

mañana vienen, ¡¡ por fin! ¡¡ salen los
valses en el Heraldo. — Recibe un
apetito abarso en un muy sup

Lapuerta

Sr. D. B. Fern Faló

Queridísimo maestro: nada
le digo de su gran Maniaca
punto por ya tres noticias
de como y donde pasó la
noche del estreno. — Del
proceder de Pucier, haer-
na, y otros 'conspicuos', solo
le diré un ha parecido sencilla-
mente uelco. Yo, casi casi
culpamos a los directores (en
complicis no escapau) por a'puy
criticos literarios. —

Y ahora, a' otra cosa.

Señala leer en el Heraldo

do va a poner música Nueva
a Maniaca. No puedo
menos de apresurarme a decirle
por un siglo por hay de cierto,
son verdad por un ha disjunta-
a dicha noticia

D. J. se sabe las grandes
ilusiones que siempre he tenido
(y sigo con ellas) por oírle
obra. Ella fue la que
me presentó a D.; (¡ una de
las satisfacciones mas grandes de
mi vida!;) en ella he pensado
muchas, muchísimas veces como
en la única obra para dar
a conocer del todo a este pú-
blico. En fin; le lo diré
todo, por esta obra adelanté
mi vida, creyendo podría

hauela inmediatamente como
asi pudo ser, a no haber
pasado los d. Mañe.

1.º que me oirá ad., por
yo tambien podri hauela, pero
tambien si aquello de que se
gunda partes" —

1.º la obra resultara un
exito grande seria ya inútil
mi labor. 1.º por desgracia
(para ad.) no fuera asi,
tambien seria, sino inútil,
por de nuevo muy pulposo
el fin ya seria victorioso, pero
ya sabe que no es el punto
que esta en el pais de los
precedentes.

De ser verdad dicha res-
ticia, se me oirá un re-
cio con el fin de que él y

yo la hagamos; la colaboración.
Por un no hay ninguno in-
conveniente, y a si no lo
pasa nada puede desde luego
el propietario a M. de la po-
rriencia en antecedentes 1862
la prioridad mia y que el, si
fuere, puede verlos justifica-
dos por J. Mañe. —

Precisamente la misma
resolvi el estremo de mancha
esta hablando en jurado
de la obra, y me decia tener
un delirio de hacer libre-
to musical mancha, para
lo cual pensaba pedirle auto-
rizacion muy pronto, a si se
terminara una obra por tíen
para Chopin.

Mora, M. tiene la palabra. Esta
si impaciente hasta saber lo que
de un oír. — Salud nuestro