

78
2
234.00
22.50
211.50

TROMBON 5

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. -- 12

LA DAMNATION DE FAUST

BERLIOZ



5^e TROMBONE Tenor ou Basse

1 *pp* Mod^o All^o And^o Recit. All^o

un bel E - pi - tha - lame.
die schönsten Hochzeits lieder.

LE ROI DE THULE. ÉVOcation, DANSE DES FOLLETS. Flute.

Chanson gauloise.

123 54 18 4 14

(a qui)

ppp

1 1 1 1 1

ppp p cresc: ff ppp ppp p - ff

Viol: Tromb: *p ff*

40 8 *cresc: f ff*

Tuba *p ff*

6 *pp* Presto leggiero. Flûte. Tuba *p*

27

Mod^o Presto. Mod^o Presto.

mf f ff f ff

1 2 3 2

Recit All^o Mod^o SÉRÉNADE DE MÉPHISTO. Tromb:

5 3 All^o mouvt. de Valse. 37

il te tend les
nehmt euch feim in

bras 7 bonne nuit hé - las
acht dann heisst gute nacht, *ff* *ff* 11

And^o Recit Trio et chœur. Viol: All^o

14 4 And^o 93 6 Je méurs
das Glück *f*

ff 116 8 et dans ta mai - son
schlichin eu - er Haus *f*

ff même mouvt. 17 *f*

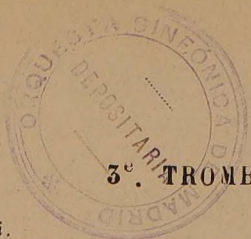
con fuoco, même valeur de mesure.

29 il m'en - trai - ne 4 c'est mou -rir 2 *P cresc: molto. ff* 11
faust dir e - wang bleibt mein Herz



LA DAMNATION DE FAUST.

Musique de BERLIOZ.



3. TROMBONE Tenor ou Basse.

12

Capricci

MARCHE HONGROISE. Violini.

All^o marcato

1 5 6 mf 3 mf 2 mf p#

1^a 2^a f f 9 f

ten

ff p pp 7 f 15 B^ols Viol:

Solo Tromb:

p poco cresc: mf cresc: ff ff

1 G.

ff ff

vall

1 5 f 5 f

1 2 3 4

>>> >>>