

# Symphonie Nr. 4

(Neubearbeitung 1851)

d-moll

in D. A

Ziemlich langsam  $\text{♩} = 52$

Robert Schumann op. 120

**Pauken**

10 *tr* *mp* *cresc.* *tr* *2* *tr* *tr* *p cresc. f* *dim.*

20 *p* *cresc.* *stringendo -*

28  $\text{♩} = 92$  **Lebhaft** **3** **1** **1** *tr* *ff*

41 **A** **24 B** **10** *Viol. I* *ff*

82 **1.** **2.** **C** **2** **10 D** **18**

119 **in Des. As** *Bassi* *muta in Des. As*

127 *tr* *sf* *tr* *sf* **E**

135

142 *muta in E. H* **1** **28 F** **18** *Bassi*

195 **G**

203 *tr* *sf* *tr* *sf*

212 **in D. A** **1** **H** **28**

TIMPANI

249 **I** 16 **R** 15 **Fl. I** **L** **1** *tr*  
*f* *p < f*

290 **1** *tr* **2** **3** **4** **5** **15 M** *tr* *tr* *tr* *tr*  
*p cresc.* *f* *ff*

321 *tr* **2** *tr* *tr* *tr* **N** **1** *tr* **1**  
*p < f*

339 **1**

349 *sf sf sf sf sf sf*

**ROMANZE**  
 Ziemlich langsam  $\text{♩} = 66$

359 **9** **14** **P** **2** **8** **8** **7** **3**  
*Bassi*

**SCHERZO**  
 Lebhaft  $\text{♩} = 92$

412 **1** **7**

430 **5** **Q** **18** **Viol. I** *tr* *p cresc.* *f* **1**

464 **1** **1. 6** **2. 4**

476 **Trio** **16** **24** **1. 8** **2. 5** **Viol. I** *f* **1**

528 **7** **27**

570 *tr* *p cresc.* *f* **1** **5**

Etwas zurückhaltend

586 **16** **R** **25** **Clar. I** **4** **S** **5** *Clar. I*

