



Nr. 3212

Brahms

Konzert
für Violine und Orchester

D-dur

op. 77

Viola

BREITKOPF & HÄRTEL

Wiesbaden

Konzert für Violine und Orchester

D-dur



Viola

Allegro non troppo

Johannes Brahms op. 77

Tutti
mp *p dolce*

11 *f*

18 *ff*

31

40 **A** *p* *div.* *unis.* *poco cresc.*

51 *pp* *div.* *ppp* **4**

65 *Fl.* *unis.* *p* *dim.*

75 *f marc.*

82 **B** *f* **1** **2** **3**

87 **4** **5** **6** *Solo* **3**

Viola

94 *f marc.* 3 *fp fp fp fp fp*

102 *f* 13 *Fag.* *pp*

124 *pp* *div.* 1 2 3 4 5 6 7 *rit.*

136 *a tempo unis.* *p espr.*

142 *p* *dolce*

153 *espr.* *cresc.*

164 *f* *mf marc.* *f* *C* 3

180 *p*

190 *pp* *ppp* *Tutti* 4

202 *pp* *div.* *Solo* 1 *D* 4 *Klar.* *unis.* *p dolce*

215 *pizz.* *p*

226 *dim.* 1 6 *Viol. I*

Viola

241 arco *pp dim.* *mf* unis. *mf*

250 *mf*

260 Tutti *ff* Solo *mf* *cresc.*

265 *f* *f* *ff* Tutti

274

283 *pizz.* *poco f*

290 arco *p*

296 *pizz.* arco *p* *dim.*

303 Solo *p*

309 *tranquillo*

315 *p*

324 *poco rit.* *dim.* *ppp*

Viola

a tempo
Solo-Viol. tr. *tr.* *tr.* *tr.* Viol. I, II

332 *mf marc.* *cresc.* *f* *f* **F** Tutti

341 *più f* *ff*

346 Solo *fp marc.* *cresc.* *trem.* 3 3 3

355 *fpp*

366 *pp* 1 *poco rit.* 2

G *a tempo* 6... 3 3 6. 6. *sf* *pizz.* *f*

381 *ff* Tutti

389 Solo 1 1 *arco* *p* *pp*

397 *pp* *f* *Viol. mf marc.* 5

414 *f* *p* *div.* *unis* *poco cresc.* **H** 3

428 *pp* *Tutti* 2 *p*

I *dolce* Solo 1 *pizz.* *p*

441 *Tutti*

448 *arco* Solo *p*

455 *pp* *mf* *p* 4

467 *pizz.*
p *dim.* *pp* *arco*

480 *div.* *dim.* *f* *unis.* *1*

491 *mf* *1* *1*

501 *ff* *mf*

507 *f* *f* *ff* *Tutti* *1* *2* *3* *4* *5*

520 *ff* *Kadenz* *tratt.* *pp* *tratt.*

581 *pp* *1* *2* *3* *4* *dim.*

548 *1* *1* *string. poco a poco* *animato* *poco a poco cresc.* *fp*

560 *cresc.* *mf* *f*

Adagio

Tutti Fag. Hr. Ob.

22 *Fl. I* *p*

Solo

32 *1*

43 *pizz.* *Tutti* *arco* *Solo* *Tutti* *1* *p* *p dolce* *p*

Viola

Solo *p* *p* *cresc.* *f* *poco f* Solo-Viol.

Tutti *poco a poco* -

Solo *più largamente*

52

58

64

71

78 *Tempo I* 1 2 *ppp* *p* *pp* *espr.*

89 Klar. *pizz.* Solo-Viol. *poco a poco cresc.*

95 6 Ob.

107 *arco* *pp* *dim.* *pp*

Allegro giocoso, ma non troppo vivace

Solo *poco f* *sf* *3* *3* *3* *3*

Tutti *f* *f* *Solo* **A** *p*

7

12

20 *cresc.*

Viola

27 *Tutti*
div. ff
ff
sf
marc.

35 *Solo*
f
p

43 *legg.*

49 *pizz.*
f
cresc.
 1 *Arco*
ff marc.

60 *fp*
fp fp fp fp fp fp fp
f

69 *ff*
 1 *Tutti*

75 *Solo*
Tutti
Solo
Tutti
f
ff

83 *ff*

91 *Solo*
*mf*³
3
Solo
sf
3

97 *Tutti*
f
f
 6

102 *Solo*
 2 *mf*

Viola

110 *p* *dim.* *pp*

120 *p dolce* *pp*

128 *pp*

136 **E** *p* *più p* *f* *Tutti sf sf sf*

142 *Solo pizz.* *mf* *cresc.* *f*

150 **F** *arco* *ff marc.* *fp fp fp fp fp fp fp fp* *f*

159 *ff*

166 **G** *Tutti ff* *Solo f* *Tutti f*

174 *f* *ff* *Solo f*

184 *f* *p* *Viol. b*

196 *p* *cresc.* **H** *Tutti f*

204 *sf* *cresc.*

Viola

211 *Solo* *Tutti* *Solo* *Tutti* *Solo*

217 *sf* *Tutti* *ff* *Solo* *Viol. I* *Viol. II* *mp*

231 **I** *p* *sf* *ppp* *p* *ppp* *p*

241 *pizz.* *p* *arco*

249 *p* *Ob.*

265 *f* *Tutti* *Solo* *Solo-Viol.* *Tutti* *p cresc.* *f*

279 **K** *Solo* *pp legg.* *Tutti* *f* *Solo* *pp legg.* *cresc.*

287 *f* *Tutti* *Solo* *pp legg.*

295 *dim.* *pp* *legg.* **L**

306 *cresc.* *Tutti* *f* *p*

315 *Solo* *cresc.* *f* **1**

327 **M** *ff* *Tutti* *Solo* *pp* *Tutti* *ff* *Solo* *p*

334 *f* *Tutti* *Solo* *3* *Solo-Viol.* *f*

Trios

Wenn nicht anders angegeben: Violine, Viola, Violoncello

Jürg Baur
Kontraste (1964) EB 6504

Ludwig van Beethoven
Streichtrio Nr. 1 Es-dur op. 3 KM 703
Streichtrio Nr. 2 G-dur op. 9/1 KM 706
Trio C-dur op. 87 für 2 Oboen und Englisch Horn
Ausgabe für 2 Violinen und Viola KM 714

Theo Brandmüller
Cis-Cantus II (1986) für Viola, Violoncello und Kontrabaß
Partitur/Stimmen KM 2240/2269

Joseph Haydn
Fünf Eisenstädter Trios für 2 Violinen und Violoncello (Hoffmann) KM 2107
Trio G-dur Hob V:20 für 2 Violinen und Violoncello (Hinnenthal) KM 1963
Trio F-dur (Sonata à 3) Hob IV:F2 für Laute, Violine und Violoncello
Ausgabe für Gitarre, Violine und Violoncello (Meunier) EB 6755

Volker Heyn
Lexus (1983) für Viola, Violoncello und Kontrabaß KM 2202

Manuel Hidalgo
Seguiriyas d'Estúgar y la Plaza Helderlin (1983/84) für Viola, Violoncello und Kontrabaß KM 2199

Nicolaus A. Huber
Trio mit Stabpandeira (1983) für Viola, Violoncello und Kontrabaß KM 2195

Wolfgang Amadeus Mozart
Divertimento Es-dur KV 563 KM 744
Divertimenti KV Anh. 229 (439b) für 3 Bassethörner (2 Klarinetten und Fagott)
Ausgabe für Streichinstrumente (Klengel)
– Nr. 1 B-dur EB 5361
– Nr. 2 B-dur für 2 Violinen und Violoncello EB 5362
– Nr. 3 C-dur für 2 Violinen und Viola EB 5363
– Nr. 4 B-dur EB 5401

Sechs „Ländlerische“ KV 606 für 2 Violinen und Baß (Violoncello) PB/OB 4459

Sechs langsame Sätze und dreistimmige Fugen KV 404a, bearbeitet und ergänzt nach Werken von J. S. Bach und W. Fr. Bach für Violine, Viola und Baß (Violoncello) (David). 2 Hefte EB 5678/79

Sieben Menuette mit Trio KV 65a (61b) für 2 Violinen und Baß (Violoncello) PB/OB 4747

Trio B-dur KV 266 (271f) für 2 Violinen und Baß (Violoncello) EB 5658

Wolfgang Rihm
Streichtrio op. 9 (1971) EB 8002

Franz Schubert
Streichtrio B-dur D 471 KM 750
Streichtrio B-dur D 581 KM 756

Carl Stamitz
Trionsonate G-dur für 2 Violinen und Violoncello (Gradenwitz) KM 2112

Klaviertrios und Trionsonaten

Wenn nicht anders angegeben: Violine, Violoncello, Klavier bzw. Cembalo (Basso continuo)

Johann Sebastian Bach
Concerto (Trionsonate) C-dur für Violine, Violoncello und Basso continuo (Hellmann) EB 6466

Konzert d-moll BWV 1043 für 2 Violinen, Streichorchester und Basso continuo
Ausgabe für 2 Violinen und Klavier (Davisson/Haverkamp) EB 6333

Konzert d-moll BWV 1060 für 2 Violinen (Oboe und Violine), Streichorchester und Basso continuo
Ausgabe für 2 Violinen (Oboe und Violine) und Klavier (Schneider) EB 5200

Ludwig van Beethoven
Klaviertrio Es-dur op. 1/1 KM 1056
Klaviertrio G-dur op. 1/2 KM 1057
Klaviertrio c-moll op. 1/3 KM 1058
Klaviertrio D-dur op. 70/1 KM 1059
Klaviertrio Es-dur op. 70/2 KM 1060
Klaviertrio B-dur op. 97 KM 1061
Klaviertrio B-dur op. 11 „Gassenhauer-Trio“ für Klarinette [B] (Violine), Violoncello und Klavier KM 1066

Konzert C-dur op. 56 „Trippelkonzert“ für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester
Als Klaviertrio bearbeitet von C. Reinecke EB 6607

Johannes Brahms
Klaviertrio Nr. 1 H-dur op. 8 (1. Fassung) EB 6051
Klaviertrio Nr. 1 H-dur op. 8 (spätere Fassung) EB 6052
Klaviertrio Nr. 2 C-dur op. 87 EB 6053
Klaviertrio Nr. 3 c-moll op. 101 EB 6054
Klaviertrio A-dur op. post. EB 6060

Konzert a-moll op. 102 für Violine, Violoncello und Orchester. Ausgabe für Violine, Violoncello und Klavier .. EB 6040

Johann Nepomuk David
Konzert Werk 68 für Violine, Violoncello und Orchester
Ausgabe für Violine, Violoncello und Klavier (Wickenhauser) EB 6615

Michael Denhoff
Klaviertrio Nr. 1 (1975) BG 1249
Klaviertrio Nr. 2 (1980) EB 8295

Johann Gottlieb Goldberg
Trionsonate B-dur für 2 Violinen und Basso continuo (Dürr) KM 2263

Joseph Haydn
Klaviertrio G-dur Hob XV:15 für Flöte (Violine), Violoncello und Klavier. EB 1131
Klaviertrio D-dur Hob XV:16 für Flöte (Violine), Violoncello und Klavier. EB 1130
Klaviertrio F-dur Hob XV:17 für Flöte (Violine), Violoncello und Klavier. EB 1129
Klaviertrio G-dur Hob XV:25 EB 1101

Julius Klengel
Klaviertrio G-dur op. 35/2
„Kindertrio“ EB 3327

Joseph Martin Kraus
Klaviertrio D-dur (Lebermann) EB 6314

Jean-Marie Leclair
Sonate Nr. 8 D-dur für Violine (Flöte), Viola (Violoncello) und Cembalo (Eitner) EB 3656

Wolfgang Amadeus Mozart
Concertone C-dur KV 190 (186E) für 2 Violinen und Orchester. Ausgabe für 2 Violinen und Klavier (Hermann) ... EB 3739

Klaviertrio d-moll KV 442 (Marguerre) EB 6517

Zwei leichte Divertimenti Es-dur KV 252 (240a) und B-dur KV 240 für 2 Oboen, 2 Hörner (Oboe), Violoncello (Fagott) und Klavier (Naumann) EB 3810

Quintett Es-dur KV 407 (386c) für Horn, Violine, 2 Violinen und Violoncello
Ausgabe für Violine, Violoncello (Viola, Horn) und Klavier (Naumann) KM 1367

Sinfonia concertante Es-dur KV 364 (320d) für Violine, Viola und Orchester
Ausgabe für Violine, Viola und Klavier (Tillmetz) EB 2258

Trio Es-dur KV 498 „Kegelstatt-Trio“ für Klarinette [B] (Violine), Viola und Klavier EB 3737

Gerhard Müller-Hornbach
Klaviertrio (1978) KM 2225

Wolfgang Rihm
Klaviertrio (1972) EB 8007

Charles Rosier
Drei Trionsonaten für 2 Altblockflöten (Flöten, Violine, Oboen) und Basso continuo (Kubitscheck) KM 2165

Miklós Rózsa
Sinfonia concertante op. 29 für Violine, Violoncello und Orchester. Ausgabe für Violine, Violoncello und Klavier EB 6534

Tema con variazioni op. 29a für Violine, Violoncello und Kammerorchester (aus der Sinfonia concertante op. 29)
Ausgabe für Violine, Violoncello und Klavier EB 6452

Franz Schubert
Notturmo Es-dur op. post. 148
D 897 EB 6853

Robert Schumann
Märchenerzählungen op. 132
Vier Stücke für Klarinette [B] (Violine), Viola und Klavier (Draheim) KM 2251

Carl Stamitz
Trionsonate F-dur op. 14/5 für Flöte (Violine), Violine und Basso continuo (Hillemann) KM 1971

Georg Philipp Telemann
III Trietti metodichi e III Scherzi für 2 Flöten (Violinen) und Basso continuo (Schneider)
3 Hefte KM 1974–1976