



See the conquering hero comes  
from JUDAS MACCABAEUS

G. F. Handel

FAGOTTI.

Dritter Theil.

50. Arie für Alt. 51. Chor. (Wird bei der Aufführung weggelassen.) 52. Recitativ.  
53. Recitativ. 54. Arie für Sopran. 55. Recitativ.

56. Chor. *ff* *cresc.* *Q* *mf* *P*

*Soprano.* *M 8 N 8 0* *4* *Corno.* *4* *I 8 K 8 L 8*