

ARPA

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. --75

EL JARDIN ENCANTADO DE

KLINGSOR'S (PARSIFAL)

WAGNER



Klingsor's Zaubergarten und die Blumenmädchen aus Parsifal

von
RICHARD WAGNER.

--75



E. STEINBACH.

HARPA.

Heftig, doch nie übereilt.

A Corni. 29 22

Bassi.

B **C** Corni. 10 *f* **D** Viol. I. *cresc.* 31 **E** Viol. I. 4

ff 1 *tr.* *o.* 2 *tr.* *o.* 3 *tr.* *o.* 4 *tr.* *o.* 5 *tr.* *o.* 6 *tr.* *o.*

dim.

E Harpa *p* **F** Leicht bewegt. 6 **G** 19 Das Zeitmaass sanft belebend bis zu = 12 17

Ve.

Viol. II. *p* **H** 10



HARPA.

Sehr zurückhaltend. Sehr ruhig.

M N

10 27 6 12 10 P Viol. I.

Q

11 3 4 6 Harpa *mf* 5 R 6 Sanft belebend.

Leicht bewegt.

S

33 Viol. II. Viol. I. *p* *cresc.* 3

T U

7 *f* 14 6 9 Viol. I. 10

V

11 12 13 14 15 16 17

dim. 1

dim. 1 *pp* Fine.