

10

Nr. 2715

Peter Tschaikowski

Konzert D-Dur

für Violine und Orchester

op. 35

Horn II in F

BREITKOPF & HÄRTEL

Wiesbaden

Konzert für Violine mit Orchester

Horn II in F

P. Tschaikowsky, Op. 35

Allegro moderato

Viol. I 9 *3 Hr. *mf* *f* *ff*

19 *p* 2 *riten.* 1 Solo-Viol.

Moderato assai

28 10 A Solo-Viol. 5

Ben sostenuto il tempo 8 *2. Fag.

49 B *f*

61 *ff* Rit 10

75 2 C 2 *2. Fag. (wenn keine Pos.) *pp poco cresc.* *mf* *pp poco cresc.*

89 *3. Hr. *mf*

95 5 D *3. Hr. *p*

Più mosso

105 *p* *pp*

Poco più mosso 2

109 *pp* *pp*

*) Die mit * bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind.

Horn II in F

* 2. Fag. * 4. Hr.

114 *f* *f* *mf* *mf* *mf* *f*

E Più mosso

119 *f* *mf cresc.*

Moderato assai

126 * 3. Hr. *ff* *mf cresc.*

130 *ff*

135 *ff*

139 **F** *p* *p*

145 * 2. Fag. *mf* *mf* *p*

151 *p* * 2. Fag. *mf* *cresc.*

molto sostenuto il tempo, moderatissimo

158 * 2. Fag. 1 * 2. Fag. 14 **G** Fag. I 1 *f* *mf*

178 1 1 1 *p cresc.*

188 * 3. Hr. 3 *ff*

192 *ff*

Horn II in F

198

H * 3. Hr.

205

ff

Solo-Viol.

a tempo

Fl. I

210

Cadenza

Ben sostenuto

I

224

Fag. I

f

244

cresc.

ff

248

pp

Fag. I

p

L

267

p

p

274

f

pp

M

280

pp

Più mosso.

286

Poco più lento

f

f

293

f

f

f

f

N *Più mosso*

299

mf cresc.

f

Allegro giusto

2

Horn II in F

* Fag. I

307 *mf*

316 **O** *Stringendo* * 4. Hr. 1 * 4. Hr. *f ff mf ff ff*

324 *Più mosso* *ff*

330

335

Canzonetta Andante

Fag. Hr. I *pp*

34 Hr. I *rit.* 1 **B** 21 **C** 17 **D** 15 Solo-Viol. *tr*

96 Fag. Hr. I *pp* 10 *rallent.* 1 *riten. molto* 2 1 *pp* *attacca subito*

Finale

Allegro vivacissimo

16 *ff* 32 Solo-Viol. *rit.* Tempo I

57 *f* 7 1 *p* 16 Viol. I

90 8 **A** *arco* *p* *f* *mf* 10

Horn II in F

B 23 Solo-Viol.

C 18 *Poco meno mosso* Tempo I 9 Viol. I

ff *ok no cover*

D 21 *Molto meno mosso* *Poco a poco rallent.* 9 *Quasi andante* *Poco a poco string.* 4 4

(Ob. I Solo) Solo-Viol.

E 22 7 1 16 16 Viol. I

f *f* *p* 4

F 2 2 2

p ff

G 11 8 Solo-Viol. *Poco meno mosso* 18

ff

Tempo I Hr. I Solo 7

H 7 *Molto meno mosso* *Poco a poco rallent.* 17

mf

11

Horn II in F

Quasi andante

Poco a poco string.

Solo-Viol. I Tempo I

436 Klar. I 9 9

462 7 1

492 Viol. 8

511 10 K 12 Solo-Viol.

540 1 1 1 cresc. mf cresc.

550 f

562 L 2 2 2 ff

562 2 2 1 1

588 3 M 1 f

601 3 *3.Hr. 3 3 3 3 f

620 *4.Hr.

630 ff