

FLAUTA 3

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. --75

EL JARDIN ENCANTADO DE

KLINGSOR'S (PARSIFAL)

WAGNER



Klingsor's Zaubergarten und die Blumenmädchen
aus Parsifal

von
RICHARD WAGNER.

--75

E. STEINBACH.



FLAUTO III.

Heflig, doch nie übereilt.

Bassi.

29 A 18 Ob.

3 B 2 Ie II. III. mf mf

2 f cresc. piu f C

27 1. 5 D 2 III. ff

2. 4 dim.

E 15 Ie II. 2 6 piu p dolce. ff dim. belebend.

F Leicht bewegt. 8 I. 6 G I. 2 III. p p

3 p p

III 10 II. 9 I. 10 11 pp

FLAUTO III.

III. *pp* *pp* *p*

p *p* *p cresc.*

f dim. *p* *p cresc.*

f dim. *p* *p*

L *p* *cresc.* *poco f* *dim.* *p* **16 M 23**

4 N *Viol. I.* *tr* *tr* *tr* *p*
Nicht eilen. *p* *poco cresc.*

poco cresc. *f* *f* **8**

0 *ff* **1** **8** **P** **14** **Q 3**
Sehr zurückhaltend. *ff* Immer etwas langsamer werdend. *P* Sehr ruhig.

Viol. I. **4** **6** **1** *mf* *cresc.*

FLAUTO III.



Leicht bewegt.

ff dim. **R** 2 6 8 1. 6
Sanft belebend. p

4 p 3 p

S p cresc. poco f dim. p

Ie II. 5 f 6 dim. 7 p 8 9 poco f 8

T 3 p poco cresc. **U** 8

p **V** 2

poco rit. poco cresc. p dim. pp