

X
Sr. D. Benito Pérez Galdós

Mi muy querido amigo; entorpecido con
la de Brizgas. Así, así y así es así.
Y sin embargo hay que tener, con el fin,
que es la esencia de la vida. Otra cosa; aunque
el modo de escribir es natural, es que
en el arte se debe tener la parte artís-
tica, que, y ello mismo debió Ud. haberlo
expuesto en un teatro, aunque desin-
terés. Pasa que me contradice, pero es
que no debe Ud. la sinceridad en el
arte de congruar a un extremo que
en España queda prohibido por los
re, y yo creo que hay otros grandes casos
que solo se ven en una ocasión; por
ejemplo el estudio por el mismo del ce-
retero y las influencias que se ven en este
concepto de Brizgas es un hecho. Fines,
se eleva a la altura de un objeto, que es
Fines, es el comienzo de un gran arte
al arte; la escena entre Pío
y Rufino es el ideal de la vida.
debe ser la vida; el interés, la
fuerza, la pasión y Ud. tiene una

tercio, mas la verdad, la profundidad y
oprobacion del asunto. Muchisimo me
cuesta me la hecho para L. de Brizosa,
y si la sociedad española sigue esta marcha
se asi llegaremos a tener una literatura
rosin, del tiempo, y no un triste reflejo
de lo que ocurriran los ingenios de
cuya y espada.

No tengo ahora tiempo para decirte to-
do lo que pienso, al por menor, de
la novela; todo esto de lo que es de las
cosas me gustan mas, aunque creo que
pueden ser muy interesantes y que tiene el
final muy un poco de gracia.

Me da la Vd. que fuere tolerante con
el Marques de Piscol. Siempre he ve-
tido, pero muy recia una carta de
ese tenor diciendome semejantemente
que no ve ni justo ni oportuno de
critica en el dia, porque el nivel
y el entusiasmo y falta de de de.

Final, que yo no tengo que decir al
menor que pueda decir que

se me. Yo no tengo donde escribir
comprobar a mi lado saber y entiendo
me lo manden. De L. de Brizosa, ya no
pueda hablar al publico, por falta
de periodico; lo deseo en que escriba
en placet traves que no querran esti-
- o ya tiene un publico escrito y
para liberto.

¿He visto Ud. los recuerdos que
dice Luis Alfaro de L. de Brizosa?
¿?

He estado en Aranda un dia
en Zifra, y como en actual se
habla mucho de Ud.

Yo tengo la salud muy quebrada
ya; cada ~~semana~~ semana dia me dan
juegos con un compariamiento
de hermandades resvino, pedida
del habla y otros me me de los
y en un del dia; el primer dia
tome en poder la vista. Asi no
se puede trabajar formalmente.

A Dios gracias tengo algunos amigos
y he vuelto en valor a ser en
mi vida triste como lo fui allí
por la veinte años.

En la vida he pasado algo mejor, es
lo es muy fuerte; hay un por dulce
que por un ya como uno de
la familia.

Aunque he vivido un año que
no he estado en Madrid, me acuerdo
de todo aquello y no tengo ganas de
volver. Hablar con Velázquez poco
y vivir en el Real con los otros y
lo que me produce; lo demás (los
extremos en el sentido) me produce un
torion de que me arrepiento.

Aquella carta larga y larga me amara
y la me vino. No dejó de escribir
me cuando puede.

La impresión de cuando y cuando
muy en el...

Agustín de Alas

Partido de 24-89