

7/

Oboe 3º y Corno Inglés

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

Número 370

S I N F O N I A Nº 4.

G. MAHLER.

SYMPHONIE N^o 4.



3. Oboe. (Engl. Horn.)

Bedächtig, Recht gemächlich.
nicht eilen. (Haupttempo.) 1 Tempo I. **Oboe 3.** 1 *stacc.*
p *fp* *p* *fp* *cresc. molto*

2 Frisch. *f* 3 Breit gesungen. **Englisch Horn.**
nimmt Engl. Horn 3 *p*

4 Plötzlich langsam und bedächtig. **Engl. Horn.** Eilend.
p *poco rit.* *p* *rit.* *a tempo* *a tempo* *rit.*

5 Wieder gemächlich. **Engl. Horn.** nimmt Oboe 1 6 Tempo I. 7 u. etwas zurückhaltend. *rit.* 8 Tempo I.
ppp *poco rit.* 14 8 3 10

Oboe 1. 11. **Oboe 3.** 9

Ein wenig drängend. 10 Fließend, aber ohne Hast. 11 Immer fließend.
p *ff* *p* 17 4

Oboe 1. 5. 6. Ob. 2. *mf* *dim.* 12 7. 8. *p* 9. *f*

nimmt Engl. Horn **Engl. Horn.** nimmt Oboe 3. Schalltrichter auf.
f *p* *f* *ff* *p* *ff* 1

13 14 Oboe 2. 3

4. *fp* *f*

15 6
ff *f* *p*

3. Oboe. (Engl. Horn.)

Schalltrichter auf.

16

pp *pp* *f* *ff*

17

ff

Streng im Takt. 18 Wieder wie zu Anfang:
Gemächlich, behaglich.

13 2 10 *pp* *molto cresc.*

19 *f*

20 Wild.

fff *ff* *f*

Schwungvoll. Schalltrichter auf.

ff *ff*

Zeit lassen. *a tempo* *rit.*

a tempo *f* *ff* *fp* *ff*

21 Wieder plötzlich lang.
sam und bedächtig. Eilend. Wieder gemächlich.

rit. *a tempo* 9 1 21 *p*

23 *f* *sf* *sf* *p*

3. Oboe. (Engl. Horn.)

Ruhig u. immer Allmählich zurück - Sehr langsam u.
ruhiger werden. 24 haltend. etwas zögernd. poco a poco string.

p *cresc.* 3 7 11 2 *p*

Allegro. *ff*

cresc.

II.

In gemächlicher Bewegung.
Ohne Hast.

Nicht eilen.

33 12 20 21 22 23

Ob. 1. *tr* *tr* *tr*

Ob. 1. 1. 2. 3.

Etwas gemächlicher. Clar. *tr* **Oboe 3.** *p* Ob. 1. 4 15

Horn.

Oboe 3.

5 Tempo I.

16. *mf* 17. 18. *pp* *tr* *tr* 3 *p* *sf* *pp*

Ob. 1. *f* Ob. 1. 6 7 Ob. 1. 12 13 14

Ob. 2.

8 Nicht eilen.

15. 13 14. *p* 15. 16. 17. 18. 7. 18

9 Wieder gemächlicher. *f* 10 *p* Ob. 1. *tr* 4 1. 2. 3. 4. 5.

11 Sich noch mehr ausbreitend.

12 Nicht eilen. Gehalten.

Allmählich zur ersten Bewegung zurückkehrend.

6. 7. 22 20 7 10 23

13 Tempo I. *tr* nimmt Engl. Horn 14 **Engl. Horn.** *tr* 16 *pp* 9 1 *p* 5

nimmt Oboe

Oboe 3.

p *f* 1 *p* 1 *pp* 8 *pp* *f*

(I Oboe)

3. Oboe. (Engl. Horn.)

III.

Ruhevoll. (Poco adagio.) Zurückhaltend. 2 Viel langsamer. 3 a tempo drängend, leidenschaftlich **Ob. 3.**

24 30 7 18 1 1 2

Etwas zurückhaltend. Immer noch zurückhaltender.

ff 4 *fff* Schalltrichter auf. *rit.* Wieder langsam. 4 9

4 Anmutig bewegt. *Ob. 1.* **Ob. 3.** 5 zurückhaltend

24 25 26 27 28 29 34 4

nimmt Engl. Horn

Ob. 1. **Engl. Horn. 6** Langsam. Klagend. *p*

5 6 7 8

Etwas drängend. 7 nicht schleppen

morendo 5 *f* *rit.* 2 1

8 Leidenschaftlich u. etwas drängend Zurückhaltend. 9 Andante. nimmt Oboe

5 *ff* Schalltrichter auf. *dim.* *p* 3 *mp* 4 *La Cloa* 15 1

Viol. 1. Streng im Tempo. Allegretto subito. (nicht eilen.) 10 Allegro subito. *Ob. 1 u. 2.* 1 2 3

21 22 **Oboe 3.** 23 24 1 *mp*

4 5 *ff* *p* *ff* 1 2 1

Allegro molto. (subito) *p* *ff* *cresc.* *molto cresc.* *ff*

3 *pp* 4

11 Andante subito. Poco adagio. Wieder a tempo. (Ruhig.) *Fl.*

4 *rit.* *dim.* 10 *rit.* 8 9 10 11 12 13 14 15

12 Poco più mosso. 1 8 13 Sehr zart und innig. Allmählich wieder zurückhaltend.

16 *fff* *dim.* *p* 12 16

Sehr behaglich.

Englisch Horn.

IV.

1 a tempo 4 *f* *pp* *Poco rit.* *sf* 1

2 Fließend. 4 2 *pp* 3

3. Oboe. (Engl. Horn.)

Nicht schleppen. Etwas drängend. Plötzlich zurückhaltend. rit. Plötzlich frisch bewegt.

3 1 1 3 1 2 *pp* *ff* *p* *ff* *p* *p* *ff* *p* *ff* *p*

4 *ff* *f* *p* 1 2 *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *ff* *p*

5 Etwas zurückhaltend. *f* *p* *fp* *pp*

Nicht eilen. 6 Wieder zurückhaltend. 7 Wieder lebhaft. 1

fp 2 2 1 6 4 *mf* *p* *ff* *p* *f* *p* *f*

Tempo I. 8 Allmählich, aber sehr un-

pp *morendo* 3 1 1

merklich bewegter. 1 Etwas bewegter. *p* *f* *p*

9 Nicht schleppen. 2 *pp* *morendo* *ppp*

10 Wieder plötzlich zurückhaltend. 11 Wieder lebhaft. *rit. f* 6 3 *ff* *p* 1

Tempo I. Sehr zart u. geheimnisvoll bis zum Schluss. *mf* *pp* 2 *pp* 1 2 3 4

morendo 13 *pp* 3 1

14 *ppp* 4 2 *rit.* *a tempo* 3 *pp* 4

15 *ppp* 2 *pp* 1

pp 3 3 *ppp* *morendo* 2