

Madrid 8 Febrero 1901

Señor D. Benito Pérez Galdos

Ilustre maestro:

La última obra "Electra" ha tenido todo el éxito que merece un esclarecido talento. Es un problema de actualidad en el mundo entero, porque por todas partes se presenta la misma lucha que con un colorido de primer orden ha sabido interpretar en el enarcho acto de su magnífica producción.

Si no tiene otras formas de más autoridad literaria que las nuestras (mas entusiastas seguramente no encontrará) ¿tendría inconveniente en permitirnos traducgeramos al frances su "Electra"? despues gestionariamos su representacion en Paris donde seguramente tendria el

misimo triunfo entusiasta y unánime que ha tenido en Madrid

Si nos cupiera el honor de que Vd. aceptara nuestro ofrecimiento le suplicamos que nos diga las condiciones que nos impone.

Con el testimonio de nuestra profunda admiración, reciba Vd., ilustre maestro, la expresion de nuestra consideracion mas distinguida

Leopoldo Salto

Ingeniero de Artes y
Manufacturas (Escuela Central
de Paris).

Raoul Schwartz

ancien élève de l'École Polytechnique (de Paris)
ingénieur de la C^{ie} M^o 2^a A.

1/2 Pacific 2. Oficinas de los ferro-Carriles M. 2. A.