

Oviedo - 18 de Abril - 1901

Mi querido don Benito: fijéme lo que me
habrá alegrado su tarjeta en que me anuncia
la terminacion del prólogo. Muchas gracias y
perdon por la molestia. De fijo el prólogo
es cosa buena; solo que Ud. se juzga mal
a si mismo.

Me gustó, y lo he dicho, su carta de Viena.
Perrin me escribe que tiene la exclusiva
de Electra para nuestro lenguaje;
pero Perrin tiene el teatro, y otra com-
pañia. De modo que solo Dios cuando
se ve la obra en Oviedo. Por lo ti-
mo que yo sea en este momento.

Yo he concluido la traducción, bastante con-
vicionada de "Trabajo de Zola"; "que
trabajo! Las capitulos 93 y 94 del libro li-
bro tiene que darlos a varios amigos, por
la prisa - la obra muy grande, con
muchas repeticiones y denotando doctri-
naria, pero tiene tipos y cosas de

mucha fuerza.

Yo he estado mucho mas de un mes (no
en cama) y todavia toxis. Ahora me
mundo e' una casa con una gran huerta,
muy ancha y alta. La elle tendria
vd. (w en la huerta) su habitacion inde-
pendiente, sin ruidos. Gran sitio para
cuando vd. quiere venir y dejar su
quinta un tiempo. Por trabajo,
magnifico.

Le quiero de cosas en cuanto in-
variable

Donaldo Alas