



SYMPHONIETTE.

262

Timpani.

I.

in A.E.

Allegretto pastorale. M.M. ♩ = 108.

N. Rimsky-Korsakow, Op. 31.

11 G.P. 3 A 9 G.P. 3 B 9 Viol.I. 10 11 12 mf

3 C 26 D 28 E Oboe Solo 1 2 3 16 Viol.I. 17 18 f

G 10 H 13 I Viol.I. 12 K 3

9 L 25 G.P. 3 M 31 N 13 O 21 P 34 Q 12 R 2

Viol.I. 3 4 5 Bassi. 5 6 7 S f

T

U 17 V Tranquillo 25

II.

in F.C.

Adagio. M.M. ♩ = 58.

Bassi. 1 2 1

8 A 30 B 9 M.M. ♩ = 116 C Listesso tempo. 16 E 4 Viol.I. 1

M.M. ♩ = 58. 2 14 D 8

F 18 G 9 M.M. ♩ = 116 H Listesso tempo. 10 f

I 3 2 M.M. ♩ = 58 8 K 6 4 10 1

2 f riten.

Timpani.

III.

Scherzo-Finale.

in A.E.D.

Vivo. M.M. ♩ = 176.

4 11 **A** 18 **B** 26 **C** 16 **D** Viol.I. 2

mf

3 4 5 3

f

la // **E** 10 **F** 12 **G** 12 **H** 16 Viol.I. 17 18

12 11 12 *f*

I 16 **K**

19 *f*

3 3 **L** 14 **M** 18 **N** 26 **O** 16

f *mf*

P 4 Viol.I. 3 **Q** 18 **R** 12

f

S Celli 5 6 *f* 12

1 2 *p cresc.*

T

5

U Andante tranquillo. **V** Andante tranquillo.

3 *lunga* 2 *poco riten.* 4 3 1 *riten.*

Presto.

4 *ff* 1