

Breitkopf & Härtels Orchester-Bibliothek



Nr. 4338

Beethoven

Konzert
für Klavier und Orchester Nr. 1

C-dur

op. 15

Violine I

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL
Wiesbaden

Printed in Germany

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1

Violino I

C-dur

Ludwig van Beethoven op. 15

Allegro con brio

Tutti

The musical score for Violino I consists of 12 staves of music. The first staff (measures 1-6) begins with a piano (*p*) dynamic and includes the instruction **Tutti**. The second staff (measures 7-16) features a *cresc.* and *f* dynamic, with a Flute (*Fl.*) entry. The third staff (measures 17-23) continues with *ff* dynamics. The fourth staff (measures 24-29) is marked *sf sf*. The fifth staff (measures 30-37) includes *sf* and *cresc.* markings. The sixth staff (measures 38-43) is marked *sf* and *ff*. The seventh staff (measures 44-50) is marked *pp* and *p*, with the instruction **A Viol. II**. The eighth staff (measures 51-58) is marked *p* and includes the handwritten word *punta*. The ninth staff (measures 59-66) is marked *p cresc.* and *p*. The tenth staff (measures 67-73) is marked *pp*. The eleventh staff (measures 74-81) is marked *ff ff*. The twelfth staff (measures 82-88) is marked *ff* and includes the instruction **B Ob. I**.

Violino I

88 *p* Ob. I

94 *cresc.* *f sf*

98 *ff ff ff sf* Fl.

106 *p* *ff* *ff* *p* *ff* *p* C Solo 8

126 2 1 2 3 4 5

139 *cresc.* *p* Ob. I Flg. I Ob. I

151 *p pp p* Tutti D

169 *p* Solo

199 *sf* Fl.

181 *p* 1 E Fl.

191 *tr* *tr* Ob. I *sf* 3 *p*

206 *tr* *tr* 3 *pp* 3

224 *sf sf* 3 *p sf sf*

Violino I

237 **F** **Tutti** **Ob. I** *ff*

245 **Fl.** *sp*

251 *f sf* *ff* *pp* *ff*

262 **G** **Solo** *p* *2* *2* *2*

280 *3 pizz.* *6 arco* **Fl.** *p* *Fl.*

301 **Ob. I** *Ob. I*

312 *3* *2* *1* *pp* *pp*

330 *13* **Pfte** **H** **Tutti** *pp* *ff* *ff*

351 **Solo** *4* *p*

365 **Tutti I** *pp* *p*

373 **Solo** *p*

383 **Ob. I**

393 **K Fl.** *sfp* *p* *2*

Violino I

403 *tr* *tr* *Ob. I*

414 *p* *tr* *tr* *3*

430 *pp* *3* *Fl.*

446 *p* *sf* *sf* *f* **L Tutti**

456 *sf* *sf* *sf* *sf* *ff*

463 *Ob. I* *Ob. I* *sf* *Cad. fp* *p*

474 *Fl.* *ff* *ff* *ff* *sf*

Largo **Solo** *pp* *pp* **Tutti** *p* *cresc.*

11 *f* *Clar. I* *f* *p cantabile* *p*

16 *cresc.* *cresc.* *sf* *p*

19 **A Solo** *Clar. I* *p* **Tutti**

26 *ff* *sf* *sf* *sf* *p* **Solo** **B Clar. I**

Rondo

Allegro
Solo 17

Pfte

Tutti

Measures 1-25: Solo section. Dynamics: *p*, *f*.

Measures 26-35: Tutti section. Dynamics: *sf*.

Measures 36-47: Tutti section (*ff*), Solo section (*p*). Includes marking "Ob. e Cor.".

Measures 48-64: Tutti section. Dynamics: *p*, *sf*.

Measures 65-74: Tutti section (*p*, *sf*), Solo section (*pp*). Includes marking "Solo Ob. I".

Measures 75-84: Tutti section (*p*), Solo section (*p*). Includes marking "Solo 3".

Measures 85-118: Tutti section (*p*), Solo section (*p*). Includes marking "Fl." and "cresc.".

Measures 119-134: Tutti section. Dynamics: *f*, *p*. Includes marking "Pfte" and "Tutti".

Measures 135-171: Solo section (*pp*), Tutti section (*f*). Includes marking "Solo 3" and "Pfte".

Measures 172-181: Tutti section. Dynamics: *sf*.

Measures 182-190: Tutti section. Dynamics: *sf*, *ff*.

Measures 191-203: Solo section (*p*), Tutti section (*p*). Includes marking "Solo" and "Fl.".

Measures 204-231: Tutti section (*p*), Solo section (*p*). Includes marking "Tutti Pfte" and "Solo 3".

Violino I

223 Fl. C Solo *pp*

236 Pfte 8 Tutti Fl. *p*

255 Ob. I Solo *cresc.* *p*

266 Tutti 1 *f*

279 Solo 3 *pp* 1 1 1 1 1

297 Fl. Ob. Fl. Ob. Fl. Ob. Fl. *p* *pp*

306 Pfte 20 Tutti D *f*

335 *sf sf sf sf*

344 *ff* Ob. *f*

354 Solo 2 *p* 2 5

374 1 E Tutti *sf sf sf* *p*

385 Solo Ob. I *pp* Tutti 7 *p*

402 Solo 3 *p* Ob. 4 3 *cresc.*

Violino I

424 *p* *Tutti* *Ob. I*

439 *p cresc.*

447 *f sf sf sf sf ff Cad.*

458 *Solo* *pp* *1 2 3 4 5 6* *1* *1* *Fl.* *pp*

474 *pp* *Tutti* *ff*

488 *sf sf*

497

505 *G Solo 3* *Fl.* *pp* *Ob. I* *pp*

518 *Fl.* *pp* *p fp*

530 *p fp* *1* *1* *pp*

546 *decresc.* *pp*

557 *p Cad.* *ff* *Adagio* *Tutti* *Ob. e Cor.* *Tempo I*

Schul- und Studienwerke

Fritz Scharlach

- Geigenschule
4 Hefte EB 6678-81
- Spielmusik für 2 Violinen
Beiheft zu Heft I der Schule EB 6787
- Spielmusik für 3 Violinen
(2 Violinen und Viola)
Beiheft zu Heft II und III der Schule EB 8068

Studien zum Spielen Neuer Musik für Violine

- mit Werken von Denissow, Nicolaus
A. Huber, Lachenmann, Lehmann,
Maderna u. v. a. (Ozimek) EB 8356

Violine solo/mehrere Violinen

Johann Sebastian Bach

- Drei Sonaten und drei Partiten
BWV 1001-1006 (Davisson) EB 6409

Bartolomeo Campagnoli

- Sechs leichte Duos op. 14 EB 1423

Nicolaus A. Huber

- Solo für einen Solisten (1980/81) EB 8375

Robert HP Platz

- Maro (1980) EB 8477

Richard Wagner

- Orchesterstudien. Band I (Künzel) EB 4582

Violine(n) und Klavier (Cembalo/Continuo)

Anonymus (J. S. Bach?)

- Sonata A-dur BWV Anh. II 153
(Stinson/Schulenberg) EB 8553

Johann Sebastian Bach

- Konzert a-moll BWV 1041
(Davisson/Klengel) EB 919
- Konzert E-dur BWV 1042
(Davisson/Klengel) EB 920
- Konzert d-moll BWV 1043
Ausgabe für 2 Violinen und Klavier
(Davisson/Haverkamp) EB 6333
- Konzert d-moll BWV 1060
Ausgabe für 2 Violinen (Oboe und
Violine) und Klavier (Schneider) EB 5200
- Sinfoniasatz D-dur BWV 1045 (Saran) EB 921
- Drei Sonaten BWV 1014-1016
(Naumann) EB 6854
- Sonate G-dur BWV 1021 (Blume) EB 5936
- Sonate e-moll BWV 1023 (Davisson) EB 6415

Ludwig van Beethoven

- Konzert D-dur op. 61
(Oistrach/Bernstein) EB 7403
- dazu: Kadenzen von F. Busoni EB 4779
- Kadenzen von T. Spivakowsky EB 6460
- Konzertsatz C-dur WoO 5
(Fischer/Urakawa) EB 6623
- Zwei Romanzen G-dur op. 40 und
F-dur op. 50 (Davisson) EB 1172
- Sechs variierte Themen op. 105
2 Hefte EB 5643/44
- Zehn variierte Themen op. 107
5 Hefte EB 5645-49

Johannes Brahms

- Konzert D-dur op. 77 (Busch) EB 6039
- Sonate Nr. 1 G-dur op. 78 EB 6036
- Sonate Nr. 2 A-dur op. 100 EB 6037
- Sonate Nr. 3 d-moll op. 108 EB 6038
- Sonatenatz (Scherzo) c-moll op. post. EB 6049

Ferruccio Busoni

- Albumblatt e-moll Busoni-Verz. 272 EB 4943
- Konzert D-dur op. 35a
Busoni-Verz. 243 EB 5210
- Zweite Sonate e-moll op. 36a
Busoni-Verz. 244 EB 5189

Ernest Chausson

- Poème op. 25 EB 2507

Antonín Dvořák

- Sonatine G-dur op. 100 EB 4272

Edward Elgar

- La Capricieuse op. 17 EB 3706
- Sospiri op. 70 EB 3990

Gabriel Fauré

- Sonate A-dur op. 13 EB 2569

César Franck

- Sonate A-dur (Busch) EB 5234

Niels Wilhelm Gade

- Sonate Nr. 2 d-moll op. 21
(Hoy-Draheim) EB 8457

Tommaso Giordani

- Sechs Sonaten op. IVa (Lutz)
2 Hefte EB 8327/28

Christoph Willibald Ritter von Gluck

- Ballettszene und „Reigen seliger
Geister“ aus „Orpheus und Euridike“
(Haverkamp/Klengel) EB 6719

Johann Gottlieb Goldberg

- Trionsonate B-dur für 2 Violinen und
Basso continuo (Dürr) KM 2263

Georg Friedrich Händel

- Sechs Sonaten op. 1 Nr. 3, 10, 12-15
(Bus/Haverkamp) 2 Hefte EB 6691/92
- Trionsonate g-moll
für 2 Violinen und Basso continuo DV 8324

Joseph Haydn

- Konzert C-dur Hob VIIa:1
(Davisson/Klengel) EB 2891
- Konzert G-dur Hob VIIa:4
(Davisson/Klengel) EB 2892
- Konzert B-dur Hob VIIa:B2
(Gärtner/Schuster) EB 2893

Joseph Martin Kraus

- Konzert C-dur (Lebermann/Haverkamp) ... EB 6287

Edouard Lalo

- Symphonie espagnole op. 21 (Klengel) EB 5265

Gustav Mahler

- Adagietto aus der 5. Symphonie
(Wittinger) EB 6763

Felix Mendelssohn Bartholdy

- Konzert e-moll op. 64 (Oistrach) EB 7406
- Konzert d-moll (Unger) DV 6406
- Sonate F-dur (Unger/Scherzer) DV 8105

Leopold Mozart

- Zwölf kleine Stücke aus dem Notenbuch
für Wolfgang Amadeus (Todt) EB 5697

Wolfgang Amadeus Mozart

- Adagio E-dur KV 261 (Hermann) EB 2868
- Concertone C-dur KV190 (186E)
Bearbeitung für 2 Violinen und
Klavier (Hermann) EB 3739
- Konzerte
Nr. 1 B-dur KV 207 (Graf Waldersee) EB 2431
- Nr. 2 D-dur KV 211 (Graf Waldersee) EB 2432
- Nr. 3 G-dur KV 216
(Oistrach/Weissmann) EB 7413
- Nr. 4 D-dur KV 218
(Oistrach/Weissmann) EB 7414
- Nr. 5 A-dur KV 219 (Sitt) EB 4908
- Nr. 7 D-dur KV 271a (Sitt/Taubmann) EB 2403
- dazu: Kadenzen von G. Enescu EB 6977
- Sechs romantische Sonaten
KV 55-60 (Gärtner) EB 4476
- Rondo C-dur KV 373 (Hermann) EB 3311

Henry Purcell

- Sonate g-moll (Schroeder) KM 2102

Max Reger

- Blätter und Blüten (Lindner) EB 5495
- Romanze G-dur EB 3420

Nikolaj Rimskij-Korsakow

- Hummelflug. Ausgabe für Violine und
Klavier (Hartmann) BES 30

Miklós Rózsa

- Concerto op. 24 EB 6237

Franz Schubert

- Konzertstück D-dur D 345 (Hermann) EB 2146
- Rondo A-dur D 438 EB 7443
- Drei Sonaten (Sonatinen op. 137)
D 384, 385, 408 (Klengel) EB 1401

Clara Schumann

- Drei Romanzen op. 22 (Höft) EB 8383

Robert Schumann

- Adagio und Allegro As-dur op. 70 EB 842
- Konzert a-moll op. 129 für Violoncello
und Orchester, für Violine übertragen
vom Komponisten (Draheim) EB 8329
- Märchenbilder. Vier Stücke op. 113
Ausgabe für Violine und Klavier EB 8420
- Drei Romanzen op. 94 EB 847
- Sonate Nr. 1 a-moll op. 105 EB 844
- Fünf Stücke im Volkston op. 102
(Draheim) EB 8473

Jean Sibelius

- Vier Stücke op. 115. 4 Hefte EB 5481-84
- Drei Stücke op. 116. 3 Hefte EB 5485-87

Carl Stamitz

- Konzert B-dur (Hellmann) EB 6648

Georg Philipp Telemann

- Sonate c-moll (Hinnenenthal) EB 4176

Peter I. Tschaiowsky

- Konzert D-dur op. 35 EB 4026

Tomaso Antonio Vitali

- Chaconne g-moll (Charlier) EB 5403

Antonio Vivaldi

- Drei Sonaten d-moll, C-dur, f-moll
(Hillemann) EB 4179
- Sonate A-dur op. 2/2 RV 31 (Busch) EB 5518
- Vier Sonaten „fatto per il Maestro
Pisendel“ (Grüb) DV 8101