

antoni ros-marbà

Symphonie Nr. 4

(Neubearbeitung 1851)

d-moll



Robert Schumann op. 120

15-

Ziemlich langsam *string.* - - - - - Lebhaft $\text{♩} = 92$

Alt-Posaune

Viol. I

39 2 A 24 B 10

82 1. 2. C *hoco f*

97 3 D 14 Tr. Ten *ff*

127 E *ff*

138 20 Tr. Basso

171 F 2 Solo *p* 1 *p* 1 *p*

186 1 G *cresc.* *ff*

200 (f)

212 H 20 Tr. Basso

243 1 I 16 K Basso Ten. *f* 2 2 2

275 8 L 2 5 15 M *p cresc.* *ff*

315 3 2 N 2

TROMBONE ALTO

335 *f* 1

348 *f*

ROMANZE

Ziemlich langsam $\text{♩} = 65$

359 9 O 14 P 2 8 Vcl. u. Fag. Solo 4 10 1 *pp*

SCHERZO

Lebhaft $\text{♩} = 92$

412 16 8 Q 40 Trio 16 32 16 48

Etwas zurückhaltend

598 16 R 25 Clar. 4 S 5

Langsam $\text{♩} = 52$

644 Cor. III. IV *markiert* *cresc.* *f* string.

656 *p* *cresc.* *f* Lebhaft $\text{♩} = 126$

664 U 1 28 V 12

711 *f* 1 1

723 W 16 X 2 Bassi Fag. 3 6 Y 30 Z 12

800 Ten. 1 1 AA1

912 1 4 4 *p < sf* *p < sf* *p* *cresc. f* *p* *cresc. f*

331 Schneller 2 2 1 1

846 BB Presto 10 Bassi

867 2