

Clamart, 16 de Marzo 1890

Muy Señor mío e' ilustre amigo: He recibido á su fecha las dos novelas que Ud se ha servido enviarme y me grata del 5 del presente. Yo le agradezco mucho de haber pensado en mí. He leído de un tirón los dos volúmenes, que me han gustado muchísimo. Ingeniosísima me parece la idea de presentar una misma novela desde dos puntos de vista diferentes. Las cartas, que forman la primera novela, tienen para mí el encanto de ser verdaderas cartas, escritas sin artificio, y con una gracia incomparable. El tipo tan bien dibujado el de Lisavo. He leído el drama, he sentido que Ud no se atreve alguna vez a exhibir ~~ella~~ para el teatro. Ud es el único

escritor, ~~pero~~ creo yo, que podría crear
hoy en España la verdadera comedia moderna,
llevando al teatro ~~la~~ ~~vida~~ el dialogo
de la vida real, la conversación madrileña
con su gracia original que no se
bien reproduce en las novelas. Porque
no piensa usted en ello?

Tengo el gusto de poder anunciarle
que estoy muy satisfecho del éxito de
mi primer volumen sobre la literatura
actual de España. La prensa francesa me
ha tratado muy bien, diciendo que había
escrito un asunto nuevo e interesante
y que había sabido tratarlo de una manera
amena. Hay hablado de mi libro todos los
periódicos literarios, la Revista de Ambos

Mundo, la Revista del, Los Debates, El
fil de la, la Ilustración, etc. etc. Y esto
~~me a alegrado mucho~~ me a alegró mucho
de haber logrado excitar un poco la
curiosidad del público hacia los asuntos
España.

Salvo a luz este verano mi tomo
sobre el teatro, y en invierno el tomo de
las novelitas. doy ahora la preferencia al
teatro, porque el volumen es mucho más
corto, y que además quiero seguir una gradua-
ción de interés. El tomo de la novela ~~será~~ el
más largo, el más interesante y por eso debe
concluir la obra.

Queraba ir a Madrid este año, pero no
seo que me sea fácil. He sentido mucho
no haberle visto en París el año pasado. Pero
yo soy el culpado, y mi largo silencio le agra-

rijaba a' ver que habia dejado de puer
en mi obra solo la literatura española, cuando
al contrario no he cesado nunca de acumular
materiales para mi trabajo. Si Ud viene
por acá este año, confío que Ud me
avisará para que podamos juntarnos,
y echar un párrafo.

Se repite de Ud aficionado
admirador y verdadero amigo

G. B. S. M.

Bari de Lamberitz