

# TROMPETA



Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. — — — 7

LA JEUNESSE D'HERCULE

SAINT-SAENS



-7

*Cornet in 2*



# LA JEUNESSE D'HERCULE

POÈME SYMPHONIQUE.

C. SAINT-SAËNS.

Op. 50.

And<sup>e</sup> sostenuto.      All<sup>e</sup> mod<sup>to</sup>      2<sup>e</sup> CORNET à PISTONS      Op. 50.

en Ut.      15 **A** 16      25 **B** 12 **C** 22 **D** 15 **E** 8      And<sup>no</sup> 11 **F** 8 **G** 21      All:      Altos.

Fl.      20 **H** Tromp.      3 **V<sup>ns</sup>**      Cornet.      1

2      5      4      5      6      7      8      6

3      *cresc.*      5      **I**      5

4

**K**      5

5      2      1      **L**      2      *ff*

6      Tromp.      **M** Cornet.      *furioso.*      3      3

4      4

**N** 7      Tromb.      Cornet Adagio.      And<sup>e</sup> sostenuto.      6      17 **O** 12      1<sup>er</sup> V<sup>a</sup>      en SI b

*ff*

2<sup>e</sup> CORNET à PISTONS

2<sup>d</sup> Cornet. **P**  
*p* *mf* *p* poco string.

a tempo. All<sup>o</sup> animato. **Q**  
 1 9 21 10 *piu f*

Cornet. **R** **S**  
*p* *fp* *f sf*

**T**  
 4 5 *sf*

**U**  
 1 *ff*

**V** **X**  
 8 8 *f* *sf*

Tromp. 2 Cornet.

Animato. **Y**  
 4 4 *f* *ff*

Maestoso. **Z**  
 5 5 *poco rit* *le double plus lent* *f* *p* *f* *p*

Tromb. Cornet

*f* *p* *p* *cresc.* *ff*