



B. Aires 16 Julio
91

Sr D. Benito Perez
Galdos

Muy señor mio: con
gran satisfacion ^{recibi} en atenta
carta fecha 1.º de Junio, en que
me pide nuevas noticias refe-
rentes a' su drama Electro.

Por ahora poco nuevo pue-
do decirle. Sigue representem-
dose por estas provincias con
el consabido éxito y las impres-
ionables manifestaciones, y co-
mo en España. los obispos prohibi-
endo la asistencia al teatro.

Las compañías pueden Ed figu-
rarse como serán las que an-

dan por estas provincias.

En B. Aires se ha representado en el Teatro Dorica traducida al italiano, pues italiana es la compañía que actúa en dicho coliseo. Exito como de costumbre. En el Teatro Rivadavia se representa una parodia titulada "Electra Criolla" por la compañía argentina de Pocestá hembr. que ha un año trabajaron en España. En el Mayo se ha representado por espacio de dos meses otra delectable parodia o revista escrita por Manuel Caba antes de conocerse la obra en B. Aires.

Ahora empieza a caer en manos de los aficionados, y no hay sociedad lírico-dramática que no la represente,

Varios establecimientos como cafés, chocolaterías y hasta tiendas de modas, ostentan el título Electra. En los tranvías, en las fachadas, en todas partes, se ven grandes carteles que anuncian cigarrillos Electra de los cuales le manchó se muestra por la junta o etiqueta de un capetillo, no enviándole los cigarrillos por un encontrar manera fácil. Además, hay toda clase de dulces y hasta comestibles con el ya celeberrimo título. Y por último, se han inscripto en el registro civil varias niñas con el nombre Electra, lo que ha dado motivo de discusiones y disgustos entre las familias y los curas. En fin, el nombre Electra ha sido explotado aquí grandemente en beneficio de toda clase de industrias.

Yo mismo tengo que pedirle a
Vd. perdón por haber ganado
algunos pesos explotando el nom-
bre de Electra. Hice un mim. úni-
co de una revista con el título de
su obra, mamarracho hecho en po-
cas horas y en autografía, con el
solo objeto de ganar algunos pesos,
aprovechando el furor y entusias-
mo del público. Solo al oír vocear
Electra se lo arrebaté con a' la mucha-
chora de la mano. Vendí 8000 ejem-
plares, no despatchando más por
borrar el litografo la piedra sin
cuidarme. Le mandé un número
como curiosidad, pero con verguen-
za por lo malo que es.

En este mismo correo le envío
cinco distintas ediciones de
Electra, y dentro de cada una
de ellas va una pequeña nota

referente a' cada edicion.

En cuanto a' reclamar, creo no sacara' Vel nada practico por ser todos gente insolvente y hasta sin domicilio fijo.

Tambien le remito un num. de un periodico conlista que se publica aqui y que se reparte con gran profusion por todas las casas. Ha tomado la tarea de criticar su obra y no para mim que no se ocupe de ella.

Este papelucho saca aqui mucho dinero vendiendole placas del Corazon de Jesus, escapularios con el lebrero de Detente bala que el corazon de Jesus esta conmigo, y cruces y medallas de D. Carlos.

De los Episcopios y Novelas hay muchas ediciones que procu rari' mandarse las pocas a' poco

segun me las vages proporcionan
elo.

Y por hoy no tengo mas que
notificarle.

Mane lo que gusta en
su affeto amigo y s p

L B S M.

Manuel M. Restrepo