

20

1^{ro}

TROMBON

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. 48

TRISTAN UND ISOLDE

PRELUDIO Y MUERTE

WAGNER



Vorspiel und Isolden's Liebestod aus „Tristan und Isolde“.



Alt Posaune.

Richard Wagner.

Vorspiel.
Langsam und schmachkend.

10 1 9 *poco rall.* *riten.*

a tempo
17

Belebend.

rall.

a tempo
18

Viol. I.

1 1 2 21

B 6

p *> p* *cresc.* *cresc.* *f*

allmählich im Zeitmaass etwas zurückhaltend

C 27 28

f *più f* *ff* *pizz.* *Bässe* *attacca*

Isolden's Liebestod.
Sehr mässig beginnend.

Etwas bewegter.

Hob. I.

Fl. I.

1 1 2 3 9 10 11 12

ppp *ppp* *pp* *p* *p* *pp*

2 D 1

pp *pp*

9 E 3

pp *f* *p* *f* *p* *f* *p*

un poco cresc.

1 1 2 1

pp *p* *pp*

F 2

pp *cresc.* *f* *dim.* *pp*

4

pp *rallent.*