

Breitkopf & Härtels Orchester-Bibliothek

1^{er} April

Nr. 4463

Schubert

Symphonie Nr. 3

D-dur

D 200

Violine II

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL

Wiesbaden

Printed in Germany

Symphonic Nr. 3

Violin II

Violine II

A page of a musical score for Violin II, featuring ten staves of music. The notation is extremely faint and mostly illegible, appearing as light grey lines and shapes against the off-white paper. The staves are arranged vertically, with some measures containing notes and stems, though the specific details are not discernible.

Symphonie Nr. 3

D-dur

Violine II

Franz Schubert D 200

Adagio maestoso

Musical score for Violin II, Adagio maestoso section, measures 1-18. The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a common time signature. It features a variety of dynamics including *ff*, *p*, *fp*, *f*, *pp*, *f p*, *cresc.*, and *dim.*. The music includes a triplet of eighth notes in measure 3 and a section marked 'A' starting in measure 13. Handwritten annotations include slurs, accents, and dynamic markings.

Allegro con brio

Musical score for Violin II, Allegro con brio section, measures 19-38. The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a common time signature. It features a variety of dynamics including *p*, *cresc.*, *f*, *ff*, and *cresc.*. The music includes a section marked 'B' starting in measure 34 and a triplet of eighth notes in measure 38. Handwritten annotations include slurs, accents, and dynamic markings.

Violine II

42

3 3 6 6

48

54

fz *p*

58

62

66

dim.

70

fz fz fz fz fz fz

75

79

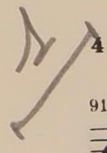
fz

84

88

p

Violine II



91 E
Musical staff with notes and dynamics: *fp*, *fp*

97
Musical staff with notes and dynamics: *fp*

103
Musical staff with notes and dynamics: *f*, *fp*, *cresc.*, *fp*

111 F
Musical staff with notes and dynamics: *cresc.*, *fp*, *fp*, *fp*, *fp*, *fp*

124
Musical staff with notes and dynamics: *fp*, *fp*, *fp*, *fp*, *fp*, *f*, *f*, *cresc.*

129
Musical staff with notes and dynamics: *fz*, *fz*, *fz*, *fz*, *fp*, *fp*

138 G
Musical staff with notes and dynamics: *fp*, *pp*

146
Musical staff with notes and dynamics: *pp*

150
Musical staff with notes and dynamics: *pp*

154
Musical staff with notes and dynamics: *cresc.*, *f*

158 H
Musical staff with notes and dynamics: *cresc.*, *ff*

162
Musical staff with notes and dynamics: *ff*

Violine II

168 *v*

170 *v*

174 *p* *I* *v* *n* *v* *v* *v* *n* *v* *v*

180

185

190 *v* *v* *v* *v*

194 *cresc.*

198 *f* *cresc.* *ff* *K*

202

206

211

216 *∞*

Violine II

Allegretto

pp

10

19

cresc. *pp* *dim.*

29

1. 2.

37 B

1 2 3 4 5 6 7 8 9

46

3 3

54

60

66 C

75

pp

85

95 D

cresc.

Violine II

104 *pp* *pp* 1 *f* *p*

MENUETTO
Vivace

9 *fz* *fz* *p* *fz* *fz* *p* *fz*

16 *fp* *fp* *fp* *fp* *pp*

25 *f* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

34 *fz* *ff* *fp* *fp* *ff*

41 *fz* *p* *ff* *fz* *p* *f*

49 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Trio

57 *p*

66 B

76

Menuetto da capo

Violine II

Presto vivace

1 2 3 4 5 6 7

pp mf

11 ff

18

25 A

decresc.

32 1 2 3 4 5 6 B

p pp

43 cresc. p

52 C

p cresc. p cresc.

64 p p cresc. f ff

79 D

p f p f p

93 E

f p

109 p cresc. f

122 F

cresc. ff

135

Violine II

148 *V* 1. *p* *ff*

153 *G* *p* *ff*

161 *p*

168 *pp* *p*

178

186 *f* *H* *V*

194 *pp* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 *mf* *V*

206 *ff*

213

220 *I* *V* *decresc.*

227 *V* *pp* 1 2 3 4 5 6 *K* *V* *pp*

237 *p* *cresc.* *pp*

246 *cresc.* *p* *cresc.* *p* *cresc.*

Violine II

258 *p* *p* *cresc.* *f* *ff*

272 *p* *f* *p* *f* *L*

286 *p* *f* *p* *f* *p*

300 *f* *mf* *p* 4

314 *cresc.* *f* *cresc.* *ff* *M*

326

341 *N* *V*

349 *Oboe* *fz* *p* *cresc.*

358 *f* *O* *V* *D* *V* *1* *cresc.*

368 *poco a poco* *f* *ff* *P* *cresc.*

384 *ff* *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *V*

396

403 *TV*

Trios

Wenn nicht anders angegeben: Violine, Viola, Violoncello

Jürg Baur

Kontraste (1964) EB 6504

Ludwig van Beethoven

Streichtrio Nr. 1 Es-dur op. 3 KM 703

Streichtrio Nr. 2 G-dur op. 9/1 KM 706

Trio C-dur op. 87 für 2 Oboen und Englisch Horn

Ausgabe für 2 Violinen und Viola KM 714

Theo Brandmüller

Cis-Cantus II (1986) für Viola,

Violoncello und Kontrabaß

Partitur/Stimmen KM 2240/2269

Joseph Haydn

Fünf Eisenstädter Trios für 2 Violinen und Violoncello (Hoffmann) KM 2107

Trio G-dur Hob V; 20 für 2 Violinen und Violoncello (Hinnenthal) KM 1963

Trio F-dur (Sonata à 3) Hob IV; F2 für Laute, Violine und Violoncello

Ausgabe für Gitarre, Violine und Violoncello (Meunier) EB 6755

Volker Heyn

Lexus (1983) für Viola, Violoncello

und Kontrabaß KM 2202

Manuel Hidalgo

Seguiriyas d'Estúgar y la Plaza

Helderlin (1983/84) für Viola,

Violoncello und Kontrabaß KM 2199

Nicolaus A. Huber

Trio mit Stabpandeira (1983) für Viola,

Violoncello und Kontrabaß KM 2195

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimento Es-dur KV 563 KM 744

Divertimenti KV Anh. 229 (439b) für

3 Bassethörner (2 Klarinetten und Fagott)

Ausgabe für Streichinstrumente (Klengel)

- Nr. 1 B-dur EB 5361

- Nr. 2 B-dur für 2 Violinen und

Violoncello EB 5362

- Nr. 3 C-dur für 2 Violinen und

Viola EB 5363

- Nr. 4 B-dur EB 5401

Sechs „Ländlerische“ KV 606

für 2 Violinen und Baß

(Violoncello) PB/OB 4459

Sechs langsame Sätze und dreistimmige

Fugen KV 404a, bearbeitet und ergänzt

nach Werken von J. S. Bach und W. Fr. Bach

für Violine, Viola und Baß (Violoncello)

(David), 2 Hefte EB 5678/79

Sieben Menuette mit Trio KV 65a (61b)

für 2 Violinen und Baß

(Violoncello) PB/OB 4747

Trio B-dur KV 266 (271f) für 2 Violinen

und Baß (Violoncello) EB 5658

Wolfgang Rihm

Streichtrio op. 9 (1971) EB 8002

Franz Schubert

Streichtrio B-dur D 471 KM 750

Streichtrio B-dur D 581 KM 756

Carl Stamitz

Trionsonate G-dur für 2 Violinen und

Violoncello (Gradenwitz) KM 2112

Klaviertrios und Trionsonaten

Wenn nicht anders angegeben: Violine,

Violoncello, Klavier bzw. Cembalo

(Basso continuo)

Johann Sebastian Bach

Concerto (Trionsonate) C-dur für Violine,

Violoncello und Basso continuo

(Hellmann) EB 6466

Konzert d-moll BWV 1043 für 2 Violinen,

Streichorchester und Basso continuo

Ausgabe für 2 Violinen und Klavier

(Davisson/Haverkamp) EB 6333

Konzert d-moll BWV 1060 für 2 Violinen

(Oboe und Violine), Streichorchester und

Basso continuo

Ausgabe für 2 Violinen (Oboe und

Violine) und Klavier (Schneider) EB 5200

Ludwig van Beethoven

Klaviertrio Es-dur op. 1/1 KM 1056

Klaviertrio G-dur op. 1/2 KM 1057

Klaviertrio c-moll op. 1/3 KM 1058

Klaviertrio D-dur op. 70/1 KM 1059

Klaviertrio Es-dur op. 70/2 KM 1060

Klaviertrio B-dur op. 97 KM 1061

Klaviertrio B-dur op. 11 „Gassenhauer-Trio“

für Klarinette [B] (Violine), Violoncello

und Klavier KM 1066

Konzert C-dur op. 56 „Trippelkonzert“ für

Violine, Violoncello, Klavier und Orchester

Als Klaviertrio bearbeitet von

C. Reinecke EB 6607

Johannes Brahms

Klaviertrio Nr. 1 H-dur op. 8

(1. Fassung) EB 6051

Klaviertrio Nr. 1 H-dur op. 8

(spätere Fassung) EB 6052

Klaviertrio Nr. 2 C-dur op. 87 EB 6053

Klaviertrio Nr. 3 c-moll op. 101 EB 6054

Klaviertrio A-dur op. post. EB 6060

Konzert a-moll op. 102 für Violine,

Violoncello und Orchester. Ausgabe

für Violine, Violoncello und Klavier ..

EB 6040

Johann Nepomuk David

Konzert Werk 68 für Violine, Violoncello

und Orchester

Ausgabe für Violine, Violoncello und

Klavier (Wickenhauser) EB 6615

Michael Denhoff

Klaviertrio Nr. 1 (1975) BG 1249

Klaviertrio Nr. 2 (1980) EB 8295

Johann Gottlieb Goldberg

Trionsonate B-dur für 2 Violinen

und Basso continuo (Dürr) KM 2263

Joseph Haydn

Klaviertrio G-dur Hob XV:15 für Flöte

(Violine), Violoncello und Klavier. EB 1131

Klaviertrio D-dur Hob XV:16 für Flöte

(Violine), Violoncello und Klavier. EB 1130

Klaviertrio F-dur Hob XV:17 für Flöte

(Violine), Violoncello und Klavier. EB 1129

Klaviertrio G-dur Hob XV:25 EB 1101

Julius Klengel

Klaviertrio G-dur op. 35/2

„Kindertrio“ EB 3327

Joseph Martin Kraus

Klaviertrio D-dur (Lebermann) EB 6314

Jean-Marie Leclair

Sonate Nr. 8 D-dur für Violine (Flöte),

Viola (Violoncello) und Cembalo

(Eitner) EB 3656

Wolfgang Amadeus Mozart

Concertone C-dur KV 190 (186E) für

2 Violinen und Orchester. Ausgabe für

2 Violinen und Klavier (Hermann) ... EB 3739

Klaviertrio d-moll KV 442

(Marguerre) EB 6517

Zwei leichte Divertimenti Es-dur KV 252

(240a) und B-dur KV 240 für 2 Oboen,

2 Hörner und 2 Fagotte. Ausgabe für

Violine (Oboe), Violoncello (Fagott)

und Klavier (Naumann) EB 3810

Quintett Es-dur KV 407 (386c) für Horn,

Violine, 2 Violoncello

Ausgabe für Violine, Violoncello (Viola,

Horn) und Klavier (Naumann) KM 1367

Sinfonia concertante Es-dur KV 364

(320d) für Violine, Viola und Orchester

Ausgabe für Violine, Viola und

Klavier (Tillmetz) EB 2258

Trio Es-dur KV 498 „Kegelstatt-Trio“

für Klarinette [B] (Violine), Viola

und Klavier EB 3737

Gerhard Müller-Hornbach

Klaviertrio (1978) KM 2225

Wolfgang Rihm

Klaviertrio (1972) EB 8007

Charles Rosier

Drei Trionsonaten für 2 Altblockflöten

(Flöten, Violinen, Oboen) und

Basso continuo (Kubitscheck) KM 2165

Miklós Rózsa

Sinfonia concertante op. 29 für Violine,

Violoncello und Orchester. Ausgabe für

Violine, Violoncello und Klavier EB 6534

Tema con variazioni op. 29a für Violine,

Violoncello und Kammerorchester

(aus der Sinfonia concertante op. 29)

Ausgabe für Violine, Violoncello

und Klavier EB 6452

Franz Schubert

Notturmo Es-dur op. post. 148

D 897 EB 6853

Robert Schumann

Märchenerzählungen op. 132

Vier Stücke für Klarinette [B] (Violine),

Viola und Klavier (Draheim) KM 2251

Carl Stamitz

Trionsonate F-dur op. 14/5 für Flöte

(Violine), Violine und Basso continuo

(Hillemann) KM 1971

Georg Philipp Telemann

III Trietti metodichi e III Scherzi

für 2 Flöten (Violinen) und

Basso continuo (Schneider)

3 Hefte KM 1974-1976