

Tromba I.

I.



205

Terminée et instrumentée par Alexandre Glazounow.

A. Borodine.

in A. Moderato assai. 16 A 18 *poco string.*

Ob.I. 1 2 Viol.II. 19 20 Viol.I. 21 22

Poco più mosso. 1 1 1 1 B 7

23 24 *f*

7 *poco rit.* Meno mosso. C 7 8 *sf*

f Trombone III.

6 Animato. 7 *f*

f *>f* *f* *fp cresc.* Animato.

D. 3 *rit. 5molto* *f*

3 *rit. 5molto* *ff* Animato. E Tempo I. (Moderato) 17

F 16 *poco a tempo* allarg. G 18 H 18 *poco string.*

2 Viol.II. 19 Viol.I. 20 21 22 23 24

Poco più mosso. 1 1 I 6 *poco rit.*

f *mf* *>* 4

Meno mosso. 3 *rit.* 4 5 6 7 *f* *f* *f* *f*

2 *marcato* Animato. 7 *p cresc.*

f

L 3 *poco rit.* Sostenuto M 18

f 4 20

Tromba I.

II.

Scherzo.

in B. *Vivo.* 23 **A** 12 *Sostenuto e pesante.* **Tempo I.** 3 **B** 6 *Viol. I.* 7 8 9 10

Sostenuto e pesante. **Tempo I.** 9 **C** *Corno I in F.* 1 2 3 4

Solo. *mf* 9 **D** 19 **E** 18

Viol. I. 2 3 4 5 6 7 **F** 18 **G** *f* 7

H *Sostenuto e pesante.* **Tempo I.** 17 **I** 10 *Viol. I.* 11 12 13

K *Sostenuto e pesante.* **Tempo I.** 12 14 15 *p* *ff*

TRIO. *Moderato.* 6 **L** 19 **M** 25 **N** 15 **O** 14 **Tempo I.** **P** 4 *Viol. I.* 5 6 *sfz*

19 **Q** 12 *Sostenuto e pesante.* **Tempo I.** **R** 10 *Viol. I.* 11 12 13 14 15

Sostenuto e pesante. **Tempo I.** 11 **T** 24 **U** *Viol. I.* 1 2

p cresc. *ff* 3 4 5 6 7 *sfz* 4 *mf*