

3<sup>ra</sup>

# TROMPA

Orquesta Sinfónica de Madrid

Número 45

OBERON (OVERTURA)

WEBER



# Ouverture zur Oper „Oberon“.

Horn III in A.

C. M. von Weber.

Adagio sostenuto ed il tutto *pp* possibile.

*En La*

H.I. *pp* possibile

Allegro con fuoco.

*fff* Viol. I. 1

*mf* *mf* *ff* *p*

*ff* B

3 1 C 15 D 13 Viol. I. 14 15 *pp*

E 7 *p* *pp*

F 5 *pp*

G 7 *f* *pp* *cresc.* 1

H I 2 3 4 5 4 11 I 6 *ff* *mf*

**IMPORTANTE**  
 PONGA VD. UNO DE  
 ESTOS NUMEROS EN  
 CADA BULTO DE SU  
 EQUIPAJE

①  
12/6/

Horn III in A.

Ob. I.

7

4 K 7

ff

pp

L 1

mf f

ff

ff

ff

1

mff

3 M

ff

ff

ff

ff

1

f # f ff

1 1 1 3

N

ff

mf 1

2 3 4 5 6

8 1/2