo turco; pero Tamerlan, como Gengiskan y como Atila y todos los conquistadores de raza tártara, no supo constituir un imperio duradero; y despues de su muerte los pueblos por él sometidos recobraron su independencia.

Merced á esta circunstancia continuó la série de emperadores turcos; y Mahomet II, hijo de Bajaceto, se propuso concluir con el moribundo imperio de Oriente, como lo hizo tomando á su capital Constantinopla y fundando en ella un imperio que todavía existe aunque muy debilitado.

---

## Leccion XXII.

### CIVILIZACION DE LA EDAD MEDIA.

1. Estado de la agricultura, industria y comercio.—2. Arquitectura, pintura y música.—3. Cultura intelectual; universidades.—4. Filosofía.—5. Poesía.—6. Historiografía, geografía, ciencias físicas.—7. Instituciones y costumbres públicas. (\*)

1. En la primera época de la Edad Media la agricultura y la industria estuvieron en grande atraso, ya por las continuas guerras que asolaron todos los paises en dicho tiempo, ya tambien porque eran consideradas como oficios viles y abandonadas á los siervos del terruño, y

---

(\*) Fuentes: *Grasse*, Historia literaria de los pueblos mas célebres de la edad media; *Hüllmann*, Las ciudades en la edad media; *Eschhorn*, Historia general de la cultura de Europa.

ya, en fin, porque era muy general la creencia de que iba á concluirse el mundo en el año mil. De aquí el abandono de los campos y como consecuencia las terribles y frecuentes *hambres* de que dan cuenta los cronistas de entonces; pero cuando el siervo se convirtió en colono y recibió proteccion y aun privilegios y honores de mano de reyes justos, sobrevino un florecimiento agrícola, al que contribuyó no poco la Iglesia estableciendo las *tréguas de Dios* en las guerras, y alzando monasterios en lugares incultos, que pronto se transformaron en tierras de labor.

No menos prosperó la industria al amparo de los *gremios* ó asociaciones de artesanos de un mismo oficio, que nacidas del espíritu de compañerismo y la necesidad de prestarse mútuo apoyo, adquirieron despues una vigorosa organizacion general con tendencias de exclusivismo. Hiciéronse famosas las fábricas de paños de Alemania, Inglaterra y las Países Bajos; las de lienzos de Holanda y Flandes; las de seda en Francia y Suiza; las de cristal y espejos de Venecia.

El comercio, aunque dificultado al principio de este período por la inseguridad de los caminos y trabas fiscales, hizose mas activo por efecto del movimiento industrial. Gante, Amberes y otras ciudades de los Países Bajos, y tambien Colonia, Brema, Lubeck y otras poblaciones alemanas, eran las primeras plazas mercantiles de esta parte de Europa, mientras Venecia, Génova y las demás repúblicas italianas tenian monopolizada la navegacion del Mediterráneo. Los negocios de moneda y giro eran hechos casi exclusivamente por los lombardos; las férias y mercados se hicieron frecuentes, y los comerciantes, á ejemplo de los artesanos, se organizaron en gremios para decidir por arbitrajes los conflictos y cuestiones de su profesion. Por último, la aplicacion de la aguja magnética á la náutica abrió al comercio nuevos mares y paises,



D. de J. al mismo tiempo que se regia por leyes propias, y establecia *cónsules de mar*.

2. Entre las bellas artes la que mas se cultivó en los tiempos medios, fué la arquitectura, produciendo el estilo llamado gótico, que consiste en la aplicacion sistemática del arco apuntado y secciones de círculo en las bóvedas y en la inclinacion á la forma espiral y piramidal. Los monumentos á que principalmente se aplicó este género de arquitectura son los templos, cuya parte y adorno principal es la torre, que segun se levanta se hace mas ligera, delgada y atrevida, hasta rematar en una flecha ó flor figurada en la cruz con sus hojas abiertas hácia el cielo, significando el anhelo de la fé religiosa. (1)

Como la construcción de estas grandiosas catedrales duraba mucho tiempo, sus obreros, que al principio fueron monjes y despues legos, levantaban edificios donde vivian en corporacion bajo leyes y gobierno propio, constituyendo un estado aparte y gozando inmunidades y privilegios. Llamábanse estas corporaciones *sociedades de obreros libres ó franc-masones* (2), y estaban ordenados en tres clases; maestros, obreros y aprendices: se correspondian unas con otras y en cada país se subordinaban á una *casilla ó lógia*, haciendo un secreto de su arte, que se fundaba en principios de geometría.

---

(1) Las catedrales góticas mas notables son: la de *Friburgo*, (1122), la de *Colonia* (1228), la de *Strasburgo* (1275), la de *Magdeburgo* (1208), la de *Meissen* (1274), la de *Urvieto* (1290), la de *Como* (1396), la de *Ulm* (1277), la de *Leon* (1181), la de *Búrgos* (1221), la de *Toledo* (1226), la de *Palma* (1230), la de *Palencia* (1231), la de *Barcelona* (1239), la de *Murcia* (1373), la de *Oviedo* (1388), la de *Pamplona* (1397), la de *Sevilla* (1405), la de *Plasencia* (1442).

(2) La Masonería, nacida en Oriente y traída á Europa por los Templarios, tomó la forma de sociedades obreras hasta que la persecucion de los gobiernos, la aparicion de la Reforma y otras circunstancias históricas la convirtieron á otros fines.

Las demás bellas artes no fueron tan cultivadas. Entre los árabes la escultura y la pintura se miraban como propensas á idolatría, y solo se perfeccionó la música. Los pueblos cristianos pusieron estas artes al servicio de la arquitectura en los templos, alcanzando la pintura algun florecimiento en Italia, desde principios del siglo XIII, por su mayor conocimiento de las obras griegas. *Giotto de Bondone* introdujo la pintura llamada al temple, y fundó una escuela que se continuó por mucho tiempo, hasta que vinieron á dar nuevo impulso y carácter al arte pictórico el florentino Masanio y Angelo de Fiesoli, mientras Van-Eyk y otros pintores flamencos estudiaban mas libremente la naturaleza y ensayaban la pintura al óleo. En la música sobresalió San Gregorio, fundador de una escuela de cantores en Roma, y autor del himno llamado *gregoriano ó romano*, el canto coral y toda la música á que se dió el nombre de romana, propagada en breve á todos los pueblos occidentales. *Guido de Arezo*, monje benedictino, inventó en el siglo XI la escritura musical con líneas y puntos. En la música profana los únicos tonos conocidos eran el himno guerrero de Rolando y los cantos de los trovadores.

3. La cultura intelectual de los pueblos de la Edad Media presenta diferentes grados. Los árabes, así en Oriente como en Occidente, mantuvieron encendida la antorcha del saber antiguo, cuando el mundo cristiano europeo estaba envuelto en las nieblas de la ignorancia que trajeron los bárbaros. Damasco, Bagdad, Samarcanda y Córdoba tenían famosas escuelas donde se cultivaban todas las ciencias. Avicena en Oriente y Averroes en Occidente eran las lumbreras del saber humano que mas brillaban en todo el mundo, incluso el imperio griego, depositario de la cultura latina. En cuanto al Occidente cristiano, no habia otros templos de Minerva que las escuelas episcopales y monacales, siendo las mas célebres

D. de J. las de *Fulda* y *San Gall* en Alemania; las de *Reims* y *París* en Francia. En estas escuelas se daba la enseñanza de las siete artes liberales divididas en dos períodos, que se conocían con los nombres de *trivium* y *cuadrivium*. El primero comprendía la gramática, retórica y dialéctica; y el segundo aritmética, geometría, astronomía y música.

Mas tarde aparecieron las *Universidades* como producto espontáneo del espíritu de asociación entre alumnos y maestros. En París y Bolonia se fundaron las primeras, cultivándose en ellas, y señaladamente en la segunda, el derecho romano, nunca olvidado completamente en Italia. Los escolares, como los artesanos y demás clases, formaron también cuerpo gremial que elegía su Rector como jefe y juez árbitro, y bien pronto recibió privilegios é inmunidades según el espíritu de la época y por el interés que los soberanos tenían en formar consejos de letrados ó juristas que defendiesen sus regalías. (1)

4. La filosofía de la Edad Media se conoce con el nombre de Escolasticismo, y tuvo por padre á *Juan Scoto Erigena*, que conocedor del griego y del árabe y familiarizado con Platon y Aristóteles, procuró concertar la religion con la filosofía. Aparecieron luego dos escuelas que se hicieron famosas por sus disputas; la de los *nominalistas*, cuyo jefe era *Roscelino*, y la de los *realistas*, que seguían á *Guillermo de Campeaux*. Ocupa un lugar distinguido entre los escolásticos *Abelardo*, célebre por sus aventuras amorosas y fundador de la teología moral: en frente á su sistema se presentó *S. Ber-*

---

(1) Las Universidades mas antiguas despues de las de Bolonia y París, fueron: las de Oxford y Cambridge (1200), la de Palencia (1208), la de Valencia (1209), la de Salamanca (1223), la de Nápoles (1224), la de Coimbra (1279), la de Valladolid (1346), la de Huesca (1354), la de Colonia (1388), la de Erfurt (1392), la de Wurtzburgo (1403), la de Leipzig (1409), la de Rostok (1419), la de Lovaina (1426), la de Tréveris (1454).

*nardo*. Son igualmente dignos de mencion: *Pedro Lombardo*, llamado el maestro de las sentencias; *Alberto Magno*, dominicano aleman, y el ilustre *Santo Tomás de Aquino*, autor de la *Summa teológica*, enciclopedia de su tiempo. D. de J. 1,164 1,280 1,274

Aparecen luego *Juan Duns Scoto* fundador de una nueva escuela formalista opuesta á la realista, y el mallorquin *Raimundo Lulio*, notable por su ingenio dialéctico y célebre por su *arte* ó sistema combinatorio para facilitar la invencion y exposicion de cualquier tema filosófico. En oposicion á este escolasticismo formalista y sutil produjo Italia un misticismo de nuevo género en la admiracion entusiasta de las obras del arte y ciencia griega, que en el fondo era anticristiano, aunque otras escuelas moderaron este carácter por la tendencia á concertar la filosofía de Platon y Aristóteles con el cristianismo, trabajando mucho en este sentido el conde *Juan Pico de la Mirándula*. 1,308 1,315 1,463

5. La poesía no nació hasta que estuvieron formadas las lenguas romances. Sobresalió entre todas la poesía *provenzal*, que tuvo por instrumento el idioma lemosin, formado por la mezcla del latin con el dialecto borgoñon y despues con el catalan. Los que cultivaban la *gaya ciencia* ó poesía, se dividian en *trovadores* y *juglares*: los primeros, que eran los eruditos, se distinguian por su musa cortesana y erótica: los segundos eran los cantores populares; pero agotado el asunto y perdiendo riqueza y poder la nobleza caballeresca, cesó del todo esta poesía á principios del siglo XIV.

En Alemania comenzó el florecimiento de la poesía en tiempo de los Hohenstaufen, alimentándose de tradiciones heróico-históricas y siendo la obra mas notable de este género el poema de los *Nibelungen*, que canta las hazañas de Sigfrido de Flandes, vencedor de la nacion enana de los Nibelungen, donde se ha apoderado de un 1,210

D. de J. paño que hace invisible al que lo lleva, y dado muerte á un dragon, con cuya grasa, untándose el cuerpo, se lo ha hecho córneo é invulnerable.

Agotada con esta produccion la vena poética, solo aparecen luego recapitulaciones de los antiguos poemas; y en cuanto al género lírico, estaba en manos de los maestros cantores que componian únicamente sobre reglas fijas.

La poesía italiana que recibió su primer impulso de la provenzal, produjo luego creaciones originales de gran mérito. Le tiene mayor que ninguna otra de su tiempo  
 1,321 la *Divina Comedia* de Dante, poema alegórico que resume todo el saber de la Edad Media y que creó la lengua poética italiana, inaugurando una época de gran florecimiento literario. En ella brillaron: *Petrarca*, célebre por  
 1,374 sus sonetos que se estiman como modelos inimitables de una lengua melódica; y *Bocaccio*, el creador de la prosa  
 1,375 moderna italiana que manejó hábilmente en su *Decameron*, coleccion de novelas y cuentos. El ejemplo de estos ilustres escritores despertó el interés hácia la literatura hasta en los príncipes y grandes señores.

6. La historiografía en la Edad Media se cultivó casi exclusivamente por los monjes, y por consiguiente en los anales y crónicas que ellos dejaron predominan los hechos eclesiásticos, sobre los civiles, limitándose en estos á contar en un latin bárbaro los nacimientos, desposorios, guerras y muertes de los príncipes. *Jornandez*, *Casiodoro* y *Páulo* escribieron la historia de los ostrogodos y lombardos; *Evagrio*, *Victor Tunense* y *Procopio* la del imperio griego; el venerable *Beda*, *Asserio*, *Guillermo de Malmesbury*, *Mateo Paris* y otros la de Inglaterra; *Gregorio de Tours*, *Ginhardo*, *Fredegario* y otros la de Francia; *Witichind*, *Dithmaro*, *Wippo* y otros la de Alemania.

Los conocimientos geográficos se aumentaron extra-

ordinariamente con las Cruzadas, los viages de algunos D. de J. misioneros, las navegaciones del célebre Marco Polo, que á mediados del siglo XIII visitó el Asia oriental, y las que hicieron los portugueses. Las ciencias exactas y naturales, muy cultivadas entre los árabes, lo eran poco entre los cristianos.

Gerberto de Auvernia, elevado despues á la silla pontificia con el nombre de *Silvestre II*, que habia sido educado en las escuelas árabes de España, se aplicó á los estudios físicos y matemáticos y sobre ellos escribió tambien Herman Contracto; pero solo en el siglo XIII apareció un matemático digno de este nombre, que lo fué Rogerio Bacon, monje franciscano de Inglaterra. En medicina daban la ley los escritos de Hipócrates y Galeno, recibidos por intermedio de los árabes; y aunque se cultivaba con aplauso en Salerno, Montpellier y Nápoles, no hacia progresos decisivos por falta de observaciones naturales y por la creencia en remedios maravillosos.

7. El carácter aventurero y militar de la Edad Media dió origen á la institucion de la Caballería. El caballero comenzaba su carrera en clase de page ó escudero, y para ganar la espuela y ceñir la espada, debia llevar á cabo un hecho difícil y glorioso. Su principal deber era la guerra, ya en busca de aventuras, ya en defensa de los desvalidos y de las mujeres; pues la galantería llegó á ser un culto para los caballeros.

La idea de que la Providencia vela por el inocente y castiga al culpable, entendida de una manera harto material en la Edad Media, dió origen á las absurdas pruebas llamadas *juicios de Dios* y *duelos judiciales*. Entre los primeros se contaban: *el de sangre*, que consistia en que el presunto reo de homicidio tocaba el cadáver del asesinado, y si no brotaba sangre al contacto, era absuelto el acusado; *el de cruz*, que consistia en declarar inocente al reo que permanecia cierto tiempo en figura de

D. de J. cruz; el del *agua caliente* que se reducía á meter en aquel líquido el brazo del reo que, si le sacaba ileso, era declarado inocente; el del *hierro candente*, que debía ser cogido en la mano por el reo; el del *agua fria*, que consistía en arrojar al acusado á un depósito de agua conjurada, siendo prueba de culpabilidad el sumergirse y de inocencia el sobrenadar. Los duelos judiciales consistían en combatir en campo igual el acusador y el defensor del reo. Entre las costumbres públicas mas generales de la Edad Media se cuentan las *romerías* ó peregrinaciones á todos los santuarios de gran celebridad, siendo frecuente encontrar bajo el hábito de peregrino, con esclavina, bordon y calabaza, á un príncipe que abandonaba por años enteros su reino. Esta devocion, que degeneraba en supersticion y fanatismo, no era obstáculo á la inmoralidad que minaba todas las clases, ni disminuía la rudeza y barbarie que caracteriza á estos tiempos. Los hijos de los príncipes se rebelaban frecuentemente contra sus padres y las princesas se dejaban robar de sus vasallos; los castigos eran crueles é inhumanos como el cegar, desorejar y otros que horrorizan á la sociedad presente, y se tenían como buenos y justos en aquella edad de hierro, que representa la juventud en la vida de la humanidad.

---

SOBERANOS DE LA EDAD MEDIA.

|                          |     |                                  |            |
|--------------------------|-----|----------------------------------|------------|
| <b>Reyes de Francia.</b> |     | <b>Cárlos Martell.....</b>       | <b>715</b> |
| Faramundo .....          | 418 | Carlo-Magno.....                 | 746        |
| Clodion.....             | 430 | Pipino <i>el Breve</i> .....     | 752        |
| <b>Merovingios.</b>      |     | Carlo-Magno.....                 | 768        |
| Meroveo .....            | 451 | Carlo-Magno.....                 | 771        |
| Childerico I.....        | 457 | Luis <i>el Pio</i> .....         | 814        |
| Clodoveo I.....          | 481 | Cárlos <i>el Calvo</i> .....     | 840        |
| Clodomiro.....           | 511 | Luis II <i>el Tartamudo</i> ..   | 877        |
| Thierry I .....          | 511 | Luis III.....                    | 879        |
| Teodeberto I.....        | 534 | Carlo-Magno.....                 | 882        |
| Toedevaldo .....         | 548 | Cárlos II <i>el Gordo</i> ...    | 884        |
| Childeberto I.....       | 511 | Eudon .....                      | 888        |
| Clotario I.....          | 511 | Cárlos III <i>el Simple</i> ...  | 898        |
| Sigeberto I .....        | 561 | Roberto I.....                   | 922        |
| Childeberto II.....      | 575 | Rodulfo.....                     | 923        |
| Teodeberto II .....      | 596 | Luis IV de <i>Ultramar</i> ..    | 936        |
| Cariberto I.....         | 561 | Lotario.....                     | 954        |
| Gontran.....             | 561 | Luis V <i>el Ocioso</i> .....    | 986        |
| Childeberto II.....      | 593 | <b>Capetos.</b>                  |            |
| Thierry II.....          | 596 | Hugo-Capeto .....                | 987        |
| Chilperico I.....        | 561 | Roberto II.....                  | 996        |
| Clotario II.....         | 613 | Enrique I.....                   | 1031       |
| Cariberto II.....        | 628 | Felipe I.....                    | 1060       |
| Dagoberto .....          | 631 | Luis VI <i>el Gordo</i> .....    | 1108       |
| Sigeberto II.....        | 638 | Luis VII <i>el Joven</i> ....    | 1137       |
| Clodoveo II.....         | 638 | Felipe II <i>Augusto</i> ....    | 1180       |
| Clotario III.....        | 656 | Luis VII <i>el Leon</i> ....     | 1223       |
| Childerico II.....       | 670 | Luis IX <i>el Santo</i> .....    | 1226       |
| Dagoberto II.....        | 674 | Felipe III <i>el Atrevido</i> .. | 1270       |
| Thierry III.....         | 679 | Felipe IV <i>el Hermoso</i> ..   | 1285       |
| Clodoveo III.....        | 691 | Luis X <i>Hutin</i> .....        | 1314       |
| Childeberto III.....     | 695 | Juan I <i>el Póstumo</i> ....    | 1316       |
| Dagoberto III.....       | 711 | Felipe V <i>el Largo</i> ....    | 1316       |
| Clotario IV.....         | 715 | Cárlos IV <i>el Hermoso</i> ..   | 1322       |
| Chilperico II.....       | 717 | <b>Valois.</b>                   |            |
| Thierry IV.....          | 720 | Felipe VI de Valois ...          | 1328       |
| Childerico III.....      | 742 | Juan II <i>el Bueno</i> .....    | 1350       |
| <b>Carlovingios .</b>    |     | Cárlos V <i>el Sábio</i> .....   | 1364       |
| Pepino de Heristall....  | 687 | Cárlos VI <i>el Amado</i> ..     | 1380       |
|                          |     | Cárlos VII <i>el Victorioso</i>  | 1422       |



|                                  |      |                                |     |
|----------------------------------|------|--------------------------------|-----|
| <b>Inglaterra.</b>               |      | S. Félix IV.....               | 526 |
| Egberto <i>el Grande</i> ....    | 800  | Bonifacio II.....              | 530 |
| Ethelwulfo.....                  | 836  | Juan II.....                   | 532 |
| Ethelbaldo.....                  | 857  | S. Agapito I.....              | 535 |
| Ethelberto.....                  | 860  | S. Silverio.....               | 536 |
| Ethelredo I.....                 | 866  | Vigilio.....                   | 538 |
| Alfredo Magno.....               | 871  | Pelagio I.....                 | 555 |
| Eduardo I <i>el Viejo</i> ....   | 900  | Juan III.....                  | 560 |
| Athelatan.....                   | 925  | Benedicto I.....               | 574 |
| Edmundo I.....                   | 941  | Pelagio II.....                | 578 |
| Edredo.....                      | 946  | S. Gregorio I <i>el Grande</i> | 590 |
| Edwy.....                        | 955  | Sabiniano.....                 | 604 |
| Edgardo.....                     | 957  | Bonifacio III.....             | 607 |
| Eduardo II <i>el Mártir</i> ..   | 975  | S. Bonifacio IV.....           | 608 |
| Ethelredo II.....                | 978  | S. Diosdado I.....             | 615 |
| Suenon.....                      | 1013 | Bonifacio V.....               | 619 |
| Ethelredo II, <i>repuesto</i> .. | 1014 | Honorio I.....                 | 625 |
| Edmundo II.....                  | 1016 | Severino.....                  | 640 |
| Canuto <i>el Grande</i> .....    | 1017 | Juan IV.....                   | 640 |
| Haroldo I.....                   | 1036 | Teodoro I.....                 | 642 |
| Ardicanuto.....                  | 1039 | S. Martín I.....               | 649 |
| Eduardo III <i>el Confesor</i>   | 1041 | Eugenio I.....                 | 654 |
| Heraldo II.....                  | 1066 | S. Vitaliano.....              | 657 |
| Guillermo <i>el Normando</i>     | 1066 | Adeodato I.....                | 672 |
| Guillermo II <i>el Rojo</i> ..   | 1087 | Dono I.....                    | 676 |
| Enrique I.....                   | 1100 | S. Agaton.....                 | 678 |
| Estéban.....                     | 1135 | S. Leon II.....                | 682 |
| Enrique II <i>Plantagenet</i>    | 1154 | S. Benedicto II.....           | 684 |
| Ricardo <i>Corazon de leon</i>   | 1189 | Juan V.....                    | 685 |
| Juan <i>Sintierra</i> .....      | 1199 | Pedro y Teodoro, An-           |     |
| Enrique III.....                 | 1216 | tipapas.....                   | 686 |
| Eduardo I.....                   | 1272 | Conon.....                     | 687 |
| Eduardo II.....                  | 1307 | S. Sergio I.....               | 687 |
| Eduardo III.....                 | 1327 | Teodoro y Pascual, An-         |     |
| Ricardo II.....                  | 1377 | tipapas.....                   | 687 |
| Enrique IV.....                  | 1399 | Juan VI.....                   | 701 |
| Enrique V.....                   | 1413 | Juan VII.....                  | 705 |
| Enrique VI.....                  | 1422 | Sisinio.....                   | 708 |
|                                  |      | Constantino.....               | 708 |
|                                  |      | S. Gregorio II.....            | 715 |
|                                  |      | S. Gregorio III.....           | 731 |
|                                  |      | S. Zacarías.....               | 741 |
|                                  |      | Estéban II.....                | 752 |
|                                  |      | Estéban III.....               | 752 |
|                                  |      | S. Pablo I.....                | 757 |
|                                  |      | Constantino, Antipapa.         | 767 |
|                                  |      | Felipe, antipapa.....          | 768 |
|                                  |      | Estéban IV.....                | 768 |
| <b>Papas.</b>                    |      |                                |     |
| S. Félix III.....                | 482  |                                |     |
| S. Gelasio.....                  | 492  |                                |     |
| S. Anastasio II.....             | 496  |                                |     |
| S. Simaco.....                   | 498  |                                |     |
| Lorenzo, Antipapa....            | 498  |                                |     |
| S. Hormisdas.....                | 514  |                                |     |
| S. Juan I.....                   | 523  |                                |     |

|                         |     |                         |      |
|-------------------------|-----|-------------------------|------|
| Adriano I.....          | 775 | Dono II.....            | 974  |
| S. Leon III.....        | 795 | Benedicto VII.....      | 975  |
| Estéban V.....          | 816 | Juan XIV.....           | 983  |
| S. Pascual I.....       | 817 | Juan XV.....            | 985  |
| S. Eugenio II.....      | 824 | Juan XVI.....           | 985  |
| Zizimo.....             | 824 | Gregorio V.....         | 996  |
| Valentin.....           | 827 | Juan XVII, antipapa..   | 997  |
| Gregorio IV.....        | 827 | Silvestre II.....       | 999  |
| Sergio II.....          | 844 | Juan XVII.....          | 1003 |
| S. Leon IV.....         | 847 | Juan XVIII.....         | 1003 |
| Benedicto III.....      | 855 | Juan XIX.....           | 1005 |
| Anastasio, antipapa...  | 855 | Sergio IV.....          | 1009 |
| S. Nicolás I.....       | 858 | Benedicto VIII.....     | 1012 |
| Adriano II.....         | 867 | Leon, Gregorio, anti-   |      |
| Juan VIII.....          | 872 | papas.....              | 1012 |
| Marino I.....           | 882 | Juan XX.....            | 1024 |
| Adriano III (1).....    | 884 | Benedicto IX.....       | 1033 |
| Estéban VI.....         | 885 | Gregorio VI.....        | 1044 |
| Formoso.....            | 891 | Clemente II.....        | 1046 |
| Bonifacio VI.....       | 897 | Dámaso II.....          | 1048 |
| Estéban VII.....        | 896 | S. Leon IX.....         | 1049 |
| Ramon.....              | 897 | Víctor II.....          | 1055 |
| Teodoro II.....         | 898 | Estéban X.....          | 1057 |
| Juan IX.....            | 898 | Benedicto X, antipapa.  | 1058 |
| Benedicto IV.....       | 900 | Nicolás II.....         | 1058 |
| Leon V.....             | 903 | Alejandro II.....       | 1061 |
| Cristóbal.....          | 903 | Honorio II, antipapa .  | 1061 |
| Sergio.....             | 904 | S. Gregorio VII.....    | 1073 |
| Anastasio III.....      | 911 | Clemente III, antipapa  | 1080 |
| Landon.....             | 913 | Víctor III.....         | 1086 |
| Juan X.....             | 914 | Urbano III.....         | 1088 |
| Leon VI.....            | 928 | Pascual II.....         | 1099 |
| Estéban VIII.....       | 929 | Alberto, Teodorico Sil- |      |
| Juan XI.....            | 931 | vestre IV.....          | 1100 |
| Leon VII.....           | 936 | Gelasio II.....         | 1118 |
| Estéban IX.....         | 939 | Gregorio VIII, antipa-  |      |
| Marino II.....          | 942 | pa.....                 | 1118 |
| Agapito II.....         | 946 | Calixto II.....         | 1119 |
| Juan XII.....           | 946 | Honorio II.....         | 1124 |
| Leon VIII.....          | 963 | Inocencio II.....       | 1130 |
| Benedicto V.....        | 964 | Anacleto II, antipapa.. | 1130 |
| Juan XIII.....          | 965 | Víctor IV, antipapa...  | 1138 |
| Benedicto VI.....       | 972 | Celestino II.....       | 1143 |
| Bonifacio VII, antipapa | 974 | Lucio II.....           | 1144 |
|                         |     | Eugenio III.....        | 1145 |
|                         |     | Anastasio IV.....       | 1153 |
|                         |     | Adriano IV.....         | 1154 |
|                         |     | Alejandro III.....      | 1159 |

(1) Fué el primero que se cambió el nombre al ocupar la silla pontificia.

|                                                                             |      |                                     |      |
|-----------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------|------|
| Víctor III, Pascual III,<br>Calixto III é Inocen-<br>cio III, antipapas.... | 1181 | Martin V.....                       | 1417 |
| Lucio III.....                                                              | 1181 | Clemente VIII, antipa-<br>pa.....   | 1424 |
| Urbano III.....                                                             | 1185 | Eugenio IV.....                     | 1431 |
| Gregorio VIII.....                                                          | 1187 | Félix V, antipapa....               | 1439 |
| Clemente III.....                                                           | 1187 | Nicolás V.....                      | 1447 |
| Celestino III.....                                                          | 1191 |                                     |      |
| Inocencio III.....                                                          | 1198 | <b>Emperadores de Alemania.</b>     |      |
| Honorio III.....                                                            | 1216 | Carlo Magno .....                   | 800  |
| Gregorio IX.....                                                            | 1227 | Luis <i>el Pio</i> .....            | 814  |
| Celestino IV.....                                                           | 1241 | Lotario I.....                      | 814  |
| Inocencio IV.....                                                           | 1243 | Luis II.....                        | 856  |
| Alejandro IV.....                                                           | 1254 | Cárlos <i>el Calvo</i> .....        | 875  |
| Urbano IV.....                                                              | 1261 | Luis <i>el Germánico</i> ...        | 817  |
| Clemente IV.....                                                            | 1265 | Luis <i>el Sajon</i> .....          | 876  |
| Gregorio X.....                                                             | 1271 | Carlo Magno.....                    | 876  |
| Inocencio V.....                                                            | 1276 | Cárlos III <i>el Gordo</i> ...      | 882  |
| Adriano V.....                                                              | 1276 | Arnulfo.....                        | 887  |
| Juan XXI.....                                                               | 1276 | Zventivaldo.....                    | 895  |
| Nicolás III.....                                                            | 1277 | Luis IV <i>el Niño</i> .....        | 899  |
| Martin IV.....                                                              | 1281 | Conrado I <i>el Sálico</i> ...      | 912  |
| Honorio IV.....                                                             | 1285 | Enrique I <i>el Pajarero</i> ..     | 919  |
| Nicolás IV.....                                                             | 1288 | Oton I.....                         | 962  |
| Celestino V.....                                                            | 1294 | Oton II.....                        | 973  |
| Bonifacio VIII.....                                                         | 1294 | Oton III.....                       | 986  |
| Benedicto IX.....                                                           | 1303 | Enrique II.....                     | 1002 |
| Clemente V.....                                                             | 1305 | Conrado II.....                     | 1024 |
| Juan XXII.....                                                              | 1316 | Enrique III.....                    | 1039 |
| Nicolás V, antipapa...                                                      | 1328 | Enrique IV.....                     | 1056 |
| Benedicto XII.....                                                          | 1334 | Enrique V.....                      | 1106 |
| Clemente VI.....                                                            | 1342 | Lotario II.....                     | 1133 |
| Inocencio VI.....                                                           | 1352 | Conrado III.....                    | 1138 |
| Urbano V.....                                                               | 1362 | Federico I.....                     | 1152 |
| Gregorio XI.....                                                            | 1370 | Enrique VI.....                     | 1190 |
| Urbano VI.....                                                              | 1378 | Felipe de Suabia.....               | 1198 |
| Clemente VII, antipa-<br>pa (1).....                                        | 1378 | Oton IV.....                        | 1198 |
| Bonifacio IX.....                                                           | 1389 | Federico II.....                    | 1212 |
| Benedicto XII, antipa-<br>pa.....                                           | 1394 | Conrado IV.....                     | 1250 |
| Inocencio VII.....                                                          | 1395 | Gran interregno .....               | 1254 |
| Gregorio XII.....                                                           | 1406 | Guillermo.....                      | 1247 |
| Alejandro V.....                                                            | 1409 | Ricardo de Cornuail..               | 1257 |
| Juan XXIII.....                                                             | 1410 | Alfonso X de Castilla..             | 1257 |
|                                                                             |      | Rodulfo I.....                      | 1273 |
|                                                                             |      | Adolfo de Nasau.....                | 1291 |
|                                                                             |      | Alberto I de Austria ..             | 1298 |
|                                                                             |      | Enrique VII de Luxem-<br>burgo..... | 1308 |

(1) En este Papa comienza el gran cisma de Occidente.

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| Luis XV <i>el Bávaro</i> ....  | 1313 |
| Federico III <i>el Hermoso</i> | 1313 |
| Cárlas IV de Bohemia..         | 1347 |
| Wenceslao .....                | 1378 |
| Roberto .....                  | 1400 |
| José .....                     | 1410 |
| Segismundo .....               | 1411 |
| Alberto II de Austria..        | 1438 |
| Federico III.....              | 1439 |

Imperio de Oriente.

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| Arcadio.....                                | 395 |
| Teodosio II.....                            | 408 |
| Marciano con Pulque-<br>ria.....            | 450 |
| Leon I.....                                 | 457 |
| Leon II.....                                | 474 |
| Zenon.....                                  | 474 |
| Anastasio I.....                            | 491 |
| Justino I.....                              | 518 |
| Justiniano I.....                           | 527 |
| Justino II.....                             | 565 |
| Tiberio II.....                             | 578 |
| Mauricio .....                              | 582 |
| Focas.....                                  | 602 |
| Heraclio I.....                             | 610 |
| Heraclio Constantino..                      | 641 |
| Heracleon.....                              | 641 |
| Constante II.....                           | 146 |
| Constantino III.....                        | 668 |
| Justiniano II.....                          | 685 |
| Leoncio.....                                | 695 |
| Tiberio III.....                            | 698 |
| Justiniano II, <i>repuesto</i> ..           | 705 |
| Filepico Bardanes....                       | 711 |
| Anastasio II.....                           | 713 |
| Teodosio III.....                           | 716 |
| Leon III <i>Isáurico</i> ....               | 717 |
| Constantino IV <i>Copró-<br/>nimo</i> ..... | 741 |
| Leon IV <i>Cázaro</i> .....                 | 775 |
| Constantino V.....                          | 780 |
| Irene <i>su madre</i> .....                 | 790 |
| Nicéforo I.....                             | 802 |
| Storacio.....                               | 811 |
| Miguel I <i>Curopolata</i> ..               | 811 |
| Leon V <i>el Armenio</i> ....               | 813 |

|                                                      |      |
|------------------------------------------------------|------|
| Miguel II <i>el Tartamudo</i> .                      | 820  |
| Teófilo .....                                        | 829  |
| Miguel III <i>el Beodo</i> ...                       | 842  |
| Basilio I <i>el Macedonio</i> .                      | 867  |
| Leon VI <i>el Filósofo</i> ...                       | 886  |
| Alejandro.....                                       | 911  |
| Constantino VII <i>Porfi-<br/>rogénito</i> .....     | 911  |
| Romano I <i>lecarpene</i> ..                         | 919  |
| Constantino VII <i>segun-<br/>da vez</i> .....       | 915  |
| Romano II .....                                      | 959  |
| Nicéforo Focas.....                                  | 963  |
| Juan Zimises.....                                    | 969  |
| Basilio II y Constanti-<br>no IX.....                | 976  |
| Romano III <i>Argiro</i> ...                         | 1028 |
| Miguel IV <i>Paflagon</i> ...                        | 1034 |
| Romano IV <i>Diógenes</i> ..                         | 1068 |
| Miguel <i>parapinacio</i> ...                        | 1071 |
| Nicéforo <i>Botoniates y</i><br>Nicéforo Brienne.... | 1078 |
| Alejo I Comneno.....                                 | 1081 |
| Juan Comneno.....                                    | 1118 |
| Manuel Comneno.....                                  | 1143 |
| Alejo II Comneno .....                               | 1180 |
| Andrónico I Comneno.                                 | 1183 |
| Isaac II <i>el Angel</i> ....                        | 1185 |
| Alejo III <i>el Angel</i> ....                       | 1195 |
| Alejo IV .....                                       | 1204 |

Emperadores latinos de Cons-  
tantinopla.

|                        |      |
|------------------------|------|
| Balduino I.....        | 1204 |
| Enrique.....           | 1206 |
| Pedro de Courtenay..   | 1216 |
| Roberto de Courtenay.. | 1219 |
| Balduino II .....      | 1228 |
| Juan de Brienne.....   | 1231 |

Imperio griego restaurado.

|                        |      |
|------------------------|------|
| Teodoro Lascaris.....  | 1216 |
| Juan Ducas.....        | 1222 |
| Teodoro Lascaris II... | 1255 |
| Juan Lascaris.....     | 1259 |
| Miguel Paleólogo.....  | 1260 |

|                                       |                                     |      |
|---------------------------------------|-------------------------------------|------|
| Toman de nuevo á                      | Pipino, <i>Rey</i> .....            | 881  |
| Constantinopla.....                   | Bernardo, <i>Rey</i> .....          | 810  |
| Andrónico II Paleólogo.....           | Luis <i>el Pio</i> .....            | 813  |
| go.....                               | Lotario.....                        | 840  |
| Andrónico III.....                    | Luis II.....                        | 855  |
| Juan I Paleólogo.....                 | Cárlos <i>el Calvo</i> .....        | 875  |
| Juan Cantacuceno.....                 | Cárlo Mano, <i>Rey</i> .....        | 877  |
| Mateo Cantacuceno.....                | Cárlos <i>el Gordo</i> .....        | 880  |
| Manuel Paleólogo.....                 | Güido de Espoleto, <i>Rey</i> ..... | 888  |
| Juan II Paleólogo.....                | Berenguer.....                      | 888  |
| Juan III Paleólogo.....               | Lamberto.....                       | 891  |
| Constantino XII Paleólogo.....        | Arnulfo.....                        | 896  |
| lo.....                               | Luis III.....                       | 901  |
| <b>Reyes cruzados de Jerusalem.</b>   | Rodulfo de Borgoña,                 |      |
| Godofredo de Bullon... 1099           | <i>Rey</i> .....                    | 921  |
| Balduino I..... 1100                  | Hugo, <i>Rey</i> .....              | 926  |
| Balduino II..... 1118                 | Lotario.....                        | 947  |
| Fulco..... 1131                       | Berenguer II.....                   | 950  |
| Balduino III..... 1142                | Oton I.....                         | 962  |
| Amauri..... 1162                      | <b>Reyes de Sicilia.</b>            |      |
| Balduino IV..... 1173                 | Pedro de Aragon.....                | 1282 |
| Balduino V..... 1185                  | Jaime.....                          | 1285 |
| Guido de Lusñan..... 1186             | Fadrique I.....                     | 1296 |
| Enrique..... 1192                     | Pedro II.....                       | 1336 |
| Amalrico..... 1197                    | Luis.....                           | 1341 |
| Juan de Brienne..... 1209             | Fadrique II.....                    | 1355 |
| <b>Emperadores y reyes de Italia.</b> | María.....                          | 1377 |
| Carlo Magno..... 800                  | Martin I.....                       | 1391 |
|                                       | Martin II.....                      | 1409 |
|                                       | Fernando I.....                     | 1412 |
|                                       | Alfonso I.....                      | 1416 |

## EDAD MODERNA.

---

### Leccion I.

1. Extension y épocas de la Edad Moderna; hechos que la anuncian.—2. Descubrimientos científicos: el Renacimiento.—3. Pueblos de la Edad Moderna: Imperio turco.—4. Sucesores de Mahomed II. — 5. Soliman el Magnífico: decadencia del Imperio turco. (\*)

1. La Edad Moderna abraza el lapso de tiempo que hay desde 1453, en que acabó el imperio de Oriente con la toma de Constantinopla por los turcos, hasta el momento histórico presente; aunque algunos hacen terminar dicho período en la Revolucion francesa, y dan el nombre de *Edad Novísima ó Contemporánea* al tiempo trascurrido desde aquel suceso hasta nuestros días.

Tambien la Edad Moderna, como las dos anteriores, se divide en tres grandes épocas ó momentos críticos, á saber: 1.<sup>a</sup> Desde la caída del imperio de Oriente ó toma de Constantinopla por los turcos en 1453 hasta la fundacion del Protestantismo por Lutero en 1517.

2.<sup>a</sup> Desde este suceso y fecha hasta la paz de Westfalia ó triunfo de la libertad religiosa en 1648.

3.<sup>a</sup> Desde este acontecimiento hasta nuestros días ó hasta el triunfo de la libertad política con la Revolucion francesa.

---

(\*) Fuentes: Historia del Imperio Otomano por *Hammer*; idem por *Zinkeisen*; idem por *Massigli*; Historia de Turquía por *Lamar-tine*; Historia de los descubrimientos por *Sprengel*.

Varios hechos de gran importancia determinan la transición de los tiempos medios á la Edad Moderna y la imprimen un sello y carácter propio; tales son: el absolutismo de los reyes, la decadencia de la autoridad papal, los descubrimientos científicos y el Renacimiento literario. El poder real, en lucha con el feudalismo en el anterior período, llega en este á su apogeo fundando el absolutismo que, nivelando á todos los súbditos, nobles ó plebeyos, prepara el advenimiento del cuarto estado; y al mismo tiempo el temor de que los turcos se extendieran por los pueblos de occidente hizo á estos precipitar el movimiento que les llevaba á la formación de grandes monarquías, rematándose la obra de la unidad nacional en España, Inglaterra y Francia. La autoridad omnímoda del pontificado, que recorre su camino cenital desde Gregorio VII hasta Inocencio III, comienza á declinar en tiempo de Bonifacio VIII y toca á su ocaso con el gran cisma de Occidente, preparador á su vez de la Reforma.

2. En el orden científico se hacen descubrimientos que cambian la faz del mundo, cuales son: la brújula, la América, la pólvora y la imprenta.

La propiedad que tiene una aguja imantada de señalar siempre al Norte, aunque era conocida desde el siglo XI, no fué aplicada á la navegacion hasta principios del XIV, en que Juan ó Flavio Goya prestó este gran servicio á la náutica; pero D. Miguel Casiri y otros orientalistas sostienen que ya en el siglo XII los árabes utilizaban tan prodigioso invento no solo para las expediciones marítimas, sino tambien para sus viajes por los desiertos.

Como quiera que fuese, la generalizacion de la brújula sacó á la navegacion de los mares mediterráneos, en que hasta entonces se habia encerrado tímidamente, llevándola á cruzar las soledades oceánicas y dando por re-

sultado el descubrimiento de América, verificado por Cristóbal Colon, natural de Génova, bajo los auspicios de España en 1422, con lo cual se completó la unidad geográfica del planeta. De gran trascendencia fué tambien la invencion de la pólvora, sobre el cual se ha disputado mucho. Los chinos la conocian desde tiempo inmemorial; pero su uso en Europa se debe, segun unos, á *Bertoldo Schwarz*, fraile aleman que vivió en el siglo XIV, y segun otros, á los árabes que un siglo antes ya la empleaban. Este invento, aplicado á la guerra, mató la antigua táctica, en que todo dependia de la fuerza, y contribuyó poderosamente á la decadencia del feudalismo; pues ya el siervo de la gleba tenia el medio de hacer saltar y reducir á polvo el antes inaccesible castillo de su señor. Y por fin, viene á producir una revolucion en el mundo intelectual la *imprensa*, cuyo inventor fué *Juan Guttemberg*, natural de Maguncia: este descubrimiento unido al del papel, que habian hecho los árabes españoles, multiplicando extraordinariamente los ejemplares del libro, antes tan raro y costoso, ha sido la gran palanca del mundo moderno para difundir la instruccion en todas partes.

Cuando Constantinopla cayó en poder de los turcos, muchos griegos se refugiaron en Italia y otras naciones del mediodía y centro de Europa, llevando á ellas la cultura greco-latina, que se habia oscurecido con las nieblas de la barbarie extendidas por los pueblos bajados del septentrion. Despertóse con esto el deseo de conocer la antigüedad clásica; se desenterraron las obras de arte; se desempolvieron los manuscritos de Grecia; y este momento de entusiasmo por la sábia antigüedad se conoce con el nombre de *Renacimiento*.

3. Además de los pueblos latinos, germanos y anglosajones, que son el sugeto de la accion histórica en los tiempos medios, aparecen en la Edad Moderna los sla-



D. de J. vos al Norte de Europa, los turcos al oriente de la misma y los de raza cobriza en el nuevo continente. De estos, los que comienzan á influir desde luego en los destinos de la civilizacion europea, son los turcos, quienes no satisfechos con la toma de Constantinopla, á la que hicieron capital de un imperio, que tomó el nombre de *Sublime Puerta*, dilataron sus conquistas por Grecia, las islas del Archipiélago y los paises danubianos.

En lo político, Mahomed se atuvo á lo pactado en las capitulaciones: la Iglesia griega fué respetada, aunque el influjo del Sultan se dejaba sentir demasiado sobre ella. El gobierno turco daba la investidura al patriarca de Constantinopla. *Sunnitas* los otomanos, respetaron los fundamentos de su legislacion, el Koran, la tradicion religiosa y las leyes civiles dadas por su señor. La voluntad de este era la ley y la consagracion del despotismo su consecuencia.

1,481 4. *Bajaceto II*, su sucesor, fué mas amante de las ciencias que de las conquistas. Sostuvo sin embargo guerras con los venecianos, en las cuales se apoderó de Modon, Lepanto, Macedonia y otros paises.

1,512 "Para reinar con placer, es preciso reinar sin temores," decia *Selim I* al subir al trono, despues de los repugnantes asesinatos cometidos en su familia. Persiguió á los mahometanos heréticos y arrebató á los cristianos sus Iglesias. Derrotado por el persa Ismail en guerras religiosas, encontró despues motivos de consuelo, conquistando la Siria y el Egipto. Contra las fuerzas del Imperio que amenazaban á Europa, Leon X pensó en promover una cruzada: ningun soberano cumplió la palabra empeñada: la discordia separaba á los príncipes cristianos.

5. Pero el héroe verdadero de esta dinastía, tras del cual no aparecen ya mas que los débiles monarcas educados en el Harém, es Soliman II el Magnífico. Extendió

su dominacion por todas partes: amenazó á Viena y á Roma, se apoderó de Rodas y de Belgrado y elevó el imperio á gran altura. Buda y Pesth proclaman el espanto que ocasionaba su nombre. Arbitro de los destinos de la Hungría, despues de la muerte de su rey Luis II, contrarió las pretensiones del Austria respecto á la posesion de esta corona. Unido por tratados diversos con la Francia, tomó parte activa en las guerras de Cárlos V. Malta, cuyos caballeros (los Hospitalarios) se opusieron tenazmente á las devastaciones de los turcos, sufrió un espantoso sitio que ha hecho memorable el nombre del maestre La Valette. Construyó edificios numerosos y embelleció las ciudades: el siglo de Soliman es el siglo de oro de la poesía otomana.

A pesar de tanta grandeza, el imperio cayó despues de este monarca en el mas grande abatimiento. Y es que á los vicios fundamentales de las constituciones de Oriente, hay que agregar otras causas que explican la decadencia del imperio otomano: Soliman fomentó el cáncer del favoritismo, y apasionado de la sultana, dejó que el Harém tomára parte en los negocios del Estado.

## Leccion II.

### FRANCIA.

1. Luis XI: su política.—2. Cárlos VIII: su expedicion á Nápoles.—3. Luis XII: expedicion á Italia.—4. Liga de Cambray: Liga Santa: Francisco I: tratado de Noyon. (\*)

1. La idea política de *Luis XI* obedece en un todo al pensamiento general de su época. Terminada en el reinado anterior la guerra de los cien años, parecia llegado el

(\*) Fuentes: Historia de las guerras italiano-francesas por *Havemann*; Memorias hasta 1493 por *Komines*; Historia de Italia por *Guicciardini*.

D. de J. momento de abatir el poder de una nobleza desgarrada por sus discordias y combatida por el pueblo en las guerras de sus comunidades.

Para llevar á cabo este propósito Luis XI acudió no solo á la crueldad, sino á la astucia y al engaño para combatir y humillar á enemigos poderosos. Los Duques de Bretaña y de Borgoña, unidos con el hermano del rey, formaron la *Liga del bien público*, al frente de la cual se puso Cárlos el Temerario. Derrotado Luis XI, suspendióse la guerra, que renovó despues, al adquirir Cárlos el Ducado de Borgoña. Inglaterra intervino contra el monarca francés, y las luchas fueron terribles hasta que el tratado de Nervins puso término á tanta destruccion. Luis recompensó las pérdidas sufridas con la adquisicion de la Provenza, del Rosellon y del Ducado de Borgoña.

1,476

2. Despues de haber estado *Cárlos VIII* bajo una regencia combatida, empezó su gobierno destruyendo la obra de unidad realizada por su padre. No le importaba la restitution de pequeños estados, porque soñaba con la conquista de la Italia y del Oriente.

Ludovico Sforzia, usurpador de la corona ducal de Milan, acarició la ambicion de Cárlos para asegurarse él en el Milanésado, señalándole la conquista de Nápoles como principio de la empresa. Cárlos, invocando los derechos de los Anjevinos, se apoderó de este reino en menos de tres semanas, bien que no tuvo que vencer ningun obstáculo. Alfonso II, nieto de Alfonso V de Aragon y I de Nápoles, abdicó entonces en su hijo Fernando II la corona de su perdido Estado.

Arrepentido Ludovico, intervino en la liga formada contra los franceses por el rey de Aragon Fernando V. El papa Alejandro VI, antes protector del rey de Francia, se unió tambien á los príncipes italianos, celosos del poder de Cárlos VIII. Gonzalo de Córdoba, que aleanzó el

renombre de *Gran Capitan*, supo con su valor y su táctica expulsar de Nápoles á los franceses. Por entonces el papa concedió á los reyes españoles el título de *Católicos*. D. de J.

3. Luis XII, duque de Orleans, sucesor de Carlos VIII, quiso hacer valer sus derechos al Milanésado por ser descendiente del duque Felipe Visconti. Venció al usurpador Ludovico; pero no respetando las paces hechas anteriormente con el rey Católico, propuso á este una reparacion de Nápoles, que aceptó Don Fernando, no haciendo caso alguno del rey D. Fadrique, su sobrino, por haber solicitado este el auxilio de Bajaceto en contra de los franceses.

Una situacion tan difícil no podia sostenerse así por mucho tiempo. La cuestion de límites rompió otra vez las hostilidades; y Gonzalo de Córdoba, derrotando en Cerinola al duque de Nemours, apoderándose de Nápoles y batiendo junto al Garellano al nuevo ejército destinado á recuperar lo perdido, dió la corona de ese Estado al Rey Católico de España. 1,503

4. El poder de la Francia se robusteció sin embargo á consecuencia de la Liga acordada en Cambray contra la república de Venecia, que en las guerras anteriores habia ensanchado considerablemente sus dominios. Venecia quedó reducida á sus lagunas por los esfuerzos del emperador, Luis XII, Fernando V y Julio II, que formaron esta confederacion. 1,508

Pero la Francia despertó nuevos temores al tomar posesion de lo adquirido en la anterior guerra. Los venecianos influyeron á su vez con el papa para formar una Liga contra Francia y en la cual intervinieron además D. Fernando, Enrique VIII, el emperador y los suizos. Puesto el virey de Nápoles al frente del ejército de la *Liga*, sufrió en Rávena una terrible derrota, combatiendo contra el jóven duque de Nemours. La elevacion al pontificado 1,511

D. de J. de Leon X dió un nuevo giro á estas cuestiones, en que solo España salió favorecida. D. Fernando conquistó la Navarra, cuyos reyes habian sido excomulgados por aliarse con Francia, y los Sforcias dominaron otra vez en el Milanesado.

Estas guerras empezaron de nuevo cuando Francisco I subió al trono de Francia, vacante por la muerte de Luis XII. Pretendió el dominio de la Italia: y una nueva *Liga*, formada por Fernando, se opuso á sus proyectos. La batalla de Marignan, en la que fueron derrotados los suizos, dió otra vez á los franceses el Milanesado. El papa iba inclinando su amistad al lado de Francia, cuando Francisco I y Carlos V, que acababa de suceder á Fernando, estipularon en Noyon un tratado, que devolvió por el pronto la tranquilidad á Europa.

---

### Lección III.

#### FRANCIA Y ALEMANIA.

1. Rivalidad entre Carlos V y Francisco I: guerras que origina.—
2. Batalla de Pavía y prision de Francisco I.—3. Liga clementina: saqueo de Roma: paz de las Damas—4. Nuevas luchas: paz de Crespy. (\*)

1. El tratado de Noyon, mas que una paz, era una tregua; pues Carlos V y Francisco I se sentian incompatibles por carácter y por aspirar ambos á dominar en Europa, existiendo además causas especiales de mútuo resentimiento, á saber: el desaire sufrido por Francisco I en sus pretensiones á la corona del Imperio, que fué dada al rey de España: el derecho que el monarca francés creia tener al reino de Nápoles, dominado por los españoles,

---

(\*) Fuentes: *Sandoval, Robertson, Vera y Figueroa, Estrada, Herman y otros.*

y la reclamación que hizo del trono de Navarra para Juan de Albrit; mientras que, por su parte Cárlos V exigía al francés la devolución de los ducados de Borgoña que creía de su pertenencia. Tantas causas acumuladas habían de producir el conflicto, para el cual se preparó convenientemente el emperador atrayéndose la amistad del rey de Inglaterra, Enrique VIII, y de Leon X, que ocupaba la sede pontificia.

La guerra comenzó por la invasión de la Navarra. Aprovechándose Francisco I del estado crítico de la España por el levantamiento de las *Comunidades*, intentó reponer á Juan de Albrit en el trono de Navarra, que ganó en pocos días y volvió á perder en breve tiempo. Las tropas imperiales marcharon sobre Francia, que se defendió con denuedo y aun conquistó algunas plazas en los Países Bajos; pero el Milanesado cayó en poder de Cárlos V, que repuso en él á los Sforcias.

1,521

2. Francisco I se adelantaba hácia Italia, cuando las tropas imperiales estaban en el mayor desaliento por falta de recursos. Antonio de Leiva, su general, aprovechó sin embargo el tiempo que le concedieron los errores estratégicos del almirante Boinvet.

El rey, empeñado en no retroceder ante Pavía, aceptó la batalla, en que perdió la libertad, y sus mejores capitanes la vida. Entonces escribió á su madre, la duquesa de Angulema, aquellas célebres palabras: *Todo se ha perdido menos el honor*, y las no tan célebres; *Y la vida que se ha salvado*.

1,525

Francisco I se confió á la generosidad de su adversario; pero Cárlos V, que le tuvo encerrado primeramente en la fortaleza de Pizzighitone, y despues en Madrid, le exigió por rescate la Borgoña y la renuncia de sus derechos á Nápoles y Milan y los Estados de Flandes. *Antes morir en prision que cercenar el patrimonio de mis hijos*: exclamó Francisco al escuchar tales condiciones. Acep-

D. de J. tólas despues, sin embargo, por el tratado de Madrid, dejando, en prenda de su lealtad, sus hijos en España.

3. Los italianos por su parte presentian que la libertad de su pátria estaba perdida. El partido español pesaba sobre Sforzia, á cuyo nombre se habia recobrado el estado de Milan. El mismo Clemente VII, sucesor de Adriano, antiguo preceptor de Carlos, conoció que su política no habia sido la de un italiano. Formó, pues, una Liga para libertar á la península del yugo de Carlos V. Las tropas de este en cambio vagaban hambrientas por Italia, pensando en el saqueo de las ciudades. La capital del catolicismo fué tambien sitiada por católicos y protestantes. El condestable de Borbon, uno de los primeros en asaltar sus murallas, fué muerto. El ejército, sin jefe que reprimiese su ambicion y su furor, se apoderó en horas de la ciudad eterna, que presenció el degüello de sus defensores y los actos brutales de la furiosa soldadesca.

1,527

Francisco I y Enrique VIII se reunieron en Cognac para libertar al papa que, preso en el castillo de Sant Angelo, se habia comprometido á pagar 400,000 ducados, ceder á Parma, Plasencia y Módena y someterse al emperador. El papa sin embargo debió su libertad á la fuga. Francisco I, decidido á no cumplir el tratado de Madrid, envió nuevos ejércitos á la Lombardía y á Nápoles. La epidemia que diezma á los franceses, libertó á esta ciudad del sitio que le habian puesto: y la defecion de Andrés Doria, al paso que dió la libertad á Génova, su pátria, dió tambien el último golpe á la independencia de Italia.

Cuando los mismos soberanos trataban de arreglar sus diferencias, Margarita, tia del emperador, y Luisa de Saboya, madre de Francisco I, concluian un tratado, por el cual este rey rescataba á sus hijos á peso de oro, renunciando á la Italia y á Flandes. Carlos V renunciaba á la

Borgoña, los Sforcias entraban en posesion de su ducado y Florencia se entregaba al sobrino de Clemente VII, casado con Margarita, hija natural de Cárlos V. Esta paz fué estipulada en la ciudad de Cambray.

D. de J.  
1,531

4. Pero las causas de la guerra subsistian; por esto se renovó cuando la muerte de Francisco Sforcia dejó libres aquellos dominios, disputados tan tenazmente por Francia y Alemania. La tregua de Niza suspendió las operaciones comenzadas por ambos ejércitos.

Francisco I y Cárlos V aparecieron entonces ante Europa como cordiales amigos. Las promesas del emperador quedaban sin embargo sin realizarse; y bajo el pretexto del asesinato de dos embajadores, alióse el rey de Francia con Turquía y con Venecia, amenazando con tres ejércitos al Imperio. La cristiandad se indignó al ver unidas las flores de lis y la media luna; y Alemania é Inglaterra obligaron á la Francia, á pesar de su triunfo de Cerisola, á admitir la paz de Crespy, por la cual, Francisco devolvía á la Saboya lo conquistado desde la tregua de Niza, y el emperador prometia el Milanesado ó Nápoles para el segundo hijo del rey de Francia. Poco despues murió Francisco I: y su hijo Enrique II renovó las guerras con Cárlos V y con su sucesor Felipe II que ganó la famosa batalla de *San Quintín*, cuyo triunfo y el de Gravelinas obligaron al monarca francés á pedir la paz. Firmóse esta en Chateaubresis, y por ella Felipe II renunciaba al ducado de Borgoña, y Enrique II, al Milanesado y Nápoles, engrandeciéndose notablemente el ducado de Saboya, que adquirió desde entonces cierta importancia política.

1,444



D. de J.

## Lección IV.

## EL PROTESTANTISMO.

1. Orígen de la Reforma ó el Protestantismo; Lutero y las indulgencias.—2. Dietas de Worms y de Spira.—3. *Confesion de Augsburgo*: liga de Smalkalde.—4. Batalla de Mulberg: el *Interrin*.—5. Traición de Mauricio de Sajonia: tratado de Passau y paz de Augsburgo. (\*)

1. En los intervalos ó treguas que dejaban á Cárlos V sus luchas con Francisco I, tenia que combatir á un nuevo y mas formidable enemigo que se habia levantado en Alemania, no blandiendo la espada del guerrero, sino propagando una idea que, presentida y anunciada ya por Juan Hus, Gerónimo de Praga y otros precursores, víctimas de la libertad de conciencia, habia encarnado de nuevo en un pobre fraile agustino, tomando el nombre de *libre exámen*.

El monje de quien hablamos, se llamaba Martin Lutero; habia nacido en Eisleben el 10 de Noviembre de 1483 y pertenecia á una familia regularmente acomodada que le mandó á estudiar jurisprudencia en la universidad de Erfurt. Paseando un dia por el campo con un amigo suyo, fué este muerto por un rayo que despidió una súbita tempestad; y hondamente impresionado Lutero, abrazó la vida monástica. Sus conocimientos profundos le valieron despues una cátedra en la universidad de Vitemberg, fundada por el Elector de Sajonia, Federico el Sábio. Hallábase desempeñándola, cuando el papa Leon X, queriendo allegar recursos para concluir la iglesia de San Pedro, publicó una bula de indulgencias, que predicó en Alemania el arzobispo de Maguncia y

(\*) Fuentes: *Plank*, Historia del origen y variaciones de la doctrina protestante; *Loscher*, Actas y documentos de la Reforma; *Raumer*, Desenvolvimiento de las consecuencias políticas de la Reforma.

por delegacion suya el fraile dominico Tezel, que hizo D. de J.  
un indigno tráfico con las indulgencias publicando su  
venta á manera de mercancía, en estos términos: "Por  
doce sueldos podeis sacar un alma del purgatorio."

Para condenar estos abusos, escribió Lutero noventa  
y cinco tésis, en que negaba la eficacia santificante de  
las indulgencias sin la contricion prévia. Esto produjo  
réplicas por parte de los dominicos, y acalorado Lutero,  
iba cada vez sentando proposiciones menos ortodoxas.  
Al principio el papa, no dando importancia á este asun-  
to, lo llamaba envidia de frailes; pero alarmado al fin, ci-  
tó al profesor de Vitemberg ante el Nuncio de Roma en  
Augsburgo. Presentóse efectivamente, y despues de una  
ligera disputa, fué despedido hasta nueva órden; mas  
Lutero, recelando alguna violencia, se salió de la ciudad  
protegido por el Elector Federico.

Por entonces fué este nombrado vicario del Imperio  
por muerte de Maximiliano I, y defendiendo á Lutero, 1,519  
ya excomulgado, le facilitó medios de escribir nuevos li-  
bros, en que rompía ya abiertamente con Roma. Estas  
doctrinas hallaron eco en toda la Alemania, siempre ene-  
miga del pontificado: la universidad de Vitemberg las  
hizo suyas, y hombres doctísimos y piadosos, como Me-  
lancton, se adhirieron á ellas.

2. Tal era la situacion del Imperio cuando Cárlos V  
cibió la corona de su abuelo; pero el nuevo César, en vez  
de ponerse al frente de aquel movimiento político-reli-  
gioso, y fundar una iglesia nacional, como le aconsejaban  
los príncipes alemanes, quiso mas ser el caballero de la  
fé católica, y resolvió ahogar en su origen el cisma.

Presentóse en la dieta de Vorms, donde el legado pon-  
tificio exigió que se procediera civilmente contra el re-  
formista, y se le aplicaran penas temporales; mas el Elec-  
tor de Sajonia, que tenia gran influencia entre los prin-  
cipes, dijo que antes de condenar á Lutero era necesari-

D. de J. rio oirle. Pareció justa la demanda, y el emperador le dió un salvo conducto para que viniese á la dieta. Presentóse en ella, y habiéndole preguntado si se retractaba de lo que habia escrito, respondió: "Eso no me lo permite mi conciencia."

Entonces se le despidió, y Cárlos V anunció su propósito de combatir en todos terrenos contra la nueva heregía. Federico de Sajonia, temeroso de que se atentara contra la vida del monje agustino, lo llevó á su castillo de Vartburgo, desde donde seguia escribiendo contra el pontificado, la confesion auricular, los votos monásticos y otros puntos del catecismo romano, haciendo llegar sus ideas hasta Dinamarca, Suecia y otros paises, no sin producir trastornos sociales y conmociones políticas. Cárlos V no pudo apagar este incendio, porque hubo de ausentarse para atender á las guerras de Francia y á los asuntos de España. Desde esta nacion convocó una nueva dieta, que se reunió en *Spira*, donde se ratificaron los acuerdos de la de Worms: contra este decreto redactaron varios príncipes una protesta, por lo cual comenzaron los partidarios de la Reforma á ser designados con el nombre de *protestantes*, que todavía conservan.

1,529  
1,530 3. Al año siguiente se trasladó el emperador á Alemania y abrió la dieta de Augsburgo, en que los protestantes hicieron por escrito una profesion de fé, redactada por Melancton y denominada por esto *Confesion de Augsburgo*; pero siendo naturalmente rechazada por Cárlos V, y presentándose este en actitud amenazadora, reuniéronse los reformistas en Smalkalde, y comenzaron á organizar la resistencia armada, buscando además el apoyo de Enrique VIII de Inglaterra, que habia negado su obediencia á Roma, y de Francisco I, que, con tal de combatir á su rival, no escrupulizaba los medios.

Atemorizado con esto Cárlos V, y necesitando tambien

de los príncipes alemanes para luchar contra los turcos, D. de J. que llegaron hasta poner sitio á Viena, anunció una tregua, durante la cual no se habia de molestar á nadie por sus creencias religiosas, y que entre tanto procuraria la celebracion de un concilio general. Esto permitió á los protestantes organizar bien sus fuerzas; pues aunque los turcos fueron pronto rechazados, el emperador tuvo que acudir á las luchas con Francisco I. En ellas le ayudaron los protestantes, por lo cual en la dieta de Ratisbona, les hizo nuevas é importantes concesiones, que disgustaron mucho al papa.

4. Al fin convocó este el concilio de Trento, al cual no asistieron los protestantes: las doctrinas de Lutero fueron condenadas en aquella asamblea, al mismo tiempo que su autor bajaba al sepulcro. La cuestion se planteó ya en el terreno de las armas: aliados el papa y el emperador, se vió este con un ejército numeroso: los ligados de Smalkalde andaban entre sí muy divididos, y no habian recibido auxilio alguno extranjero. La fortuna les volvió la espalda, y casi todas las ciudades de la Liga se volvieron á la obediencia del emperador. Pero la ausencia de este, un disgusto con el papa, y los recursos de sus aliados, les dieron fuerzas para reorganizarse y oponer otra liga formidable, que sin embargo fué tambien derrotada en la sangrienta batalla de Mulberg, cayendo prisionero el Elector de Sajonia, que fué privado de esta dignidad, la cual se dió al duque Mauricio, que seguia las banderas de Cárlos V. El landgrave de Hesse, no pudiendo resistir solo, hubo de rendirse al emperador, que recorrió triunfante toda la Alemania con estos dos prisioneros.

Quiso entonces Cárlos V obligar á todos los príncipes á que aceptasen las decisiones del concilio de Trento; mas como esta asamblea procedia muy lentamente y experimentaba continuas interrupciones, publicó el *Interin*,

D. de J. que era un sistema de doctrinas religiosas al cual se habian de ajustar todos, católicos y protestantes, hasta la terminacion del concilio; y aunque á nadie satisfizo, él lo impuso á la fuerza, y se trasladó á los Países Bajos.

5. Cuando parecia ya irremisiblemente perdida la causa del protestantismo, viene á hacerla triunfar la traicion de Mauricio de Sajonia, que siendo luterano de corazon, habia abrazado por miras ambiciosas el partido del emperador; mas viendo ya desaparecer la Reforma, y queriendo recobrar en Alemania la popularidad que su anterior conducta le habia enagenado, púsose al frente de los protestantes, y ganando á Enrique II de Francia, enemigo de Cárlos V, se declaró contra éste, que le dispensaba su absoluta confianza y no podia creer que le vendiera. Con asombrosa rapidez se hizo dueño Mauricio de todas las ciudades en que tenia diseminado su ejército el descuidado emperador. Hallábase este casi sin gente en Inspruck, cuando tuvo noticia del triste suceso, y no habia vuelto de su asombro, cuando se le anunció que el de Sajonia venia sobre aquella ciudad. El que poco antes era árbitro de la Alemania y del mundo, salia de Inspruck una noche lóbrega y tempestuosa, metido en una litera y alumbrado con hachas de viento por algunos criados.

1,542 Poco despues Cárlos V, por medio de su hermano Fernando, rey de Bohemia, entró en negociaciones con Mauricio de Sajonia, y como resultado de ellas, se firmó el tratado de Passau, cuyas principales cláusulas eran: que se celebraria una dieta general para el arreglo definitivo de las cuestiones religiosas; y que entre tanto católicos y protestantes se respetarian en sus creencias y en su culto; y que, si la dieta no podia terminar estas contiendas, los protestantes quedarian siempre en libertad de profesar su religion, y serian admitidos en la cámara imperial.

Reunida poco despues la dieta en Augsbusgo, ratificó D. de J. este tratado, reconociendo á los protestantes igualdad política con los católicos.

### Leccion V.

#### I N G L A T E R R A .

1. Enrique VIII.—2. Historia de su célebre divorcio.—3. Sus consecuencias: resúmen de este reinado.—4. Eduardo VI: establecimiento de la Reforma: Juana Grey.—5. María Tudor: Reaccion católica.—6. Isabel la Grande: restablecimiento del protestantismo.—7. Política de Isabel: Importancia de su reinado. (\*)

1. Un príncipe de diez y ocho años, amigo del esplendor y los placeres, instruido en la escolástica y en la teología, por haber sido educado para la iglesia, subió al trono de Inglaterra á la muerte del primero de los Tudors. El despotismo de Enrique VII habia dejado en el tesoro una cantidad respetable; que proporcionó á su hijo ocasiones frecuentes de adquirir popularidad. 1,509

El reinado de Enrique VIII señala el momento en que la Inglaterra interviene de una manera directa en los asuntos del continente. Pensando en la reconquista de las antiguas posesiones de Francia, auxilia á Fernando el Católico, su suegro, contra Luis XII. Un año despues bate, en union del emperador Maximiliano, á la caballería francesa y al ejército escocés, aliado de esta nacion. 1,513

La batalla de Marignan y el renombre de Francisco I, causaron cierta envidia á Enrique VIII, que aspiró, como él, á la corona electiva del Imperio. La influencia de Wolsey, su ministro, pesó en extremo sobre el rey para

(\*) Fuentes: *Bacon*, Historia del reinado de Enrique VIII; *Burnet*, Historia de la Reforma en Igllaterra; *Candeno*, Anales del reinado Isabel 1.<sup>ª</sup>; *Collier*, Historia eclesiástica de la Gran Bretaña.

D. de J. aliarle despues con Cárlos V, á pesar de haber sido favorecido éste en la eleccion.

2. Enrique VIII obtuvo del papa el título de *Defensor de la fé*, cuando escribió contra Lutero la defensa de los sacramentos. Enamorado luego de Ana Bolena, pensó en divorciarse de su esposa Catalina de Aragon, viuda de su hermano Arturo. Las dudas sobre la validez de su matrimonio perturbaron su conciencia. Wolsey, por ódio á Cárlos V que habia defraudado sus esperanzas de subir un dia á la silla pontificia, medió como legado del papa en el exámen de este asunto. La actitud de Clemente VII y del cardenal Volsey motivó la caida de este y el principio del cisma que habia de producirse en la iglesia.

*Tomás More*, elevado al cargo de canciller, resistió las pretensiones del rey sobre el divorcio; pero *Cranmer*, doctor de la Universidad de Cambridge, inclinó á Enrique á pedir el parecer de las universidades; *Cronwel* le excitó además á seguir el ejemplo de los príncipes luteranos de Alemania y á declararse gefe de su iglesia. Con estos consejos, y con el aliciente de someter á la autoridad real á todo el clero, pudiendo así disponer de los bienes eclesiásticos, Enrique VIII se divorció de su esposa Catalina, despues de un juicio público, robustecido con una sentencia favorable del clero inglés, y despues de emitirse un dictámen por algunas universidades. Posteriormente púsose á discusion la autoridad del papa.

3. Clemente VII, obrando bajo la influencia de Cárlos V, escomulgó á Enrique, que quedó convertido en gefe supremo de la Iglesia tanto en los asuntos espirituales como temporales. El clero inglés inclinó su frente ante el monarca. Las persecuciones comenzaron sin embargo. *Tomás More*, autor de la *Utopía*, en cuya obra defiende la libertad absoluta de conciencia y la lenidad de las penas, y *Juan Fisher*, obispo de Rochester, fueron las pri-

meras víctimas del despotismo real. Las pasiones de Enrique se desencadenaron por completo. El hacha del verdugo reemplazó dos veces los expedientes del divorcio. D. de J.

Enrique VIII holló la libertad y la justicia. Aunque afecto á las ideas luteranas, quiso aparecer siempre como el defensor de la fé, persiguiendo á los protestantes por herejes y á los católicos por negar su poder en la esfera religiosa. Y tan grande era el prestigio del monarca, á pesar de todo, que la mayor parte de las víctimas oraban por él al subir al patíbulo. Inglaterra sin embargo tiene en gran consideracion este reinado, por el incremento que en él tomaron la marina y el comercio, por la organizacion política dada al país de Galles, y por el bienestar que alcanzó la masa general del pueblo con la subdivision de la riqueza.

4. El duque de Soumerset, tio materno de *Eduardo VI*, hijo de Juana Seymour, tercera mujer de Enrique VIII, fué nombrado protector del jóven rey. Unido con Cranmer, arzobispo de Cantorbery, educaron al monarca en la doctrina reformada. Las iglesias y las cátedras fueron entregadas á protestantes: castigábase la oposicion á las nuevas doctrinas, pero se abatió tambien el omnímodo poder que habia alcanzado Enrique VIII. 1,547

Soumerset pensó en unir al jóven rey con Maria Stuard, originando una guerra con Escocia y Francia. La batalla de Pinkie terminó aquellas rivalidades de diez siglos entre Escocia é Inglaterra. El descontento que se originó con el mal éxito de estas empresas condujo al protector al patíbulo, como culpable de felonía. Warwik, que se colocó despues al frente de los negocios públicos, viendo extinguirse la delicada vida del monarca, le hizo que designase para sucederle en el trono á Juana, nieta de Maria, hermana de Enrique VIII. *Juana Grey*, casada con un hijo de Warwik, tuvo un efímero reinado de nueve dias.



D. de J. 5. Una de las cualidades de la nacion inglesa es el gran respeto que ha sentido por la descendencia de sus reyes. Por eso, aun cuando las simpatías personales se dirigian á Juana Grey, *María*, la hija de Catalina de Aragon (representante por tanto de la reaccion católica), pudo reunir 1,553 fuerzas considerables para subir al trono. Su reinado ha sido objeto de debates. Lo que sí puede establecerse como cierto es que, prometiendo no usar de violencia para reponer el culto de sus antepasados, desmintió su palabra cuando comenzaron á temerse conspiraciones protestantes, aumentándose los suplicios al quedar la Inglaterra definitivamente reconciliada con la Iglesia de Roma.

Su celo católico la decidió á casarse con Felipe II. El parlamento vió con disgusto á un extranjero por esposo de María, á pesar de haberse fijado en el contrato matrimonial, en cláusula expresa, que el nombramiento para los cargos públicos pertenecería á la reina y que las leyes y privilegios del país serian escrupulosamente respetados. La repugnancia de muchos nacía de la intolerancia religiosa que esperaban del monarca español. Aquellos temores eran fundados: Cranmer subió al patíbulo: Isabel, la hija de Ana Bolena, vivió condenada á una prision durísima, debiendo la vida al pensamiento que alimentó Felipe de casarse con ella, cuando perdió la esperanza de tener sucesion de María Tudor, enferma y abatida, y cuando vió que el partido católico designaba como futura reina á María Stuard, prometida al Delfin de Francia.

1,558 Felipe II, amado entrañablemente por María Tudor, la envolvió en la guerra que sostenía contra Francia. En esa guerra perdieron los ingleses la plaza de *Calais*. El sentimiento que esta pérdida causó á la reina, motivó su muerte. Su hermana Isabel fué designada para la sucesion al trono, creyéndola continuadora de la obra de María.

6. Isabel I.<sup>a</sup> pensó restablecer la religion anglicana de D. de J. una manera lenta y progresiva. Sin embargo vió á Felipe II y á María Stuard, reina de Escocia, disputarle la corona, al pontífice en contra suya, y creyó necesario unirse al partido protestante para contrarestar tantas influencias. Por una ley, llamada *de los treinta y nueve artículos*, se restableció la religion anglicana con arreglo á la doctrina calvinista; pero respetando la antigua gerarquía y el gobierno de los obispos y constituyéndose la reina en gobernadora suprema de la Iglesia. Los funcionarios que no reconocieron la supremacía del trono en la esfera religiosa, fueron condenados á la pérdida del empleo. Posteriormente las persecuciones ensangrentaron la Inglaterra, como habia acontecido con la reaccion católica. Los Puritanos (protestantes que al volver del destierro encontraron en su pátria imágenes, ornamentos y obispos), combatieron tal sistema como idolátrico; la supremacía de la reina no fué tampoco respetada por ellos; de aquí que su culto fuese prohibido y ellos perseguidos con mas severidad que los católicos.

7. La política de Isabel nació de sus convicciones y de las circunstancias. La enemistad que existia desde antiguo entre ingleses y españoles, se volvió á manifestar cuando Inglaterra abrazó de nuevo la religion protestante. Desairado además Felipe II en sus pretensiones á la mano de Isabel, influyó cuanto pudo en todas las conspiraciones contra la misma. Los cruceros de ambas naciones comenzaron una larga guerra en todos los mares, en la cual llevaron la peor parte las naves españolas. En Flandes, en Portugal, en Francia, en América la mano de Isabel levantaba obstáculos á Felipe II. Cuando este rey envió la *armada invencible* para abatir de una vez la arrogancia de la protestante Inglaterra, los elementos la combatieron y la dispersaron. Algun tiempo despues los buques ingleses saqueaban impunemente la ciudad de Cádiz.

D. de J. La gran importancia que adquirió Inglaterra en este reinado hace olvidar la tiranía religiosa y la trágica muerte de María Stuard. Las libertades públicas fueron mas respetadas que en tiempo de su padre. Los grandes hombres y los descubrimientos ilustraron su época. Al lado del trágico *Shakspeare*, aparecía *Drake*, el intrépido marino, y *Raleigh*, el colonizador de la América septentrional. La patata y el tabaco deben á este tiempo su importación á Europa: la industria y las manufacturas, su extraordinario desarrollo. La política inglesa se dirigió entonces á sostener las rebeliones de los pueblos para disminuir la importancia de los grandes Estados y para extender el comercio; y el Parlamento olvidó sus derechos para ayudar de este modo á establecer en el país la religión y la tranquilidad.

603 *Jacobo VI*, de la casa escocesa de los Stuardos, sucede en el trono á Isabel, muerta sin sucesión. De este modo se unieron las coronas de Inglaterra y Escocia.

---

### Leccion VI.

1. Escocia: los Stuardos: María Stuard.—2. Jacobo VI: union de Escocia é Inglaterra.—3. Estado de Inglaterra al advenimiento de Carlos I al trono: período de los Parlamientos.—4. Período de las persecuciones: principio de la revolucion.—5. Guerra civil: Oliverio-Cronwell: prision y muerte del rey. (\*)

1. De los primeros tiempos de la Escocia se tienen escasas noticias. Establecido el cristianismo en el siglo VI, debió modificarse la rudeza de los primeros pobla-

---

(\*) Fuentes: *Stuard*, Historia del establecimiento de la Reforma en Escocia; *Morie*, Vida del reformista Knox; *Halmer*, Vida de la reina Maria de Escocia; *Monson*, Anales del rey Jacobo I y Carlos I; *Willemain*, Historia de Cronwell; *Guizot*, Historia de la revolucion de Inglaterra.

dores, por cuanto se unieron á esta raza muchos sajones D. de J. que huyeron de la invasion normanda. Hubo sin embargo, largas revoluciones por la sucesion al trono, gobernando algun tiempo la familia de los *Bruce*. Posteriormente obtuvo la corona la casa de los *Stuardos*.

La política de estos últimos reyes se dirigió á dos puntos; á contener las diferentes invasiones de los ingleses para apoderarse del reino, y abatir el poder de los Barones, que llegaron hasta el regicidio para apoderarse del mando. La *Reforma* vino á aumentar estas discordias. Introducida en la menor edad de Jacobo V, engendró nuevos partidos, que enconaron sus diferencias cuando, al suceder á este rey su hija María, se declaró protectora del *catolicismo*.

Knox, verdadero fundador de la iglesia reformada en Escocia, alentó con sus predicaciones y escritos la saña de los protestantes. El matrimonio de María Stuard con Darnley agravó aquella situacion crítica. Intrigas de Inglaterra y de los descontentos de Escocia produjeron el asesinato de este. Botwell, señalado como asesino, logró casarse con la viuda. Indignada la nacion, se levantó contra María, que logró escaparse á Inglaterra. Envidiosa Isabel de su belleza, y rival encarnizada por la diferente idea que representaba, hizola prisionera *hasta que sus calumniadores estuviesen confundidos*. Al cabo de diez y ocho años, en que se hicieron frecuentes tentativas para salvarla, algunos católicos formaron una conspiracion, base de la acusacion que se formuló contra María. El parlamento pidió su ejecucion: Isabel accedió á ella, despues de haber mostrado vacilaciones fingidas. 1,587

2. *Jacobo VI*, hijo de María Stuard y del conde Darnley, subió al trono bajo la regencia del conde Murray, cuando los escoceses confederados obligaron á la reina á firmar su abdicacion. Horrorizado al saber la muerte de su madre, pensó en vengarla. Aceptó, sin em-

D. de J. bargo, las disculpas de Isabel de Inglaterra, por no perder los derechos que tenia á esta corona.

1,603 Muerta Isabel, la sucedió en el trono con el nombre de *Jacobo I.* En su reinado se desarrollaron los principios de la revolucion inglesa. Su tolerancia con los católicos, su despotismo, de que se vanagloriaba, y sus vacilaciones políticas, ayudaron poderosamente á sostener la agitacion que se experimentaba.

3. El despotismo de los Tudors fué tolerado en gracia á la prosperidad material que alcanzó la Inglaterra. La discusion sobre los derechos del Parlamento comenzó de nuevo con los irresolutos Stuardos. El país se encontraba además en una situacion extraña con motivo de los grandes trastornos acaecidos. La Reforma pasaba de los límites que Enrique VIII la habia fijado. Los partidos religiosos y políticos se multiplicaban: se intentó llegar á una reforma radical que destruyera todo principio de servidumbre. Sobre los *anglicanos* y los *presbiterianos* comenzó á ejercer gran influencia la secta de los *independientes*, que rechazaba toda autoridad, tanto en religion como en la política. La subdivision de la riqueza y las persecuciones de los reinados anteriores contra varios nobles, separaron á los partidos políticos, que envenenaron mas sus diferencias con los ódios religiosos. En  
1,625 tal estado de cosas subió al trono de Inglaterra *Cárlos I.*

El casamiento del rey con Enriqueta de Francia, princesa católica, y la gran confianza que dispensó á su ministro, el presuntuoso duque de Buckingham, causaron en el pueblo profundo descontento. Cuando el rey acudió al Parlamento, en demanda de subsidios para la guerra que el favorito declaró á España, los representantes de la nacion se negaron á la solicitud del monarca y se quejaron del ministro. El rey conservó á su favorito; pero el Parlamento, de moderador de la autoridad monárquica, se convirtió en instrumento de gobierno. Mas tar-

de se vió obligado Cárlos á sancionar *la petición de los derechos*; la aristocracia y el pueblo no salieron por eso de la agitacion en que vivian; la cámara llegó á negar las principales rentas al monarca, y en tal situacion se decidió ésta á gobernar con sus ministros sin convocar el Parlamento.

D. de J.  
1,630

4. En los once años que reinó como absoluto, Cárlos dictó medidas que sostuvieron el florecimiento del país; pero al propio tiempo comenzaron nuevas persecuciones religiosas. Los *santos y puritanos* huyeron á América *para vivir libremente, elevándose á la contemplacion de Dios*. La tiranía de Cárlos amenazaba, sin embargo, inminente ruina: el amor á la libertad de conciencia hallaba cabida en todos los corazones.

La autoridad política buscaba apoyo en la autoridad religiosa contra las ideas radicales. Por eso Cárlos, despues de ser coronado en Escocia como rey, quiso obligar á este país á abrazar la religion *anglicana*. Los escoceses, *presbiterianos* en su mayor parte, se confederaron para sostener su religion, su libertad y sus leyes; siendo auxiliados en este levantamiento por la Francia, dirigida por Richelieu. Cárlos mostró su debilidad aceptando de ellos proposiciones que luego violó. El Parlamento, convocado despues de once años de suspension, para suministrar recursos, pidió cuentas al rey de la época del absolutismo. Los lores y el clero votaron una contribucion que permitió á Cárlos levantar un ejército contra los escoceses. *El parlamento largo*, agitado por hombres que profesaban un republicanismo religioso, impulsó la revolucion que se presentia. Strafford, principal redactor de *la petición de los derechos*, ministro despues de Cárlos, fué condenado á muerte, y el rey pudo conocer que autorizaba su sentencia al aprobar la del ministro. La autoridad del rey sufrió mas rudo ataque, cuando fué este acusado por el Parlamento como autor de la rebelion de Ir-

D. de J. landa, que en aquellos momentos se levantaba contra la dominacion inglesa. Cárlos, en un momento de energía, pidió la prision de algunos republicanos; la Asamblea declaró haber sido hollados sus privilegios y entonces 1,642 estalló la guerra entre el rey y el Parlamento.

5. El partido anglicano y el católico auxiliaron al rey: la mayoría de la nacion y la marina estaban en contra. Escocia é Inglaterra se unieron por un *covenant*, que se dirigió á abatir la aristocracia y á destruir la iglesia episcopal ó anglicana. En el partido de los independientes se encontraba Oliverio Cronwell, hombre exaltado y austero, que logró por diferentes acontecimientos ponerse al frente del ejército parlamentario. Derrotado el rey, se confió á la generosidad de los escoceses, que le entregaron á los *santos* de Inglaterra mediante la liquidacion de un débito. El triunfo del Parlamento pareció completo.

Concluida la lucha entre las dos iglesias protestantes, los independientes, aunque escasos en número, supieron llevar adelante la revolucion. El ejército impuso la ley al Parlamento. Cronwell derrotó á los realistas y puso á Cárlos bajo su poder. Presos ó excluidos los *presbiterianos* de la Asamblea, votó ésta, bajo la influencia de los soldados, el *bill* de acusacion contra el rey. Juzgado por 1,649 una comision especial, fué sentenciado á muerte, que sufrió delante de su palacio de Witte-Hall. Este suceso causó profunda sensacion. Cárlos I fué combatido, pero no fué odiado por el pueblo; la mayoría de la nacion dijo siempre de él: *Era un mal rey; pero era un hombre honrado.*

## Leccion VII.

D. de J.

## FRANCIA.

1. Aparicion de la Reforma: Francisco II; los partidos.— 2. Cárlos IX: Triunvirato católico; guerra de religion; matanza de S. Bartolomé.— 3. Enrique III: los tres Enriques.— 4. Casa de Borbon; Enrique IV: su conversion al catolicismo.— 5. Edicto de Nantes; proyectos de Enrique IV. (\*)

1. A la muerte de Calvino, Suiza, Inglaterra y Francia contemplaban la propagacion de sus doctrinas. Francisco I habia establecido ya una rigurosa censura para los libros, y su hijo Enrique II contrajo una alianza secreta para combatir la herejía. Pero la licencia de las costumbres y el acrecentamiento del poder real unian á infinitos descontentos, que adoptaron la mision de reformadores.

*Francisco II*, tan débil como su padre, le sucedió en el trono. Las facciones crecieron en su reinado representando todas las causas é intereses. Caracterizadas por la idea religiosa, dos eran las principales. La causa *católica* se hallaba dirigida por los seis hermanos de Guisa, emparentados con el rey, y contaba además con la influencia de la España; la causa *protestante*, partido llamado tambien de los *políticos*, contaba en su seno á Antonio de Borbon, rey de Navarra, á su hermano el príncipe de Condé y á la familia de los Coligny. Catalina de Médicis que, aunque madre del rey, solo pensaba en sostener su autoridad, se unió en un principio al partido de los Guisas, que era el mas poderoso. 1,559

La escandalosa privanza de esta familia dió motivo á los del partido contrario para confederarse, libertar al rey de aquella especie de tutela y declarar la libertad

(\*) Fuentes: *Mathien*, Historia de Francia bajo los reinados desde Francisco I á Luis XIII; *Hermann*, Guerras religiosas civiles de Francia; *Wachler*, La Fiesta de sangre en París.



D. de J. religiosa. Los conjurados atacaron á Amboise, donde estaba el monarca; pero vencidos, fueron castigados con persecuciones y suplicios, empezándose de este modo en Francia las guerras religiosas.

1,560 2. *Cárlos IX*, hermano de Francisco II, subió al trono á los diez años bajo la regencia de su madre. Los primeros actos de su gobierno hicieron confiar en una conciliacion, y con tan prósperos auspicios se abrieron los *Estados Generales*. Las sugerencias de España separaron nuevamente á los partidos; y el *católico* vió á su frente una Liga formada por el mariscal de S. Andrés, el Condestable de Montmorency y el duque de Guisa. A propuesta de Catalina, celosa del poder de los católicos, se intentó una union entre ambos partidos, concediendo á los calvinistas la libertad de su culto; pero los partidarios de los Guisas encendieron la guerra con la matanza de *Vassy*. En el primer período ocurrió la muerte del rey de Navarra y el asesinato del duque de Guisa. Catalina declaró la paz, estableciendo por el edicto de Amboise la libertad de conciencia; pero recelosa despues de los protestantes y pensando en exterminarlos, motivó el segundo período de esta guerra, en la que se dieron las batallas de S. Dionisio y de Jarnac, que costaron la vida del Condestable de Montmorency y del príncipe de Condé.

1,570 Para tranquilizar á los protestantes, hizo Catalina la paz de S. German, garantida por el matrimonio de Enrique de Borbon con Margarita de Valois. Entonces Enrique de Guisa y su partido se impusieron al rey, que  
1,572 consintió una horrible felonía. La noche de *S. Bartolomé* abrió el camino á las matanzas de los calvinistas, celebradas como un triunfo de la religion por Gregorio XIII y por Felipe II. *Cárlos* murió aterrado por los remordimientos.

1,574 3. *Enrique III*, cómplice en estos acontecimientos, de-

jó el trono de Polonia para subir al de Francia. Dejándose D. de J. dominar por aduladores, no vió los síntomas de otra guerra. Unidos los calvinistas con los *politicos* ó *descontentos*, llegaron á constituir un estado dentro del estado. Catalina de Médicis abogó por una paz, en que se le hicieron importantes concesiones. La guerra apareció de nuevo á la muerte del duque de *Alençon*. Todos los partidos aspiraban al poder por no esperarse sucesion del rey. La *liga* formada por el duque de Guisa impuso de tal modo á Enrique III, que éste acudió al asesinato para desembarazarse de aquel. En tal situacion fué á unirse con otro aspirante á la corona, Enrique de Borbon. El puñal del dominico Jacobo Clemente concluyó su vida 1,589 (1): el reino iba á ser teatro de nuevas guerras.

4. El pretendiente á la corona que presentaba mas legítimos derechos era Enrique de Borbon. Las creencias religiosas aminoraban entonces todas sus buenas condiciones. La Liga dirigida por Mayena y sostenida por las fuerzas españolas al mando de Alejandro Farnesio, le combatieron sin tregua. Mientras tanto Felipe II procuraba simpatías, hasta en el Parlamento, para la causa de su hija Isabel Clara, á quien pretendia elevar al trono de Francia.

Pero los triunfos obtenidos por Enrique, y el descontento producido por la ambiciosa solicitud de Felipe II, le allanaron el camino. Convencido de que la abjuracion de sus creencias quitaria de una vez todos los obstáculos, se convirtió públicamente al catolicismo en la iglesia de S. Dionisio, por cuyo acto le prestaron obediencia los de la liga; y aun el papa Clemente VIII, que temia la pérdida de la Francia para la iglesia, se apresuró á levantarle la excomunion. El monarca español,

---

(1) El regicidio de Enrique III fué santificado en Consistorio público por el papa Sixto V.

D. de J. al ver la sumision y reconquista de las provincias rebel-  
 1,593 des, aceptó la paz de *Werwins*, que terminó aquellas sangrientas guerras de cuarenta años.

5. Una vez en el trono, estableció *Enrique IV* la libertad religiosa por el *edicto de Nantes*. Algunas plazas fuertes, como Nimes, la Rochela y Montauban, fueron entregadas á los calvinistas en garantía de lo decretado. Entonces, ayudado de aquellos que tomaron parte en sus primeras glorias, se consagró á la reorganizacion del Estado.

Mornay y Selli le aconsejaron en la resolucion de sus negocios políticos y económicos; la hacienda fué dirigida con arreglo á principios, la agricultura honrada y la tranquilidad restablecida. El gobierno de Enrique fué benéfico: su deseo era proporcionar al pueblo bienestar y sosiego.

Cuando pensaba en una confederacion europea, cuyas diferencias fuesen juzgadas por una alta cámara, que decidiese tambien de las cuestiones generales é hiciera ya imposibles las guerras, el fanatismo religioso impulsó á  
 1,610 Ravillac á cortar una vida tan llena de esperanzas. Su política le sobrevivió: el poder del Austria fué contrapeado despues por la influencia de Richelieu.

---

## Leccion VIII.

### P A I S E S B A J O S .

1. Dominacion española en los Países Bajos: Compromiso de Breda.—2. El duque de Alba y Guillermo de Orange: gobiernos de Requessens y D. Juan de Austria.—3. Alejandro Farnesio: Mauricio de Orange.—4. Ultimos tiempos de la dominacion española. (\*)

---

(\*) Fuentes: *Teodoro Juste*, Historia de la revolucion de los Países Bajos en tiempo de Felipe II; *H. Grotio*, Anales de Bélgica; *Bor*, Orígen y continuacion de las guerras holandesas.

1. Los Países Bajos (Hold-Land, país sumergido) con-  
 taban en tiempos del emperador Carlos V diez y siete  
 provincias, por la adquisición sucesiva de varios conda-  
 dos y señoríos. Cuando abdicó en su hijo Felipe II la  
 corona de España y de estos estados, se encargó del go-  
 bierno de ellos Margarita de Parma, hija natural de Cár-  
 los V, dirigida por el cardenal Granvela.

D. de J.

1,556

Los protestantes fugitivos de otras naciones habían  
 ido á aumentar la población de estos países. Felipe II,  
 que prefería *perder sus súbditos á mandar sobre hereges*,  
 estableció la inquisición, aumentó el número de obispa-  
 dos é introdujo en el país tropas extranjeras para el sos-  
 tenimiento de estas medidas. A pesar de deber á los no-  
 bles flamencos sus victorias contra Francia, despreció las  
 reclamaciones que hicieron cuando sus privilegios fue-  
 ron conculcados. Entonces los condes de Egmont y de  
 Horn y el Príncipe de Orange formaron una liga deno-  
 minada *Compromiso de Breda*. La oposición irritó los  
 ánimos hasta tal punto, que los protestantes en el deli-  
 rio de la venganza destruyeron en un día cuatrocientas  
 iglesias.

2. D. Fernando de Toledo, duque de Alba, inclinó mas  
 si no estaba bastante, el ánimo de Felipe II á atajar la  
 insurrección por la violencia. Enviado como goberna-  
 dor á los Países Bajos, estableció el *Tribunal de Sangre*,  
 decapitó á los condes de Horn y Egmont, prendió y ma-  
 tó de tal modo, que la Flandes quedó sumergida en el  
 silencio y el terror.

Guillermo *el Taciturno*, príncipe de Orange, se opuso al  
 duque de Alba en aquella senda de destrucción. Organi-  
 zó expediciones (*pícaros de mar*) que atacasen en los ma-  
 res á los buques españoles. Las ciudades acogieron con  
 entusiasmo á sus tropas y fué nombrado *Statouder* en la  
 asamblea de Dordrech. Por entonces obtuvo el duque  
 de Alba el relevo que había solicitado.

1,572

D. de J. La política de Requesens y de D. Juan de Austria, que sucedieron en el gobierno de los Países Bajos, fué de templanza y de conciliacion. En armonía con estas ideas D. Juan de Austria dió el *Edicto perpétuo*, por el cual se sacaban de las provincias insurrectas, unidas entre sí, las tropas españolas, prometiéndose, en cambio, respeto al monarca y al catolicismo. La paz no fué duradera; D. Juan se vé obligado á sostener, con ventajas para España, la guerra que principia; pero muere cuando espera ver el feliz resultado de sus desvelos. La desconfianza y la envidia que siempre le demostró Felipe, han despertado sospechas acerca de la muerte de su hermano.

3. El nuevo gobernador, Alejandro Farnesio, no pudo evitar que las provincias rebeldes se unieran en Utrech por medio de un pacto solemne, estableciendo el fundamento de la república de Holanda. El príncipe de Orange hizo promulgar por los siete estados una destitucion del monarca que habia mandado pregonar su cabeza, prometiendo al matador veinte y cinco mil escudos de oro.

Baltasar Gerard fué el hombre que consumó el asesinato.

En tal situacion fué nombrado Mauricio de Orange para el cargo de Statouder; Alejandro Farnesio continuaba la guerra entre tanto. El sitio de Amberes, terminado por una capitulacion honrosa, es el hecho mas memorable de esta campaña.

Posteriormente, viendo las provincias unidas reducirse su número, solicitaron y obtuvieron de Francia y de Inglaterra refuerzos y direccion. El duque de Alenzon, hermano de Enrique III, fué destituido; el conde de Leincester, favorito de Isabel de Inglaterra, no supo mas que fomentar discordias. Mauricio de Orange realzó algun tanto la república, sobre todo cuando España perdió al gran político y guerrero Alejandro Farnesio. Las ciuda-

des marítimas de Holanda se aumentaron y enriquecieron, al paso que las posesiones españolas recibían continuos ataques, ya de los holandeses, ya de los ingleses sus aliados. D. de J.

4. El archiduque Ernesto y el conde de Fuentes no hicieron más que prolongar aquella guerra inútil y desastrosa. El marqués de Espínola se apoderó de Ostende y levantó la bandera española; pero la necesidad había indicado ya la conveniencia de una tregua. Alberto de Austria é Isabel Clara (hija de Felipe II), que habían obtenido en feudo estos estados, estipularon una paz con ellos, concediéndoles al propio tiempo la libertad de comercio, mediante la cual este pueblo, que tantos esfuerzos había hecho por la libertad, llegó al más extraordinario florecimiento. La paz de Munster les confirmó la libertad religiosa sin restricción alguna: las doctrinas admitidas fueron las de Calvino. 1,609

### Lección IX.

#### GUERRA DE LOS TREINTA AÑOS.

1. Alemania: política de los sucesores de Carlos V hasta Fernando II. —2. Guerra de los Treinta años: período palatino.—3. Monarquías escandinavas: período dinamarqués.—4. Período sueco.—5. La Francia bajo Luis XIII.—6. Último período de la guerra de los treinta años: paz de Westfalia. (\*)

1. Alemania no podía librarse de los trastornos políticos que llevaba tras sí la Reforma. *Fernando I*, que sucedió en el imperio á Carlos V, trató de apaciguar las turbulencias, si bien recomendó y veló por el sostenimiento 1,556

(\*) Fuentes: *Schiller*, Historia de la guerra de los treinta años; *Munster*, Historia de la Reforma danesa; *Chemnitz*, Guerra del rey de Suecia en Alemania; *Richelieu*, Memorias y máximas de estado; *Volmann*, Historia de la paz de Westfalia.

D. de J. de la religion católica. *Maximiliano II*, su hijo, deseando igualmente la paz, toleró el protestantismo y la secularizacion de las fundaciones eclesiásticas en todos los dominios del Imperio.

A pesar de esto, católicos y protestantes se dividieron en bandos políticos á pretexto de la parcialidad de la Cámara. Reinaba entonces *Rodolfo II*, hombre virtuoso, pero nada á propósito para el gobierno, mucho menos en circunstancias tan difíciles. Entretenido con Képlero y Tiko Brahe en estudios astrológicos, dejó crecer el descontento en términos de intentar la Hungría hacerse independiente. Con este motivo su hermano *Matías* se levantó solicitando el Austria, la Moravia y la Hungría, siendo al fin reconocido por emperador.

2. Años hacía que las dos ligas ó uniones se observaban dispuestas á combatir. Reunidos en Praga los Estados, fueron arrojados los consejeros del emperador por una ventana, como inspiradores de la carta en que *Matías* restringia la libertad religiosa en la Bohemia. Influyó en tal resolucion notablemente el haber sido nombrado para el trono de este reino Fernando, duque de Estiria, contra el derecho de los príncipes electores.

No tardó en seguirse la guerra, que duró treinta años. La Europa ventiló en ella principios religiosos y políticos: luchó tambien por ambiciones y rivalidades mezquinas: la religion fué sin embargo el pretexto que se tomó.

*Fernando II*, al pedir el imperio por la muerte de *Matías*, se presentó dispuesto á perecer en la demanda. Contaba además con el auxilio del duque de Baviera, de los electores de Maguncia, Colonia y Tréveris y el de España. Los protestantes del imperio, á cuyo frente se puso el elector palatino, *Federico V*, estaban apoyados por la Inglaterra y la Holanda.

Los resultados del primer período de esta guerra fueron completamente favorables al Imperio. *Federico V* fué

derrotado en Praga, buscando luego la salvacion en la fuga. Sus estados fueron concedidos al duque de Baviera, el alma de la Liga católica. El protestantismo fué por lo tanto perseguido á impulsos de la reaccion que triunfaba. D. de J. 1,620

3. Paisés casi desconocidos hasta entonces, y cuya organizacion política coincide con la predicacion en ellos del cristianismo, vienen sucesivamente á combatir por la Reforma y por los derechos de los príncipes electores. Estos pueblos son Dinamarca y Suecia. Independientemente se gobernaron en un principio, hasta que la Union de Calmar reunió bajo una corona la Suecia y la Noruega. Ejerciendo la Dinamarca mayor autoridad, se originaron entre los tres estados graves y continuas guerras; Gustavo Wassa se hizo al fin rey independiente de Suecia, y Dinamarca y Noruega se conservaron bajo un mismo gobierno. 1,523

Los actos del emperador manifestaron su ambicion é intolerancia. Por eso Cristian IV, rey de Dinamarca, temeroso de ver destruido el equilibrio germánico, se puso al frente del partido protestante. Como la Reforma se habia extendido por la Escandinavia, pudo contar desde luego con el apoyo de la Suecia. Fernando, que deseaba sobre todo robustecer la autoridad imperial, sentia recurrir al poderoso duque de Baviera, gefe de la Liga católica. En tal situacion acudió á Alberto Waldstein, enriquecido por él con los despojos de los protestantes, y que esperaba realizar augurios astrológicos. Aceptó este el mando del ejército imperial y dió á la guerra un carácter desconocido.

Waldstein invadió el Norte de Alemania, derrotando á Cristian en Lutter. Estipuló con él la paz de *Lubek*, soñando en una soberanía de aquellas costas. El emperador por su parte le creó príncipe del Imperio. Pero engreídos los electores católicos con el triunfo de su causa, influye- 1,625



D.deJ. ron en la publicacion del *edicto de restitucion*, que obligaba á los príncipes protestantes á abandonar los bienes eclesiásticos, conservados tranquilamente por ellos desde la paz de Augsburgo. Waldstein con doscientos mil mercenarios asoló la Alemania para cumplimentar la ley: católicos y protestantes se quejaron de tales depredaciones, y Waldstein fué destituido del mando del ejército.

4. Gustavo Adolfo, el rey mas notable de Suecia y el que la hizo alcanzar gran consideracion política entre las naciones de Europa, acudió á sostener en Alemania el protestantismo y la constitucion germánica. Se habia distinguido ya en guerras con los rusos y los polacos, cuando alcanzó nuevas victorias en el territorio aleman. *Tilli*, general de la Liga, destruía entretanto de una manera horrible á Magdeburgo. Lleno Gustavo de indignacion, dió la batalla de Leipsik, que sacó á los protestantes del abatimiento en que yacian. Fernando II se admiró de "que el sol imperial no hubiera derretido al rey de nieve:" entonces tuvo que acudir á Waldstein, que estaba en el destierro. Aceptadas las condiciones que este dictó, levantó la causa imperial en *Lutzen*, donde Gustavo Adolfo perdió la vida á manos de un asesino. Waldstein sufrió la misma suerte: recelando el emperador de su poder, pagó tres asesinos para su antiguo general, al propio tiempo que ordenaba se dijeran por su alma miles de misas.

Sostúvose la causa protestante por los esfuerzos del canciller sueco Oxentien y del cardenal Richelieu, que veía en aquella guerra el medio de abatir el gran poder de la casa de Austria. Derrotados sin embargo los suecos en *Norhirger*, tuvieron que aceptar la paz de Praga con onerosas condiciones. La Francia reemplazó entonces á la Suecia.

5. La administracion y el poder político de la Francia estaban en manos del cardenal Francisco Armand de Ri-

cheliu. *Luis XIII*, hijo de Enrique de Borbon, desaparece bajo el renombre é influencia de su ministro. El reino, hondamente conmovido por las revueltas ocurridas en la menor edad del rey, vió impasible el castigo de la nobleza que, agrupándose en torno de la reina, queria arrancar al monarca de la direccion del cardenal. Montmorency, Morillan y Cinq-Mars pagaron en el suplicio su rebelion. Es mas: los protestantes, que habian acrecentado su poder en Francia con la posesion que se les habia concedido de varias plazas, fueron desposeidos de ellas por Richelieu, dirigiendo él mismo el sitio de la Rochela; la tranquilidad se aseguró en el reino con la muerte de los partidos. D. de J.  
1,629

Pero su principal pensamiento, al defender la autoridad monárquica, fué levantar la naciente casa de Borbon sobre la de Austria. Esta es la razon porque defiende en esta guerra europea la causa protestante, despues de haber combatido á los calvinistas de Francia.

6. *Fernando III*, mas moderado que su padre, le sucedió en el Imperio. La guerra comenzó de nuevo con gran ardor, merced á los manejos de Richelieu, que puso en pié toda la Europa contra la España y el Austria. Cataluña, el Rosellon y Portugal se sublevaron contra Felipe IV: las posesiones españolas en Italia recibian rudos ataques de Francia: el duque de Weimar, general sueco, derrotaba á los imperiales en Friburgo, y Turena y Wrangel en Someraussen. 1,637

Las negociaciones para la paz eran largas y difíciles por las diversas cuestiones que se ventilaban en esta guerra. Reunióse al fin un congreso en Munster, al que acudieron los plenipotenciarios de Austria, de España, de Francia, de Roma, de Portugal, de Suecia, de Dinamarca, de los Países Bajos, de Suiza y de varios Estados italianos. Despues de cuatro años de discusiones se firmó la paz de Westfalia, que engrandeció materialmente á 1,648

D. de J. Francia y Suecia y á los príncipes protestantes del imperio. Suiza y Holanda vieron reconocida su independencia. El Austria perdió la Alsacia y España sus provincias rebeldes. España sostuvo todavía la guerra con la Francia. Respecto á la idea religiosa, motivo de tan sangrientas guerras, se reconocieron los derechos consignados en la paz de Augsburgo, comprendiendo tambien á los calvinistas. Por último, se estipuló en esta paz que la Cámara imperial, el Consejo áulico y la Dieta se compondrían de individuos protestantes y católicos.

### Lección X.

1. Menor edad de Luis XIV: su pensamiento político: guerra con España.—2. Guerra con Holanda: poder de la Francia: Liga de Augsburgo.—3. Guerra europea por la sucesion al trono de España: resúmen de las mas notables campañas.—4. Paz de Utrech: estado interior de la Francia.—5. Absolutismo de Luis XIV. (\*)

1,643 1. Un consejo de regencia, dirigido por el cardenal Mazarino, gobernó la Francia durante la menor edad de *Luis XIV*. La nobleza, que creyó alcanzar en esta minoridad el poder y los privilegios de que la habia desposeido la administracion de Richelieu, fomentó la Liga y guerra de la Fronda, en que aparecieron unidos por un momento la regente Ana de Austria, los nobles y los Parlamientos; y que terminó cuando el pueblo se convenció de que en ella no se ventilaban asuntos de interés general, sino ambiciones y rivalidades. Los mariscales Turena y Condé sirvieron en estas discordias, á la causa de la regente el primero, á la causa de los aliados el segundo.

(\*) Fuentes: *Cappesige*, Richelieu, Mazarino, la Fronda y el reino de Luis XIV; *Petitot* y *Monmerque*, Memorias relativas á la historia de Francia desde Enrique IV hasta 1763; *Voltaire*, El siglo de Luis XIV.

Quando Luis XIV fué declarado mayor de edad, se atrajo al Parlamento y al pueblo, que prefirió el poder absoluto de un rey á la tiranía de los nobles. La paz de los Pirineos, estipulada pocos años despues con la España, aumentó el predominio de la Francia y de su monarca, que lleno de ambicion, intentó destruir por completo la influencia y poder de la casa de Austria. D. de J.

La rivalidad que existia entre esta casa y la de Borbon, y las pretensiones de Luis á la Flandes y el Franco Condado por su casamiento con María Teresa, hija de Felipe IV, rey de España, le impulsaron á declarar la guerra á esta potencia, cuando en ella reinaba el débil é impotente Cárlos II.

La paz de Aquisgran terminó esta guerra, perdiendo la España en ella lo que luego se denominó Flandes francesa. Pero la Holanda habia auxiliado á España en la anterior guerra para sostener contra Francia el equilibrio europeo. Luis XIV determinó vengarse de esta república.

2. El estado de Europa convidaba al monarca francés á declarar la guerra á la Holanda. Compró por oro la alianza de la Suecia y la Gran Bretaña; solo España permaneció fiel á la Holanda, que tan eficazmente le habia auxiliado en la anterior guerra.

La primera invasion de Luis XIV aterró á los holandeses, que reorganizaron luego sus fuerzas bajo la direccion del *Statouder* Guillermo III de Orange. El Imperio intervino con España en aquella guerra, mediante las sugerencias del Elector de Brandemburgo. *Maestrik* fué tomado por los franceses, y el Franco Condado invadido; pero Holanda rompía sus diques para defender su territorio, y Orange detenia al ejército invasor dirigido por *Condé*. El temor de Luis XIV á una alianza entre Holanda é Inglaterra, motivó la paz de Nimega, en la cual salieron notablemente perjudicadas España y Austria. 1,678

D. def. España había perdido el Franco Condado: Austria la Lorena. Las demás naciones miraban con recelo el poder de la Francia. Luis XIV meditó entonces la guerra antes de ser sorprendido por la Liga de Augsburgo, que unió á las naciones perjudicadas y á muchos soberanos de Alemania é Italia. La guerra fué sangrienta. Los franceses talaban los campos por que pasaban. El mariscal de Luxemburgo derrotó al ejército aleman; Vendome se apoderaba de Barcelona en España, y solo la batalla naval de Hogue fué favorable á los aliados. En tal situacion Luis XIV dictó una paz, por la que España recobraba lo perdido desde la paz de Nimega. La sorpresa de las naciones fué general.

3. Cárlos II de España agonizaba lentamente sin dejar sucesion: Luis XIV, que veia las pretensiones de las potencias á los dominios de España, quiso colocarse por la paz en situacion despejada. El partido francés influyó poderosamente en el ánimo de Cárlos; y este instituyó al fin por heredero á Felipe de Anjou: Luis XIV admitió el testamento. Este suceso motivó la *Grande Alianza* de las naciones europeas contra España y Francia. La Italia y los Países Bajos fueron teatro de las primeras guerras, de fatales consecuencias para los ejércitos franceses. España veia en tanto sus costas en poder de la marina inglesa y holandesa: había ya perdido á Gibraltar, y perdió ahora tambien los Países Bajos por nueva derrota de los franceses. El príncipe Eugenio los derrotó igualmente junto á Turin; los españoles veian sus posesiones de Italia en poder de los aliados; solo el triunfo de Almansa interrumpió aquella prolongada série de reveses.

Luis XIV deseaba la paz; pero las condiciones en que se le proponia por los aliados eran tan desventajosas y humillantes, que la guerra continuó, á pesar de las grandes calamidades que había atraído sobre Europa. El ma-

riscal Villars, que habia podido sostenerse en Alemania, D de J.  
 fué batido en Malplaquet. Francia perdió en esta accion 1,709  
 tal número de soldados, que casi estaba por aceptar la  
 paz á cualquier precio.

Pero aunque España tenia que distraer sus fuerzas  
 en sofocar la terrible sublevacion de Cataluña, Aragon  
 y Valencia contra Felipe de Anjou, consiguió derrotar  
 al ejército aliado en Villaviciosa y sostener en el reino  
 esperanzas de triunfo. Luis XIV por su parte pudo le- 1,710  
 vantarse un ejército de la ruina de la nacion.

4. Otros acontecimientos vinieron entonces á acelerar  
 la paz. El emperador José I murió sin hijos: y su her-  
 mano el archiduque Carlos, aspirante al trono de Espa-  
 ña, tuvo que ocupar el del Imperio. Las naciones acordaron 1,713  
 la paz de *Utrecht*, en que se fijaron condiciones que  
 protegieron el equilibrio europeo: por ella Felipe V fué  
 reconocido rey de España.

El reinado de Luis XIV es al mismo tiempo que el en-  
 grandecimiento de la monarquía, el primer paso de la  
 Francia á su decadencia. El rey presentaba una mezcla  
 singular de buenas y malas cualidades; y esto unido á  
 su voluntad absoluta, en la que no influyó ministro algu-  
 no despues de la muerte de Mazarino, produjo el servi-  
 lismo en la nacion, el despotismo en el trono y las neces-  
 arias consecuencias de estos males. El desarrollo mate-  
 rial fué grande sin embargo: multiplicáronse las indus-  
 trias: el comercio aumentó sus colonias: la marina tomó  
 rápido fomento: las bellas artes cuentan en este tiempo  
 los mas ilustres nombres de la Francia: las academias é  
 institutos influyeron en el progreso de las ciencias. En  
 una palabra: contribuyeron al engrandecimiento mate-  
 rial de este reinado Turena, Luxemburgo y Condé en la  
 esfera militar: Colbert en la política y económica: Pas-  
 cal, Quenet y Bossuet en la de las ciencias sagradas:  
 Corneille, Racine y Moliere en la amena literatura.

D. de J. 5. Pero la corte con su esplendor inmoderado protegió la frivolidad y la licencia; y Luis XIV, que fué el primero en sostener el fausto y la brillantez de su época, tuvo que ver con malos ojos todo acto de rigorismo moral y de independencia de carácter. De aquí aquellas terribles persecuciones contra los *jansenistas*: de aquí las medidas violentas contra los protestantes de su reino, á quienes indisponia tambien con el monarca la tranquilidad que habian alcanzado con el edicto de Nantes. En su consecuencia; contra la opinion de su hacendista Colbert, que no veia en los calvinistas mas que ciudadanos laboriosos, el monarca, siguiendo los consejos del P. Lachaise, de Bossuet y de Madama de Maintenon, revocó el edicto, organizando aquellas terribles persecuciones que se llaman las *dragonadas*. Y mientras esto acontecia, Luis XIV se oponia en muchas ocasiones á la voluntad del papa y aprobaba la declaracion del clero anglicano.

1,685

El mismo monarca decia al morir á su sucesor: "Haced lo que yo he tenido la desgracia de no hacer." Prueba de que su política ambiciosa é intolerante habia causado, en medio de las glorias militares y de sus triunfos despóticos, infinitos males á la Francia.

---

### Leccion XI.

1. República inglesa: protectorado de Cronwel.—2. La restauracion: Carlos II; bill del Test.—3. Whys y Thorys; Jacobo II: su destronamiento.—4. Guillermo de Orange; Ana 1.<sup>a</sup>; fin de los Stuardos. (\*)

1. A la muerte de Carlos I, la cámara alcanzó el poder mas extraordinario bajo el título de *Parlamento de In-*

---

(\*) Fuentes: *Villemain*, Historia de Cronwell; *Sommerville* Historia de las transacciones políticas de los partidos de 1660 á 1702; *Mazure*, Historia de la revolucion de 1668 en Inglaterra.

*glaterra*; la revolucion de 1649 habia llegado al establecimiento de la república. Pero Escocia y particularmente Irlanda protestaron contra aquella situacion, comenzando entonces nuevas luchas que devastaron los territorios rebeldes. Tres años de guerra costó la sublevacion de la Irlanda; al final de ella quedó este país convertido en un desierto y sujeto desde entonces á leyes excepcionales.

Escocia, que habia proclamado tambien rey á Cárlos II, sufrió dos grandes derrotas, que la sometieron á la república inglesa con suerte parecida á la de Irlanda. Cronwell pensó en cimentar la vida de la república en alianzas con otros estados. Los acontecimientos produjeron lo contrario, é Inglaterra sostuvo guerras, aunque ventajosas, con Holanda, á la que sometió al *acta de navegacion* (decreto que mataba el comercio extranjero) y con la España, á la que arrancó la posesion de la Jamaica.

Pero estos acontecimientos dieron al Parlamento mayor preponderancia de la que deseaba Cronwell; así es que fué disuelto por medio de la fuerza; y publicada una nueva constitucion, Cronwell ejerció el cargo de Protector vitalicio de Inglaterra. 1,653

Su protectorado fué glorioso por la gran consideracion que procuró para Inglaterra en toda Europa. Pero la ardiente oposicion que se la hacia por los amigos de la restauracion y por los republicanos que atacaban su poder absoluto, vino á aumentar los temores de su intranquila conciencia. Cronwell murió víctima de los remordimientos.

2. Su hijo Ricardo heredó la dignidad de *protector*. Pero su falta de talento le proporcionó tres poderosos enemigos: el Parlamento, el ejército y la oposicion realista á cuyo frente se puso Monk, general del ejército de Escocia, que despues de haber sometido este país



D. de J. á la república, entregó ahora la corona del reino á *Cárlos II.*

1,660 La restauracion fué acompañada de violencias y persecuciones, á pesar del decreto de *amnistia y libertad de conciencia*. La religion anglicana fué impuesta, sembrándose con estos actos la semilla de una nueva revolucion. Al ministerio Clarendon, que aconsejó los primeros decretos del monarca, y que habia logrado ponerse en violenta oposicion con el Parlamento y con el pueblo, sucedió el ministerio de la Cábala, compuesto de hombres sin opiniones fijas, que solo procuraron satisfacer la voluntad del rey sin consideracion á la justicia ni á la nacion. Una guerra contra la Holanda produjo repetidas quejas del Parlamento; pero dominado *Cárlos II* por Luis XIV; no puso fin á aquella guerra hasta alcanzar en Nimega una paz ventajosa en extremo para la Francia.

Los ministros, que habian presentado su dimision, se unieron á la oposicion ahora al ver la falta de habilidad política y la debilidad del rey. Las conspiraciones, finjidas ó verdaderas, de los católicos y de algunos puritanos produjeron medidas de rigor. Esto y el despertar el rey sospechas de catolicismo, originó el *bill* del *Test*, que inhabilitaba para los cargos públicos á los católicos. Este decreto fué nuevamente formulado contra el duque de York, hermano de *Cárlos II*, que no habia querido someterse al *bill* del *Test*.

3. Los contínuos cambios de ministerio nada produjeron favorable al pensamiento del rey. Antes al contrario, en estos tiempos se publicó el acta del *Habeas Corpus*, defensa poderosa de la libertad individual, y nacieron los partidos que hoy separan todavía á la nacion inglesa: *Whiys* y *Thorys*. La córte se opuso tenazmente al partido *Whiys*, que pretendia la observacion de la constitucion y la exclusion de Jacobo, duque de York.

*Jacobo II* sucedió á su hermano, aprovechándose del

cansancio y postracion de Inglaterra. Disputáronle sin embargo la corona; pero los descontentos no hicieron sino aumentar el número de las víctimas ocasionadas por las guerras civiles. Publicó un edicto de tolerancia, cuyo objeto era favorecer el culto católico. El mismo rey restableció en su palacio las prácticas de la iglesia romana; y esto unido á persecuciones contra protestantes y á graves errores políticos, preparó una nueva revolucion que le privó del trono.

D. de J.  
1,689

4. Jacobo II se habia unido á la Francia contra las naciones aliadas en Augsburgo. El *Statouder* de Holanda, Guillermo de Orange, yerno de Jacobo, vió á las tropas inglesas dispuestas á aclamarle como rey, por haberse manifestado defensor del bill del Test y contrario á la política de Jacobo. En su consecuencia, publicó un manifiesto que le proporcionó el trono de que fué arrojado Jacobo II.

*Guillermo y Maria*, respetaron los fueros antiguos de Inglaterra, determinaron las prerogativas reales y atendieron á la consolidacion del poder naval y al florecimiento de las colonias. Irlanda tuvo que sufrir leyes mas duras á consecuencia de su oposicion, vencida en la batalla de Boyne.

Muertos sin hijos estos reyes, sucedió en el trono Ana 1.<sup>a</sup> hija de Jacobo II. En su reinado las armas inglesas combatieron contra Francia y España en la guerra de sucesion, conquistando en ella la plaza de Gibraltar. Pero el hecho mas importante fué la reunion de la Escocia y la Inglaterra en un solo estado, mediante la representacion de ambos paises en un solo parlamento. Aunque la administracion de este reinado fué buena, Ana no pudo dejar á su hermano la corona. Con ella terminó de reinar la casa de los Stuardos.

La época de esta dinastía, si borrascosa en la política, fué de gloria para las ciencias y para la literatura. La

D. de J. persecucion de los puritanos contra toda manifestacion que no fuera la del sentimiento religioso, duró poco; y á los nombres ilustres de Bacon y Harvey sucedieron otros no menos grandes, como Hobbes, y en otra esfera Milton y Pope. En los últimos tiempos, apareció sin embargo, la influencia francesa en la literatura y en la filosofía.

## Leccion XII.

### PRUSIA Y ALEMANIA.

1. Origen del Ducado de Prusia: su ercecion en reino: Federico Guillermo.—2. Federico II el Grande: la *pragmática sancion* en el Imperio.—3. Primera guerra entre el Imperio y Prusia.—4. Causas y sucesos mas importantes de la guerra de siete años.—5. Administracion de Federico II.—6. Reformas del emperador José II. (\*)

1. La Prusia fué habitada desde el siglo XII por los caballeros Teutónicos que propagaron la religion cristiana en este territorio. Mas tarde Alberto de Brandemburgo alcanzó del emperador Segismundo la secularizacion del ducado, reconociéndose vasallo suyo. Los caballeros protestaron del acto de su maestre, pero las difíciles circunstancias porque atravesaba entonces la Reforma, introducida en la Prusia, extinguió las quejas, y Alberto pudo ayudar con sus esfuerzos á la Liga de Smalkalde. Entre sus sucesores aparece en primer lugar *Federico Guillermo*, que engrandeció su pequeño estado por la union estrecha de los Ducados de Prusia y Cleves al Electorado.

En tiempo de su hijo *Federico I* adquirió este Estado el título de reino. Vano y presuntuoso, dió á su córte la

---

(\*) Fuentes: *Zimmermann*, Historia de la Marca de Brandeburgo; *Stenzel*, Historia del Estado prusiano; *Preuss*, Federico el Grande y la guerra de siete años; *Gross Hoffinger*, Historia de la vida y gobierno de José II.

pompa y ceremonial de una grande monarquía, y entró D. de J.  
 en la alianza contra los Borbones, á fin de verse recono-  
 cido rey por Alemania. Su proclamacion se verificó en 1,701  
 Kenisberg, y Berlin fué designado para capital. Las artes  
 y las ciencias encontraron despues en él un protector.

*Federico Guillermo I* sucedió á su padre. De inclinaciones contrarias, supo dar al naciente reino fuerza y estabilidad. Vendió todas las riquezas de los palacios para extinguir deudas atrasadas. Aumentó considerablemente la fuerza militar y manifestó siempre un carácter económico en extremo, que contribuyó á dar desahogo al empobrecido tesoro. Su *guardia de gigantes* muchas veces era adiestrada por él, denominado por esta causa *el rey sargento*.

2. Opuesto tambien en cualidades á su padre fué *Federico II*. Apasionado desde su juventud por la filosofía, adquirió conocimientos bastantes para mejorar el sistema económico y las leyes de su estado. Disolvió la *guardia de gigantes* para invertir sus gastos en cosas mas útiles; sin embargo, mejoró el ejército de tal modo, que pronto fué respetado por la Europa. Las guerras que sostuvo engrandecieron la Prusia; sus causas y sucesos fueron los siguientes.

A los emperadores Leopoldo y José I, que tanta parte tomaron en las guerras contra Luis XIV, sucedió en el trono de Alemania *Cárlos VI*. El único acto importante de su reinado fué la publicacion de una *pragmática sancion*, en que se establecia para el Imperio la sucesion directa de varones y de hembras. Este cambio de las antiguas leyes ocasionó protestas al reconocerse heredera del trono, con arreglo á la pragmática, su hija *María Teresa*. Varios soberanos, y entre ellos el de Prusia, alegaron derechos á estados del Imperio. La guerra comenzó con gran empeño, confederándose en contra de la emperatriz, España, Francia, Baviera y Prusia. 1,720

D. de J. 3. Federico II entró por la Silesia sin aguardar á las tropas auxiliares. El Elector de Baviera fué elegido emperador; pero cuando se preparaba á coronarse en Francfort, María Teresa, que habia tenido que abandonar á Viena, se presentó á los húngaros en la dieta de Prestburgo. Los Magyares y despues los tiroleses le prometieron su apoyo, y efectivamente rechazaron á los bávaros y franceses recuperando lo perdido. El nuevo emperador tuvo que huir; solo los prusianos mantenian el esplendor de sus armas; por eso María Teresa estipuló con ellos la paz de Breslau, por la cual les daba casi toda la Silesia. Los habitantes de este territorio acogieron con agrado la dominacion de Prusia por la igualdad de opiniones religiosas. La guerra terminó seis años despues con la paz de Aquisgran, perdiendo además el Imperio varios ducados de la Italia.

1,762

4. Austria y Prusia trataron de mejorar sus estados y de reorganizar el ejército despues de esta guerra, tanto mas cuanto que habia fundados temores de que pudiera reproducirse. Los estados de Europa no miraban bien el engrandecimiento de Prusia, y Austria y Francia pensaron en reducir á Federico II al cargo de *Electo*r. Inglaterra, rival de Francia, se puso de parte de este soberano.

Federico obtuvo tambien en esta guerra algunos triunfos. Nuevos adversarios acudieron de todas partes. Los aliados de Prusia combatieron contra los franceses, y Federico contra los austriacos y los rusos, que habian invadido sus estados. Prusia combatió á la defensiva; la capital fué ocupada, y otras victorias no pudieron resarcirle de las grandes pérdidas sufridas por su ejército.

En tal situacion subió al trono de Rusia Pedro III, que siguió diferente política que la Czarina Isabel. Alemania devastada deseaba tambien la paz. Así, pues, se celebró un armisticio, al que siguió la paz de Paris que arregla-

1,763

ron las diferencias de las naciones beligerantes. Prusia D. de J. quedó con la Silesia, sirviendo esta guerra de siete años para darle consideracion en Europa.

5. La administracion de Federico fué tan acertada, que gracias á ella pudo reponer su Estado de las conti-  
nuas devastaciones que habia sufrido. Fomentó los estudios científicos y las artes útiles, poniéndose en relacion con los sábios de Europa y sobre todo con los filósofos de la Francia. El engrandecimiento de su reino modificó sobremanera la situacion de los partidos religiosos en Alemania. A él acudieron desde entonces los disidentes perseguidos en el Austria.

A Federico el Grande sucedió su sobrino *Federico Guillermo II*, que no acertó á sostener el esplendor á que habia llegado la Prusia; se alió con Austria para sofocar la revolucion francesa, perdiendo las famosas batallas de Valmi y de Jemapes que la obligaron á pedir la paz. Rompióla despues *Federico Guillermo III*, sobrino del anterior monarca; pero habiendo sufrido la derrota de Austerlitz y Jena, quedó todo el reino de Prusia á merced del vencedor, que agregó al imperio francés la mitad de su territorio. Pero mas tarde los prusianos tomaron venganza de Napoleon, pues su ejército, mandado por Blucker, decidió la batalla de Vaterloo que dió por resultado la caida del César francés. 1,797

A *Fernando III* sucedió en el Imperio *Leopoldo I*, en cuyo tiempo adquirió el Austria definitivamente la corona de Hungría que desde entonces perdió su nacionalidad. Despues reinó *José I* y á este heredó su hermano *Cárlos VI*, el que disputó á Felipe V la corona de España, y que por la paz de Utrech hubo de desistir de sus pretensiones, aunque recibiendo en compensacion la Bélgica, Milan y las Dos Sicilias. 1,658

No dejando sucesion masculina este príncipe, disputó el trono á su hija *Maria Teresa* el elector de Baviera au-

D. de J. xiliado por varias naciones; mas la alianza inglesa y la fidelidad de Hungría hicieron triunfar la causa legítima; y María Teresa pudo transmitir la corona á su hijo *José II*.

6. Este monarca, dotado de un espíritu reformador, pensó en reducir á un sistema de unidad la organizacion de los diferentes estados del gobierno. Austria respetó los pensamientos del rey: sin embargo, no siendo bien comprendidos, fué calificado de déspota é irreligioso. Algunas de sus principales reformas políticas fueron: la division del Imperio en círculos ó gobiernos, la igualacion de los impuestos y un código civil y criminal varias veces reformado. En la esfera eclesiástica autorizó la tolerancia religiosa; disminuyó el número de conventos, reorganizando los que quedaban, y dotando con los bienes secularizados á institutos de enseñanza; prohibió varias prácticas devotas como romerías y procesiones, y demostró tendencias á formar una iglesia nacional. En los últimos dias de su vida exclamaba: "Conozco mis intenciones, y la posteridad estimará, cuando yo no exista, lo que he hecho por mi pueblo."

En el reinado de *Francisco II* los triunfos de Napoleon destruyeron el antiguo imperio germánico, y aquel príncipe tomó el título de emperador de Austria, que llevan sus sucesores.

### Leccion XIII.

1. Suecia: introduccion del Protestantismo.—2. Reinado de Carlos XII y siguientes.—3. Dinamarca: propagacion de la Reforma: reinados de mas importancia.—4. Suiza: el calvinismo.—5. Hungría: su anexion al imperio aleman. (\*)

(\*) Fuentes: *Stuart*, Historia del establecimiento de la Reforma en Suecia; *Munster*, Historia de la Reforma danesa; *Ladislao Szalay*, Historia de los húngaros hasta 1690; *Hess*, Vida de Zuinglio; *Hottinger*, Historia de los suizos en tiempo de la division de las iglesias.

1. El último soberano que tuvo bajo su cetro las tres monarquías escandinavas fué *Cristian II*, llamado el *Noron del Norte*, pues hizo matar en un solo día á seiscientas personas de familias nobles: esto hizo levantarse en armas á los demás y *Cristian* fué arrojado del trono. D. de J. 1,512

Entonces, rota la Union de Calmar, fué proclamado rey de Suecia el ilustre *Gustavo Wasa*, que facilitó la propagacion de la Reforma en sus estados y sujetó la religion á la política, dominando al clero y apoderándose de los bienes de la iglesia. Los tres hijos de *Gustavo* perturbaron el reino con guerras y usurpaciones del trono, que todos ocuparon, hasta que subió á él *Gustavo Adolfo*, que tomó parte á favor del protestantismo en la guerra de los Treinta años, obteniendo el *rey de nieve*, como le llamaban por mofa los imperiales, grandes triunfos sobre ellos en Leipsik y Lutzen, aunque esta última victoria le costó la vida. 1,523 1,611

El amor que le profesaba su pueblo hizo que, á pesar de estar las hembras excluidas del trono segun las leyes del país, se diese la corona á su hija *Cristina*; y siendo de menor edad hubo que nombrarla un consejo de regencia que continuó la guerra de religion hasta la paz de Westfalia, obteniendo por ella considerable aumento territorial. *Cristina*, cuando empuñó las riendas del gobierno, se mostró decidida protectora de las artes y ciencias, llamando á su córte á todos los sábios de aquella época; mas disgustando á su pueblo por haber abrazado la religion católica, abdicó en su primo *Cárlos Gustavo*, que declaró la guerra á Dinamarca, continuada por su hijo y sucesor *Cárlos XI*, que además estableció el régimen absoluto en el estado. 1,632 1,654 1,666

2. Sucedióle *Cárlos XII*, que recibiendo un estado floreciente, lo dejó arruinado con las guerras que sostuvo contra Dinamarca, Polonia y Rusia, venciendo en Narva á Pedro el Grande; pero siendo derrotado en Pultawa tu- 1,709



D. de J. vo que refugiarse en Turquía: cuando regresó á su patria se obstinó en continuar la guerra y fué muerto en el sitio de Frederikshall sin dejar sucesion. Entonces fué proclamada su hermana *Ulrica Eleonora*, que se vió precisada á hacer diferentes cesiones territoriales á Prusia y Dinamarca, mientras en el interior ardía la lucha de los bandos llamados de los *gorros* y *sombreros*, partidarios los unos de la autoridad real absoluta, y defensores los otros de las prerogativas de la nobleza. Estas discordias se extendieron á los reinados de *Adolfo Federico II* y de su hijo *Gustavo III*, el cual, apoyado por el ejército, quitó á la aristocracia sus exorbitantes privilegios y restableció el antiguo régimen. Trató luego este caballeresco príncipe de marchar al frente de sus tropas sobre Francia para libertar á Luis XVI, prisionero de la Convencion; pero antes de llevar á cabo estos planes, fué asesinado en un baile de máscaras por un oficial de su ejército.

1,751  
1,771  
1,793  
1,809

Heredó la corona su hijo *Gustavo IV* que sufrió grandes reveses en las guerras que sostuvo contra el imperio francés, cuyas consecuencias fueron la pérdida del trono, al que fué llamado el duque de Sudermania con el nombre de *Cárlos XIII* que designó para sucederle al mariscal francés Bernardote.

3. Al romperse la Union de Calmar, fué nombrado rey privativo de Dinamarca y Noruega el duque de Sleswig Holstein con el nombre de *Federico I*, en cuyo tiempo se introdujo el protestantismo en el país, abrazándolo el monarca y estableciéndose igualdad de derechos civiles para católicos y protestantes. Siendo esto mal visto por los noruegos, dieron su apoyo al destronado Cristian II, que vino sobre Dinamarca representando la restauracion católica; pero fué hecho prisionero y encerrado en un castillo, donde murió. Federico I, para tener contentos á los nobles, les otorgó exorbitantes privilegios, les enri-

queció con los bienes eclesiásticos y condescendió en D. de J.  
 aceptar la forma electiva para la sucesion á la corona.

A su fallecimiento pasó esta á las sienes de su hijo *Cristian III*, luterano fanático que encarceló á todos los obispos, teniendo estos que renunciar á sus sillas por recobrar la libertad, é impuso violentamente la Reforma en Noruega é Islandia, donde la rechazaba el espíritu público. Siguieron la misma conducta sus sucesores *Federico II*, el protector del astrónomo Tiko-Brahe, y *Cristian IV*, el fundador de ciudades y de institutos científicos: éste además tomó parte en la *Guerra de treinta años*, á favor de los protestantes, y su intervencion constituye el segundo período de aquella lucha, que por eso lleva el nombre de *dinamarqués*. También sostuvo guerras con la Suecia, y en medio de tantas contiendas fomentó extraordinariamente la instruccion y el comercio, adquiriendo en la India la isla de Tranquebar. 1,534  
1,559  
1,583

Su sucesor *Federico III* tuvo que ceder á la Suecia 1,648  
 vencedora sus mejores provincias; y siendo precisos para los gastos de la pasada guerra nuevos y gravosos tributos y negándose la nobleza á pagarlos, el estado llano ofreció al rey el poder absoluto y la aceptacion de la forma hereditaria para la sucesion á la corona. *Cristian V* y *Federico IV*, renovaron la lucha con Suecia, que terminó definitivamente al morir el rey de aquel país Cárlos XII: débese á Federico IV la emancipacion de los *Vornedos* ó siervos de la gleba. Durante los reinados de sus sucesores *Cristian VI* y *Federico V* florecieron mucho el comercio y la industria; pero en el siguiente de *Cristian VII* la alianza de Dinamarca con el imperio francés, irritó á los ingleses, que arruinaron su escuadra y bombardearon á Copenhague; y á pesar de tantos desastres, todavía *Federico VI*, hijo del anterior soberano, continuó siendo aliado de Francia. 1,670  
1,730  
1,803

4. Desde que recabó su independendencia vivia tranqui-

D. de J. la y prósperamente la Suiza, hasta que las guerras de religion ensangrentaron su libre suelo, donde germinó bien pronto la idea protestante. Fué su mas entusiasta propagador Ulrico Zuinglio, cura de Glaris, que se apartó en mucho de la doctrina luterana. Sus ideas fueron acogidas por muchos cantones; pero otros permanecieron fieles al catolicismo, y uniéndose al Austria, remitieron la cuestion al terreno de la fuerza, siendo vencido y muerto

1,531 Zunglio en el combate de Cappel.

Este suceso dió un golpe mortal á la causa protestante; mas entonces para sostenerla apareció Calvino, que arrojado de Francia, su país natal, por opiniones heréticas, se refugió en Ginebra, que le declaró hijo adoptivo y le entregó las riendas de su gobierno. No se distinguió éste por lo tolerante, pues hacia quemar vivos á los que disentan de la Iglesia calvinista, condenaba á la horca á los que hablasen mal de su autor, y estableció un tribunal de costumbres que fiscalizaba los actos de la vida doméstica. Entre las víctimas de esta *inquisicion protestante* se cuenta el ilustre español Miguel Servet, el primero que describió la circulacion de la sangre por el pulmon y el corazon, y que se atrevió á emitir ideas distintas de las de Calvino en materias de religion.

La doctrina de éste, abrazada con entusiasmo, dió fuerzas á los cantones protestantes para seguir la lucha con los católicos, hasta que por la paz de Westfalia se reconoció por el emperador de Alemania la independencianacional de Suiza y se permitió á cada canton profesar la religion que tuviera por conveniente, quedando unidos tan solo por el lazo federal.

Desde entonces gozó tranquilidad la confederacion helvética, hasta que las campañas de Napoleon convirtieron aquel país en territorio francés.

5. Hungría, desde la muerte de *Luis el Grande*, se vió envuelta en guerras civiles por la sucesion al trono, hasta

que fué elevado á él *Matias Corvino*, que defendió heroicamente su reino en las agresiones de los turcos, y en el interior hizo florecer las artes y las ciencias; pero sus sucesores *Ladislao* y *Luis* dejaron caer en manos de los turcos la Bosnia y otras provincias. D. de J.  
1,463

A la muerte del último de estos monarcas sobrevino otra guerra de sucesion tan calamitosa, que en ella se rompió la unidad nacional; y mientras la Bohemia proclamaba su rey á Fernando de Austria, la Hungría propia colocaba en su trono á *Juan Zapolia*; pero en virtud de un tratado que puso término á la contienda, la Hungría se anexionó al imperio aleman mediant *Fernando de Austria*. 1,526

Volvió á separarse luego con motivo de las guerras de religion; pero fué sometido por la fuerza, y en tiempo de *Leopoldo I* se declaró la corona de Hungría hereditaria en la casa de Austria. 1,658

## Leccion XIV.

### RUSIA.

1. Reinado de *Iwan IV el Terrible* y sus sucesores.— 2. Pedro el Grande; sus proyectos y reformas.—3. Sus guerras.—4. Sus sucesores: Catalina II.—5. Su intervencion en Polonia.—6. Desmembracion de este reino y engrandecimiento de Rusia. (\*)

1. La Rusia, que principió á entrar en el camino de la civilizacion durante el reinado de *Iwan III*, recibió nuevo impulso de su sucesor *Iwan IV el Terrible*, primero que tomó el título de Czar. Fué legislador y conquistador, pues en la primera época de su reinado adop- 1,533

(\*) Fuentes: *Caramsin*, Historia del imperio ruso; *Lamartine*, Historia de Rusia; *V. Halem*, Vida de Pedro el Grande; *Gen. de Manstein*, Memorias militares y políticas de Rusia hasta 1774.

D. de J. tó muchas leyes de los otros pueblos europeos, conquistó á Astrakan y Siberia, fundó la ciudad de Arkangel y alcanzó grandes triunfos sobre Gustavo Vasa, rey de Suecia; pero luego, trastornándose acaso su razon, cometió actos de horrible crueldad, asesinó á su propio hijo y destruyó poblaciones. Despues se encerró en un cláustro; mas á poco tiempo, con el apoyo de la guardia de los Strelitzes, que él habia creado, volvió á ocupar el trono y á proseguir su camino de crímenes.

1,598 Su hijo *Teodor* mostró tal debilidad de carácter, que le usurpó la corona su ministro *Godunof*, el cual para asegurarla hizo matar al niño Demetrio, hermano del czar. El intruso gobernó algun tiempo con fortuna; pero acosado por los remordimientos, se retiró á un cláustro, mientras aspiraban al trono varios impostores que decian ser el Demetrio asesinado, hasta que, reunida una asamblea de boyardos ó nobles, proclamó á *Miguel Teodorovitch*, con quien se entroniza la ilustre dinastía Romanof.

1,682 2. El soberano mas ilustre que produjo esta familia es *Pedro I el Grande*, que notando el atraso de su pueblo, pensó en reformarle, haciéndole seguir el camino de la civilizacion. Constante en su propósito y dotado de una asombrosa actividad, determinó estudiar los adelantos europeos antes de introducirlos en su nacion. Para ello tomó del emigrado ginebrino Le Fort diferentes conocimientos, llamó de todas partes hombres útiles, y para completar su obra hizo diferentes viajes por Europa, tratando á toda clase de personas. Agregado á una embajada, visitó la Alemania septentrional, Holanda é Inglaterra, estudiando cuidadosamente los talleres y las fábricas, y hasta trabajó en una aldea de Holanda como oficial de carpintero. De tal modo le entusiasmaba la marina de Inglaterra, que decia hubiera deseado ser su almirante, á no ser el czar de Rusia. Pero cuando se hallaba mas dispuesto á continuar sus viajes, una rebelion

ocurrída en Rusia contra todos los proyectos de reforma, D. de J. le hizo volver apresuradamente á Moscow.

Pedro, despues de castigar cruelmente la sublevacion, encontró una ocasion propicia para el planteamiento de sus reformas. Suprimió la terrible milicia de los Strelitzes, sustituyéndola con cuerpos organizados á la europea; fundó la marina; destinó á los nobles á servir en su ejército, quitándoles sus privilegios, é introdujo otras medidas que despojaron á este pueblo de su carácter oriental.

Pedro el Grande, que tanto habia admirado el poder marítimo de Inglaterra, ambicionaba mares que pusieran sus estados en comunicacion con otros y facilitáran el comercio. Por eso pensó en despojar á la Suecia de las costas occidentales del Báltico.

Suecia se encontraba entonces en un período de florecimiento; el comercio de aquellos mares le pertenecia; su carácter belicoso y el poder de sus reyes, que habian dominado la aristocracia, la conservaban engrandecida ante los ojos envidiosos de las demás naciones del Norte. No era de extrañar la guerra que aconteció. Rusia se preparó para ella con la alianza de Polonia y Dinamarca.

3. Cárlos XII, rey de Suecia, se lanzó irritado á la guerra á que le llamaban. Despues de vencer al rey de Dinamarca, que tuvo que aceptar la paz, batió al ejército ruso delante de Narva. Penetrando despues en la Polonia, se apoderó de las plazas mas importantes, destronando á su rey Federico Augusto y poniendo en el trono á Estanislao Leucisky. Pedro, aprovechando una ocasion oportuna, se apoderó de la Hungría; y desecando las marismas del Nueva, fundó la moderna capital de San Petersburgo. Dirigióse Cárlos contra Rusia y sitió á Pultawa. Entonces apareció Pedro el Grande, y hostigándole á una batalla, alcanzó tan grande victoria, que el ejér-

D. de J. cito sueco quedó completamente derrotado. Cárlos XII se refugió en Turquía. Allí supo interesar al Sultán en esta guerra. Pedro, aliado con sus antiguos compañeros, adelantaba entre tanto sus conquistas; pero internándose en la Moldavia, se encontró cercado por los turcos; y hubiera perdido todo el ejército, á no haber comprado Catalina, su mujer, una paz, hasta cierto punto ventajosa, atendido lo crítico de aquellas circunstancias.

Pocos hechos dignos de mencion ocurrieron despues en esta guerra. Cárlos XII, que no respetaba las negociaciones de paz que se entablaron, penetró en Noruega, encontrando la muerte en el sitio de Fiedrichsall. Suecia vió desmembrado su territorio: Rusia en cambio se enriqueció con provincias feraces y con dilatadas costas en el Mar Báltico y en el Mar Negro.

1,725 Pedro dejó al morir los gérmenes de una nueva civilización: "habia vestido como hombres un rebaño de fieras." No pudo dar á su pueblo un código que proyectaba; pero las reformas planteadas modificaron no poco las costumbres. Tomó el título de Emperador y se erigió en la suprema autoridad eclesiástica al constituirse en director de los Sínodos que sustituyeron al Patriarcado.

4. Varios reinados de importancia escasa suceden al de Pedro el Grande. Muerta *Catalina I*, Mencikoff, su protector, regentó algun tiempo de una manera despótica el imperio, por menor edad de *Pedro II*. *Ana* luchó contra el Consejo que la elevó al trono. *Isabel*, triunfante por una revolucion, precipitó á la córte en la inmoralidad mas grande. Los negocios se entregaron á la direccion de favoritos, conservándose la influencia de la Rusia por la gran importancia que esta nacion habia alcanzado en Europa.

*Catalina II*, declarada emperatriz por el asesinato jurídico de su esposo *Pedro III*, dió muestras de grandes dotes de gobierno. Amiga de los estudios filosóficos, tuvo

correspondencia con los enciclopedistas franceses, particularmente con Diderot. Entusiasta por las reformas, verificó aquellas que el estado de su pueblo permitía. Aumentó la marina y sostuvo el esplendor de las armas rusas en las guerras con Polonia y con Turquía. Su política hábil, pero cruel, influyó poderosamente en la desgraciada suerte de aquel reino. D. de J.

Augusto II, su monarca, no se encontró con autoridad suficiente para remediar el cúmulo de males que pesaban sobre la nación. La nobleza se hallaba dividida en partidos; Francia y Suecia sostenían las pretensiones del destrozado Estanislao Leuciski: Rusia abusaba sin compasión de su poder. Las turbulencias engendraron una guerra civil. Rusia, Prusia y Alemania mediaron en aquella confusión para apoderarse de las provincias que deseaban.

5. Rusia comenzó su obra obligando á la Dieta á nombrar por sucesor de Augusto II á *Estanislao Poniatowski*, antiguo favorito de Catalina. La nobleza inferior pensó entonces en una reforma constitucional; pero el ministro de Rusia en Varsovia, se opuso á ello por la fuerza. 1,766

Sucedieron en Polonia nuevas disidencias por la idea religiosa, trastornos que Catalina aprovechó: la alta nobleza, coaligada en Bar, pidió auxilio á la Francia contra la tiranía rusa. Los partidos promovieron entonces una guerra civil en que intervinieron los rusos: los confederados fueron batidos hasta en el suelo extranjero donde se refugiaron, acto que dió lugar á la guerra entre Rusia y Turquía. La situación de Polonia animaba por su parte á las potencias ambiciosas á realizar su plan: un tratado unió en efecto á la Prusia, Austria y Rusia para apropiarse de Polonia el territorio inmediato á las fronteras. 1,774

Los polacos pensaron en sacudir el yugo de Catalina, aprovechándose de la segunda guerra que esta tenía con los turcos. El mismo rey Poniatowski se unió á la causa



D. de J. de la nacion, que reformó su constitucion suicida: Europa vió con júbilo este paso, pero la union y la fuerza no se habian conseguido tan repentinamente. El partido anti-reformista se confederó pidiendo auxilio á Rusia, y los soldados extranjeros motivaron un segundo repartimiento.

6. Polonia, sin independencia, obedeció desde entonces á un *Consejo*, obra de Catalina. Los patriotas pensaron en una lucha postrera para alcanzar la libertad. *Kociusko*, compañero de Washington, se puso al frente del ejército: las provincias secundaron el movimiento y hasta se llegó á vencer á algunos cuerpos rusos. Pero Catalina, uniéndose al Austria y á la Prusia, envió un grande ejército, al que no pudo resistir *Kociusko*. La batalla de *Majowia* fué el *fin de Polonia*. Las naciones aliadas manifestaron deber concluir con este reino en interés de la paz. En su consecuencia, Austria se apropió la Cracovia y la Galitzia, Prusia á Varsovia y Rusia el pais restante.

Polonia expió de esta manera su falta de patriotismo y de union. Rusia, engrandecida con estas guerras, alcanzó desde entonces mayor influjo. La guerra con Turquía le habia dado la posesion de la Crimea y la pequeña Tartaria: Catalina pudo muy bien despertar la idea política de la *neutralidad armada*.

Su reinado no fué solo favorable á la Rusia por el resultado próspero que alcanzaron las armas. Se introdujeron grandes reformas en la constitucion social, aun cuando las abandonó en los últimos años, al observar los progresos de la Revolucion francesa.

## Lección XV.

D. de J.

## INGLATERRA Y FRANCIA.

1. *Inglaterra*: Monarcas de la Casa de Hannover: Jorge I y Jorge II.—2. El ministro Pitt; Jorge III: adelantos científicos de su reinado.—3. *Francia*: Luis XV: corrupcion de la corte.—4. Luis XVI: situacion crítica del reino: los Estados Generales. (\*)

1. A la casa de los Stuardos sucedió en el trono de Inglaterra la casa de Hannover, bajo la cual se afianzaron las libertades de la nacion. *Jorge I* llamó para la direccion de los negocios al partido Why, bien por simpatía, ó bien al ver al aspirante al trono, Jacobo III, apoyarse en el partido Thory. Con tal política nada tuvo que temer de los adictos á los Stuardos, que acudieron á Carlos XII y al ministro de España, Alberoni, para realizar otra restauracion. Roberto Walpole, gefe del ministerio, demostró en los veinte años que gobernó maña y energía para las ocasiones difíciles. El partido Why se hizo por lo tanto realista, y la casa de Hannover no fué un obstáculo á los adelantos de la nacion. 1,714

Walpole quedó al frente del gobierno al subir al trono *Jorge II*. Tuvo que desbaratar los intentos del representante de los Stuardos, que acudió á la Francia en demanda de apoyo: pero muertas las esperanzas de los Thorys, no tuvieron otro remedio ya que apoyar á la nueva dinastía, intentando sin embargo dirigirla hácia el absolutismo de la anterior. 1,745

La significacion de los partidos sufrió entonces un cambio. Inglaterra aumentaba su poder de dia en dia. La idea de sus grandes hombres era mantener la supremacía marítima del pais por medio del equilibrio europeo: en

---

(\*) Fuentes: *Lord Mahon*, Historia de Inglaterra de 1713 á 1788; *Cowe*, Memorias de Walpole; *Lemontey*, Historia de la minoría de Luis XV; *Lacretelle*, Historia de Francia, durante el siglo XVIII.

D. de J. tal situación, el pueblo miraba con envidia á la España, que todavía sostenia en América el comercio. El Parlamento declaró la guerra que no dió resultado alguno notable.

2. *Pitt*, á quien su elocuencia elevó al gobierno del país, demostró el ódio que abrigaba hácia la Francia en las guerras del continente y en las de América. Inglaterra ensanchó además su dominio con las conquistas de Pondichery y del Canadá, y su poder marítimo creció en tal grado, que nada pudieron en contra suya las escuadras reunidas de España y Francia.

*Jorge III* heredó la política de sus antecesores, y *Pitt* continuó con el mismo plan que en el anterior reinado. En su consecuencia, propuso declarar la guerra á España, unida á la Francia por el *pacto de familia*. Desechado el parecer de *Pitt*, se rompieron al cabo las hostilidades, que suspendió la paz de París, tan ventajosa para los ingleses. Ocurrió despues otra guerra con las mismas naciones por auxiliar á las colonias norte-americanas, sublevadas contra el gobierno de Inglaterra.

Grandes descubrimientos científicos tuvieron lugar en este reinado, debiendo citar el del escocés *Wat* por las grandes consecuencias que han producido en el mundo las máquinas de vapor. Pero al propio tiempo sufrió Inglaterra un quebranto considerable en su industria y en su comercio con la pérdida de sus colonias americanas, compensado únicamente por el poder y el comercio de las Indias Orientales.

3. Si Inglaterra preparaba con su grandeza el origen de una revolucion poderosa, que habia de llamar á nueva vida razas ocupadas hasta entonces en subvenir á las necesidades de sus gobiernos, Francia caminaba á otra revolucion no menos grande, descendiendo del engrandecimiento material que alcanzó en el reinado de Luis XIV.

Cinco años tenia su sucesor *Luis XV* al heredar el tro- D. de J. no. El duque de Orleans entró en la célebre *Regencia* que 1,715 ha dado tan funesto nombre á su época, comenzando una série de desaciertos que produjeron en el país el escándalo y la miseria.

Cuando el rey fué declarado mayor de edad, los cortesanos decidieron en los asuntos políticos. A tal inspiracion se debió la alianza de Francia con María Teresa de Austria en la guerra de *siete años*. Mas provechoso fué á la nacion el *pacto de familia*, mediante el cual España, regenerada entonces, se unia á Francia, arruinada y corrompida. Luis XV sostuvo tambien la guerra de América por cuestiones de límites entre las posesiones inglesas y francesas. El resultado fué la destruccion de la marina.

Tales acontecimientos, las onerosas contribuciones que se impusieron para atender al desenfreno de la córte y á las exigencias del Estado, las disputas de los Parlamentos y el absolutismo del monarca hicieron al pueblo convertir en desprecio el amor y la solicitud que habia mostrado hácia Luis XV al principio de su reinado.

4. La situacion de Francia era crítica por demás al comenzar el suyo *Luis XVI*. Su antecesor habia dicho al morir: "Despues de nosotros, el diluvio." Todos los hombres que reflexionaban sobre los asuntos públicos, presentian tambien una revolucion (1). Luis XVI llamó á Turgot y Malesherbes para salvar la Hacienda; la nobleza se opuso á las reformas de los ministros, que tuvieron que dejar sus puestos, cuando tal vez hubiera podido remediarse aquella crisis. Necker, banquero ginebrino, no fué mas feliz en sus propósitos.

---

(1) Rousseau decia en 1760: "Creo imposible que las grandes monarquías subsistan mucho tiempo; nos aproximamos á la crisis, al siglo de la revolucion." Y *Voltaire* escribia en 1762: "Todo lo que veo echa las semillas de una revolucion que acaecerá sin falta."

D. de J. La situación económica se agravaba entretanto con la ayuda que prestaba Francia á los norte-americanos, sublevados contra la Inglaterra. Caloune, que contemporizó con la córte, adulando sus vicios, aumentó con su administracion la miseria del país. Entonces se pensó en un remedio extremo y se convocó al efecto la Asamblea de *los notables*. La nobleza siguió oponiéndose á toda contribucion y menoscabo en sus intereses, y el rey tuvo que usar del rigor con los mas audaces. El pueblo, atento á los sucesos, pedía la reunion de *Estados generales*: Necker fué llamado al ministerio y su venida auguraba la convocatoria de la Asamblea. Al fin el 5 de Mayo de 1789 se reunieron en Versailles los representantes de los tres Estados. El tercer Estado que, segun Sieyès, *no fué nada, pretendía ser algo, y debía serlo todo*, iba á presentar al gobierno la idea política de que se hablaba desprovisto.

## Leccion XVI.

### LA REVOLUCION FRANCESA.

1. La Asamblea nacional y la legislativa.—2. La Convencion; la República.—3. El Terror. — 4. El Directorio: campañas de Napoleon.—5. El Consulado: el Imperio. — 6. Caída de Napoleon: los Cien días: la restauracion; juicio crítico de este periodo. (\*)

1. Reunidos los Estados generales, se vió al clero y á la nobleza no querer alternar con el estado llano. Esta falta de acuerdo aceleró la revolucion: los representantes del pueblo se erigieron entonces en Asamblea Nacional, jurando dejar establecida una Constitucion. El rey

---

(\*) Fuentes: *Thiers*, Historia de la Revolucion francesa y el Consulado y el Imperio; *Lamartine*, Los Jirondinos; *Napoleon*, El memorial de Santa Elena; *Beltran de Maleville*, Historia de la Revolucion francesa.

conoció la gravedad de las circunstancias en el destierro de Necker; el pueblo atacó la Bastilla. La nación se encontró dueña del poder legislativo y de la fuerza pública. Cuando el monarca determinó no aceptar aquella Constitución que la Asamblea discutía, el pueblo fué en tumulto á Versailles y condujo á París á Luis XVI, donde, aconsejado por Mirabeau, protestó no tener otro pensamiento que el de su nación. D. de J.

En las provincias reinaba el mismo ardor que en la capital: los clubs, organizados en todas partes, mantenían viva la idea política. En el de los *Jacobinos* es donde se presentaban las proposiciones que agitaban después á la Asamblea. El rey, al ver los progresos de la revolución y el abandono en que lo dejaron los que antes le acompañaban, pensó en la fuga: detenido en Varennes, volvió á París donde aceptó la Constitución: la *Asamblea Nacional* fué entonces reemplazada por la *Legislativa*. 1,792

El manifiesto del duque de Brunswik, jefe del ejército austro-prusiano, que iba á combatir la revolución, excitó el furor del pueblo, que atacó las Tullerías y obligó al rey, acusado de complicidad con los extranjeros, á refugiarse en la Asamblea. Esta proseguía entre tanto su obra revolucionaria con decretos contra los emigrados y los sacerdotes que no habían querido jurar la Constitución. El partido republicano tomó incremento con estos acontecimientos. Las gentes que habían acudido á la capital, aumentaban la agitación. La municipalidad de París dominaba al gobierno, consintiendo las matanzas del 2 de Setiembre. La coalición contra la Francia no adelantaba mucho sin embargo.

2. El cuerpo legislativo convocó una *Convención nacional* al considerarse impotente para formar otra Constitución. Entonces comenzó una nueva era y se proclamó la *República*, una é indivisible. Tomáronse apresura- 1,792

D. de J. damente enérgicas medidas. Los ejércitos franceses, aumentados con levas, derrotaron, bajo el mando de Dumourier, á los prusianos en Velmy y á los austriacos en Jammapes. Estas victorias quitaron á Luis XVI toda esperanza de salvacion: conducido al Temple, pudo ya preveer la triste suerte que le aguardaba. La *Convencion* se encontraba dominada por el partido extremo ó la *Montaña*, cuyo tema continuo era el proceso del monarca. Los girondinos trataron de salvarle; pero de setecientos cuarenta y nueve votantes, cuatrocientos siete opinaron por la muerte. La ejecucion tuvo lugar en 21 de Enero.

1,793

3. La Europa dirigió entonces sus ejércitos coaligados contra la Francia: ésta aceptó aquel reto diciendo: "Todo el que no es en mi favor, es en mi contra." En el interior comienza una situacion anárquica con la sublevacion de la *Vendée* y los procedimientos de los tribunales revolucionarios: Dumourier abandona á los republicanos: los jacobinos, divididos entre sí, establecen el *Terror*: la *Montaña* triunfó de la *Gironde*, y sus diputados son perseguidos ó guillotinado.

En tal situacion, los ejércitos extranjeros habian ya penetrado en Francia: los austriacos alcanzaban victorias; los prusianos sitiaban á Maguncia: los españoles ocupaban parte del Mediodia. El gobierno atendió á estas necesidades confiscando los bienes de los emigrados para realizar dinero, y decretando una leva general que puso sobre las armas un millon doscientos mil soldados.

4. Marat, uno de los miembros de aquella dictadura, fué asesinado. Robespierre poco á poco fué desembarazándose de sus compañeros el duque de Orleans, Danton y Desmoulins, entregándoles á la guillotina. El mismo fué á su vez acusado y condenado á muerte con algunos de sus colegas. El cuerpo legislativo alcanzó mayor respeto y cesaron las ejecuciones: los jacobinos excitaron al pueblo pidiendo "pan y la Constitucion del 93;" pero

las tropas sostuvieron á la *Convencion*, que se dedicó á D. de J. reparar los desastres de la guerra civil y á fundar bajo otra Constitucion un nuevo gobierno. El establecimiento del *Directorio*, que sucede á la *Convencion*, produjo nuevos motines. Napoleon repele al pueblo con la artillería.

La jornada del trece de Vendimiario elevó á Napoleon Bonaparte, corso de origen, al mando del ejército de Italia. En el transcurso de un año aseguró la posesion de la Italia superior con victorias repetidas. La Italia se cubrió de repúblicas: Austria envió entonces contra Bonaparte un ejército que fué derrotado en Tagliamento y Clagenfurt, solicitando despues la paz de Campo Formio.

Una nueva coalicion, en la que tomó gran parte la Rusia, tuvo lugar al propio tiempo. El gobierno francés que atravesaba un período anárquico en el interior, emprendia nuevas conquistas en Italia: los rusos les arrojaron de esta region. Pero el suceso mas importante de este tiempo es la expedicion de Bonaparte á Egipto, motivada por el Directorio para alejar de su lado á un hombre que contaba ya con grandes simpatías. Allí batió á los mamelucos en la batalla de las Pirámides. Burlando á los ingleses, desembarcó despues en Francia, presa del mayor desorden y del temor de una revolucion. El consejo de los Quinientos fué disuelto por los granaderos de Bonaparte.

1,799

5. Siguióse á esto la abolicion del Directorio y la creacion de un *Consulado*, compuesto de tres individuos, uno de ellos Bonaparte.

Despues de haberse restablecido el orden, Bonaparte atraviesa con su ejército las cumbres del San Bernardo, cayendo sobre Italia, ocupada por los austriacos. La batalla de Marengo obligó al imperio á aceptar la paz de *Luneville*.

Las naciones descansaron por algun tiempo: Inglaterr-



D. de J. ra misma aceptó la paz de *Amiens*; Francia celebró con Roma un *concordato*: el Senado hizo *cónsul perpétuo* á Bonaparte, que con sus medidas desterró las reformas de la República. Al poco tiempo se encendió la guerra con los ingleses; los partidarios de Napoleon resuelven su elevacion al imperio, que se verifica por medio de un decreto del Senado.

1,802

El imperio francés comprendia la Italia, la Holanda, la Flandes y la orilla izquierda del Rhin. Las naciones de Europa, al ver tal poder y la ambicion de Napoleon, se unen en contra de éste. Austria es derrotada en Ulma; Rusia en Austerlitz. Síguese á estas victorias la paz de Presburgo: á poco se disuelve el imperio alemán y se crea la Confederacion del Rhin bajo el protectorado de Francia: los electorados de Sajonia y Baviera y el Ducado de Wurtemberg se convierten en reinos. Pero Inglaterra, Prusia y Rusia, pensaron en la guerra, descontentas de esta paz. Napoleon la acepta: vence á los prusianos en *Jena*, apoderándose de la capital y de la mayor parte de su reino; vence luego á los rusos en Eilau y Friedland, obligándoles á pedir la paz. Fírmase esta en *Tilsit*; el aspecto de Europa cambia: créanse el ducado de Varsovia y el reino de Westfalia, y empiezan los preparativos de la guerra de España.

1,807

6. El aspecto de la guerra comenzada en este reino obliga á Napoleon á venir á él: despues de haber ocupado á Madrid, tiene que combatir á los austriacos, á quienes vence en Wagram, aceptando despues el tratado de Viena. Los preparativos de Rusia le impelen hácia ese imperio: la batalla de Smolensko le prepara el camino para Moscow. Incendiada esta ciudad y sus alrededores, tuvo que emprender aquella funesta retirada en que pereció gran parte del ejército francés. Este golpe une al Austria y la Prusia con los rusos: la batalla de Leipsik hace que los franceses se internen en su nacion: los ejércitos

1,813

aliados entran detrás en París; Napoleon es destinado D. de J.  
á la isla de Elba y *Luis XVIII* colocado en el trono de 1,814  
la Francia.

La restauracion volvió impuesta por extranjeros, sin gloria alguna. Napoleon abandona la isla de Elba y desembarca en Provenza, y al poco tiempo Luis XVIII no encuentra mas recurso que el destierro. Napoleon quiso evitar la union de los ejércitos extranjeros y venció á los prusianos en Liqueu, atacando despues á los ingleses en Waterlóo. Allí manifestó todos los recursos de su génio; Wellington le opuso una tenaz resistencia hasta la llegada de Blucher. La victoria quedó por los aliados y Napoleon mismo llevó á la Francia la noticia de su derrota. Luis XVIII volvió á ser colocado en el trono por 1,815 los ejércitos aliados.

### Leccion XVII.

1. Polonia; dinastía de los Jajellones; predominio de la aristocracia.—2. Ultimos soberanos; reparticion de este reino.—3. Italia, Venecia, Génova y Milan.—4. Ducados de Saboya, Toscana y Módena.—5. Reino de Nápoles y Estados Pontificios. (\*)

1. Polonia al comenzar los tiempos modernos llegó á su mayor grandeza bajo la dinastía de los Jajellones, pues en el reinado de *Casimiro IV* fueron vencidos los caballeros teutónicos, que por el tratado de Thorn hubieron de ceder parte de sus estados á Polonia; mas al mismo tiempo la nobleza debilitaba el poder real, habiendo determinado las Dietas que sin su consentimiento no podria el monarca variar las leyes ni cobrar los impuestos. 1,466

(\*) Fuentes: *Krasinski*, Historia de Polonia; *Salvandy*, Historia de Polonia antes y bajo el reinado de Juan Sobieski; *Muratari*, Anales de Italia; *Crome*, Gobierno de Toscana bajo Leopoldo II. *Coppi*, Anales de Italia desde 1750.

D. de J. Mas adelante arrancó la aristocracia al rey *Alejandro I*  
 1,506 el célebre *Estatuto*, que cambió completamente la autoridad monárquica, pues en virtud de él se quitaba á los soberanos el derecho de acuñar moneda y disponer del real patrimonio sin la vénia de los diputados.

Un nuevo gérmen de discordias se depositó en el suelo polaco con la introduccion del protestantismo, que tuvo lugar en el reinado de *Segismundo I*, cuyo monarca no pudo impedir tampoco la secularizacion de la Prusia, llevada á cabo por Alberto de Brandemburgo, gran maestro de la órden teutónica, si bien reconociéndose feudatario de Polonia.

1,527 Con *Segismundo II*, que adquirió la Lituania y otros territorios, se extinguió la dinastía de los Jajellones; y mientras estuvo el trono vacante, los nobles declararon la monarquía electiva y establecieron las leyes conocidas con el nombre de *Pacta Conventa*, que colocaban la soberanía de la Dieta por encima de la autoridad real, y consagraban el *liberum veto*, ó sea la facultad que tenia cada representante de anular con su voto los acuerdos; pues se exigia para estos unanimidad de sufragios; principio anárquico que fué causa de grandes desventuras para la nacion.

2. A pesar de estas humillantes condiciones impuestas al poder real, aceptó la corona de Polonia el príncipe francés *Enrique de Valois*, pero la renunció á poco tiempo. Los reinados siguientes fueron de contiúas pérdidas territoriales; los cosacos, no queriendo sufrir la tiranía de Polonia, se hicieron súbditos de Rusia; esta misma nacion se hizo dueña de la Ukrania, y á Suecia hubo que ceder la Livonia, lo cual obligó á *Casimiro V* á abdicar la corona.

Polonia hubiera concluido entonces su vida nacional, si no la salvára el gran mariscal *Juan Sobieski*, que libertó á su pátria de los tártaros, cosacos y turcos que la in-

vadian, mereciendo ser proclamado rey; pero su muerte dejó á Polonia entregada á la ambicion de los pueblos vecinos. De su corona dispuso primeramente Cárlos XII de Suecia y luego Pedro el Grande de Rusia y sus sucesores, hasta que desapareció el antiguo reino polaco, en tres sucesivas reparticiones hechas por Rusia, Prusia y Austria.

D. de J.

1,699

1,794

3. Desde la fundacion del imperio otomano Venecia marchó rápidamente á su ruina; pero no eran solamente los turcos sus enemigos, sino tambien los otros príncipes italianos que formaron la Liga de Cambray para repartirse el territorio veneciano, aunque este intento quedó frustrado por hábiles negociaciones del Consejo y por la rivalidad de los ligados. Al mismo tiempo los turcos se iban haciendo dueños de todas sus posesiones, cumpliendo esta amenaza de Mahomet II: "que él enviaria á Venecia á consumar el matrimonio al fondo del mar." Perdidas las islas de Chipre y de Candia, y luego la Morea, quedó la antigua y poderosa república reducida á sus lagunas del Adriático, mientras su libertad política moria bajo el gobierno terrorista de la aristocracia, que se dedicaba á corromper las costumbres para envilecer al pueblo y conservar el mando, arrastrando así una vida lánguida y miserable hasta que cayó en poder de Napoleon.

1,568

No menos precaria fué la existencia de Génova desde que los turcos se apoderaron de sus colonias, aunque todavía en algun tiempo pudo sostener su crédito comercial; pero habiéndose mezclado en las guerras de los otros Estados, haciendo alianza con los Borbones, se atrajo la enemistad de los austriacos que tomaron á Génova, tiranizándola por mucho tiempo.

Entronizada en Milan la dinastía de los Sforzias al principio de la Edad Moderna, vió pronto á los franceses y españoles alegar derechos sobre aquel país, que en efecto lo dominaron alternativamente. Después de la bata-

D. de J.  
1,748

lla de Pavia quedó bajo el poder de España, que lo conservó hasta la paz de Aquisgran.

4. Cuando la Italia fué teatro de la contrapuesta ambicion de españoles y franceses, los duques de Saboya, no pudiendo permanecer neutrales al ver invadidos sus Estados, se arrimaron alternativamente al partido de unos y otros, debiendo España á uno de estos duques, Manuel Filiberto, la gran victoria de San Quintín. Tomando parte despues en la guerra general que envolvió á Europa en el reinado de Luis XIV, obtuvieron considerable aumento territorial y el título de rey de Cerdeña, que llevó por primera vez el duque Víctor Amadeo, y que conservaron sus sucesores hasta las conquistas de Napoleon.

1,531  
1537-1587

La familia de los Médicis gobernaba la república de Florencia, hasta que las predicaciones de Savonarola exaltaron al pueblo que restableció la democracia, expulsando á los Médicis. Volvieron estos á la muerte de Savonarola, y segunda vez se vieron arrojados del Estado hasta que Cárlos V se apoderó de Florencia, abolió la república y constituyó el ducado de Toscana, dejando por gobernador á Alejandro de Médicis, casado con Margarita, hija natural de aquel. Bajo su gobierno y el de sus sucesores Cosme y Fernando I de Médicis, aunque fué tiránico y corruptor, florecieron extraordinariamente las artes y las letras, llegando en esta época el ducado de Toscana á su mayor gloria y prosperidad. Extinguióse esta familia en Juan Gastón; y á su muerte heredó este Estado Francisco Estévan, esposo de María Teresa de Austria, viviendo desde entonces bajo el dominio austriaco, hasta que cayó en poder de Bonaparte.

Los ducados de Módena, Parma y Plasencia, dependientes al principio de los pontífices, fueron gobernados desde el siglo XVI por la familia de Farnesio, hasta que, habiéndolos heredado Isabel, esposa de Felipe V de Es-

pañá, los traspasó á su hijo el infante D. Felipe, cuyos sucesores conservaron estos territorios hasta las campañas de Napoleon. D. de J. 1,748

5. El reino de Nápoles y Sicilia, que vino definitivamente á poder de los reyes de Aragon despues de las victorias obtenidas contra los franceses por el Gran Capitan, se mantuvo bajo su dependencia por espacio de dos siglos, siendo gobernado por vireyes, cuya administracion inmoral y tiránica produjo la revolucion de Masaniello. 1,503 1,647

A consecuencia de la guerra de sucesion española el reino de Nápoles quedó bajo el dominio de Austria, que mas tarde lo cedió al infante D. Carlos, hijo de Felipe V, cuyos descendientes lo conservaron hasta la Revolucion Francesa. 1,759

Los Estados Pontificios desde que terminó el cisma de Occidente, fueron regidos nuevamente por los papas, que en adelante fueron casi siempre hijos de las principales familias italianas, haciéndose célebres por sus crímenes, entre ellas la de los Borgias, que elevó al trono papal á uno de sus individuos con el nombre de Alejandro VI, de execrable memoria.

Entre los pontífices notables que siguieron á éste se cuenta Julio II, de hábitos mas guerreros que sacerdotales y que en sus guerras con Venecia y Francia adquirió los Estados de Ferrara, Bolonia y otras ciudades, extendiendo considerablemente los límites del territorio pontificio. 1,508

Mayor celebridad ha alcanzado *Leon X* por su amor á las artes y su entusiasmo idolátrico por la cultura greco-latina; y en cuyo tiempo anunció Lutero la Reforma, que muy pronto arrebató al catolicismo la mitad de Europa.

Entre sus sucesores es digno de honrosa mencion Clemente XIV por sus virtudes y la energía de su carác-

D. de J.

ter que suprimió la temida órden de los Jesuitas. Por último, *Pío VII*, resistiendo á las exigencias de Napoleón, se vió prisionero de éste, que se hizo dueño de los Estados Pontificios como de toda la Italia.

### Leccion XVIII.

#### CIVILIZACION DE LA EDAD MODERNA.

1. Adelantos científicos.—2. Desenvolvimiento filosófico.—3. Historiografía.—4. Bellas artes.—5. La poesía en Italia, Inglaterra y Alemania.—6. Literatura francesa. (\*)

1. Los descubrimientos con que se inaugura la edad Moderna abrieron anchos y luminosos horizontes á las ciencias: la geografía y la historia natural principalmente aumentaron de una manera asombrosa el caudal de sus conocimientos con los viajes ultramarinos: y desde que el vapor se aplicó á la navegacion, ha sido posible reconocer todo el planeta á escepcion de las latitudes polares, que aun no han sido completamente exploradas.

Como consecuencia de esto el comercio y la industria han crecido extraordinariamente. Inglaterra, heredera del poder marítimo de España y Holanda, es hoy el primer pueblo comercial y fabril.

1,543

En el mundo astronómico produjo una revolucion el sistema de *Copérnico*, que arruinó la antigua máquina del cielo construida por Tolomeo: despues de él intentó *Ticho Brahe* conciliar ambas hipótesis; y mas tarde *Keplero* dió á la ciencia astronómica un fundamento filosófico y la base de ulteriores progresos en un libro titulado *Armonía del mundo y el sueño de Keplero*, que es una de las

1,661

(\*) Fuentes: *Gülich*, Historia del comercio, industria y agricultura de los principales Estados modernos; *Schlegel*, Historia de la literatura antigua y moderna.

mas altas concepciones del espíritu humano, aunque mezclada con ideas fantásticas y visionarias. Contemporáneo de este fué *Galileo*, natural de Pisa, uno de los géneros mas grandes que conocen las ciencias físicas. Partidario del sistema astronómico de Copérnico, fué acusado de heregía por los dominicanos y jesuitas ante la Inquisición, que le obligó con tormentos á abjurar la opinion del movimiento de la tierra (1), y sumido en los calabozos del Santo Oficio quedó ciego poco despues.

Sus teorías fueron continuadas por *Isaac Newton*, 1542-1727 cuyos trabajos sobre la gravitacion, la luz y otros altos problemas han fundado la física moderna. En nuestros dias los cálculos de *Laplace*, los descubrimientos de *Herschel*, los trabajos de *Arago* y otros sábios, han hecho en astronomía progresos gigantescos, que realzan la naturaleza á los ojos del hombre y le inspiran hácia ella un santo respeto en vez del menosprecio irreligioso de los escolásticos.

La física y la historia natural, cultivadas por *Fourier*, *Bereelius*, *Daby*, *Lavoysier*, *Lineo*, *Humboldt*, *Cuvier* y otros muchos, han producido los inventos y aplicaciones del vapor y la electricidad, que dan á nuestro siglo nombre y carácter. No menos ha adelantado la medicina desde que el suizo *Paracelso* la sacó de manos de la escolástica, elevándola al método de observacion y buscando el auxilio de la química y otras ciencias. Siguió este camino *Veralo*, cirujano de Carlos I, que estimando la anatomía en su verdadero valor, se dedicó á la observacion de los cadáveres, no sin que por esto tuviera que sufrir

1,541

(\*) La obra de Copérnico habia sido puesta en el Indice, de donde no se ha borrado hasta 1835, mientras los teólogos repetian el *Terra vero in æternum stat* de la Escritura. En virtud de esto fué condenado Galileo, que sin embargo repetia aquellas célebres palabras: *E pur si muove*. Sus jueces aparecen hoy ante la Historia convictos y confesos de ignorancia.



D. de]. molestias de la Inquisición en tiempo de Felipe II. Los progresos que la química y las demás ciencias naturales han hecho en nuestros días, han dado también á la de curar un grande impulso.

2. La filosofía en la época del Renacimiento fué asimilativa de la antigua, y por otro lado mística, distinguiéndose entre sus cultivadores los literatos griegos venidos de Constantinopla, el célebre *Melanchton*, el español *Luis Vives*, el napolitano *Jordan Bruno* y el calabrés *Campanella*, que pasó casi toda su vida en las cárceles de la Inquisición.

Como iniciador de un nuevo rumbo y método experimental para la filosofía, aparece *Bacon de Verulam*; y su amigo el inglés *Hobbes*, aplicó este método sistematizando el sensualismo, mientras *Descartes* sistematizaba en Francia el idealismo puro, hallando el principio de la filosofía en su célebre entimema *Cogito, ergo sum*. Desarrollando este sistema de Descartes, su discípulo *Malebranche* cae en el idealismo escéptico. *Loke*, sentando el principio *nihil est in intellectu quod prius non fuerit in sensu*, se presenta como el jefe del sensualismo moderno. *Spinoza* fija el principio de la ciencia en el concepto ontológico de la sustancia ó de Dios.

Nace luego un sistema armónico con *Leibnitz*, fundador de la filosofía alemana, que recibió su mayor impulso de *Manuel Kant*, que en su *Crítica de la razon pura* puso la moral por base de toda religion y dió nuevo fundamento al Derecho y á la Estética. *Fichte*, discípulo del anterior, puso el *Yo* como el principio del conocimiento; á cuya doctrina agregó *Schelling* su *Sistema de la identidad*. *Hegel*, admite la idea absoluta Dios, cuyas evoluciones de ser abstracto á ser concreto encierran un fondo panteista; y por fin, cierra esta série de filósofos *C. C. F. Krausse*, que enseña el racionalismo armónico, concertando todos los sistemas precedentes y señalando una

nueva época en la ciencia, por lo cual se ha extendido y formado escuela en todas partes. D. de J.

3. Por influjo del Renacimiento, los cultivadores del género histórico tomaron las formas de los antiguos modelos y escribieron en latin sus obras. Roto mas tarde el molde clásico, aparecieron historiadores eminentes, entre los que sobresalen los ingleses *Gibbon*, *Hume* y *Robertson*: el primero escribió la "Historia de la decadencia y ruina del imperio romano," el segundo la Historia de Inglaterra; y el tercero la del emperador Cárlos V, la del descubrimiento de América y otras. 1,787

En Francia descuellan: *Bossuet*, que en su *Discurso sobre la historia universal* echó las bases de la filosofía de la historia; su antagonista *Voltaire*, en el *Ensayo sobre las costumbres y el espíritu de las naciones*; *Montesquieu*, en sus *Consideraciones sobre la decadencia y grandeza del imperio y constitucion romana*; y ya en nuestros dias *Guizot*, *Anquetil*, *Michelet*, *Thiers* y otros.

En Italia sobresalen: *Maquiavelo*, autor de una *Historia de Florencia* y discursos sobre Tito Livio; *Guicciardini*, *Muratori*, autor de una rica coleccion de crónicas é historias de la edad Media.

Entre los alemanes se distinguen: *Schiller*, autor de una *Historia universal*; *Herder*, que escribió un libro titulado *Ideas para la filosofía de la historia de la Humanidad*; *Niebühr*, que dió nueva vida á la crítica en su *Historia de Roma*; *Muller*, *Raumer*, *Heeren* y otros muchos.

4. En la esfera de las bellas artes fué donde se hizo mas sensible el influjo del Renacimiento. En arquitectura se estudió á *Vitrubio*, y se dió á todas las construcciones el grandioso estilo romano, siendo sus mas ilustres cultivadores: *Bramante*, que trazó el plano de la iglesia de San Pedro en Roma y construyó parte del Vaticano; *Miguel Angel*, génio de la arquitectura, escultura y pintura, autor de las escalinatas y palacios del Capitolio, de 1,564

D. de j.

la famosa estatua de Moisés, puesta en el sepulcro de Julio II, y de los inimitables frescos de la capilla Sixtina; *Vignola* y *Bernini*, que acabaron la iglesia de San Pedro; y *Paladio*, bajo cuya direccion se levantaron los palacios de Venecia y Génova.

En la estatuaria sobresalieron, además de *Miguel Angel*, el florentino *Ghiberti*, que trabajó la célebre puerta del bautisterio de Florencia; *Donatello*, autor de la estatua de San Márcos; *Benvenuto Cellini*, tan celebrado por sus decoraciones. Decayó luego este arte para reanimarse en nuestros dias con *Cánova*, *Bank* y otros.

1483-1520

1477-1588

El renacimiento de la pintura tuvo tambien por principal teatro á Italia, dividiéndose en varias escuelas que toman el nombre de la pátria de sus fundadores. Los mas ilustres representantes del arte pictórico italiano son: el ya citado *Miguel Angel*; *Rafael de Urbino*, autor de los mejores cuadros que se conocen; *Ticiano* y *Pablo Verones*, notables por sus retratos; *Tintoreto*, *Leonardo de Vinci*, *Corregio*, *Salvator Rosa* y otros muchos.

Aunque inferior á la italiana, se cultivó tambien la pintura en Alemania y los Países Bajos, produciendo la escuela llamada flamenca, en que brillan *Rubens* y *Van-Dyk*. Entre los franceses se distinguen *Lesneur*, *Lebrun* y *Cláudio Lorenes*; y entre los ingleses *Guillermo Hogarth*.

1,595

5. Los cultivadores de la poesía en la época del Renacimiento se inspiraron tambien en la imitacion de los vates latinos y griegos, señalándose en este género el napolitano *Sannazaro*, que tomando por modelo á Teócrito, cultivó la poesía bucólica. Despues nació otro género mas nacional, que alimentándose de los recuerdos de la Edad Media, cantó las hazañas caballerescas, siendo sus mas ilustres representantes: *Ariosto*, autor del poema heroico titulado *Orlando furioso*; y *Torcuato Tasso*, que compuso una epopeya con el nombre de *Jerusalen libertada*, cuyo asunto es la primera cruzada. Tambien se cultivó la poe-

sía dramática, siendo muy aplaudidas las tragedias de *Alfieri* y las comedias de *Goldoni*. D. de J.

Las antiguas poesías de los bardos de Inglaterra, que cantaban los hechos de héroes mitológicos, fueron recogidas y publicadas mas tarde con el nombre de *Cantos de Ossian*; pero en el teatro es donde mas brilló la poesía inglesa. Despues de algunos dramaturgos de poca fama aparece *Shakspeare*, uno de los mas grandes poetas que ha tenido el mundo, y cuyas tragedias son las mas notables de los tiempos modernos. Tambien ha producido Inglaterra un poeta épico de primer orden, *Millon*, autor del *Paraiso perdido*; y el primer génio lírico de la poesía moderna, *Lord Byron*, cuya musa es el humorismo. No menos ilustres cultivadores ha tenido la novela, ocupando el primer lugar entre ellos *Walter Scot* y *Cárlos Dickens*, cuyas producciones han adquirido gran celebridad. 1762 1564-1616 1608-1674

En Alemania la poesía estuvo mucho tiempo olvidada de las altas clases y se acogió al pueblo, dando origen á la institucion de los maestros cantores, poetas ciudadanos que, como los menestrales, se hallaban organizados en gremios y escuelas; los cuales, desdeñando los asuntos caballerescos, cultivaban el género religioso. 537, 2-

Aparecieron luego los cantos populares, satíricos ó didácticos, y por último la poesía dramática, que nació en los templos con motivo de las ceremonias religiosas de Nochebuena, y que en mucho tiempo no hizo adelantos notables. 537, 2-181

Pero en la segunda mitad del siglo XVIII tuvo un rápido crecimiento la vida intelectual de Alemania, produciendo obras geniales y fundando una cultura maestra de la Europa. El hombre que abrió esta nueva senda fué *Klopstock*, que uniendo el elemento clásico con el pátrio y cristiano, fué el verdadero fundador de la moderna literatura alemana: su obra mas notable es el poema épico religioso titulado *La Mesíada*, que canta la redencion del mundo. 1724-1803

D. de J.  
1,749

Tras él aparece *Goete*, génio portentoso, en quien se refleja admirablemente el espíritu de su siglo, autor del célebre poema dramático *Fausto*.

6. Desterrada de Francia la poesía de la Edad Media por influjo del Renacimiento, echó hondas raíces la literatura clásica, sobre todo desde que se fundó la Academia, que impuso la servil sujecion á las formas y géneros antiguos. Bajo esta influencia nació el teatro francés, cuyo fundador es *Corneille*, autor del *Cid* y otros famosos dramas. Superior á este por muchos conceptos es *Racine*, que es en la tragedia lo que su contemporáneo *Moliere* es en la comedia.

1606-1684  
1639-1699  
1622-1673  
1636-1711  
1621-1694  
1694-1778

En la crítica literaria sobresale *Boileau*; y como fabulista no tiene rival *Lafontaine*: la epopeya solo fué cultivada con algun éxito por el fecundo *Voltaire* en la *Henriada*, y, aunque en prosa, por el ilustre *Fenelon* en el *Telémaco*, una de las obras mas leídas y reimpresas en todo el mundo.

1,778

En el campo de la prosa brillaron: *Rousseau*, autor del *Contrato social*, el *Emilio*, la *Nueva Elvira* y otros libros que tanto contribuyeron á preparar la revolucion francesa; *Diderot*, *D'Alembert* y los demás enciclopedistas ó autores del famoso *Diccionario enciclopédico*; *Bernardino de Saint Pierre*, que escribió el tierno idilio titulado *Pablo y Virginia*; *Depuis*, autor del *Orígen de todos los cultos*; *Volney*, autor de las *Ruinas de Palmira*; *Condorcet*, *Chénier* y *Mad. Stäel*. Y en nuestros dias llevan el cetro de la literatura francesa, *Chateaubriand*, *Bonald*, *De Maisstre*, *Lamartine*, *Victor Hugo*, *Balzac*, *Jorge Sand*, *Eugenio Sué*, y otros muchos.

1717-1783  
1737-1814

## HISTORIA CONTEMPORÁNEA.

D. de J.

## Lección XIX.

## AMÉRICA.

1. Colonias inglesas.—2. Causa de su levantamiento.—3. Guerra de la independencia: sus hombres principales.—4. Engrandecimiento de este país.—5. Santo Domingo: insurrección de esta colonia. (\*)

1. Aunque los ingleses habían verificado expediciones en busca de nuevos territorios inmediatamente después del descubrimiento de la América, esos viajes no tuvieron resultados muy favorables para el comercio hasta el reinado de Isabel. Los acontecimientos políticos y las persecuciones religiosas de ese período impulsaron á muchos descontentos á fundar colonias en las costas de la América septentrional, desafiando los obstáculos del suelo y la envidia de los españoles y portugueses. En el reinado de Jorge III, la paz de París que puso término á la guerra con Francia y España, unidas por el Pacto de familia, aumentó el poder de los ingleses en América con el reconocimiento de las conquistas últimamente verificadas.

2. La deuda inglesa se había aumentado de una manera extraordinaria desde la restauración: las últimas guerras originaron cuantiosos gastos, y el gobierno creyó conveniente imponer á las colonias algunos tributos, gravando los artículos é interrumpiendo el comercio con la

(\*) Fuentes históricas: Historia de los Estados Unidos por *Eduardo Laboulaye*; Historia de la guerra de la independencia de los Estados Unidos de América por *Botta*; Vida y cartas de Greg. Washington por *Spark*.

D. de J. América española. Las colonias manifestaron cuán impolíticas eran estas medidas, al estar sin representación en la cámara. Estas reclamaciones encontraron apoyo en el mismo Parlamento, y William Pitt combatió al frente de la oposición los proyectos del gobierno. Las colonias cobraron ánimos con esto; y habiéndose cerrado por un decreto el puerto de Boston, obligáronse á romper las relaciones comerciales con Inglaterra.

3,774 Convocado un Congreso general en Filadelfia, aprobáronse en él los actos de las colonias. Los ingleses declararon á Masachussets en estado de guerra, á la cual se prepararon los americanos. El grito de independencia resonó al pretender el general Gages apoderarse de Concordia. Al poco tiempo Jorge Washington era nombrado general en jefe del levantamiento de las colonias.

Los americanos encontraron apoyo y simpatías en las naciones de Europa. Francia y España enviaron sus escuadras para defender el derecho; Rusia los ayudó indirectamente con el tratado de la *neutralidad armada*; Inglaterra misma abrigaba dentro del parlamento entusiasmo y admiración por aquellos que defendían su libertad y su independencia. Los diputados de los trece Estados se declararon independientes en un manifiesto redactado por el político Jefferson.

1,776 3. Los principales sucesos de la guerra fueron la toma de Boston por Washington y la campaña del Canadá. El refuerzo de diez y siete mil hannoverianos varió el aspecto de la guerra; Washington fué derrotado. El ejército inglés del Norte capituló en cambio, y cuando Lafayette en unión con Washington dirigió el ejército aliado, América vió el desenlace de la guerra en la rendición del general Cornuvalles. Inglaterra pensó entonces en un arreglo pacífico. La guerra que sostenía con la Liga franco-hispano-americana, era en todos los mares, y su situación económica se había agravado. La paz de

Versalles confirmó el tratado que Inglaterra celebró con los Estados Unidos.

Los hombres que de tal modo supieron conservar al pueblo americano la libertad, bajo cuyo influjo nació y alcanzó despues tan extraordinario desarrollo, fueron *Washington, Franklin y Lafayette*. El primero defendió con la espada los derechos de sus conciudadanos: el segundo interesó á la Europa en el reconocimiento de la América; Lafayette representó ese entusiasmo europeo: las ideas de libertad que trajo á Francia fueron la mas grande recompensa que este pueblo pudiera conseguir de las colonias.

4. Muchos y poderosos elementos de grandeza encerraba en su seno la naciente república. Hacia el oriente, el mar abria ancha salida á sus productos; al occidente, selvas vírgenes convidaban al desmonte y cultivo del suelo; al mediodía, restos débiles de colonias europeas tentaban á probar las fuerzas de expansion, acercándose al golfo de Méjico y á la América meridional; y dentro poseia una poblacion activa y laboriosa, acrecentada diariamente con inmigraciones que de todas partes acudian y aun acuden á probar fortuna en aquel país tan rico como libre, pues ni las oposiciones religiosas, ni las antipatías de raza existen allí, respetándose todos y reconociéndose por el signo comun del trabajo y del mútuo derecho. Con tales elementos ha llegado la Union norte-americana á ser una de las primeras naciones del mundo por su fuerza y su cultura.

En nuestros dias ha recibido una profunda herida con la sangrienta guerra que estalló entre los Estados del Norte y del Sur, á causa de pretender los primeros y rechazar los segundos la abolicion de la esclavitud. El estado de la Carolina fué el primero que se separó de la confederacion, y uniéndose á él otros varios, formaron un gobierno aparte, presidido por Jefferson Davis, y comen-



D. de J.

zaron la lucha. Larga y porfiada fué esta, pues duró cinco años; y cuando ya tocaba á su término, fué asesinado Abraham Lincoln, presidente de los Estados del Norte y decidido abolicionista. La muerte de este grande hombre, aunque dejaba un gran vacío, no fué obstáculo para que continuara la guerra con el mismo ardor, hasta que fueron completamente sometidos los estados separatistas.

5. La independencia de los Estados Unidos fué el primer paso para la emancipacion de toda la América. Santo Domingo rechazó el yugo francés, estableciendo una república bajo Toussaint Louverture, contra el cual envió la Francia un ejército de veinte mil hombres. Apriornado y conducido á Europa, decayó algun tanto la insurreccion de la isla, que sufrió diferentes vicisitudes, hasta que Boyer, borrando las diferentes divisiones políticas que se hicieron en el territorio, proclamó la república Dominicana, que Francia reconoció mediante varias condiciones. Hoy ha cambiado la situacion política de la isla.

1,825

---

### Leccion XX.

#### AMÉRICA ESPAÑOLA.

1. Estado de las colonias españolas.— 2. La guerra de la independencia. — 3. Historia contemporánea de Méjico. — 4. Idem de Guatemala y de Colombia.— 5. Idem del Perú y Bolivia.—6. Idem de Chile y Confederacion Argentina.—7. Idem del Paraguay y Uruguay.—8. Idem del Brasil. (\*)

1. Desde el siglo XVI hasta principios del actual estuvieron bajo el dominio de España casi todos los países de la América central y meridional, divididos en cuatro vireinatos, que eran: Nueva Granada, Nueva España ó

---

(\*) Fuentes: *Schepeler*, Historia de la revolucion de la América española.

Méjico, Rio de la Plata ó Buenos Aires, y el Perú; y tres Capitanías generales, á saber: Chile, Venezuela y Guatemala.

El gobierno de estos paises, no obstante las buenas leyes de Indias, tenia una organizacion sumamente viciosa; pues los empleos civiles y beneficios eclesiásticos se daban únicamente á los españoles, que apenas enriquecidos, volvian á la península para dar lugar á otros: los indígenas y aun los criollos eran tratados con menosprecio y abandonados á la ignorancia; y unos y otros eran aborrecidos de los negros, que para trabajar en las minas, fueron traídos violentamente de Africa, dando origen á esa nueva forma de la esclavitud, que por desgracia aun existe en posesiones españolas, con mengua de la civilizacion y escarnio de la moral.

El comercio estaba sujeto á grandes trabas, pues los productos coloniales solo podian ser llevados á España y solamente los artículos españoles podian ser importados, sin que se permitiera tampoco en el suelo americano el cultivo del vino y otros productos; juntándose á todo esto la intolerancia religiosa, que llevó tambien allí el tribunal de la Inquisicion.

Esta semilla de males habia de dar sus frutos algun dia; y en efecto, cuando la Revolucion francesa ocasionó la emancipacion de Santo Domingo, comenzáronse á notar en las colonias de España amagos de independencia: el ejemplo de los Estados Unidos era tambien un estímulo poderoso; y en fin, la invasion francesa en nuestra península fué la causa ocasional de la sublevacion de aquellos paises. Es verdad que al principio rechazaron las intenciones de Napoleon y organizaron juntas que gobernaban en nombre de Fernando VII; mas despues estos mismos centros se declararon independientes y reunieron un congreso federal en Venezuela.

2. En la guerra que estalló entonces entre las colonias

D. de J.

y la metrópoli, apareció un caudillo á quien se ha dado el glorioso nombre de Washington de la América meridional. Este hombre era Simon de Bolivar, que habiendo jurado en Roma consagrarse á la libertad de su patria, organizó un ejército con el que hizo una campaña célebre, atravesando los Andes y apoderándose de Caracas. Recrudeciósese la lucha cuando Fernando VII, ya vuelto á España, envió contra los insurrectos al general Morillo, hombre sanguinario que en un solo dia hizo ahorcar en Bogotá á seiscientas personas por el delito de saber leer y escribir; crueldad horrible que levantó al país en masa, facilitando á Bolivar el triunfo de *Somagoso*, que dió por resultado la union de Venezuela y Nueva Granada en la república de Colombia, renoncida bien pronto por los Estados Unidos.

1,815

1,819

Y al mismo tiempo que esto sucedia, el ejército reunido en España para reforzar al de América, quiso mas defender la libertad en su patria que la tiranía en el Nuevo Mundo, lo cual permitió á Bolivar proseguir su camino libertador hácia el Sur, asegurando definitivamente su independencia con la victoria de *Ayacucho*; y poco despues, como sus conciudadanos recelasen que aspiraba á la dictadura, hizo dimision diciendo: "Quiero asegurar-me despues de la muerte una memoria digna de la libertad." Mas tarde volvió al poder é intentó formar una gran confederacion americana, convocando al efecto en el istmo de Panamá un congreso de representantes de todo el país comprendido entre los Estados Unidos y Buenos Aires; pero viendo que su obra era destruida, renunció el mando y se expatrió voluntariamente "para que su presencia no fuese obstáculo á la libertad de sus conciudadanos."

1,824

1,810

1,815

3. En Méjico dió el primer grito de independencia D. Miguel Hidalgo, cura del pueblo de Dolores, el cual, como tambien Morelos y Mina posteriormente, pagó con

su vida el intento; pero mas tarde D. Joaquín Itúrbide D. de J.  
se puso al frente de una nueva rebelion que, habiendo 1,821  
triunfado, nombró á Itúrbide emperador de Méjico.

No duró mucho su poder, pues el ejército, dirigido por  
Santana, proclamó la república. Itúrbide renunció el tro-  
no; mas habiendo luego tratado de recobrarle, fué fusila-  
do. La república mejicana fué reconocida por todos los  
gobiernos; pero siempre se vió agitada por luchas intes-  
tinas, perdiendo gran parte de su territorio. Ofensas he-  
chas á pabellones extranjeros dieron por resultado una  
coalicion entre Francia, Inglaterra y España, cuyos ejér-  
citos desembarcaron en Veracruz: las dos últimas poten-  
cias se dieron por satisfechas con el convenio de la Sole-  
dad; pero la primera, que tenia otras miras, rompió las  
hostilidades, iniciando una guerra que terminó con el  
triunfo de los franceses, quienes impusieron á Méjico la  
monarquía como forma de gobierno, haciendo que se ofre-  
ciese la corona imperial á Maximiliano de Austria. 1,864

El nuevo imperio se vió amenazado desde luego por  
los Estados Unidos, que observaban una actitud favorable  
al presidente de la república, D. Benito Juarez, que man-  
tenia su autoridad en el país; y al cabo de algun tiempo  
triunfó el ejército liberal, y Maximiliano fué fusilado en  
Querétaro, restableciéndose el gobierno republicano bajo 1,867  
la presidencia de Juarez, que la ha sostenido hasta su  
muerte. 1,872

4. El antiguo Vireinato de Guatemala, al recabar su  
independencia, se organizó en república con el nombre  
de América Central; pero la rivalidad entre Guatemala  
y San Salvador ocasionó una guerra, que dió por resulta-  
do constituirse esta última ciudad en capital de la confe-  
deracion. Mas tarde se disolvió ésta, y cada uno de los 1,839  
cinco estados que la componian se erigieron en repúbli-  
cas independientes, á saber; Guatemala, San Salvador,  
Honduras, Nicaragua y Costa-Rica, sin que esto haya

D. de J. sido bastante para impedir las discordias y guerras que devoran á estos países, no dejando florecer sú comercio, tan favorecido por los accidentes geográficos.

1,831 El vireinato de Nueva Granada fué convertido por su libertador Bolívar en la confederacion de Colombia; pero despues esta se disolvió, formándose en su lugar las tres repúblicas de Nueva Granada, Venezuela y Ecuador; pero tambien han surgido entre ellas frecuentes conflictos, que, juntamente con las luchas intestinas, han dificultado el desarrollo de la riqueza pública.

1,899 5. Las Juntas de la Paz y de Quinto fueron el primer paso que dió el antiguo imperio del Perú en el camino de su autonomía nacional: mas tarde el general chileno San Martín, triunfante del ejército español, entró en Lima, y acudiendo en su auxilio Bolívar con tropas colombianas, derrotaron á los realistas en la memorable batalla de Ayacucho, que aseguró definitivamente la independencia del Perú. De su territorio se separó á poco tiempo la parte alta del país, que tomó entonces y conserva hoy el nombre de Bolivia en recuerdo de su libertador Bolívar. En cuanto al Perú ha sido constantemente víctima de la mas espantosa anarquía, que le ha creado no pocos conflictos internacionales, principalmente con España; pues 1,859 á consecuencia de asesinatos cometidos en súbditos peninsulares y de negarse la satisfaccion pedida, la escuadra española, mandada por el general Pinzon, se apoderó 1,864 de las islas Chinchas, ricas por su guano. Declarada así la guerra, aliáronse contra la antigua metrópoli el Perú y Chile, y despues Bolivia y el Ecuador; pero la escuadra española al mando del brigadier Mendez Nuñez bombardó el Callao, haciendo reverdecen los laureles de Lepanto, con lo cual terminó de hecho la guerra.

1,817 6. La emancipacion de Chile se aseguró en las batallas de Chacabuco y Maipó, quedando solamente á los españoles las islas Chiloe, de las que tambien fueron desalo-

ados; constituyéndose el país en república independien- D. de J.  
 te y siendo tal vez la que ha gozado mayor sosiego y al- 1,826  
 canzado mayor prosperidad. Aliada del Perú en la guer-  
 ra que este país sostuvo recientemente con España, vió  
 sus puertos bloqueados, y bombardeada la ciudad de Val-  
 paraíso por el ilustre Mendez Nuñez, almirante de la es- 1,866  
 cuadra española.

Los estados del Rio de la Plata, que al principio for-  
 maron parte del vireinato del Perú y luego constituyere-  
 ron otro aparte, al iniciarse el movimiento insurreccio-  
 nal de todas las colonias, establecieron un gobierno inde-  
 pendiente con el título de *Provincias-Unidas del Rio de*  
*la Plata*; las cuales, agitadas por continuas discordias,  
 unas se separaron y otras constituyeron la república  
 Argentina, y despues una confederacion, en la que ejer-  
 ció una larga y tiránica dictadura el presidente Rosas,  
 que murió en guerra contra el vecino estado del Uru- 1,852  
 guay. Poco despues á consecuencia de luchas civiles el  
 estado de Buenos Aires, que era el mas importante de la 1,853  
 Confederacion, se separó aunque no definitivamente,  
 pues volvió á incorporarse á ella. Los movimientos 1,859  
 de atraccion y repulsion de estas provincias y la guer-  
 ra que, en union del Brasil, han sostenido contra el Para-  
 guay, forman el tejido histórico de la Confederacion Ar-  
 gentina en sus últimos tiempos.

7. El pequeño territorio del Paraguay, correspondiente  
 al vireinato del Rio de la Plata, sacudió cuando este país  
 el yugo de la metrópoli y se erigió en estado independien-  
 te bajo la direccion del *Doctor Francia*, que tomando pri-  
 mero el título de cónsul y despues el de dictador, esta-  
 bleció un gobierno político-religioso con aislamiento ab- 1,813  
 soluto de los extranjeros. Este sistema, aunque tiránico y  
 opresor, dió al país sosiego y prosperidad material, sien-  
 do de notar que el Dr. Francia no solo no favoreció el  
 movimiento emancipador de América, sino que ofreció á

D. de J. España combatirle, como en efecto lo hizo, declarándose  
 1,840 contra Bolívar. Aun despues de la muerte del dictador,  
 el Paraguay ha sostenido el mismo régimen iniciado por  
 aquel, librándose así de revueltas interiores; pero recién-  
 temente ha sostenido contra el Brasil una larga y desas-  
 troso guerra; pues su ejército ha sufrido grandes derrotas  
 y la capital del estado cayó en poder de los brasileños.

El Uruguay, que perteneció tambien al vireinato de  
 Buenos Aires, en la emancipacion general se declaró in-  
 1,810 dependiente y fué regido por el feroz Artigas durante  
 1,823 algun tiempo: luego cayó en poder del Brasil y mas tar-  
 de volvió á constituir nacionalidad bajo la forma repu-  
 blicana; pero la Confederacion Argentina le declaró la  
 1,838 guerra, sosteniéndola por espacio de catorce años, y asegu-  
 rando al fin su independencia con la muerte del presi-  
 dente Rosas. Ultimamente se ha visto envuelto en guer-  
 ra con el Brasil, terminada por el presidente Flores, que  
 luego ha sido asesinado.

8. El imperio del Brasil, descubierto y colonizado por  
 los portugueses, estuvo bajo la dependencia de España  
 cuando el reino lusitano fué incorporado al resto de la pe-  
 nínsula; pero despues que volvió á constituir nacionali-  
 dad distinta, recobró tambien el dominio de aquella ex-  
 tensa colonia, cuyo valor aumentó extraordinariamente  
 1,782 con el descubrimiento de las minas de diamantes. Cuan-  
 1,807 do los ejércitos de Napoleon invadieron el Portugal, la  
 familia reinante se trasladó al Brasil, y con este motivo  
 le fueron otorgados los mismos derechos y franquicias que  
 tenia la metrópoli. Al regresar á esta el rey Juan VI,  
 dejó á su hijo D. Pedro como virey del pais brasileño; pe-  
 ro este á poco tiempo se hizo proclamar emperador, que-  
 dando desde entonces la antigua colonia emancipada de  
 Portugal, aunque conservando su dinastía.

A causa de esto el Brasil es el único pais de América  
 que sin interrupcion ha venido rigiéndose por la forma.

monárquica, y el que ha sido menos agitado por convulsiones políticas. D. de J.

A Pedro I sucedió su hijo Pedro II, que actualmente reina; monarca ilustrado y liberal, á quien se deben grandes mejoras y decretos honrosísimos, como el de la abolición de la esclavitud. Recientemente ha sostenido una larga y desastrosa guerra con las vecinas repúblicas del Uruguay y Paraguay, habiendo obtenido las tropas brasileñas grandes y decisivos triunfos sobre los aliados, apoderándose de la Asuncion, capital del Uruguay.

### Leccion XXI.

#### ASIA, AFRICA Y OCEANIA.

1. Historia moderna y estado actual de la China.—2. Idem del Japon.—3. Idem de la India.—4. Idem de la Persia.—5. Idem del Egipto.—6. Idem de los Estados Berberiscos.—7. Idem de Siberia, Abisinia y Oceania. (\*)

1. La China, que vivió en la antigüedad incomunicada con el resto del mundo, atravesó tambien los tiempos medios con el mismo carácter, hasta el punto de que su memoria se perdió por completo entre los pueblos occidentales; y su historia interior durante ese largo período se reduce á cambios de dinastías. En el siglo XIII la vecina nacion de los mongoles salvó las infranqueables barreras naturales y artificiales que aislaban el Celeste Imperio, sometién-dole á su dominacion y fundando sus príncipes la vigésima dinastía, á que pertenece el emperador *Chitson*, en cuya córte residió algun tiempo el célebre navegante Marco Polo.

Pero los chinos tascaban difícilmente el freno de la ser-

(\*) Fuentes: *Mill*, Historia de la India británica; *Malcolm*, Historia política de la India; F: de Barros; Asia Continental.



D. de J. vidumbre mongólica; y al cabo de muchas tentativas pu-  
 1,368 dieron sacudir su yugo, arrojando del país á los mongoles,  
 y vinculándose la corona en la familia de los *Mings*, que  
 dió al imperio una larga série de soberanos ilustres. Mas  
 en el siglo XVII los tártaros orientales invadieron la Chi-  
 na, apoderándose de Pekin, donde se ahorcó, por no caer  
 en manos de los enemigos, el último de los *Mings*, y esta-  
 bleciendo los conquistadores una dinastía que todavía  
 reina en aquel país, no sin frecuentes rebeliones por par-  
 te de la raza vencida, que no puede apagar su ódio á la do-  
 minadora.

Cuando esta vino al Celeste Imperio encontró ya en él  
 muchos misioneros cristianos, que iban extendiendo su re-  
 ligion y que fueron tambien respetados por los nuevos  
 príncipes; mas despues el temor de que llegáran á hacer-  
 se dueños del país obligó al emperador *Yountching* á de-  
 cretar su expulsion.

1,517 Establecidos ya por entonces los portugueses en la In-  
 dia, habíanse acercado tambien al país transgangético y  
 fundado un establecimiento comercial en Macao, único  
 que les permitieron los chinos, cada vez mas recelosos de  
 los europeos, llegando á maltratar y hacer prisioneros á  
 los representantes diplomáticos de varias naciones, que  
 iban con el fin de establecer relaciones mercantiles. Esto  
 1,844 dió ocasion á una guerra entre la nacion Británica y el  
 Celeste Imperio, mediante la cual consiguieron los ingle-  
 ses y franceses establecer algunas factorías en aquel país.  
 1,850 y En diversas ocasiones se han roto de nuevo las hostilida-  
 57 des entre dichas potencias europeas y aquel imperio asiá-  
 1,859 tico. El último de estos conflictos ha sido de trascenden-  
 tales consecuencias; pues una expedicion franco-inglesa,  
 1,860 á la que tambien contribuyó España, dió por resultado la  
 toma de Pekin, ajustándose inmediatamente una paz que  
 ha abierto definitivamente las puertas de la China al co-  
 mercio y religion de los europeos, que tienen ya represen-

tantes diplomáticos en aquel lejano suelo, antes cerrado á D. de J. toda comunicacion, y hoy arrastrado por la corriente general de la historia y de la civilizacion.

2. Un nuevo pueblo, cercano á la China, entró tambien en escena al alborear los tiempos modernos y se halla actualmente figurando en el concierto de las naciones civilizadas. Este pueblo es el Japon, descubierto por el célebre Marco Polo en el siglo XIII: á mediados del XVI se establecieron los portugueses en aquel pais, donde encontraron un estado floreciente, regido por un gobierno feudal con dos emperadores, uno llamado *Dairi* ó *Mikado*, con la suprema autoridad religiosa, y otro con el nombre de *Taikoun*, que era el gefe del poder civil; pero en nuestros días se han unido las dos potestades en la persona del Mikado. 1,868

Consentida fué al principio la predicacion del evangelio en el imperio japonés; pero alarmados sus gobernantes con los rápidos progresos que hacía, prohibieron las misiones, expulsando además á todos los indígenas que hubiesen abrazado la religion cristiana. En cambio fueron admitidos á relaciones comerciales los holandeses, que prescindian del fin religioso, y mas tarde los ingleses y otros pueblos occidentales, no sin que el espíritu receloso y estrecho de los naturales haya protestado constantemente y en forma violenta contra estas concesiones de los soberanos, atentando á la vida de los embajadores europeos. 1,837

Habiendo estos pedido, en union con el de la república Norte-americana, que se abriese al comercio el mar interior del Japon, y negándose á tal demanda el Taikoun, apelaron á la fuerza los reclamantes y aquel se vió en la necesidad de acceder. Desde entonces el Mikado, que es hoy el único gefe del imperio, ha sostenido relaciones amistosas con los pueblos occidentales, enviando embajadas á Europa á fin de conocer los adelantos de esta parte del mundo para introducirlos en su pais. 1,864

D. de J. 3. La India, que en los tiempos antiguos estuvo como entregada á un profundo sueño, no turbado mas que un momento por la espada de Alejandro, oyó en la Edad Media el galopar de los potros árabes, que recorrían todo su suelo hasta bañarse en las aguas del sagrado Ganges. Entre el brahmanismo y el islam entablóse una lucha larga y cruenta: los Gazuévidas primero y los Seljoucidas despues se hicieron dueños de todo el país; pero á su vez los sectarios de Mahoma fueron sometidos por los tártaros, que á las órdenes del famoso Timur-leng ó Tamerlan se apoderaron de la India á fines del siglo XIV, fundando el imperio del Gran Mogol, que llegó á su apogeo á mediados del siglo XVII y desapareció en la anterior centuria con la invasion de los persas y las conquistas de los ingleses, no quedando actualmente mas que un pequeño estado con el nombre y como resto de aquella colosal monarquía.

1,497 Durante la dominacion de los Timuridas ó descendientes de Tamerlan arribó á las playas de la India el ilustre marino portugués Vasco de Gama, siguiendo á este descubrimiento la fundacion de muchas factorías y bazares, hasta constituir en poco tiempo un grande imperio colonial que se extendia desde el golfo Pérsico hasta las Molucas, y cuya capital era la magnífica ciudad de Goa, edificada por el virey Alburquerque.

Siguieron á este otros ilustres gobernadores que acrecentaron el poder comercial y político de la nacion lusitana, mientras San Francisco Javier, llamado el Apóstol de las Indias, y otros misioneros propagaban la doctrina evangélica. Pero la anexion de Portugal á España trajo como consecuencia la pérdida de las colonias indianas, que pasaron al dominio de los holandeses, tan poderosos entonces por su marina: y ellos á su vez fueron mas tarde desposeidos de esta herencia por los franceses é ingleses que se la disputaban, siendo estos los que al fin que-

daron vencedores en la contienda y agregando al reino D.deJ.  
de la Gran Bretaña inmensos y ricos territorios con cien-  
to cincuenta millones de súbditos, no sin que estos hayan  
hecho frecuentes y enérgicas tentativas de independenciam,  
siendo formidable la última sublevacion de los *cipayos* ó 1,857  
soldados indígenas.

4. Los árabes, que son en la edad Media lo que los ro-  
manos en la Antigua, sometieron la Persia á su domina-  
cion; mas cuando se desmembró el califato de Oriente,  
quedó aquel país bajo el señorío de los turcos, que sufrió  
un ligero eclipse con la invasion de los mongoles acaudi-  
llados por Gengiskan. 1,396

Reaparecieron aquellos en el trono pérsico con la di-  
nastía de los Sofies: el último de estos fué destronado  
por un aventurero audaz y valeroso, llamado Koulikan y  
que luego tomó el nombre de *Nadir*. Avido de gloria 1,747  
y de riquezas, emprendió la conquista de la India, ven-  
ciendo al Gran Mogol y saqueando á Delhi. Sus sucesos-  
res, lejos de sostener estas conquistas, perdieron conside-  
rables territorios, teniendo que ceder á los rusos la Geor-  
gia y varias comarcas de Armenia. Tambien se ha visto  
obligado el último Schah ó rey de Persia á dar libre en-  
trada en sus puertos á los buques ingleses.

5. El Egipto, arrebatado al imperio de Oriente por los  
árabes, al desaparecer el califato de Bagdad, quedó en  
poder de los fatimitas y luego pasó á manos de Saladi-  
no, el héroe musulman de las cruzadas; pero su dinastía 1,171  
fué mas tarde suplantada por los *mamelucos*, soldados de 1,250  
los antiguos sultanes egipcios, que á su vez cedieron el  
puesto á otros mamelucos circasianos. Estos gobernaron 1,382  
el Egipto hasta que fué conquistado por *Selin I*, gefe de  
los turcos otomanos, constituyendo desde entonces una 1,517  
provincia de la Sublime Puerta, sin mas interrupcion  
que la campaña hecha por los franceses al mando de 1,798  
Bonaparte, que con las famosas batallas de las Pirámi-

D. de J. des y otros grandes triunfos hubiera sometido completamente el país, si los asuntos de Europa no reclamaran su presencia en esta parte del mundo, volviendo la pátria de los Faraones al dominio de los turcos, que siguieron gobernándola por medio de vireyes.

1,832 Uno de estos, llamado *Mehemet-Ali*, se rebeló contra el sultan de Constantinopla, logrando hacer independiente el Egipto y ser reconocido por las potencias como soberano, aunque sin cambiar el título de virey y pagando un tributo anual á los sultanes. En su nueva condicion política ha mejorado mucho este país, habiéndose rodeado su actual príncipe, Ismail Pachá, de una asamblea de representantes que funciona á la manera de nuestros parlamentos, lo cual anuncia que la civilizacion europea vá haciendo sentir su influjo en este como en otros pueblos orientales. Tal cambio en las instituciones políticas y la transformacion del istmo de Suez en canal marítimo que conjunta el mar Rojo y el Mediterráneo, obra gigantesca llevada á cabo por el ingeniero francés Fernando Lesseps, harán del Egipto, al mismo tiempo que el centro comercial del antiguo continente, el lazo de union de razas y civilizaciones opuestas.

6. La parte septentrional de Africa que se designa con el nombre de Berbería, dominada en los tiempos medios por los árabes, que fundaron allí los grandes imperios de los almoravides, almohades y benimerines, se fraccionó despues en varios reinos, algunos de los cuales fueron conquistados por las armas de España y Portugal; mas al fin volvieron al poder de los berberiscos y se convirtieron en centros de piratería bajo la proteccion del imperio turco.

1,830 Envalentonado con ella el bey de Argel, se atrevió á insultar á la bandera de Francia; y esta nacion, tomando pretexto de tal ultraje, llevó á cabo una expedicion que dió por resultado la conquista de la Argelia, transformada desde entonces en colonia francesa.

El imperio de Marruecos, único estado poderoso que queda en Africa, tambien ha sufrido grandes pérdidas recientemente; pues queriendo su rey oponerse á las enquistas de los franceses en la Argelia, fué vencido y vió sus puertos bombardeados. Mas tarde, por repetidos y no satisfechos agravios inferidos á España por súbditos de aquel imperio fronterizos de Ceuta y Melilla, estalló una guerra en que las armas de Castilla debelaron á Tetuan; aunque firmada la paz, se devolvió aquella plaza á cambio de otras ventajas.

Los demás estados de Berbería, que son las Regencias de Túnez y de Trípoli, viven en calidad de tributarios de Constantinopla, pero con soberanos propios, que procuran dar á su gobierno el carácter de los de Europa, y llevan á sus pueblos los adelantos que se hacen en esta parte del mundo.

7. Este espíritu de progreso, que agita y penetra hoy todo el mundo, ha hecho nacer en las mismas costas del Africa central, donde vive la raza mas inculta, un estado que hace pocos años fundó la sociedad americana de colonizacion con negros libres de los Estados-Unidos, á fin de que civilizaran á los indígenas. Establecida esta colonia en la parte de Guinea septentrional que se llama costa de Malagueta ó de los Granos, recabó muy luego su independencia, constituyendo la república de Liberia, que hoy se compone ya de ciento ochenta mil libertos, y cuya capital es la ciudad de Monrovia. A su lado y con el propio objeto se ha fundado despues la colonia de Maryland, tambien de origen norte-americano; de modo que hasta en el centro de la barbarie se van depositando gérmenes de civilizacion, y en la tierra de la esclavitud se ha plantado el árbol de la libertad.

Tambien á la remota Abisinia ha llegado el soplo de la nueva vida. Este país, habitado por una tribu de origen semítico y que en lo antiguo alcanzó algun floreci-

D. de J. miento comercial, cayó luego en el embrutecimiento propio de las naciones africanas, si bien conservó la idea monoteísta en medio de las religiones idolátricas que profesaban los pueblos vecinos. Trabajando sobre esta base del monoteísmo, ha sido fácil á los misioneros obtener en 1,859 nuestros días que el príncipe de aquel país abraza la religión católica. Tal suceso y la intervencion que en esta parte de Africa tienen hoy los ingleses, desde que para vengar ofensas hechas á sus representantes diplomáticos por Theodoros, rey de Abisinia, invadieron este país, han de contribuir poderosamente á su cultura.

En cuanto á la Oceanía ó mundo marítimo, que algunos consideran como el punto geográfico en que la humanidad terrena hará las últimas evoluciones de su vida, no tiene aún historia propia en razon á ser muy moderno su descubrimiento y á estar casi todas sus islas bajo el régimen colonial de los pueblos europeos. Únicamente las de *Sandwich* han formado nacionalidad independiente, acomodándose á las costumbres de Europa; pues tienen un gobierno monárquico constitucional, cuyos ministros y representantes diplomáticos figuran ya en el almanaque de Gotta.

---

## Leccion XXII.

### EUROPA.

1. Resúmen histórico de Francia desde la restauracion.—2. El segundo imperio: estado actual.—3. Sucesos de Prusia.—4. Reseña de Austria.—5. La Confederacion Germánica.—6. Noticias de Italia.—7. Constitucion de su unidad nacional. (\*)

1. Destruida por la *Santa Alianza* la obra de Napoleon
- 

(\*) Fuentes: *Gerwinus*, Historia del siglo XIX desde el Congreso de Viena: *Bulan*, Historia general de los años 1830 á 1838: *Coppi*, Anales de Italia: *Muratori*, Anales de Italia.

y desterrado este á la Isla de Santa Elena, donde murió D. de J. (1), volvió al trono de Francia la dinastía de Borbon en la persona de *Luis XVIII*, hermano de Luis XVI. Animado al principio de ideas conciliadoras, otorgó una carta constitucional; pero se detuvo pronto en este camino liberal y envió á España una expedición de cien mil soldados para restablecer el absolutismo, ya planteado en Francia. (2) 1,823

Sucedióle su hermano *Cárlos X*, que favoreció la independencia de Grecia, y acrecentó el territorio francés con la conquista de Argelia; pero en el interior procuró restituir al clero su antigua influencia, y resucitar por completo el antiguo régimen. Esto hizo estallar la Revolución de Julio, que arrebató á *Cárlos X* la corona para colocarla en las sienes de *Luis Felipe*, duque de Orleans é hijo de Felipe Igualdad, en quien la Francia vió personificada, segun la expresión de Lafayette, una monarquía popular, rodeada de instituciones republicanas. Aconsejóse el nuevo monarca de ministros ilustrados que, apartándose de la reacción tanto como de la revolución, plantearon el sistema llamado del *justo medio* y del que recibieron el nombre de *doctrinarios*. Es cierto que dieron al país días de sosiego y fomentaron grandemente los intereses materiales; pero á costa de la inmoralidad política, que sin embargo no alcanzó á matar la idea republicana. 1,830

(1) Allí vivió desde 1815 hasta 1821, como Prometeo encadenado, bajo la odiosa guarda del gobernador inglés Hudson-Lowe: lo insalubre del clima, el ócio desacostumbrado y las humillaciones que sufría quebrantaron su cuerpo antes de tiempo, bajando al sepulcro el 5 de Mayo del citado año: su cadáver fué trasladado á París en 1840.

(2) El mismo Chateaubriand, tan partidario de la restauración, votó contra la restrictiva ley de imprenta, diciendo: "No quiero que si nacen Copérnicos y Galileos, pueda un censor con un tachón de pluma dejar olvidado un secreto que el génio del hombre sorprendiera al poder de Dios."



D. de J. Tomando ésta carácter socialista y agitando la opinion  
 1,848 nueva revolucion que hizo bajar del trono á Luis Felipe  
 y proclamó la república; pero no satisfaciendo las exi-  
 gencias del partido socialista, apeló este á las armas, oca-  
 sionando un motin que por espacio de cinco dias ensan-  
 grentó las calles de la capital. Triunfante el gobierno y  
 publicada la constitucion que habia de regir, fué nom-  
 brado presidente de la república Luis Napoleon Bona-  
 parte, sobrino del Capitan del siglo.

Tres años despues este hombre, dando el famoso golpe  
 de estado del 2 de Diciembre, por el que disolvió la  
 asamblea, no sin que se levantaran barricadas en las ca-  
 lles de París, y apelando luego al sufragio universal, fué  
 1,852 proclamado emperador.

2. Este segundo imperio trató de consolidarse levan-  
 tando ante los ojos del pueblo francés, de suyo belicoso,  
 el espegismo de la gloria militar. En union con Inglaterra  
 sostuvo la integridad de Turquía, amenazada por Ru-  
 sia: el teatro de la guerra entre estas potencias fué la pe-  
 nínsula de Crimea y el mas célebre hecho de armas la  
 1,856 toma de Sebastopol, á que se siguió un tratado de paz.

Interviniendo tambien en la guerra que el Austria de-  
 claró al Piamonte, púsose Napoleon de parte de este pe-  
 queño reino; y ganando á los austriacos las famosas ba-  
 tallas de Magenta y Solferino, les obligó á firmar la paz  
 de Villafranca, por la que Víctor Manuel, rey del Pia-  
 monte, adquirió la Lombardía. Decidido Napoleon á pro-  
 teger la obra de la unidad italiana, reconoció todas las  
 anexiones verificadas con este objeto; pero en cambio in-  
 corporó al territorio francés los ducados de Niza y Sa-  
 boyá.

Tales sucesos hicieron á Napoleon el monarca mas po-  
 deroso de Europa; mas comenzó á palidecer su estrella  
 en la expedicion que envió á Méjico para convertir aque-

lla república en una monarquía; pues aunque logró este objeto dando la corona de aquel país á Maximiliano de Austria, luego fué éste fusilado por Juárez, presidente de la república, que continuó en este cargo sin que franceses ni austriacos fueran á vengar aquella muerte. Desde entonces comenzó á decaer la influencia de Napoleon, mientras se alzaba la de Prusia; y creyendo que le era necesario deshacerse de este enemigo, buscó pretesto para declarar la guerra á dicha nacion. Mas siendo vencidos los ejércitos franceses en todos los encuentros y habiéndose entregado como prisionero el mismo emperador por haber perdido la batalla de Sedan, fué proclamada la república en París.

D. de J.

1,866

1,870

La guerra continuó á pesar de esto y la misma capital del estado cayó en poder del invasor, que impuso una paz con duras condiciones; pues á consecuencia de ella Francia ha perdido una de sus provincias (la Alsacia) y gran parte de otra (la Lorena). Y á los males propios de toda guerra ha tenido que añadir luchas civiles; pues el partido socialista se hizo dueño de París, estableciendo el gobierno de la *Commune*, que antes de rendirse á las tropas de la república causó numerosas víctimas y grandes destrozos en los edificios públicos. Entre tanto la asamblea nacional habia puesto las riendas del poder en manos del ilustre *Thiers*, que con gran prudencia ha salvado las graves dificultades que le ofrecia su posicion y el estado del país.

3. La supremacía que ha perdido Francia la ha alcanzado Prusia, como en venganza de las grandes humillaciones que Napoleon I hizo sufrir á esta nacion. Aunque recobró su territorio por los tratados de Viena, figuró poco en los consejos europeos, limitándose su rey Federico Guillermo III á cicatrizar las heridas que habia recibido el país fomentando sus intereses materiales; y su sucesor, Federico Guillermo IV, continuó por el mismo

1,840

D. de J. camino, salvando su trono de las conmociones que agitaron á todos en 1848.

- 1,861 Sucedió á este monarca su hermano *Guillermo I*, que actualmente reina, y que acrecentó su reino con los ducados de Sleswig y Holstein arrebatados á Dinamarca. Estas anexiones, la del Lauemburgo y otras que iba realizando Prusia, le ocasionaron un rompimiento con Austria; pero
- 1,864 vencida esta en la batalla de Sadowa, tuvo que aceptar la paz de Praga, por la que quedaba fuera de la Confederacion germánica, que se reorganizó con la Prusia al frente. Por último, la guerra con Francia ha venido á completar la obra de la unidad alemana, pues todos los
- 1,871 príncipes de la Confederacion han ofrecido al rey Guillermo el título de emperador de Alemania.

4. El congreso de Viena, que arregló el nuevo mapa europeo, organizó la Alemania en Confederacion, dando el primer lugar en ella al Austria; y aunque su soberano perdió el título de emperador de Alemania, recibió en compensacion el reino Lombardo-Veneto, la Dalmacia y la Iliria, y mas tarde la Cracovia, resto del antiguo reino de Polonia, con lo cual aún constituía el Austria un imperio bastante poderoso, si bien debilitado por la diversidad de razas, idiomas y aspiraciones de sus habitantes. Así que el movimiento revolucionario iniciado en Francia en 1848 se extendió á las provincias austriacas, estallando en Viena una sublevacion, al mismo tiempo que Hungría se declaraba independiente, dirigida por *Kossuth*, y los territorios italianos seguian el mismo ejemplo, apoyados por Carlos Alberto, rey de Cerdeña; pero este fué vencido en la batalla de Novara, y la insurreccion húngara fué sofocada con auxilio del ejército ruso, coincidiendo con tales sucesos la abdicacion del emperador

1,848 Fernando I en su sobrino *Francisco José I*, que actualmente reina.

Mal correspondió el nuevo soberano á los servicios de

que era deudor á Rusia, pues cuando esta potencia se vió envuelta en la llamada *guerra de Oriente* contra Inglaterra, Francia y Turquía, y reclamó el auxilio de Austria, este imperio se encerró en la mas estricta neutralidad; pero tal conducta hubo de costarle cara, porque mas tarde viéndose los ejércitos austriacos derrotados en Magenta y Solferino por los de Italia y Francia, no pudiendo contar con la alianza de Rusia, se vieron obligados á aceptar la paz de Villafranca, por la que perdieron la Lombardia.

D. de J.

1,854

1,859

Unióse despues á Prusia para arrebatar á Dinamarca los ducados de Schleswig y Holstein, pero las reclamaciones á que dió lugar la posesion de estos territorios, produjo un rompimiento entre ambas potencias; y al mismo tiempo que Prusia invadia la parte septentrional de Austria, los italianos atravesaban el Mincio. Aunque estos fueron vencidos en Custoza y en el combate naval de Lisa, los prusianos, armados del fusil-aguja, obtuvieron el decisivo triunfo de Sadowa que dejaba abierto el camino de Viena; y el emperador Francisco José, para evitar mayores males, se apresuró á ceder el Véneto á Napoleon que á su vez lo trasmitió, por medio de un plebiscito al rey de Italia.

1,864

1,866

A esto siguió la paz de Praga, por la que se disolvió la antigua Confederacion Germánica, formándose otra menos extensa, presidida por Prusia, y de la cual se excluye al Austria.

Recientemente ha procurado esta nacion introducir grandes reformas en su organizacion, despojándose el monarca de sus facultades absolutas y dando á Hungría cierto carácter de independenciam, hasta el punto de tomar la nacion el nombre de Monarquía-austro-húngara. Estas innovaciones han sido aconsejadas al emperador por su célebre ministro el baron de Beust.

5. Las alteraciones hechas por Napoleon en la antigua

D. de J. Alemania dieron origen á varios estados, algunos de los cuales sobrevivieron á su caída y han llegado hasta el momento histórico actual con el título de reinos: tales son los de Baviera, Sajonia, Hannover y Wurtemberg.

Con estos cuatro reinos, el de Prusia, el imperio de Austria y treinta y dos estados menores se formó por el Congreso de Viena la Confederacion Germánica, regida por una dieta que se reunia en Francfort. Esta Confederacion duró hasta la guerra entre Austria y Prusia; pues dividiéndose los estados á favor de una y otra potencia, se formó la moderna Confederacion Germánica del Norte, á que se unieron todos los estados de la antigua, menos los reinos de Baviera y Wurtemberg, el gran ducado de Baden y parte del de Hesse, quedando el Austria excluida de una y otra Confederacion.

6. Paralelamente á la decadencia del Austria ha marchado el engrandecimiento de Italia. La série de repúblicas que en esta península formó Napoleon, desaparecieron en el Congreso de Viena que cedió Venecia al Austria y Génova al rey de Cerdeña que recobró sus antiguos estados, así como el de Nápoles y los demás príncipes, todos los cuales estaban sin embargo destinados á ser absorbidos por la monarquía sarda que ha realizado la unidad italiana.

A la caída de Napoleon recobró el rey de Cerdeña sus antiguos estados, adquiriendo además el ducado de Génova que hizo de la monarquía sarda una importante nacion marítima. Entonces comenzaron en ella los sacudimientos políticos: el primero que la agitó dió por resultado el planteamiento de la constitucion española de 1812 y la abdicacion de Víctor Manuel I en su hermano Cárlos Felix; pero éste con auxilio de los austriacos, abolió el sistema representativo.

Sucedió á este Cárlos Alberto que al principio sostuvo tambien el régimen absoluto, por cuyo restablecimiento

habia antes combatido en España á las órdenes del duque de Angulema; pero luego no pudiendo resistir el impulso que dió á todos los pueblos la revolucion francesa de 1848, otorgó á su reino una constitucion. Además se puso al frente de la Liga italiana contra el Austria, obteniendo algunos triunfos; mas despues la derrota que sufrió en Novara le obligó á abdicar la corona en su hijo *Victor Manuel II* que actualmente reina. D. de J.  
1,823  
  
1,849

7. El nuevo soberano, sin renunciar al papel de libertador de Italia que tan desgraciadamente representó su padre, esperó ocasion oportuna, procurándose entre tanto aliados poderosos. Así en la guerra de Oriente auxilió á Inglaterra y Francia; y esta potencia voló despues en socorro de Víctor Manuel cuando el Austria le declaró la guerra. Decidida esta con los triunfos de Magenta y Solferino á favor de los aliados, obtuvo el reino sardo la Lombardía; y poco despues, el reino de Nápoles invadido por el célebre guerrillero Garibaldi, se incorporaba á la monarquía piemontesa, haciendo lo mismo los ducados de Módena, Parma, Toscana y parte de los estados Pontificios, y tomando ya Víctor Manuel el título de rey de Italia. 1,859

Faltaba solamente Venecia y Roma para realizar la obra de la unidad nacional que tan hábilmente habia preparado el ilustre ministro Cavour, cuando los triunfos de Prusia sobre el Austria en la guerra que este imperio sostuvo recientemente con aquel reino y el de Italia la obligaron á desprenderse de Venecia que de las manos de Napoleon III, pasó á las de Víctor Manuel. Aprovechando esta la oportunidad que le ofrecia la reciente guerra entre Prusia y Francia, que obligó á esta nacion á retirar de Roma la guarnicion que allí tenia, invadió los estados pontificios y Roma le abrió sus puertas, convirtiéndose la ciudad eterna en capital de Italia, y dejando al Papa para su residencia el barrio conocido con el nombre de Ciudad Leonina. 1,866

D. de J.

## Leccion XXIII.

1. Sucesos contemporáneos de Suiza, Bélgica y Holanda.—2. Idem de Dinamarca y Suecia.—3. Idem de Rusia.—4. Idem de Turquía y Grecia.—5. Idem de Inglaterra. (\*)

1. Los tratados de 1815, que dieron origen á los nuevos Estados de Europa, llevaron tambien su accion á la pacífica y neutral Suiza, agregándole algunos territorios, con que se elevó el número de sus cantones, reconociéndose la Confederacion helvética como campo neutral y de refugio para los emigrados políticos de las demás naciones.

A causa de esto ha vivido aquel afortunado pais libre de los trastornos que han perturbado los demás. Únicamente con motivo de la expulsion de los jesuitas y reforma de las otras órdenes religiosas decretada por la dieta federal, se rebelaron algunos cantones, aunque fueron prontamente sometidos; y mas tarde el canton de Neuchatel intentó separarse de la Confederacion proclamando por su soberano al rey de Prusia, mas tambien fué sofocado este movimiento. Desde entonces nada ha turbado el sosiego de este pueblo, en el que los partidos luchan pacífica y legalmente.

El congreso de Viena formó con Bélgica y Holanda un solo estado que llevó el nombre de reino de los Países Bajos, pero la diferencia de idioma, carácter y costumbres hizo imposible la fusion de estos pueblos; y al estallar en Francia la revolucion de Julio, Bélgica se declaró independiente de Holanda y se constituyó en monarquía ofreciendo el trono á *Leopoldo I*, príncipe de Sajonia Coburgo, que fué un modelo de reyes populares que supieron hermanar la libertad y el orden no tratando jamás de imponerse á la nacion. Le ha sucedido su hijo *Leopoldo II*, que actualmente reina siguiendo el ejemplo de su padre,

---

(\*) Fuentes: Las mismas de la leccion precedente.

con lo cual se ha librado la Bélgica de las perturbaciones interiores y de los conflictos internacionales que han envuelto á casi todas las naciones de Europa en los últimos años. D. de J.

No ha sido menoz feliz Holanda desde que libre de la dominacion bonapartista, constituyó el reino de los Países Bajos bajo el cetro de *Guillermo I*, príncipe de Orange, que gobernó acertadamente el país hasta que abdicó en su hijo *Guillermo II*, que falleció pronto, dejando la corona á su primogénito *Guillermo III* que hoy reina, y entre cuyas reformas liberales se cuenta el haber otorgado á las colonias los mismos derechos políticos de la metrópoli y haber abolido la esclavitud en la Guayana. 1,840  
1,849

2. Dinamarca, que fué siempre aliada de Napoleon, viéndose ingratamente correspondida, entró en la coalicion formada para derribarle; mas desgraciada tambien entonces, tuvo que suscribir á la paz de Kiel, por la que cedió la Noruega á Suecia, recibiendo en compensacion la Pomerania que luego entregó á Rusia en cambio del Luxemburgo.

Procuró *Federico VI* hacer olvidar al pueblo danés estas pérdidas territoriales con una buena administracion y con reformas liberales, estableciendo el sistema representativo voluntariamente y sin desórdenes. A su muerte heredó el trono *Cristian VIII*, y á este sucedió *Federico VI*, en cuyo tiempo los ducados de *Schleswig* y *Holstein*, por los cuales entraba Dinamarca en la Confederacion Germánica, agitados por el gran sacudimiento revolucionario de 1848, se declararon independientes, aunque fueron sometidos en la guerra á que esto dió lugar. 1,839  
1,848

Pero esta cuestion de los ducados encerraba el germen de eternos conflictos. Elevado al trono dinamarqués *Cristian IX*, que es su actual soberano, púsose de nuevo en tela de juicio su derecho sobre aquellos territorios; 1,851



D. de J. y despues de muchas negociaciones y conatos de arreglo, Austria y Prusia en nombre de toda la Confederacion Germánica, arrebataron por medio de la guerra á Dinamarca dichos ducados, sin que las grandes potencias hicieran nada para evitar esta expoliacion.

1,804 Suecia, que por designacion de su rey Cárlos XIII  
1,810 vió en su trono al mariscal *Bernardote*, soldado del imperio, entró á pesar de esto en la liga contra Napoleon y obtuvo en recompensa la Noruega, quitada á Dinamarca.

El nuevo monarca que tomó el nombre de *Cárlos XIV* fomentó extraordinariamente los intereses materiales del pueblo sueco, debiéndosele entre otras obras, el canal de Gota y la universidad de Cristiania. Igual camino siguió  
1,848 su hijo *Oscar I*, á quien sucedió *Cárlos XV*, reinante  
1,859 en la actualidad, que ha introducido reformas liberales en el gobierno del país, libre de convulsiones políticas.

3. El imperio ruso que en el reinado de Alejandro I se puso al frente de la coalicion europea contra Napoleon, á la caida de éste se acrecentó con dos terceras partes del antiguo reino de Polonia, que ha hecho despues heróicos aunque inútiles esfuerzos para sacudir el yugo moscovita. Aparte de su conducta para con este país, el mencionado emperador era de carácter bondadoso y suavizó mucho las leyes del Estado, pues abolió el tormento y emancipó á los siervos de algunas provincias.

1,825 Sucedió á este czar su hermano *Nicolás I* que de carácter opuesto intentó restablecer el absolutismo en toda Europa, haciendo mas pesadas las cadenas que oprimian á Polonia y auxiliando al Austria para que recobrase la  
1,848 Hungría que se habia declarado independiente; pero á lo que aspiró principalmente fué á realizar el pensamiento de Pedro el Grande conquistando el imperio turco. Como pretexto de la guerra reclamó cierto protectorado sobre los griegos cismáticos de la Sublime Puerta; y negándo-

se á todos los arreglos propuestos por la diplomacia, se D. de J.  
 rompieron al fin las hostilidades. Temiendo Inglaterra  
 y Francia que venciera Rusia y se rompiera el equilibrio  
 europeo, tomaron parte en la lucha á favor de Turquía, 1,854  
 ganando el ejército aliado las famosas batallas de *Alma*  
 y de *Inkerman*.

En medio de esta guerra, llamada de Oriente, falleció el  
 emperador Nicolás, sucediéndole su hijo *Alejandro II*, 1,855  
 hoy reinante, que prosiguió la campaña, reducida enton-  
 ces al sitio de la plaza de Sebastopol, tenida por inex-  
 pugnable; pero evacuada parte de ella á consecuencia  
 de haber tomado los aliados la torre de *Malakof*, se en-  
 tró en negociaciones de paz, la cual se firmó en París, 1,856  
 limitando y condicionando el poder de Rusia en el Mar  
 Negro. Desde entonces el czar se ha dedicado á introdu-  
 cir notables reformas en su imperio, como la emancipa-  
 cion de los siervos, absteniéndose de intervenir en los  
 conflictos que han surgido entre las otras potencias.

4. Las modificaciones hechas en el mapa de Europa  
 por los tratados de 1815 no llegaron al imperio turco; mas  
 no por eso ha dejado de sufrir considerables pérdidas  
 territoriales, pues la Grecia, despues de una lucha glorio-  
 sa en que tuvo las simpatías y el auxilio material de to-  
 dos los pueblos, se hizo independiente, al mismo tiempo 1,820  
 que los principados Danubianos y el Montenegro rompian  
 tambien el vasallaje turco, quedando con el carácter de  
 tributarios y regidos por soberanos propios. Poco des- 1,830  
 pues los franceses se hicieron dueños de la Argelia, y el  
 gobernador de Egipto, Mehemet Alí, constituyó aquel  
 país en vireinato hereditario para su familia. Todos estos  
 desastres ocurrieron en el reinado de *Mahamud II* á 1,839  
 quien sucedió *Adul-Mejid*, que procuró remediar los ma-  
 les del imperio dando á sus instituciones cierto carácter  
 europeo. A pesar de sus ideas pacíficas, se vió envuelto  
 en la guerra de Oriente que le suscitó el *Coloso del Nor-*

D. de J. *te*, y en la cual hubiera perdido sus estados si las grandes potencias no vinieran en su auxilio refrenando con la campaña de Crimea y los tratados de París la ambicion moscovita. Muerto este sultan, heredó el trono su hermano *Adul-Aziz*, que todavía le ocupa, y que se propone como su antecesor, liberalizar el país, cuyos destinos rige; pues con motivo de haber visitado la exposicion universal de París, al regresar á Constantinopla consignó en un documento oficial "que Turquía debe aspirar sinceramente á acercarse á la civilizacion europea."

El pueblo griego que llevaba mas de tres centurias bajo el imperio otomano, viendo su debilidad é impotencia, se declaró independiente y comenzó una guerra tan larga como gloriosa, que desde el principio despertó las simpatías de la juventud europea, y últimamente de los grandes estados, pues Inglaterra, Francia y Rusia ganando á los turcos la batalla naval de Navarino, aseguró la independencia del suelo helénico, sobre el que la diplomacia alzó luego un trono y colocó en él á un príncipe de Baviera con el nombre de *Oton I*.

Este soberano, que dió vigoroso impulso á la marcha del naciente estado, perdió su corona á consecuencia de una revolucion que estalló en Atenas, siendo aquella ofrecida á un príncipe de Dinamarca que hoy la lleva con el nombre de *Jorge I*, cuyo reinado se inauguró con un aumento territorial, pues Inglaterra cedió á Grecia las islas Jónicas, que hacia tiempo estaban bajo el protectorado de aquella nacion.

5. Los esfuerzos hechos por Inglaterra para derribar á Napoleon, habian agotado casi todos sus recursos, siendo poco satisfactorio el estado de la hacienda y el general del país cuando subió al trono *Jorge IV*, en cuyo reinado descuellan dos hechos notables que son: la emancipacion de los católicos de Irlanda, conseguida por la elocuencia del célebre orador O'Connell, y la reforma electoral.

Muerto Jorge IV, heredó la corona su hermano *Guillermo IV*, que reconoció desde luego la legitimidad de Isabel II, á quien disputaba el trono de España su tío el infante D. Carlos, y prestó auxilios de guerra en favor de dicha causa; y en el interior ilustró su reinado con la abolicion de la esclavitud.

D. de J.  
1,830  
1,834

Sucedió á este príncipe *Victoria I.<sup>a</sup>*, que actualmente reina, siendo los hechos mas descollantes de su reinado, el convenio ajustado con Francia para reprimir la trata de negros; el tratado hecho con la misma nacion y otras potencias en defensa del Imperio turco; las famosas leyes sobre cereales y la autonomía concedida á las colonias.

1,837  
1,839  
1,841  
1,846  
1,850

En observancia del pacto de 1841, acudió Inglaterra, aliada á Francia, en auxilio de Turquía, contribuyendo con la accion de sus escuadras en el Mar Negro al feliz éxito que tuvo para los aliados la guerra de Oriente. En union tambien con los franceses hizo guerra al Celeste Imperio, obligándole á abrir todos sus puertos para las naciones de Europa: al mismo tiempo tuvo que sofocar una gran insurreccion de la India, que estuvo á punto de romper el yugo británico. En las complicaciones y grandes luchas ocurridas despues en el continente, Inglaterra se ha encerrado en una estricta neutralidad; y en el interior ha habido constantemente paz y orden, amagado algunas veces por los fenianos en Irlanda y por los trabajadores en los grandes centros fabriles. Sin embargo, las instituciones fundamentales no se han visto nunca atacadas en este país, merced á la sábia política de sus gobernantes (Palmerston, Dervi, Disraeli, Gladstone) que lejos de oponerse á las reformas, se apresuran á adoptarlas cuando á su favor se declara manifiestamente la opinion pública, acomodando así la antigua constitucion á las necesidades que los nuevos tiempos reclaman.

1,855  
1,858  
1,858

1811  
1812  
1813  
1814  
1815  
1816  
1817  
1818  
1819  
1820  
1821  
1822  
1823  
1824  
1825  
1826  
1827  
1828  
1829  
1830  
1831  
1832  
1833  
1834  
1835  
1836  
1837  
1838  
1839  
1840  
1841  
1842  
1843  
1844  
1845  
1846  
1847  
1848  
1849  
1850  
1851  
1852  
1853  
1854  
1855  
1856  
1857  
1858  
1859  
1860  
1861  
1862  
1863  
1864  
1865  
1866  
1867  
1868  
1869  
1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900

## SOBERANOS DE LA EDAD MODERNA

## Turquía.

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| Mahomet II.....                 | 1453 |
| Bayaceto II.....                | 1481 |
| Selim I.....                    | 1512 |
| Soliman II.....                 | 1520 |
| Selim II.....                   | 1566 |
| Amurates III.....               | 1574 |
| Mahomet III.....                | 1595 |
| Achmet I.....                   | 1603 |
| Mustafá I.....                  | 1617 |
| Othman II.....                  | 1618 |
| Mustafá I <i>repuesto</i> ..... | 1622 |
| Amurates IV.....                | 1623 |
| Ibrahim.....                    | 1639 |
| Mahomet IV.....                 | 1649 |
| Soliman III.....                | 1687 |
| Achmet II.....                  | 1691 |
| Mustafá II.....                 | 1695 |
| Achmet III.....                 | 1703 |
| Mahmud I.....                   | 1730 |
| Othman III.....                 | 1754 |
| Mustafá III.....                | 1757 |
| Adul-Amed.....                  | 1774 |
| Selim III.....                  | 1789 |
| Mustafá IV.....                 | 1807 |
| Mahamud II.....                 | 1808 |
| Adul-Meud.....                  | 1839 |
| Adul-Aziz.....                  | 1861 |

## Francia.

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| Luis II.....                     | 1461 |
| Cárols VIII.....                 | 1483 |
| Luis XII.....                    | 1498 |
| Francisco I.....                 | 1515 |
| Enrique II.....                  | 1541 |
| Francisco II.....                | 1559 |
| Cárols IX.....                   | 1560 |
| Enrique III.....                 | 1574 |
| Enrique IV.....                  | 1589 |
| Luis XIII.....                   | 1610 |
| Luis XIV ( <i>el Grande</i> )... | 1643 |

|                                                           |      |
|-----------------------------------------------------------|------|
| Luis XV.....                                              | 1715 |
| Luis XVI.....                                             | 1774 |
| Luis XVII.....                                            | 1793 |
| República.....                                            | 1793 |
| Napoleon, emperador...                                    | 1804 |
| Luis XVIII.....                                           | 1814 |
| Cárols X.....                                             | 1824 |
| Luis Felipe I, de la ra-<br>ma de Orleans.....            | 1830 |
| República. Primer pre-<br>sidente Luis Napo-<br>leon..... | 1848 |
| Luis Napoleon, Empe-<br>rador.....                        | 1852 |

## Alemania.

|                     |      |
|---------------------|------|
| Maximiliano I.....  | 1493 |
| Cárols V.....       | 1519 |
| Fernando I.....     | 1556 |
| Maximiliano II..... | 1564 |
| Rodolfo II.....     | 1576 |
| Matías.....         | 1612 |
| Fernando II.....    | 1619 |
| Fernando III.....   | 1637 |
| Leopoldo I.....     | 1657 |
| José I.....         | 1705 |
| Cárols VI.....      | 1711 |
| Cárols VII.....     | 1742 |
| Francisco I.....    | 1745 |
| José I.....         | 1765 |
| Leopoldo II.....    | 1790 |
| Francisco II.....   | 1792 |

## Papas.

|                     |      |
|---------------------|------|
| Calixto III.....    | 1455 |
| Pio II.....         | 1458 |
| Paulo II.....       | 1464 |
| Sixto IV.....       | 1471 |
| Inocencio VIII..... | 1484 |
| Alejandro VI.....   | 1492 |
| Pio III.....        | 1503 |
| Julio II.....       | 1503 |

|                     |      |                        |      |
|---------------------|------|------------------------|------|
| Leon X.....         | 1513 | Juana Grey.....        | 1553 |
| Adriano VI.....     | 1522 | Isabel.....            | 1558 |
| Clemente VII.....   | 1523 | Jacobo I.....          | 1603 |
| Paulo III.....      | 1534 | Cárlos I.....          | 1625 |
| Julio III.....      | 1550 |                        |      |
| Marcelo II.....     | 1555 | <i>República.</i>      |      |
| Paulo IV.....       | 1555 | Oliverio Cromwell....  | 1652 |
| Pio IV.....         | 1559 | Ricardo Cromwell....   | 1658 |
| San Pio V.....      | 1556 |                        |      |
| Gregorio XIII.....  | 1572 | <i>Restauracion.</i>   |      |
| Sixto V.....        | 1585 | Cárlos II.....         | 1660 |
| Urbano VII.....     | 1590 | Jacobo II.....         | 1685 |
| Gregorio XIV.....   | 1590 | Guillermo II de Nasau. | 1689 |
| Inocencio IX.....   | 1591 | Ana.....               | 1702 |
| Clemente VIII.....  | 1592 | Jorge I.....           | 1714 |
| Leon XI.....        | 1605 | Jorge II.....          | 1727 |
| Paulo V.....        | 1605 | Jorge III.....         | 1760 |
| Gregorio XV.....    | 1621 | Jorge IV.....          | 1820 |
| Urbano XIII.....    | 1623 | Guillermo IV.....      | 1830 |
| Inocencio X.....    | 1644 | Victoria.....          | 1838 |
| Alejandro VII.....  | 1655 |                        |      |
| Clemente IX.....    | 1667 | <i>Dinamarca.</i>      |      |
| Clemente X.....     | 1670 | Cristian I.....        | 1448 |
| Inocencio XI.....   | 1676 | Juan I.....            | 1481 |
| Alejandro VIII..... | 1689 | Cristian II.....       | 1513 |
| Inocencio XII.....  | 1691 | Federico I.....        | 1523 |
| Clemente XI.....    | 1700 | Cristian III.....      | 1534 |
| Inocencio XIII..... | 1721 | Federico II.....       | 1559 |
| Benedicto XIII..... | 1724 | Cristian IV.....       | 1588 |
| Clemente XII.....   | 1730 | Federico III.....      | 1648 |
| Benedicto XIV.....  | 1740 | Cristian V.....        | 1670 |
| Clemente XIII.....  | 1758 | Federico IV.....       | 1669 |
| Clemente XIV.....   | 1769 | Cristian VI.....       | 1730 |
| Pio VI.....         | 1775 | Federico V.....        | 1746 |
| Pio VII.....        | 1800 | Cristian VII.....      | 1766 |
| Leon XII.....       | 1823 | Federico VI.....       | 1808 |
| Pio VIII.....       | 1829 | Cristian VIII.....     | 1840 |
| Gregorio XVI.....   | 1831 | Federico VII.....      | 1848 |
| Pio IX.....         | 1846 | Cristian IX.....       | 1862 |
|                     |      |                        |      |
|                     |      | <i>Suecia.</i>         |      |
| <i>Inglaterra.</i>  |      | Juan II.....           | 1497 |
| Eduardo IV.....     | 1472 | Stenon I.....          | 1501 |
| Eduardo V.....      | 1483 | Stenon II.....         | 1512 |
| Ricardo III.....    | 1483 | Cristian.....          | 1520 |
| Enrique VII.....    | 1485 | Gustavo I.....         | 1523 |
| Enrique VIII.....   | 1509 | Erico XIV.....         | 1564 |
| Eduardo VI.....     | 1547 | Juan II.....           | 1565 |
| María.....          | 1553 |                        |      |

|                       |      |
|-----------------------|------|
| Segismundo de Polonia | 1592 |
| Cárlos IX.            | 1600 |
| Gustavo II.           | 1611 |
| Cristina.             | 1633 |
| Cárlos X.             | 1654 |
| Cárlos XI.            | 1660 |
| Cárlos XII.           | 1697 |
| Utrica.               | 1719 |
| Alfonso Federico II.  | 1751 |
| Gustavo III.          | 1771 |
| Gustavo IV.           | 1792 |
| Cárlos XIII.          | 1808 |
| Cárlos XIV.           | 1818 |
| Oscar I.              | 1844 |
| Cárlos XV.            | 1859 |

**Rusia.**

|                               |      |
|-------------------------------|------|
| Ivan III.                     | 1462 |
| Basilio IV.                   | 1505 |
| Ivan IV, <i>primer Czar</i> . | 1533 |
| Fedor I.                      | 1584 |
| Bóris Godunof.                | 1598 |
| Fedor II Godunof.             | 1605 |
| <i>El falso</i> Demetrio.     | 1605 |
| Basilio V. Chuisqui.          | 1606 |
| Wladislao de Polonia.         |      |

*Dinastía de Romanof.*

|                          |      |
|--------------------------|------|
| Miguel III Fedorowitz.   | 1613 |
| Alejo I Miguelowitz.     | 1645 |
| Fedor II Alejowitz.      | 1676 |
| Pedro el Grande.         | 1682 |
| Sofía <i>coregente</i> . | 1686 |
| Ivan V.                  | 1682 |
| Catalina I.              | 1725 |
| Pedro II Alejowitz.      | 1727 |
| Ana Iwanouna.            | 1730 |
| Ivan VI.                 | 1740 |
| Isabel Petrouna.         | 1741 |
| Pedro III.               | 1762 |
| Catalina II.             | 1762 |
| Pablo I.                 | 1796 |
| Alejandro III.           | 1801 |
| Nicolás.                 | 1825 |
| Alejandro IV.            | 1855 |

**Polonia.**

|              |      |
|--------------|------|
| Casimiro IV. | 1445 |
|--------------|------|

|                              |      |
|------------------------------|------|
| Juan I Albert.               | 1492 |
| Alejandro I.                 | 1501 |
| Segismundo I.                | 1506 |
| Segismundo II.               | 1548 |
| Enrique de Valois.           | 1573 |
| Estéban Bathori.             | 1575 |
| Segismundo III.              | 1587 |
| Uladislao VII.               | 1632 |
| Juan Casimiro.               | 1648 |
| Miguel Visnezowiski.         | 1669 |
| Juan Sovieski.               | 1674 |
| Augusto II.                  | 1697 |
| Estanislao Lesczynski.       | 1704 |
| Augusto II <i>repuerto</i> . | 1709 |
| Estanislao Lesczynski.       | 1713 |
| Augusto III.                 | 1733 |
| Estanislao Poniatowski       | 1764 |

**Prusia.**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| Federico I.             | 1688 |
| Federico Guillermo I.   | 1713 |
| Federico II.            | 1740 |
| Federico Guillermo II.  | 1786 |
| Federico Guillermo III. | 1797 |
| Federico Guillermo IV.  | 1840 |
| Guillermo I.            | 1861 |

**Duques de Saboya y reyes de Cerdeña.**

|                    |      |
|--------------------|------|
| Luis I.            | 1459 |
| Amadeo IX.         | 1465 |
| Filiberto I.       | 1472 |
| Cárlos I.          | 1482 |
| Cárlos II.         | 1489 |
| Felipe II.         | 1496 |
| Cárlos III.        | 1504 |
| Manuel Filiberto.  | 1553 |
| Cárlos Manuel I.   | 1580 |
| Víctor Amadeo I.   | 1630 |
| Francisco Jacinto. | 1637 |
| Cárlos Manuel II.  | 1638 |
| Víctor Amadeo II.  | 1675 |
| Cárlos Manuel I.   | 1730 |
| Víctor Amadeo II.  | 1773 |
| Cárlos Manuel II.  | 1796 |
| Víctor Manuel I.   | 1802 |
| Cárlos Félix.      | 1821 |



|                                                      |      |                                           |      |
|------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------|------|
| Cárlas Alberto Amadeo                                | 1831 | Guillermo H. Harison.                     | 1841 |
| Víctor Manuel II. ....                               | 1849 | Juan Tyler.....                           | 1841 |
| <b>Nápoles.</b>                                      |      |                                           |      |
| Cárlas III.....                                      | 1736 | Santiago Knox Polk...                     | 1845 |
| Fernando IV de Nápoles y I de las Dos Sicilias.....  | 1759 | Zacarias Taylor.....                      | 1849 |
| Francisco I.....                                     | 1825 | Millard Fillmore.....                     | 1856 |
| Fernando II.....                                     | 1830 | Franklin Pierce.....                      | 1853 |
| Francisco II.....                                    | 1859 | Santiago Buchanam... ..                   | 1857 |
| <b>Holanda.</b>                                      |      |                                           |      |
| Luis Bonaparte. ....                                 | 1806 | Abraham Licoln.....                       | 1861 |
| Guillermo I de los Países Bajos y VI de Holanda..... | 1814 | Andrés Johnson.....                       | 1865 |
| El mismo rey solamente de Holanda.....               | 1862 | <b>Méjico.</b>                            |      |
| Guillermo II de Holanda.....                         | 1840 | Itúrbide, emperador... ..                 | 1822 |
| Guillermo III, príncipe de Orange.....               | 1849 | Guerrero, Bravo y Negrete, dictadores.... | 1823 |
| <b>Bélgica.</b>                                      |      |                                           |      |
| Leopoldo I.....                                      | 1831 | G. Victoria, presidente.                  | 1824 |
| Leopoldo II.....                                     | 1865 | Pedraza, presidente....                   | 1827 |
| <b>Grecia.</b>                                       |      |                                           |      |
| Oton I.....                                          | 1832 | Guerrero, presidente..                    | 1828 |
| Jorge I.....                                         | 1863 | Guerrero, dictador....                    | 1829 |
| <b>Austria.</b>                                      |      |                                           |      |
| Fernando I.....                                      | 1835 | Bustamante, presidente                    | 1830 |
| Francisco José I.....                                | 1848 | Pedraza, presidente....                   | 1832 |
| <b>Estados- Unidos</b>                               |      |                                           |      |
| Jorge Washington....                                 | 1789 | Santa Ana, presidente..                   | 1835 |
| Juan Adams.....                                      | 1797 | José Caro, presidente..                   | 1836 |
| Tomás Jefferson.....                                 | 1801 | Bustamante, presidente                    | 1837 |
| Santiago Madison....                                 | 1809 | Farías, dictador.....                     | 1840 |
| Santiago Monroe.....                                 | 1817 | Bustamante, presidente                    | 1841 |
| Juan Quincy Adams..                                  | 1825 | Santa Ana, dictador... ..                 | 1841 |
| Andres Jackson.....                                  | 1829 | Canalizo, presidente... ..                | 1845 |
| Martin Van Buren....                                 | 1837 | Herrera, presidente....                   | 1845 |
|                                                      |      | Paredes, presidente....                   | 1847 |
|                                                      |      | Arista, presidente.....                   | 1850 |
|                                                      |      | Dr. M. J. Ceballos, presidente.....       | 1852 |
|                                                      |      | Lombardini, presidente                    | 1853 |
|                                                      |      | Santa Ana, presidente..                   | 1853 |
|                                                      |      | Juan Alvarez, presidente.....             | 1855 |
|                                                      |      | Connonfort, presidente                    | 1856 |
|                                                      |      | Zuloaga, presidente....                   | 1858 |
|                                                      |      | Benito Juarez.....                        | 1858 |
|                                                      |      | Miramón, presidente..                     | 1859 |
|                                                      |      | Benito Juarez, presidente.....            | 1859 |
|                                                      |      | Maximiliano, emperador.....               | 1864 |
|                                                      |      | Benito Juarez presidente.....             | 1867 |

## ERRATAS QUE SE HAN NOTADO.

### EDAD ANTIGUA.

| <i>Pág.</i> | <i>Línea.</i> | <i>Dice.</i>       | <i>Debe decir.</i> |
|-------------|---------------|--------------------|--------------------|
| 34          | 25            | Psamético.....     | Psaménito.         |
| 42          | 20            | Illotas.....       | Ilotas             |
| 54          | 33            | enundem .....      | eumdem             |
| 54          | 33 y 34       | Miltades.....      | Miltiades          |
| 58          | 4             | de Tebas .....     | á Tebas            |
| 66          | 2             | que constituyen... | que lo constituyen |
| 69          | 34            | sinc. ....         | sine               |
| 69          | id.           | id.....            | id.                |

A la llamada 1.<sup>a</sup> de la página 71 corresponde la nota 1.<sup>a</sup> de la página 72.

### EDAD MEDIA.

| <i>Pág.</i> | <i>Línea.</i> | <i>Dice.</i>      | <i>Debe decir.</i> |
|-------------|---------------|-------------------|--------------------|
| 3           | 5             | el .....          | la                 |
| 19          | 10            | Mahovia .....     | Mohavia            |
| 19          | 25            | id .....          | id.                |
| 40          | 20 y 21       | exaltada.....     | exaltado           |
| 40          | 34 y 35       | Joinvitle .....   | Joinville          |
| 43          | 22            | industrta .....   | industria          |
| 44          | 31            | Sigismundo.....   | Segismundo         |
| 47          | 34            | Constanz .....    | Constanza          |
| 48          | 1             | Sigismundo.....   | Segismundo         |
| 50          | 30            | depotismo.....    | despotismo         |
| 59          | 32            | enfrescándose ... | enfrascándose      |
| 91          | 40            | Pepino.....       | Pipino             |
| 91          | 28            | Luis VII.....     | Luis VIII          |

### EDAD MODERNA.

|    |    |                  |             |
|----|----|------------------|-------------|
| 25 | 5  | ésta.....        | este        |
| 49 | 17 | la.....          | le          |
| 55 | 12 | mediant.....     | mediante    |
| 74 | 2  | resistendo... .. | resistiendo |





Esta obra se halla de venta en las principales librerías, al precio de 24 rvn. en rústica.

Tambien puede adquirirse dirijiendo el pedido á su autor.