

D. J. Benito Pérez Galdós
Madrid

Muy Sr. mío y Maestro: Perdone V. este impulso irresistible, esta intromisión acaso inoportuna de un ferviente lector de su obra, de un apasionado discípulo del gran escritor. Es sólo una pregunta, que espero que al fin pueda contestarme con dos líneas en nombre de V., en gracia a la espontaneidad entusiasta con que la hago.

¿Cuándo saldrá a luz el portar Episodio Nacional? ¿Trabaja V. en ello? ¿Terminará la gloriosa obra en el tomo Safarín,

o preparará V. — como al fin me dijo en esta ocasión — un último tomo titulado Alfaro XIII?

Haceya tiempo que el anhelo que todos sienten de que no deje V. incompleta esa magna obra, me impulsó a formular esta indiscreta pregunta. Yo también debí respetar su reposo — tan legítimo —, si es que su genio fecundo descansaba; pero como he leído algunas facetas teatrales de las que se deduce que escribe V. o prepara alguna obra, he pensado en la esotérica albría de quien se en su figura de V. uno de los divos mayores de su religión artístico-literaria..., que acaso no deje V. en la gloriosa tarea de dar al mundo libros y dramas; y entonces no he podido resistir a la tentación de

averi si, en efecto, ~~termina~~
pueda V. terminar los Epis-
odios.

Por ello me he atrevido a
llevar con mi pregunta a V.
misms. V. me perdonará. Y
yo - si merezco su respuesta -
me daré reconocimiento a su
bondad.

Téngame por su devoto dis-
cipulo que le venera

José J. de Quijano

1/2 c. en Riviloba (Santander) por
Toorelavesa. - Por todo este mes:

18 de Oct. de 1879