

3

FLAUTA <sup>3<sup>ra</sup></sup> y

FLAUTIN

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. 48

TRISTAN UND ISOLDE

PRELUDIO Y MUERTE

WAGNER



# Vorspiel und Isolden's Liebestod aus „Tristan und Isolde“.



Flöte III und Kl. Flöte.

Richard Wagner.

## Vorspiel.

Langsam und schmachtend.

10 1 9 *poco rallent. riten.*

a tempo

Belebend.

rallent. a tempo

Fl. II.

Flöte III.

17 1 4 8 9 *p cresc.*

3 *f f più f ff*

A 7 1 *p più f ff* B

*sempre f più f*

allmählich im Zeitmass etwas zurückhaltend.

C 27 28 *ff* *pizz. Bässe* *attacca*

## Isolden's Liebestod.

Sehr mässig beginnend. Etwas bewegter.

Fl. II. E

11 17 D14 11 1 2  
32 33 34 35

Kl. Flöte

F

rallent.

*f f dim. p* 11 2