

DE

1p

I

KALMUS ORCHESTRA LIBRARY

MAURICE
RAVEL

3401

CINCINNATI
SYMPHONY
ORCHESTRA

RAPSODIE ESPAGNOLE

VIOLA

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.
Publishers of Music
Miami, Florida

RAPSODIE ESPAGNOLE

Maurice RAVEL

(1907)

ALTOS

I. - Prélude à la nuit

Très modéré

Sourdine *ppp* *p*

6 *ppp* *p* *pp*

1

11 *ppp* *ppp*

2 3

19 *p* *p* *ppp* *pp*

DIV. à 3 DIV. à 4

1 sur la touche 2 sur la touche 3 sur la touche 4

25 *pp* *p très expressif* *pp*

4 Un peu ralenti

DIV. à 2 3

ALTOS

au Mouvt

32

f très expressif

pp *mp*

5

37

pp sub.
DIV. à 3/1
2.

pp sub.

1

1

sur la touche

sur la touche

sur la touche

6

42

DIV. à 2

Très ral. 7 1er Mouvt (très calme)

ALTO SOLO 45 sur la touche

Sourdiné

les autres DIV.

pp très expressif sur la touche

ppp

47

ppp

1

8

53

UNIS pizz.

Très ralenti 9 1er Mouvt

arco

beaucoup *pp*

57

1 61

ôtez les Sourdines

Attaca

1 6 No page turn

II. - Malagueña

Assez vif

W

at

3 velle

1 ALTOS pizz.

2 3

pp

10 DIV. à 2

5 6

pp

arco

sempre pizz.

17

3

4

velle

4 ALTOS pizz.

pizz.

1

27

5 arco

ppp arco

2 3 4 5

pizz.

pizz.

35

6

7

Subitement moins animé

arco

sur la touche

pp arco

p

sur la touche

43

8

Retenu au 1er Mouvt (assez animé)

pizz.

1 p pp 2 mf pizz. mf

(P)

ALTOS

52 **9** arco *p* arco

59 **10** pizz. *f* pizz.

67 **11** Animez arco *f* arco

73 **12** Assez lent Un peu plus lent que le Prélude *mp* glissando

Vins. 1+2 1 Rall.

mettez les Sourdines Violin 1+2

mettez les Sourdines

79 **13** ALTO SOLO au Mouvt (assez lent) Sourdine *pp* pizz. Sourdines

14 1er Mouvt (assez animé) 1er violon

IN 1 2 3 4 5

88 **15** ALTOS arco *ppp* (pizz.) *ppp* (pizz.)

Sans ralentir

DIV. a 4 3 arco

2 2

94

III. - Habanera (1895)

Assez lent et d'un rythme las

(M)
3

1.2 pizz. arco 1

DIV. à 4 1 3.4 pp pizz. 1 1 arco pp

Sourdines

2

Marna (M)

8

DIV. à 2 6 pp

3

ALTO SOLO

sans Sourdine *p* *expressif avec grâce*

mettez la Sourdine

19

les autre DIV.

4

Marna (M)

24

5

pizz. pp pizz.

6

32

arco pp arco pp pizz. pp pizz.

ALTOS

38

arco *ppp*

7

ôtez les Sourdines 2

8

p

45

Cédez à peine au Mouvt

9

portando

pp

DIV. à 4

pizz.

DIV. à 2

mf

pizz.

arco

p

arco

52

10

Cédez à peine

11

portando

pp

DIV. à 4

Un peu ral.

3

2

portando

IV. - FERIA

Assez animé

3

Fl.

ALTOS

4^e Corde

(*)

Sourdines

mf glissando

7

1

DIV. à 2

mp

3

f

pizz.

2

(*pizz.*)

1

2 (*pizz.*)

mf

17

3

arco

mp

ôtez les Sourdines 3

ppp

mf

1

arco

ALTOS

4

27

pizz. *b* arco *b* arco *mf*

5

33

sur la touche *ppp* *cresc.*

position naturelle

6

37

mf *ppp subito* *ff* *DIV. à 3* *DIV. à 2* *ff* *natural*

41

7

44

pizz. arco *mf* *p* pizz. arco *mf* *p*

8

48

V pizz. arco *V* pizz. *pp*

ALTOS

53

sempre pizz.
p
pp
sempre pizz.

60

arco
mf
arco
pizz.

64

arco
f
arco
pizz.
arco
mf
(mf)

68

mf
mf
ff
arco

71

f
ff
mf
f
arco

72

mf
arco
time

ALTOS

18

scudo

114

Sourdines
4 SOLI arco gliss.
Sourdines
Sourdines
TOUS
Sourdines DIV. à 2
Sourdines
p
mp
ôtez les Sourdines
ôtez les Sourdines

19

20

120

ALTO SOLO
Mouv. du début
pizz.
in 2
ôtez la Sourdine
2 TOUS DIV. à 2
p
pizz.
p

127

1.2 arco
pizz.
DIV. à 4
3 arco
arco
4 avec le dos de l'archet
UNIS
p
ppp
p

21

131

pizz.
DIV. à 3
pp
Jeu ordinaire
pp
f
p

22

135

arco
pizz.
pp
arco
p

V.S.

ALTOS

ALTOS

168

28

171

29

175

30

179

31 De plus en plus animé

UNIS

arco

183

32 Un peu retenu

glissez

ff

an Mouvt

190

FIN

189