

1
468

T. 139309

R 372803

C. 1181729

5162

1
—
467

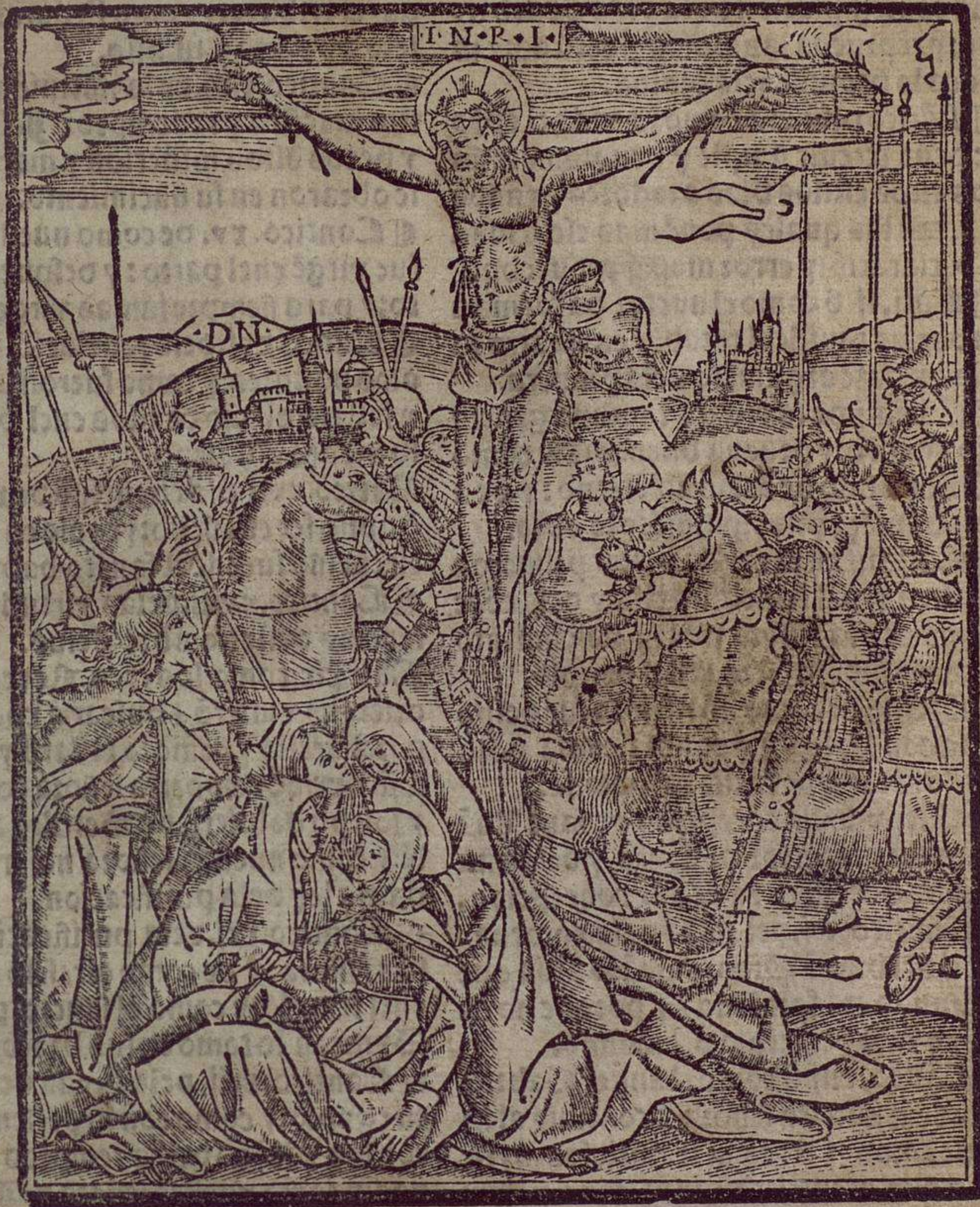
1
—
467

x Sala Pa. Lit. H. Cap. A

Sala Pa. Est. 3. Cap. 3.



Retablo de la vida de Christo.



Hecho en metro por el deuoto pa
dre don Juan de Badilla
monge Cartuxo.

Impresso en Toledo en casa de Juan de Ayala,
Con licencia de los señores de Consejo Real.

Año. 1565.

Vendense en Toledo en casa de Juan de Medina mercader de libros.



Tabla

Canticos de la primera tabla del retablo de la vida de Christo.

CPrimeramente el prologo es el qual el auctor puoca a todo fiel Christiano a la contemplacion de la vida de Christo: y reprueua las musas poeticas: y inuoca la prouidencia diuina.

CLárico primero como la vida de Christo se deue screuir simple y deuotamēte sin los altos estilos de los oradores y vanos poetas los quales ponē mas escuridad q̄ de claraciō: y error mas q̄ prouecho.

CLáti. ij. de como el auctor da forma a la obra: y diuide el retablo en quatro tablas y haze argumēto de la primera.

CLáti. iij. de la eterna y diuina generaciō de Christo: y prouena buenamēte como Christo es hijo de Dios ab eterno: y de aqui comiēça principalmente la obra.

CLáti. iiii. de la cayda de los primeros padres y del remedio della y de la cōcepcion de nra señora y de su nascimiento y como fue offrecida en el templo.

CLáti. v. de como nra señora fue desposada con Joseph: y pone la causa por q̄ quiso Dios que fuesse desposada.

CLáti. vi. de la cōcepcion de sant Juā baptista precursor de Christo y de los milagros q̄ ocurrieron en su concepcion.

CLárico. vij. del tiempo de la encarnacion del hijo de Dios / y quāto auia que el mundo era formado / y porque no en carno en el principio del mundo.

CLárico. viij. de como el angel Gabriel saluda a nuestra señora y concibió al hijo de Dios / y de los maravillosos mysterios que ocurrieron en su concepcion: y como nra señora concibió virgen.

CLárico. ix. como nra señora fue a visitar a sancta Helisabeth su prima: y como prophetizo Helisabeth hablando: y su hijo en el vientre saltando.

CLárico x. del nascimiento de sant Juā baptista y de la alegría de su dia: y de los misterios que fueron quando nació.

CLárico. xi. de la humana generacion de Christo y como sucedio en los tres estados que tuuo el pueblo judayco: es a saber iuzes y reyes y sacerdotes.

CLárico. xii. de como Joseph quiso detar a nuestra señora viendola preñada /

y como le fue reuelado del angel que lo que auia de nacer de Maria era por virtud del spiritu sancto.

CLárico. xiiij. de como nra señora y Joseph fuerō de Nazareth a Bethleē a pagar el tributo: y como llegaron al portaleso do pario a su hijo.

CLárico. xv. de la natiuidad de nuestro maestro y redemptor Jesu Christo: y de los altos misterios y maravillas q̄ se obraron en su nacimiento.

CLárico. xvi. de como nuestra señora fue virgē en el parto: y despues del parto: y para siempre jamas virgen.

CLárico. xvij. de la reuelaciō del angel a los pastores: y como fueron a Bethleē y fallarō al hijo de Dios en el pesebre cō su madre y Joseph.

CLárico. xvij. de la circūciō de Christo: y por q̄ quiso ser circūciso: y como en lugar de la circūciō sucede el sancto baptismo.

CLárico. xviii. de las virtudes y excellencias deste nombre Jesus.

CLáti. xix. como los tres Reyes magos orientales vinierō a buscar a Christo regidos por el strella y como lo fallarō y adorarō

CLáti. xx. de como nra señora con su hijo y Joseph boluerō de Bethleē a hierusalē: y como nuestra señora no era obligada a la ley de la purificacion.

CLárico. xxi. de la purificaciō de nuestra señora: y de como ofrecio a su hijo en el templo: y como el sancto propbeta Simeon lo tomo en sus brazos.

CLárico. xxij. de la fuyda de Christo en egypto: y como con su presencia cayeron los ydolos de los templos egyptianos: y como nuestra señora y Joseph viuerō allí pobremente siete años.

CLáti. xxiiij. de como herodes por matar a Christo mado matar a los sc̄os innocētes

CLáti. xxiiij. de la muerte de herodes y de la crueldad q̄ mostro ante q̄ muriesse y como Christo boluio de egypto a tierra de israel.

CLárico. xxv. de como Joseph y nuestra señora con su hijo allegaron a Nazareth ciudad de Galilea.

CLáti. xxvi. de como Christo de xii. años q̄do en hierusalē y lo fallarō despues de tres dias en el tēplo hablado entre los doctores.

CLárico. xxvij. de como Christo boluio sujeto a su madre y a Joseph a nazareth des

Tabla de los canticos.

pues que lo hallaron: y de la excellencia de la subjeccion y humildad.

Cantico. xxviii. de lo que nuestro Redemptor hizo desde los doze años hasta el principio de los treynta que fue al baptismo de sant Juan.

Caticos de la. ii. tabla

Primera mente el prologo en el qual el auctor conessa su poco saber para pintar las cosas maravillosas / y mysterios que Christo hizo.

Cantico primero de la penitencia y baptismo de sant Juã: y que cosa es penitencia: y como los Judios se gozan en tener por padre a Abraham.

Cantico. ii. de como Chro cùplido xxix. años se partio de Galilea y de su madre bédita / y fue al baptismo de sant Juan.

Cantico. iii. de como Chro fue baptizado en el río Jordã de la mano de sant Juã y de la grã dignidad del sctõ baptismo.

Cantico. iiij. de los tres mysterios q̄ aparecieron sobre Christo baptizado: conuene a saber: el abertura de los cie: los: el espíritu sancto en forma de paloma y la boz de dios padre.

Cantico. v. de como Christo despues de baptizado fue llevado del spiritu sancto al desierto donde ayuno quarenta dias y noches sin comer / y de la vtilidad y virtud del ayuno.

Cantico. vi. como Chro despues que vno ayunado los. xl. dias fue têtado del diablo en tres cosas: en gula: en vanagloria y auaricia / y como deuenos resistir las tentaciones / y de la excellencia de la sancta soledad y contemplacion.

Cantico. vii. de como Chro despues q̄ fue tentado del diablo boluio pa el Jordã a Galilea / y de la eleció de los doze aposto les / y porque no fueron mas / o menos.

Cantico. viii. de como chro lleo a Galilea / y fue a Nazareth a visitar a su madre preciosa: y como alli se començo a manifestar predicando en la sinagoga.

Cantico. ix. de los milagros y maravillas q̄ nuestro redemptor hizo: y q̄ cosa es milagro: y si las cosas que obra natura si se pueden llamar miraglos.

Cantico. x. del sermon que hizo Chro sobre el mote a sus discipulos de las ocho

bienauenturanças: y como se refrenã cõ la razon las inclinaciones naturales q̄ prouocan a los hombres a peccar.

Cantico. xi. de la tráfiguraciõ de chro por la qual quiso mostrar su gloria diuina / y de los testigos q̄ alli vinieron que fueron los tres discipulos / y Moysen y Helias / y la boz del padre de la nuue.

Cantico. xii. del martyrio de sant Juã baptista: al q̄l mado Herodes Antipa dego llar: porq̄ le reprehedia el adulterio con la muger de Philippo su hermano.

Cantico. xiii. de algunos exemplos y comparaciones q̄ ponía Christo en las cosas terrenales para que mejor la gente entendiesse las celestiales.

Cantico. xiiii. de la cõuersion de la magdalena: y como nos auemos de cõuertir de las cosas mundanas al amor de Dios / y como el amor es en dos maneras: sensual y racional: es a saber malo y bueno

Cantico. xv. de la resurreció de Lazaro y como nos deuenos de resucitar de los peccados y de la sctã memoria de la muerte

Caticos y lamentaciones de la tercera tabla.

Primera mente el prologo en el q̄l el auctor breuemete pone la substãcia de toda la tabla haziendo argumeto de la **C**antico primero de como los pontifices y phariseos vsta la resurreció de Lazaro ordenarõ por su cõsejo de matar a chro: y como su muerte fue conueniente y necessaria para nuestra salud: y comienza por el hymno de vexilla regis.

Cantico. ii. como el cõsejo diuulgado hu yo chro de sus perseguidores / y pone la causa porque el quiso huyr.

Cantico. iii. como Christo boluio de la ciudad de Effen a Bethania ante de seys dias de la pascua: y como alli le hizieron vna gran cena.

Cantico. iiij. de la vltima venida q̄ vino chro en Jerusalẽ: y como fue muy hõrradamente recebido: la qual representa la sctã madre y glia el domingo de ramos.

Cantico. v. de dõde se pone algunas cosas de las q̄ Christo hizo desde el domingo de ramos hasta el jueves de la cena.

Cantico. vi. como judas vedio a chro por. xxx. dineros: y como ay muchos ju

Tabla de los canticos.

das q̄ cada día lo vedē por menosprecio
Cantico. vii. de la vltima cena q̄ ch̄ro
 ceno cō sus discipulos en Jerusalē y de
 como cesso la figura del cordero / y del
 pan cēzeño: y nos dió su cuerpo por cor
 dero diuino / y pan spiritual.

Cantico. viii. del mandato / es a sa
 ber de quando lauo los pies a sus disci
 pulos: do fue sublimada la humildad y
 abatida la soberuia.

Cantico. ix. de la instituciō d̄l sacramē
 to del verdadero cuerpo de Jesuchristo
 y como fue figurado por la ley vieja.

Cantico. x. del dulce y maravilloso
 sermon que hizo Christo a sus discipu
 los despues de la cena.

Aqui comiēça la dolo

rosa passion de n̄ro redemptor Jesuchri
 sto: y dexa el auctor los cāticos: y proce
 de por lamētaciones hasta en fin dia ter
 cera tabla: va diuidida la passiō por las

horas canonicas del viernes de la cruz
Lamentacion primera en la hora de
 maytines: do se pone la oraciō del huer
 to / y el prendimēto: y como fue llevado
 a casa de Annas / y Cayphas.

Lamētaciō. ii. en la hora d̄ p̄ma como fue
 llevado del ate d̄ pilato: y examinado: y
 acōtado y corōado d̄ espinas: y vitupado

Lamentaciō. iii. en la hora d̄ tertia co
 mo Pilato lo sacó vituperosamente an
 te los phariseos / y juezes / y lo sentēcio
 a muerte y lo llenauan a crucificar: y co
 mo lo seguia su bendita madre.

Lamētaciō. iiij. en la hora de sesta como
 fue n̄ro redēptor crucificado en el monte
 caluario presente su madre: y d̄ otras co
 sas muy dolorosas q̄ allí acōtescieron.

Lamentacion. v. en la hora de nona d̄
 como nuestro redēptor espiro en la cruz.
Aqui dexa el auctor el verso: y entra en
 la p̄sa en señal de mayor dolor: haziēdo
 vna lamētacion por manera de sermon.

Lamentacion. vi. en la hora de vispe
 ras de como quitaron de la cruz a nues
 tro redempor: y del doloroso llāto que
 hizo sobre el nuestra señora.

Lamentacion. vii. en la hora de cōple
 tas como n̄ro redēptor fue muy honra
 damente sepultado / y del doloroso llan
 to que allí hizo sobre el: y como nuestra

señora boluio a su casa al monte Syon
 con gran amargura.

Canticos de la. iiii. tabla

Primera mēte el plogo: en el qual el
 auctor pone la substācia d̄ toda la ta
 bla breuemēte haziēdo argumēto d̄lla.

Cantico primero de como nuestro re
 demptor Jesu chresto resucito muy glo
 rioso d̄l sepulchro cerrado: y se reprueua
 la falsedad de los que dixerón que fue su
 cuerpo de los discipulos hurtado.

Cantico. ii. de las cinco apariciones q̄
 nuestro redēptor aparecio el dia que re
 suscito: y de la excelencia del domingo.

Cantico. iii. de las otras cinco aparicio
 nes que aparecio en diuersos dias / ha
 sta que subio a los cielos.

Cantico. iiij. de la maravillosa ascēsiō d̄
 n̄ro redēptor Jesuchro: prueua como su
 bio por su propria virtud y potencia.

Cantico. v. como los dos angeles vi
 nieron en vestiduras blācas a los disci
 pulos / y como los angeles despedidos.
 boluieron los discipulos en Jerusalē: y
 de la gran virtud de la oracion.

Cantico. vi. como el sp̄s sc̄to vino sobre
 los discipulos en lēguas d̄ fuego: y d̄ las
 grādes maravillas acōtecidas en este dia

Cantico. vii. como los discipulos fuerō dis
 p̄s por el mūdo a p̄dicar la fe catholi
 ca: y de los grandes mirāglos q̄ hizierō

Cantico. viii. de lo que nuestra señora
 hizo despues q̄ su hijo subio a los cielos
 y de su muerte y assumpcion y corona
 cion / y prueua benignamente como su
 bio en cuerpo y en anima a los cielos.

Cantico. ix. de las quinze señales que
 han de preceder al dia del iuyzio: y de la
 venida del Antichristo.

Cantico. x. del dia del iuyzio: y d̄ los cō
 denados y penas crueles del infierno.

Cantico. xi. de como subiran los que
 fueren saluos al cielo: y de la bienauen
 turança: y en que consiste.

Cantico. xii. como el auctor quita el velo
 del ate del retablo para q̄ lo veā assí los
 doctos como los simples sometiendo se
 siempre ala correccion de los entendidos

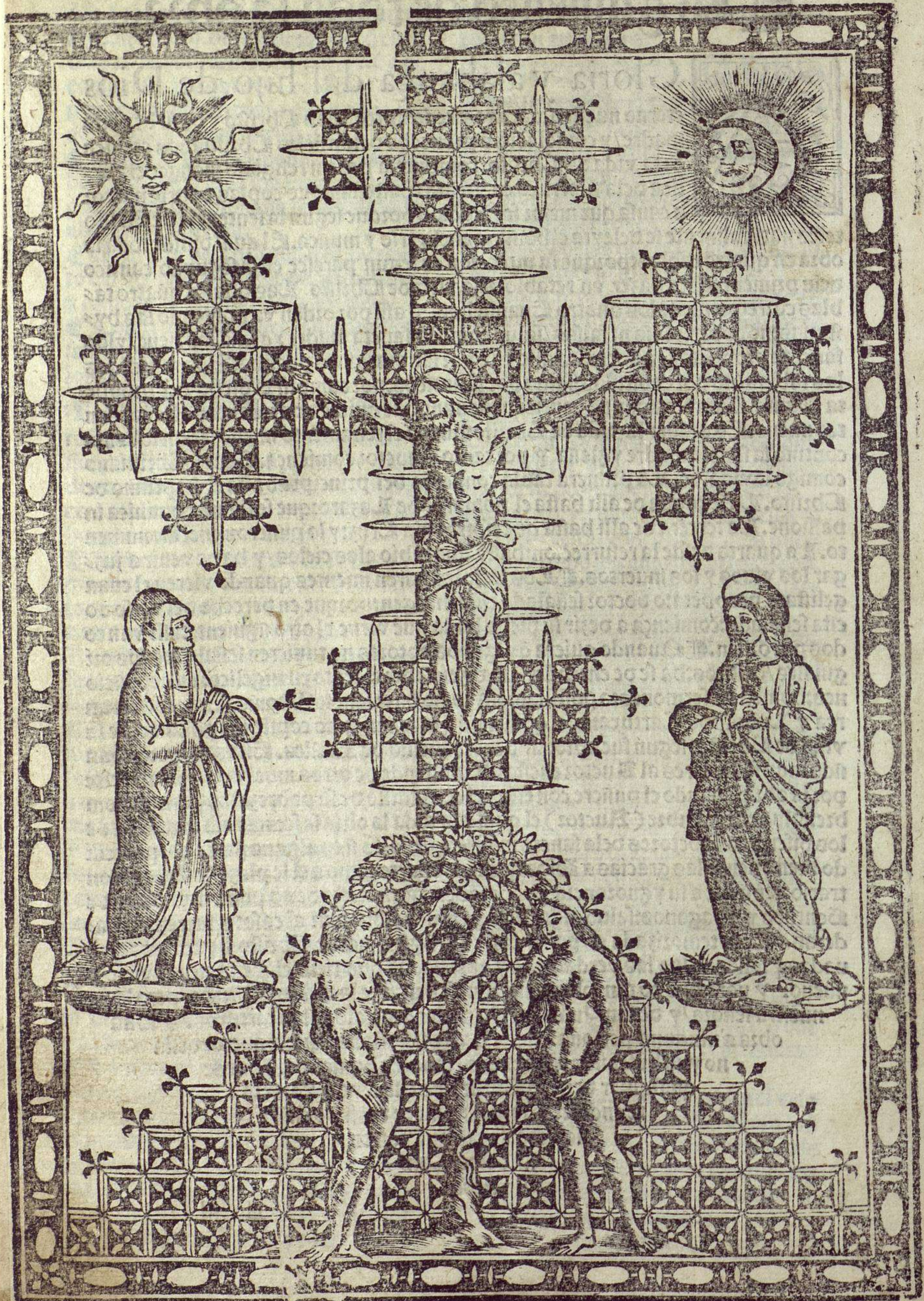
Fenescen los canticos de la
 quarta tabla: y de to
 do el retablo.

Argumento de toda la obra.



Gloria y alabanza del hijo de Dios

eterno nuestro maestro y redemptor Jhesu Christo y de su bendita madre/ y consolaci6n y prouecho de los fieles Christianos comienca la vida de Christo/ compuesta por vn religioso monge de la orden de la Cartuxa en versos Castellanos: o coplas de arte mayor a causa que mejor sea leyda. Porque segun la sentençia de Aristoteles naturalmente se deleyta el hombre en el verso y musica. El qual diuide toda la obra en quatro tablas: porque su intencion es segun parece en el segundo cantico de la primera tabla hazer vn retablo de la vida de Christo. Las quales quatro tablas corresponden a los quatro Euangelios. Y assi por orden va poniendo las hystorias: no apocriphas ni falsas/ saluo como la sancta madre yglesia las tiene/ y los sanctos propbetas/ y doctores que van por las margines puestos. Van diuididas las tablas/ no por capitulos: saluo por Canticos: por cumplir el dicho del propbeta Dauid. Cantate domino canticum nouum: que quiere dezir/ cantad al señor cantar nuevo. Es a saber la vida de Christo: que es el testamento nuevo segun lo canta continuo la sancta madre yglesia Y por tanto el auctor comienca. Canta Christiano conmigo la vida. &c. La primera tabla comienca del principio hasta el baptismo de Christo. La segunda de alli hasta el domingo de Lazaro: que se llama dominica in passione. La tercera de alli hasta que espir6 en la Cruz: y lo pusieron en el monumento. La quarta desde la resurreccion hasta que subio a los cielos/ y ha de venir a juzgar los viuos y los muertos. Los lectores paren mientes quando vieren el euangelista: o propbeta: o doctor señalado en la margen: porque en derecho del verso de esta señalado: comienca a dezir su dicho hasta que viene el otro siguiente: assi van todos por orden. Quando quiera q algunos doctores no tuuieren señalados sus originales/ o libros: ha se de entender q lo dizen sobre el texto euangelico: en exposiciones: homelias: sermones: o postillas: assi como haze sancto Thomas en su catena aurea y Ludolpho Cartuxano: el qual mas q otro ninguno copilo muy altamente la vida de Christo: segun fue aprouado en el concilio de Basilea. Estos doctores han sido muy familiares al Auctor en esta obra: allende de otros muchos segun parece por la obra: quando el pusiere con ellos el cornadillo de su pobreza: no pone su nombre: saluo este nombre (Auctor) el qual con toda la obra se somete a la correccion de los discretos Doctores de la sancta madre yglesia. E si en alguna parte ha procedido bien: den se las gracias a Dios que las reparte como a el le plaze/ y si por el contrario: reputese a su ygnorancia y poco saber. Y protesta de no poner hystorias de Gentiles y Paganos: saluo algunas que mucho hizieren al caso: y fueren verdaderas. Cosa temerizada es poner entre las hystorias de Christo hystorias reprouadas y falsas: saluo las verdaderas y aprouadas que tiene el Testamento viejo y nuevo. Y nota que no tan solamente aqui se descriue la vida de Christo/ pero la de nuestra señoza/ y de san Juã baptista padre gracioso de los cartuxos. Esta obra a ninguna persona señalada va dirigida: porque el auctor della no yua buscando intereses ni fauores humanos. Puede qualquier deuoto Christiano q la leyere y tractare endereçar la assi mismo: y dezir por si las oraciones que van en fin de los Canticos.



Prologo en el qual el auctor prouoca a todo fiel Christiano a la contemplacion de la vida de Christo y reprueua las musas poeticas: y inuoca la prudencia diuina.

Onta christiano conmigo la vida del hijo muy alto de dios ineffable con tan excelente memoria notable venca la carne del vicio vencida leuanta Christiano la mente cayda considerando las cosas del suelo pon la en el trono diuino del cielo alli do su vida se canta cumplida.

Aqui no pintamos las bueltas humanas ni como las buelue la triste fortuna ni como se mueuen los cielos y luna ni sus influencias en fermas y sanas callo las cosas del mundo liuanas dexo los hechos Romanos a parte reprueuo los templos de Palas y marte y las opiniones de gentes prophanas

Callo los hechos de los poderosos y muy excellentes señores passados callo los faultos y grandes estados de los pacificos y furiosos callo los hechos muy maravillosos despaña la clara con todo su vando: y callo los hechos del quinto Bernado rey de los reyes despaña famosos.

Los quales exceden ingenios humanos queriendo sumar los en poco papel y su serenissima doña y label Reyna muy alta de los Castellanos estos quebraron a los Africanos las fuerzas tomando su dulce granada y mas alimpiaron a España dañada de mil heregias y treynta tyranos.

Dexa por ende las grandes hystorias o curioso Christiano leydo ca cierto se halla ser tiempo perdido dexar a Christo por tales memorias dexa las pompas que son transitorias si dellas te precias gentil Castellano: toma tan sancta escriptura en la mano y sus excellencias veras muy notorias.

Aqui las palabras de suma verdad veras de los santos y quatro animales con otras razones en yertas leales que tiene la madre de la caridad. aqui los primores y gran dignidad de aquel que te hizo veras esculpido por donde recuerden los cinco sentidos y veas ros rayos de su claridad.

Reprueua las musas y haze argumento.

Suyan por ende las musas dañadas alas estigias do Reyna Pluton en nro diuino muy alto sermon las tiene los scotos por muy reprouadas aqui celebramos las cosas sagradas la vida de Christo con su nascimiento sus llagas y muerte passion y tormento con todas sus cosas muy bien memoradas

Abas sus hystorias de como y de quando alli lo pusieron en el monumento y su glorioso resuscitamiento en fin como sube a los cielos orando assi que mi pluma comieça ditando los versos siguientes ala prouidencia que me departa tan sancta prudencia quanta contino le voy suplicando.

Inuocacion.

O prouidencia diuina rectora del gran vniuerso con sus elementos haz que señora no dexes esentos mis cinco sentidos al tiempo de agora. eterna diuina sotil inuentora de quantos mortales te llaman y buscan: miren tus ojos quel orbe corruscan a mi que ineffable te llamo señora.

Gouierna mis actos mortales y vanos con tu diuina muy alta clemencia aquella que haze por mas excellencia los sanctos perfectos de los inhumanos assi que juntadas a palmas y manos imploro tu diuino que me y des

C
ti

Tabla.

esfuerce la fuerza de mi juventud
dando me gracia de canto precioso
y pues que tu vida me sigue pensoso
en como la escriua tu dame la orden
que todos mis versos con ella concordē
haziendo me digno de ti glorioso.

Comparacion.

El mal y peligro de todo el austral
pospone la gente buscando thesoros
trocando cō Africanos negros y lozoz
sus bienes por oro muy rico metal
pues que no haremos señor diuinal
viendo la forma de te conseguir
quando los nautas su dulce viuir
posponen buscando lo no natural?

Assi q̄ la blanca de nuestra pobreza
con sueldo de mucho trabajo ganada
ponga se donde fue multiplicada
la dela pobre con mucha franqueza
y puesto q̄ turbe la summa grandeza
dela materia mis fuerzas y mano
esfuerça me el premio del Samaritano
avnq̄ me biera mi grande simpleza.

Comiēça chriano pues cierto tenemos
el premio muy grande de su magestad:
crecen sus dones en gran cantidad
quando trabajos por el padescemos
nuestra barquilla leuante los remos
con ayze de gracia la vida rebuelez:
pinte la pluma lo que nos consuele
texendo materias do bien lo leemos.

Oracion.

O buen hijo de dios viuo
Jesu christo mi señor
pues tu sancta vida escriuo
haz me libre de captiuo
y bueno de peccador.
o mi Dios y redemptor
tu no mires mis peccados
porque haga tu valor
los versos de mi sudor
y simple ... ados

no
ple
os

oradores y vanos poetas: los quales
ponen mas escuridad que declaracion
y error mas que prouecho.



El summa riqueza del sacro thesoro Auctor.
abrir no se deue cō grā eloquencia
saluo con llauē de sana prudencia
como la abre el catholico coro
por ende yo hago segun a do moro
pues cosa notoria tenemos y cierta
si llauē de palo nos abre la puerta
no ser necessaria la llauē de oro.

Aplica.

Los sensuales con llauēs doradas
abren la puerta dela vana gloria
los racionales la puerta de gloria
con las bonetas de palo formadas
las llauēs de oro muy fino labradas
son apariencias de cosas mundanas
las llauēs de palo perfectas y sanas
son las muy simples razones sagradas.

Dizes o padre delos Seuillanos Isidorus.
si quieres tu ser eloquente poeta
cumple q̄ mientas con lengua discreta
porque te lauden los tristes humanos.
o lenguas malditas / malditas o manos Auctor.
por ser alabadas dezis lo fingido
mas os valdria perder el sentido
q̄ no peruertirlo cō dichos prophanos.

Dera por ende las falsas ficiones
delos antiguos gentiles saluajes
los quales son vnos mortales potajes
cubiertos con altos y dules sermones.
sus fabulas falsas y sus opiniones
pintamos en tiempo dela iouētud
agora mirando la suma virtud
conozco que matan a los coraçones.

Hierony.

Auctor.

Auctor.

Callemos el sancto q̄ fue presentado ante el juez dela nuestra conciencia y como fue dada por el la sentencia para que fuesse cruel acotado porque ponía con viuo cuydado la mente en aquella polida lecion la qual al espíritu de ciceron saluar nunca pudo de ser condenado.

porque no tengan los pueblos y reyes la sciencia terrena por menospreciada pero Hieronymo dissimulada dize que sea en el sacro sermon: y en la catholica interpretacion y no que se huya por cosa dañada.

Reprueua la mucha escuridad de los versos.

Limita lo dela escuridad del verso

Un dicho del sancto acotado leemos el qual vnos versos del Persio leya tan intricados que bien no podia sentir sus escuros sotiles extremos. echolos en tierra diziendo pues vemos que menospreciays de ser entendidos nunca serays en mis manos leydos razon lo padesce que vos deshechemos.

Si por ventura de necesidad yo procediere por partes escuras son las materias/hystorias/figuras que lo demandan de su qualidad. pero hablando la clara verdad yo presupongo pintar por tal arte: que puedã los doctos mirar de su parte y mas a do reyna la simplicidad.

Hierony.

Comparacion.

Oracion.

Auctor.

Quanto mas alto la cūbre se empina de flacos y coros es menos subida y mucho mas presto se da la cayda quando la gente del medio declina. bien assi deue la sacra doctrina tener a tal medio q̄ a todo alumbre y mas que de flacos se sube la cumbre do se contempla la sciencia diuina.

Ruego te por tu clemencia hño de sancta maria que tu diuinal essencia enderece la sentencia de mi ruda fantasia. la mundana poesia su mentir y su dulzor/ haz la tu vera sophia diuinal philosophia porque pueda sin error tomar tello lo mejor.

Seneca.

Si muchos enfermã cõ graues dolores no buscan el medico muy eloquente saluo quien saben ser mas diligente para curar sus enfermos humores dexan a vezes los grandes señores los dulces potajes mãjares reales y sanan mas presto de todos sus males comiendo los cibos de los labradores

Cantico. ii. de como el auctor da forma ala obra: y diuide el re tablo en quatro tablas / y haze argumento dela primera.

Author.

Limita lo dicho contra la poesia.

Pero del todo no quiero dexar la parte pequena que en esto yo siento y puesto que sea de poco cimientto la canja se puede por algo notar los vanos poemas que pueden dañar dexemos a parte tomando lo sano como quien quita la paja del grano y mas dela cidra su mal amargar,

Yo pintaria mas cierto no oso el mal q̄ en el mundo cõrino se halla razon lo permite mi lengna lo calla considerando su mal criminoso. no suffre mi simole viuir religioso contar sus reueses de como los vimos pero digamos de como buymos del al seruicio de dios poderoso.

Herian mis fuerças sus males y penas y mas mis peccados q̄ me lastimauan hiriendo las partes q̄ mas se precisauan menospreciãdo las cosas terrenas ligan sus lazos y fuertes cadenas.

Esta sentencia por muy aprouada tienen los sanctos decretos y leyes

Tabla.

mis cinco sentidos teniendo me firme
que quando queria mas descabullirme
mas apretauan las fuerzas amenas.

¶ El huyr vence a los vicios.

¶ Pero dios quiso q̄ vne sentido
aquella florura q̄ me conuenia
huyo ala yglesia con tal agonía
como quien huye por ser guarecido
assi que huyendo de mí fue vencido
lo que no vence jamas la presencia
y quedo me dentro con tal innocencia
como si entonces vuiera nascido.

Comparacion.

Thomas.
sup boeciū
¶ En Archemenia los partos victores
se hallan huyendo de sus aduerarios
flechando los arcos crueles y varios
por las espaldas con los passadores.
assi los humanos que son peccadores
huyendo la hueste del vicio notoria
siempre se hallan con mucha victoria
son los que huyen aqui vencedores.

Prosigue.

Author.
¶ Ya que el recelo su curso bazia
miraua su gran extellencia del templo
era tan digno ca cierto en exemplo
otro ninguno ya darse podria.
en el cruzero de medio tenia
vn excelente retablo quadrado
en quatro tablas diuiso y labrado
de mas de pinzel y de maçoneria.

Comparacion.

¶ Yo me sentia tan embeuecido
mirando sus cosas de gran marauilla:
como en el templo de nuestra Seuilla
el rustico simple que nunca lo vido.
o como qualquiera de Francia venido
mirado en las Cuevas la naue ya surta
sobre las torres y mesas de Aburta
donde yo hize primero mi nido.

Comparacion.

Exodi. ii.
¶ Oliab semejantes lauores
nunca los hizo ni Beleseel:
quando hizieron por justo niuel

la cara diuina con sus tenedores
ni menos las manos de los escultores
passados pues dieron tal obra a hazer
ni Dedalo con su famoso saber
ni Apeles el príncipe de los pintores.

¶ Declara.

¶ Este magnífico templo que digo
las sanctas catholicas son religiones
de los prudentes deuotos varones
huyen del mundo mortal enemigo
el digno retablo que tiené consigo
son las hystorias de Christo sagradas:
en quatro tablas por nombre llamadas
los quatro euangelios q̄ agora yo sigo.

Comparacion.

¶ Assi como salen del huerto primero
y de su fontana de gran perfeccion
los quatro conductos P̄hison y Eion
Eufrates y Tigris de curso ligero
assi dela fuente de Dios verdadero
faco mis tablas por quatro canales.
que son los conductos euangelicales
segun adelante mejor lo profiero.

Señ. ii.

Ductor.

Figura del templo de Christo.

¶ El tēplo del rey Salomon affamado
el qual fue del nuestro profunda figura
calle pues es manifesta barura
poner la figura con lo figurado
fue de las piedras muy bien fabricado
y de la madera de brauas montañas
el n̄ro de miembros y sanctas entrañas
del hijo de dios para siempre formado.

¶ Aquel derribado y por tierra caydo
fue de las manos mortales humanas
sus cosas de sc̄ras ya hechas profanas
y sus sacrificios cubiertos de cluido
alaba sus vasos y el throno que vido
la reyna de Saba por mysterio p̄fundo
al nuestro Maria la reyna del mundo
visita y alaba sin ser destruydo.

**¶ Argumento de la pri
mera tabla.**

Y A q̄ miraua los gr̄ades primores
de todas las tablas del rico retablo

tenia la prima segun lo que hablo
muy excellentes y ricas lauozes
alli por los cabos los sanctos doctores
estan y por medio los quatro animales
ditan do las sanctas y celestiales
bystorias que saluan a los peccadores

Prophetas.

Alli los prophetas con sus prophecias
estauan en torno por cierto compas:
Dauid/ Jeremias/ Micheas/ Jonas
Baruch/ Mas/ Amos/ Malachias
estauan con otros Joel/ Sophonias
y vimos Abdias/ con Ezechiel
y otros que dexo con el Daniel/
y junto con ellos al buen Zacharias.

El que la cara velada tenia
porel claror que mostraua su gesto
era el propheta muy sancto y honesto
aquel que las leyes de Dios componia
alli con los otros tambien parecia
Melias en carro de fuego fulgente
y aquel asserrado varon excelente
varon que los versos siguientes dezia.

Oracion.

Señor pues tu quessite
apartarme de los males
y tal religion me diste
a do creo que consiste
la vida de los mortales
tus historias diuinales
enderecen lo que hablo
y mis ojos los mentales
alumbren los corporales
en mirar este retablo
y me libres del diablo

Cántico. iiii. de la eterna
y diuina generacion de Christo: y prue
ua breuemente como Christo es hijo de
Dios ab eterno: y de aqui comieça prin
cipalmente la obra.

Estie. liij. Ninguno presume q puede contar
la generacion del muy alto Dexias
la qual los ingenios y las fantasias
de los mortales no pueden pensar

pero deuenos en esto notar
aquello que el aguila dulce nos canta:
subida en los ayres do hiere y espanta
aquellos que desto quisieron dubdar.

En el principio nos dize que era
la sancta palabra lo qual era Dios
este principio y palabra son dos
personas eternas en esta manera
el padre es principio y la causa primera
del mundo y la sancta palabra su hijo
la qual ab eterno sin otro letijo
fue con el padre conjunta y entera

Joan. i.

Calle qualquiera pagano maldito
que busca la forma de como es aquesto
pues que tenemos razones y testo
de los prophetas passados escripto.
Dauid el muy sancto propheta bédito
ya lo declara en el psalmo segundo
que Dios tiene hijo muy alto profundo
el qual es el verbo de Dios infinito.

Auctor.

Psal. ij

Comparacion.

Esto prouamos por vna razon
del sol y los rayos que salen de aquel
estos sin ellos ni ellos sin el
nunca seran ni lo fueron ni son
porende rescibe de aqueste sermon
vn seso profundo que no puede ser
el padre diuino sin hijo tener
ni el hijo sin padre por generacion.

August. vi
de trinita.

El hijo llamamos aquel resplandor
y rayo fulgente que sale continuo
de la substancia del padre diuino
que fuego se llama de grande calor
este es el rayo del viuo claror
que manifiesta la gloria paterna
sin este tu viuo sentido discerna
que nunca veremos el alto señor.

Ad Hebr.

Dionisius.

Comparacion.

Como las cosas que son corporales
en los lugares oscuros no vemos
ni menos las tales jamas conoscemos
sin luz alumbrante los ojos carnales
assi nuestros ojos espirituales
sin lumbze del hijo jamas pueden ver
la gloria del padre ni lo conocer
ni menos las ordenes angelicales.

Auctor.

Tabla.

Torna a prouar la eternidad del hijo.

Estos dos nōbres q̄ nos predicamos son personales el hijo/ y el padre y correlatiuos los llama la madre de los rheologos que contemplamos hijo respecto de padre llamamos y padre respecto de hijo dezimos: vno sin otro jamas proferimos en vna substancia que de los notamos.

Thomas.

Augustin.
contra Arrianum.

Si tu me confiesas hereje pagano Dios ab eterno ser padre llamado: confiesas al hijo daquel engendrado segun la razon que te pinta mi mano por mucho que niegues total Arriano tu te confundes con tus negaciones y pues q̄ reprueuas las santas razones reprueue te Dios por vn hōbre pphano

Thomas.

La esencia diuina/ y el ser glorioso del padre es aquella del hijo benigno do se confunde qualquiera maligno heretico/ falso/ cruel/ zizañoso o grande misterio muy marauilloso do tiembla la fuerza del mas q̄ prudēte quando su hijo del omnipotente contempla ab eterno ser Dios poderoso.

Author.

Pero tan alta materia deremos por ser muy diuino su razonamiento pongamos en esto la fe por cimiento y todo lo dicho sobrella fundemos. toda razon humana leuitemos porque ni premio ni buen galardón tiene la fe si por nuestra razon buscamos lo cierto de lo que no vemos

Gregorius

Endereça los versos a Christo.

Auctoz.

O inclito hijo de Dios perdurable luz y principio sin fin limitado hijo de Dios ab eterno engendrado virtud y potencia saber ineffable. o serenissimo rey fauorable gloria del alto seraphico choro: o sacra palabra del sacro thesoro ignora mi lengua de como te hable.

Jean.f.

Por esta palabra son biē fabricados la tierra y los cielos en forma de sphaera

esta es la luz de la luz verdadera q̄ alūbra los hōbres de tierra formados esta dispuso por nuestros peccados de nuestra natura mortal y contre ha vestirse de forma que carne fue Lecha abiendo los cielos por culpa ce rra. 108.

Author.

Oracion.

O hijo de Dios eterno o palabra diuinal o dulce señor y tierno tu me libres del infierno con tu fuerza imperial. o señor bien eternal en futuro y ab inicio libra me de todo mal accidente y natural pues lo tienes por officio recibiendo buen seruicio.

Cantico quarto. dela cayda de los primeros padres y del remedio della: y de la concepcion de nuestra señora y de su nascimiento: y como fue ofrescida en el templo.



Augustin.

Por la cayda del padre primero fueron sus hijos del todo caydos y somos en tanta miseria venidos que nunca sanamos jamas por entero o malicioso diablo roncero o lucifer que del cielo cayste mira que daño cruel nos beziste dañando los seruos de Dios verdadero

Auctoz.

Dañaste la ymagen de Dios figurada ala semejança de su magestad beziste la fea con tu falsedad.

segun que la tienes en ti debruada
 dexaste la en tierra cruel derribada
 y llena de penas/ y muchos dolores
 ved si deuenos o muy peccadores
 llorar la figura tan noble dañada.

Al padre Adam.

Q padre q negro bocado comiste
 lleno de triste ponçoña mortal
 y don de tuuiste tu don racional
 quando sin hambre del fructo mordiste
 o negra mançana mortal y muy triste
 aunq de fuera gentil y florida
 pero de dentro muy mas q podrida
 pues q la vida muy sancta podríste.

Remedio dela cayda.

Bernard. Q Dispuso por ende la mano prudente
 viendo su ymagen por tierra cayda
 hazer vna virgen muy esclarescida
 reparo de toda la misera gente.

Cartuxus. assi que la virgen estrella fulgente
 fue concebida de Anna su madre
 y fue Joachim el muy sancto su padre
 sanctificado muy supitamente.

Author. Q Aunque yo pienso segun lo q leo
 que fue reseruada por don especial
 de aquella que llaman la original
 culpa que haze qualquiera ser reo
 y por los antiguos contrarios q veo
 en esta materia yo quiero callar:
 diga el Escoto que fue singular
 la madre de dios en aqueste torneo.

Scotus.

Buelue ala hystoria.

de Joachim y Anna.

Cartuxus. Q Estas personas que digo benditas
 hijo ni hija jamas engendrauan
 y todo su tiempo contino passauan
 bien assi como personas aflitas
 segun escripturas que son difinitas
 las hembras esteriles que no parian
 muy desseosas del parto viuian
 segun que se hallan algunas escriptas.

Suplemen
 tu cronica
 tu lib. vii.

Q Una veyntena de años auia
 con ocho q Cesar augusto reynaua
 quando la verga derecha brotaua
 dela rayz quel propheta dezia
 o verga derecha bendita Maria
 por ti fue la gente mortal y perdida:

Esaie. xi.
 Author.

quando te vido en el mundo nascida
 llena de gozo y de grãde alegria.

A nuestra señora.

Q Verga derecha señora tu eres
 por quanto tuuiste la mente en el cielo
 desde la hora que fuyste en el suelo
 nascida por causa de nuestros plazerres
 o digna corona de todas mugeres
 verga que nunca reflexa te viste
 tu lo muy tuerto derecho beziste
 lo qual nos causaua ciêt mil d'splazerres

Q A ti figuraua la verga de Aron
 y aquella dorada del rey Assuero
 y la q en Egypto tragaua primero
 las sierpes delante del rey Pharaon
 y aquella del angel q vio Sedeon
 tocando las carnes del signo fiel
 y la que toco en el panal dela miel
 despues dela gloria del fuerte varon.

Mise. xvii.
 Wester. xvi.

Erodi. vii.

Judic. vii.
 Regu. xiii.

Comparacion.

Q Antes que viesse los nauegadores Auctor.
 el artico norte con clara noticia:
 medrosos dexauan la grande codicia
 de nauegar por los golfos mayores:
 pero despues que los primos auctores
 hallaron su mucha constãcia por artes
 con el aguja por todas las partes
 van nauegando con los mercadores.

Aplica.

Q Assi dela virgen noticia tomando
 la qual es el norte de todos mortales:
 pueden sin miedo con ella los tales
 y por el mundo mortal nauegando
 y mas en aquesta que va rodeando
 el coraçon de qualquier peccador
 como el aguja del nauegador
 con el ampolla que va remirando.

Q Y pues que la vemos nascida patete
 como la luz en la escuridad
 ella gouierne con seguridad
 mi graue timon en el acto presente.
 entrar por la vida del omnipotente
 cierto yo temo por ser mare magno
 como quien entra por el Oceano
 quando se turba del Austro valiente

Buelue ala hystoria.

Tabla.

Cartuzus. Quien no se deue con esto gozar viendo la madre infecunda parida y como la virgen despues de nascida ni tuuo ni tiene segunda ni par assi que Maria la muy singular viene de sangre muy alta de reyes del tribu de Yuda segun nuestras leyes y sanctos prophetas lo mandan notar.

Tenia Judea por sancta costumbre q̄ quādo los nobles parientes quisiesen sus virgines hijas al templo truxessen y las offresciessen en su seruidumbre. alli con doctrina de gran mansedumbre los vestuarios del templo labrauan leyes Judaycas alli decorauan subiendo con mucha virtud ala cumbre

El año tercero de su nascimiento a dios fue la tierna donzella offrescida y mas en el templo tan sancta su vida fue segun fuera su sancto cimiento mil oraciones ayunos sin cuento hazia la noble muy sancta donzella y sobre las otras que estauan con ella tenia la cumbre del merecimiento.

Author

Oracion.

Antes sancta que nascida o virgen hija de Anna consuelo de nuestra vida reparo dela cayda de nuestra natura humana. o reyna muy soberana ruego te señora mia que dela virtud que mana dela fuente que nos sana resciba yo cada día sanidad con alegría.

Cantico. v. como nuestra señora fue desposada con Joseph/ y pone la causa porque quiso Dios que fuesse su madre casada.

El gr̄a sacerdote por ley ordenada emādaua q̄ luego del templo saliesse la que los años trezenos cumpliera para que fuesse la tal desposada. esta costumbre comun publicada

Cartuzus.

qualquiera donzella del templo botaua y luego su padre marido le daua segun su manera con dote dotada.

Los treze Maria sin dubda passaus pero del templo salir rebuya voto de casta que hizo dezia y del matrimonio que no se curaua el gran sacerdote confuso pensaua la gran excellencia del voto sagrado pero del cielo le fue reuelado el modo que Dios el esposo le daua.

Amonesta.

Monja deuota que estas encerrada y sirues al hijo de sancta Maria piensa de como salir no queria del templo su madre la virgo sagrada acuerdate como te tiene ligada con voto solēne la tu religion dexa la mala sutil tentacion porque te dexa viuir reposada.

Auctor.
Bernard.

La continencia/ virtud/ pudicicia passen las telas de tu coraçon oluida parientes y todo varon y dellos no tengas hambriēta cobdicia mira la poca verdad y justicia que tiene la gēte del mundo mundano: ca puesto que sea pariente cercano siempre sospechan alguna malicia.

Auctor.

Buelue ala hystoria.

Quasi los años catorze cumplido auia Maria la virgen graciosa quando la madre la dio por esposa a quien era digno de ser su marido el ramo en su mano de seco florido fue por mysterio muy grande diuino y vieron de como Joseph era digno para su esposo de dios elegido.

Comparacion.

Bien assi como la verga de Aron vieron de seca muy presto florida y las dela gente muy mal comedida puestas en signo de gran confusion. assi fue la verga del sancto varon la qual aprouaua con auctoridad

Blie. xviii.

ser mereciente de tal dignidad
assi como el otro de su possession.

auctor. **E**Y dan a Maria la muy excelente
aquel por esposo cumpliendo su ley
y sera secreta del supero rey
la madre y señora del siglo presente
augusti. **Assi** que Maria que presto consiente
en el matrimonio porque conoscia
quel sancto varon que su dios le traya
era muy casto varon innocente.

Linco causas porque
fue desposada.

ambro. **E**l omnipotente se ñor alabado
quiso que fuesse Maria casada
porque dixer a la gente maluada
y gna. quera de adultero su hijo engendrado
y porque satan se balle burlado
el qual no sabia de cierta señal
si Christo fue hijo de dios immortal
basta le ver en la cruz espirado.

Tho. **E**y fue desposada la virgen entera
deu. xxi) por euitar vna ley aforada
hieroi. que sin esposo la virgen preñada
apedreada mandaua que fuera
y porque la virgen esposo tuuiera
que mantuuiera continuo su vida
y fuera con ella en aquella buyda
quando en egypto su hijo fuyera.
Reprehende.

auctor. **C**o loca donzella veras a Maria
de stirpe de Reyes assaz generosa
que no se desprecia de ser el esposa
del sancto maestro de Carpinteria,
De mi consejo mejor te seria
que te desprecies a ser maridada
y no que te busques de ser infamada
de aquel por ventura que no te queria;

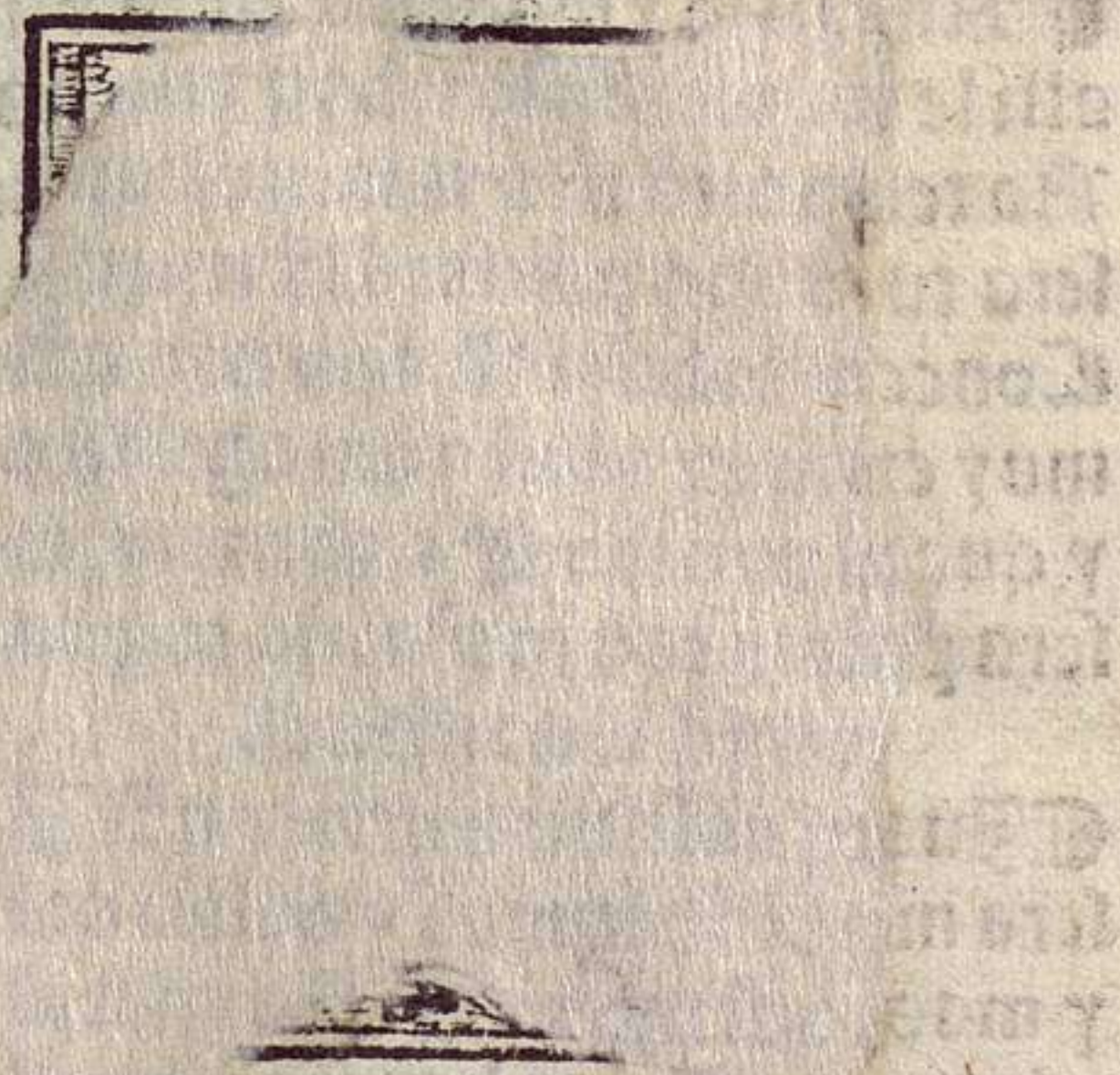
Escucha los viejos en esto prudetes
ellos bien saben lo que te conuiene
si aquel que te traen riquezas no tiene
terna las virtudes assaz competentes
Dexa los ricos y los prepotentes
es cierto se halla por muchas vegadas
sus mugeres muy menospreciadas
fundo de sangre de baros parientes.

Oracion.

Ruego te virgen sagrada
y al esposo que tuuiste

que mi anima curtada
de ti sea desposada
con el hijo que pariste
viva segun tu viuiste
con tu sancto desposado
tu que sola mereciste
sin el voto que beziste
ser tu cuerpo reseruado
de manzilla y de peccado.

Cantico. vi. de la Con
cepcion de sant Juan Baptista Pre
cursor de Christo y de los miraglos
que ocurrieron en su concepcion.



Lozaua Judea los tiempos y dias **auctor.**
los quales Herodes en ella reynaua
y vi que la triste mortal renouaua
los Trenos y lagrimas de Hieremias
Aqui se cumplian las sus prophecias
que el sceptro d' Juda no fuesse quitado **ge. xlix.**
ni duque ni rey de su proprio costado
basta que fuesse venido el Mexias,

A los Judios.

Aqui te confundes peruerso Judio **auctor.**
quando contemplas lo propbetizado
y como te falta virtud y reynado
y el sceptro de Juda con su señorío
No gloses / o ciego con tu desuario
el testo del padre Jacob malamente
pues que lo vemos cumplido patente
en el Mexias de todos y mio.

Adirad las señales d' como perdidos
todos andays por el mundo dispersos
esto dixeran las profas y versos

de nros prophetas muy esclarecidos:
Hallay os, o dueros ol todo vencidos
de la victoria del Crucificado
y vuestro renombre ya vituperado
siendo rebeldes y desconocidos.

Torna ala bystoria.

Eras en tiempo que nicho tenemos
tu sacerdo te de Dios Zacharias
hijo continuo llorando pedias
y mas a tu dueña con Sarra ponemos
Sin mas esperar en sus dias estremos
entro reuestido segun su decreto
al altar del encienso, solo y secreto
do era el altar real que leemos.

Era ymagen clara vison
alli le
No tem
sera tu
Conce
muy ex
y qua
sera p

Era
sera m
y mas
vino ni
Dentro de el vientre materuo sera
lleno de spiritu sancto diuino
y tanto de sancto q mucho mas digno
sera que **T**el bites segun viuirá.

El buen sacerdote respõde dubdoso
considerando su tiempo passado
y mas que tenia su dueña cerrado
el tiempo le dixo del parto penoso
El Angel responde de Dios glorioso
por quãto dubdaste: hablar no podras
hasta que el biño nascido veras
y creas al nuncio de Dios poderoso.

Comparacion.

E cierto no creo que tan espantado
quedasse aquel padre del fuerte Sãson
aunque su dueña de mas coraçon
el miedo le ouo del todo quitado:
digo de quando les fue reuelado

su hijo del Angel y mas su viuir
y como lo vieron al cielo subir
sobre la llama del fuego sentado.

Prosigue.

Essi q concibe la vieja maniera
aquel q dio fee de la lumbre diuina
sobrino de aquella señora muy digna
virgen y madre perfecta y entera
Este es aquel que la sancta carrera
abrio en el desierto vestido de cuero
en nombre del hijo de Dios verdadero
con voz y palabra de Dios verdadera.

Oracion.

Tu mi solo Dios mandaste
el Angel a Zacharias
por el qual le denunciaste
el propbeta que embiaste
en fin de tus propbecias
a su padre viejo en dias
cumpliste la petition
o Rey de las Hierarchias
o Redemptor y Ademas
ruego te que mi perdon
se cumpla sin dilacion.

Câtico. viij. de la Encar
nacion del biño de Dios: y quanto a
uia q el mundo era formado quando
encarno: y porq no encarno en el prin
cipio del mundo.



YA se nos cuple los altos pregones
de los propbetas q fuerõ passados
teniendo los ojos mentales cerrados
el pueblo Judayco con sus opiniones
callen sus falsas interpretaciones
viendo que vemos ya lleno cumplido

el tiempo de gracia que fue prometido a los patriarchas y sanctos varones

segun en el verso de suso notado. Adam fue de tierra primero formado y de su costilla la su compañera en viernes peccado la gracia perdiera en viernes fue del para yso lançado.

Eusebius de tēporalibus et supplementum cronice rē. lib. viii.

¶ Cinco mil años del mūdo criado eran llegados cō ciento y nouenta y nueue pomēdo en aquesta gran cuēta que fue de la mano de Dios fabricado. Luego a la hora fue del embiado su hijo precioso dador de la vida la qual ya tenian del todo perdida los hijos del padre primero formado.

¶ En viernes abel y cayn el hermano fue por embidia en el campo ya muerto y Juan penitente del brauo desierto fue degollado de Antipa tyrano. En viernes el hijo del rey soberano fue de la virgen real concebido en viernes su sancto morir dolorido y en los infierros entro muy viano.

Author.

¶ No vino mi justo señor glorioso en la dorada gran era primera en esta nos vino de hierro postrera bien como medico mucho famoso. El qual si a principio de mal trabajoso curasse al enfermo de lo que sentia entonces yo creo que le daria conozca su mal enfermo queroso.

¶ Delchiselech offrescio sacrificio al muy poderoso señor conosciendo y quiso matar a su hijo querido el buen Abraham por diuino seruicio. En viernes Herodes veneno de vicio a Diego muy justo mando degollar en viernes a Pedro en la carcel echar no por offensa ni por maleficio.

Thomas.

¶ Assi nuestro medico celestial curonos en tiempo que fue conueniente a causa que mas conosciessela gente todo su mal y dolencia mortal. Sino conosciera la gente su mal menospreciara la tal medicina segun acaesce do falta doctrina y son ygnorantes de lo natural.

¶ Buelue a la hystoria. En viernes distilan precioso licor los cielos y cumplese la propheta la tierra se abre concibe Maria llueuen las nuues el justo señor. El angel descende del cielo mayor entra en la camara de la donzella en cuya presencia se vence el estrella del norte y la luna con su resplandor.

Author.

¶ Luego no vino despues del peccado por quanto soberuia los hizo peccar y viessen que nunca los pudo saluar hombre ninguno sin Dios encarnado. Y mas a tan alto fue desheado segun su grandeza con dones enteros le precediessen los sus pregoneros por tiempo tan largo ya tan limitado.

¶ De lindas y bellas la sacra doctrina alaba seys hembras en todo Israhel: Sarra/ Rebecca/ Judith/ y Rachel/ y Abigayl con Hester la regina. Pero coteja la reyna diuina con estas famosas y presto veras que tanta ventaja les tiene demas quanto la rosa la tiene al espina.

Stofa.

Eusebius de tēporalibus et supplementum cronice rē.

¶ A veynte y marco cō dos y tres dias el hijo descende de Dios verdadero del cielo a la tierra segun ya primero fue prometido en la ley por merxias. Este es el hijo de quien Isayas ser concebido de virgen reclama y mas Hemanuel verdadero le llama q̄ Dios se interpreta por las pphecias.

¶ Y mas que delante su linda figura por seas tuuieran las hijas de Job y Dina la hija del justo Jacob aquella que ouo la mala ventura. Callara Abisac y su gran hermosura la q̄l por muger demadava Adonias y aquella que fue cōpañera de Urias y otra qualquiera mortal criatura.

Esai. vii.

¶ Cosas notables auemos hallado q̄ fueron en viernes por nros peccados veynte de marco con cinco juntados

¶ Esta de dentro y de fuera hermosa lo qual no se dice jamas de ninguna

Supplementum cronice rē.

Esai. lxxv.

Genes. xli. Gen. xx. i. f. Gene. i. r. Judith. x. f. Reg. xxv.

Hester in suo. cap. i. f.

Job. xlii. Ge. xxxiii. f.

ii. reg. i. f.

ii. reg. x. f.

Tabla

esta ia hembra que tuuo la luna
debaro sus plantas y pies luminosa.
Esta la llena de gracia preciosa
madre y consuelo de nuestros do
ved si deuenos loar de mayores lores
otras beldades con esta famosa.

Comparacion.

Delante del sol no parescen estrellas
ni las menores al alua del dia
assi no parecen delante maria
todas las hembras famosas y bellas.
Son assi como las biuas centellas
que fuelen su lumbre muy presto dexar
pero maria la muy singular
nunca la pierde conjunta con ellas.

Oraçion.

O diuina magestad
que del cielo descendiste
ruego te por tu bondad
que no mires la maldad
del mundo que tu beziste.
Tu seño: lo redemiste
con tu sola descendida
enel tiempo que quesiste
tomar la natura triste
dela carne dolorida
de madre tan escogida.

Cático viii. de como
el angel Gabriel saluda a nuestra seño:
ra/ y concibio al hijo d' dios y d' los mara
uillosos mysterios q' ocurrieron e' suce
pcio: y como nra seño:ra concibio virgē.



Y que tan rico retablo miraua
vide la reyna del mundo muy alta
y vide su cara sin ruga ni falta
no menos el angel que la saludaua
Retablo blanco su mano mostraua
escrito de letras de oro muy finas

legibles y claras de forma latinās
segun ala vista se nos presentaua.

Salutacion.

Aue maria dezia y llena
de gracia por quanto el seño: es cōtigo
sobre las hembras bendita te digo
las quales maldixo la madre terrena.
Tu pariras a tu hijo sin pena
hijo le llamen del alto seño:
y tu jesu christo real saluador
que saluo su pueblo de quiē le cōdena.

Este la silla del ceptro real
del iusto dauid su padre segundo
le sera dada por don enel mundo
del muy excelente seño: diuinal.
Y este tu hijo sera natural
rey en la casa del gran israēl
y tan poderoso su reyno con el
que nunca fenezca por ser eternal.

La virgē humilde respōde turbada
considerando tan alto sermon
yo no conozco porcierto varon
ni como se cumpla la tal embarada.
El angel responde ser eys cobijada
de mucha virtud que verna sobre vos
y concibireys al hijo de dios
del qual ser eys virgē y madre llamada.

El gran vaticinio del buen Isayas
sera segun digo porcierto cumplido
quando ya vieres tu hijo nacido
el muy de sseado venturo merias.
Y do te por signo sin mas prophecias
que ha concebido tu prima manera
vn hijo que abra la santa carrera
puesto que sea muy vieja de dias.

Al nuestra seño:
O madre bendita de dios glorioso
dime seño:ra lo mas que sentias
quando a tan altas palabras oyas
al mensajero de dios poderoso.
Tu serenissimo vulto gracioso
aqui se mudaua con mucha mesura
tal que mostraua tu linda figura
ser este caso muy maravilloso.

Oyas de como bendita tu eras
sobre las hembras del mundo cruel
y como serias la madre de aquel
que hizo las cosas perfectas y enteras.

Authoz.

Luce. 1.

Matthei. 1.

Luce. 1.

Isayas. 7.

Isayas. 7.

Isayas. 7.

Isayas. 7.

Authoz.

Isayas. 7.

Isayas. 7.

Isayas. 7.

y como con estas palabras te alteras
o inclita reyna del genero humano:
no sabes señora que el rey sobe rano
dispone sus cosas por muchas maneras.

Torna a la historia.

Zuce. f.

Luego responde la virgen graciosa
yo lo diziendo Maria la sierua:
de aquel q las aguas y tierra cōserua
y hizo los cielos su mano famosa:

Bernard. f.

y pues q me quiere por madre y esposa
aquello se cumpla que dize por ti
pues su potencia delibra de mi
tomar la natura mortal y penosa.

Authoz.

Luego concibe la virgen entera
aquel que nos sana las llagas y males:
ved si deuenos humanos mortales
gozarnos diziendo con voz verdadera,
o virgen y madre la grande, vadera
sobre las hembra de gloria rescibes:
quando tal hijo diuino concibes
que sana la llaga del mundo primera.

Concibe la virgen el verbo diuino
por el remedio del genero humano
por tanto tu deues deuoto christiano
en tu coraçon concebirlo contino,
del cielo tan alto remedio te vino
por dar conclusion a tus males y penas
y tu concibiendo las cosas terrenas
ingrato te tornas segun imagino.

Mysterios dela encarnacion.

Y deues con esto de considerar
como la virgo sagrada se empreña:
y como rescibe la estrella pequena
al sol en tan breue pequeno lugar,
aqui se encerraua en la fuente la mar
mayor el contento que lo continente
aqui desfallisce qualquier eloquente
quando presume tal cosa contar.

Bernar.

La virgo finita al señor infinito
concibe / tomando renombre de madre
concibe la hija leal a su padre
y tornase madre del padre bendito,
aqui se declara por este rescripto
tan alto mysterio sin falso letijo
que sea Maria la hija del hijo
y hagalo que es infinito finito.

Authoz.

O digno mysterio de gran excelencia
o summo remedio de nuestra cayda

aqui la substancia de dios infinita
se viste la carne de nuestra dolencia
aqui su real magestad y potencia
toma la forma de nuestra natura
aqui se nos haze mortal criatura
el immortal criador en essencia.

Endereça los versos a christo.

Aqui te nos hazes o dios immortal
mortal por hazernos de vida imortales
vno te hazes de los terrenales
haziendo el terreno no ser terrenal,
aqui se junta tu ser eternal
al hombre haciendolo junto con dios
aqui se juntaron en vno los dos
grandes extremos de ser desigual.

Haziendo te sieruo nos hazes señores
haziendo te pobre nos hazes muy ricos
y por redimir a los grandes y chicos
tomas la forma de nuestros dolores
dezid que hazemos o muy peccadores
que no concebimos en el pensamiento
aqueste remedio de nuestro tormento
remedio muy grande de nuestros errores.

Ya los contrarios aqui se conjuntan
do callan las reglas que son logicales
y callan las otras que son naturales
aunque lo mismo que digo barruntan
sepan aquellos que desto preguntan
no ser imposible q el verbo encarnasse
ni ser imposible que virgo engedrasse
y assi los diuersos contrarios se juntan

Johã. ger.

La cosa imposible a los hōbres mūdanos
es muy possible al señor muy eterno
con esta catholica fe yo discerno
lo que repugnan los malos paganos
q dios se vistiesse los miēbros humanos
era possible segun su poder
y pudo en la virgen entrar y nacer
dexando sus miēbros enteros y sanos.

Zuce. xviii.

Authoz.

Como nra señora cōcibio virgē.

Alditos aqellos q en esto no creen
mirando los cursos de nuestra natura
notē y miren la sancta escriptura
y quantas figuras por ella se leen.
huye christiano de los que descreen
daqueste mysterio de summo consejo
no rompen los rayos del sol al espejo
pero tus ojos ya dentro lo veen.

Augustin.

Comparacion.

B ij

Tabla

Author. **C**El feruido rayo del sol natural
 passa la tierra sin alteracion
 y cria de dentro su constelacion
 el grano del oro precioso metal.
 Assi hizo el rayo del sol diuinal
 pasando las carnes daquesta dōzella
 dentro criando sin falta ni mella
 el sacro thesoro de dios immortal.

Thomas. **E**ste es el rayo del sol verdadero
 q̄ passa los cuerpos humanos presētes
 este es el rayo que passa las mentes
 y quedan enteras bien como primero.

Author. **S**i puede tal rayo passar por entero
 la mente y el cuerpo dexandolo sano
 que inconueniente tu pones pagano
 enel dela madre del simple cordero.

Comparacion.

Cho rompe el espejo subtil vedriado
 tu ymagen y cara mirada por el
 ni menos el vidrio se rompe daquel
 tu ymagen y cuerpo por el figurado.
El hijo es ymagen del padre sagrado
 la qual en su madre tambien imprimio
 que nunca su cuerpo sagrado rompio
 quando se vido por el encarnado.

Despide por ende la duda dañada
 y cree pues tanto la fee lo pregona
 ca cierto maria es aquella persona
 que virgen se vido despues de preñada
Pregunta pagano la puerta cerrada
 que vido el propheta por quiē se figura
 con otras mil cosas que aqui no se cura
 pintarlas mi pluma de mal adobada.

Oracion.

Obiuo dios encarnado
 o substancia diuinal
 que del vientre consagrado
 tomaste por mi peccado
 la triste carne mortal.
Hijo de dios natural
 mi salud y redempcion
 salua tu señor mi mal
 pues la boz angelical
 tan alta salutacion
 traxo por mi saluacion.

Cantico. ix. de como
 nra señora fue a visitar a sancta Elisa-
 beth su p̄mar como pphetizo Elisabeth
 hablado y su hijo enel viētre salutado.



YA concebido que vuo maria
 al hijo de dios se leuanta festina
 tomando la via que sube y empina
 sus baldas al austrio ol grā medio dia
 Allí Zacharias el bueno tenia
 su casa elos mōtes muy noble y honesta
 de muchas virtudes y bienes cōpuesta
 segun el estado que le conuenia.

Yua la virgen assaz pressurada
 y dios encerrado en sus biuas ētrañas
 a pie por las asperas crudas montañas
 con dos o tres virgines acompañada
Reyna del mundo señora sagrada
 quien fuera la tierra por dōde hollauas
 o fuera delante por donde passauas
 quitado las piedras cō fuerça forçada.

Entra la virgē muy mas q̄ graciosa
 dentro dela casa desu consobrina
 saluda primero su boca benigna
 ala parienta mayor y canosa.
Responde la vieja con boz gloriosa
 llena de spiritu sancto no ficta
 entre las hembras tu eres bendita
 bendita la flor de tu vientre preciosa.

Y donde me vino tan dulce repeso
 que me visite la madre de dios
 oyda tu sancta palabra de nos
 salta en mi vientre el infante gozoso
O digno mysterio muy marauilloso
 y tu eres bendita pues cierto creyiste
 las santas palabras que al angel oyste
 seran te cumplidas de dios poderoso.

Contempla d̄ quāta virtud o christiano
 fue la palabra dela que nos guia
 pues del spiritu sancto benchia

ala preñada y al hijo temprano.
Saltaua en el viêtre el infante liuiano
con la virtud dela gracia callando
y prophetizaua lamadre hablando
el digno concepto del rey soberano.

Authoz. **C**o hijo bendito del buen Zacharias
y como en el vientre con gozo saltauas
y como callando nos prophetizauas
el fin desseado por las prophecias.

Biere.f. Cierro yo pienso que tu pensarias
lo que Hieremias no pudo callar
a señor dios que no puedo hablar
siendo yo niño de muy pocos dias.

En nombre de sant Juan.

Authoz. **N**o puedo hablar tu diuina potêcia
o hijo del alto señor inefable
y como tu quieres señor que yo hable
considerando tu magnificencia.

No puedo hablar la bôdad y clemencia
la qual delos cielos te traxo ala tierra
y como tu suma grandeza se encierra
en cuerpo tâ chico por nuestra dolencia.

Buelue ala historia.

Luce.f. **L**uego maria su canto leuanta
magnificat anima mea al señor
y todo su testo con tanto dulçor
quanto ninguno jamas no lo canta.

Cartuxus. Tu que contemplas considera quanta
fue la bondad dela reyna señoza
queriendo venir a la su seruidora
y ala peccadora Adaria la sancta.

Authoz. **C**o reynas humanas mirad a maria
la serenissima reyna del cielo
con su pompa los pies por el suelo
fue muy humilde por aspera via.

O madre de dios y de todos y mia
quié fuera tan digno q allí tencontrara
y viendo te tierna donzella lleuara
al ombzo tu manto con gran alegria.

CSi quiera señoza que me saludas
con tu palabra muy dulce preciosa
y viera tu cara muy mas que graciosa
puesto que mucho festina passaras.

Creo señoza que tu me lleuaras
la vida el seso y el entendimiento
segun lo que en este momento yo siento
pésando en el gozo que tu me causarás.

Oracion.

Co reyna muy poderosa
madre de dios encarnado
a tu prima generosa
visitaste muy gozosa
con tu hijo consagrado.
En tu vientre colocado
estaua señoza pia
ruego te que yo cuytado
de ti sea consolado
con el gozo y alegria
que tu ouiste aquel dia.

Cantico x. del nasci
miento de sant Juan baptista: y dela a
legria de su dia: y de los mysterios que
fueron quando nascio.



Alta del parto su tiêpo cúplido
Elisabeth que su hijo pariesse
pare la vieja maguer le doliesse
milagro parece el infante nacido.

Luce.f.

Fue delas manos allí rescebido
de nuestra señoza que estaua presente
vsando seruicio de mucho prudente
partera que tiene el officio seguido.

Cartuxus.

Co hêbra deuota que muy trabajoso
tienes el parto con gran agonía
mira los cielos inuoca a maria
llama lamadre de dios poderoso.

Bernar.

Si quieres que nazca tu hijo gracioso
ponte en las manos de aquesta partera
bien como hizo la vieja manera
puesta en el parto mortal y penoso.

Authoz.

Buelue a la historia

Coydo tan alto mysterio la gente
y mas sus parientes ocurren festinos
ocurren alegres allí sus vezinos
dando las gracias al omnipotente.

Luce.f.

Dezian pues vemos a tan eminente

Tabla

milagro que para la vieja de dias
vn hijo gracioso del buen Zacharias
gozemonos todos aqui juntamente.

Author: **E**ra en su casa tan gran alegría
como la muestrá los nuestros chritianos
y mas las alborbolas de los paganos
cumpliêdo se aquello quel angel dezia.
lohã. v. Enciendê hogueras y lumbres el dia
cumpliêdo se aquella palabra superna
era la fulgida clara lucerna
que alumbra la senda y ensesia la via.

Author: **L**a gente celebra la solemnidad
desu nascimiento con mucho plazer
por quanto lo vido enel mundo naser
como luzero en la escuridad.
Y mas que dio se dela luz y verdad
del sol de justicia nascido postrero
bien como vemos naser el luzero
ante del sol y de su claridad.

Razon porque el dia de sant
Juan es de gran alegría.

Aristoteles **D**elos extremos lo medio tomado
es delectable segun su natura
entre la negra color y blancura
quasi lo verde es el medio formado.

Author: **P**or tãto se goza qualquiera de grado
en dia de tal santo si ver lo quisierdes
echãdo las sũcias y ramos muy verdes
sant Juã es el verde de todos llamado

Aristoteles **L**os hechos estrechos son muy enojosos
y muchas vezadas de poca salud
porque enel medio consiste virtud
y no por los cabos que son odiosos.

Author: **S**obre los hombres que son virtuosos
juan es la cũbre del todo muy verde
tal que su bino color nunca pierde
por ser rociado con dones graciosos.

Comparacion.

Marbode **C**omo la gran esmeralda preciosa
excede segun su virente natura
y eruas y piedras y toda verdura
haziendo la vista del hombre graciosa.

Author: **A**ssi la persona de Juan virtuosa
excede los viejos y nueuos prophetas
y todas las otras personas perfectas
excepta la madre de dios gloriosa.

Buelue ala historia.

Despues q̄ el infante fue circũcido **Zuce. 1.**
el nombre le ponen del viejo su padre
pero nequaquam responde la madre
juan le llamemos por nõbre nõbrado.
fueron al padre del todo priuado
dela loquela por ver que diria
toma en sus manos el escriuania
y joannes escriue de dios reuelado.

Entonces el padre con digno sermõ
cobra la habla perdida por el
y dize bendito el señor de israel
y todo su cantico con deuocion.
Renasce da questo gran admiracion
a todas las gentes que alli se hallaron
abren sus bocas lo dicho sembraron
por toda iudea sin mas dilacion.

La gente dezia con mucho temor
y que tal pensades que aquesta sera
cierto muy grande pues nos abira
la recta carrera del buen saluador.
Por esto le llaman el gran precursor
y mas que propheta bien considerado
sus grãdes mysterios q̄ fuerõ passados
siendo la mano con el del señor. **Zuce. 1.**

Huyo õ siete años por senda secreta **Carturus.**
alos desertos y montes estraños
huyendo los vicios huyêdo los daños
huyendo la gloria mortal imperfecta.
Padre bẽdito muy mas q̄ propheta **Author.**
padre gracioso de los carturanos
suplico te jũtas mis palmas y manos
que tu nos conserues en gracia pfecta.

Oracion.

Por tu digno nascimiento
o hijo de Zacharias
a quien hizo el firmamento
ruega por el sufrimiento
delas penas de mis dias.
Hazen grandes alegrias
el dia que tu naciste
porque tu las merecias
o fin de las prophecias
por aquello que dixiste
quando a christo conociste.

Cãtico. vi. dela huma
na generaciõ õ Xpo: y como sucedio en
los tres estados q̄ tuuo el pueblo juday
cozes a saber / juezes / reyes / 7 sacerdotes



Author.

O Grande mysterio muy maravilloso
do tiéblá los miébrós y teme la plu
qriédo muy breue sumar yna suma (ma
del hijo diuino de dios poderoso.

Chrisosto.

Digo téblando muy mas que medroso
la humana de christo gran generacion
do quiso de hembra sin puro varon
nacer dios y hombre mortal y penoso.

Genealogia de Christo segun
la humana natura.

Watt. f.

Este es el hijo del padre segundo
David q descende por grados patétes
desde Abraam có los otros siguientes
que pone Aththeo por dōde me fundo
En fin de su cuenta con rostro jocundo
veras a Joseph el varon de maria
de aquella que nasce la sabiduria
que Christo diuino se llama en el mūdo
Suelue vna dubda.

Hierony.

El scō notario Aththeo llamamos
no ser el propheta contrario en aquesto
el vno y el otro nos dizen por esto
lo que tenemos y no deseamos.
Dos generaciones en christo notamos
diuina y humana por tiempos y dias
dela primera recuenta Esayas
y dela segunda lo dicho creamos.

Tres estados que tuuo el
pueblo judayco.

Author.

Cuenta Aththeo las generaciones
en tres catorzenas por computacion
haze tres partes en breue sermon
segun lo declaran alli sus renglones.
Estas tres partes hebraycas naciones
son tres estados que notan sus leyes
el primo juezes segundo los reyes
y los sacerdotes por sus electiones.

Chrisostom

De Josue los juezes juzgaron
hasta David aquel pueblo cetrino

reynaron los reyes por mano diuino
hasta que ceptro real captiuaron
Del hijo de Salatiel comencaron
los sacerdotes de dios aprouados
christo succede en aquestos estados
segun ellos mismos lo prophetizaron.

Este juez de los muertos y biuos
rey de los reyes señor de señores
el gran sacerdote de los peccadores
q dexan los vicios mūdanos esquiuos.
Sus sacramentos illuminatiuos
hazen la muerte segunda caer
este potente la quiso vencer
sacando del limbo los tristes captiuos.

Actuum. 2.
cap. ii.
Esai.
Psal. cix.
August.

Este es la sancta bendita simiente
al padre Abraam prometida de dios
por este le dixo salida de vos
sera ya bendita la misera gente.
Este es el fructo del vientre potente
del justo dauid que rescibe la silla
laua judea tu negra manzilla
porque conozcas a christo patente.

Heff. xxi.

Psal. c.

Author.

Conoce los males que no conociste
pues que te vees del todo ya muerta
leuanta la mente del sueño despierta
porque conozcas tu vida muy triste.
Adira perdida lo mas que perdiste
allende del rey no judayco famoso
perdiste la gloria del muy glorioso
por el peccado que tu cometiste.

Ey como no cuentas a qllas semanas
setenta que fueron en este cumplidas
sin otras mil cosas que son diffinidas
en esta materia por veras y sanas.
Tus conclusiones no poco liuianas
ya se confunden a mas no poder
y puedes en esto dezir y tener
que tienen el seso delas auellanas.

Oracion.

O señor y quien supiesse
dezir tu genealogia
porque contemplar pudiesse
el humano que la viesse
tu muy alta señoria.

Hijo de sancta Maria
de prosapia generosa
ruego te sancto Aderia

B iij

que en mi postrero día
tu persona poderosa
la sienta muy piadosa.

Cantico. xii. de como
Joseph quiso dexar a nuestra señora vi
endo la preñada: y como le fue reuelaz
do del angel que lo que auia de nacer
Maria era por virtud del espíritu santo.

Author. **B**uelta la virgen y madre sagrada
de visitar a su buena parienta
ya se acercaua lo mas del affrenta
tal que se viesse que estaua preñada.
Tenia la virgen muy dissimulada
la sancta preñez pero no las señales
q̄ suelen las hembras tener naturales
la criatura despues de formada.

Estas señales no quiero ponerlas
porque la gente por este mi verso
ni mire ni juzgue con ojo peruerso
las buenas y malas mugeres por ellas
Porque las lenguas son vnas cētellas
que encienden gr̄a fuego de poca señal
la qual muchas vezes es accidental
en las casadas y simples donzellas.

Torna ala historia.

Cartuxus. **P**or estas señales el justo varon
viendo la virgen esposa preñada
fue su persona muy maravillada
y puesto en angustia de gran turbaciō.
Dezia secreto por su coraçon
dissimulando la deuo dexar
ca cierto querella de tal acusar
merece la muerte legal y passion.

Euisti. xx. **E**l pueblo tenia por ley diffinida
muger acusada de tal adulterio
que fuesse de piedra el su cimiterio
y apedreada perdiessse la vida.

Author. **A**marga la hembra que tandolorida
pena passaua cruel y muy fuerte
y dieran le otra mas subita muerte
bastaua que fuera de muerte vencida.

Augustin. **L**a gr̄a crueldad de la ley memorada
hizo perder a Joseph la cobdicia
que fuesse la virgen por esta justicia
asperamente ala muerte juzgada.
Ella tenia en su pecho sellada

la gran turbacion y dolor del esposo
a dios suplicaua con rostro lloroso
que fuesse su pena por bien aplacada.

Côtépla christiana tã triste pressura **A**uthor.
y quantas angustias passaua **M**aria
del vientre su hijo salir no podia
y fuera le daua passion y tristura.
O hembra si quieres que tu criatura
ante que nazca que no te de pena
biue de modo que no por agena
la tenga tu propio marido segura.

Si tu por vêtura lo vieres dudoso
llama la madre de dios verdadera
que te socorra por esta manera
que fue socorrida por dios poderoso.
Sera tu marido de ti querelloso
por esta señora leal aplacado
como su esposo no poco turbado
fue por su ruego del angel precioso.

Prosigue la historia.

Al qual aparece con mucho plazer **M**ath. j.
en sueños por mando del alto señor
y dize/pospone Joseph el temor
y toma la virgen tu propia muger.
El hijo que tiene daquesta nacer
es por virtud del espíritu sancto
el qual te profiero ser digno de tanto
quanto tu mismo no puedes saber.

Dize le luego los dichos siguientes
Jesus/por nombre diras al infante
el qual es del mundo la luz radiante
y la redempcion de los pueblos y gētes
Y mas te profiero que de los dolientes
peccados y males su pueblo vencido
haralo muy libre real y florido
con bienes y dotes assaz excelentes.

Auy cierto del sueño leal se leuanta **A**uthor.
y toma la virgen con gran alegría
la qual por adultera ya la tenia
aunque callaua su buena garganta.
Deuoto christiano considera quanta
fue la alegría de nuestra señora
que ya reputada por muy peccadora
la tiene por virgē y madre muy santa.

Amonesta.

Deu en por ende juzgar sabiamente
y no por la cara los buenos maridos

Boec. in li. de mu.

alas deuezes los flacos sentidos
reliciben engaño de poco accidente.
O crudo marido que muy crudamente
deguellas tu dueña por sola sospecha
ay de ti: ay si tu mano derecha
derrama por suelo la sangre innocente.

Matt. xix.

Y tu mal marido cō actos maluados
quedas a tu hembra la carta de quito
no sabes o ciego que tienes escripto
q̄ el hōbre no aparte los juntos casados
Ni los que dispensan ni los dispēlados
seran muy seguros delante de dios
quando su gracia que junta los dos
la hazen disjunta sus tristes peccados.

Author

Matt. xix.

Excepta la causa de fornicacion
no puedes dexar a tu propia muger
y si lo procuras sin esto hazer
procuras la causa de tu perdicion.
Puedes si quieres en la religion
entrar y dexarla desu voluntad
la qual es tenuta guardar castidad
y nunca tomar otro propio varon.

2^ara.

Oracion.

O madre del rey precioso
aprouada por muy buena
quando tu leal esposo
fue del angel glorioso
consolado de su pena.
Con su cara muy serena
te rescibe por su esposa
o reyna de gloria llena
todo lo que mas condenna
a mi vida criminosa
tu lo suelda y lo reposa.

Cantico viii. de como
nuestra señora y Joseph fueron de iha-
zareht a Bethleem a pagar el tributo:
y como llegaron al portalejo do pario
su hijo.



Esar augusto monarcha segundo
quiso por suma saber breuemēte
de todo su reyno la subdita gente
y las vniuersas partidas del mundo.
En este pacifico tiempo jocundo
quesiste señor que tu hijo naciesse
porque los suyos tambien escriuiesse
en el imperio del cielo rotundo.

Cartaxus

Gregorius.

La propia sentencia de aq̄ste pregō
fue que las gentes allí concurriessen
do propio solar conocido tuuiessen
pagando tributo dela subjection.
Adaria la sancta y su sancto varon
fueron: y como pensad y sentid
ala cibdad desu padre dauid
llamada Bethleē en su propio sermon.

Luce. 14.

Porque fue a parir a Bethleem.

Esto permite la mente diuina
porque la virgo su hijo pariesse
do dize Michheas quel buque saliesse
quel pueblo rigiesse cō mano benigna.
Esta cibdad de Bethleem nos assigna
segun se interpreta la casa del pan
que della se barten los hijos de adam
matando la hābre mortal y mezquina.

2^ara.

Michec. v.

Author.

Yo dize christo soy pan que del cielo
vine en la virgen y madre sembrado
della nascido en Egipto criado
y en toda iudea trillado por suelo.
Ninguno ya tenga temor ni recelo
que deste comiendo la muerte vera
antes contino tan barto sera
que nunca le falte plazer ni consuelo.

Bernar.

Buelue ala historia.

Yua maria la muy delicada
a pie con sus grauidas santas entrañas
subiendo las asperas altas montañas
por no fatigar la asnila cansada.
Contēpla chūdiano la reyna preñada
qual yua propinca del parto del rey
y el viejo tras ella con vn flaco buey
para el tributo y despensa gastada.

Author

2^ara

Llegaron los pobres ala cibdad
buscauan por ella meson y posada
fue les de todos allí denegada
considerando su gran pobredad.
Andaua la virgen con gran humildad
por calles y plaças assaz vergonçosa.

Cartaxus

Author

sus ojos en tierra la mas que graciosa
muy mas honesta que la honestidad.

A nuestra señora.

O madre preciosa de dios verdadero
tu eres del mundo la propia señora
y como te falta meson a la hora
viendo te pobre con el carpintero?
O si yo fuera en Bethleem mesonero
cierto señora por buena manera
a todos echara a ti rescibiera
sin que pagaras vn solo dinero.

Ey como no vistes o ciegos pintores
la gran hermosura daquesta donzella?
pudierades cierto sacar por aquella
alguna figura de grandes primozes.
O hembras preñadas y nobles señores
qual ya crueza vos pudo tener
viendo preñada tan tierna muger
y no recibilla con muchos honores.

Cartuxus. **E**stando confusos buscádo el ostal
allegan a vn pobre ceuil portalejo
la virgen cansada reposa y el viejo
ata el asnilla y el buey animal.

Beda. Este que digo muy pobre portal
era el establo de muchos ganados
y alas deuezes de muchos cuytados
quando no hallan algun hospital.

Author. **E**staua la virgen assaz encogida
en tierra sin otro colchon acostada
la lumbre de flaca del todo apagada
y mas la cabaña muy escurecida.
Uino la hora que fuesse parida
la reyna del cielo en aquellos estrados
el suelo pagizo por seda y brocados
mira que pompa tan esclarescida.

Oración.

O señora consagrada
quan humilde te mostraste
quando fuiste apressurada
preñada mas no obligada
al tributo que pagaste.

A Bethleem virgo llegaste
con tu viejo muy leal
y en aquel portal posaste
segun pobre lo hallaste
do pariste al eternal
libra me de todo mal.

Cántico xiiii. de la natiui-
dad de nuestro maestro y redemptor Je-
su christo: y de los altos mysterios que
se obraron en su nascimiento.



O Virgen y tēplo de dios opderoso
ēprime en mi pecho tā biuacētella
porque yo pueda inflamado con ella
cantar ya tu parto muy maravilloso.
O sancto propheta varon generoso
canta primero tu verso siguiente
vn niño nos nasce real y potente
de quien el imperio sera glorioso.

Author.

Esaie. ix.

O muy deuotos y buenos christianos
mirad la virtud y la gran excelencia
mirad el mysterio de tanta clemencia
quanta resciben los tristes humanos.
Fúdad o xpianos las palmas y manos
la noche del sancto diuino natal
mirad que vos nasce ya dios eternal
aquel q vos haze de seruos hermanos.

Bernar.

Contempla primero la solemnidad
del dia de pascua deuoto christiano
oy nasce el buen hijo del rey soberano
oy nasce el gran principe dela verdad.
Oy nasce la sacra real magestad
de carne vestida sin dubda ninguna.
oy nasce quien hizo la noche y la luna
y el sol y los rayos de su claridad.

Author.

Oy nace qen hizo los polos del mūdo
y los siete orbes con sus mouimientos
oy nasce quiē hizo los quatro elemētos
y puso la tierra por centro profundo.
Oy nasce quiē hizo el sereno jocundo
cielo estrellado con siete planetas
oy nasce quien hizo las cosas perfectas
y el mundo sin termino todo rotundo.

Oy nasce la causa del mudo primera
la que dispuso ab inicio las cosas
oy nasce quien hizo las platas y rosas
y mueue los cielos por orden ligera.
Oy nasce la summa virtud verdadera
aquella que tiene muy alta la silla
oy nasce en el suelo por gran maravilla
de vna donzella perfecta y entera.

Cartuxus.

Esta es aquella que vido patente
octauiano monarcha llamado
cerca del sol en vn cerco dorado
su hijo a los pechos no poco fulgente.

Sibilla.

Dize la gran tiburtina prudente
aquel que tu vees o grande señor
por grande que seas sera muy mayor
oy nasce te digo en el mundo presente.

Scolastice
bisto.

El Cesar respõde no poco turbado
señor no me llame ya toda mi gente
pues vemos nacer el señor prepotente
que hizo la tierra y el cielo estrellado.
Vemos el templo de paz derribado
y vemos la fuente del olio manar
por donde podremos creer y notar
ser verdadero lo prophetizado.

Prosigue.

Suplemen
tum croní
carum.

Y vieron tres soles con acto libroso
bien euidentes nacer de confuso
y como los tres se juntaron en vno
mostrando ser vno el señor poderoso

Author.

O digno myterio muy maravilloso
el qual nos demuestra su diuinidad
y las tres personas dela trinidad
juntando se tres en vn ser glorioso.

Done el parto de nuestra señora.

Bonauent.

Domingo en la noche la virgo sentia
la hora del parto su esposo llamado
leuanta se el viejo turbado temblando
porque ninguna partera tenia.
A vna columna segun parescia
se junta la virgen sin pena y passion
y toma del heno muy presto el varon
y echalo junto a los pies de Maria.

Mare sin triste dolor adesoza
sobre las pajas su hijo muy tierno
adorale presto por dios muy eterno
Joseph de rodillas no menos adora.
Luego en sus brazos la muy sabidora
lo toma juntando su boca con boca

y dela cabeza se quita la toca
y en ella lo embuelue la pobre señora.

Adora el author.

Author.

Adorote hijo de dios en el suelo
hijo sin padre nascido de madre
hijo sin madre nascido de padre
nuestro reparo salud y consuelo.
Adoroterey excelente del cielo
tu que quesiste de mucho benigno
nacer dios y hombre mortal y diuino
por paz y seguro de nuestro recelo.

Buelue a la historia.

Cartuxus.

Ted lo que hizo la virgen entera
dpsues que ya tuuo su hijo emboluido
toma del heno do fuera nascido
y ponele encima dela pesebrera.
Y por almohada dela cabecera
puso la piedra la qual por memoria
siempre se halla no poco notoria
en la pared del pesebre frontera.

Augustin.

Y puso su hijo la muy piadosa
en el pesebre con mucho pesar
considerando tan pobre lugar
y la criatura real poderosa.
O triste natura mortal y penosa
di como tratas tu propio señor
mira que gracia le hazes y honor
aquel que te hizo de ninguna cosa.

A nuestra señora.

Author.

O mi señora muy esclarecida
y quanto te due la humana natura
esconde tu cara gentil y segura
la pena que tu rescibiste sentida.
Donias tu hijo manjar dela vida
en el pesebre de los animales
porque a nosotros humanos mortales
alli nos hartasse la hambre crescida.

Beda.

Y donde esta virgen el cielo fulgente
que hizo tu hijo que esta sobre el heno
do la su silla y el throno sereno
su casa de gloria muy resplandesciente.
Glaco le veo de muy prepotente
veolo en paños embuelto subtiles
veo lo en forma que suelen los viles
y pobres nacer en el mundo presente.

Ya bien lo suffre señora razon
que hiera tal pena mis tristes entrañas
quando las telas que dan las arañas

Author.

Tabla

tiene tu hijo por gran pauellon.
Y qual es el duro mortal coraçon
que no se quebrasse con tal alegría
quando el que hizo la noche y el día
le falta alomenos vn pobre meson.

Ambrosio. Pero no falta la lumbre del cielo
y toda la corte del throno diuino
la qual muy alegre festina le vino
cantando sus cantos suaves con zelo.
Autor. Y puesto que tal estuuiesse en el suelo
alli le adorauan / alli le seruian
y mas ala madre muy santa dezian
dulces palabras de grande consuelo.

Prosigue la historia.

Bonavent. Los dos animales q̄ juntos estauan
luego que vieron al niño bramaron
en tierra caydos aquel adoraron
al berno y pesebre jamas no tocauan.
Tendian sus cuellos segun allegauan
por cima del niño subtil resollando
y por sus narizes el flato le dando
tal que sus carnes muy frias tēplauan.

Reprehende.

Autor. O animales humanos mortales
de racionales renombre tenemos
pero el officio segun aqui vemos
ved que lo hurtan los no racionales.
O mundo mūdano que suffres los tales
quien blasphemasse de ti como deue
quando yo veo que el asno se mueue
y el buey como siervos d̄ dios naturales

Vemos cūplida la gran prophecía
que el buey consciessi su poseedor
y el asno el pesebre de aquel su señor
ante sus ojos con grande alegría.
Autor. Estaua la reyna del mundo maria
entre las bestias su hijo mirando
cō lūbre de pajas el viejo alumbando
mira que vela y antorcha tenia.

Boetius de consola. Mirad o mortales la grãde pobreza
del hijo y la madre que tanto llamays
mirad que de poco si bien lo pensays
se halla contenta la naturaleza.

Autor. O si me diessi lugar mi simpleza
a reprehenderos del mal que yo siento
cierto mi lengua de mal sufrimiento
seria cuchillo mortal de crueza.

Escusase de reprehender.

Pero no quiere mi flaca garganta
ca no le es honesto d̄zir vuestros males
basta que diga que soy terrenales
callando lo mas que de aqui se leuãta.
Si christo no puede ni sancto ni sancta
domar con exemplos ya v̄ros estados
y que hare yo con mis versos rimados
quando su prosa los menos espanta.

Comparacion.

Quando la cera muy duraballamos
mal el sigilo imprimimos en ella
y muchas vegadas ni punto ni mella
por ella parece por biẽ que apretamos
Razõ no lo suffre que tiẽpo perdamos
creyẽdo mis dichos ser mal imprimidos
en vuestros muy asperos duros s̄tidos
por mucho mas duro q̄ los imprimamos

Oracion.

O fabricador del mundo
hijo de dios eternal
o saber en que me fundo
quesiste nacer segundo
dela madre temporal.
Ruego te señor real
no por mi merecimiento
que mi alma racional
reciba la gracia tal
que nazca en su pensamiento
contino tu nascimiento.

Cantico xv. de como
nra señora fue virgẽ en el pto / y despues
d̄l pa to / y para siempre jamas virgen.



O ystes nascidos tã gran marauilla
que para maria sin triste gemido
y mas que de virgen su hijo nacido
limpia segura de mal y manzilla.
Aqui nuestra fuerça de flaca dezilla

no puede pensar tan alto secreto
do tiembla la mano del mas q discreto
y mas enmudece la lengua senzilla.

Thomas. **P**ero no dubden en esto las gentes
como los grandes herejes dubdaron
el precio que dello los tales ganaron
fueron los fuegos eternos ardientes:

Author. **Callen** por ende los inconuenientes
pues es vna cosa que pudo hazer
dios en su madre con justo poder
por estas razones que pongo siguiéte:
Comparacion.

Augustin. **Tu** que concibes alguna razon
o breue palabra de otro hablada
y tienela dentro tu pecho sellada
hasta que sale de tu coraçon.
Si sale y no rompe de tu proporcion
cosa ninguna queriendo salir
bien assi pudo la virgen parir
el verbo diuino sin mas corrupcion.

Author. **Prueua** con razones testuales.
Quiéres ver esta senténcia prouada
que cosa no dubdes si tienes dubdado:
quien pudo salir del sepulchro cerrado
pudo salir dela virgo preñada.

Author. **Quiéres** ver esta senténcia prouada
que cosa no dubdes si tienes dubdado:
quien pudo salir del sepulchro cerrado
pudo salir dela virgo preñada.

Author. **Contépla** poréde la gran excelencia
de aqueste muy sacromysterio benigno
y como a la virgen el verbo diuino
saliendo no rompe su digna presençia.

Author. **Alqui** se confunden las artes y ciencia
mundana que dizen con su presunçion
que virgo no puede sin puro varon
ser empreñada a parir en essencia.

Exod. iij. **Buelue** a prouar la virginidad.
Quando la virgo bendita paria
fue comparada por cosa perfecta
aquella gran çarça que vido el ppheta
que no se quemaua y a llamas ardia.
Assi fue la carne de sancta Maria
del fuego diuino tambien encendida
que puesta en el parto la llama crecida
no la quemaua ni la corrompia.

Author. **Dirad** aquel horno cruel encédido
por mando del rey q no calla la fama.

y como en el ayre subida la llama
quemo los caldeos su fuego crecido
El rey babilonio se vido vencido
viendo en el horno que no se quemaua
los tres innocentes que juntos estaua
cantando su canto muy fauorecido.

Aplica.

Author. **Sino** se quemaró del fuego visible
los sanctos infátes por gracia diuina
bien assi pudo la mucho mas digna
no corromperse del fuego inuisible.
Ansi que la cosa imposible possible
natura no pudo ni puede hazer
y haze la dios de su propio poder
puesto que fuesse muy mas imposible.

A nuestra señora.

Author. **Ótéplo** muy sacro de dios immortal
templo que tiene la puerta cerrada
sola de dios la salida y entrada
y no de persona que fuesse mortal.
O vientre sellado de don virginal
segun salomon en su canto figura
sellando la fuente con la cerradura
que tiene la llaué de nuestro metal.

Author. **O vírgines** santas corred a Maria
la fuente de gracia virtud y fieltad
corred ala fuente dela trinidad
hizo manar el licor de alegría.

Author. **O reyna** muy alta señora tan pia
paués y vanderá dela pudicicia
y qual es el hombre que no te cobdicia
tener por señora segun eres mia.

Author. **O vírgen** esclarescida
de virtud que no perdiste
esclaresce tu mi vida
pues que despues de parida
y siempre virgo te viste

Author. **Entre** tu concebiste
la diuina magestad
aquel dios que tu pariste
aquel por quien mereciste
la flor de virginidad
en el cuerpo y voluntad.

Author. **Cantico xvi.** de la re
uelgion del angel a los pastores y como
fueró a Bethleé y hallaró al hijo de dios
en el pesebre con su madre y Joseph

Tabla



Luce. ij.

Estauā los simples pastores mayores velado y guardado muy biē su ga el āgel deciēde de lūbre cercado (nado; y pone se junto de los veladores.

Temian ansī como niños menores viendo tal hombre venir por lo alto no huyay les dixo tan gran sobre salto pues gozo muy grāde os trayo pastores

Coy es nascido en Bethleem el seņor mundi saluator: que christo se llama do vos por seña que tiene por cama duro pesebre seña de dolor.

Author.

Nota prelado pues eres pastor si quieres quel angel assi te aparezca haz que ni cora ni flaca perezca de tus ouejas velando mejor.

Pon pon tu anima por tus ouejas si quieres de bueno tener el renombre guarda el maligno que no las assobre y pierdan corridas la piel y pellejas. Haz que conozcan las moças y viejas el siluo y el baculo cō que las madas y sean tus bozes assi tanto blandas que mucho no turbē sus tiernas orejas.

Buelue a la historia

Luce. ij.

El angel ya casi cumplido tenia su digno sermō a los simples varones quando los thronos y dominaciones allí se juntaron con gran alegría. Cantauan acordes con gran melodia todos los coros del cielo superno gloria in excelsis a dios muy eterno y paz en la tierra su canto dezia.

Comparacion.

Author.

Los puntos y bozes de su proporcio eran a tantos y tan ineffables q tu muy discreto por bien q lo hables

dezir no lo puedes ni humana razon. Tales no fueron los de salomon quando su templo real dedicaua ni los de maria que dulce cantaua las armas y muerte del rey pharaon.

Parabo. v. Exod. xv.

Prosigue.

Los choros angelicos bien ordenados luego se suben al cielo cantando y quedan los simples allí contemplado los santos mysterios de dios reuelados Dizen dexemos ya nuestros ganados y vamos festinos alli de delante pues cierto sabemos ser dios el infante porque nos salue de nuestros peccados.

Luce. ij.

Carturus.

Porque no pone las palabras pastoriles.

Cyo bien dixera mas cierto no oso los simples sermones daqstos pastores callo pues callan los santos doctores ca no mes honesto hazerme donoso. Nota se mucho por mal peligroso queriendo en las cosas de christo dezir apocriphas chufas que hagan reyz a los sensuales de poco reposo.

Author.

August.

Comparacion.

Deue sus mangas y cuerpo tener para que sea perfecto jubon ponerle cayzel o cintado cordon esto se haze por bien pareacer. Assi los que quieren sus obras vender ponen palabras de poca substancia porque requieren alguna ganancia entre las gentes de poco saber.

Author.

Torna a la hystoria.

Assi que llegaron con ansia ligera los sanctos pastores al pobre portal y hallaron al hijo de dios natural allí en el pesebre de el angel dixera. Hallan la virgen ala pesebrera y hallan al viejo muy sancto mirando el niño muy tierno de frio temblando y mas cōtemplado quien es y que era.

Luce. ij.

Luego se hincan alli de rodillas y adoran al hijo por dios verdadero todos offrecen alli no dinero saluo cucharas y pobres cosillas. Estas palabras con sus marauillas la virgen y madre prudente notaua y mas en su pecho tambien las sellaua que entonces no fuera razō eserinillas.

Author.

Luce. ij.

Alegres se bueluen el niño adorado a sus ganados los sanctos pastores dando las gracias a dios y loozes por tan excelente remedio embiado. Porq̄ la quiebra del mūdo quebrado jamas se pudiera sanar y soldar si dios no viniere del cielo a encarnar y mas a morir por ageno peccado.

Oracion.

O pastores que venistes al hijo de dios sagrado y nascido que lo vistes adorastes y creyistes lo del angel reuelado. Dexastes vuestro ganado por ver a nuestro señor hazed que yo mi peccado lo vere tan olvidado porque pueda yo mejor buscar a mi redemptor.

Cantico xvii. dela circuncisiō de christo: y porque quiso ser circunciso: y como en lugar dela circuncision succede el sancto baptismo.



Despues d̄ llegados los días legales los q̄les son ocho segū lo leemos con cerimonias que aqui no ponemos fue circunciso de manos mortales. Mira christiano con ojos leales y lava tu cara con agua llorando como le estauan la carne cortando aquel que nos libra d̄ todos los males.

O si pudiessse muy presto passar dissimulando tan grande manzilla apenas porcierto yo puedo dezilla hiriendo mis fuerças su graue pesar.

vemos el niño muy tierno llorar vemos la carne preciosa cortada vemos la sangre tambien derramada de aquel que no pudo ni puede pecar.

Al circuncidante.

Vemos el buen sacerdote benigno y como cortaua con mano prudente el sancto prepucio del omnipotente con el agudo cuchillo petrino. Si fuera presente segun imagino la madre bendita maguer se doliera gran alegría la tal recibiera por ser de forçoso precepto diuino.

O hēbra mūdana muy mal comedida mira tan grande passion y tormento mira los paños y el niño sangriento y como le curan alli la herida. Al menos si vieres mortal dolorida tu hijo de golpes de hierro herido si roba su sangre tu bīuo sentido corre ala sangre de christo vertida.

Da razones porque christo fue circuncidado.

Muchas razones se pueden poner que le combidan a lo que suffrio luego primero la ley que les dio quiso en si mismo cumplir y tener. Y por semeiante por satisfazer la ley que permite que mal peresciese del pueblo judayco qlquier q̄ no fuesse circuncidado por mas merecer.

Otras razones.

Y fue circunciso por mas aprouar su carne perfecta que muchos negarō la qual por fantastica republicaron los manicheos con falso prouar. Y fue circunciso por no reprouar la grā dignidad del precepto mosayco y porque deciende del pueblo judayco hijo del padre de amon z Thamar.

Del sc̄to baptismo y d̄ como se fūda y como succede en el acto presente diremos en otro lugar euidente que pertenesce ala tabla segunda. Aunque la lengua me fuesse facunda prolixo seria su buen razonar queriendo dos vezes la cosa tocar puesto que fuesse subtil y profunda.

Prosigue.

Caruana

Señ. xvii

Thomas

Bernar. August.

Anthoz

Señ. xvii

Autpor.

Thomas. **E**n Christo fenescce la circuncision q̄ fue de Abrahā y los padres primera y aquella de Balgalis dicha postrera hecha en la tierra de promision. Estas denotan que nuestra nacion deue sus males de circuncidar y todas las cosas q̄ puedan dañar y la sancta catholica conuersacion.

Assi q̄ deuemos los males y vicios circuncidarlos por ser reprobados y no los prepucios q̄ son deuedados con todos los otros iudaycos officios. Sea el cuchillo de los maleficios la vida de christo passion y tormento porq̄ podamos con hondo cimiento hazer muy seguros sus sctos seruicios.

Excusa sede reprehender.

Dexo la tela de reprehensiones al buen Juuenal q̄ los vicios y males reprueua con dichos assaz naturales y mas cō politicos dignos sermones. Esto lo dexo por muchas razones ca si los vicios aqui se diressen causa seria que los deprendiessen los ignorantes y simples varones.

Prueua con vna razon.

Thomas. **A**quel que confessa cōtino la gente deue ser cauto subtil mesurado y las circunstancias del graue peccado no las pregunte sin ser evidente. Muchas vegadas el buen penitente no las sabiendo las quiere prouar y torna mas graue despues a peccar y de lo passado muy mal se arrepiente.

Comparacion.

Por ende no haga ningū trobador assi como haze qualquier calderero q̄ por remediar vn pequeño agujero abre los veynte por al derredor. Assi que deremos con este temor de mas descubrir de lo q̄ anda patente porque no rompa su mal accidente lo sano por donde se sienta dolor.

Oracion.

O carne deificada carne de simple cordero tu fuyste circuncidada porque fuesses aprouada ser de hombre verdadero. **O** mi bien en quien espero

por la pena que sufriste haz que sufra por entero el dolor tan lastimero que en la carne padesciste con la qual me redemiste.

Cántico. xviii. O las virtudes y excelencias deste nōbre Jesus.



Llego q̄ fue circunciso el infante **Jesus** le ponen su nombre sagrado el qual fue del angel primero nōbrado ante que fuesse la madre preñante. **O** nombre diuino muy mas elegante q̄ todos los otros segun se interpreta y allende de aquello que suena la letra es vna fuente de gloria manante.

Luce. ii.

Author.

O dulcedumbre perpetua alegria del throno diuino con toda su corte o perdurable salud y conorte de quantos te llaman señor cada dia. **O** hijo de Dios y de sancta Maria y quien es aquel q̄ podra breuemente contar las virtudes de tan excelente nombre que tiene de gran señoria.

Bernard.

Author.

En nōbre de aq̄stelos hōbres mortales hincan en tierra sus tiernas rodillas en nōbre de aq̄te cient mil maravillas hizieron los sanctos espirituales. **M**ombrando su nombre las celestiales substancias se humillan cō grā reuerencia nombrando su nōbre de suma potencia se humillan las otras q̄ son infernales.

Adph. ii.

Este es el nombre muy maravilloso que haze los hondos abismos temer y haze la tierra muy firme tremer quando se nombra su nombre famoso.

Author.

Eiaie. xiiij. Este es el nombre que dios poderoso nombro por su boca leal y prudente nombre llamado por el nueuamente con gran excelencia de don virtuoso.

Suelue vna dubda.

Author. **Eccle. iiii.** **Ageus. i.** **Lacha. ij.** **Eccle. i.** **CY** puesto que tres este nombre loado tuuiesen ansi como Jesu naue y Jesu sacerdos muy grande que fue y Jesu del padre Sidrach llamado. Estos que digo segun he hallado el nombre tuuieron por otro respecto christo lo tuuo muy mas que perfecto aunque por ello nos fue figurado.

Thomas. **EL** vno en la tierra de la promission entro con los hijos del buen israel el otro en el templo de sorobabel el templo rebizo con gran perfection. El tercio mostro con diuino sermon la gran sapiencia de dios immortal assi hizo christo con don especial todas tres cosas con alto pregon.

Author. **D**entro en los cielos cō mucha potēcia entro con los suyos a questo seño y mas con su gracia qualquier pecador si haze la justa leal penitencia. Este de nueuo con mucha paciencia su templo rebizo del propio costado y el euangelio por el predicado siendo la fuente de la sapiencia.

Actus. iiii. **N**o ay otro nombre de baxo del cielo en quien nos conuenga de justa razon nuestra muy alta real saluacion saluo es en este diuino consuelo.

Author. **T**u cauallero no tengas recelo quādo rompieres las fuertes batallas pon lo en tu boca veras lo que hallas puesto que caygas herido en el suelo.

August. **CY** tu religioso si quieres vencer mil tentaciones peruerfas malignas pon en tu frente sus letras diuinas ca cierto con ellas te puedes valer. Sabe que tiene su nombre poder si lo truxeres contigo en escripto andas seguro del falso maldito y nunca te puede jamas empecer.

Author. **D**ezidme por ende que vana potēcia podra satvanas demostrar enojado

que brauos vltrajes y mal enconado que no los destruya su gran excelencia **E**sfuerzo consejo virtud y prudencia son los enxertos en este su nombre por donde flozescer la fuerza del hōbre por los pimpollos de su prouidencia.

Oracion.

O nombre maravilloso de jesu mi redemptor o nombre tan glorioso con el qual yo muy penoso rescibo mucho dulzor. **R**uego te mi saluador por tu nombre saludable que segun es su valor que no falte su fauor a mi lengua porque hable tu vida tan inefable.

Cantico xix. de como los tres reyes magos orientales vinieron a buscar a christo: regidos por el estrella: y como lo hallaron y adoraron.



Quando maria la sancta donzella pario sin manzilla su hijo ad esora luego en oriente parece ala hora vna muy clara lucifera estrella. Estaua en el ayze pēdiēte y muy bella hecha y nascida de nueua manera agena de aquellas que tiene el espera del cielo estrellado segun era ella.

Esta es aquella que la prophecias nos pregonaua de aquel balaam que dixo del nieto del padre abraam vna muy luzida estrella saldria. Luego la toman los magos por guia buscando la verga que los moabitas y otras naciones y gentes malditas muy duramente las quebrantaria.

August.

Num. xiiii.

L

Tabla.

Author.

Mouimiento dela estrella.

Eyo comprehendo por experimento de puntos y grados del astrologia como su curso contrario hazia delas estrellas del gran firmamento. Era su curso segun lo que sientto por vn triangulo cerca del suelo las otras que fixas estan enel cielo hazen en circulo su mouimiento.

Philoso.

La qual se mouia por recta mensura sin que epiciclo ni orbe tuuiesse y aunque ala parte del euro nasciesse ella seguia su propia natura. Traxo los magos por persia segura en hierusalem por mysterio diuino mostro su triangulo ser su camino segun lo demuestra su trina figura.

Buelue ala hystoria.

Hermytus.

Por esta regidos los tres del oriéte festinos vinieron a hierusalem creyêdo que christo nascido en Belem alli lo ballaran en cuna fulgente.

Dath. is.

Vinieron diziendo con lengua prudête do es el infante diuino nascido rex iudeorum segun conosciendo tenemos de cierto con signo patente.

Iarturus.

La vimos su estrella no poco inflamada enel oriente de noche y de dia y vimos de como enel medio tenia vn niño con signo de cruz fabricada. Dezidnos por ende do es su posada porque gozosos alli le adoremos y mas de los dones que todos traemos resciba el infante y la madre sagrada.

Datt. is.

Oydo que vuo sus altos sermones ascalonita quedo muy turbado y habla con bulto sereno doblado vnas fingidas y falsas razones. Diziendo a los reyes potentes varones y diligentes al niño buscar porque hallado lo vaya adorar yo con muy dignos seruicios y dones.

Luego se parten con gran alegria alli do creyan estar el infante y luego paresce el estrella delante la qual occultado del todo se auia.

mauent.

Assi que llegaron do era maria la qual como siente el estruendo mayor

toma en los brazos con grande temor su hijo que tanto la buena queria.

Assi como vieron patente figura sobre la casa el estrella luziente entraron los magos alli juntamente sus caras alegres con digna mesura. Y hallan al principe dela natura enel regaço dela pobrezilla embuelto en vn aspera pobre mantilla faxado con faxa de cañamo dura.

Ey hallan la reyna muy esclarecida no con briales de oro chapados saluo de paños no muy estimados era su pobre sayuela rayda. Era la ropa qual era la vida y era la vida qual era el vestido pobre y honesto segun su marido tal conuenia que fuesse vestida.

Chalsonom

A nuestra señora.

Ey como señora te hallan tan pobre siendo la reyna del celico coro do la corona y el ceptro de oro que oxala fuera si quiera de cobze. En pobre casilla te hallan y sobre vn posadero de paja sentada mira la silla que tiene dorada fuera si quiera grossera de robze.

August.

Oreynas humanas mirad el estrado que tiene la reyna del mundo muy alta y como la teda y el oro le falta teniendo vosotras lo mesmo sobrado. Se que demanda continuo el estado real muchas cosas costosas y varias no reprehendo si son necessarias mas reprehendo lo demasado.

Prosigue la historia.

Los magos prudêtes o cierto pêsauã que el niño hallaran en casa real y no de tal suerte en vn pobre portal segun por instinto lo coniecturauan. Pero conoseen segun que hallauan enel las señales de gran dignidad y nunca duq daron con su pobredad saluo que fuesse quien ellos buscauan.

August.

Luego le offrescen alli de rodillas sus dones en caras reales doradas y mas sus coronas en tierra quitadas le besan las manos los pies y mâtillas

Author. En pie lo mirauán por mēgua de sillas con ojos alegres sus miēbros reales y mas contemplauan sus ojos mētales la essencia diuina de sus carnezillas.

Adirauā a vezes la madre graciosa y las excelencias de su proporción mirauā el sancto muy viejo varon vestido de ropa no mucho costosa. Adirauan la casa ceuil y pajosa y el poco reparo que en ella tenían ved que veguença los pobres aurian ante la gente real poderosa.

Hierony. Dezidme q̄ diga mortales christianos ca no se que hable segun lo passado vemos el mundo de males sembrado y sus labradores no poco tiranos De lexos vinieron los reyes humanos a do rescebimos doctrina y exemplo y nos solamente buscarlo en el templo tenemos q̄brados los pies y las manos

Author. Dezimos q̄ somos de q̄tro costados hidalgos y mas de solar conosciado y fue nos por esto de roma traydo que nos celebren en nuestros estrados O grādes fidalgos muy mas q̄ burlados quādo en las casas muy rotas o vicios consagran las hostias y cantan officios dexando los templos a dios dedicados
Torna ala historia.

Glosa. Vinierō tres reyes por mas figurar como de Cam/ y de Sem/ y Jase vernia buscando la gente la fe ninguno se puede sin ella salvar.

Chrisosto. De oriente vinieron por mas denotar que donde nos nasce la lumbre del día viniēse primero la fe que nos guía que lumbre del alma se deue llamar.

Carturus. Myrra y encienso con oro muy fino fueron los dones segun offrescieron y del rescebidos alli conosciaron rey ser el niño mortal y diuino.

Thomas. Allí lo adoraron assi como digno de ser adorado por adoración de latría virtud de muy gran perfectiō segun adoramos al padre benigno.

Author. Dexemos agora la moralidad y significados de todos tres dones

basta que sepan los simples varones en summa muy breue la clara verdad. La myrra nos muestra la mortalidad el oro la forma de nuestro biuir ca rey es aquel que se sabe regir el otro seruir a su diuinidad.

Chrisostom Estos tres dones y rico presente quando los magos dalli se partieron los sanctos benditos los distribuyerō entre los pobres y misera gente. Lo que dexaron allí solamente para su gasto fue cosa tan poca que a penas embuelto y encāto la toca guardaua la virgen real y prudente.

Augustin Los reyes se parten segū augustinio luego que vūieron a christo adorado porque del angel les fue reuelado que se boluēssen por otro camino. A causa que herodes el falso maligno quedasse confuso de su pensamiento el qual lo descubre mortal y sangriento quando confuso se vido el indigno.

Oracion.

O señor rey delos reyes que son muertos y nascidos o señor daquellas greyes que se rigen por tus leyes y preceptos escogidos. Los tres dones offrescidos delos magos alumbrados ruegote que mis sentidos los tengan muy esculpidos porque sus significados consuman a mis peccados.

Latic. xx. o como nra señora cō su hijo y joseph boluieron de Bethleē a hierusalē: y como nra señora no era obligada ala ley o la purificaciō
Despues q̄ los reyes o alli se prierō **Augustin.** se partē los santos o el santo belen y bueluen alegres a hierusalem y por el camino real que vinieron. Lleuauan el niño que tanto quisieron en brazos a ratos la madre y el viejo y dexan al pobre ceuil portalejo que por excelente despues lo tuuieron.

O yua la virgen con mucha mesura y nunca del hijo sus ojos quitaua

Tabla

muchas vegadas la bestia dexaua
descualgando por yr mas segura.
Yua temblando su digna figura
passo ante passo porque no cayesse
y porque su hijo seguro tuuiesse
quando passaua qualquier estrechura.

A nuestra señora.

¶ Y estas son reyna las andas doradas
que llevan al principe dela natura
do la chapada real vestidura
las amas solícitamente buscadas.
Lleuauã tus brazos y manos sagradas
a pie por las asperas crudas montañas
aquel q̄traxiste en tus sacras entrañas
bien como en andas de dios fabricadas

¶ O serenissima reyna famosa
y como tan pobre señora boluias
reyna tu eres delas gerarchias
y reyna de reynas muy maravillosa.
Y qual es la reyna mundana que oia
lleuar a sus hijos en andas de oro
quando tan sacro diuino thesoro
lleua tan pobre la muy poderosa.

¶ O ystes tan grande pobreza nascidos
que lleva el señor delos emperadores
y como tan grande pobreza señores
no rompe las telas de vuestros oydos?
O ricos mortales y desconoscidos
aqui se confunde la mucha riqueza
con el pendon dela grande pobreza
que tienē los pobres y los afligidos.

¶ O pobres bēditos p̄ded la cobdicia
de todas las cosas del mundo presente
ca vuestro es el reyno del cielo fulgente
segun lo declara la sacra justicia.
Dexad a los ricos su gran auaricia
la qual es camino de su perdicion
y vuestra pobreza dela saluacion
segun lo comprehēde mi flaca noticia.

¶ O pobres miradaql pobre romano
Cayo fabricio de digna memoria
y aquel que despues d̄la noble victoria
quiso tomar el arado en la mano
Y aquel marco curio victor muy vfano
que fue con el caliz de palo contento
y el pardo fr̄cisco no menos yo cuēto
juan dela puebla que fuy castellano.

¶ Las gr̄ades riq̄zas q̄ crasso llegaua
que le montaron despues de vencidos

quando Surinã el oro molido
echar en su boca ya muerto mandaua.
Y aquel rey de frigia que quãto tocaua
midas en oro muy fino boluia
el qual necessario de hambre moria
ved la riqueza que gloria les daua.

¶ Calle porende la falsa opinion
del epicurio de necesidad
pues ya no consiste la felicidad
en oro ni plata ni gran possession.
Las sanctas virtudes de justa razon
son las que pueden al hombre saluar
socrates puede lo mesmo prouar
allende de aquello que dize platon.

Buelue ala hystoria y prueua co-
mo nuestra señora no era obli-
gada ala purificacion.

¶ Assi que llegaron ala memorada
gran jerosolyma con alegria
porque la virgen el tiempo cumplia
que fuesse del parto ya purificada.
Aunque maria la muy consagrada
temida no era por muchas razones
pero queria por las condiciones
que fuesse del hijo la carne cortada.

Done dos razones.

¶ Nunca maria de humana simiente
vuo su hijo diuino concepto
para que viuiesse lugar el precepto
leuitico puesto por ley euidente.
Y mas que maria la muy excelente
quedo siempre virgen cerrada y entera
por donde la sancta obligada no era
a lo dela vulua del primo naciente.

Oracion.

¶ O señora qual venias
con tu hijo muy gozosa
y a Hierusalem boluias
y en tus brazos lo trayas
como pobre vergōçosa.
O reyna maravillosa
consuelo delos mortales
a mi vida congozosa
que no huelga ni reposa
tu la libra delos males
con tus gracias inmortales.

¶ Cātico xxi. dela purifi-
cacion de nuestra señora: y de co-
mo offrecio a su hijo en el templo:
y como el sancto propheta Simeō
lo tomo en sus brazos.

¶ Nota del
que por se
llamaua inã
dela puebla

Lys.

Thomas

Reuti. li.

Exo. xii.



DEspues q los dias qreta chplido
vuo de parto la sancta donzella
no quiso que fuesse quebrada por ella
la ley del precepto mosayco deuido.
Y lleva su hijo sin culpa nacido
al templo diuino segun se hazia
que la primeriza que hijo paria
era por ley a su dios ofrecido.

Quiso la virgen sin ser obligada
cumplir el precepto dela purgacion
por el escandalo y murmuracion
que della tuuiera la gente maluada.
Tenemos aquesta materia prouada
arriba enel cantico ya precedente
por tanto la dero en aqueste siguiente
no es necessario de ser replicada.

Dos palominos o dos tortolillas
compra la virgen alli de la tienda
las quales dos aues por ostia y ofrédala
dauan los pobres y las pobrezillas.
Lleuaua las tortolas o las palomillas
el viejo bendito delante la virgo
la madre su hijo no en paños de sirgo
saluo en honestas y pobres mantillas.

Y como ansi suelen hazer sus bateos
las serenissimas reynas y reyes
sed me testigos o pueblos y greyes
q aqui se cõdena la pompa y arreos.
Seda brocados justar y torneos
son vnas cosas que mucho preciamos
pero la reyna del mundo hallamos
que hizo su fiesta sin tales meneos.

Proñgue la hystoria.

Entra joseph y la virgo prudente
dentro enel templo su hijo a los pechos
entrados los sanctos se fuerõ derechos
al sancta sanctorum que estauã de frète

Occurre con ellos alli juntamente
el sancto bendito muy viejo de dias
el qual esperaua de ver al mecias
ante que fuesse del siglo presente.

Y toma en sus brazos el niño diuino
y abre su boca diziendo señor
en paz dexaras al tu buen seruidor
pues vieron mis ojos tu hijo benigno.
Y dize ala madre tu hijo en vn signo
esta peligroso por contradezillo
y mas te profiero ser el cuchillo
que passe tu alma segun ymagino.

Y q̄l fue la madre q̄ no cayõ muerta
oyendo la nueua de tanto dolor
robaua el espanto su biuo color
quedaua de blanco su cara cubierta
Tia la tribulacion muy abierta
viendo el cuchillo que estaua delante
que ya la passaua dagudo tajante
por do conosciã la nueua ser cierta.

A nuestra señora.

Y como señora tampoco te dura
la gran alegría del hijo precioso
tornase triste tu vulto gozoso
y todo tu gozo se torna tristura.
Que hazes humana traydora natura
y quien te diõ armas tan presto a desora
con que derribes tu grande señora
con el cuchillo de tal amargura.

Buelue ala hystoria.

La prophetissa del tribu de aser
anna la sancta biuda remota
vino ala hora enel templo deuota
segun de contino solia hazer
Y vido ala virgo su hijo tener
alli juntamente con el symeon
la qual lo pregona por dios y varon
prophetizando su grande poder.

Amonesta.

Que hazes biuda que no te dispones
y vas ala yglesia contino festina
porque merezcas de ser tanto digna
que halles a christo con tus oraciones.
Quãdo las hẽbras sus buenos varones
pierden y aman ser buenas y castas
toquen las tocas grosseras y bastas
huyendo las malas delas ocasiones.

Dime quien hizo que fuesse famosa
judith la biuda sin hijo y marido

C iij

Author.

Leu. xij.

Author.

Zuceff.

Author.

Author.

Judith per
toruaz

Author.

Y fuesse su nombre en exemplo traydo en nuestra catholica fee gloriosa. Fue porque se pas por ser virtuosa y casta biuda huyendo los males que hazen las buenas biudas no tales quales permite su vida llorosa.

Adugeres singulares.

Exemplo te sea por mas euidencia aquella artimisia que vuo tragado a su marido despues de quemado en signo de casta leal continencia.

Y la que la tela con mucha prudencia teria con tramas de gran dilacion por esperar a su propio varon

Penelope la de mucha paciencia.

EY la dela sangre de agamenon cuchillo rauioso de gente troyana paula la sancta matrona romana exemplo notable dela perfection.

Mi callo la dueña de gran coracon doña maria de los coroneles ca puesto que fuesse de manos crueles corona la llamo de nuestra nacion.

EMi menos se puede poner en oluido la casta lucrecia de bruto loada ni menos aquella que fue diffamada del mantuano varon conosciado.

Fue por Sicheo su propio marido muerta la reyna que dido se llama y no por enneas segun ya la fama buela con dicho dessauorecido.

Oracion.

O maria luz del dia o señora consagrada sin razon que lo sufría que sise señora mia ser assi purificada. Ruego te por la lançada que te dio cruel passion que mi carne la maluada sea tan mortificada como fue tu coracon delante de simeon.

Cantico xxii. dela huyda de christo en Egipto: y como con su presencia cayeron los ydolos de los templos egypcianos: y como nra señora rjo seph biuieron alli pobremete siete años.

Author

Tabla.



YA començaua la fama secreta a publicarse por jerusalem segun lo passado en el sancto belem con lo de anna y el viejo propheta Maria la virgen de mucho discreta dissimulaua la fama temiendo que la malicia no fuesse creciendo contra su hijo persona perfecta.

2 y 200

E luego aparece al esposo bendito en sueños el angel diziendo levanta toma el infante y su madre la sancta y huye muy psto en las partes de egipto Herodes el falso cruel y maldito piensa matar lo que el mundo dessea por de no bueluas de egipto a judea sin el precepto de dios infinito.

Matth. 2.

Calidades dela embidia.

Porq el embidia mortal y mezquina es de tal arte que ciega lo bueno y gozase mucho del mal que es ageno y nunca rescibe moral disciplina. Ued el que tiene la tal por vezina si deue huyr la con sagacidad porque a su vicio y enferma maldad a penas se puede hallar melezina.

Seneca

Author

E leuata se luego la madre espantada tēblado sus miēbros no siēdo cōtrechos y toma su hijo muy tierno a los pechos y besa llorando su boca sagrada. Hijo le dize pues vo desterrada por tierras agenas por te guarescer haz que mi pena se torne en plazer y no como parto yo buelua turbada.

Buelue ala hystoria y pone porque quiso christo huyr.

E Toma de noche el varon diligente la madre y el hijo del sueño muy cierto y partese presto de cara el desierto

Matth. 2.

Costado. por yz mas occulto de toda la gente.
Oed o mortales el omnipotente
que huye sin miedo de sus enemigos
porque sus sanctos y buenos amigos
huyan los males del mundo presente.

Comparacion.

Regu. xx. David aql sancto propheta gracioso
fue del muy brauo Saul perseguido
el qual fue del justo propheta vencido
huyendo su triste coraje rauioso
Assi nuestro dios y señor poderoso
quiso huyz de tan brauo tyrano
y por asconder su poder soberano
mostrado ser hombre mortal y penoso.

Aquel que padesce con justo pregon
luengo destierro por mar o por tierra
pues que la justa razon lo destierra
no se destierre de su coracon.
Y piense con toda su tribulacion
de como destierran al rey de los reyes
y como suffrieron los fueros y leyes
este destierro sin justa razon.

A nuestra señora.

Quien te viera señora passar
alli por los rifeos y aspera breña
y como quitauas las ramas y leña
porque pudieras mejor caminar
Diziera te reyna muy grande lugar
tajando con fuerza las çarcas y yedras
y mas apartando los cantos y piedras
tal que pudieras seguro hollar.

Y quien no besara tus sacras pisadas
o serenissima reyna señora
siendo del mundo la gouernadora
y delas substancias que son separadas
o dignas mōtañas que suystes holladas
de reyna de reynas muy esclarescida
y mas dela vista del rey dela vida
suystes muy sanctas y muy cōsagradas

Prosigue la hystoria.

Exodi. A Egipto llegaron cō mucha passio
el triste llagado de aqllas diez plagas
que nunca supierō los magos y magas
sanar ante el principe rey pharaon.
Diriolo tan fuerte el hermano de Aron
con sus palabras y verga derecha
que toda su tierra quedo muy cōtrecha
quanto lo prueua el diuino sermon

Chrisosto. Como llego su real reuerencia
y entro por las tīras d' egipto llagadas

luego comiençan sus manos sagradas
a medicar su mortal pestilencia.
Y caen los ydolos con su presencia
d' todos los tēplos de egipto pphanos
por donde sintieron los egyptcianos
auer vna sola diuina potencia.

Temos cumplida la grā propheta **Esate. xix.**
que dixo esayas con boz verdadera
que dios por egipto en la nuue ligera
subido sus ydolos quebrantaria.
La humanidad que tomo de maria **Costado.**
era la nuue de carne y de cuero
o es el asnilla en que fue cauallero
la qual ala madre y a el sostenia.

Comparacion.

Quieron los ydolos tal confusion **l. regum. v**
con la presencia de dios que sintieron
bien como quando su arca pusieron
delante del ydolo falso dragon.
Si este se quiebra sin mas dilacion **Author**
y cae delante el arca diuina
creed que pudiera caer mas ayua
ante la essencia de mas perfection.

Prosigue.

Entraron en vna cibdad populosa **Cartuxus**
Eliopolis dicha y nōbrada por nōbre
la qual de Thebayda rescibe renōbre
porq en Thebayda es la mas geniosa
En esta tomaron joseph y su esposa
vna casilla muy pobre pensando
que los officiales alli trabajando
su vida passauan no mucho costosa.

Alli trabajauan de noche y de dia
considerando su grande pobreza
y hazen al rey dela naturaleza
la costa segun el estado tenia.
Usaua de arte de carpinteria
el santo joseph ala puerta labrando
y dentro de esta la virgen hilando
y con el aguja su parte suplía.

A nuestra señora.

Quantas vegadas señora sentiste **Author**
la hambre del hijo con la que passauas
y como por mēgua del pan no le dauas
bien como quando la leche le diste.
Tu cara graciosa tornauase triste
quando tus tetas dexo de mamar
y tu no tenias contino que dar
aquel que sin pena de parto pariste.

Tabla.

mauent: **A**ssi que mil penas señora sufrías
quádo en las tierras ajenas morauas
a penas de agua y de pan te hartauas
con otras angustias que tu padescías.
Las buenas vezinas que tu conosciás
y te conoscián así pobrezilla
todas te dauan de mucha manzilla
las cosas que muy necessario tenías.

Oración.

Yo contemplo solo triste
o virgo toda sagrada
el buyr que tu buyste
con el hijo que pariste
por la tierra inhabitada
o donzella delicada
ruego te señora mía
pues que fuyste desterrada
no que mi ánima cuytada
se desfiere cada día
del peccado que la guía.

Cántico. xxiii. de como
Herodes por matar a christo: mando
matar a los sanctos innocentes.

Herodes ya quádo se vido burlado
rompe secreto las sus vestiduras
y entra sathan por las sus coyunturas
torcando lo propio diablo formado.
Abanda el cruel y peruerso dañado
matar los benditos y simples infantes
creyendo q̄ a bueltas delos semejantes
fuera con ellos el niño sagrado.

Comparacion.

Como las cosas que mucho dessean
auer los ypocritas en su poder
quando los tales no pueden auer
luego secreto con anña patean.
Sus actos indignos así lo rodean
que presto se bueluē cō artes y mañas
como ginetes en juegos de cañas
o como las naues que mucho boltean.

Aplica.

Bien así hizo el tan crudo tyrano
quando no pudo cumplir su querer
luego procura patente hazer
lo que secreto buscava su mano.
Y buelue el ypocrita mas que pagano
en grande crueza su falsa bondad
y muestra ya vulto su ferocidad
mas que Antiocho ni Sila romano.

Ey meten a espada los niños nascidos
dentro en Belem y por toda su tierra
oystes nascidos jamas otra guerra
do los victores quedassen vencidos?
Aqui no se engañen mis flacos sentidos
quando los niños muriendo biúan
y los matadores matando morian
a vnq̄ biuiesse sus cuerpos perdidos.

Allí los crueles verdugos andauan
con las espadas sangrientas sacadas
los brazos y manos en sangre bañadas
delas heridas y golpes que dauan
Las miseras madres que allí se hallauā
queriendo sus hijos librar dela muerte
ellos y ellas tirauan muy fuerte
tanto que casi los despedaçauan.

Las madres amargas z muy doloridas
tras delos hijos andauan gritando
quedauan en casa los padres llorando
porque perdian sus hijos las vidas.
Las madres d̄ graues dolores heridas
mordian con rauia sus manos z brazos
haziendo sus carnes mortales pedaços
como rauiosas o locas perdidas.

Aquí se cumplía la gran prophecia Hier. xxxi.
dela muy triste y amarga rachel
la qual fue segunda muger de Ysrael
el hijo de Ysaac y marido de Lya.
Esta con boz dolorida plañia
sus hijos cou pechos y cara rasgada
sin mas esperança de ser consolada
viendo que todos sus hijos perdía.

Oystes o gentes terrenas mortales
la grande crueza de aquestos malditos
y como no quiebrá los llátos y gritos
sus coraçones humanos carnales.
Nunca se lee delos canibales
que fuessen tan crudos enel occidente
diziendo q̄ comen sin hambre la gente
vsando de officio de brutos bestiales.

Comparacion.

Aquella braueza que los elephâtes Mach. vi.
muestra mirando la sangre reziente
mostraua la cruda compañia presente
mirando la sangre de tantos infantes
Aqui se mostrauan les flacos gigantes
y brauos los mansos la sangre mirado
como los toros el cosso passando
o como las bestias que son semejantes.

A los verdugos.

lij. reg. iij.

O hijos crueles de aquella maluada y muy cruda hembra de mal coraçon la que delante del rey Salomon fue por cruel y por mala juzgada.

Quando la madre del niño cuytada por darle la vida su hijo no quiso y ella dezia que fuesse diuiso en partes y iguales cõ fuerza de espada.

O mucho mas crudo q̃ no la crueza o bestia saluaje feroz y cruenta y como la sangre vertida no affrenta aquello que tienes de naturaleza.

Pierdes maldito tu digna nobleza que hombre te haze con don racional y hazes te bruto cruel animal vituperando tu estado y alteza.

O muy mas crudo q̃ el rey Babilon Heullimeredach q̃ su padre ya muerto en partes trezientas diuiso y abierto a buy tres a tantos lo dio sin passion **O** mucho mas crudo quel rey de Leõ el qual hizo muchos tan mal perescer y mas ala blanca su justa muger la paga le dieron en el pauellon.

O deuieras o loco tener tal figura en tus anillos del topazion para curar tu peruersa passion passion de lunatica braua locura. Y mas te hiziera segun su natura contemplatiuo del bien duradero y no te hizieras cruel carnicero dando lugar a tu mala ventura.

O queñiste ponerte en el signo de Ahero aquel que mato de cruel a su madre y matara si biuo hallara a su padre bien como hizo el hermano primero.

O dexaste maldito de mucho grossero la gracia de Cesar y buẽ Constantino el qual a los niños de mucho benigno otorgo la vida el real cauallero.

Endereça los versos a Christo.

O y como señor no hundiste las gentes matando los niños a tan malamente vieras señor que por ti solamente morian sin culpa los muy innocentes. Por esto les diste coronas fulgentes y claras estolas de honoz verdadero

porque te sigan eterno cordero y donde tu fueres se hallen presente.

O y quien es aquel q̃ no piẽsa llorando las muertes diuersas que allí padesciã los sanctos infantes y como morian las madres amargas sus hijos mirado **O** hembra christiana recuerdate q̃ndo vieres tu hijo morir mala muerte que muchas passaron por esta tu suerte la qual da fortuna su rueda girando.

O racion.

O niños atormentados fuera de toda razon sin culpa de peccados de gloria coronados por justa retribucion. Resciba mi coraçon de vosotros tal memoria que de vuestra compassion yo resciba la passion daquella muerte notoria que vos hizo ver la gloria.

Cap. xxviii. de la muerte de Herodes: y de la crueldad que mostro antes q̃ muriessse: y como Christo boluio de Egipto a tierra de Israel.

T Reyntay ocho años auia reynado el Escalonita por toda Judea quando la muerte cruel y muy fea mato crudamente su cuerpo maluado. Mirado mortales que hizo el dañado ante su muerte con falsas razones prendio los gentiles y nobles varones del pueblo judayc.

Y dixo el cruel a su hermana y criados que como lo viesse mortal y defuncto luego sin mas dilatar otro punto todos muriesse allí degollados Porq̃ los pueblos por el mal tratados de sola su muerte no vuiesse plazer antes llorassen a mas no poder viendo los nobles de vida priuados.

O bestia hambrienta cruel y saluaje y no te hartaste de los innocentes y como mandaste matar a las gentes las quales tomaste so pleyto omenaje Nunca supiste mezclar tu coraje

Historia scolastica.

Boetij de consola.

Carturus.

Auctor.

Carturus.

Historia scolastica.

Auctor.

Tabla

cō mansedumbze en la muerte presente
pero que sise tan perfidamente
beuer con la pena sangriento breuaje.

Genesis. iiii

Quero hijo maldito delos inhumanos
que fueron peruersos y malo su fin
hijos crueles del crudo Laym
el qual a su carne mato con sus manos.

Judith. ix.

Quero hijo de aquel q̄ mato sus hermanos
que fueron setenta sin justa razon

Judici. vi.

hijos muy buenos del buen Jedeon
el destruydor de Baal y sus fanos.

Comparación.

Author.

Ey qual fue la mano q̄ no te cortaua
la cruda cabeza maguera ya muerta
y mas en un vaso de sangre cubierta
echarla deuiera sino te hartaua.
Assi como Lyzo que mal desleaua
hartarse de sangre reziente con yza
el qual fue vécido de aquella Thamira
que echar su cabeza en el odre mādaua.

Buelue ala hystoria.

Matth. ij.

Este cruel y maldito finado
en sueños el angel de dios infinito.
luego aparece a Joseph en Egypto
y dize levanta de dios muy amado.
Toma la madre y el hijo a tu lado
y buelue en la tierra del buen Israel
que ya son defunctos aquellos que en el
querian el alma del niño sagrado.

El santo varon se levanta festino
cierto del sueño diziendo a su esposa
levanta Maria no temas de cosa
y toma tu hijo mortal y diuino
sabe que nuestro contrario maligno
es ya difuncto con graue dolor
ansi que nos manda tornar el señor
a nuestra judea por recto camino.

Author.

Esto permite la summa clemencia
porque se cumpla la su prophesia
vocaui ex Egypto mi hijo dezia
la boz del ppheta cō mucha prudēcia.
Nota judio de aquesta sentencia
y no te confundas pues claro lo vees
que este es el hijo de aquel que tu crees
ser ab eterno diuina potencia.

Prosigue.

Dierony.

Despues q̄ siete años los sc̄t̄os auian
cūplido en Egypto de graue destierro
con miedo del crudo saluatico perro

y delos sequazes que le complazian.
Luego sus pobres joyuelas vendian
muy de barato a los buenos vezinos
los quales llorauan con ojos benignos
porque los tales vezinos perdian.

A nuestra señora.

Costado.

Alli se partieron Joseph y Maria
y el hijo de dios natural y muy cierto
y toman la via del brauo desierto
por ser mas segura de noche y de dia.
O reyna del cielo de todos y mia
y quien te encontrara por ver solamēte
como lleuauas al omnipotente
a pie de la mano con gran alegría.

Author.

Dauas las penas por biē empleadas
porque tornauas segura a tu casa
aunq̄ quemauan muy mas q̄ la brasa
las venideras ya prophetizadas.
Assi por los montes y breñas cerradas
venias con mucho trabajo señora
tu cara de blanca tornando se loza
del sol y del ayre tus carnes assadas.

Author.

Dizen algunos que quando llegaron
al fin del desierto conjunto a Israel
hallaron el mas que propheta por el
Juan el bendito que niño dexaron.
Ya de siete años y mas le hallaron
haziendo la vida que hallan estrecha
dalli se partieron por senda derecha
a casde los padres q̄ aquel engēdrarō.

Author.

Entarō en casa del buē Zacharias
quando llegaron muy subitamente
todos se gozan alli de presente
con la venida del justo Mexias.

Bonauent.

La sancta matrona muy vieja de dias
reſcibe con mucho plazer a los sanctos
alli renouaron los hymnos y cantos
los hymnos y cātos de sus prophecias

Alli demādarō del rey que reyna
en tierra de juda temiendo no fuesse
otro peruerso que los perſiguiesse
segun aquel rey memorado pensaua.
Supieron que toda judea mandaua
el rey Archelao su hijo mayor
tal que reſcibe Joseph gran temor
de yza judea segun ordenaua.

Matth. ij.

Luego del angel le fue reuelado
en sueños que fuesse a su galilea

Author.

porque segura muy mas que judea
era de Antipas el deseredado
Luego se parte muy certificado
con la señora y el hijo diuino
por asperas sierras y brauo camino
alli do les fuera del angel mandado.

Oracion.

E pues que tu señor cumpliste
el destierro egyptiano
y cumplido te boluiste
a la sierra do veniste
a saluar el hombre humano.

O señor muy soberano
hijo de dios consagrado
tu destierra con tu mano
de mi todo lo mundano
pues que fuyste desterrado
por mi culpa y mi peccado.

Cántico. xxv. de como
Joseph y nuestra señora con su hijo lle
garon a Nazareth: cibdad de galilea.

Legaró los santos cō poco reposo
a nazareth cercado de muro
alli do pensauan tener mas seguro
al hijo muy cierto de dios poderoso.
Esto permite su padre precioso
porque se cumpla la su propheta
que nazareno tambien se diria
que flor se interpreta por don glorioso.

Esta es la flor dela verga salida
dela rayz de Jesse muy oliente
tanto que haze hazer ala gente
de muerte segunda venir ala vida.
O flor excelente que tanto combida
tu grãde fragãcia los hōbres mortales
que q̄ndo te huelen les sanas los males
cobrando la vida del vicio vencida.

Prosigue.

Como los santos a casa llegaron
alli do la virgen muy sancta nacio
alli do su hijo real concibio
alli dos mill cosas muy santas passarō
Los buenos parientes segū se ballarō
ocurren festinos con gran alegria
y mas las hermanas de santa maria
las q̄les a diego y a juã engendraron.

Las santas hermanas cō gozo llorauã
viendo la virgen y el hijo a su lado
y viēdo el muy sancto joseph assentado

con los parientes que alli se hallauan
Contauan los santos de como passauã
angustias y penas por tierras ajenas
aunque hallarō personas muy buenas
en tierra de egypto q̄ los consolauan.

Quãdo las buenas hermanas se fuerō
ya despedidas con otros parientes
quedarō los sanctos y muy innocentes
solos y pobres segun que vinieron
A sus officios alli se boluieron
el viejo bendito la sierra tomando
la reyna del cielo la rueca hilando
segun en las tierras ajenas hizieron.

A nuestra señora.

O inclita reyna muy esclarecida
a quien de continuo conuoco y adoro
y como te falta la plata y el oro
siendo del mundo señora cumplida.
O dulce riqueza muy mal repartida
a qui te reprueuan los sanctos por falsa
abiuas los vicios assi como falsa
el apstito en la dulce comida.

Ninguno podria dezir ni hablar
aunque tuuiesse muy gran eloquencia
como la madre con gran diligencia
alli procuraua su hijo criar
Solia la cara del hijo lauar
con lagrimas junto su boca con boea
limpiaua los ojos con cabo la toca
y no los podia del hijo quitar.

Comparacion.

Ardia de dentro su buen coracon
con el gran fuego de amor virtuoso
assi como haze qualquier religioso
puesto en la fragua dela contricion.
Y bien como sacan por distilacion
cō fuerças de fuegos las aguas ardiētes
assi distilauan sus ojos presentes
lagrimas dulces con gran deuocion.

Comparacion.

No creo q̄ puso tan grande cuydado
la diligente leal Moemi
criando aquel padre del buen ysaï
abuelo del justo dauid aprouado.
Ni menos yo creo segun he pensado
que fuesse de anna tambien samuel
aquel aprouado juez de israel
ni otro que fuesse en el mundo criado.
Buelue ala hystoria.

Tabla.

Unca se lee que christo hiziesse hasta los doze milagro ni cosa salvo seruir ala madre preciosa en el seruicio que le conuiniessse.

Creo que siempre del agua traxesse de la fontana muy dulce manante y alas deuezes hazia el infante dentro de casa lo que se offresciesse.

O niño sagrado quien fueratã digno que fuera por moço contigo a la fuente porque pudiera quitar solamente daquella fatiga tu cuerpo diuino.

O jesu christo muy dulce y benigno y como tan presto señor començaste la gran humildad q̄ en la cruz acabaste ante tu pueblo cruel y maligno.

O racion.

O señora quan gozoso el spiritu sentiste

quando con tu buen esposo

y tu hijo muy precioso

a tu nazareth boluiste.

Alli dizen que tuuiste

tu casa la pobrezilla

alli donde mantuiste

aquel hijo que pariste

sin dolor a marauilla.

tu me laua la manzilla.

Cático. xxvi. de como

christo de doze años quedo en Jerusalẽ y lo hallaron despues de tres dias en el templo hablando entre los doctores.



Solían cada año joseph y maria yz ala sancta de jerutalem y christo con ellos nascido en betbleem quando la pascua solemne venia ya doze años cumplidos auia quando leemos auerse quedado

en jerosolyma christo sagrado el qual muy cumplido de gracia crecia.

Razon como christo

fue lleno de gracia.

Crescia su cuerpo por vegetacion de la natura y el cibo terreno

pero de gracia muy grande fue lleno en el instante de su concepcion.

Esto prouamos por vna razon

que toda la essencia del ser diuinal moro juntamente en su cuerpo motral y mora despues de su resurreccion.

Prosigue la hystoria.

El año dozeno despues de nascido fue con joseph y su madre ala fiesta

a vn que no fuesse por ley manifesta a tal mandamiento mosayco tenido.

Entre la gente bien como perdido

quedo ya cumplidos los dias festiuos este juez de los muertos y biuos

que vno muriendo la muerte vencido.

Quando los sanctos a casa vinieron y vieron el niño que no parecia

por los parientes con gran agonía

andauan diziendo su hijo si vieron?

No lo hallando dalli se boluieron

a jerosolyma tristes y flentes

y por el camino diziendo a las gentes

como su hijo muy dulce perdieron.

Daua las señas la madre llorosa

diziendo como su hijo cumplia

ya doze años y como tenia

la vestidura no mucho costosa.

Su carne muy blaca gentil y graciosa

su cara donosa ni muy aguileña

su boca ni grande ni mucho pequena

llena de gracia diuina preciosa.

Cierto señora tal niño no vimos

le respondian con mucha manzilla

pero señora sera marauilla

que pueda perderse segun presumimos.

Porque las señas q̄ del vos oymos

son mas de cuerpo diuino q̄ humano

y plega aquel angel de dios soberano

que lo depare segun le pedimos.

Con nueua tan triste de graue dolor

que traspasaua sus biuas entrañas

mostrauã sus ojos y luengas pestañas

Luce.

Anselmusa

Luce. 11.

Exod. xxix.

Author.

Luce. 11.

Author.

e. 11.

nar.

bonauent.

la pena perdiendo su propia color.
O hijo dezia mi bien y dulzor
y que fue la causa que tal me dexaste
si al cielo subiste porque no hablaste
primero conmigo que fuera mejor.

Author.

Andaua contino con el pensamiento
muy dolorosa por plazas y calles
y por los caminos y sendas y valles
salia con ansia del graue tormento.
Alçaua sus ojos al gran firmamento
y puestas sus manos llorando dezia
tu que beziste la noche y el dia
haz que no sienta la pena que siento.

Quando ya via la noche venir
con el languitia de su coraçon
o hijo dezia mi consolacion
o hijo do deues agora dormir?
O hijo tu ausencia me haze morir
hijo tu pena me da grande afan
y quien te da hijo muy dulce del pan?
o hijo no puedo sin ti yo biuir.

Comparacion.

Andaua con ella joseph el honrado
cõ lagrimas todas sus baruas bañadas
sus fuerças de viejas ya casi cansadas
buscando el infante cõ mucho cuydado
Bien como quando no huuo hallado
ruben a su hermano en la hõda cisterna
lo que diria tu seso discierna
por no detenerme en ageno tratado.

Beñ. xvij.

Comparacion.

Cierto yo pienso segun su tristura
que demostroua mas fuerça joseph
quel cenezeo muy viejo caleph
contra enachin y su gente muy dura.
Vence lo fuerte la vieja natura
quando se halla tenella los buenos
ansi como vence lo mas a lo menos
o por el contrario la buena cordura.

Author.

Josue. xiii.

Author.

Buelue ala historia.

Despues de tres dias q no lo hallauã
fueron al templo del rey fabricado
y hallan al hijo de dios assentado
con los doctores que allí disputauan.
Alli todos juntos se marauillauan
de sus preguntas y bivas razones
y como absoluia las altas quistiones
y de su prudencia turbados estauan.
Dos razones porque se dexo
hallar despues de tres dias.

Luce. ij.

Despues de tres dias se dexa hallar
por denotar ala madre turbada
el graue dolor de su muerte penada
y a los tres dias el resuscitar
y porque la gente pudiera notar
el digno triumpho del crucificado
quando salio del sepulchro cerrado
alos tres dias sin mas dilatar.

Author.

Augusti

Prosigue.

Assi como vido la madre cuytada
su hijo muy dulce delante sus ojos
binca en el suelo sus tiernos y nojos
dando las gracias que fue consolada.
y toma su hijo la muy delicada
que a penas podia de gozo hablar
y junto consigo lo hizo sentar
besando su boca muy dulce sagrada.

Bonauent.

y luego le dixo mi hijo benigno
y que fue la causa que a questo beziste?
yo te buscava y tu padre muy triste
por entre la gente llorando contino.
Responde aquel hijo del padre diuino
y que me queriades dixo ala madre?
sabad q en las casas q son de mi padre
estar me conuiene y estar me conuino.

Luce. ij.

Por esta palabra que fue la primera
que vuo hablado la suma verdad
alli denotaua su diuinidad
y mas ser el hijo del padre que era
Este es el verbo que alli no entendiera
su madre bendita ni su buen esposo
siendo el mysterio muy marauilloso
el qual reseruaua la que lo pariera.

Cartuxu

Luce. i.º

Amonesta.

O hẽbra mūdana muy mal comedida
si buscas con rabia tu hijo perdido
leuanta leuanta la boz y gemido
y llama la reyna muy esclarescida.
Llama rogando que alegre tu vida
y que te depare tu hijo muy presto
y piensa de como buscava con esto
su hijo con ansia mortal dolorida.

Author.

Que hazes christiano q no te dispones
y buscas el hijo de dios glorioso
mira la madre con rostro lloroso
como lo balla con sus oraciones.
No por las plazas ni por los mesones
lo balla la virgen por darnos exemplo
saluo deuoto y humilde en el templo
hablãdo a los sabios y doctos varones

Tabla

No creá ninguno que por los otros christo se halla contínuo caçando no por tableros do estan renegando perdiendo las almas y mas los dineros Dexan algunos de mucho grosseros de yz a los templos do siempre se halla y van allí donde su lengua no calla pidiendo cucufas a los taberneros.

Oracion.

De tu hijo yo contemplo o señora madre pia que por darnos vn exemplo se dero ver en el templo en fin del tercero dia.

La tristura y agonía que buscando lo sufriste ruego te sancta maria que la quieras hazer mia tal que despues de muy triste sienta lo que tu sentiste.

Cántico xxvii. **S** como christo boluio subjecto a su madre y joseph a nazareth despues q lo hallaró: y de la excelencia de la subiectio y humilidad

Luce. ii.

Despues q los scotos vniéron fallado al hijo de dios en el templo diuino boluieron alegres por recto camino a nazareth con el niño sagrado.

Author.

El qual ala madre y a su desposado yua subieto por mas sojuzgar los hóbres mortales que vino a salvar y darles exemplo por el començado.

Por ende los grãdes y muy generosos miren de como se humilla en el suelo este que hizo la tierra y el cielo y fuerça la fuerça de los poderosos. Noten los buenos y los religiosos si mucho dessean no ser imperfectos conuiene que sean contínuo subjectos a los que los pueden hazer virtuosos.

Noten y miren la summa bondad del rey dela gloria y de nuestra salud y como a los padres en su iuuentud era subjecta su gran dignidad.

omas.

Esto creemos dela humanidad y no dela essencia diuina perfecta la qual a ninguno jamas fue subjecta ni es ni sera su real magestad.

Por ende miremos de ser obediētes a padres y madres y nuestros mayores y a vn que los subditos sean mejores soberuia no dañe ni buelva sus mentes Dize nos pedro que todas las gentes sean subjectas ala criatura

qualquiera que sea de humana natura y esto por dios como buenos siruientes

Adiremos e christo su grã humildad en pedro su gran deuocion y clemencia en abraam su leal obediencia y en el vendido la gran castidad

Author.

Adiremos a juan y su gran charidad y aquella muy pobre paciēcia de job y la tolerancia del justo jacob y mas samuel y su benignidad.

Definicion dela humildad.

Es humildad la virtud aprouada dela sinderesis alta razon fuerça que fuerça la vil condicion dela soberuia cruel y dañada.

Esta virtud de rayz fabricada dentro del animo deue de estar y en la palabra se deue mostrar la qual en los hechos es muy acabada.

Que cosa es humilde.

Si quieres tu ver el humilde formado es porque sepas de constelacion que mucho se goza en la tribulacion y mucho se duele de ser consolado.

Cartuxena.

Huye la honra riqueza y estado y ha de virtudes aquella noticia q aunque no quiera le pone cobdicia de ser dela gente muy menospreciado.

Comparacion.

Es el humilde segun parescer arbol traspuerto si bien se traspone que quanto mas hondo so tierra se pone tanto mas presto podra flozescer. Y es el humilde segun a mi ver agua q quanto mas honda descende tanto mas sube sino se defiende el peso que lleva del propio correr.

Comparacion.

Los que boltean con su ligereza sobre las mulas con digno donayze para que tomen aliento con ayze vn poco se humillan cō mucha destreza En otra manera la graue graueza del cuerpo terreno subir no podria ni media pomada tan sola haria quanto mas otras de mas subtileza.

Aplica.

Doze razones porque no hizo señales.

Porende si en alto queremos subir es necesario que nos humillemos en otra manera subir no podemos al reyno do nunca se puede morir. En esto por cierto no puede mentir que ya los humildes seran sublimados y por el contrario seran derribados los sublimados con su presumir.

Luce. xvij

Antonio muy sancto varo heremito vido que estaua este mundo terreno de cuerdas y lazos del todo muy lleno los quales armava el diablo maldito. Marauillado aquel sancto bendito fue le respuesto por cierta verdad que sola la sancta leal humildad en ellos no cae por don gratuito.

Oracion.

D señor de los señores por esta gran subjection librate los peccadores captiuos de sus errores y de la mortal prision. Da me tu mi saluacion humildad con que yo pueda sojuzgar mi coracon e humillar la presumpcion aquella que mas enreda la poca virtud que queda.

Cantico xxvii. de lo q nuestro redemptor hizo vnde los doze años haita el principio de los treynta que fue al baptismo de sant Juan.

Autpos.

Despues d los años q dicho tenemos doze bédichos que yuo el infante hasta los treynta que fue ya gigante que cosa hiziesse jamas no leemos. Todos los sanctos doctores q vemos disponedores del verbo diuino lleuan a todos por este camino buyendo el apocripho q no creemos.

Cortuxus.

Este es vn caso muy marauilloso que en todo este tiempo milagro ni cosa hiziesse la mano de christo preciosa ante su pueblo maguer malicioso. Pero si caso no hizo famoso hizo muy grande callando quien era siendo del mundo la causa primera y mas el buen hijo de dios poderoso.

La causa de tato mysterio profundo es asaber que no hizo señales fue porq viesse los hombres mortales que era mortal y nascido en el mundo. Y otro argumento mostramos segudo porque con sefo la fuerza florece a los treynta años segun que parece siendo lo medio del tiempo jocundo.

Por tanto no quiso mostrar su saber ni la potencia de su perfection porque el mysterio de la encarnacion dixeran que fue de fantastico ser. Pero deuenos notar y creer que aunque no hizo milagros patetes hizo las cosas que pongo siguientes en summa que presto podeys aqui ver.

Huya contino de las companias y mas no hablaua con todas personas huya contino los hombres y donas assi como el hijo del buen zacharias. Eran muy pocas las horas y dias que no le hallauan contino en el templo ved que doctrina nos daua y exemplo el rey de la gloria de las gerarchias.

Bonauent.

Ponia se en vnos lugares escuros por los rincones del templo secretos assi como deuen hazer los discretos si quieren tener los del cielo seguros. En sus rodillas los callos muy duros estando contino hincado de ynosos y nunca del suelo quitaua los ojos en todos sus actos muy santos y puros.

Zuchos.

Los que lo vian se marauillauan de moço de tan excelente reposo y muchas personas con son malicioso por hombre fantastico lo pregonauan. Otros contino lo menospreciauan por hombre ceuil y de poco saber dezian no sabe hablar ni leer y ansi por inutile lo reproauan.

Bonauent.

Quando del templo a su casa boluia este buen hijo del omnipotente quasi passaua por entre la gente bien como ciego que nada no via. Ciertamente yo pienso que alguno diria

Luthos.

Tabla.

viendo lo pobre venir y modesto
este mancebo por ser tan honesto
en todo parece a su madre maria.

Y viendo los malos su cuerpo guarnido
de muchas señales de gran dignidad
y viendo la gracia virtud y beldad
de todo su rostro muy esclarecido
Dezian los perros o cuerpo perdido
o hermosura muy mal empleada
eres mas digna de ser dibujada
que estar en vn cuerpo de poco sentido

Bonauent. **C**ō estas injurias y mucho mayores
hechas y dichas al buen redemptor
passaua su tiempo con mucho seruo
muy ultrajado de los pecadores.
Assi que tan alto señor de señores
alos treynta años lleuo desheado
allí donde fueron por el comenzados
mysterios y hechos de grãdes loozes.

Cartuxas. **C**ontempla con esto de como comiã
christo y su madre y joseph a la mesa
y como su plato tampoco les pesa
con los manjares que allí se ponian.
Contempla las cosas que allí se dezian
sanctas y buenas despues de comer
y como tornauan despues ha hazer
los pobres officios que los mantenian.

Comaua joseph el acueta en lamano
y puesto que el viejo continuo labraua
alas deuezes tambien ayudaua
el hijo del sacro señor soberano.

Bonauent. **C**omaua la reyna del genero humano
la rueca y el huso continuo hilando
ved que riqueza que fausto que mando
tuuo la reyna en el mundo mundano.

Author.

A nuestra señora.

Co reyna del cielo muy esclarecida
y como se suffre tan grande crueza
que tenga la reyna terrena riqueza
y tu la penosa pobreza crecida.

O triste natura muy mal comedida
y como no partes con esta señora
pues que la tienes por gouernadora
siendo la madre del rey dela vida.

A los ricos y auarientos.

Cy q̄ vos parece mortales humanos
del hijo de dios y la reyna del cielo
y que vos parece gusanos del suelo

gusanos de otros hediondos gusanos.
despues d̄ rebartos los hechos romanos
mãdays q̄ vos leã con otras hystorias
hablaye delas vidas q̄ son trãstorias
callay la de christo no siẽdo paganos.

Hablaye d̄ las fuertes y pũtos y dados
y mas del dinero y de como se juega
callando de como la mente se ciega
con la doctrina de tales letrados.

Hablaye d̄ los chicos y grãdes estados
hablaye de los cibos y luengo biuir
y veys a los pobres de hambre morir
y days a los perros los cibos sobrados

Co mirad auarientos el gran auariẽto **Luce. xv**
mirad su terrible cruel damnacion
mirad la rauiosa y eterna passion
de fuego muy biuo de graue tormento
o mirad el buen lazaro como contento
se halla en la silla de gloria assentado
aquel que se vido hambriẽto y llagado
sus carnes desnudas al frigido viento.

Co mirad la pobreza d̄l rey dela gloria **Author.**
q̄ tuuo en el mundo con mucha bõdad
hablad de su vida la vida callada
de grandes señores con su vanagloria.
Aued de los pobres continuo memoria
cubriẽdo sus carnes y cuerpos llagados
dexad los juglares andar despojados
pues dalles la ropa es locura notoria.

Oracion.

Co las injurias q̄ sufriste
o hijo de dios sagrado
son las armas que tuuiste
con que vences y venciste
tu pueblo desmesurado.
O señor vituperado
exemplo dela paciẽcia
o pobre menospreciado
o fin mucho desheado
tu da fin ala dolencia
que me daña la conciencia.

Co fenece la primera ta
bla del retablo dela vida de christo.

Co comienza la segunda
tabla del retablo dela vida de christo/
donde se ponẽ las historias de nuestro
redemptor desde q̄ fue al baptismo de

fant Juan: hasta el domingo de Laza-
ro: que se llama Dominica in passione.
Y comienza el prologo en el qual el au-
ctor confiesa su poco saber para pintar
las cosas maravillosas y mysterios di-
uinos que nuestro redemptor hizo.

Author

Despues q̄ yo vide la tabla p̄mera
muy excellēte ala mano siniestra
bueluo mis ojos de cara la diestra
ala segunda por ver que tal era.
Vide su talla perfecta y entera
bien matizada de varios colores
allí debuxados los sanctos doctores
allí los prophetas de dētro y de fuera.

Allí vi los sanctos y q̄tro animales
segun en la tabla primera los vimos
do diuidieron mis versos y rithmos
en breue argumēto las tablas y guales
En esta segunda las celestiales
hystorias y hechos de Christo parecē
las q̄les de piedras preciosas merecen
ser esculpidas de los officiales.

Pero dezidme que orden daremos
en los mysterios a tan excellentes
todos ponerlos en versos patentes
es imposible segun aqui vemos
Y mas el sentido mortal que tenemos
se halla cercado de cosas mundanas
que tornā las mētes enfermas de sanas
y muy nubilosas que nada no vemos.

Comparacion.

Ptolome
us in centi
loquio.

Ecclipse parece la luna muy vero
quando la tierra se oppone a su grado
assi mi sentido se halla eclipsado
del pensamiento terreno grossero.

Author

Por ende los hechos del sacro cordero
quaquales exceden a mi pensamiento
los liquiera se deue tener por contento
si aqui no los pinto muy biē por entero.

Comparacion.

Aristoteles
in. ij. met.

Por q̄ hallamos por los naturales
que las substancias que son separadas
es imposible ser contempladas
bien de los hombres que son terrenales
Assi las hystorias que son diuinales
las quales son rayos del sol de justicia
no las alcanza mi flaca noticia
ballando se ciegos mis ojos mentales.

Author

Comparacion.

Los ojos del aue lechuza nōbrada
aquella que suele de noche bolar
al sol y sus rayos no puede mirar
hallandose desta virtud ya priuada
Assi nos hallamos la mente velada
mirando los rayos dela claridad
daquel resplandor dela diuinidad
del hijo de dios y su vida sagrada.

Author

El ciego no juzga jamas de colores
si son coloradas / azules / o prietas
tal que no pueden con manos discretas
vsar de sus artes los ciegos pintores.
O ciego sentido con muchos errores
y como presumes con viso muy ciego
mirar los colores mas b̄iuos que fuego
los quales mirarō los sanctos doctores.
Inuoca.

Pero roguemos aquella potencia
dela diuina real magestad
que rompa las telas de mi ceguedad
con los clarores de su prouidencia.
Por q̄ yo pueda con sana conciencia
ver y pintar los mysterios sagrados
y a vn q̄ no fuerē muy bien debuxados
perdonen lectores mi poca prudencia.

Oracion.

Tus hechos esclarecidos
rey eterno diuinal
tus milagros conosciados
den fauor a mis sentidos
y sanen todo su mal.
Porque pueda yo señor
en esta tabla segunda
debuxar con tu color
los mysterios y primor
de tu vida tan profunda.

Cantico. i. de la peni-
tencia y baptisimo de sant Juan: y que
cosa es penitencia: y como los judios se
gozan en tener por padre a Abraham.

Author

Nos grādes mysterios del oipotēte
hijo de dios y señor dela gloria
sus hechos muy altos d̄ digna memoria
contēpla christiano cō rostro plaziente
Si miras la tabla segunda presente
veras las hystorias q̄ por no mirallas
contino del vicio vencido te hallas
y del pensamiento mortal y doliente.

Prosigue.

D

Como yo vide la tabla que digo y sus excellentes hystorias pintadas cobzaro mis fuerças las alas dobladas subiendo la mente pesada consigo. Luego yo vide aquel vero testigo estar en la tabla segunda pintado el q̄l vno Marco muy biē deburado y mas sant Atheo los q̄les yo sigo.

Asi que por ordē del libro primero pintar este sancto testigo profundo el qual señalo con el dedo segundo a Christo por hijo de dios y cordero. Alcana su boz el real pregonero por el desierto segun Esayas apregonando el venturo mexias y el reyno del cielo con el venidero.

A queste es el angel o dios embiado que preparaua delante su cara el recto camino la senda muy clara segun que primero fue prophetizado Este es el hōbre muy sancto mandado que dio testimonio de gran certidūbre dela luz vera no siendo la lumbre como luzero del sol alumbzrado.

El qual ya mirado lo vimos vestido de aspera piel de camello peloso. ceñido su lomo de cinto velloso como Lesbites lo tuuo ceñido. Tenia su cuerpo no poco vencido dela abstinencia feroz y continua comiendo langostas e miel campesina con hieruas sin otro potaje cozido.

La miel y langostas q̄ siempre comia el pueblo gentil y judayco figura los quales conuoca la sancta scriptura ala muy sancta catholica via El pueblo judayco contino porfia a saltos subir ala gloria del cielo pero no puede cayendo en el suelo como langosta saltando de dia.

Comparacion.

En alto bien como langosta saltaua el pueblo judayco diziendo contino que guardaria el precepto diuino pero sin obras caer no cessaua El pueblo gentil que la miel denotaua ya conuertido y dexado el error gustaua de Christo la miel y dulzor y mas con las obras al cielo bolaua.

Buelue ala hystoria.

Andaua el bēditoy el buē precursor por las montañas del brauo desierto su cara y figura de hombre ya muerto sus carnes passadas del sol y calor sufría la hambre la sed y dolor dela penitencia la qual predicaua y mas cō las obras muy biē la apuaua aprende por ende tu predicador.

Comparacion.

Como el estatua que muestra la via que nunca se mueue ni va por aquella assi como haze la frigida estrella que los marineros acatan por guia. Del predicante lo mesmo diria quando lo vemos dezir y no haze muestra la via del bien que nos plaze la qual por indigno mostrar no deuria.

Diffinicion dela penitencia.

Segun que nos dize la diffinicion dela penitencia que deue ser muda es del naufragio la tabla segunda que al puerto nos lleva dela saluacion. Es la tristura dolor y passion de los peccados y males passados y no cometerlos despues de llorados y dellos contino tener contricion.

Prosigue.

Salia de Hierusalem mucha gente y mas la prouincia de toda judea buscando la vida quel alma dessea por el camino del buen penitente Todos venian alli juntamente do predicaua la boca de Juan el qual baptizaua en el rio Jordan al pueblo judayco mortal y doliente.

El q̄l les dezia cō mucha prudencia yo solamente baptizo en el agua otro vendra baptizando en la fragua del fuego diuino con mucha clemencia Al qual no so digno segun su potencia de sus çapatos poder desatar la rezia correa ni menos llevar su sancto calçado de gran excelencia.

Algunos doctores da queste calçado tienen diuersas las sus opiniones vnos afirman por muchas razones ser el mysterio de dios encarnado. Otros dixeron que christo sagrado traxo calçados çapatos de vira

Esate. xj.

Mala. iij.

Joannes. j.

Marci. f.

Gregorius.

Author.

Gregorius.

Author.

Hierony.

Ambrosius

Gregorius.

Marci. ij.

Author.

Author.

Matth. iij.

Author.

Lys.
Lofado.

lo qual el doctor que se llama de Lysa
repreuea con otros y mas el tofado.

Profigue.

Mat. iij.

Alli predicando sant Juan retraya
con sus sermones a los Saduceos
y mas sobre todos a los phariseos
delos peccados que dello sentia.

O bino rezna progenie dezia
hazed penitencia si vuestra figura
quiere huyr dela yza ventura
nota moderna ceuil juderia.

Author.

Matth. iij.

Alli les ponía la comparacion
del arbol sin fruto cortado y quemado
y la delas pajas el grano limpiado
con el ventilabro y con el tizon.

Redarguya su gran presumpcion
dizendo q̄ tienē por padre a Abraham
y como sus hijos de cierto podran
salir delas piedras por resurreccion.

Chrisosto.

El pueblo judayco se precia contino
del buen Abrahā q̄ conofce por padre
y tienē las obras peruerfas por madre
no remedando a su padre benigno.

Author.

O pueblo de dura ceruiz y maligno
o hijos peruerfos de quien predicays
no remedandole lo deshonrays
y mas sobre todos al padre diuino.

Dezid que a puecha de ser generosos
quando las obras son malas y viles
y los que descienden de padres ceuiles
dezid que les daña si son virtuosos
Nascen de tierra metales preciosos
o dentro se hallan segun el thesozo
dexan la tierra y eligen el oro
los ricos y pobres y menesterosos.

Oracion.

O bendito precursor
quel cordero manso y ledo
mi señor y redemptor
denunciaste con clamor
y con tu segundo dedo.

Ruego te maguer indigno
padre delos cartuxanos
que me libres de contino
con tu arnes camellino
delos vicios muy tyranos.

Cantico. ii. de como
christo cūplidos veynte y nueue años

se partio de Galilea / y d̄ su madre bēdi
ta / y fue al baprisimo de sant Juan.

Despues q̄. xx. años y. ix. sagrados
duo cumplidos mi christo diuino
de Galilea se parte festino
eran los treynta por el començados
el q̄l por los mōtes muy poco hollados
yua descalço con pena y affan
a do baprizaua su primo sant Juan
alos que llorauan sus tristes peccados.

Cartuxus.

Endereça los versos a christo.

Y como se parte señor tu potencia
que mueue los cielos y el artico polo
tua pies delicados descalços y solo
por los desiertos dela penitencia.

Author.

Do la tu corte señor y frequencia
dotus cibdadanos que estan en el cielo
y como te dexan ansi por el suelo
y como te basta señor la paciencia.

Y qual fue la madre que tal te d̄raua
yz solitario que no te seguia
y como tā grande singulto sufría
viendo que sola sin hijo quedaua.

Y como su casa tras ti no botaua
siendo la madre dela caridad
pero no pudo con la pobredad
que ella tenia y a ti te lleuaua.

O reyes mortales y grādes señores
mirad a tan alto señor immortal
y como tan pobre sin fausto real
yua do yuan los muy peccadores.
Mirad los caualllos y los seruidores
que christo lleuaua si bien lo pensays
y luego las pompas que todos amays
seran combatidas de graues dolores.

Deueys esso mesmo de considerar
las dulces palabras que christo dezia
ante su madre que tanto queria
la qual no cessaua gemir y llorar.

O hijo dezia mi bien singular
y como te partes y sola me dexas
acuerdate hijo pues tanto te alexas
de mi pobreza dolor y pesar.

O madre le dixo muy dulce y amada
sabad q̄ ya viene mi tiempo cumplido
do cumpla las cosas las quales traydo
me han a tomar vuestra carne sagrada

Cartuxus

Tabla.

Por ende conviene de fuerza forçada y es necesario que muestre a la gente como soy hijo del omnipotente mostrádo su gloria por mi predicada.

Aplica la madre la pena y passion con las palabras del hijo habladas y juntas sus caras y bocas sagradas se abraçan en fin de su breue sermon. Bendize la madre con su bendicion al hijo bendito la qual lo licencia y presto se parte con gran reuerencia no se partiendo de su coraçon.

A nuestra señora.

Author.

Madre del príncipe dela natura dime señora lo mas que sentias quando salir dela puerta lo vias en tierra sus ojos con mucha mesura Doblaua tu pena passion y tristura boluiendo su cara por verte ala puerta la qual tu tenias patente y abierta hasta que traspuso su digna figura.

Comparacion.

Jobie.v.

Cierto no creo que tan dolorida quedasse la madre del sancto Tobias quando lo vido partir en sus dias por los talentos de plata deuída. Ni menos yo creo que tan afligida quedasse Rebeca del hijo postreiro el qual por huyr del hermano primero se parte del padre y la madre querida.

Author.

Acuerdése aqllas mugeres cuytadas que tienē sus hijos por tierras estrañas quales quedaron aquellas entrañas daquella q̄ siēpre las tuuo sagradas y aquellas biudas y desconsoladas que tienen vn hijo por solo señor si dellas se parte pensad que dolor resciben las tristes y desamparadas.

Oracion.

Pues que tu señor benigno te partiste de tu madre ruego te yo muy mezquino peccador y muy indigno no me parta de tu padre y el desseo congozoso que tu madre lastimo o señor maravilloso muy contino lachrymoso de tí lo resciba yo.

Cantico. iiii. de como Christo fue baptizado en el rio Jordan dela mano de sant Juan: y dela grã dignidad del sancto baptismo.



Quando mi sacro señor poderoso de Galilea se vuo partido por el camino muy poco seguido vino do estaua sant Juan glorioso. El qual lo conoſce diziendo gozoso o dei agnus qui tollis peccata mundi peruersi que el anima mata con serpentino bocado rauioso.

Euthes.

Y dixo ala gente que alli se hallaua este es aquel de quien yo vos dixera despues de mí viene quien ante mí era hecho primero segun explicaua Por q̄nto seys meses a christo lleuaua por tanto le dixo ser christo postreiro y en la substancia diuina primero la qual el espiritu le reuelaua.

Joan.f.

Theophi.

Prosigue.

Assi como vido que Christo pedia el sancto baptismo por el aprouado dixo yo deuo de ser paptizado de tí que beziste la noche y el dia. Luego el buen hijo de sancta Maria dexame dixo cumplir la justicia assi nos conuiene dar della noticia y porque se cumpla la tu prophecia.

Matth. iiii.

No reguardando su gran poderio allí se desnuda bien como si fuera hombre ceuil y de bara manera siendo señor delos cielos y mio. Luego en las aguas muy frias del rio entra mi dulce cordero desnudo en tiempo del año feroz y muy crudo sus carnes al viento muy aspero frio.

Cartuxus.

Bernar. **C**o Jesu christo dulce señor
y como te dexas assi baptizar
tu no podiste ni puedes peccar
y pones te en forma de gran peccador.
El sano sin pena de graue dolor
no le conuiene de ser medicado
ni menos el limpio de ser alimpiado
quanto mas tu mi señor y dulzor.

Author. **C**o aguas jordanas y como no viste
aquella presencia real y diuina
era porcierto muy mucho mas digna
quel arca delante de quien os abristes.

Josue. iij. Al sieruo de dios Josue conocistes
y obedecistes los dichos de aquel
y a este muy alto señor de Israel
de quien era el arca: lugar no hezistes.

Endereça los versos a Christo.

Author. **E**y como las aguas señor que te vieron
no conosciaron tu grande potencia
pudieran tener a tu digna presencia
como las aguas del mar la tuuieron
Pero yo creo señor que quisieron
cubzrte las carnes q vieron desnudas
ante las gentes mortales y rudas
las quales presentes allí parecieron.

Contéplo señor lo que Juan te diria
quando en las aguas entrado te vido
de miedo muy grande su seso vencido
estas palabras señor proponia
Que haze tu sacra real señoria
o serenissimo rey poderoso
mirar solamente tu cara no oso
y tu muy humilde delante la mia.

Leo. papa. **C**o rey delos reyes señor de señores
y do la corona y el ceptro que tienes
y como tan pobre señor aqui vienes
entre los pobres y los peccadores
Do los seraphicos tus seruidores
y tus gerarchias muy altas y dignas
y como tu sancta cabeça me inclinas
a quien adorauan mis antecessores.

Prosigue.

Author. **C**o assi que su sancta cabeça inclinada
ante su sieruo en el rio Jordano
rescibe las aguas alli de su mano
quedando su sacra cabeça bañada
O anima triste muy mal doctrinada
mira que haze el señor dela gloria
y como te dexa tan digna memoria
de gran humildad y virtud acabada.

Co abra la gran dignidad y potencia
quel sancto baptismo de christo rescibe
y como tu vida ya muerta rebiue
con el rocio de tal excelencia.

Por este rescibe la gran innocencia
que al cielo te haze bolar de su don
la qual nunca pudo la circuncision
segun aqui pongo la su differencia.

Differencia entre el baptismo
y la circuncision.

Co solamente del original
el sancto baptismo la culpa nos quita
pero contiene la gracia bendita
que laua qualquiera peccado mortal
La cerimonia judayca legal
en grado tan alto la gracia no daua
saluo la culpa paterna quitaua
pero no daua la gloria eternal.

Thomas.

Prueua como el baptismo
laua todo peccado.

Co que laue su gracia qlqera peccado
lo prueua la lepra del siro Naaman
el qual fue lauado en el rio jordan
y de su dolencia muy presto curado.
Y mas fue su cuerpo leproso tornado
assi como cuerpo de niño no feo
el qual siete vezes le dixo Heliseo
q fuesse en las aguas jordanas lauado.

Cartuxus.

iiij. regu. v.

Co por siete vegadas q dixo el ppheta
q fuesen lauados sus miembros carnales
siete peccados denota mortales
los quales son lepra del alma secreta:
El sancto baptismo del agua perfecta
laua los siete mortales peccados
y quadan las almas delos baptizados
como las almas de niños de teta.

Tres razones porque
Christo fue baptizado.

Co muchas razones se pueden poner
bien euidentes segun las he visto
que pone la causa porque Jesu christo
fue baptizado sin ser menester.

Author.

Por darnos exemplo lo quiso hazer
y mas induzarnos al sancto baptisma
el qual es la puerta cõjuncta la crisma
del biẽ q por siempre nos puede valer.

Thomas.

Co fue baptizado por sanctificar
las aguas y darles a tal efficacia
q nunca carezcan jamas de su gracia
porque las animas puedan lauar.

Ambrosius

D iij

Beda. Y fue baptizado por mas aprouar el digno baptismo de su pregonero el qual fue figura del mas verdadero que haze los cielos abzir y passar.

Figuras del baptismo de Christo.

Josue. ii. El qual figuraua la gran diuision del rio jordanico quando por el passaron los hijos del buen Israel entrando en la tierra de la promission.

Carturus. Assi que ninguno por esta razon sin que primero baptismo resciba puede passar ala tierra de arriba alli do se biue sin pena y passion.

Comparacion.

Exo. iiii. Si el mar colorado diuiso no fuera nunca huyera la triste nacion de la gran yza del rey Pharaon ni el con los suyos tan presto muriera.

En hoc. Assi los fieles por esta manera passando las aguas del sancto baptismo passan librados del rey del abismo el qual de los cielos por malo cayera

Is. reg. vii. Y el santo baptismo tambien figuraua el mar de metal excelente labrado que ante la puerta del templo sagrado sobre dozena de bueyes estaua. Allí de precepto qualquier se lauaua de los sacerdotes entrantes al templo do rescibia doctrina y exemplo la gente judayca que a dios adoraua.

Carturus. El mar y los bueyes aqui figurauan el sancto baptismo del mas q perfecto el qual los apostoles con su precepto como los bueyes / do quiera lleuauan. Los sacerdotes lauados entrauan dentro en el templo do deues notar que dentro en el cielo no pueden entrar los que sus almas primero no lauan.

Oracion.

O señor muy soberano tu cuerpo nunca pecco y lauado en el jordanio fue de aquella digna mano que por dios te señalo. Pues que sin obligacion fue tu carne baptizada la mia que de razon merece la punicion de ti sea perdonada.

El Cantico. iiii. De los tres mysterios que aparecieron sobre christo baptizado: conuiene a saber el abertura de los cielos: el spiritu sancto en figura de paloma y la boz de Dios padre.

Wat. iiii. Tres altos mysterios alli parecieron. Assi como Christo salio del Jordã los cielos cerrados por culpa de Adã luego patentes alli se abrieron. Y luego el spiritu sancto que vieron en forma de blanca paloma descendiende la qual sobre Christo sus alas estiende con la siguiente palabra que oyeron.

Carturus. Este es mi hijo muy dulce y amado en quien me cõplugo lo mas q me plaze de forma que nunca jamas me desplaze agora ni ante del mundo formado.

Porq este q hallo sin culpa y peccado considerando su carne muy pura me plugo saluar la muy triste natura del genero humano que fue condenado

Endereça los versos a christo.

Inculto hijo de dios natural hijo sin padre nascido de madre hijo ab eterno engendrado del padre el qual yo confieso por dios immortal. Y quien es aquel o señor diuinal que no te confiesa por dios verdadero mirando la boz de tu padre primero este es mi hijo muy dulce leal.

Comparacion.

Las bozes son vnas muy ciertas señales de los conceptos de los coraçones como las letras de aquellas razones que representan en si literales.

Assi las palabras de dios diuinales aqui representan su propio concepto diziendo ser christo su hijo perfecto aql por quiẽ biue las cosas mortales.

No por señales ni formas escuras a que le creamos la gente prouoca saluo con boz diuinal de su boca su hijo confiesa sin otras figuras. Creed o naciones judaycas y duras creed o paganos sin otro litijo pues dios cõ su boz nos enseña su hijo el prophetizado por las escripturas.

Dos razones porque se abrieron los cielos.

Chrisostomo.

Los cielos se abren primero cerrados porque tu sepas con los ignorantes como cerrados estauan en antes por nros defectos y malos peccados. Y porque seamos muy certificados que como se abrieron a christo visibles assi se nos abren a nos inuisibles luego que somos por el baptizados.

Prueua buenamente el mysterio dela Trinidad.

Author.

Hereje maldito cruel zizañoso dentro judio defuera christiano mira dañado muy mas que pagano este mysterio muy marauilloso.

Zyza.

Alli concurrieron el padre precioso q de alto hablaua y el hijo encarnado el sancto paraclito en el assentado son tres personas y vn dios poderoso.

Author.

Estote basta si quieres mirar el summo mysterio dela trinidad a vn que te digo de cierta verdad ser imposible poderlo palpar.

Agora no curo de aquel comparar delas potencias del anima biua por mucho q sant Augustin lo descriua hallose confuso ala orilla del mar.

August.

Diffiniciones dela fee.

Author.

La sancta catholica fe q tenemos suple la falta de nuestra razon y mas que nos dize su diffinicion ser la firmeza delo que no vemos.

Ad hebr. xi.

Assi que en el libro de Pablo leemos ser delas cosas que aqui no parescen vn argumento y substancia q ofrecen las cosas que muy desleadas tenemos.

Comparacion.

Author.

Las naues q quieren seguras entrar la barra del puerto de sancta Maria. y conuiene las tales q tomen por guia piloto que sepa muy bien nauegar.

Y deuen lo mismo de consideram para que vaya segura la flota por entre las hondas de caliz y rota donde se halla muy braua la mar.

Aplica.

Bien assi hagan aquellos q quieren entrar en el puerto seguro del cielo tomen aquesta virtud en el suelo por su piloto do quiera que fueren.

No menos aquellos q mucho temieren las ondas que dize de bienes y males que van por la rota de casos fatales y los que su caliz amargo beuieren.

Por ende si quieres subir ala gloria por vna muy justa derecha carrera cumple que tomes por tu companera aquesta virtud dela fe sin escoria. Y luego tu simple grossera memoria dara por derecho en lo blanco del hito de aquel excelente saber infinito de donde procede virtud y victoria.

Razones porque el spíritu sancto vino en figura de paloma.

El sancto paraclito en forma le vino de simple paloma posada sobre el por demostrar que carece de hiel assi como aquella su cuerpo benigno. La hiel es malicia en el hombre maligno quel sancto baptisimo rescibe fingido al qual se requiere que venga vestido de simplicidad que lo haze muy digno.

Thomas

Y porq la gente que estaua presente viera de como la voz descendia sobre su hijo de sancta Maria y no sobre Juan el varon penitente. Y por enseñar el señor ala gente de como su hijo leal baptizaua en el spíritu que le embiaua en forma de simple paloma patente.

Gregorius

Comparacion.

Dizen que tiene segun su natura siete virtudes la simple paloma assi siete dones la yglesia de roma rescibe de christo por recta mensura. Los quales de aqlla fontana muy pura del sancto paraclito creo salir por tanto se dize que quiso venir mas en aquella que en otra figura.

Cartuxu

Comparacion.

Quando por aguas el mundo perdido fue segun dize la sacra escriptura de forma que toda mortal criatura vyo en las aguas muy mal perescido.

Benefs. v

Fue la paloma que traxo florido el ramo de oliuo por signo de fe atos que en el arca del sancto Noe seguro esperauan de dios prometido.

Benefs. vi

Aplica.

D iij

Tabla.

Assi la paloma de nueuo formada del cielo nos traxo la fe de seguro con ramo de gracia clarifico puro el qual asegura la vida cuytada. Esta paloma de nueuo criada si otra sentencia mejor no se diese plugo al spiritu sancto que fuesse en su prejacente materia tornada.

Oracion.

O hijo marauilloso o muy diuinal esencia tu padre muy poderoso y el spiritu precioso dieron fe de tu potencia. Y pues ya señor te creo por hijo de dios eterno haz que mi peccado feo no me prueve tu desseo que me libre del infierno.

Cantico. v. de como

Christo despues de baptizado fue lleuado al spiritu sancto al desierto: dōde ayuno quarenta dias y noches sin comer: y de la utilidad y virtud del ayuno.

Ele del spiritu christo lleuado al solo desierto do hābre suffrieste y para que junta la hambre que fuesse del enemigo peruerso tentado.

Dias y noches quarenta ayunado y uo en el monte de la quarentena do su persona de gracia muy llena cibo ninguno comio ni bocado.

Razones porque no ayuno mas de quarenta dias y noches.

En el ayuno no quiso passar la quarentena de gran abstinencia por encubrir su diuina potencia a lucifer que lo quiso tentar y porque pudiera confuso pensar por Moysen y el ayuno de Helias que christo no era venturo merias quādo mas que ellos no pudo ayunar.

Christo aprueua este numero de quarenta.

Christo quarenta semanas cubierto fue con las telas del vientre materno y años quarenta verano y inuerno mantuvo su pueblo en el grāde desierto. Christo en el mūdo hallamos de cierto que predicara los meses quarenta

y horas a tantas se hallan por cuenta q̄ estuuu su cuerpo del todo ya muerto.

Ey dias quarenta se hallan escriptos que anduuu en el mundo ya resuscitado en dias quarenta fue del anegado por aguas el mūdo con todos sus ritos. Assi que los dias quarenta benditos son aprouados de christo ayunado en este nosotros la carne domando los pensamientos vengamos malditos

Porque quiso ayunar.

Este cordero de gran innocencia fue baptizado por nuestra doctrina y quiso su sacra persona diuina darnos exemplo de la penitencia. Y porque la triste mundana dolencia tuuiesse remedio por el començado tal que pudieste sanar el peccado con la virtud de su gran excelencia.

Comparacion.

Assi como medico mucho prudente curado los miēbro del cuerpo llagado luego procura de ser remediado el mas peligroso mortal accidente. Assi nuestro medico muy excelente nuestra dolencia queriendo curar ya baptizado comienza ayunar contra la gula mortal y doliente.

Comparacion.

Ey como en el arte de la medicina vnos contrarios se curan por otros assi quiso christo curar en nosotros la pestilencia del alma mezquina. el Prothoplasto por gula maligna del parayso fue presto lançado deue ser este peccado curado por el contrario de cosa mas digna.

Diffiniciones de la gula.

Es gula sepulchro de toda razon y es de luxuria muy hondo cimiento es de las almas eterno tormento y es de los cuerpos enferma passion. Adata mas cuerpos su costelacion que mata continuo cuchillo y espada esta nos hizo perder la morada de la diuina muy dulce vision.

Esta es aquella que hizo vencer el gran mayoradgo por vna lanteja esta es aquella de quien la ley vieja dize que hizo a muy muchos caer.

August.

Author.

Lucy.

Matth. liij.

Gregorius.

Author.

Alanus.

Author.

Author.

Dei. xxv.

Hieronymo Esta es aquella que hizo perder el mundo muy triste mortal y doliente con el astucia de aquella serpiente que tiene por nombre cruel lucifer.

Contrario de la gula.

Authoz. Es el ayuno veneno mortal contra las serpentes que son infernales y es a los hombres que son racionales la medicina de todo su mal.

Purga la mente dexando la tal que puede ligera bolar do queremos abia el ingenio segun aqui vemos en la muy alta razon y moral.

Comparacion.

Ambrosius in examer. Qualquiera culebra segun explicamos que gusta del hombre el ayuna salua es imposible que sane ni biva segun alas vezes lo mesmo prouamos Si caso tan alto por cierto notamos que muera con esto la serpe carnal mucho mas deue la spiritual morir con ayuno que nos ayunamos.

Authoz. Assi que se halla con esto vencido aquel lucifer y su grande poder aquel que nos quiere continuo vencer tomando por armas a nuestro sentido. El qual el ayuno muy mas sometido tiene teniendo la carne subjecta con abstinencia callada secreta y no con ayuno defuera fingido.

Calidades del ypocrita.

Ypocrita falso de cara doblada tu que la muestras defuera muy flaca y con su flaqueza fingida sonfaca la honra que tiene muy mas desseada. Andas continuo la cara inclinada los ojos en tierra con treynta maldades buscando las llaves de las dignidades con tu malicia muy dissimulada.

Obiuora falsa que sueles picar con el silencio de falsa doctrina erizo que esconde la cara y espina quando lo quiere la mano tomar Ayunas continuo con mucho pesar ayunas defuera con gran apariencia y dentro se harta tu mala conciencia con esperanza de mas te hartar.

Matt. 7. Mira los sacros consejos hablados de christo / si cupis perfectum haberi cum ieiunatis nolite fieri

sicut ypocrite falsificados Paran sus caras y bultos delgados porque parezcan ayunos y buenos y dentro se hallan muy hartos y llenos de mil pensamiētos y vicios dañados.

Authoz.

Quando ayunares / tu laua la cara y ante los hombres alegre parece con este consejo tu vida meresce lo que la sacra doctrina declara. Sea tu vida presente muy clara y no dissimule con cara fingida lo que dedentro condenna tu vida con la malicia que della desuara.

Matt. vij.

Seneca.

Comparacion.

Como hizieron los de Sabaon buscando la cosa que mas desseauan quando los pueblos judaycos andaua la tierra muy dulce de la promission. Assi los ypocritas con su fiction buscando las cosas que mucho dessean tanto sus hechos fingidos rodean que dan a su gana final conclusion.

Josue. fr.

Authoz.

Oracion.

Pues que tu señor que sise ayunar por mis errores haz que mi persona triste haga segun tu heziste por salvar los peccadores. Haga tu digna clemencia pues a tanto me combida que mi pena y penitencia se conuerta en abstinencia verdadera y no fingida.

Cantico. vi. de como Christo despues q vno ayunado los qz reta dias: fue tētado del diablo en. iij. cosas: en gula / en vana glia / y auaricia: y como duemos resistir las tētaciones: y de la excelēcia de la soledad y contēplaciō



D y

Author.

Aquel soberano señor encarnado
hijo de dios y de sancta Maria
contra sathan y su gran osadia
quiso dexar vn exemplo prouado.
Quando ya vuo quarenta passado
noches y dias sin cibo ninguno
sintio lo que sienten en fin del ayuno
los ayunantes ayuno formado.

Tentacion primera.

Matth. iij.

Luego con vnas razones cubiertas
a christo se llega sathan y se junta
si eres tu hijo de dios le pregunta
haz que las piedras en panes cõuertas
Christo le dixo si el feso despiertas
el hombre no biue de pan solamente
saluo del verbo diuino potente
q̄ barta las almas hãbrietas y muertas

Tentacion segunda.

Author.

Assi que se vido el diablo vencido
en lo dela gula que le proponia
y en lo segundo delo que queria
vencer al buen hijo de dios infinito.
Digo que quando lo tuuo subido
en el muy alto pinaclo del templo
lo que le dixo segun yo contemplo
tiene Atheo muy bien esculpido.

Matth. iij

Tentacion tercera.

Author.

Quando vencido se vido segundo
el enemigo segun fue primero
dela cobdicia lo tienta tercero
subido en vn mote muy alto profundo.
El qual le promete los reynos del mundo
y toda su gloria diziendo le: si
cayeres en tierra y adores a mi
muy humilmente con rostro jocundo.

Cartuxus.

Dos tentaciones el emperador
sufrio muy humilde cõ mucha paciẽcia
en esta final la sagrada potencia
oyz nunca quiso tan gran desonor.
Y dixo le sathanas seductor
ve seductor y peruerso maldito
no sabes / o ciego que tienes escripto
adoraras a tu dios y señor.

Matth. iij

Comparacion.

Author.

Assi como vuo del ayze herido
el qual euanesce delante la vista
assi lucifer en aquesta conquista
desaparesce con grande ruydo.
Y queda mi dios y señor conosciado
con el triumpho de grande victoria

assi como queda la digna memoria
de Michael capitan no vencido.

Matth. iij.

Vinieron los angeles celestiales
quando fue christo del malo dexado
y bien como hijo de dios muy amado
le ministrauan muy muchos leales.
Y como no piẽsan los hõbres mortales
quando se hallan del malo tentados
que luego de tales seran ministrados
si vencen los otros que son infernales.

Author.

Manera para vencer los
enemigos y compara.

Aquellos q̄ quieren por arte luchar
deran las ropas y quedan en cueros
porq̄ los rezios y mucho mañeros
presa no tengan de donde tomar.
Con ella podrian ansi derribar
que poco valiesse la descaderada
ni saca liña de torno causada
o maña qualquiera que puedan echar.

Assi los q̄ luchan con los infernales
q̄ mas alas presas mundanas acuden
conuiene los tales que luego desnuden
vicios y cosas que son temporales.

Podran ciertamẽte los hõbres a tales
ser vencedores luchando con ellos
ca poco nos mõta las mañas cõ ellos
porque las suyas son mas desiguales.

Buelue ala hystoria y pone porq̄
fue Christo tẽtado en tres cosas.

Quiso tan falso diablo dañado
prouar en tres cosas al rey dela gloria
gula / cobdicia con gran vanagloria
como con estas Adam fue prouado.
En todas tres cosas Adam superado
fue por las quales el mundo perdio
con estas vencidas aquel lo cobro
que hizo la tierra y el cielo estrellado.

Gregorius.

Dos razones porque fue
tentado Christo.

Quiso el maestro d̄ nuestra doctrina
ser del diablo peruerso tentado
por dar vn exemplo por el començado
conque vencamos la fuerza maligna.
Y quiso su sacra persona diuina
mostrar q̄ la vida mortal que tenemos
es imposible por ella passemos
sin tentacion que las almas affina.

Augustin.

Author.

Diffinicion dela tentacion.

Bernar. **E**s tentació vna fragua muy fuerte de fuego diuino que purga las mentes de los tentados que halla pacientes sufriendo su pena bié como de muerte.

Author. **P**orende christiano deuoto conuierte en gran fortaleza tu buen coraçon porque la fuerte subtil tentacion tu sancto proposito no desconcierte.

Comparacion.

Psal. lxxv. **H**asta venir a lo mas desseado conuiene q passes per igne z aquam en otra manera transire nequaquam puedes al puerto del cielo cerrado. Y bien assi como se halla limpiado el oro passando las calidas fraguas assi el coraçon por los fuegos y aguas de las tentaciones se halla purgado.

Endereça los versos a Christo.

Author. **O** mi señor y mi consolacion o hijo de dios y de sancta Maria y como tu sacra real señoria estaua en el yermo sin habitacion. Tenia por cama señor y colchon tus miembros sagrados la trã muy dura y qual es aquella mortal criatura que piensa tal cosa sin pena y passion.

Señor q hazias señor q hablauas/ entre las bestias que alli se hallauan? y como inclinadas alli no adorauan a ti que la vida terrena les dauas?

tu las espinas descalço hollauas por aquel monte dela quarentena y como con esto mi alma no pena quando por ella tal pena passauas.

Empereça los versos

el auctor a si mismo.

Solo carturo que estas encerrado entre paredes assi como muerto y como no amas el solo desierto q fue del bué hijo de dios abitado.

O monje no miras que vuisse dexado el mundo herido de mucha maldad ama la simple leal soledad si quieres ser sieruo de dios muy amado.

No sabes el padre muy scto q tienes vestido de piel de camello velloso aspera cinta ceuil y pelosa ceñida por todos sus lomos y renes.

Huyo las riquezas paternas y bienes buscando los yermos y breñas esentas

tu lo desonras y no lo contentas quando no hazes aqillo a que vienes.

Excellencias dela soledad y contemplacion.

Airen los solos aquellos varones que el mundo dexaron cõ su confusion Jeronymo Paulo Abachario y antõ aquel vencedor delas mil tentaciones. Destos y de otros de muchas naciones fueron los yermos a tan habitados q quanto mas solos muy mas cõsolados alli se hallauan en sus coraçones.

Dera las cortes o buen religioso dera los pleytos: los baldos: digestos trata los sacros catholicos textos los quales te pueden hazer virtuoso. **O** mundo mundano cruel trabajoso los que se hallan en ti mucho buenos son los que tratan los hechos terrenos ay que dolor y pesar lachrymoso.

Solos benditos huyd la frequencia de populares y grandes señores alli do se hallan fatigas mayores que no por los yermos dela penitencia Robos vsuras y poca clemencia alli no fallescen con otras mil cosas vosotros por entre las flores y rosas guiados por mano dela prouidencia.

La soledad es aquella que haze al monje que tiene renombre de triste y mucho mas presto con ella resiste lo que a su vida llorosa desplaze. **L**a compania que mas nos aplaze viene cubierta con dulce desuera y es vn venino de suerte y manera q el nõbre y la vida del monje desbaze.

Otro no hallo que fuesse peor quel padre primero con su companera pero si solo sin ella se yera otra no hallo que fuera mejor. **R**esciba de aquesta sentencia temor el muy solitario si es racional ca puesto que sea animal social diga segun Scipion el mayor.

Nunca yo siento menor soledad que quando muy solo sin otro me veo ni menos ocioso segun mi desseo

Jeronym.

Petrarcha de vita solitaria.

Author.

Scipion africanus.

que quando yo tengo mas ociosidad.
 Mi yo menos libre que con libertad
 puesto q valga muy mas que thesor o
 ni menos amargo que quando yo lloro
 dentro en la celda mi graue maldad.

Co secretaria de mis pensamientos
 celda mi solo fauor y consuelo
 tu eres la via mas cierta del cielo
 segura de turbidas aguas y vientos.
 Tu eres aquella que hazes atentos
 los contemplantes que fueron y son
 y das mas aguda la contemplacion
 que tienen el acto los hombres esentos.

Diferencia entre contempla
 tiuos / y actiuos / y compara.

Quando se hallan los orbes distates
 del infimo centro son mucho mayores
 y por el contrario se hallan menores
 quando los tiene muy mas allegantes
 Assi los ingenios delos contemplates
 y delos actiuos son muy diferentes
 grandes los vnos y permanescientes
 chicos los otros y poco durantes.

Aman los vnos de su condicion
 la linda Rachel y los otros a Lia
 vnos a Martha otros a Maria
 segun a do tira su gran affection
 Tiene la cumbre dela perfection
 el buen amador dela dulce Rachel
 por esta yo siruo segun Israel
 y no por la turnia de baxa sazon.

Oracion.

Por aquellas tentaciones
 o señor que tu sufriste
 ruego te que me perdones
 sino suffro las passiones
 que me hazen mucha triste
 Y suplico te señor
 que me des pues que te sigo
 con la soledad fauor
 porque pueda yo mejor
 resistir al enemigo.

Cantico. vii. de como
 Christo despues q fue tentado del dia
 blo: boluio por el Jordan a Galilea : y
 dela election delos doze apostoles / y
 porque no fueron mas o menos.



Despues q tétada la flor d la gloria *August.*
 fue de sathan y su gran subtileza
 luego se buelue con mucha pobreza
 a Galilea con mucha victoria.
 Luego la fama vulgar y notoria
 tiende sus alas por toda judea
 con su doctrina que de Galilea
 fue començada con digna memoria.

Segundo testimonio que dixo
 san Juan de Christo.

Pero deuenos notar que primero *Car. 12.*
 boluio por las lindes del rio Jordan
 allí do le dixo su primo sant Juan
 este ser hijo de dios verdadero.
 Aquí lo pregona por simple cordero
 diziendo de como por el los peccados
 serian del mundo peruerso quitados
 con su passion en la cruz de madero.

Assi como tales palabras oyeron *Joannes. 1.*
 vnos discipulos del precursor
 a christo siguieron con mucho heruor
 y todo aquel dia con el estuieron.
 Allí dos hermanos a verle vinieron
 Andreas y Simõ que Pedro se llama
 aquel que la sede romana reclama
 príncipe sancto delos que creyeron.

Estos dexaron las redes y naues *Matth. 111.*
 luego que fuerõ de christo llamados
 por ser pescadores d humanos pescados *August.*
 con los anzuelos de christo suaves.
 Por esto le dieron a Pedro las llaves
 del reyno del cielo do nunca se pudo
 bolar con las alas del hombre desnudo
 de gracia bien como de pluma las aues
 y fue de Thebayda Philipo llamado *Joannes. 1.*
 con la pabra del rey de Israel
 assi fue nombrado por Nathanael
 y mas q era hijo de dios consagrado.

Porque le di ro de como sentado lo vido debaro daquella higuera do ante lo vido que visto del fuera y fuera del sancto Phelippo buscado.

Matth. iiii. **Authoz.** **Y** los zebedeos muy sctos hermanos el summo maestro d nuestras mercedes fueron llamados dexando las redes y el padre con otros parietes cercanos Digo de Juan el patron de assianos aquel segun dizen que nunca murio y Diego bendito que nos conuertio patrō excellentē de nuestros hispanos.

Y aquel publicano q̄ del Tholoneo fue conuocado de christo precioso el qual se leuanta del cambio gozoso y luego le sigue segun aqui veo. Digo del sancto bendicto Aththeo el qual por auer el bendicto thesoro dexo los ducados y piezas de oro y las merchancias y mas su desseo Como fueron llamados los otros apostoles.

Carreux s. **El** modo y manera q̄ fuerō electos los otros apostoles del redemptor en la montaña llamada Labor se dize que fueron de los mas secretos. hallamos q̄ fueron no mucho discretos saluo muy simples z muy innocentes por mas cōfundir a los mucho prudētes con todas sus artes y falsos preceptos.

Authoz. **Doze** hallamos segun he contado que fuerō aquestos electos de christo Pedro y Andreas: y Judas el quisto dexemos el otro que fue reprouado. Thomas z Phelipo con el dessollado y mas los dos hijos del buen Zebedeo Simon y Aththias y Diego el alfeo y mas san Aththeo el mucho nōbrado

Por muchas figuras q̄ son figuradas en el testamento que dizen el viejo hallo nuestro sano romano consejo doze personas apostolizadas Segun sus razones no poco fundadas ni menos deuan de ser ni de mas saluo los doze por recto compas segun las siguientes figuras pintadas.

Doze figuras.

Doze discipulos nos figuraron los patriarchas del buen Ysrael y doze caudillos del buen Ysmael los q̄les grā parte del mundo poblarō y doze prophetas que prophetizaron los hondos secretos de Dios Meloy n y doze fontanas de tierra de Elim las q̄les los pueblos hebraycos hallarō.

Y doze leones muy bien figurados debaro del throno del rey Salomon y doze nouillos de gran perfection debaro del mar de metal colocados. y doze bezerros a dios immolados el como mi pluma pintar no se cura y mas doze piedras dela vestidura delos sacerdotes de dios aprouados.

Y vna dozena de piedras sacadas del rio nombrado por nombre Jordan y doze hogacas / o tortas de pan sobre la mesa de dios colocadas. y mas doze puertas muy biē figuradas de aquella muy sancta cibdad de Sion y doze varones que a la promission entrarō por ver sus puincias pobladas.

Y mas conuenia que fuesen los tales doze por vna sentencia que veo porque la tierra segun Ptholomeo contiene sus doze partidas y guales. Las quales responden a los animales del cerco Zodiaco celestial aquel que diuide la equinocial en austricos signos con los boreales.

Comparacion.

Y como la vida llamada animal rescibe de aquestos la su perfection segun que distila su constelacion las influencias de su natural Assi nuestra vida la espiritual rescibe de doze muy sanctos varones todas las gracias y las perfectiones dadas primero de dios immortal.

Comparacion.

Y biē assi como los grandes romanos las tablas dozenas vueron escriptas con leyes muy justas y muy diffinitas delos antiguos y doctos grecianos. Assi rescibimos nosotros christianos los sanctos articulos doze bendictos que fueron por leyes diuinas escriptos delos apostoles nuestros hermanos.

Authoz

Gene. xlix.

Liber. xii. prophetarū.

Exodi. v.

iiij. reg. x.

iii. Reg. vi.

Luce. vi.

Exo. xxviii.

Josue. iiii.

Zeuti. iiii.

Hecmias.

Homine. iij.

Tholome in quadri parti.

Authoz

ff. de orig. iuris. li. ij. q. ex accis l. j.

Tabla.

Oracion.

D muy sanctos y perfectos dignos siervos del señor doze fuystes del electos no muy sabios y discretos saluo simples sin error. Yo vos ruego muy bendictos que por vuestra intercession mis peccados infinitos los mayores y chiquitos ayan plena remission.

Cático. viii. de como Christo allego a Galilea: y fue a Nazareth a visitar a su madre preciosa. Y como allí se començo a manifestar predicando en la sinagoga.

Asi como christo lleo fatigado a Galilea la ya memorada propuso de ver a su madre sagrada en Nazareth do fuera criado.

Contempla deuoto lo no contemplado teniendo vencido tu seso del mundo el gozo que vuo la madre profundo del hijo no menos que mas deseado.

Assi como vido que el hijo venia y entraua la puerta daquela su casa toma su cara color de la brasa la qual en gran fuego de amor encedia. Y quasi de gozo hablar no podia aquella señora del mundo famosa pero juntaua su cara preciosa con la del hijo que tanto queria.

Dezia la madre con vulto gracioso o hijo mi bien y mi consolacion ya las angustias de mi coracon resciben con vuestra presencia reposo. Y quasi lo mesmo dezia gozoso el sancto Joseph que delante lo via y mas las hermanas de sancta Maria vinieron a ver a su hijo precioso.

Alli començo a predicar manifiesto en la sinagoga do estaua la ley los dignos preceptos del supero rey que vuo las leyes diuinas compuesto. Prouaua con muchas razones y testo las cosas del sancto venturo Aderias en el ser cumplidas segun Esayas lo prueua cō testo muy santoy honesto.

Comparacion.

De su prudencia saber y doctrina toda la gente se marauillaua todos corrian a do predicaua como los pollos do va la gallina. Quería su sacra persona diuina debaro sus alas cubrir a sus hijos pero no quiso con falsos litijos Jerusalem y su gente maligna.

Y este es el hijo la gente dezia daquel carpintero no poco nombrado y este es el hijo que vuo engendrado aquella que tiene por nombre Maria. Y este es aquel que leer no sabia y bien como bobo callaua contino que quiere dezir este caso diuino que signos son estos o que prophecia?

De allí començo su diuina potencia obrar marauillas y grandes señales que sobran las mentes de los terrenales quando contemplan su gran excelencia. No puede ninguna mortal eloquencia dezir por entero sus cosas notables los altos mysterios y tan ineffables obrados y hechos cō mucha prudencia.

Sanaua tollidos y muchos dolietes y los paraiticos apassionados coxos/ y mancos/ y endemoniados y resuscitaua los muertos hedientes. Los elementos y cielos fulgentes obedescian su gran señoria ved/o mortales si christo deuia ser adorado de todas las gentes.

Ser adorado por dios verdadero quando tan grandes milagros oymos los qles no puedē mis versos y rithmos dezir ni contarlos aqui por entero. Pero mediante su gracia yo quiero pintar en mis tablas algunos en suma y puesto que halle cansada mi pluma no cansa la gana que tuuo primero.

Oracion.

Señor pues comencaste a mostrar tu gran potencia y en la sinagoga entraste do con testo les prouaste tu venida y excelencia. Por tus altas marauillas

Author.

Matt. xxiij.

Luce. iij.

Author.

Carturus.

Author.

Luce. iij.

Esai.

yo te deuo suplicar
que mis penas y manzillas
que no puedo bien sufririllas
me las quieras medicar.

Cático. ix. de los mila
gros y maravillas que nuestro redemptor
hizo: y que cosa es milagro: y si las co
sas que obra natura si se pueden llamar
milagros.



El principio de aquellas señales
que hizo la mano de Xpo muy fuerte
las aguas muy puras en vino conuerte
conuerte las cosas que son esenciales.
Los vinos perfectos y muy naturales
el Architelino de que los gusto
alos delas bodas los bien alabo
por verdaderos y muy especiales.

Aqui no te espantes o rudo mudano
la causa te digo si tu me la pides
mayor e' cada año hazerlo en las vides
para sustento del genero humano.
Y mas cada punto veras o christiano
otros mysterios sin este segundo
eneste gouerno muy grande del mundo
que fue fabricado por sola su mano.

Prosigue.

Alli vide luego subtil figurado
el gran paralitico triste contrecho
el qual fue metido por cima del techo
en vna camilla ceuil acostado
El qual fue del hijo de dios perdonado
viendo la fe con amor que traya
levanta le dixo con gran alegría
y buelue a tu casa perfecto curado.

Y vimos el ciego de su nascimiento
tener de sus ojos la lumbre priuada
la qual fue de Xpo mi dios alumbrada
poniêdo le lodo por forma de vngueto.

Aqui no pudieran segun lo que siento
todos los phisicos este curar
pues que natura lo quiso priuar
delo que haze su buen regimiento.

El demoniado yo vide que stava
sano de todos sus males y penas
el qual corrompia las fuertes cadenas
y por los sepulchros y môres andaua.
Y vimos a chusto que bien lo sanaua
con sus palabras sin cruces ni cercos
y vimos el malo bramar en los puercos
y todo el ganado en la mar anegaua.

Y vimos el hijo de aquella biuda
que fue natural de Maym populosa
la qual con la muerte del hijo rauiosa
rompia sus carnes cõ mano muy cruda
Y vi como chusto segun nos ayuda
con lastima grande dela dolorida.
lo resuscita de muerte ala vida
y luego le fue la mortaja desnuda.

Y vide la fe del centurio prouada
el qual proponia señor no soy digno
para que deua tu cuerpo diuino
entrar en mi casa mal aparejada.
Pero si habla tu boca sagrada
puede su sancta palabra curar
mi sieruo que luego lo quiso sanar
marauillado de fe tan sobrada.

Aostrose la hija de aquel cauallero
q a chusto rogaua cõ gran reuerencia
que fuesse a curarla de aquella dolencia
que ya la tenia en el punto postrero.
Y vimos en esto llegar el trotero
que traxo la nueua de como era muerta
pero del sueño mortal la despierta
llegado su dios y diuino cordero.

La cananea del pueblo dañado
bien como perra yo vi que pedia
las migajuelas del pan que caya
debaro la mesa de chusto sagrado.
El qual desque ya vuo considerado
la fee muy crescida de su coraçon
la hija le sana del mal y prision
en que la tenia sathan reproñado.

Aostrose la suegra del justo Symõ
que ministraua con rostro benigno

Antoz

Mar. 16

Luce. viii

Matt. viii

Luce. viii

Matt. xxi

Matt. viii

Ally. 1611

rethul

Joan. ix.

August.

Antoz.

Luce. x.

Johã. ix.

Tabla

- Luce. xix.** en su posada el maestro diuino sanado que ouo su braua cicion. **Author.**
Mostrose Zacheo pequeño varon subido en el arbol por ver al señor el qual en su casa con grande heruor rescibe por buesped de su saluacion.
- Mat. viij.** **A**vi como hizo cessar a los vientos por ruego de aquellos que quiso saluar baziendo muy calma de fuerte la mar la qual reboluia los hondos cimientos **Author.**
Obedescieron los dos elementos aquel que los hizo de cosa ninguna los quales decaron entonces la luna y las influencias de sus mouimientos.
- Luce. xvij.** **O**y mos las bozes del misero ciego tras el maestro de toda la ley o fili David miserere mei dezia contino con poco sosiego. **Author.**
Y vi como christo mi dios vuo luego mázilla muy grande de aquel affigido y luego le sana su viso perdido y vieron sus ojos segun fue su ruego.
- Mat. xiiij.** **E**y vimos su gloria muy mas excelēte que cinco mil hombres harto nro dios de tres y dos panes y peces los dos sin las mugeres y pueblo innocente. **Author.**
Despues ya de hartos mando diligēte alçar los relienes delo que comieron y vna dozena de espuestas hinchieron dando las gracias al omnipotente.
- Mat. xv.** **O**tro mysterio de summo valor junto con este yo vi debuxado de panes setenos y poco pescado quatro mil hombres harto mi señor. **Author.**
Y mas las mugeres y pueblo menor que no se contaron allí se hartaron y vna setena despuertas alçaron delo sobrado con mucho loor.
- Luce. xvij.** **E**y vi diez leprosos q̄ a christo vinierō pidiendo remedio de todo su mal el qual como phisico celestial les cura la lepra segun le pidieron. **Author.**
Estaua el lunatico que no pudieron curar los discipulos dela locura el qual fue del phisico sobre natura curado de forma q̄ muchos creyeron.
- E**y vi como christo mi dios rebuya quando por rey lo querian alçar el qual caminaua por cima la mar por yr ala naue que ya se perdia. **Joan. vi.**
Obedescieron a su señoria las aguas marinas del pielago hondo como a principio del mundo redondo que hizo las cosas por labiduria. **Mat. xiiij.**
- A**monesta
O triste mūdano q̄ buscas honores ecclesiasticos y temporales mira al señor de los reyes mortales que huye las honras de los peccadores **Author.**
Porē de los grādes y mas los menores buyan si quieren hollar por enruto los grādes peligros del mūdo corrupto q̄ al mar lo comparan sus nauegadores
- P**rosigue.
Ey vi como Pedro del barco saltaua dentro en las aguas crucles y hondas ala potencia que vido en las bondas del hijo de dios que por ellas andaua. **Mat. xiiij.**
El qual como vido que ya se anegaua pedia socorro del rey soberano el qual lo sostiene tomada su mano y dentro en la naue con el se tornaua.
- E**y vi la que tuuo con gran afflicion el fluxo de sangre dozena de años y como no pudo sanar con los vaños que remediauan aquella passion. **Author.**
Esta fue sana por su deuocion tocādo en la ropa de aquel q̄ nos harta **Ambrosio**
Ambrosio nos dize q̄ fue santa Marta hermana de Lazaro justo varon.
- L**a samaritana muy desconoscida a christo las aguas del pozo negaua y vi mas a christo que le replicaua diziendo los males de toda su vida. **Joan. iij.**
El cantaro dexa la ya convertida y llama la gente de aquel su lugar y quiso la christo rogando saluar viendo que estaua del todo perdida.
- E**y vimos de como el señor glorioso echo dos vegadas del templo beato los negociantes con todo su trato con duros acotes y bulto sañoso **Author.**
O grande mysterio muy marauilloso y quien es aquel de terrena costumbre

que solo del tēplo tan grā muchedūbre echara sin fuerça de dios poderoso.

A muchos milagros aq̄ no pintamos que hizo la mano dela perfeccion los quales exceden a nuestra razon quando con ella los escudriñamos. **A**queilo q̄ dixo sant Juan aprouamos hablando del hijo de dios verdadero q̄l mundo no puede tomar por entero los grādes mysterios q̄ d̄l cōtēplamos.

Dos razones porque hizo milagros.

Milagros muy grādes y maravillosos quiso hazer el señor excelente por demostrar su potencia a la gente potencia que hizo los cielos lūbricos. Y porq̄ notassen los mucho dubdosos como los sanctos prophetas passados fueron los siervos por el alumbrados por donde hizieron milagros famosos.

Diferencia entre los milagros de Christo y de los prophetas.

Milagros d̄ ppia virtud no hizierō z hizo los christo de propia virtud christo sin ellos fue nuestra salud ellos sin christo salud no tuuieron. Por los milagros de christo creyeron los hōbres mortales ser dios imortal creyeron ser hijo de dios natural lo qual de ninguno jamas lo creyeron.

Como las cosas que obra natura no son perfectos milagros y que cosa es milagro.

Piensan y dizen a vezes las gentes que haze natura milagros continos con fuerça de cuerpo celestes z signos y no son milagros parando lo miētes. Es el milagro segun los prudentes fuerça diuina que obra señales sobre los cursos que son naturales y sobre natura le son obedientes.

Dime si puede hazer la natura que se leuanten los hombres finados y sanen del todo los endemoniados que son incurables por phisica cura. Y haga natura que huelle segura la graue persona por cima las aguas y tēga los hōbres en fuegos y fraguas no se quemando con mucha frescura.

Si esto natura no puede hazer ninguno ya diga con lengua siniestra que haze milagros segun lo demuestra con obras conformes a tal parecer. **D**exemos a dios el inmenso poder el qual naturante natura llamamos y la naturada por sierva le damos y pues que la hizo podra des hazer.

Oracion.

Tu señor maravilloso hazes grandes maravillas a tan altas que no oso con mi viso lagañoso mirarlas para vezillas. **E**ntre tantas de notar haga tu poder diuino vna sola en me sanar que no puedan enfermar mis sentidos de continuo.

Cantico. v. del sermō

que hizo Christo sobre el monte a sus discipulos delas ocho bienaventuranças: y como se refrenan cō la razō las inclinaciones naturales q̄ prouocā los hōbres a peccar.



Vista que vido milagro tenoz que le seguia la sancta compania en monte se sube de grande montañā algunos dixeron en monte **T**habor. **A** christo se llegan con mucho heruoz sus sanctos discipulos sobre la peña abre su boca y a todos ensena lo que les hizo huyr del error.

Comparacion.

Alegran se mucho los predicadores quando les siguen y son bien oydos predicando los hondos secretos leydos con que conuierten a los peccadores. **B**ien assi hizo el señor de señores viendo la gente que ya le seguia.

E

Joan. viij.

Thomas.

Author.

Augustin.

Author.

Thomas.
z ricardus.

Author.

Thomas.
super Boe.

Author.

Math. v.

Author.

Tabla.

abre su boca de gran alegría
cō dichos muy dulces de los auditores

Ocho bienaventuranças.

Cartus.

¶ El qual predicado subtil explicaua
las ocho maneras de felicidad
alli do consiste su sancta verdad
segun de su sancto sermon se notaua.
Pobreza primera / segunda llamaua
la mantedumbre / llorar la tercera
sed de justicia la quarta vi que era
y misericordia la quinta nombrada.

¶ Era la sexta segun que notamos
mucha limpieza de buen coraçon
era la seprima deste sermon
paz que por digna virtud celebramos.
Persecucion por justicia llamamos
octaua la qual es final dela cuenta
y pues que tã alto sermon nos affrenta
en versos patentes sus cosas digamos.

¶ Done en especial las
bienaventuranças.

Math. v.

¶ Decia sus ojos en alto leuados
beatos los pobres de spiritu tierno
sera de los tales el reyno superno
reyno de todos los glorificados
Beatos los tristes y desconsolados
que lloran en este miserrimo mundo
seran consoldos con premio jocundo
alli do los buenos seran coronados.

¶ Decia no menos con feruido zelo
beatos los mansos y mucho quietos
seran dela tierra por dignos y rectos
los poseedores con mucho consuelo.

Chrisost.

¶ No dela tierra del misero suelo
que tierra se llama d̄ muertos mortales
saluo de aquella de los immortales
que tierra de biuos se dize en el cielo.

Math. v.

¶ Beatos aquellos que son de justicia
sedientos y tienē la hambre de aquella
seran satisfechos y hartos con ella
tal que perezca qualquier injusticia.
Beatos aquellos que son de noticia
misericordes y muy piadosos
la misericordia con actos graciosos
ternan por escudo de toda malicia.

¶ Beatos aquellos que sus coraçones
tienen muy limpios de vicios carnales
veran ciertamente los hombres a tales

a dios sobre todas las dominaciones.
Beatos aquellos muy santos varones
que son los paciēcos y mesurados
seran como hijos de dios pregonados
por ser muy pacificas sus condiciones.

¶ Beatos aquellos que siēpre padescē
por la justicia la persecucion
ternan en los cielos sin mas dilacion
la gloria que siempre los tales merecen
Benditos aquellos que son y parescē
mucho sufridos a sus maldizientes
y si les persiguen se muestran pacientes
sufriendo los daños que dellos recrecē.

¶ Si cōtra vosotros dixerē mil males
muestre paciencia mayor sufrimiento
si falso dixeren su merecimiento
sera colocado con los infernales.
El vuestro con ordenes angelicales
a do lo teneys y terneys copioso
por ende mostrad vuestro vulto gozoso
buyendo remedio de los terrenales.

Comparacion.

¶ Biē como hazē en muchos sermones ^{Autops}
quando predicā el mal aduersario
dizen primero su digno contrario
que son las virtudes y sus perfecciones
Assi procediendo con justas razones
el summo maestro de nuestra doctrina
boluio la materia subtil y diuina
en el contrario de sus condiciones.

Prosigue y reprehende

¶ Ay de vosotros o ricos sedientos
de las riquezas del mundo cruel ^{Luce. vñ}
soys consolados vosotros en el
aureys en el otro crueles tormentos
Ay de vosotros que los pensamientos
poneys en hartaros y soys saturados
mirad o glotones ya vuestros peccados
mirad que serēys en el otro hambriētos.

¶ Ay de vosotros q̄ muchos plazerēs
riendo con vicio teneys en el mundo
alli llorareys en el baxo profundo
do penan los malos y malas mugeres.
Ay de vosotros y vuestros aueres
si con vanagloria los hombres terrenos
vos bendixeren llamando vos buenos
aureys por vn gozo ciē mil desplazerēs.

Como se puede refrenar la
mala inclinacion.

Author. **C**oystes humanos aqui breuemente las santas palabras d' dios verdadero no menos cō otras honestas yo quiero tocar como pecca la misera gente.

Mucha gran parte del mūdo presente pecca por falta de buenas razones y dize que pecca por inclinaciones que la constriñen peccar grauemente.

Thomas. **S**i dizen que peccan por inclinacion ninguna persona lo puede negar

Isidorus. pero no pueden los sanctos dudar que no la refrene la recta razon.

Porque ni pena ni buen galardon aurian los hombres del todo ligados de los sentidos que son inclinados ala mundana ceuil condicion.

Los discretos sojuzgan la fuerza delas estrellas.

Choleme. **S**on los discretos prudētes señores de los planetas y claras estrellas quando sojuzgan la fuerza de aquellas con virtuosos y nobles fauores.

Ynfluyen aquellas en los peccadores sus influencias malas o buenas con las virtudes las malas refrenas las buenas son armas de los vicedores.

Author. **C**o no podemos negar o christianos las armas de nuestra real deffension que son las virtudes y la discrecion contra los males y vicios mundanos. Y que no haremos o tristes humanos viendo los rectos consejos de christo con ellos y con la razon yo resisto el mal q' cobdician los ojos y manos.

Cobdiciã cōtino cien mil maleficios cobdician las cosas q' son transitorias cobdiciã las pōpas y sus vanaglorias seruidas de muchos viciosos seruicios Cobdician riquezas y grādes officios por ser de cōtino señores llamados cobdician los altos mūdanos estados do creo q' siempre no faltan los vicios.

Cobdiciã la gl'ia los muy racionales quando refrenan los vicios sembrātes cobdician los bienes perpetuo durātes y no los fingidos que son temporales. Cobdician los hombres spirituales con la razon la morada del cielo

y los sensuales la triste del suelo teniēdo muy ciegos los ojos mentales.

Co sensuales mirad que soys tierra poluo de grande montaña desierta vida de muchos dolores cubierta saber que de propio saber se destierra Amozia q' quāto mas sabe mas yerra teniendo la muerte delante sus ojos. o sensuales dexad los antojos y ved la que siempre os haze la guerra.

Oracion.

Cu las bienauenturanças rey de gloria predicaste

o fiel de sus balanças con sus dignas semejanzas dame tu lo que pesaste.

Porque mi disposicion a peccar muy inclinada armada con la razon de tus dichos y sermon de mí sea sojuzgada.

Cantico. xi. Dela trās figuracion de Christo / por la qual quizo mostrar su gloria diuina / y de los testigos que alli vinieron que fueron los tres discipulos / y Moysen / y Helias y la boz del padre dela nuue.

Quiso mostrar el maestro prudente **Author.** la gloria diuina de su magestad aquella que tienen por felicidad las gerarchias del cielo fulgente. Como de los suyos el muy excelente **Matt. xvij** tres de los quales fue Pedro primero Diego segundo / su hermano tercero Juan aquel virgē de cuerpo y de mēte.

Como tres discipulos por declarar **Matthias.** que de tres hijos del sancto Hōe venia la gente buscando la fee sin ella ninguno se puede salvar. Y mas que deuenos sin esto notar **Author.** por tres el mysterio dela trinidad sin ella los rayos de su claridad **Abaniss.** es imposible poderlos mirar.

Comparacion.

Ceemos tres bocas tener el infierno **Author.** bocas de vn perro Cerbero llamado traga por ellas el pueblo maluado d' todas tres ptes del mundo in eterno.

Tabla.

Los santos discipulos tres q̄ discernen
Europa con Africa/Asia figuran
romper las tres bocas del perro pcurã
con las palabras del rey muy eterno.

Buelue ala hystoria.

Matt. xvii **E**l qual en vn monte se sube con ellos
monte muy alto segun su manera
alli su figura perfecta y entera
se transfiguraua delante de aquellos.
Resplandecia su cara por ellos
assi como el sol que da luz y se mueue
su vestidura tozno como nieue
y como de fuego sus lindos cabellos.

Comparacion

Author. **Q**uando la fueron a co. trahazer
aquellos pintores del rey Abagaro
do se mostraua su rostro mas claro
que lo pudieron los tres aqui ver.
Creo segun mi grossero saber
que parecia su cuerpo real
alos balaxes o claro chrystal
quando lo fuelen al sol preponer.

Porque subio en monte.

Bemigijs **E**n monte muy alto subio su potẽcia
por dar a los hõbres terrena doctrina
que para que vean su gloria diuina
en alto se suban con sana prudencia.
Los que contemplã su gran excellẽcia
son los que suben al monte seguros
y los que se hallan en valles escuros
son los humanos de mala conciencia.

Comparacion.

Colomens **E**san los grandes astrologos finos
subir en los montes muy altos amenos
alli do se hallan los ayres serenos
por ver claramente los cielos y signos.
Author. **C**õuiene por ende a los hõbres indignos
para que vean a dios claramente
que dexen los valles del mudo presente
y subã los montes muy claros y dignos

Comparacion.

**Las santas catholicas son religiones
los montes y cerros a dios agradãtes
alli do las causas a nos latitantes
mejor las contẽplan los claros varones
Y bien como cessan las admiraciones
delos eclipses la causa sabida
assi contemplando la supera vida
claras parescen sus oposiciones.**

Prosigue.

Thomas. **L**a claridad que de christo salia
bien denotaua su diuinidad

alli do consiste la felicidad
la qual su muy clara vision retenia.
**Por tãto san Pedro muy simple õzia
Bonum est domine nos hic esse. Matt. xvii.**
hagamos tres casas aqui si quisiesse
mandar fabricarlas tu gran señoria.

**Yerras o Pedro diziendo tres casas
y dãdo a los santos prophetas las dos
no sabes o Pedro ser vno tu dios
y como tus ojos mentales abrazas
No digas tres casas muy altas y rasas
pues vna hallamos de christo fundada
la yglesia romana de dios aprouada
sin ella las otras se queman en brasas.**

**Yerras o Pedro con simplicidad
tu que la se por el mundo pregonas
da las tres casas alas tres personas
dela deifica trina bondad.
Yerras o Pedro pues su magestad
del reyno del cielo en el suelo ponias
y como tu fueses mortal ya querias
gozar sin morir dela immortalidad.**

Buelue ala hystoria.

**Christo por su claridad figuraua
su cuerpo que auia de ser glorioso
y su vestimento muy aluo gracioso
los cuerpos de santos alli denotaua
La diferencia de aqui resultaua
entre los cuerpos delos resurgentes
con el de Christo ser tan diferentes
quanto la nieue del sol se hallaua.**

**Su cara muy lucida fue comparada
al sol porq̄ solo en el mundo relumbra
y mucho mas q̄ndo los pũtos encũbra
del Lancro vezine a su propia morada
El sol da su lumbre ala luna mēguada
a signos planetas y claras estrellas
el sol da su lumbre sin lumbre de aq̄llas
a los elementos y tierra pesada.**

Diffinicion del sol.

**El sol es vn ojo muy claro del mudo
es muy gracioso ministro del cielo
es el que cria las cosas del suelo
y es de figura perfecta rotundo.
El sol haze dia muy claro jocundo
el sol es medida del tiempo criado
ved si deuia de ser comparado
al sol aquel sol de justicia profundo.**

Comparacion.

Augustin. Del sol de justicia por gran excelencia resciben la lumbre de gracia los buenos por este los choros angelicos llenos son de la lumbre de su providencia. Y como la luna en su propia presencia rescibe la lumbre del sol radiante assi nuestra yglesia real militante rescibe de christo la luz y potencia.

Como los peccados veniales no se pueden ver sin lumbre de Christo: y compara.

Author. Como los atomos son invisibles ante los ojos que son corporales assi los peccados que son veniales a penas se pueden mostrarse visibles Mas si los atomos indivisibles son de los rayos solares heridos puesto que fuesen muy mas minuydos luego se muestran al viso posibles.

Assi los humanos q son peccadores pueden al rayo del sol de justicia ver los peccados con clara noticia puesto q fuesen muy mucho menores. La de los siete peccados mayores puede sin dubda qualquier racional ver manifesto su misero mal por ser manifestos sus tristes errores.

Prosigue la hystoria.

Matt. xvij. Alli juntamente con el parecieron Moysen y El bytes con el razonates por demostrar a los tres contemplates la gloria del hijo de dios que siguieron Los quales sobre ellos de supito vieron venir vna nuue muy lucida clara y con la palabra que el padre hablara en tierra los sanctos discipulos cayeron

Porque vinieron alli

Moysen y Helias.

Chrisostto. El hño vinieron los mas principales prophetas a dar testimonio muy bueno Helias del buen parayso terreno el otro de senos que son infernales Para que en estos lugares a tales. fuesen testigos de christo encarnado y como seria muy presto librado Adam y sus hijos y hijas mortales.

Otra razon.

Thomas. Helias en cuerpo y en anima biuo y el otro ya muerto e los grades oñertos para demostrar que de biuos y muertos era señor este dios que descriuo.

Y puesto que fuesse mortal y passiuo enel demostraua su gran claridad aquella diuina real magestad que salua su pueblo del vicio captiuo.

Chrisostto. Hablaua con el de su muerte y passio hablauan de como el señor de la luz puesto enel arbol de la vera cruz el fructo seria de la saluacion Por tato inclinados con digno sermõ alli lo adoraron los sanctos prophetas diziendo señor de las cosas perfectas tu nos libraste del rey Pharaon.

Prosigue.

Thomas. La nuue no menos q mas q lumbrosa que vino sobre ellos notad ya de tanto ser la virtud del spiritu sancto aquel que cõsuela con gracia preciosa. No era de fuego cruel y fragosa como la nuue del gran Sinay alli do hablaua mi dios Heloy a todo su pueblo con voz espantosa.

Matt. xvi. De la clarifica nuue salia la voz de la sacra muy alta potencia y sobre su hijo por mas euidencia la subsequente palabra dezia. Este es mi hijo y mi sabiduria este es mi hijo muy dulce y amado enel abeterno me gozo de grado oyd le por ende con gran alegria.

Author. El hijo de dios natural y benigno y como no cayo enel suelo distincto quando tan alta palabra yo pinto hablada por boca del padre diuino. O falso pagano y hereje maligno o duro judio con tu judayismo su padre con voz enel sancto baptismo otra vegada sin esta le vino.

Thomas. Dera la toza peruerso judio dera la toza por ser imperfecta dera pagano la ley mahometa del alcoran con su desuario. La puesto q tengas muy gran poderio no puedes el reyno del cielo ganar ni tu mal judio con sabadear yras ala gloria del rey señor mio.

Como rescibe mayor perfection el agua muy dulce de guadalqueuir

Tabla.

quando se junta con Guadaxenil
segun haze Tybericon Tyberon.
Bien ansi haze qualquiera varon
quando se junta con este señor
el qual es el rio de mucho dulçor
quando nos passa por el coraçon.

C Juntad vos con este señor enemigos
sin cuya potencia biuir no podeys
o ciegos incredulos veys y no veys
la fee de tan sanctos y dignos testigos
Ved o judios a vuestros amigos
los sanctos pphetas q̄ allí concurrerō
ved o paganos a los que creyeron
aquel que vos haze granar a los trigo.

C Mirad q̄ testigos al muy excelente
de todas las partes del mūdo vinierō
del suelo terreno los tres que vinieron
del cielo su padre con boz euidente.
Del parayso z infierno doliente
los sanctos pphetas assaz conocidos
tachar no los puedē los no cōuertidos
pues son aprouados del omnipotente.

Oracion.

C Rayo del sol diuino
claridad permanesciente
en este mundo mezquino
quien sera señor tan digno
de verte resplandesciente.
Pues aqui no puedo verte
claramente por el velo
haz que despues de mi muerte
yo te vea dela suerte
que te muestras en el cielo.

C Antico. xii. Del mar
tyrio de sant Juan baptista: el qual mā
do Herodes antipa degollar: porque le
reprehendia el adulterio con la muger
de Philippo su hermano.

Autor.

Herodes antipa tetrarcha llamado
hijo del otro cruel carnicero
el qual por matar vn diuino cordero
mato los corderos sin culpa y pecado.
Este su hijo peruerso dañado
mando degollar en la carcel a Juan
el mas que propheta q̄ dio en el Jordan
el gran testimonio de dios encarnado.

Marci. vi.

C El qual retrataua cō boz verdadera
el gran adulterio del falso tyzano

con la muger de Philippo su hermano
hembra feroz cruel carnicera.
Esta peruersa buscaua manera
como tan justo propheta muriesse
porque al adultero no conuertiesse
y mas conuertido a Philippo la diera

C Uino sant Juan en virtud y lugar
el sancto propheta no poco nōbrado
el qual por vn carro de fuego cercado
subio por los ayres con don singular
Si este no quiso cessar de acusar
a Jezabel con Achab el injusto
no menos a questo propheta muy justo
tales adulteros no quiso callar.

Dieronymus

lij. re. xvij.

C Y vino la fiesta que nunca viniere
del nascimiento del crudo varon
el qual celebraua segun Pharaon
el dia de quando el niño nasciera.
La vida peruersa con forme les era
no menos la fiesta con su deuaneo
de otro ninguno percierto yo leo
que tal remembrança solemne hiziera.

Dieronymus

Buelue ala hystoria.

C Entro la dōzella gentil y compuesta
hija de aquella pestifera mala
y ante la mesa por medio la sala
salta por honra de toda la fiesta.
Aplazen los saltos dela desonesta
al crudo pagano y a los combidados
estauan los tristes del vino tomados
y ala luxuria la carne dispuesta.

Mar. vi.

Autor.

C Herodes promete de mucho cōtēto
ala donzella lo que le pidiesse
y si la mitad de su reyno quisiesse
lo confirmaua con gran juramento.
La qual comouida de tal pensamiento
corre ala madre la mal consejera
la qual la cabeça de Juan le dixera
que le pidiesse por su nascimiento.

Mar. vi.

C Hēbra maldita que ansi remedaste
a Eua la madre dela perdicion
y como peruersa por tu coraçon
tan gran homicidio secreto pensaste.
Hembra maldita no consideraste
a Eua que hizo morir su marido
y como tu seso del vicio vencido
a muerte tan justo varon condenaste.

Chisosto.

Este fue rumbre de la sanctidad
escuela muy justa de mucha virtud
sancta doctrina de la juventud
espejo muy claro de virginidad.
Este fue regla de la castidad
vara derecha de toda justicia
titulo grande de la pudicicia
y de penitencia la clara verdad.

Prosigue la hystoria.

Boluo la donzella con triste plego
la qual la cabeza de Juan le demanda
o boz dolorida mortal y nefanda
digna por cierto de lamentacion.
Al rey le desplace de la peticion
pero por el juramento que hizo
embia por ella y n plato hechizo
y darse la manda sin mas dilacion.

Llora el auctor a sant Juan.

O padre muy sancto q males beziste
que mueres bien como cruel matador
tu eres del hijo de Dios precursor
sancto del vientre materno naciste.
De piel de camello tu cuerpo vestiste
en el desierto las yeruas comias
o hijo muy bueno del buen Zacharias
y como tu cuello al verdugo tendiste.

Tu eres o padre bendito mayor
entre los hijos de humanas mugeres
luz y candela del mundo tu eres
y mas de los angeles poco menor.
Aued o carturos aued ya dolor
del padre gracioso que tanto quereys
pues degollado delante lo veys
aqui debuxado con negra color.

Al verdugo.

No buenamente yo puedo sufrir
que no te demuestre vellaco verdugo
y como tan sancta cabeza te plugo
con tu cuchillo cortar y herir.
Yo no te puedo muy mas abatir
de lo q demuestrá tus manos sangrietas
tu pueblas las horcas y mas atormeta
las carnes humanas que quere biuir.

Prosigue.

Y traen la sancta cabeza sangrienta
ante la mesa del bruto animal
el qual no lo tuuo se cierto por mal
viendo la mala donzella contenta.

O mas que saluarica bestia cruenta
come ya come la carne tan cruda

pues que tu padre de mente sañuda
la vno comido con ravia hambrienta.

O ystes nascidos tan gran perreria
el perro habriendo de carnes humanas
este las leyes diuinas prophanas
hizo contino con gran osadia.

Estos malos y malas sufrira
buscava la muerte a los santos y bucos
y mas dissipava los bienes agenos
alferez ya hech o de la tyranie.

Y o hallo dos cosas en este sayon
las quales hizieron a Juan de golgat.
luxuria primero lo quiso causar omer
y luego la gula le dio conclusion.

Miraras o crudo segundo Heron
quantos varones muy mal perescierō
por estas dos cosas que mucho siguiēō
contra justicia virtud y razon.

Las hēbra y vino q son las dos cosas
hazen caer a los muy sapientes
el vino los ciega y oprime las mentes
y mas las mugeres que son maliciosas
o bestia de uieras las muy crimosas
dos cosas echar de tu casa real
y luego boluiera tu vida mortal
a ser virtuosa con las virtuosas.

Quatro exēplos de los q se
se perdieron por luxuria.

Miraras Herodes al rey Salomon
y como luxuria lo hizo caer
miraras a Dalida falsa muger
como dio cabo del fuerte Sanson.

Miraras Herodes al triste de Almon
y como su hermana d aquel se agraue
y como la casta Judicht degollaua
al gran Olofernes en el pauellon.

Seys exēplos de los q se
perdieron por gula.

Por gula los hijos de Eli se dallan
y el buē Jonathas incurrio en la sentēcia
y al rico con toda su gran epulencia
en los infernos ardientes echaron.

Balthasar de su reyno priuaron
y Loth con sus hijas vto casi muerto
el pueblo Ysrael padecio en el desierto
la yra de Dios que los males causarō.

Con estos exēplos no poco leydo
tu vida viciosa jamas refrenaste

Mar. vi.
Auctor.
Auctor.
Auctor.
Auctor.
Auctor.
Auctor.
Auctor.
Auctor.
Auctor.

Chalosso.
Auctor.
Auctor.
Eccle. xix.
Auctor.
iii. Reg. x.
Judich. v.
ii. Reg. xiii.
Judich. iij.
i. Reg. ii.
i. Reg. x.
Luce. vi.
Daniel. v.
Genesis. j.
Ma. xli.
Auctor.

Tabla.

antes al justo varon degollaste
 de gula y luxuria tus sesos vencidos
 fuente de males patron de perdidos
 yo me despido de tu crueldad
 pues nunca bastaron dezir tu maldad
 todos los hōbres del mundo nascidos.

Torna ala hystoria.

Mat. xliij. Los sanctos discipulos del precursor
 en la cabeza su cuerpo enterraron
 los quales al hijo de dios se llegaron
 bien como buerfanos de su señor
 Estos muy tristes con graue dolor
 le denunciaron su muerte mezquina
 el qual los rescibe con cara benigna
 como rescibe a qualquier peccador.

Oracion.

Padre mio muy gracioso
 padre mio muy querido
 porcierto padre precioso
 de dolor pensar no oso
 tu martyrio dolorido.

Por el qual te ruego padre
 que me seas buen abrigo
 en la religion mi madre
 aunque la carne me ladre
 pungida del enemigo.

Cantico. xliij. de algu
 nos exemplos y comparaciones que po
 nia christo en las cosas terrenales: pa
 ra que mejor la gente comprehendiesen
 las celestiales.

De dignos exēplos y cōparaciones
 del hijo de dios en el mūdo presente
 bien prouocaua la misera gente
 a la limpieza de sus coraçones.
 De tanta materia las sus conclusiones
 aqui breuemente yo quiero tocar
 porque quererla del todo explicar
 serian prolixas mis simples razones.

Mat. xliij. Allí vide luego de como ponía
 comparaciones del reyno del cielo
 dezía de quando se halla en el suelo
 el rico thesoro de grande quantia.
 Aquel que lo halla con grande alegría
 calla hallando tan rico lugar
 y vende sus bienes sin mas dilatar
 y compra la tierra de quien la tenía.

Y fue comparada la casa diuina
 aquel que buscaua la piedra preciosa

y como ballada vendio toda cosa
 y luego la compra por cosa muy digna
 dostrōse la red ala costa marina
 que muchos diuersos pescados cenia
 los buenos el buen pescador elegia
 y echaua los malos por cosa maligna.

Estaua con estas la comparacion
 de las diez virgines muy continentes
 cinco muy necias y cinco prudentes
 que solas velauan con gran discrecion
 vino el esposo de su saluacion
 y balla las bouas cō láparas muertas
 las cinco prudentes velado despiertas
 tal que gozaron del proprio varon.

Y vimos aquel que la visia dego
 a los labradores no poco tyranos
 los q̄les matarō los siervos humanos
 en fin a su hijo de quien la planto
 La visia que digo segun figuro
 era la visia del pueblo y israel
 muchos prophetas mato de cruel
 en fin el buen hijo de dios acabo.

Estaua aquel triste que fue saltado
 de los ladrones sin ser socorrido
 de golpes de hierro su cuerpo herido
 desnudo sangrieto por muerto dexado.
 Y vimos de como fue menospreciado
 del sacerdote que tal lo ballo
 y vimos el otro de como curo
 con vino y azeite su cuerpo llagado.

Y vimos el simple deuoto pastor
 y como la oueja perdida traya
 la qual con las nueue y nouenta ponía
 cumpliendo las ciento con gozo mayor
 Y vi la matrona con grande beruor
 buscar por la casa la dragma perdida
 la qual fue hallada dela dolorida
 no menos alegre que fue su dolor.

Y vimos el rustrico triste porquero
 el qual dissipō con las malas mugeres
 todos sus bienes y mas si leyeres
 veras a su padre muy noble primero.
 Y vimos al rey o real cauallero
 y como a su siervo cruel reprobaua
 el qual a su buen compañero mataua
 por deuda pequena de poco dinero.

Luce. xvi. **Y** vimos a Lazaro como holgaua dentro del seno del padre Abraham y mas en el fondo de pena Satan en fraguas ardientes el rico penaua, Oyamos sus bozes y lo que rogaua al buen Abraham muy amigo de Dios y como le dixo del grande Chaos el qual entre vnos y otros estaua.

Mat. xxv. **H**allamos los siervos q multiplicarõ los ciertos talentos del proprio señor y vimos entre ellos con grã de honoz el muy perezoso que mal reprobouaron.

Joan. viij. Estauan aquellos que mal acularon del gran adulterio la triste casada y como de Christo fue presto librada por vna palabra que del escucharon.

Luce. viij. Estaua el ypocrita mal phariseo dando las gracias al rey soberano y vimos a aquel peccador publicano briendo su pecho diciendo se reo.

Mat. xx. **B**ostrose Maria la del Zebedeo y como rogaua con simplicidad al hijo de Dios por la gran dignidad para sus hijos con vano desseo.

Mat. xij. **Y** vimos aquel labrador q sembraua el trigo que muchas ve gadas caya sobre las piedras y cabe la via y entre los cardos a do se ahogaua y vimos la tierra que fructificaua multiplicando su fructo doblado

Augustin. el trigo es verbo diuino sembrado el qual este hijo de Dios predicaua.

Author. **O**tros exemplos estan figurados y muchas parabolos que no pintamos y si las pintadas no bien explicamos p donen los simples los versos cerrados Busquen los textos o tales letrados que les declaren sus declaraciones en otra manera mis simples renglones serian de mucho prolixos notados.

Tres razones porque Christo vso de comparaciones y exemplos predicando.

Dyononin. **P**or los exemplos y comparaciones puestas en cosas que son terrenales las cosas obscuras y celestiales mejor las entiēden los simples varones

Christo. Y mas los sentidos y los coraçones.

delos oyentes estan mas atentos y con los exemplos se hallan cōtentos alas deuezes sin otras razones.

Otras dos razones.

Muchas vegadas los predicadores con los exemplos y razonamientos despiertan las viejas y los soñolientos y delos peccados los muy peccadores Los logicos grandes y los oradores ponen exemplos a vezes viciosos a causa que sepan los estudiosos las diferencias segun los auctores.

Si biē los cōtrarios cōjūtos ponemos parece muy claro la su diferencia como lo vemos por experiencia en los contrarios colores que vemos.

Dezir alas vezes exemplos de uemos buenos y malos a tal que parezca claro lo bueno y lo malo senezca todo se prueue lo bueno tomemos.

Oracion.

Pues que tantos conuertiste o señor con tus palabras y ruego te pues me beziste que mi coraçon muy triste tu con ellas me lo abras Porque pueda yo señor recebir las tan de gana como haze el peccador en la llaga del error el vnguento que la sana.

Cantico. xiiii. **D**ela cōuersion dela Abagdalena: y como nos auemos de conuertir dela cosas mūdanas al amor de Dios / y como el amor es en dos maneras / sensual y racional / es a saber malo y bueno.



Author. **U**na Magdalena Maria llamada
vide llorado cō grandes gemidos
por los peccados a dios cometidos
tal que fue digna de ser perdonada
vide la dentro de aquella posada
del phariseo llamado Simon
a do Jesu christo mi consolacion
ceno con los suyos la cena notada.

Luca. viij. **L**a qual como supo q̄ tal cōbidado
cenaua en la casa ballada por rastro
toma la cara del rico alabastro
llena de vnguētomy mucho preciado
La qual cō su cuerpo d̄l todo inclinado
entro por debajo de donde cenauan
y toma los pies que descalços estauan
del hijo de dios a la mesa sentado.

De su trancado gentil desataua
sus ruios y luēgos cabellos graciosos
y limpia con ellos los pies gloriosos
los quales con lagrimas suyas lauaua
Despues q̄ la triste los pies enrugaua
allí los besaua con gran reuerencia
y con el vnguento por mas excelencia
con dedos subtiles aquellos vntaua.

Author **S**egun el dolor dela muy affligida
llorado sus graues y muchos peccados
fueron del hijo de dios perdonados
quando la vido muy arrepentida
y dixo le triste muger dolorida
vete no quieras tornar a peccar
pues ya lo pasado que s̄ste llorar
no llores la vida del todo perdida.

Gregorius **E**n quatro maneras aq̄sta peccaua
sin otras que callo por ser criminosas
la prima su boca palabras occiosas
no menos liuanas contino hablaua.
A todos sus lindos cabellos mostraua
vntaua su cuerpo cō muchos vnguētos
miraua los hombres con ojos esentos
y alas deuezes los menos preciaua.

Cō el contrario de lo que pecca
mos se ha de satisfazer.

Author **C**ō estas maneras q̄ ciertas hallamos
quiso la triste muger peccadora
satisfazer al señor ala hora
segun en la copla tercera notamos.

Gregorius **A**si que nosotros que siēpre peccamos
por las maneras de nuestro offender

deuemos a christo de satisfazer
con los contrarios q̄ mucho preciamos
Siete peccados y sus
contrarios.

Si daña soberuia tu pura cōciencia
satisfaras con muy grande humildad
y por auaricia con gran charidad
y por la luxuria con la continencia
Si peccas por yra con mucha paciēcia
si peccas por gula con el ayunara
por el embidia con simple callar
y por la pereza con gran diligencia.

A la Magdalena **D**i Magdalena que tanto peccaste
hecha princesa de vicios y males
y como los siete peccados mortales
que te ligauan tan presto ligaste
y como tu sacro señor aplacaste
el qual los sacos de tu cuerpo serenos
siete diablos llamados no menos
pues siete peccados mortales gustaste.

Responde la Magdalena
No fue menos grande mi graue dolor
que fue mi peccado mortal cometido
ni fue menos grande mi triste gemido
quando me vide a los pies del señor.
Vencida me vide de su buen amor
mas que del otro mundano vicioso
con este que digo por ser virtuoso
quise aplacar a mi buen redemptor.

Difinicion del amor y como
es en dos maneras.

Es el amor vna delectacion
la qual va derecha en la cosa querida
segun es el medio por quien es mouida
el qual es la causa de tal affection
Es en dos formas segun su razon
el vno dezimos amor sensual
el otro segundo por don racional
segun en el hombre se hallan y son.

Amo Magdalena mucho viciosa
con el primero las cosas carnales
y con el segundo las celestiales
tomando renombre de muy virtuosa.
D cosa diuina muy maravillosa
amar nunca pudo con este segundo
amando las cosas ceuiles del mundo
con el primero que nunca reposa.

Comparacion.
Como no pueden esta dos espadas
en vna vayna sin alteracion

Asi dos personas en vn coraçon
caber nunca puedē ni ser bien amadas.
Asi que dos cosas en vno juntadas
causan a vezes diuersos sabores
cabien no se pueden seruir dos señores
ni sus voluntades se ballan pagadas.

Si amas los vicios del mundo maluados
es imposible que ames a dios
porque no pueden estar estos dos
siendo contrarios en vno juntados.
Si miras los cielos que son estrellados
entonces no puedes la tierra mirar
y por el contrario lo deues notar
mirando la tierra hondon de peccados.

Comparacion.

El ojo derecho qualquier ballestero
abre cerrando el segundo siniestro
a causa que haga su tiro muy diestro
cara lo blanco del hito frontero.
Si tu quieres ser ballestero certero
y dar en el hito del bien soberano
cierra el yzquierdo llamado mundano
y luego veras con el otro lo vero.

August. Es imposible con mano cerrada
y llena de males lo bueno tomemos
es menester que lo malo soltemos
porque tomemos la cosa preciada.
Si tienes el anima desembargada
puedes lo mismo tomar y tener
y luego tu puedes a dios conocer
amando su gracia de ti desamada.

Tres cosas prouocan
alos amores illicitos.

Author. Tres cosas prouocā a los coraçones
delos humanos a carnalidades
grandes riquezas / o grandes beldades
o canto suauē de dulces canciones.
Estas sin otras diuersas passiones
prouocan amores carnales viciosos
los quales tu puedes hazer virtuosos
si amas al rey delas dominaciones.

Psalm. liiij. Enel hallaras hermosura graciosa
sobre los hijos de humana mugeres
enel las riquezas y grandes aueres
teniendo debaxo de si toda cosa.

Psalmus. lxxviii. Enel hallaras vna boz deleytosa
de cāto muy dulce q̄ son sus sermones
ved si deuemos por estas razones
amar a tan alta persona famosa.

Author.

La Magdalena persona buscava
que todas tres cosas tuuiera subjectas
ballolas en xpo muy mas q̄ perfectas
las quales en otro ninguno ballaua.
Tal que su mente subtil judicava
este ser hijo de dios verdadero
por tanto dezia la buena yo quiero
amar a quien antes amar no pensaua.

A qualquiera muger errada.

Peccadora muger muy errada
no desesperes si mucho peccaste
dexa los vicios los quales amaste
a causa que seas de dios muy amada.
Adira terrena muy mas que culpada
quando no miras en como perdona
el rey delos cielos a toda persona
que se conuierte por ser perdonada.

Comparacion.

Adira la gran peccadora Maria
egipciaca con quanta paciencia
hizo en el hiermo la gran penitencia
y como las aguas jordanas subia.
De otras semblantes que yo te diria
callo por no dilatar sus erradas
basta que diga que son perdonadas
amando este hijo de sancta Maria.

A qualquier hōbre vicioso.

Conuierte conuierte tu vida mundana
hombre vicioso muy mal comedido
conuierte tu seso del vicio vencido
vencido de forma que nada no gana.
Tu carne se puede llamar la mançana
considerando su tez y frescura
que siempre se halla por su desventura
dentro podrida y de fuera muy sana.

Sana de dentro tu mala conciencia
como la buena dela Magdalena
sana lo mas que tu vida condena
a muerte segunda por justa sentenciā
Adira la summa diuina clemencia
que abre sus braços si te conuertieres
por ende mira quien es y quien eres
poluo de tierra pessar y dolencia.

Oracion.

Perdon delos culpados
ruego te señor del dia
que perdones mis peccados
pues que fueron perdonados
los peccados de Maria.
Porque pueda señor luego
euitar cien mil enojos

Tabla.

y matar el biuo fuego
del amor terreno ciego
con las aguas de mis ojos.

Cántico. xv. de la resur-
rección de Lazaro: y como nos deuenos
de resuscitar de los peccados / y de la san-
cta memoria de la muerte.

Author.

YA que la sacra passion del señor
se le cercaua con toda su pena
enferma el hermano de la Magdalena
hasta la muerte de mal en peor.
Su cuerpo defuncto con graue dolor
fue sepultado segun merecía
porque de sangre real descendía
amigo muy grande de mi redemptor.

Joan. xi.

Assi como supo ser Lazaro muerto
vino a Bethania castillo roquero
a Jerosolyma cerca frontero
quasi distancia de legua de cierto
Marta festina con digno concierto
como lo supo salio a rescebillo
quedaua Maria en el alto castillo
de mato muy negro su cuerpo cubierto

Assi como vido que cerca venia
dixo mi Lazaro nunca muriera
si tu presencia señor aqui fuera
llena de gracia de sabiduria.

Author.

Por esta razon que la triste dezia
oyo la palabra del rey soberano
como de muerte ala vida su hermano
si firme creyese resuscitaria.

Joanes. xi.

Uno Maria de Marta llamada
al docto maestro de nuestra dolencia
y cae delante su digna presencia
besando sus pies y su ropa sagrada.
Dezia de graue dolor traspasada
y todo su rostro mortal lachrymoso
o mi señor y maestro famoso
mira tu sierua la desconsolada.

Si fuera tu digna persona presente
nunca muriera quien bien te queria
el qual como vido que tanto plañia
se turba delante de toda la gente
lloraua con ella el señor excelente
y con los judios llorosos y tristes.

y díxoles donde su cuerpo pusiésses
llorando segundo de mucho clemente.

Endereça los versos a christo.

O Jesu christo mi consolacion
y como no lloro tu muerte señor
pues que lloraste la del peccador
vencido de fuerza de gran compassion.
O dulcedumbre de mi coraçon
y como no lloro con esta pintura.
viendo llorosa tu dulce figura
siendo la fuente de la saluacion.

Author.

Ey como no lloro mis males y penas
y mas lo que pecco señor cada dia
y como no lloro de quando seguia
vencido del mundo las cosas terrenas
Tu serenissimo rey no condenas
aquellos que lloran su triste peccado
y pues que lo tengo ya medio llorado
afloza señor mi prission y cadenas.

Tres razones porq christo lloro.

Puede se ver en pequeño sermón
porque lachrimoua tan simple cordero
ca cierto hallamos q dios verdadero
ni llora ni puede llorar de razon.
En christo no cupo pesar ni passion
en quanto fue hijo de dios singular
pero lloro por mejor demostrar
ser vn humano perfecto varon.

Thcopht.

Ey quiso llorar el señor virtuoso
por dar vn exéplo a los tristes humanos
que toda miseria de nuestros cercanos
compadezcamos con rostro lloroso.
Y quiso llorar el señor poderoso
mirando la causa que hizo morir
al padre primero pudiendo biuir
siempre con gracia de don glorioso.

Jeronym.

Rys.

Buelue ala hystoria.

Unieron a su monumento labrado
las sanctas hermanas con nro merxas
y díxole Martha señor quatro dias
son ya llegados que fue sepultado.
Segun la natura del cuerpo finado
creo sin dubda señor que ya hiede
pero si mandas la piedra se puede
mouer y quitar del sepulchro cerrado.

Joan. xi

Quitada del todo la piedra pesada
en alto leuanta su viso benigno
dando las gracias al padre diuino
delante de toda la gente juntada.

Joan. xi

Con voz poderosa y en alto levada
Clamauit / o Lazare veni tu foras
y luego lo vieron salir adeforas
amortajado y la cara ligada.

Author. **O** dino mysterio muy mas memorabile
que rezan mis versos en breue sentēcia
a do se declara la summa potencia
del hijo del alto señor inefable.
No sabe mi lengua de como lo hable
considerando tan gran marauilla
no siento yo cierto quien pueda dezilla
aunque le sea razon fauorable.

Estaua su cuerpo ya medio podrido
frio hinchado no menos hediondo
y sale del limbo cruel y muy hondo
subitamente el spiritu y do.

August. **O** graue milagro muy esclarecido
quando por vna palabra se rompe
la ley del infierno que no se corrompe
jamas con spiritu alli detenido.

Que figura Lazaro muerto.

Lazaro muerto del todo figura
qualquier peccador de terreno metal
que muerto se halla de vicio mortal
puesto que biva su triste figura.
El qual si buscar diligente procura
la gracia de Christo que nos resuscita
podra con aquella por ser infinita
resuscitar dela pena futura.

Ey mas quatro dias aqui nos figurā
el hōbre de quatro elemētos cōpuesto
los quales sin mas alegar otro testo
son corruptibles que siempre no duran
Estos la muerte continuo procuran
alos animales por ser repugnantes
de forma que grādes y chicos infantes
hasta la muerte jamas aseguran.

La muerte y guala a todos.

Diogenes **D**iogenes philosopho grāde buscava
entre los huesos de grandes y chicos
los delos pobres y los delos ricos
y diferencia ninguna hallava.
Elido de como la muerte y gualava
a toda la gente mortal perescida
la qual y gualar nunca pudo la vida
de forma que mucho se marauillava.

Author. **A**si q los chicos y grādes varones
van y gualados por justo rasero

quando la muerte con ley de su fuero
debaro los lleua de negros pendones.
Y que se hizieron dozientos millones
millares de cuētos de grādes passados
dignos por cierto de ser memorados
aunque lo callo por muchas razones.

O sãcta memoria muy mas q pēsamos **Augustin.**
la que nos haze pensar en la muerte
y como los cuerpos humanos cōierte
en poluo de tierra pues della manamos
Abira terreno quan poco medramos **Author.**
descrece tu vida tu cuerpo creciendo
y vas cada dia de aquella perdiendo
todos por este contrato passamos.

Ey como seguís o mortales los vicios **Seneca.**
como los lobos el cuerpo ya muerto
y con hazer de derecho lo tuerto
cō varas y ceptros de grandes officios
Robays los sudores d'pobre's seruicios
rapiñas vsuras jamas no fallesten
y veys que las cosas mūdanas perecē
y siempre hazey's cien mil maleficios.

Perecē las cosas d'l mūdo mudable **Author.**
por quanto no pueden estar en vn ser
el mundo se mueue y las haze mouer
mas que fortuna la muy variable.
El hijo muy sacro de dios inefable
es aquel centro de gran fundamento
que nunca se mueue por agua ni viento
de forma que siempre sera perdurable.

Comparacion.

Oluida la gente de dios oluidada
la grande miseria que tiene su vida
y como se halla continuo vencida
del tiempo que passa bien como lazada
Oluida la muerte muy certificada **Seneca.**
siguiendo lo dulce del mundo cruel
como la mosca que sigue la miel
y muere alas vezes con ella apegada.

Comparacion.

Quando se da la ponçonia mortal **Hieronim.**
para que mate la cosa no muerta
dase con dulce defuera cubierta
a causa que cubra su misero mal.
Bien assi haze qualquier racional
gustando lo dulce del mundo presente
gusta con ello la muerte doliente
doliente al spiritu spiritual.

Oracion.

Tabla.

O terrible dios y fuerte
o vida sin fin medida
tu das fin a nuestra muerte
y vida con que despierte
de la muerte dolorida.

Por ende mi redempcion
ruego te que tu me quites
la losa del coracon
porque tu mi saluacion
de muerte lo resuscites.

Fenesce la segunda ta
bla del retablo de la vida de Christo.

Comiença la tercera ta
bla del retablo de la vida de Christo/
donde se ponen las hystorias de nro re
demptor: desde el domingo de Lazaro
hasta que espiro en la cruz: y fue sepul-
tado. Y comiença el prologo en el qual el
author breuemente pone la substancia
de toda la tabla haziendo argumeto dlla

Prologo.

Quando la tabla segunda nõbrada
vide q̄ dio conclusiõ ala hystoria
bueluo mis ojos y flaca memoria
cara la parte sinestra passada.

Vide la tertia muy bien debuxada
pero sus tristes figuras y penas
robaron la sangre de todas mis venas
tal que mi cara tozno demudada.

Argumento.

Cuando sus colores no bien matizadas
por ser lachrimosa su triste pintura
bordaua lo negro qualquiera figura
de aquellas que vimos estar debuxadas
Vimos sangrietas las manos sagradas
del hijo de dios con los otros dolores
y vimos llorar a los sanctos doctores
mirando sus carnes sin culpa llagadas.

Los santos pphetas allí demonstraun
sus titulos tristes y muy doloridos
allí los sospiros y rocos gemidos
de quando los buenos los pphetizauã.
Y mas sobre todos yo ví que mirauan
los threnos y llãtos del buẽ Jeremias
llorando la muerte del justo Aherias
y mas a los malos que no la llorauan.

Ey vimos la madre del crucificado
al pie de la cruz en el suelo cayda

y como lloraua la muy dolorida
su hijo tan asperamente llagado.
Y vimos al pueblo cruel y maluado
delante con gritos de gozo gritando
y todos los buenos y justos llorando
la muerte del hijo de dios consagrado.

Ey que hare peccador inhumano
viendo que lloran los sanctos y buenos
y como con ellos mis ojos terrenos
no lloran la muerte del rey soberano?
Dime que haga deuoto christiano
viendo la tabla cruel de dolor

la qual a mi carne da tanto temblor
ca cierto me tiẽbla la pluma en la mano

Pero yo quiero contado mi llanto
mezclar con mis lagrimas toda la tinta
pues que con ella mi mano ya pinta
pintura de graue dolor y quebranto
Y pues que su pena me pena ya tanto
quanto por cierto penar yo desseo
pintemos su forma muy triste que veo
con la color del spiritu sancto.

Inuoca.

Pues que mi pena parece patente
yo le suplico por esta passion
que nunca me falte su consolacion
ni menos su gracia en el acto presente.
Perdone qualquiera lector eloquente
si aqui no pintamos con mucho primor
porque yo pinto segun la color
que tiene la tabla tercera siguiente.

Oracion.

Ey a se llega señor mio
el tiempo de tus dolores
quando tu gran poderio
sojuzgaste al aluedrio
delos hombres peccadores.
O señor delos señores
ruego te pues me heziste
perdone a mis errores
pues que ya con tus colores
pintamos lo que su friste.

Cántico. i. como los pō
rifices y phariseos vista la resurreccion
de Lazaro ordenaron por su consejo de
matar a Christo: y como su muerte fue
cõueniente y necessaria para nra salud
y comiença por el hymno de vegilla regis.

Autor. **N**os otros pedones del rey de la gloria
vemos en tinta muy negra señidos
de cruces de sangre subtil esculpidos
lo qual es vn signo de nuestra victoria
Vemos la cruz y la digna memoria
del titulo sacro sobrella pintado
y vemos el hijo de dios enclauado
segun la pintura presenta la hystoria.

Pero tan cruda passion dexaremos
hasta su tiempo deuido por orden
porque mis versos mejor se concorden
con toda la prosa que dellos leemos.
Aquel malicioso consejo tornemos
el qual los pontifices y phariseos
sin el consejo de los saduceos
bizieron en cõtra del rey que tenemos.

Cartuxus. **D**espues q̄ fue el Lazaro resucitado
entro la malicia en aquestos malignos
mirando tan altos miraglos y signos
y mas sobre todos aqueste nombrado.
Autor. Entraron en su consistorio maluado
los perros que digo no menos crueles
que fueron y son los paganos rebelles
contrarios del hijo de dios encarnado.

Joh. xij. **L**os quales deziã con grã ceguedad
vnos a otros dezia que haremos?
pues tãtas señales notables ya vemos
que haze tal hombre con sagacidad.
Autor. Si nos lo dexamos la ferocidad
del pueblo romano verna contra nos
pues que le siguen ansí como a dios
sin su licencia ni su libertad.

August. **T**emiã los tristes perder y perdierõ
todas sus tierras y bienes mundanos
por tanto dezian vernan los romanos
mas furiosos que nunca vinieron.
Los quales vinieron y los destruyerõ
vengando la muerte del buen redẽptor
perdieron la vida la tierra y honor
por el consejo maligno que dieron.

Autor. **Q** muy horrible consejo peruerso
o consejeros tan mal comedidos
por este consejo maligno perdidos
fuystes muy mas que no reza mi verso.
Al rey soberano del gran vniuerso
cõ vuestro cõsejo muy mal condenastes
contrario vos vino delo que pensastes
guardar vño pueblo q̄ vemos disperso.

Comparacion.

l. reg. xvij.

Este consejo se puede notar
por el consejo de Achitofel
quando Absalon con el pueblo Ysrael
quiso del reyno a su padre priuar.
Achitofel con el grande pesar
por ser su consejo tan mal reprouado
con sogas dobladas se vuo colgado
valiera le mas el consejo no dar.

Quatro maneras de consejo.

Quatro maneras auemos hallado
las quales conuienen al recto consejo
primero que sea de hombre ya viejo
segundo que sea sin yra hablado.
Tercero que sea no subito dado
saluo pensado con mucha prudencia
la quarta manera por mas excelencia
que sea el princio y el fin remirado.

Autor.

Sentes.

Socrates.

Buelue ala hystoria.

Cayphas sacerdote del año presente
prophetizoles con voz verdadera
vn hombre les dixo cõuene q̄ muera
y no que perezcan los pueblos y gente
O caso mirable muy mas que no siente
mi flaco sentido segun y magino
quando por boca de vn hõbre maligno
salio tal palabra que nunca nos miete.

Joan. xij.

Autor.

Añca nos miete por quãto sabemos
que fue cõueniente la muerte de Christo
y muy necessaria segun he yo visto
por testo y glosa que siempre leemos.
Algunas razones aqui pintaremos
por donde veamos la clara verdad
si fue conueniente de necesidad
la muerte del hijo de dios que creemos.

Quatro razones porq̄ fue cõueniente y necessaria la muerte de Christo.

Fue conueniente q̄ Christo muriesse
porque su muerte matasse la nuestra
y fue conueniente segun se demuestra
porque muriendo su pueblo creyesse.
Y fue necesario porque se cumpliessse
lo que de christo fue prophetizado
y porque por este tan triste dechado
doctrina muy grande la gente tuuiesse

Cartuxus.

Thomas.

Autor.

Quatro muertes moria el hombre.
En quatro maneras de justa razon
moría la gente por su desventura
era la vna segun su natura
por ser corruptible su composicion.
La otra la culpa sin gracia ni don

Aristotel.

Tabla.

Carturus. fue la tercera la pena infernal
era la quarta muy mas que mortal
no ver la diuina muy clara vision.

Mato la primera el author dela vida
resuscitando con don glorioso
mato la segunda muriendo penoso
toda su sangre por tierra vertida.
Mato la tercera con su descendida
alos infiernos los padres sacando
mato la postrera su cara mostrando
llena de gloria muy esclarecida.

Author. **U**ed o mortales la gracia graciosa
que rescebimos del rey soberano
mato q̄tro muertes al genero humano
con su potencia real poderosa.
Rompio la cadena mortal criminosa
de aquella infernal y muy buena prisión
ved si deuenos de mucha razon
seruir a persona tan marauillosa.

Oracion.

O señor glorificado
tu sancto cuerpo diuino
por mis culpas y peccado
fue ala muerte condemnado
de consejo tan maligno.
O hijo de dios benigno
ruego te si me conuiene
que mi triste desatino
peccando muy de continuo
a morir no me condene.

Cántico. ii. como el cō
sejo diuulgado huyo Christo de sus
perseguidores / y pone la causa por
que quiso huyr.

Carturus. **E**l dicho cōsejo cruel diuulgado
estaua aq̄l pueblo judayco mal quisto
para prenderle muy mal indignado.
Pero mi sacro señor espiado
viendo que no se llegaua su hora
huyo dela gente feroz y traydora
por dar a su yza lugar limitado.

Joh̄. xi. **P**artiose aq̄l hijo d̄ dios encubierto
del pueblo peruerso de Jerusalem
para la villa que dizen Efrem
villa vezina de brauo desierto
Alli se detuvo con digno concierto

y todo su sancto conuento juntado
hasta su tiempo de dios ordenado
tiempo do fuesse de uiuo ya muerto.

Dime señor delos emperadores
y delos subjectos a tu prouidencia
y como huya tu grande potencia
delos peruersos y muy peccadores?
O rey delos reyes señor de señores
ya no lo suffren humanas razones
que huya el señor delas dominaciones
virtud y victoria delos v̄cedores.

Author.

Porque huyo Christo.

Pero no creā los hōbres humanos
que le faltasse su grande poder
potencia que hizo en la mar perescer
los grandes exercitos egyptianos.
Pero notad o fieles christianos
que quiso huyr dela gente maligna
por dar vn exemplo de sancta doctrina
cō que huyamos de nuestros tyranos.

Augustin.

Y porq̄ los sanctos y los religiosos
huyan la fuerza delas tentaciones
y huyan del todo las conuersaciones
delos peruersos y muy maliciosos.
Y porq̄ los hōbres que son virtuosos
no hagan peccar a sus perseguidores
antes amansen sus grandes furors
con el huyr delos muy peligrosos.

Author.

Origenes.

Motan las leyes llamadas ceuiles
que pueda huyr dela fuerte batalla
qualquiera que medio vencido se halla
d̄ fuerças mas fuertes y mas varoniles
Y por el contrario couardes y viles
son los que huyen de todos llamados
y dela corona real condenados
segū los preceptos romanos gentiles.

Author.

Comparacion.

Quando padesce refriega de viento
la naue que lleva la vela ya rota
luego conuiene largar el escota
para que huya de su perdimiento
Assi me parece segun lo que siento
que deue hazer el prudente varon
largar el escota de su coraçon
quando padesce qualquier detrimēto.

Comparacion.

Deue por ende qualquiera huyr
quando lo pide la justa razon
segun se recuenta del gran absalon

ii. reg. xliij.

queriendo seguro del padre biuir
 Así que deuenos aquí concludir
 segun lo q̄ deste señor yo contemplo
 que para dexarnos doctrina y exemplo
 huyo de los malos que pudo hundir.

Author.

Pensemos en esto de como pensaua
 la Reyna del mundo muy esclarecida
 y como tan subita triste huyda
 las alas de su coraçon derribaua.
 Ya la bendita del hijo pensaua
 herida de graues y tristes enojos
 que no lo veria delante sus ojos
 segun el rumor de su muerte sonaua.

Bonaueri.

Pero su hijo que tanto queria
 la consolaua de toda su pena
 y ala llorosa dela Magdalena
 y alas hermanas de santa Maria.
 El qual con muy dulce palabra dezia
 aquellas amargas que tanto llorauan
 que mucho mas presto q̄ no se pensaua
 a visitar las allí bolueria.

Oracion.

La huyda señor tuya
 con tus siervos y criados
 porque della yo concludya
 me da forma como huya
 de los vicios reprobados.

O perdon de los culpados
 ruego te pues tu huyste
 que de todos mis pecados
 los presentes y passados
 huya mi persona triste.

Cantico. iiii. de como
 Christo boluio dela ciudad de Efrera
 Bethania ante de seys dias d̄ la pascua
 y como alli se hizieron vna gran cena.



Venia la gente de todos estados
 aq̄llagrã pascua d̄ pueblo judaico
 la qual de su hijo precepto Adosay co
 tenia sus dias muy solennizados
 ante seys dias daquella contados
 vino a Bethania el señor affamado
 do Lazaro muerto fue resuscitado
 segun lo diximos en versos rimados.

Author

Johã. xij.

Alli con los suyos el rey glorioso
 cenó la muy santa magnifica cena
 quando la hermana dela Magdalena
 le ministrava con acto gracioso
 cenava con ellos el muy generoso
 que fue dela muerte tornado a la vida
 hermano daquella q̄ fue convertida
 del vicio mundano mortal criminoso.

La cena que digo deuenos notar
 que fue la del sabado santo de ramos
 y no la del jueves q̄ santo llamamos
 la qual notareys en tu proprio lugar.
 deuenos las cosas por orden llevar
 porq̄ las tales regidas por orden
 vnas con otras mejor se concorden
 no puede concordia jamas discordar.

Author

Platon.

Comparacion.

Como las grullas por alto bolando
 suelen por orden bolar acordadas
 y como las letras que van ordenadas
 en el. a. b. c. que se va decorando
 así las materias que voy debuxando
 conuiene q̄ vayan por orden acordes
 porque si fuessen en algo discordes
 yrían su tal diferencia notando.

Author

Buelue ala hystoria.

La Magdalena delante la gente
 sobre la sancta cabeça de Christo
 derrama el vngüeto precioso ya mysto
 dela mistura muy mas excellente
 algunos que vieron el acto presente
 redarguyeron con murmuracion
 a la Magdalena y ala perdicion
 de todo el vngüeto muy bien redoliète.

Mar. xliij

Ey mas sobre todos aquel robador
 Judas el malo que fue despensero
 el qual codicioso del dulce dinero
 robaua la decima parte mejor.
 Por tanto dezia con poco temor
 valia el vngüeto trezientos dineros
 y para los pobres y buenos romeros
 y no se perdiera tan grande valor.

Tabla.



Esto bazia el peruerso dañado
dissimulando su mal encubierto
ca de los pobres que dixo por cierto
dolor no tenia ni menos cuydado.
Autor. Era ladron manifesto prouado
segun por su obra se manifestaua
la qual crudamente lo ya condennaua
como a ladron que muriesse colgado.

Jean. xij. **P**ero con digno sermon no diffuso
nuestro maestro con cara serena
dixo dexalda por ser cosa buewa
para mi muerte en mi cuerpo lo puso.
Judas se vido muy mucho confuso
con la palabra de christo hablada
y con la segunda no menos fundada
que fue de los pobres segun lo propuso
A nuestra señora.

Autor. **D**ime señora que muy consolada
con la presencia del hijo te vias
y como con ansia mortal no morias
oyendo su muerte ya certificada.
Dolorosa señora penada
ya con tu vulto mortal amarillo
sentias entrarel agudo cuchillo
por tus entrañas y carne sagrada.

Bonauci. **Y**a con aquesta sospecha penosa
temias dexar a tu hijo señora
y de su presencia ni punto ni hora
quitauas la tuya con cara llorosa.
Autor. **Y** como no piensa la madre quexosa
quando le buscan al hijo la muerte
que nuestra señora por esta su suerte
passo con angustia muy mas dolorosa.
Oracion.

En Bethania señor bueno
cenaiste con tu conuento
y con tu vulto sereno
aprouaste por rebueno
lo que dixes del vnguento.
D señor del firmamento
ruego te pues tu cenaiste
que yo cene muy contento
de aquel pan del buen aliento
que por vida nos dexaste.

Cantico. iiii. dela vlti
ma venida q̄ vino Christo en Hierusa
lê: y como fue muy honrradamête resce
bido: el qual rescebimieto representa la
santa madre y glia el domingo d̄ ramos.

Ya nuestro píncipe muy soberano
quando en Bethania cenó con su gēte
luego se parte de allí diligente
a Jerosolyma pueblo tyranno.
Matt. xxi. Ya que se vido que estaua cercano
dos de los suyos festinos embia
por el asnillo quel pueblo tenia
para seruicio comun del humano.

Trayda la bestia y el hijo a su lado
los sanctos cō dignas entrañas y puras
pusieron encima las sus vestiduras
sobre que yua el señor assentado.
Autor. **A**qui se condena la pompa y estado
de todos aquellos que busca honores
quando el señor de los emperadores
yua tan pobre y a tan humillado.

Aqui se cōdenā los muy esmaltados
jaezes sembrados de piedras preciosas
aqui se condennan las sillas famosas
y caparaçones de oro chapados.
Aqui se condenna la seda y brocados
aqui se condenna qualquiera thesoro
y los paramentos de hilo de oro
de los pomposos cauallos colgados.

Adirad o mortales al rey dela gloria
y a cauallo sin freno ni silla
son los cauallos el burro y asnillo
los quales condennan ala vanagloria. **Christo.**
D gente mortal de poca memoria
poneys en oluido tan sancta doctrina
y como la muerte continuo vos mina
y siempre se halla con mucha victoria.

Comparacion.

Y como no hablas ceuil animal
con la presencia del sacro señor.
assi como el asna del fil de Beoz

Autor.

Num. xxiij.

delante del angel muy celestial.
Lleuauas el hijo de dios natural
el qual si miraras y bien conocieras
creo que luego turbada cayeras
a vn que figures el pueblo legal.

Endereca los versos a christo.

Ezechiel. i. **C**Y do la tu gloria señor q̄ mostrauas
por la ribera del río Eobar?

quando las ruedas por todo lugar
en forma de carro diuino lleuauas

Apocal. iiii **Y** el blanco cauallo do tu caualgauas
con la corona y el arco en la mano
y como lo dexas señor soberano
y tomas el asna segun la hallauas.

Apocal. iiii **C**Mo menos el otro señor que tenias
mucho mas alto subtil y ligero
y tu la palabra de dios verdadero
muy refulgente con el parecias.

Todos los choros delas gerarchias
en blancos caualllos allite seguian
y tus diademas tambien reluzian
con el espada real que trayas.

Author. **C**Agoza mi dulce señor glorioso
en forma caualgas de pobres mortales
en asna desprecio delas animales
siendo del mundo señor poderoso.
Nota seglar y varon religioso
que nunca se halla por prosa ni verso
que en otra manera mi dios vniuerso
fuesse a cauallo en el mundo penoso.

Escusase de reprehender.

CSi me dexasse mi simple biuir
soltar las razones segun lo que siento
cierto mi lengua de mal sufrimiento
no cessaria cortar y herir.

Pero no quiero dexar de dezir
como caualgan algunos prelados
a costa delos patrimonios sagrados
con pompa mayor que se puede sufrir.

Buelue ala hystoria.

Zacha. ij. **C**o hijas del monte llamado Sion
aquí se vos cumple la gran prophesia
que venga en el asna que hijo tenia
el rey deseado por nuestra nacion.

Author. **C**lino vos toda la consolacion
a visitaruos en Hierusalem
la qual fue llamada primero Salem
que paz se declara en latino sermón.

A los Judios.

Co duros judios y desconoscidos
y no conocistes al rey delos reyes
aquel q̄ vos dio los preceptos y leyes
aquel que vos hizo biuir escogidos.

O pueblos judaycos ol todo perdidos
dezdme si vistes así caualgar
rey que viniessse tan pobre a reynar
en Hierusalem no lo vieron nascidos.

CPues nunca lo vistes ni nunca lo viero
es necessario que ya concedays
q̄ christo es el rey que en el asna esperays
pues otro no days ni los vfos lo diero
Benditos aquellos que en este creyero
pues tan ala clara la vemos cumplida
la prophesia muy esclarecida

la qual los prophetas no contradixero
Que figuraua el
asna y su hijo.

CAquí figuraron segun lo passado
los animales dos pueblos diuersos
el asna los tristes judios peruersos
y mas los gentiles el burro holgado
El pueblo gentilico fue desatado
así como el burro de ley aprouada
y por el asnilla ala puerta ligada
el pueblo judayco de ley religado.

Prosigue la hystoria.

CA Hierosolyma ya se acercaua
por el descenso del monte Oliueto
el hijo de dios natural y secreto
a vn que su obra lo manifestaua.
En Hierusalem su venida sonaua
de Hierusalem con aqueste rumor
salia la gente por ver al señor
segun ya su fama diuina bolaua.

CTendiã los mantos y las vestiduras
por los caminos y los valladares
cortauan los ramos delos oliuares
para cubrir alas piedras muy duras.
Palmas y ramos con otras verduras
en alto sus manos delante lleuauan
y todos con boz gloriosa cantauan
el canto diuino delas escripturas.

CLa gente primera con la subsequete
cantaua la gloria de su confianza
y mas Osanna que denuncia alabanca
al fil de dauid nuestro rey excelente.
Y mas con aquesto cantaua la gente
aquel es bendito que viene gracioso

S ij

Tabla.

en nombre del summo señor glorioso
segun lo miramos aqui de presente.

Que figuran las vestiduras
tendidas y ramos.

Bernard. Las vestiduras tendidas y mantos
nos figurauan las obras secretas
delos muy buenos passados prophetas
y mas delos nuestros catholicos santos
Palmas oliuas y ramos a tantos
son los exemplos de predicadores
aquellos que cogen los ramos y flores
delos preceptos diuinos y cantos.

Figuras.

Carthus. Este magnífico rescibimiento
fue figurado con sus alegrías
bien como quando David a Golias
como con la honda su mal pensamiêto
Con este triumpho de merecimiento
fue rescibido con mucho plazer
assi fue de christo que quiso vencer
a lucifer el gigante cruento.

ii. reg. xvij. Y esta diuina real procession
fue por aquella muy bien figurada
quando David ante el arca sagrada
yua saltando con gran deuocion.
Digo que quando por su coraçon
Abichol malamente lo menospreciaua
porque delante del arca saltaua
como truhan o villano varon.

Prosigue la hystoria.

ii. reg. vi. Ya que se vido que estaua cercano
a Hierosolyma triste llozaua
y como la ciega mirar no curaua
todo su mal y su daño temprano.
Por tanto dezia mi dios soberano
si tu conosciesses las cosas futuras
fabrias tus malas y tristes venturas
de parte de Titus y Trespasiano.

Matt. xx. Luego del templo del rey Salomon
echo con açotes a los negociantes
las mesas y cambios y doblas contâtes
vertio por el suelo con indignacion.
Adi casa es la casa de gran oracion
dezia con otras inxertas razones
hezistes la cueua de grandes ladrones
contra justicia virtud y razon.

Matt. xxi. Ay si hablâsemos delas presentes
yglesias y templos a dios dedicados
cierto yo creo que mas alaçados
deurian ser dello los mesmos regentes.

O pensamiento si tu no me mientes
que tratos y cambios y que simonia
se hallan a vezes por la clerezia
dissimulando los males parentes.

Pero yo calle de como se venden
y compran a vezes las cosas sagradas
y callo de como son menospreciadas
de aquellos que poco lo malo deffiende
Callo los vicios en que se despenden
y los despedientes con su damnacion
figan en esto su triste Symon
ya Biesi delos quales deprenden.

Nunca deurian poner en oluido
la justa sentencia mezclada con yza
mirando la muerte de aquella Saphira
con Ananias su propio marido.
Y aquel babilonico mal comedido
que prophanaua los vasos de dos
y como su reyno lo dieron a dios
por el escripto phares definido.

Oracion.

Tu sacro rescibimiento
o señor marauilloso
me da gran atreuimiento
que yo peccador contento
te resciba con reposo.
Los ramos señor preciosos
sean obras de tal suerte
que con ellas muy gozoso
me rescibas glorioso
ala hora de mi muerte.

Cático. v. do se ponê
algunas cosas delas que hizo Christo
desde el domingo de Ramos / hasta el
jueues dela cena.

August. Allamos que nro maestro d'uiuo
desde el domingo de ramos solene
hasta la cena siguiente que viene
en Jerusalem predicaua continuo
De noche a Bethania por reto camino
ala posada de Martha boluia
y quando la clara mañana venia
a Jerusalem se boluia festino.

A Jerusalem.

Author. O hierosolima desconocida
del bien que te vino por tu saluacion
y como no dauas vn pobre meson
aquel que te hizo muy fauorescida.

O serenissimo rey de la vida
y como biuias a tan pobremente
siendo del mundo señor excelente
y casa no tienes ni propia manida.

Llegando aquí el author le vino
vn gran accidente a los oydos que
penso quedar sordo / y con el dolor
que tenia hizo estos versos.

Tu mi señor y mi consolacion
me diste perfectos los cinco sentidos
ahora me tratan assi mis oydos
que pienso con ellos perder la razon
Los graues dolores de tanta passion
yo te suplico mi dios immortal
que purgen la podre de todo mi mal
y mas los peccados de mi coracon.

Y si por ventura señor los perdierē
miren mis ojos y calle mi lengua
porq̄ qualquiera rescibe gran menguā
quando responde si bien no sintiere.
Si buenas palabras oyr no pudiere
aplaque paciencia las tales razones
pues de palabras de murmuraciones
pesar no rescibe quien no las oyere.

Rescebida la sanidad
buelue ala hystoria.

Matt. xii. Assi que tornemos alo figurado
mirando la seca muy triste biguera
la qual este hijo de dios maldixera
porque sin fructo la vuo hallado.

Jeronym. A qui la biguera segun he pensado
denota qualquiera que fructo no lleuā
con obra que siempre su vida renueua
luego se seca del seco peccado.

Joan. ij. Y vimos de como señal le pedia
el pharisyco consejo perdido
y diole señal de su templo caydo
y como en tres dias aquel rebaria.

Luce. xij. Y vimos la pobre con gran alegria
los dos cornadillos echar en el arca
y vimos la gente de aquella comarca
como su padre tambien ofrecia.

Matt. xxii. Estaua con esto de como mandaua
que diessen a cessar su proprio tributo
y diessen a dios poderoso su fructo
que se le deue segun explicaua.
Y vimos los dos mandamientos q̄ daua
y como depende la ley de los dos
era el primero querer bien a dios
segundo a los proximos honificaua.

Y vimos de como el señor absoluiā
lo dela dueña de siete maridos
y como ninguno de los resurgidos
despues del iuyzio jamas casaria.
Pero que toda su gente seria
como los angeles santos del cielo
lo qual mahometo langosta del suelo
con sus errores bozzar lo porfia.

Author

Oyamos la boz que del cielo le vino
ante la gente mortal que miraua
la qual claramente lo clarificaua
assi como hijo de padre diuino
Y vimos de como con rostro benigno
alli les propuso muy dulces sermones
y mas desatada las altas questiones
que le ponía el conuento maligno.

Joane. xiii.

Por ende estauan aquellas señales
del vltimo dia cruel venidero
las quales agora pintar yo diuero
en fin de las tablas diremos sus males
Alli do la pluma con versos leales
hara conclusion en aquesta pintura
cerrando las tablas con la cerradura
que abren los buenos y los racionales.

Author.

Otras mil cosas aqui no pintamos
que hizo la mano de quien nos sostiene
desde el domingo que dixere solemne
hasta la feria que sancta llamamos.
Si las pintadas no bien explicamos
perdonen lectores mis breues rēglones
ca cierto se haze por muchas razones
segun en la tabla segunda notamos.

Oracion.

O señor que predicando
tu saber manifestauas
y en el templo disputando
disputando y aprouando
quien tu eres demostrauas.
Las palabras que bablauas
o señor muy glorioso
eran reglas que nos dauas
y vida que nos dexauan
con su don maravilloso.

Cantico. vi. de como
Judas vedio a Christo por treynta di-
neros: y como ay muchos Judas que
cada dia lo venden por menos precio.

Tabla.

Cartuzus.
Author. **H**allamos q̄ Judas v̄dió su señor
miércoles sc̄to d̄spues d̄ los ramos
y como con este pesar no lloramos
el triste principio de nuestro dolor?
Compraron el justo por vn peccador
vendiose la joya que no tiene precio
segun lo declara Seuero Boecio
en su volumine consolador.

Leo. papa **A**ssi como Judas confuso se vido
por el vnguento que mucho preciaua
y porque la decima parte robaua
lo suyo no quiso que fuesse perdido
Despues q̄ el diablo fue en el reuestido
con el furor que condenna los reos
fuesse ala casa de los phariseos
contra su propio señor conoscido.

Mat. xxvii **E**y dixo dezidme: q̄ me quereys dar
o príncipes dignos d̄ mucho mas nóbre?
yo vos prometo de dar a tal hombre
ante la pascua sin mas dilatar.

Zacha. xi. Prometen le luego de dar y pagar
los treynta dineros que la propheta
prophetizaua de nuestro merca
precio apreciado con mucho pesar.

A Judas.

Leo papa. **P**or treynta dineros d̄ plata lo v̄de
por quãto el vnguento treziẽtos m̄taua
la decima parte perdida cobraua
la qual para siempre le daña y offende.
Y quien es el hombre que no te reprẽde
o Sathanas y diablo segundo?
vendiendo la luz gloriosa del mundo
la que los fuegos diuinos enciende.

Author. **C**õpraste la muerte v̄diẽdo la vida
compraste lo falso vendiendo lo vero
vendiste tu dios por tan poco dinero
y mas a su madre la muy dolorida
Ued que ganancia tan esclarescida
vendió la morada del cielo superno
comprando la triste mortal del infierno
la qual nunca tuuo ni tiene salida.

Cõ perro maldito no puedo callar
la gran perreria de tu pensamiento
y como vendiste cruel auariento
aquel que deuieras tu mismo comprar
Uendiste la gloria compraste penar
vendiste tan mal a tu propio señor
tal que rescibas de grande traydor
renombre que nunca se puede olvidar.

**Siete peccados cometio
Judas en esta venta.**

Siete peccados a questo ladrõ
hizo vendiendo su propia salud
el primo peccado de la ingratitude
segundo cobdicia / tercero traycion.
El quarto peccado fue la presumpciõ
el quinto aquel beso con ypocresia
el sexto dureza de lo que hazia
el septimo fue la desesperacion.

Figura

La venta del hijo de dios infinito
fue por aquella cruel figurada
quando Joseph ala gente maluada
de sus hermanos se vido vendido
El qual en Egipto fue fauorescido
despues de sus penas del rey pharaõ
tal que le dixo que fue saluacion
del pueblo de hambre ya casi perdido.

Assi nuestro príncipe muy afamado
despues de vendido a la perfida gente
passo muchas penas el muy innocente
en fin ala muerte cruel condenado
El qual de su padre fue resuscitado
y fauorescido con tanto fauor
que fue su renombre real saluador
matãdo la hãbre del mundo quebrado

Como ay muchos Judas.

Cõ quantos Judas se pueden hallar
si se buscassen segun se deuia
que venden a christo por menos quãtia
los quales se pierden queriendo ganar
Uenden a christo sin mas dilatar
los auarientos de bienes mundanos
y v̄den a christo los malos christiano
cõ muchas blasphemias y mas renegar

Ey vendẽ a christo dos mill carniceros
dando de mano ala justa balança
y venden a christo real esperança
los nigromãnticos y hechizeros
Uenden a christo merchantes traperos
y los alquimistas tambien sobre todos
y los echacueruos con formas y modos
y mas los ypocritas y chocarreros.

Ey venden a christo los falsos juezes
falsificando la justa sentenciã
y venden a christo sin mas reuerencia
con treynta cobechos y robos a vezes
Uenden a christo los hombres soezes

*Robert. in
sermone.*

Beñ. xxxvii

Beñ. xli

Author.

Beñ. xxxvii

Beñ. xli

Beñ. xxxvii

Beñ. xxxvii

Beñ. xli

vendiendo y comprado con treinta maldades
y muchas mentiras a son de verdades
y pocos se curan si tu se las rezes.

Ey vendē a Christo los muy lisonjeros
que venden la cosa por mas q̄ no vale
y porque con ellos el otro se y gualle
juran lo falso por pocos dīneros.
y venden a Christo los tristes logreros
y mas los secaces dela simonia.
y venden a Christo con su tyrannia
los grandes señores y los caualleros.
Comparacion.

Assi como temen los nauegadores
quādo nauegan los bancos de flandes
assi nauegando delante los grandes
temen los subditos pueblos menores
Roban a vezes sus grandes sudores
y son sus querellas muy menos oydas
y muchas vegadas les roban las vidas
por dar a sus hechos fingidos colores.

Omūdo mūdanomortal y mezquino
dī como sufres tan grandestrayerdores?
que vendan el proprio señor de señores
y vendan el justo por hombre maligno?
Pero yo creo segun adeviño
que paguen aquellos tambien el escote
segun fue la paga al escariote
en el profundo mortal herebino.

Assi q̄ por gloria de grādes caudales
no deue los grādes vender a sus reyes
no lo suffriendo los fueros y leyes
las positivas y las naturales.
Aprendan por ende de ser muy leales
a sus señores los buenos criados
si quieren con judas no ser sepultados
en los sepulchros que son infernales.

Oracion.

Entendido fuyste señor
señor mio muy amado
y lo mas que fue peor
de tu pueblo sin amor
ala muerte condemnado
Ruego te señor comprado
de gente tanto maluada
que perdones mi peccado
pues de tí fuy yo mercado
con tu sangre derramada.

Cantico. vii. dela vlti
ma cena que christo ceno con sus disci-
plos en Hierusalem: y de como cesso la fi-
gura del cordero y del pã cenceño: y nos
dio su cuerpo por cordero diuino y pã
spiritual.



Ya se allegaua la pascua legal
legal de los azimos y del cordero
la qual aquel seruo de dios verdadero
vuo compuesto por ley diuinal
Quiso en aquesta mi dios natural
como cordero sin triste peccado
ser por nosotros a dios imolado
con muerte cruel y dolor desigual.

Autho.

Exod. xij.

El qual la vigilia de pascua llegada
a Pedro y a Juā muy amados embia
a Hierosolyma donde queria
tener con los suyos la pascua nõbrada
y dioles por seña muy certificada
al hobre que el cãtaro de agua lleuasse
y que lo siguiessen do quiera q̄ entrasse
haziendo al señor dela casa embaxada.

Luc. xxiij.

Dezid q̄ le digo yo vuestro maestro
que vos demuestre do coma la pascua
con mi cõuento q̄ mas que no dascua
me quema su grande calor cõel vuestro
Adirad o terrenos del mundo sinietro
como quemaua la llama de amor
aquel que dispuso sufrir su calor
hasta la muerte respecto del nuestro.

Autho.

Adirad o mortales q̄ tanto cuydado
poneys en labrar los palacios famosos
como el señor de los muy poderosos
vn solo no tiene y lo busca prestado.
Pero no dubdo segun he pensado
q̄ buscan los grādes la grã cerimonia

Beda.

Autho.

Tabla.

Eccl. xi. que rescibieron los de Babilonia por la toberuia delo fabricado.

EY miren agora los grandes señores q̄ hazen las casas muy bien fabricadas con pozidos claros y sobredoradas las vigas y bueltas delos corredores. Allí no fallecen los siete colores por los follajes sotil matizados los postes de jaspe precioso labrados con otras mil cosas de precio mayores
Buelue ala hystoria.

Luce. xlii. **A**ssi q̄ los santos discípulos hallarō el hombre no menos la casa buscada y mas eula sala de aquella posada la pascua cercana les aparejaron. Despues dela sancta passion se juntarō aqui los apostoles con el espanto en esta posada el spiritu sancto del cielo les vino segun esperaron.

Figuras del cordero que es christo.

Exod. xxi. **L**a hora llegada y el tiempo venido dela gran cena vulgar y notoria cenó con los suyos el rey dela gloria segun el precepto mosayco leydo. Ni crudo ni menos en agua cozido comian el digno cordero immolado enteros sus huesos en brasas assado con las lechugas y pan dessabrido.

Titus. **E**l dicho cordero muy biē figuraua este segundo cordero diuino el qual nos quito la figura y el signo y lo figurado se manifesta.

Jacobus de voragi. **E**l primo cordero tambien denotaua como se deue el segundo comer lo qual breuemente podeys aqui ver segun la figura lo clarificaua.

Comparacion.

Jacobus de voragi. **A**ssado se deue comer el cordero el qual es el hijo de dios glorioso este con fuego de amor virtuoso assado se vido en la cruz de madero.

Author. **E**y bien como corre por el assadero la sangre de carne reziente y assada assi por la cruz de su sangre llagada corria la suya muy mas por entero.

Jacobus de voragi. **E**ste cordero nosotros assamos con el amor que en el alma tenemos el qual es vn fuego segun aqui vemos

que quãto mas arde su brasabolgamos El fuego diuino es amor que hallamos en las personas spirituales

el qual de continuo consume los males y abia los bienes muy mas q̄ p̄samos

Prosigue.

Entero se deue comer y festino creyendo ser dios y varon encarnado aquellos lo comen muy despedaçados que niegan ser dios ab eterno diuino.

Otros herejes con rostro maligno negaron ser hombre mortal y perfecto y otros negando continuo lo recto assi como hizo el hereje Fotino.

Isidoro.

Cruudo lo comen o cocho desecho otros herejes con mill heregias y con cerimonias delas juderias contra el romano diuino derecho.

Jacobus de voragi.

Aderecen los tales y todos a becho alas hogueras que son temporales y mas alas otras que son eternales de fuego rauioso cruel y contrechto.

Author.

Cō las agrestes lechugas o prados las quales son agras comer lo buemos porque comiendo su carne lloremos con amarguras de nuestros peccados. Los azimes panes que son amañados sin leuaduras y otras misticiones porque huyamos las conuersaciones delos judaycos herejes damnados.

Gregorius.

Assi que deuemos con esta figura comer el cordero sin participar con los herejes que pueden dañar con su malicia la simple natura.

Porque muy poca dela leuadura corrópe la massa y la torna vinagre assi que ningun sacerdote consagre con leuadura la hostia muy pura.

ad cor. v.

Endereca los versos a christo.

O redemptor delos hōbres humanos dios y cordero muy simple diuino y como tu eres aquel que continuo quãdo celebroyo tomo en mis manos?

O gloria diuina de nuestros christianos y como señor tan gran peccador toma en sus manos a su redemptor y gusta sus miembros enteros y sanos.

Author.

Officio me diste señor poderoso quando te tractan mis manos carnales

tal que las ordenes angelicales
no lo tuuieron a tan copioso
Ha mi señor y mi dios glorioso
y como son grâdes tus hōdos secretos
quâdo a los hōbres que son imperfetos
das vn officio tan maravilloso.

Comparacion.

Cartusio. Esta gran cena muy bien figuraron
Dauid y sus buenos y pocos criados
quando los panes a dios dedicados
comieron con la puridad que llevaron.
Grego. Estos los panes muy sanctos gustarō
hallando se limpios del vicio carnal
assi tu deurias terreno mortal
tomar la doctrina que aqui te dexarō.

Oracion.

Comena maravillosa
cena do se consagro
aquella carne preciosa
que se vido gloriosa
quando ya resuscito.
El cordero fenecio
o señor con tu figura
y tu cuerpo se nos dio
por cordero que barto
la hambrienta criatura.

Cantico. viii. del man
dato: es a saber de quâdo lauo los pies
a sus discipulos do fue sublimada la hu
mildad y abatida la soberuia.

Joan. xlii. Despues d cenado el cordero legal
del digno maestro de alli se leuanta
y dexa la mesa real y muy sancta
y sus vestiduras segun official.
Con las touajas el rey diuinal
cine su cuerpo cercano ala fin
y echa del agua en vn hondo bacin
para lauar a su gente leal.

Endereca los versos a christo.

Authoz. Dime señor y mi dios encarnado
hijo de dios y de sancta Maria
y como se pone tu gran señoria
siendo del mundo señor afamado.
Job. xlii. Por esto le dixo sant Pedro turbado
cierto señor tu lo tal no haras
ni tu con tus manos mis pies lauaras
las quales yuieron el mundo formado.

Cartusio. O mi maestro mi dios y dulzor
y como tu quieres lauar cō tus manos

pies a tan asperos suzios y vanos
segun me reputo por gran peccador.
Tus manos y dedos cō mucho primor
sanauan los ciegos y grandeslangores
y agora que lauen mis pies peccadores
no suffre razon a tan gran desonor.

Razō no lo suffre pēsando quiē eres
dios sobre todos los dioses paganos
rey delos cielos y de los humanos
los quales tu puedes hūdir si quisieres
Todos los sanctos y sanctas mugeres
y las gerarchias adoran ati
y tu que te inclines delante de mi
razon no lo suffre si tu lo suffrieres.

Prosigue la hystoria.

Y dixo le chri lo cō mucho sosiego
parte conmigo ninguna ternas
si no te lauare los pies y veras
como la tienes mas biva que fuego.
Pedro responde/ señor yo te ruego
que no solamente me laues los pies
pero las manos y cara despues
y mas la cabeza me laues ya luego.

Luego replica el señor excelente
a quien es lauado lauar no conuiene
saluo los pies si lodosos los tiene
con el peccado que es lodo patente.
Cierto vos digo enel acto presente
que soy por el santo baptismo lauados
pero no todos del mundo mundados
por Judas lo dixo el maestro prudente.

A Judas.

Judas no viste la grande paciēcia
de aquel que vendiste con poco temor
y como delante de ti con amor
tal se humillaua su gran excelencia.
Duro tyzanno de mala conciencia
y como tã grãde humildad no qbraua
lo que tu mente dañada pēsaua
contra la sacra diuina potencia.

Prosigue.

Delante de Pedro su sancta bōdad
para lauarle se hınca enel suelo
y Pedro leuanta las manos al cielo
marauillado de su magestad.
Mirad o soberuios la gran humildad
de aquel que tenemos por dios y señor
quando delante de su seruidor
a tanto se humilla su gran dignidad.

Diffiniciones de la soberuia.

Tabla.

Es la soberuia rayz de los males segun que della continuo notamos y tronco do nascen las hojas y ramos de todos los siete peccados mortales. Primero se vido en las angelicales substancias do quiso tener su morada y fue en el abismo del cielo lançada de donde combate los mas terrenales.

Assi que deuemos los cinco sentidos armarlos con armas spirituales y mas las potencias del alma reales con los exemplos de christo leydos.

Seneca. Quãtos hallamos que fuerõ vécidos por ser cõ las armas soberuias armados y cõ los mundanos arneses trãcados muy infinitos por tierra caydos.

Siete exemplos de los que cayeron por soberuia.

ii. Mac. ix. Danie. iii. El angel soberuio del cieo cayo y el rey Antiocho del carro dorado y fue en vna bestia saluaje tornado el rey Babilonio que el sueño soño.

iii. reg. ix. i. reg. xvii. i. reg. xi. i. Mac. vii. Y Senacherib superado se vio y con la pedrada fue muerto Holias y los Amonitas mataron a Urias y el gran capitã Michanoz perescio.

Ambro. Otros por no detenerme callamos pues que la fama comun no los calla muchas vegadas soberuia se halla dõde hallarla jamas no pensamos. y por el contrario tambien la hallamos allí do parece reynar presumpcion segun fue prouado del sabio Platon el como y el quãdo pintar no curamos.

Que figuraua el lauar de los pies.

Augustin. Los pies q̄ lauaua el señor singular ya figurauan los nuestros affectos los q̄les son pies delas obras secretos q̄ quanto mas andan mas puedẽ errar. Assi que los quiso mi christo lauar porque nosotros por las confessions lauados seamos de muchas passiones los quales no cessan los pies ensuziar.

Comparacion.

Euthoz. Es el armiño tan limpio animal que suele la muerte cruel padescer ante que dere manchar y perder su grande blancura por el cenagal.

Bien assi haga qualquier racional queriendo la muerte muy mas elegir ante que manche su blanco vestir con el muy suzio peccado mortal.

Prosigue.

Assi que miremos los ya figurados exemplos por nuestra salud y doctrina y como su sacra persona diuina laua los pies a sus buenos criados. Los quales estauã muy poco lauados llenos de callos y lodo no menos andando descalços los santos y buenos por los caminos y por los poblados.

Oracion.

O señor pues tu potencia a tanto se nos humilla ruego te por tu clemencia que me laues la conciencia de toda qualquier mãzilla. Yo lo siento a marauilla o señor de como y quando dexaste la mesa y silla y en el suelo tu rodilla estauas los pies lauando.

Cantico. ix. De la institucion del sacramento del verdadero cuerpo de christo / y como fue figurado por la ley vieja.



Despues q̄ los pies a suicto cõueto **Joãn. xiii.** vno el señor muy humilde lauado toma su ropa y el manto doblado y buelue ala mesa do tuuo el assiento y dixo con rostro modesto y atento exemplo vos dexo si bien lo mirays que como yo hize vosotros hagays sobre tan boudo muy sancto cimiento.

Author. **E**xemplo resciben los hospitaleros
y los religiosos en sus religiones
exemplo resciben las otras naciones
por donde se ballá los pobres romeros
Y mas los prelados y los caualleros
exemplo resciben con los comunales
que lauen o bagan lauar a los tales
q andan por megua de ropas en cueros
Prosigue la hystoria.

Matt. xiiii **E**y toma en sus manos aqueste señor
el pan y despues de bendito lo parte
y hecha la consagracion lo reparte
por todos los suyos con mucho heruoz
Y toma su caliz el buen redemptor
y con su palabra diuina secreta
torna de vino su sangre perfecta
quedando su propio sabor y color.

Accidentes sin sujeto.

Thomas. **E**l peso sabor y color y sonido
son accidentes del pan y del vino
los quales estan por mysterio diuino
sin el sujeto primero tenido
Author So las especies esta contemdo
el cuerpo de christo real verdadero
el modo y manera dezir yo no quiero
pues desfallisce mi flaco sentido.

Thomas. **E**o sacramento muy marauiloso
ado desfalliscen los cinco sentidos
excepto el sentido de nuestros oydos
oyendo la boz del señor poderoso.
Este es mi cuerpo real no dudoso
dezia su boca diuina sagrada
y esta mi sangre la qual derramada
sera por vosotros con acto penoso.

Figura que desfalliscen
quatro sentidos.

Figura tenemos no poco leyda
de los sentidos que nos desfalliscen
segun falliescieren a quien obedescen
los nietos de Sarra la vieja parida
Digo de quando Jacob la comida
traxo a su padre ya ciego de viejo
segun que Rebeca le dio su consejo
con la figura no poco fingida.

Gen. xxvii.

Faltole la vista que no pudo ver
y el tacto tocando las manos pelosas
y el gusto gustando las carnes sabrosas
y el quarto sentido que fue del oler.
Pero no pudo el oyr falliescer
oyendo la boz del hijo postrero

aunque las manos del hijo primero
tocasse con tacto de su parelcer.

Asi nos falliescen excepto el oyr
los otros sentidos segun aqui vemos
pero la boz del señor conocemos
la qual nunca pudo ni puede mentir.
Podemos sin dubda en esto dezir
que puede la boz del señor poderosa
mudar la substancia de qualquiera cosa
en otra perfecta sin mas debatir.

Prueua con razones testuales.

Quié hizo o lodo las carnes hūanas
y dela costilla la prima muger
y pudo en culebra la verga boluer
y en sangre las aguas egyptianas
Podrá sus palabras por ser soberanas
el pan conuertir en su cuerpo real
segun ala dueña de Loth en la sal
y aguas amargas en dulces y sanas.

Benefs. 8
Benefs. 1

Exo. xiiii.
Exod. xvij

Benefs. xix
Exo. xv.

Si hizo de nada las cosas perfectas
segun que deuemos tener y creer
podra delas hechas sin dubda hazer
otras substancias perfectas y rectas.
Si haze natura en las cosas subjectas
vnas de otras substancias diuersas
creed que el señor delas muy vnuerlas
podra trasmutarlas en otras secretas.

Cartuxus

Prueua por razon natural.

Cóuierte la llama en ceniza muy pura
pajas y cosas que aqui no pintamos
pero la fuente manante notamos
segun fue notada por vna escriptura.
Cóuierte sus aguas e piedra muy dura
cosa qualquiera que dentro se mete
el rey Federico en el medio bonete
y mas en el guante prouo su natura.

Author

Pero hablando la clara verdad
esta manera de trasmutacion
no lleva camino dela conuersion
que haze natura con su libertad.
Aqui desfallisce la sagacidad
de todas las reglas que son naturales
por ende no deuen los hōbres mortales
seguirse por ellas de necesidad.

Thomas
Thomas

Porq ballamos segun el propheta
q hec est excelsi dextre mutatio
la qual es potencia diuina operacio
y no de natura su sierva subjecta.

Tabla.

Author. Ouya qualquiera persona discreta las dudas en este mysterio diuino y tome el angelico lancto de Aquino el qual escriuio su materia perfecta.

Ey mas dexaremos las altas q̄stiones que en esta materia se deuen poner tomando la fe que nos puede valer contra las b̄uas humanas razones. Y mas dexaremos las comparaciones dela palabra que muchos oymos y mas del ymagen entera que vimos en los despojos y sus diuisiones.

Ey callo las cosas muy marauillosas que en este mundo mysterio flozescen y pues los sentidos aquí desfallescen las mentes no falten que son religiosas Palabras prolixas no son fastidiosas en la materia subtil y muy alta pero do quiera que fee nunca falta las muchas razones no son enojosas.

Endereza los versos al sacramento.

O sacramento muy mas ineffable que habla mi lengua mortal y grossera ostia visible secreta y entera substancia del hijo de dios perdurable Con tu fauor o señoꝝ favorable passamos el pielago bondo del mundo bien como quando en el mar rubicundo passaste tu pueblo con don saludable.

O cibo diuino y suauẽ sabor tu que nos bartas y matas la hambre tu representas la sierpe de alambre quando te mira qualquier pecc adoz. Tu de los angeles pan y dulçoꝝ tu del seraphico trono la gloria termino vida salud y victoria tu mi señoꝝ y mi buen redemptoz.

Figuras.

Thomas. La dignidad y grande excelencia deste diuino sotil sacramento fue figurada por el testamento que llaman el viejo de vieja sentençia. El qual sacramento con su preminencia es en el nuevo tambien aclarado que sin la figura lo ya figurado vemos delante de nuestra presencia.

El q̄l figuraua el pequeso cordero con azimos panes entero comido y el pau con el vino de vid ofrecido de Belchisedech a su dios verdadero Y fue figurado muy mas por entero por el manna que del cielo caya y el otro que dentro en el arca tenia el vaso dorado del grande platero.

Exo. xii.

Deñ. iij.

Exo. xv.

Ad heb. ix.

Alli do pusiera la verga de Aron con las dos tablas de piedras bēditas las q̄les del dedo de dios son escriptas con diez mandamiētos en breue sermō Pero el manna de mayor perfection es el buen hijo de dios infinito el qual se promete a quiē nunca v̄cido se halla en el mundo dela tentacion.

Apocall. iij.

Ey fue figurado tan graui alimento quando Le sbytes por asperas vias fue caminando las noches y dias quarenta con fuerza de pan ceniziento Y fue figurado segun lo que sientto quando las troxes Egypcias abrian ante los pueblos que ya perescian de hambre cruel y rauioso tormento.

iii. Re. xii.

Gen. xii.

Ey fue por el transito representado del mar que bermejo se manda llamar quando Ysrael lo dispuso passar buyendo la yza del rey anegado. Y por el azeyte remultiplicado ala Seraptana por ruego de Helias con otras figuras y mil prophecias que tienen a queste mysterio prouado.

Exod. xiiij.

iiij. reg. xv.

Oracion.

O sacramento diuino o cibo spiritual tu eres el propio tino principio fin y camino del reyno celestial. Ruego te dios immortal por este pan dela vida que mi vida temporal con su gracia diuinal se halle fauorescida.

Catico. x. Del dulce y marauilloso sermō que hizo Christo a sus discipulos despues dela cena.

iiij. reg. xv.



Dignus. **D**espues de la cena mi dios se leuata
y haze delante su congregacion
aquel saludable diuino sermon
que sube en los ayres el agnula sancta:
Es su materia tan alta y a tanta
ca cierto mi lengua contar no podria
los puntos muy dulces de su melodia
quando su tono tan alto leuanta.

Pero pintemos aqui breuemente
en cinco particulas su dignidad
porque hu yamos la prolixidad
la qual la muy clara razon no consente
La prima que digo en el acto presente
es que les diro de como partia
y como con ellos jamas hablaria
hasta la hora del gozo valiente.

Ved q los buenos discipulos sentiã
certificada su triste partida
ved que pesar y passion dolorida
sus coraçones amargos sufrian
Mirauanle todos y todos dezian
y como tan solos y tristes nos dexas
y donde te partes señor y te alexas
porque te siguen los que te seguian?

Joan. xiiij. **V**os non potestis venir por agora
quo ego vado les diro el maestro
pero gaudebit el animo vuestro
quando me vierdes venir adefora.
Prouidencia del mundo rectora
ya proueyas la consolacion
que viene despues de la tribulacion
como despues dela noche el auroza.

Partia se dellos con mucho pesar
con la presencia del cuerpo benigna
pero la otra presencia diuina
jamás no se pudo ni puede apartar.
Porque se halla por todo lugar

presente sin dubda su gran excelencia
por la presencia potencia y essencia
las quales no pueden a christo saltar.

Comparacion.

Assi como vemos el punto patente
en el esferico de dentro
como los cielos la tierra su centro
que todas sus partes se halla presente
Assi la natura del omnipotente
como su punto ala circunferencia
a todas las cosas sin mas diferencia
se halla presente su ser y potente.

Prosigue la hystoria.

En la particula dicha segunda
noticiales daua dela charidad
diziendoles vnos a otros amad
segun que vos ama mi gracia profunda.
La charidad en questo se funda
la qual no se halla mayor de corona
que por sus amigos qualquiera persona
ponga la vida que tiene jocunda.

Comparacion.

Como la piedra subtil adamante
delante la qual el azero ya calla
hierro ni cosa muy fuerte se halla
que la diuida ni la quebrante.
Assi de continuo se halla gigante
la charidad que se llama no ficta
que suffre mil golpes y carga infinita
y sana camina de cara adelante.

Pero la piedra muy fuerte preciosa
puesto que sea de gran perfection
la sangre la quiebra del duro cabron
como si fuesse muy debile cosa.
Assi se diuide que nunca reposa
la charidad con el graue peccado
el que fue del justo dauid comparado
a sangre segun lo declara la glosa.

En la particula dicha tercera
guardar les madaua los .x. mada mietos
los quales son firmes y hodos cimetos
alli do se funda su ley verdadera.
Otros consejos por esta manera
rectos y sanctos alli proponia
y mas el paraclito les prometia
el los guiasse por recta carrera.

Ey mas les dezia de como consiste
la guarda d todos sus santos preceptos
en el amor que nos haze perfectos
el qual de continuo lo malo resiste.

Author

Carturus

Joan. xii

Macrobi
us de virg
ibus lapi
dum.
ij. ap cor. vj

ad co. xij.

Macrobi

Psalm. f.

Carturus

Saegoris

Hughes

El coraçon que tal habito viste
es impossible que rompa la ley
porque si amas muy bien a tu rey
baras los preceptos que del rescebeste.

Carturus. En la particula quarta por suerte
los confortaua con dulces razones
alas pressuras y persecuciones
futuras y ciertas despues de su muerte
Pésad como vuestro maestro cõuierde
en gran fortaleza su buen coraçon
queriendo sufrir tan amarga passion
pudiendo veder la su fuerza muy fuerte

Joh. 8. xv. El mundo presente si vos aborresce
sabad que lo mismo me hizo primero
y en signo contrario me pone postrero
por donde mi carne sin culpa padesce.

Aufhor. En esto qualquiera persona merecesce
quando padesce sin justa razon
los males y penas y persecucion
puesto que duro sin dubda paresce.

Carturus. En la particula quinta por orden
mirando a los cielos al padre llamaua
al qual sus discipulos encomendaua
para que todos en vno concorden.

Joan. xvij. Padre muy sancto porq̄ no discordẽ
tu los conserua pues tu los beziste
por ellos te ruego pues tu me los diste
y no por el mundo ni por su desorden.

Aufhor. No por el mundo ni por su quadrilla
la qual a tu hijo señor no conosce
no por el mundo que tira la coce

Aqui comienza la dolorosa passion de nuestro
redemptor Jesu christo: y dexa el author los canticos / y procede por lamentacio
nes hasta en fin dela tercera tabla. La diuidida la passion por las horas canoni
cas del Viernes dela Cruz.

Lamentaciõ primera
en la hora d maytines: do se pone la ora
ciõ del huerto: y el pndimiento: y como
fue llevado a casa d Annas y Cayphas

Aufhor. Euanta la boz doloroso christiano
y buelue los cãtos en lametaciones
pues cãta la graue passion d passiones
suffrida del principe rey soberano.
Jeremias cantor suffragano
delos dolores de aqueste señor

ante quien deue hincar la rodilla
Assi que señor por su sancta familia
ruega tu hijo si firme creyeren
y los que por ella creer lo quisieren
los quales procuren contino seguilla.

Torna ala hystoria.

Bonaue. Ante que nuestro maestro sagrado
el sancto sermon aprouado hiziesse
a Judas dezia que presto cumpliessse
lo que tenia tan mal comenzado.
Y luego se parte el peruerso dañado
como leon que demuestra su fãña
y da conclusion a su mala baziãña
haziãña sin par de muy graue peccado.

Aufhor. Y como la tierra señor no se abria
para tragar a tan gran peccador
perõ dexauas le tu mi señor
por que hablasse la gran prophecia.
Ay de aquel hombre maldito dezia
por quien fue el hijo d el hombre vedido
mas le valiera ser nunca nacido
pues que remedio su mal no ternia.

Oracion.

El sermon maravilloso
que a los tuyos predicaste
fue señor tan piadoso
que de triste lacrimoso
tu conuento consolaste.
Ruego te pues me plasmaste
que su diuinal sentencia
segun tu la relataste
que mi torpedad contraste
y doctrine mi conciencia.

entona mi verso con boz de dolor
por que se cante mi canto muy llano.

Sean los puntos a tan doloridos
q̄ pongan dolor y muy grande pesar
alos que los tales quisieren cantar
y mas delos simples si fueren oy dos.
Abzan sus ojos los cinco sentidos
y cobre su libre poder la razon
y luego veran tan amarga passion
ser la mayor delos hombres nascidos.

Comparacion.

Quando los tristes y muy lastimados
dizen y cuentan sus penas y males
descanso resciben los hombres a tales
quando sus dichos son mas dilatados.
Assi se dilaten mis versos rimados
porque descansen mis graues dolores
y sientan conmigo los buenos lectores
porque descansen sus tristes cuydados

Ey puesto que halle mi seso turbado
tragando los tragos de tal amargura
no dexare de beuer su tristura
con esperanca de ser consolado
Assi que despues del sermon acabado
y mas leuantada la mesa y manteles
toma los onze discipulos fieles
y pone por obra lo prophetizado.

Joan. xviii. **E**y luego se parte el señor temeroso
de la cercana muy triste prision
y passa el arroyo llamado Cedron
y entra en el huerto con poco reposo.

Mat. xxvii. Siguióle su santo conuento queroso
pero dexolo segun yo lo ví
excepto tres dellos en Bethsemani
villa cercana del monte Oliuoso.



Autor. **A**ssi que miramos y vimos el huerto
que luego dexiera del todo secarse
y mas que dexiera su tierra tornarse
como la tierra del suelo desierto.
Y vide a mi dios natural y muy cierto
dentro del huerto a su padre llamando
y gotas de sangre su carne sudando
y todo su cuerpo con ellas cubierto.

Luce. xxii.

Ey como con este dolor yo no sudo
sangre con agua si quiera mezclada
pues que muy pura mi carne maluada
sudar no la puede / ni podra ni pudo.

Autor.

O coraçon de natura muy crudo
y como no caen tus alas en tierra
quando tan graue dolor te da guerra
con el cuchillo que corta de agudo.

Prosigue.

Ey puesto en aquesta mortal agonía *Luce. xxii.*
hizo tres vezes la sancta oracion
con el angustia de su coraçon
alos soñolientos criados boluía.
Y vi como el sacro maestro dezía
orad y velad y jamas entrareys
en la tentacion que de presto vereys
sin otras que suelen priuar alegría.

Ey vimos el angel de dios poderoso
y como su graue dolor mitigaua
y como su caliz amargo le daua
el qual embiaua su padre precioso.
Dezia con rostro mortal y lloroso
o padre si cosa possible fuesse
quel caliz passasse que no lo beuiesse
pero remito me a ti glorioso.

Temía la carne con mucha pressura *Thomas:*
que suele la muerte continuo temer
por tanto mi dios no quisiera beuer
si fuera possible tan gran amargura.
Pero segun su diuina natura
quería la muerte por nos redimir
quería la humana dexar de morir
lo qual la diuina que muera procura.

Por tanto dezía mi anima triste *Mat. xlii.*
hasta la muerte presente se balla *Zinselmus*
y como tu lengua señor no lo calla
pues alomenos del cielo veniste.
Pero tu graue tristura que sise
manifestar a tus sanctos criados
a causa que fuesen mas certinados
como en la carne perfecta naciste.

Buelue ala hystoria.

Ey vimos a Judas el mas q maligno *Joan. xliii.*
venir con la gente peruerfa dañada
a punto con armas cruels armada
y con las ardientes lanternas de pino.
A rescibirlos con rostro diuino
salio su presencia real y graciosa
y como la vieron a tan poderosa
todos en tierra cayeron sin tino.

Cayo la batalla feróz en el suelo *Mat. xxvii.*
quando les dixo con vulto sereno

vosotros buscays a Jesus nazareno
sabed que yo soy / ni me niego ni celo.
Pero de todos muy poco recelo
ni miedo yo tengo de vuestra mesnada
pero pues es ya la hora llegada
cumpla se aquello que viene del cielo.

Augustin. **Q** grãde mysterio que todos cayerõ
con la palabra de christo hablada
era la diuinidad el espada
y mas la rayna su carne que vieron.
Los perros judios creer no quisieron
viendo mysterio de tanto poder
lo qual nunca pudo persona hazer
delas nascidas que son y que fueron.

Prosigue.

Matt. xxvi. **E** Y pues a mi solo venis y quereys
dexad y z seguros y libies aquestos
basta que vayan amargos y mestos
viendo la gran crueldad que hazeys.
Como si fuesse ladrõn me prendeyz
lo qual no hezistes estãdo enel templo
quando vos daua doctrina y exemplo
delas virtudes que no conoceys.



E Y luego fue Judas con cara fingida
y besa la boca del buen redemptor
la qual solamente con mucho dulzor
besaua la madre la mucho querida.
Y luego la gente feroz y perdida
alli lo prendieron con manos crueles
huyeron los suyos no mucho fieles
viendo prender el auctor dela vida.

Zacha. xiii **C** Cumplia se en esto la su prophesia
que heririan al sancto pastor
y mas la manada mayor y menor
conel espanto se diuidiria.
Y vi como Pedro muy firme queria
morir con aqueste pastor dolorido
y vi como luego le fue respondido
como tres vezes aquel negaria.

Author.

Q Judas y como podiste besar
la boca del hijo de dios glorioso
o perro cruel traydor aleuoso
y como podiste tal cosa pensar?
Pesad o mortales tan graue pesar
con la valança del iusto fiel
y como le hecharon al cuello el cordel
y le començaron las manos atar.

Pedro no menos q̄ mas q̄ esforçado Matt. xxvi
echo luego mano al espada tajante
echa su tiro cruel y montante
y corta la oreja del Abalcho llamado.
Y luego le dixo mi dios encarnado
pon el espada en su propio lugar
los que quisieren con hierro matar
deuen morir conel hierr o forçado.

No sabes Pedro que puedo rogar
al padre que tengo ab eterno potente
que luego si quiero muy supitamente
del cielo me puede socorro mandar?
Aqui no conuiene feroz pelear
porq̄ se cumpla la gran escriptura
la qual prophetiza la muerte muy dura
que deuo sin culpa sufrir y passar.

E Y toma la oreja del Abalcho tajada
ante la gente feroz y cruenta
y bien como estaua del todo sangrienta
oreja la torna de desorejada.
Y fue tan subtil y tan presto pegada
q̄ Abalcho lo tuuo por gran marauilla
no le quedando señal ni manzilla
como si nun ca le fuera cortada.

Endereça los versos a Christo.

Q dolorida y amarga prision
o prendimiento cruel de dolor
quando yo veo mi dulce señor
que lleuan en forma de cruel ladrõn.
O mi dulzor y mi consolacion
y como te basta señor la paciencia
dime do tienes tu grande potencia
y tu serenissima clara vision.

A la garganta la foga lleuauas
y tus sacratissimas manos atadas
los palos y golpes y las bofetadas
era lo menos señor que passauas.
A las injurias humilde callauas
cayas en tierra con los estirones

Author.

Author.

Author.

pelauā tus baruas los crudos sayones
con muchos vltajes q̄ tu cōportauas.

Temblaua tu carne la muy delicada
perdía la fuerça y propio vigor
robaua el espanto dolor y temor
la tez y la flor de tu cara sagrada
Quedaua tu sangre por tierra sēbrada
la qual de tu boca muy dulce corria
quando tu sacra persona caya
de rostros en tierra cō fuerça forçada.

Assi te lleuauan señor vltajado
aquellos que mas te deuían honrar
assi te lleuauan por mas denotar
que merecias morir des honrado.
O pueblo tyzanno cruel y dañado
y esta es la honra que das a tu rey?
ya te condenan tus fueros y ley
que seas peoz que Abiron reprouado.

Prosigue la hystoria.

Joan. viij. **A**ssi lo lleuaron a casa de Annas
a do mil obp. obríos y penas le dieron
y vimos de como de allí lo truxeron
a casa del príncipe duro Cayphas.
Y sin dilatar sus razones ya mas
Mat. xxvii le presentaron dos malos testigos
al qual acusaron los enemigos
como si fuera el ladron Barrabas.

Los q̄les en pocas palabras dixeron
o príncipe sepas de cierta verdad
como nos dixo con mucha maldad
cosa que nunca las gentes oyeron.
El templo de dios q̄ los santos creyerō
puedo por tierra hazerlo caer
y mas en tres días tornar lo a hazer
el q̄l en quarenta y seys años hizieron.

El príncipe crudo muy mas q̄ no fiero
en pie se leuanta diciendo por dios
yo te conjuro que digas a nos
si eres el hijo de dios verdadero:
Luego por este conjuro el cordero
ya tu lo dizes allí le respuso
y el hijo del hombre en las nuues d̄ suso
verey a la diestra de dios venidero.

Rasga el pontífice sus vestiduras
por la respuesta que christo le dio
y dize de como el señor blasphemo
lo qual se defiende por las escripturas.

Mi pruenas mas claras ni menos escu
ni otros testigos son ya menester Cras
meresce la muerte cruel padescer
segun nuestras leyes sanctas y puras.

Luego los perros de muy indignados
pelauā las baruas de christo sagradas
allí repelones y mil bofetadas
allí sus cabellos por tierra sembrados
Sus ojos preciosos con velo velados
y mas escupian su cara diuina
berian le todos diziendo a deuina
quiē es el q̄ hiere tus miēbros maluados

Allí reclamauan y vociferauan **Bonauer**
los phariseos bien como leones
allí los verdugos y los porquerones
allí todos juntos lo menos preciauan
Allí renegauan allí blasphemauan
del hijo de dios los peruerfos d̄ monios
allí lo falsarios con sus testimonios
allí mil suezes que lo condenauan.

Allí sobre todo la gran bofetada **J**oan. xvij
q̄ dieron a christo por q̄ respondiera
y vimos al perro cruel que la diera
tal que en su cara quedo señalada.
O serenissima cara sagrada **A**uthor
en quien los angelicos coros adoran
y a tu diuino matiz descoloran
las bofetadas con fuerça doblada.

Despues q̄ fue dellos assi denostado **C**arturus
y dado mil penas al muy inocente
en carcel escura mortal y doliente
luego lo ponen a vn poste ligado.
Ued que haria el señor delicado
a escuras y solo sin consolacion
y con el temor de la fuerte passion
todo su cuerpo ya mortificado. **A**uthor

Y mirē aquellos mortales culpados
que estan en las carceles cō sus errores
como tan justo señor de señores
pusieron en carcel de los condenados.
Y luego los tales seran consolados
considerando tan triste prision
quando la suya de justa razon
la permitieron sus malos peccados.

Prosigue.

Y vimos de como sant Pedro nego
tres vezes a christo segun yo lo balle

y vimos las alas batir aquel gallo
que luego ala hora muy alto canto.
Y vimos a Pedro que se recuerdo
dela palabra que dixo el señor
y luego comienza con graue dolor
llorar el peccado que nunca penso.

Lanto de sant Pedro.

¿Seria sus pechos muy mas q̄ podia
dezia con mucho dolor y pesar
y como te pudo mi lengua negar
o hijo de dios y de sancta Maria?
Por ti solamente morir yo queria
y menospreciaua las cosas del mundo
agora me puedo llamar vn segundo
Judas pues bize lo que no deuia.

¿Ay que dolor y dolor dolorido
ay que pesar y pesar tan amargo
y como le puedo hallar yo descargo
a peso tan graue y tan affligido.
Y pues que me vuisse señor elegido
aunque no digno de ser tu criado
no mires señor a tan grande peccado
pues a saluarme tu fuiste venido.

Judas desespera.

Mat. xxvii

Y vimos a Judas el arrepentido
y a su peccado mortal confessado
y como delante del pueblo dañado
dio su descargo del justo vendido.
Y vimos de como le fue respondido
delos pontifices y caualleros
y como en el templo los treynta dineros
echaua ya quando remedio no vido.

Y parte se dellos el desesperado
ya remedando a su padre Caym
y vimos que hizo tan aspero fin
que por su costado murio rebentado.
Y aunque muriessse con soga colgado
su diabolico spiritu crudo
salir por la boca del perro no pudo
por quãto de aq̄lla fue christo besado.

Autbor.

Ued o nascidos en que fenescieron
los dias peruersos del escariote
ved si deurian temer tal açote
los que sus passos contados siguieron.
Y miren aquellos q̄ a christo vendierõ
y venden contino con sus tyzannias
la muerte que esperan en fin de sus dias
y mas los infernos a do lo metieron.

Buelue ala hystoria.

Tabla.

Los treynta dineros d̄ plata tomarõ Mat. xxvii
los sacerdotes de aquella comarca
y no los hecharon de dentro en el arca
delas offrendas segun disputaron.
Pero de todos vn campo compraron
para sepulchro delos peregrinos
barbaros/griegos/hebraycos/latinos
y cãpo de sangre tambien le llamaron.

Aquí se cumplio lo prophetizado
por Hieremias que dixo primero
como seria por este dinero
el campo del figulo cierto comprado.
Assi que dexemos lo vaticinado
con otras patentes y claras figuras
las quales se hallan por las escripturas
do tal prendimiento nos fue figurado.

Oracion.

Señor apriõonado
con tan poca reuerencia
o señor vituperado
por mis culpas y peccado
suffriendo lo tu paciẽcia.
ruego te por tu clemencia
y por este prendimiento
que tu diuinal essencia
prenda toda mi dolencia
con tan triste pensamiento

Lamentaciõ Segun
da en la goza de prima como fue lleuado
delãte d̄ pilato: y examinado/ y açota
do/ y coronado d̄ spinas/ y vituperado.



Quando los p̄tos d̄ prima llegarõ Autbor.
haziẽdo su muestra la claramaña
los sacerdotes y gente pphana
en casa del crudo cayphas se juntaron.
Y vistas las causas allí condemnaron
por su consejo cruel y maligno

al hijo muy justo del padre diuino
y luego al romano Juez lo lleuaron.

Cartuxus. Con mil vituperios allí lo lleuauan
por medio las calles no mucho d'fiertas
abria la gente ventanas y puertas
segun el estruendo y las bozes sonauan
Los que lo veyan se marauillauan
diziendo si fuera propheta de cierto
supiera tal hombre su mal encubierto
y otros que muera muy alto clamauā.

Las hēbras amargas y muy lastimadas
amarga dezian tu madre la buena
quando supiere de toda tu pena
y como te lleuan las manos atadas.

sin ventura tus obras losadas
y como se hallan a tan abatidas
tu dauas a muertos las almas y vidas
cien mil marauillas heziste nombradas

Mat. xxviij Y fue presentado al romano regente
Poncio Pilato por nombre llamado
allí fue delante de aquel acusado
dela pestifera perfida gente.
Pero Pilato subtil y prudente
oydas y vistas sus acusaciones
a christo por vnas sotiles razones
pregunta le hizo dello subsequente.

biatus Dime si eres el rey deseado
delos judios / o dime de donde?
ya tu lo dizes el rey le responde
manifestando su propio reynado.
Y ante Pilato su rostro inclinado
a quien le acusaua jamas respondia
y como no miras Pilato dezia
como te acculan por bombremalvado?

frax Estaua la dueña no poco espantada
delas visiones muy grandes que vido
y como Pilato su propio marido
rescibe de aquella la tal embarada
Sepas o Poncio le dixo turbada
jurando los dioses que no te conuiene
juzgar esse justo que culpa no tiene
a vn que reclame la gente maluada.

Y luego Pilato lo toma secreto
examinado su hecho segundo
y christo replica de aqui deste mundo
no es mi reynado muy mas q' perfecto.

Pero yo vine del otro muy recto
por dar alo vero su gran claridad
y luego le dixo que cosa es verdad
Pilatus no menos q' mas q' discreto



Y vimos de como el juez memorado
a Herodes el hijo de dios embiaua
y como vestido de blanco tornaua
del crudo tyrano muy menospreciado.

Herodes fue luego reconciliado
con Poncio pilato de su descordança
de vnos en otros segun la valança
andaua el cordero muy simple sagrado

Y buelto el examen del justo cordero
dixo Pilato ala perfida gente
causa no hallo por cierto patente
para que muera por ley ni por fuero.
Y luego les dixo dexar lo yo quiero
por vna manera tambien castigado
que bina segun vuestra ley emendado
en todo y por todo mejor que profiero.

Y pues q' soleyis por la pascua dexar
vn prisionero segun vuestra ley
ved si quereys que vos de vuestro rey
si no lo quereys sin justicia matar.
Luego comiençan muy mas a gritar
o Poncio diziendo no cures de mas
danos por este al ladron Barrabas
si quieres la fiesta bien solemnizar.

A los Judios.

O perros crueles q' no me arrepieço
llamado vos perros en forma d' huanos
o sathanases crueles tyranos
y como pensastes a tal pensamiento.
Pedistes al crudo ladron auariento
desollador delas caras humanas
y al rey d' las cortes q' son soberanas
pedis para dalle passion y tormento?

O pueblo de dura ceruiz y maldito
merecedor dela horca de Siaman

Luce. xvij

Luce. xij

Joan. viij.

Tabla.

diote la tierra del gran Canaan
 sacote del gran captiuero de Egypto.
 Tus vestiduras por don gratuito
 no se rasgaron por años quarenta
 y pones a queste tu dios en affrenta
 affrenta de muerte segun es escripto.



Prosigue.

Y luego Pilatus en fin de razones
 por aplacar el judayco furor
 mandaua açotar al muy justo señor
 a los crueles y fuertes varones
 Y luego los grandes vellacos sayones
 en cueros a vna columna lo atan
 y duros açotes componen y tratan
 los qles pudiessen doblar sus passiones

Abriã sus carnes las muy dlicadas
 aquellos açotes segun se los dauan
 los crudos verdugos alli se mudauan
 quando sentian sus fuerças cansadas.
 Estauã las carnes de christo sagradas
 en sangre bañadas por todas las partes
 alli le buscauan mil mañas y artes
 para que fuesen mejor açotadas.

Con el desmayocaya en el suelo
 y quando los perros caydo lo vian
 sobre su cuello los pies le ponian
 sin reuerencia temor ni recelo.
 Ponia sus ojos mi dios en el suelo
 y mas a que vino del cielo pensaua
 y luego su graue dolor mitigaua
 con el amor de nosotros y zelo.

Comparacion.

Despues d açotado su cuerpo pçioso
 lo desataron de aquella columna
 quedaua su carne bien como la luna
 quando padefce el eclipssi forzoso.
 Por ètre los malos mi dios vergõçoso
 buscava su ropa ya quasi perdida

Bonauen.

las llagas rezientes y muy denegrada
 la sangre por cima del cuerpo leproso.

Al tal le dexaron que la prophesia
 del Esayas se vido cumplida
 quedando su cuerpo con tanta herida
 quanto ninguno pensar lo podria.
 por tanto lloroso con ansia dezia
 vide su cuerpo mortal y sangriento
 tal que leproso sin acatamiento
 lo reputamos pues dios lo queria.

Authos.

Esai. liij.

Doloridos y muy peccadores
 o poluorientos bediendos gusanos
 tenemos renõbre de grãdes christianos
 pero las obras nos hazen menores.
 No vemos o ciegos los graues dolores
 del hijo de dios y sus carnes llagadas
 y como no vemos sus heruas peladas
 y puesto en el signo de los hechores

Authos.

Ha mi señor y mi dios poderoso
 ha mi señor crudamente açotado
 y como no cayo en el suelo finado
 herido de tal pensamiento rauioso
 Madre bendita de dios glorioso
 y como no buscas agora tu hijo
 o si supieses el grande litijo
 con que litiga tu hijo penoso.

Buelue ala hystoria.

Ya desollado de los carniceros
 este cordero sin culpa diuino
 corona despinas de junco marino
 alli le pusieron haziendo agujeros
 Ya coronado de los caualleros
 alli le vistieron de purpura fina
 y puesta la caña en su mano diuina
 alli le hazian visajes muy ñeros.

Bernard.

Mt. xxvij.



Delante se hincan alli de rodillas
 aue dezian o rey de Judios

do tus baxañas y tus desuorios
do las tus obras y tus maravillas
Alli le escupian sus sacras mexillas
alli de su mano tomauan la caña
alli la quebrauan con feruida laña
en su cabeça tornada en astillas.

Joan. xix.

¶ Ved o christianos al rey soberano
como lo tractan por nuestros peccados
vean los reyes que son baptizados
el ceptro de caña que tiene en su mano.
O muy pestifero sig lo mundano
q̄ suffres las gentes crueles e ingratas
y como lo hieres y como lo tratas
y como lo niegas o mundo profano.

¶ Y como no hunde señor tu potencia
con otro dilluio tan misero mundo
y como no tiembla su centro profundo
porque perezca su poca clemencia.
Y como lo suffre señor tu potencia
que te desouren los hombres mortales
pero yo creo señor que los tales
resciban la paga por justa sentencia.

Oracion.

¶ Señor por los dolores
de tu cuerpo lastimado
ruego te que mis errores
con acotes muy mayores
los acote mi cuydado.
Por que yo bien castigado
resciba contigo grima
del temor temORIZADO
y dolor por ti pasado
en la hora dela prima.

¶ Lamentacion tercera
en la hora terciá: como Pilato lo sacó
vítuperosaméte ante los phariseos / y
juezes y lo sentéció a muerte y lo lleva-
uan a crucificar: y como le seguia su bē
dita madre.



¶ Y Al que la hora de terciá llegaua
saca Pilatus al omnipotente
fuera do estaua juntada la gente
la qual la sentencia de aquel esperaua.
Sangrienta corona de espinas sacaua
y la vestidura real colorada
ala garganta la foga doblada
las manos atadas segun demostraui.

¶ Y dixo Pilatus al pueblo infiel
ved aquí el hombre muy biē castigado
y luego de aquellos le fue replicado
tu crucificalo muera cruel.

¶ Replica Pilatus al rey de Israel
dezis que yo deus sin causa matar
lleualdo vosotros a crucificar
ca cierto no hallo peccados en el.

¶ Levantan los gritos y los alaridos
escupen la tierra reclaman al cielo
echauan en alto la tierra del suelo
como los toros que van ya vencidos
Dezian los ciegos y desconoscidos
legem habemus de tal condicion
que muera tal hombre peor que ladron
si oyen la causa tus justos oy dos.

¶ Sepas o Poncio que deue morir
por quanto se hizo delante de nos
hijo del sacro magnifico dios
y rey que deuis al pueblo regir.
Si quieres con Cesar amigo binir
no deues tal hombre sin muerte dexar
pues sabes que rey se mandaua llamar
lo qual a tu cesar es contradexir.

¶ Quando Pilatos oyo que el señor
hijo de dios sacratissimo era
muy espantado soltar lo quisiera
pero temio lo del emperador.
Assi que forçado de tanto temor
subiose en la silla del gran licostrato
de allí con el ceptro comienza Pilato
dar la sentencia por este tenor.

Sentencia de muerte.

¶ Yo Poncio pilato juez ordenado
por el romano monarcha sereno
mando que muera Jesu nazareno
asperamente en la cruz enclauado.
Y mando que supitamente soltado
sea el ladron que pedis y quereys
pero vosotros en fin lo vereys
vereys el efecto de aqueste peccado.

Tabla.

A Poncio Pilato.

Author.

Quando la gloria diuina por la transitoria trocasse Pilatus en son de cordura al cesar temia tu mala ventura y nunca temiste al señor de la gloria Deraste por vna perpetua memoria que fuyste del pueblo judayco forçado lo qual no te salua de ser condemnado por vna muy justa sentencia notoria.

Tu sentenciaste muy perfidamente al summo juez de la nuestra sentencia tu sentenciaste sin mas reuerencia al hijo diuino de dios prepotente Aquí mi sentido mortal no me miente que por la sentencia de muerte q̄ dauas a tí sentenciabas a tí condemnabas a muerte segunda y a christo presente.

Prosigue.

Mat. xxv.

Pero primero Pilato lauo sus manos delante de toda la gente por demostrarse muy mas in nocente de la sentencia de sangre que dio Luego la gente maldita clamo en fin de sus bozes y luengos letijos sobre nosotros mugeres y hijos venga su sangre pues el lo cause.

Y luego leuantan muy grã apellido con alegría de lo sentenciado echaron se mano maguer desollado como los canes al ciervo caydo. Allí desnudaron al muy dolorido la purpura dando le su vestidura la qual le vistieron con poca mesura sobre las llagas del cuerpo herido.

Hy: hor.

Y luego los perros crueles embian festinos verdugos con grande plazer por vna gran cruz que mandarõ hazer quando en la carcel a christo tenían. Y miẽtra los crudos verdugos boluiã se le mostrauan los perros mas brauos buscauan tenazas martillos y clauos lonauan las bozes las gentes venian.

Don: uen.

Assi como Juan el apostol querido vido la carne de christo llagada y mas la sentencia de muerte ya dada luego se parte con ronco gemido. Y como quien pierde su propio sentido por medio las calles con ansia corria

y entra en la casa de sancta maria diciendo ala tia con grande alarido.

Dolorida muy triste señora madre que pudo sin pena parir es imposible que pueda biuir con el mensaje que traygo a desora. Si quieres ver biuo tu hijo ala hora corre no tardes o muy dolorida que ya la sentencia le tienen leyda que muera biẽ como persona traydora

Luego la sacra señora cuytada viendo la nueua cruel de dolor pierde su cara la tez y color y cae en el suelo ya mortificada. La Magdalena con boz eleuada rascava con vñas su cara graciosa y dize leuanta señora preciosa leuanta no tardes con tal embarada.

Author.

Certificada la nueua raiosa pierde la habla segun el espanto allí le pusieron los santos el manto y botan con ella con ansia quexosa A cada passada la madre llorosa caya en el suelo con graue pesar los que la vian assi caminar seguian la todos con boz dolorosa.

Allende de tales amargos dolores encuentra la cruz por aquella carrera la qual ya trayan con furia ligera los crudos verdugos dlos malhechores Y dixo la madre dezidme señores y para quien es esse triste Lau? allí le dixeran es para Jesu el gran capitã de los muy peccadores.

Deues aqui pensar o christiano el grande dolor que la madre sentia quando las tales palabras oya dezir de su hijo diuino y humano Y qual es aquel coraçon inhumano que aqui no se quiebra segun se q̄braue el dela madre que tal escuchaua presente la cruz fabricada de mano.

Prosigue la hystoria.

La cruz allegada los muy cõdẽnados prouados juezes ministros malignos poner la mandaron a los hornezinos sobre los hombros de christo sagrados

Los pregoneros muy bien acordados
le precedian con altos pregones
sonauā las tropas los grādes poltrones
que suenan delante de los sentenciados

Corre la virgen y madre a los gritos
con el amor que las fuerzas enciende
y como leona que al hijo defiende
en medio se lanca de aquellos malditos
Eran a tantos y a tan infinitos
los empellones que allí rescibia
que al hijo querido llegar no podia
ni menos llegauan los santos afflictos

Como la madre remedio no vido
cobra la fuerza de las amazonas
y buelue se contra las crudas personas
como quien quiere morir no vencido.
Y como lleuays a mi hijo querido
o muy crueles y pueblo maligno
y como lleuays a mi hijo diuino
como si fuese ladrón conosciado.

Dezian los perros con tales razones
porque mas daño de aquí no recrezca
calle la madre y aquí no parezca
porque no turbe los fuertes varones.
Los caualleros y centuriones
no se curauan de lo que dezia
encuentros diuersos la madre sufría
segun el gentio de muchos peones.

Anuestra señora.



Ey como te tractan así por el suelo
emperadora de las gerarchias
y como te tractan con sus perrerias
allende de todo tu misero duelo.
D sacratissima reyna del cielo
ya no lo suffre señora razon
que toda muger y qualquiera varo
dolor no resciba de tu desconsuelo.

Dolor de tu hijo que ya sentenciado
dolor de la pena que siente crueles
dolor de la tuya que passas por el
dolor que la lleuana a tan desonrado
Con estos dolores mi feo turbado
ni se que me escriuo / ni se que me digo
yo me reputo por gran enemigo
quando no cayo en el suelo finado.

Abis ojos se tornan así como fuétes
ya tu lo sabes señora muy pia
quando yo pienso lo que pensaria
tu hijo de todos tus males parentes
Y por que no bozre los versos presentes
ten ya mis lagrimas porque lleguemos
allí donde todos contigo lloramos
otros dolores muy mas evidentes.

Buelue ala hystoria.
Asi que la madre no tuuo manera
de ver a su hijo en aquella pelea
y luego por vna calleja rodea
para tomarlo por la delantera.
Duso se en fin de la luenga carrera
y vido venir a quien ella queria
y no le conoçe segun ya venia
dessemejada su cara primera.

Pero la sangre q̄ hyerue de presto
dio a conoçer su hijo llagado
leuanta las manos al cielo estrellado
y dize con ayre de vulto modesto
D sacratissimo rey manifesto
tu que heziste los orbes y polo
di como dexas tu hijo tan solo
y como lo dexas morir desonrado.

Cae la madre con este dolor affado
el qual traspassaua sus viuas entrañas
las dueñas leuantan sus bozes estrañas
y tales que al cielo llego su clamor.
Allí desfallece que fue lo peor
en forma que casi por muerta la vieron
la qual con el agua muy fria boluieron
aunque no en todo su propio vigor.

Ey abre sus ojos la muy dolorida
y dize le hijo mi dulce dulcor
ya tu presencia me pone fauor
para que pierda mi cuerpo la vida
y luego se pone sin ser detenida
en el affrenta que dixere primero

segun acostumbra el real cauallero
quando contempla su vida perdida.

¶ **A**lo q̄ la madre muy triste hablaua
su hijo la mira con grande pesar
y nunca le pudo palabra hablar
con el dolor que su pena doblaua.
La gente maligna vagar no se daua
temiēdo que muchos allí no clamassen
y con el dolor de la madre quitassen
al hijo de aquella prision que lleuaua.

¶ **C**orria la virgen tras el y dezia
dexad me crueles llegar á mi luz
para que pueda llevarle la cruz
la qual le da pena doblando la mia.
Con esta muy triste mortal agonía
seguia su hijo la reyna del cielo
besando la sangre vertida por suelo
la qual de su cuerpo llagado torria.

¶ **E**y como te llevan o dios immortal y
hecho mortal los mortales humanos
y como te llevan atadas las manos
y ala garganta muy grueso hiscal?
Y de tu poder o señor diuinal
poder que sojuzga los reyes y condes
y como no hablas ni menos respondes
á madre que passa dolor desigual.

¶ **P**rosigue la hystoria.

¶ **C**ayo con la cruz mi señor delicado
por que sus fuerças aqui desmayauan
palos y coces y priessa le dauan
a causa q̄ fuesse muy mas quebrātado.
Y tomā los malos vn hombre llamado
Simon Cirineo que presto lleuasse
la cruz dolorida por bien que pesasse
hasta Caluario lugar diputado.

¶ **A**si lo lleuauan á crucificar
por todas las calles muy mas populosas
alcauan los gritos las hēbras raiosas
que le seguian con mucho pesar.
Y buelue su cara mi dios singular
y dize alas hijas de Jerusalem
sobre vosotras llorad y tambien
sobre los hijos que days a mamar.

¶ **L**a tiempo verna q̄ podrey y á d̄zir
benditas las hembras q̄ nunca parierō
benditas las tetas que leche no dierō
benditas las que no quisieron parir.

¶ **Q**uerrey a la hora del todo morir
drey a los montes venid sobre nos
viendo la yza muy grande de dios
de quien los nacidos no pueden buyr.

¶ **H**istoria de la veronica.

¶ **C**omo la sancta veronica vido
venir por la calle tan justo señor
cubierta su cara de frio sudor
y todo su rostro mortal denegrado.
De lastima grande su seso vencido
destoca muy presto su blanco tocado
y limpia con el a su rostro sudado
y luego lo vido en aquel imprimido.

¶ **A**si como vido su cara sagrada
en su tocado quedar esculpida
en forma de cara que pierde la vida
muy denegrada y en sangre bañada.
Abre su boca la dueña turbada
con el espanto de aquella vision
dize con ansia de su coraçon
los metros siguientes cō boz mesurada

¶ **D**ime señor de los emperadores
y que fue la causa que en esta pintura
no deburaste tu linda figura
siendo señor de los siete colores?
La gran excelencia los altos primores
ó todos tus miēbros muy mas q̄ bēditos
q̄ fueron de Lentulo a Cesar escriptos
mostrādo del mūdo ser dignos rectores

¶ **O**mas que seraphico vulto precioso
luz y la gloria del coro superno
y como te veo mi dios muy eterno
negro sangriento mortal lachrymoso.
Aqui te rescibo señor por esposo
pues que me diste tan alto dechado
el qual nueuamente me pone cuydado
de tus amores y don virtuoso.

¶ **D**ime tu pena corona de amor
por que tu cara por mas ojos ande
y vean tu pena ser mucho mas grande
que fue mi queroso y amargo dolor.
Uencian dolores tu bino color
millares sin cuento ó muchas mázillas
cardenas negras y muy amarillas
como si fueras tacaño traydor.

¶ **A** la tela o lienço.

¶ **O** tela que muestras el vulto diuino
benditas las manos que tal te texeron

Luc. xxiii.

Luc. xxiii.

béditas las tramas que biē os vdiēro
 hilos subtiles de hilo muy fino
 Bendita la boz de tu rostro benigno
 y la hermosura de tu claro gesto
 o serenissimo rey muy honesto
 y qual te lo dexa tu pueblo maligno.

¶ Viendo la cara de tãta clemencia
 lloza christiano con mucha tristura
 que nos denota segun su mesura
 ser medicina de nuestra dolencia
 dolores angustias mortal pestilencia
 si padescemos por nueſtros peccados
 ay an paciencia los desconsolados
 viendo figura de tanta paciencia.

¶ Deuemos en esta contĩno pensar
 poniendo los ojos en ella muy fros
 carezca la lengua de dichos prolixos
 y con los siguientes la quiera llamar.
 Digamos o cara no quieras mirar
 los actos indignos o nuestras personas
 y sus apetitos assi los disponas
 que no nos prouoquen jamas a peccar

Oracion.

¶ O señor muy delicado
 y que pena tu passauas
 quando sobre tu costado
 el madero tan pesado
 comportauas y lleuauas
 Por las calles do passauas
 corria tu sangre biva
 con la qual tu me comprauas
 y de la prision sacauas
 a mi anima captiua.

¶ Lamentaciō Quarta
 en la hora d la festa: como fue nuestro re
 demptor crucificado en el mote Calua
 rio presente su madre: y de otras cosas
 muy dolorosas que allí acontecieron.



¶ Quando al caluario cō rpo llegarō
 era llegada la hora de festa
 y luego la gente cruel desonesta
 las vestiduras alli le quitaron.
 Al redopelo muy fuerte tiraron
 tal que las carnes de christo llagadas
 salieron con las vestiduras pegadas
 las quales rezientes alli se pegaron.

¶ Quedaua su cuerpo real desollado
 de todas las partes la sangre corria
 y no se hartaua la gran perreria
 del pharisyco su yzio dañado.
 Venia el camino muy triste poblado
 con el gentio del pueblo contrario
 benchia se todo el lugar de caluario
 laderas y cueſtas y mas su collado.

¶ Era caluario muy triste lugar
 do degollauan a los mal hechores
 y crucificauan a los peccadores
 que mereſcian tal muerte passar
 Aqui segun dicen queria degollar
 el sancto Abraham a su hijo querido
 en cuyo lugar el cordero que vido
 quiso por dios immolar y quemar.

¶ El numero grande de los caualleros
 con los peones alli le cercaron
 los sanctos vn poco de alli se apartarō
 los enemigos mostrando se fieros
 y toman a christo llagado y encueros
 y sobre la cruz en el suelo tendida
 despaldas pusieron al rey de la vida
 sus manos enfrente de los agujeros.

¶ Hincaua los clauos el crudo sayon
 por las sanctissimas manos sagradas
 sonauan los golpes de las martilladas
 cosa muy digna de lamentacion.
 Ued o mortales la triste passion
 de la bendita que aquellos oya
 los clauos su hijo en la mano tenia
 y ella por medio de su coraçon.

¶ Fue de tal forma cruel enclauado
 que la derecha primera clauada
 fue la siniestra con soga tirada
 tanto que todo quedo desmembrado.
 Auia el artifice muy mal señalado
 los agujeros que estauan distantes
 y fueron tirados los pies semejantes
 hasta el tercero muy mas delinado.

Tabla.

Comparacion.

Authos. Quedauá los miémbros d' xpo sagrados descoyuntados por vna manera como si trato de cuerda sufriera

Psal. xxi. los brazos en alto los pies apesgados. Los huesos quedaron assi rebotados que fueron contados sin arte secreta cumplierse toda la boz del propheta contaró mis huesos los descoyuntados.

Authos. Estaua la madre del omnipotente de fuera mirando con mucho cuydado quando lo auia de ver leuantado por cima los hombros de toda la gēte. Aparta dixeron muy supitamente a fuera dezia la caualleria sonauan las armas y la bozeria y el son dela trópa muy mas eminente.



Leuantan al hijo de dios verdadero los crudos verdugos vsando sus artes por entre las lanças y los estandartes crucificado en la cruz de madero.

Como la madre lo vido frontero suspenso en el arbol dela vera cruz cae perdiendo su vista la luz como quien muere en el punto postrero

Ninguno ya crea que nuestra señora hizo los llantos que son reprobados dando a sus brazos crueles bocados como rauiosa muger peccadora La prouidencia de dios ala hora le puso las armas de tal fortaleza q̄ contra la braua passion y grandeza de los dolores quedo vencedora.

Sabia la madre de dios verdadera segun de su hijo le fue reuelado que conuenia lo yaticinado

nor los prophetas que ya se cumpliera Assi que haremos por vna manera sid los llantos honestos a muertos y biuos segun la doctrina de contemplatiuos y aunque los pinte mi pluma grossera.

Comparacion. Abre la madre los ojos dolientes y mira del suelo do estaua cayda al serenissimo rey dela vida como la pierde por valla alas gentes. Los brazos abiertos las llagas rezietes manaua la sangre de aquellas heridas como las aguas que son detenidas quando les abren los caños patentes.

Dezia la madre con mucha paciēcia o dulcedumbre de mi coracon y como padesce tan cruda passion esse tu cuerpo de gran innocencia muy eterna diuina potencia tu que ab eterno las cosas ordenas y como padesce tu hijo las penas siendo de otro la triste dolencia.

Estaua en la cruz el señor dolorido el cuerpo suspenso de solas las manos coruadas las piernas los miémbros no la y todo su rostro mortal d' negro. Los ojos sangrientos el viso perdido negros los becos la lengua hinchada llena la boca de sangre quajada ronca la boz y turbado el sentido.

Los grādes dolores q̄ christo sufría es imposible ponellos en cuento y mas que doblaua su graue tormento lo que la madre presente dezia. Saltaua la fuerza la muerte venia la grima y espanto cō mil tras sudores al padre rogaua por los transgressores puesto en aquella mortal agonia.

Y crucificaron a dos robadores de bienes agenos ladrones prouados a los costados de christo sagrados puesto en el medio de los mal hechores. Ued o christianos que grādes honores hizieron al hijo de dios consagrado que fue de los suyos aqui reputado con los iniquos y muy peccadores.

Encima la cruz vna tabla pusieron escripta con letras latinas y griegas

y cō las hebraycas mas claras q̄ ciegas
de forma que todos allí las leyeron.
Lo que las letras diuerſas dixerōn
en nuestro comun castellano tornado
Jesu Nazareno le fue titulado
rex iudeorum que son y que fueron.

Los sacerdotes sin rienda ni freno
comiençan a Poncio de contradézir
y dizen no deues lo tal escreuir
Rex iudeorum Jesu nazareno.
Pilato responde con vulto sereno
escripto es aquello que fue diffinito
fue diffinito segun es escripto
en malo no deue trocarse lo bueno.

Author.

hystoria
scolastica.

Era la cruz en aquesta manera
señal de Lau propheta llamado
el titulo muy triumphal y sagrado
assi lo pusieron por alta cimera.
Era la cruz de preciosa madera
de cedro de palma y oliua cibres
en largo tenia medida por pies
quinze no menos sin la trauesſera.
Buelue ala hystoria.

Mat. xxvij. Luego las suertes amargas echarō
sobre su ropa delante su vista

Psal. xxi. el dicho se cumple del sancto psalmista
con otras figuras que lo figuraron.
Los caualleros allí començaron
a blasphemarle con dichos y gestos
y los ganapanes tambien desonestos
y quantos al monte Caluario llegarō.

Mat. xxvij. Los phariseos peruersos dezian
si eres el hijo perfecto de dios
desciende desciente delante de nos
y creante aquellos que no te creyan.

Author. Los que passauan y se detenian
dezian a otros muy muchos saluo
y nunca se pudo saluar ni libro
su cuerpo delos que en la cruz lo ponía.

Y tu que dixiste que destruyrias
el templo sagrado de dios immortal
y como tu fuesſes vn hombre mortal
que lo harías en solos tres dias.
Tus desuarios y tus fantasias
perecen haciendo tu mal perecer
y pierden la fuerça vigor y poder
tus diabolicas hechizerias.

Llanto dela Abagdalen.

La Abagdalen q̄ estaua presente
viendo su dulce maestro penando
y mas que le estauan allí desourando
en medio se lança de toda la gente.
Y siendo de sangre real excelente
y delos pontiñes muy conosciada
nunca la entrada le fue resñida
antes le dieron lugar euidente.

Como la triste a la cruz allego
en torno la cerca con ansia ligera
la gente se haze muy y mas a desuera
quando lugar el centurio le dio.
En alto leuanta sus ojos y vio
su dulce maestro con tanto quebranto
que luego comiença su misero llanto
rompiendo los ayres los gritos que dio

Sus crines tendidas el manto caydo
alçaua las manos de cara la cruz
o rayo de donde procede la luz
y como te veo tan escurecido?
O seremissimo rey no vencido
y como te vencen los no vencedores
tu eres el grande señor de señores
tu eres el hijo de dios conosciado.

Por todo Caluario sus bozes oyan
y hasta las altas almenas y muros
allí prouocaua llorar a los duros
y mas a los buenos que la conoscián.
La cruz abraçaua los gritos subian
dezia tornada su cara mortal
do tienes las letras del manto real
que rey delos reyes en torno dezian.

Si eres el rey delos reyes famosos
y de la corona y el ceptro dorado?
despinas te veo cruel coronado
y tienes por ceptro los clauos penosos
O que sobrados dolores raiosos
o que raioso muy triste dolor
quando yo veo morir mi señor
el mas poderoso delos poderosos.

Al pie dela cruz vna grande la guna
estaua de sangre de christo vertida
caya sobre ella la muy dolorida
contradiziendo su mala fortuna.
Rasgaua con vñas su cara de luna
sacaua de cuajo sus lindos cabellos
cubría la tierra sangrienta con ellos
y consolacion no ballaua ninguna.

Tabla.

Boluiá se al pueblo cō altas q̄rellas
crucificastes crueles malñes
al presidente delos seraphines
que hizo los cielos y claras estrellas.
Veo llagadas sus carnes muy bellas
veo que mueren con brauos dolores
veo los crudos y deuoradores
que no se hartaron ni hartan con ellas

Endereca los versos a christo.

Porq̄ no te vēgas d̄ tus aduersarios
o dame la fuerza que yo lo hare
segun te vengaste del falso Choz
con el gran fuego delos encensarios.
Abriose la tierra trago los contrarios
del sancto propheta y hermano d̄ Arō
y a ti que te den tan amarga passion
no suffre razon tan injustos salarios.

Lyricos / tragicos / con heroytas
todos no bastan ni los oradores
ni comicos satyros / ni coronistas
con todos los otros passados autores.
Ni bastan los biuos interpretadores
para que digan hazafia tan fea
por ni fabricada peruersa iudea
sepulchro ruidoso de tus sucessores.

Los phariseos lo dicho suffrieron
siendo la dueña de sangre real
y mas que del tiempo que fue tēporal
estauan algunos que bien la quisieron.
Otros de lastima se retruxeron
dando lugar a sus queixas y gritos
y muchos delos caualleros contritos
quasi llorando de allí se partieron.

Comparacion.

Esta mostraua muy mas coraçon
que la Līnea llamada Zabel
con el martillo y el clauo cruel
priuando la vida del fuerte varon.
Y mas que la otra que enel pauellon
corto la cabeça del Assiriano
con otras que dero del pueblo romano
y las amazonas del septentrion.

Buelue ala hystoria.

Ya por el monte Caluario poblado
se derramaua la mas dela gente
de forma que tuuo la madre presente
lugar de llegar a su bien deseado.
Remblando su cuerpo su viso turbado
alçaua los ojos al hijo querido
palabras dezia con ronco gemido
que dauan al hijo dolor muy sobrado.

Alo que dezia la madre cuytada
su hijo callaua con mucha passion
boluiá su rostro de cara el ladron
segun la demanda le fue demandada
Con flaca garganta la boz eleuada
le dixo de cierto ladron buen amigo
enel parayso seras tu conmigo
oy ala hora de nona llegada.

Assi como vido la madre hablar
con el ladron a su hijo precioso
quasi con llanto mortal querelloso
comienca delante la cruz a clamar.
O hijo mi graue dolor y pesar
y que fue la causa que no me hablays?
hablays al ladron y la gloria le days
y days a mi vida tan triste penar?

Perdeys el oyr / o mi vida querida
o no conoceys ala que os pario?
yo soy la madre que vos concibio
y virgen se vido despues de parida.
O hijo dolor dela muy dolorida
que muere mirando su carne morir
moris y que pueda yo hijo biuir
es imposible que bina tal vida?

Es imposible la madre que bina
viendo tal hijo morir mala muerte
es imposible que el seso despierte
a vn que mi mal enel cuerpo rebina.
O muerte cruel y passion muy esquiva
y como tan sola me dexas sin el?
mata me mata me junto con el
y no me des vida de pena captiua.

Rompian las otras Marias el cielo
con alaridos y llanto sobrado
eran las tias del crucificado
las quales perdian su bien y consuelo.
Lallo los llantos del sancto moçuelo
y lo que delante del primo dezia
basta que pienso segun se dolia
que quiso la cruz derribar enel suelo.

El hijo de dios con el grande dolor
que dela madre presente sentia
ciento por vna passion padescia
crescia su pena de mal en peor
Assi que vencido de pena y amor
bizo aquel trueque sin par ni segundo
qual nunca se hizo jamas enel mundo
tracando lo justo por lo peccador.

Luc. xxiij.

Luc. xxiij.

Ey luego ala madre q̄ allí lamentaua
 por dar conclusion a su graue litijo
 cata le dixo muger a tu hijo
 mostrádo a su primo que allí se hallaua
 y por semejante por madre le daua
 ala dolorosa presente señora
 y luego la toma por madre ala hora
 maguera no digno delo que tomaua.

Joan. xix.

Ey qual fue la madre que pudo sentir
 dolor tan amargo que no cayo muerta
 via la muerte del hijo muy cierta
 y el adoptado delante biuir.
 Y como se pudo tal cosa sufrir
 razon no lo pudo sufrir ni lo pueda
 trocando la buena por falsa moneda
 dulce biuir por amargo morir.

Author.

La criatura por el criador
 el hijo de dios por el hijo de Adam
 la gloria sin pena por pena y affan
 el labrador por el emperador.
 El redemido por el redemptor
 el immortal por la cosa mortal
 pensando en aqueste dolor desigual
 dolor no se puede sufrir ya mayor.

Cartuxus.

Ey mas que la virgen amarga dezia
 o hijo fauor y dulcor de mi vida
 y como llamays ala muy dolorida
 muger y no madre muy dulce Maria?
 Esto su hijo muy sacro hazia
 porque la tierna señora muy buena
 sintiera con ansia doblada la pena
 llamando la madre segun lo queria.

Cartuxus.

Pésad o mortales tã graues dolores
 pensad alomenos segun yo lo pienso
 quando yo veo en el arbel suspenso
 el hijo de dios y señor de señores.

Author.

Pensad en aquesto mi tez y colores
 se me deslaura con lagrima pura
 mi vista se ciega en aquesta pintura
 que puede cegar a trezientos pintores.

Author.

Oracion.

O salud de los mortales
 tus dolores tan sobrados
 y tus penas desiguales
 son remedio de mis males
 y de todos mis peccados.

Tus miembros atormentados
 tus manos y pies heridos

tus huesos desencasados
 me sean representados
 de continuo en mis sentidos.

Lamentació Quinta
 en la hora de nona de como nuestro
 redemptor espiró en la cruz.



A hora d nona muy triste llegaua
 quando la fuente de nuestra salud
 perdía del todo la propia virtud
 de forma que sangre ninguna manaua.
 Y con la secura mortal que passaua
 dixo ala hora tener mucha sed
 por la del cuerpo su sancta merced
 la delas almas allí figuraua.

Cartuxus.

Ey luego le dieron con brauo coraje
 aquellos malignos segun se mostraron
 hiel y vinagre que luego mezclaron
 muy dolorido y margo breuaje.
 Ued o christianos que dulce potaje
 dieron aquel que nos quiso salvar
 y como despues no lo quiso tragar
 hablando con este siguiente lenguaje.

Dezia con rostro mortal demudado
 las sacras palabras que dizen assi
 Eloy Eloy lamazabatani
 dios mio dios mio porq̄ me has drado
 Los ignorantes del pueblo dañado
 oyda la boz del señor que hablaua
 Elias dixeron que christo llamaua
 cen ignorancia del signo llamado.

Mat. xxvi

Ey luego los perros a bozes dixeron
 dexad y veamos a Elias el malo
 si puede venir a quitallo del palo
 pues que sus obras allí lo pusieron.
 Abil vituperios allí le hizieron
 ya que le vian la muerte cercana

Author.

Tabla.

los caualleros y gente prophana
hasta la muerte de alli no se fueron.

Señales dela muerte.

Ya començaua el señor dolorido
hazer las señales del vltimo punto
mostraua su cara color de defuncto
la carne moria / moria el sentido
El pecho sonaua con ronco latido
los ojos abiertos la vista turbada
llena de sangre la boca sagrada
frios los pies y su pulso perdido.

Viendo la madre las tristes señales
que suele la muerte rauiosa hazer
pierde la fuerça vigor y poder
y quasi mostraua su cara las tales
Sus penas amargas y muy desiguales
assi la ponian en tal agonía
que lo que ala hora presente dezia
pésar no lo pueden los hōbres mortales

Pero comiença la triste a dezir
moris o mi hijo moris o biuis
biuis o mi hijo biuis o moris
y como podeys o mi hijo morir
O hijo vos soys el eterno biuir
y como moris si morir no podeys
moris o mi hijo moris o quereys
dios nunca pudo morir ni gemir.

Carituzus.

Luego ala hora el señor delicado
muriendo la carne segun su natura
dixo con sobra de grande tristura
ya es acabado lo prophetizado.
Y dixo con alto clamor eleuado
la cara inclinada de cara la madre
yo te encomiendo el spiritu padre
y espira quedando su cuerpo finado.

Znc. xxiij.

Aqui dera el auctor
el verso / y entra en la prosa en señal de
mayor dolor: haziendo vna lamenta-
cion por manera de sermon.

1733. 1602



Alius regis mor-
tuus est. ij. Reg. xviii. El
hijo del rey es muerto. La
muy dolorosa muerte y pas-
sion del hijo de dios podemos llorar por
vna figura y semeiãca q̄ lloraua Dauid
a su hijo Absalō. Murio Absalō hijo
del rey Dauid en el arbol del enzina ala

ij. re. xviii.

g me nira

us m L.

pter in s̄

de s̄yq

usore m

hant ub

dit allia

statis a

ata lib. s. t.

u m d'auem

ceado d'la mano d' Joab. Comieça muy
dolorosa mente Dauid a llorar a su hijo
diziendo. Fili mi Absalō. Absalō fili mi.
O hijo mio Absalon. Absalō hijo mio.
La grã alegria d'la vitoria q̄ ouo Joab
contra los enemigos d' Dauid: fue buel-
ta en dolorido llato y pesar: porq̄ el hi-
jo del rey era ya muerto. Los vencedo-
res assi como vécidos boluã ala ciudad
oyã las bozes amargas q̄ daua Dauid
el qual consolacion ninguna sentia so-
bre la muerte de su hijo Absalō. Si tan-
to se dolia Dauid sobre la muerte d' el hi-
jo desobediẽte: q̄ del reyno lo quiso pri-
uar / quãto mas se due doler qualquiera
criatura razonal sobre la muerte del hi-
jo del rey de glia quãto ala diuina cria-
tura / z hijo del rey Dauid quãto ala hu-
mana. El qual segun dize sant Pablo.
Humiliauit semetipsum factus obedi-
ens vsqz ad mortẽ zc. Humillo a si mis-
mo hecho obediente hasta la muerte.

212. 1002

1002

ad phlt. ii.

Assi q̄ vemos agora que murio Jesu el
hijo del rey eterno: hijo d'la hija de Da-
uid enclauado en el arbol dela cruz: ala
ceado dela mano de Lōginos / deuẽ to-
das las sensuales criaturas auer dolor
de tã amargo dolor: pues q̄ las insensua-
les lo muestrã. Espiro el hijo de dios en
la cruz / el velo del tẽplo luego se rōpio
en dos partes / el sol perdio su resplãdor
la tierra tẽblo / las piedras se partiã por
medio / los monumetos se abruã / y mu-
chos cuerpos de sanctos resuscitaron.
Cumpliose la prophecia de Joel. Con-
tremuit terra / los cielos fuerō mouidos
la luna y el sol fuerō escurecidos: y es-
condierō las estrellas su resplãdor. Ya
no se espera de tã grande dolor sino q̄ se
cumpla lo q̄ dize el Apocalipsi. Sol fa-
ctus est niger tanqz saccus cilicidus. zc.
El sol es hecho negro assi como sacco d'
cilicio. La luna se torno toda sangre.
Las estrellas del cielo cayerō sobre la
tierra / assi como caẽ los bigos d'la hi-
guera quãdo la muene grã vieto: y to-
dos los mōtes y las ys las d' sus lugares
son mouidos. Cō estas señales d' dolor
y grã espãto d'pues d' el hijo d' el rey dela
gloria muerto / el Leturio cō los caua-
llos y tribunos boluã d' el mōte Calua-
rio ala ciudad de Jerusalem hiriendo des-

1002

Joel. ij.

1002

Apocal. vi.

Sicut quis delibero somine exi-
bendo et in 2. si mater obi peruen.
Pectura materna pilt. 5. De m. off. re. sca.
L. 1. 8. taceat us dicitur de reuocata

mesuradamēte sus pechos / y diziendo
 Vere filius dei erat iste. Verdaderamēte
 te hijo de dios era este. Boluierō como
 boluia la gente dela bueste de Joab do
 liendo se dela muerte de Absalon pues
 que su padre della se dolia.

¶ Podemos aqui dezir lo q̄ dize vn cō
 tēplatiuo en este passo. **¶** Uidi nebulā to
 tā terrā regentē. Uí la niebla q̄ cobria
 toda la tierra / es a saber las tinieblas
 la escuridad q̄ cubrierō toda la tierra en
 la muerte d̄l hijo d̄ dios. Y dize mas. **¶** Et
 vidi thronū nigredie coopertū / z mulie
 rē sedentē d̄ super. zc. Y vi vn throno cu
 bierto d̄ negro z vna muger assēta da so
 brel. Esta es la muy dolorosa madre nu
 estra señora: la q̄l estaua al pie dela cruz
 cayda y assentada en el suelo: el q̄l esta
 ua cubierto y como sembrado d̄ las go
 tas dela sangre de negridas q̄ corria d̄l
 cuerpo d̄ su precioso hijo. Lloraua a su
 hijo assi como Dauid al suyo / diziēdo /
 o hijo mio Jesu / Jesu hijo mio. zc. Ecce
 q̄ lamētabile est: z dolēdū d̄ muliere illa
 zc. (Segū dize el cōtēplatiuo.) **¶** Quā
 to es d̄ llorar y dolerse dela muger q̄ so
 lia assentarse (segū dize el apocalipsi) so
 bre el throno d̄l cielo: vestida d̄ los rayos
 del sol: tenia de baxo de sus pies la luna
 y en su cabeza vna corona d̄ doze estre
 llas: y tenia en torno d̄ su cortapisa vnas
 maravillosas letras bordadas: las qua
 les dezia lo q̄ dize el apocalipsi. **¶** Sedeo
 vt regina z vidua nō sum. Y ome assēto
 assi como reyna y biuda no soy / z jamas
 no vere luto. **¶** Pero parese muy esclare
 cida reyna q̄ os ha venido por el cōtra
 rio / por dōde se cūple lo q̄ dize Jeremi
 as. **¶** Facta est quasi vidua domina gen
 tium. Hecha es como biuda la señora
 delas gētes: y llorādo sus lagrimas cor
 ren por sus mexillas: no ay quien la cō
 suele. **¶** Vemos cumplido lo q̄ dize Job.
¶ Versa est in lectū cithara mea. Buelta
 es en llāto mi harpa z mi organo ē boz
 d̄ los q̄ llorā. **¶** O pñcesa d̄ la vida / o tēpē
 radora d̄l cielo / y quiē nose dolera d̄ vño
 dolor: q̄ndo tā amarga mirays a vño hi
 jo muerto: y suspēso en el arbol dela cruz
¶ **¶** O duotos chriſtiāos redemidos por
 la sangre d̄l hijo d̄l hijo dela virgē: y co
 mo no veys a vño redemptor tan deson

radamēte muerto: como no vos doley
 de aq̄lla q̄ siēpre llama ys en vñas augu
 stias y dolores: **¶** Doled vos como los sã
 ctos prophetas se dolian: los qualcs po
 demos contemplar que venian espiritu
 almente ante ella: y dezian lo q̄ dize Je
 remias. **¶** Defecit gaudium cordis nostri
¶ Desfallecio el gozo de nuestro coraçon
 buelto es en llanto nuestro coro: y la co
 rona de nña cabeza ha caydo: ay de no
 sotros porque peccamos. **¶** Leniā en sus
 mano vnos retulos / tanta era su tristu
 ra q̄ hablar no le podia / pero ensēnauā
 ala señora de los montes muy amargas
 d̄ los quales **¶** Esayas ensēnaua el prĩ
 mero d̄ziēdo. **¶** Deciede d̄ciēde in terrā
 virgo. **¶** Deciede d̄ciēde en la tierra o vir
 gen. Es a saber d̄l throno q̄ tienes y as
 sientate en el poluo tu q̄ dezias yo nome
 assentare biuda ni menos me vere esterĩ
 le / sabe te q̄ estas dos cosas agora te hã
 venido (es a saber) q̄ eres biuda perdiē
 do tu buen esposo / y eres esterile perdiē
 do tu solo hijo: q̄ dando sola sin el. **¶** Ense
 ñaua Jeremias su mote diziēdo. **¶** Fũa
 populi mei accingere cilicio. **¶** O filia de
 mi pueblo ciñete de cilicio / y echa cen
 za sobre tu cabeza y haz llanto muy az
 margo sobre tu solo hijo. **¶** Joel ensēnaua
 el suyo diziēdo. **¶** Plāge q̄ si virgo accin
 ta sacco. **¶** Lora assi como virgē vestida
 d̄ vn sacco por el d̄spojado y su inocedad
¶ Abicheas d̄zia mostrādo el suyo. **¶** Su
 per hoc plangā z vlulabo. **¶** Sobre esto
 llorare y auillare d̄spojado y desnudo y
 hare vn llāto assi como suelē hazer los
 dragones y los auēstruzes: por q̄ d̄sespa
 da es su llaga. **¶** Mañ ensēnaua su mote di
 ziēdo. **¶** Unde q̄rã cōsolationē tibi: **¶** Don
 de te buscara cōsolaciō: o virgē hija de
 Siō: y esto por q̄ tu llaga es muy dolo
 rida y mala. **¶** Y mostraua Amos su tĩtu
 lo diziēdo. **¶** O virgo Israel. **¶** O virgo de
 Israel derribada estas en tierra: y no ay
 quiē te sostēga y te leuāte. **¶** Y luego **¶** Aba
 cuch ensēnaua el suyo diziēdo. **¶** Uidete
 z admiramini. **¶** Admirad y maravillaos /
 y espantaos por la obra que se ha he
 cho en vñestros dias qual ninguno po
 dra creer quando la contaren. **¶** Y luego
 Jonas dezia en su mote muy mas az
 margo. **¶** Homines z iumēta. **¶** Los hom

Die. tre. vi

Esai. xlviii

Hierem. vi

Joc. i.

Abichea. i.

Baum. iii.

Amos. v

Abach. i.

Jone. ii

Apo. xvi. ii

Hier. tre. f.

Job. xxx.

Tabla.

bres y los animales: los bueyes y los ganados: ninguna cosa comã ni pazeã: ni agua beuã / y los hõbres se vistã vnos sacos ò cilicio / y de grãdes alaridos cõ siderãdo tã sobrado dolor. ¶ La reyna òl mũdo q̄ estaua òrríbada desu throno cayda enel suelo al pie dela cruz viẽdo los dolorosos titulos ppheticos en ella ser cumplidos y otros muchos q̄ aqui no pintamos por huyr dela prolixidad comẽço a dezir lo q̄ dize Jeremias. **D** vos omnes qui trãsitis per viã. **D** voso tros todos los q̄ por el camino passa s ved y pẽsad si ay dolor semejãte al mio. **E**s asaber q̄ mi hijo sea tã cruda y asperamẽte muerto. Si la boz ò Rachel rõ pio los cielos llorãdo sus hijos muertos sin esperãca de cõsolaciõ: quãto mas de ue subir la mia puocando los angeles a lamentaciõ: porq̄ vẽgan a cõplir lo q̄ dize Esayas. **A**ngeli pacis amare flebit. Los angeles ò la paz llorãã amargamẽte. **D**euẽ llorar mi dolor y la muerte desonrada de su seõor. Y si dela hija de Jethe tanto se duelen las hijas de Ysrael la qual lloro su virginidad cõ altos alaridos dos meses por los òfiertos mõtes quãto mas se deuẽ doler dela hija ò dauid? **D** virgines sanctas hijas del monte Syõ: venid y llorad a la virgẽ y a su desposado q̄ esta crucificado enel arbol ò la cruz. **D** hijas ò Jerusalem ved aq̄ el dia q̄ dixo Zacharias. **I**n illadie erit plãctus magnus in Jerusalem. **E**n aq̄l dia sera llãto en Jerusalem y dirã al crucificado: q̄llagas son estas q̄ tienes en tus manos? Y respõdera cõ estas soy llagado enla casa de aq̄llos q̄ me amarõ. Y dize mas adelãte. **E**t aspiciẽt in me quẽtrafixerunt. Y mirarme han los q̄ me transpassarõ: es asaber cõ los clauos y lãca / y harã llãto sobre mi assĩ como sobre vn solo hijo / y dolerse hã de mi assĩ como se suele doler enla muerte del primogenito. **A**ssi q̄ venid todos y llorad oyẽdo tan dolorosa boz el hijo del rey es muerto. ¶ **E**lengã todas las gẽtes de su reyno q̄ es el vniuerso mũdo: y llorẽ aqui ò lante del y de mi: pues q̄ su padre Dauid los llama diziẽdo. **V**enite ploremus corã domino qui fecit nos. **V**enid y lloremos delante del seõor q̄ nos hizo por

q̄ el es nro dios y seõor. **V**ẽgan los reyes y llorẽ al rey de los reyes y seõor de los seõores: y si quierẽ ver q̄ es el rey de los reyes y seõor de los seõores: vengã y leã las letras bordadas por defuera ò su ropa y de su muslo: puesto q̄ agora este crudamẽte llagado: las quales escriue el apocalipsi. **H**abebat in vestimẽto r in femore eius scriptum. **T**enia en su vestidura y en su muslo escripto rey de los reyes / y seõor ò los seõores. **M**ed agora reyes qual es vno marauilloso rey assĩ como ladron aborcado entre dos ladrones: sus vestiduras rasgadas y diuididas por suertes / puesto enel arbol de la cruz en cueros: todo su cuerpo llagado y ensangrẽtado / sus manos y pies enclauados / su costado alãceado / su cabeza ò crueles espinãs coronada: sus baruas y cabellos pelados / y por el suelo esparzidos / sus carrillos abofeteados / sus becos hinchados sangrietos y denegridos / sus lindos ojos q̄brados. **D** varones y mugeres: ò viejos y mãcebos ò virgines y biudas / y como nose rõpẽ las telas de vras entrañas y se abre vuestro coraçõ cõ este rauioso cuchillo ò dolor. **D** rauiosas madres q̄ hijos pãdistes y mayormẽte las q̄ los visteis sentẽciados por justicia / colgados enla horca / degollados por las plaças / asfeteados en los palos: doled vos dela dolorosa madre q̄ tal hijo pudo ver muerto delante de si. **D** caualleros y seõores q̄ leeyes las muertes de los grãdes reyes y seõores: las q̄les en vros coraçones ponen muchas vezes dolor y mãzilla: assĩ como la muerte òl grã Cesar / ò Dario rey ò Persia: de Hector el troyano: ò magno Põpeo: ò grã Alexandre: y de otros muchos emperadores y grãdes: quãto mas vos deueys doler ò la tã vituperosa muerte del rey ò los reyes? Y si la muerte del rey y spã ò dõde espafia vuo su nõbre (segũ dize puesto q̄ falso: porq̄ de Pipal q̄ es Seuilla lo tomo) tanto se lloro: y tanto sentimieto se hizo q̄ hasta oy dura el luto en toda ella: q̄ por la mayor parte toda la gẽte se viste de negro / y quedo en costũbre alas mugeres cobisarse se mãtillos negros q̄ antes solia traer vnos velos blãcos como las romanas

Mat. tre. f

Mat. xxx f

Isa. xxxiii f

Judith. xi

Zacha. xii

Psal. xciii f

Apoc. xii

quãto mas deue llozar y sentir la muerte del rey dela vida y de todo el vniuerso mundo: y si tan gran sentiemiẽto se hizo en nuestros dias por todos los reynos de españa y casi por todas las partes de Europa por el serenissimo principe dõ Juan el tercero deste nombre: casado cõ la hija del emperador de alemania: el qual murio de veynete años en Salamanca: quanto mas se deue hazer por el principe diuino casado con nra natura humana: Assi q̃ ninguno se puede escusar q̃ oy no llore la muerte del hijo del rey de gloria/ y el dolor de la muy dolorosa madre q̃ tal hijo vio muerto delante de si.

¶ O deuoto christiano si desseas llozar la muerte de tu redemptor: mira como la sancta madre y glesia oy puoca tus ojos a lamentacion. Si entras por los tẽplos veras los altares despojados: porq̃ tu redemptor y tu dios estaua despojado en el arbol dela cruz. Callã las cãpanas oyes los golpes delas tablas en señal de muy graue dolor/ y de quando sonauan los golpes delas martilladas hincando los clauos por sus manos y pies y la tabla del sacro titulo de la cruz. Otros vã açotãdo sus carnes: porq̃ contẽplan las de su seõor açotadas. Otros van sacando la sangre de sus cuerpos cõ crueles disciplinas/ porq̃ contẽplan la sangre de su redẽptor por ellos derramada. Otros van descalços: porq̃ piensan en sus pies enclauados y descalços. Otros ponen las capillas sobre sus cabeças: porque contẽplan la de christo cõ agudas espinas coronada. Otros se ponen sogas alas gargantas y a las cinturas porque piensan en la sogã q̃ lleuaua su seõor ala gargãta/ y en el cordel q̃ tenia sus manos atadas. La missa de oy ni tiene principio ni fin: porq̃ el q̃ es principio y fin oy padescio tã amarga passio. Ninguna ostia se cõsagra porq̃ el hijo de dios estaua oy en el ara dela cruz cõsagrado. Caemos en tierra de rodillas adorãdo y besando la cruz/ porq̃ se te acuerde q̃ tu redẽptor se inclinò quando la cruz estaua tẽdida en el suelo: y se puso en ella de espaldas/ abriẽdo aq̃llos sagrados y delicados brazos y manos: pa q̃ se las enclauassen: y enclauado fue en

la cruz eleuado en el ayze. Dõde con alto y doloroso clamor espiro/ y espirãdo nos redimio: y por tanto dezimos. Adoramus te christe et benedicimus tibi: qz p̃ sanctã crucẽ et mortẽ tuã redimisti mũdũ. Adoramos te christo y bẽdizimos te porq̃ por tu sancta cruz redemiste el mundo. Mira deuote christiano quãtas causas tienes para llozar la muerte del hijo del rey de gloria tu maravilloso y piadoso redẽptor: allẽde delas q̃ en el siguiẽte verso pintamos.

Continua el verso y va trañado con el precedente que dexo.

¶ Luego por medio se rompe aq̃l velo que estaua en el templo delante el altar comiença muy reziõ la tierra temblar por medio se quebrã las piedras del suelo Pierden su lumbrẽ los signos del cielo el sol y la luna tambien la perdieron los cuerpos de sanctos allí resurgieron cree el Centurio con grande recelo. Mat. xxv.

¶ Dionisio en egypto se maravillaua viendo el ecclipsi de tal confusion el qual ni la cola del grande dragon ni su cabeza feroz lo causaua El dicho philosopho certificaua que el dios de natura dolor padescia o toda la machina se corrompia pues contra natura su luz se priuaua.

Prueua como el ecclipsi fue contra natura.

¶ Dora los cuernos del alto carnero el sol y la luna quindecima llena los puntos de libra con lumbrẽ serena mirando la cara del sol por entero. El recto diametro fue verdadero de forma que contra natura perdia febo sus rayos que muestra de dia al hemisperio del polo primero.

Como el anima de christo descendio a los infiernos.

¶ Quando mi sacro seõor espiro segun es articulo dela verdad su anima junta ala diuinidad a los infiernos de allí descendio y como a sus puertas mortales llego el dragon cruento mortal lucifer queriendo sus manos en ella poner en todas las otras su fuerça perdio. Augustin.

Tabla.

¶ Retraese presto feroz y bramando y cierra las puertas de azero chapadas y con alamudes y trancas herradas de parte de dentro las fortificando.

Los sanctos q̄ estauā d̄ d̄etro esperādo la redempcion de su gran captiuero marauillauan se como el imperio de los infernos se yua turbando.

¶ Pero con voz de muy gran victoria dixo el señor de las animas nuestras atollite portas o principes vestras et introibit el rey de la gloria.

Y quien es el rey de la gloria notoria dixeron de dentro de los alamudes es el señor de las grandes virtudes señor de muy luēga y eterna memoria.

¶ Y luego le fuerō las puertas patētes tal que los limbos y todos sus senos fueron muy subitamente serenos y llenos de rayos de gloria fulgentes.

Las animas de los primeros parientes y las de los sanctos allí se gozaron que lo que ala hora presente hablaron dezir no lo pueden los muy eloquentes.

Buelue ala hystoria.

¶ A los mal hechores q̄ biuos estauan quebraron las piernas a poco de rato con la licencia de Poncio Pilato porque los dias festinos llegauan.

Las piernas a christo q̄brar no curarō porque defuncto lo vieron y muerto cumplise el dicho prophetico cierto pues que sus huesos allí no quebrauā.

¶ Pero Longinos cō fuerza d̄ manos dio la lançada en el sacro costado del qual vuo sangre con agua manado en redempcion de los presos humanos.

Quedaron los ojos muy claros y sanos del cauallero que nada no vīa el qual a su dios natural conosciā dexando los ydolos de los romanos.

¶ El agua manaua la sangre botaua la sangre por precio d̄ nuestros pecados y para que fuessen del todo lauados el agua sagrada perfecta manaua.

De como la virgen allí lamentaua la muerte del hijo con cara llorosa ya lo diximos arriba en la prosa diremos en fin lo que mas amargaua.

Oracion.

¶ O precioso redemptor de la vida ya perdida

O mi dios y mi señor

tu moriste con dolor

tu muerte nos fue la vida

O mi gloria sin medida

ruego te pues tu moriste

que mi muerte la deuida

por ti muera dolorida

pues en vida lo boluiste.

Lamentaciō sexta en

la hora de visperas como quitaron de la cruz a nuestro redēptor y del doloro sollanto q̄ hizo sobre el nuestra señora.



¶ El sol ocinaua en el grā occidente

la vespertina señal que venia

quando aquel sancto de Abarimathia

se puso delante del gran asistente.

Al qual suplicaua por el inocente

crucificado que estaua ya muerto

para que fuesse enterrado en el buerto

en su monumento de piedra reziente.

¶ La justa licencia por el otorgada

compra Joseph y tambien Nicodemus

casí cien libras segun aqui vemos

de aloes junto con myrrha mezclada

Con sauana blanca de lienço delgada

vinieron los sanctos al monte caluario y con escalera que fue necesario para subir ala cruz eleuada.

¶ Los q̄les subierō cō rostro lloroso y desenclauaron las manos eladas

tenia la virgen las suyas alçadas

por rescebir a su hijo precioso.

Ued que dolor tan amargo rauioso

vido la madre del crucificado

quando le vido sangriento y elado

en su regaço bien como leproso.

Cartaxus.

Joan. xix.

Joan. xix.

Exodi. xii.

Joan. xix.

Cartaxus.

Lyra.

Author.

Author.

Joan. xix.

Author.

Llanto de nuestra señora en la
quinta angustia.

Cañía sus brazos la sancta matrona
por todos los miémbros elados y duros
como la yedra las torres y muros
y como sus hijos la braua leona.
Allí le quitaua la triste corona
con los esmaltes de sangre muy pura
besaua las puas y la bordadura
besaua su sancta llagada persona.

La cara sangrienta la tez denegrída
limpiaua la madre con toda la toca
besaua los labios dela fria boca
quedaua la suya de sangre teñida.
Besaua las llagas la muy dolorida
besaua los cardenos ojos quebrados
besaua las manos y pies horadados
y enel costado la sacra herida.

Alçaua los ojos la desamparada
cara los cielos del polo mas alto
y como quien habla con gra sobrefalto
assi razonaua con lengua turbada.
Dezia con cara mortal demudada
o soberana y eterna potencia
y como me basta señor la paciencia
y como me basta la vida forçada.

Y como no muere la madre muy triste
con sobra de tan ineffables enojos
quando yo veo delante mis ojos
tal a tu hijo que mio beziste?
Y esto es aquello que me prometiste
por el angelica salutacion?
veo me llena de grande passion
y no de consuelo segun me dixiste.

Endereça el llanto a su hijo.

Juntaua su cara la madre penosa
con la del hijo muy dulce querido
perdia la fuerza vigor y sentido
y quasi hablaua con lengua rauiosa.
Do tienes o hijo tu vista graciosa
do tienes tu cara segun la miraua
quando tu boca mi teta mamaua
o luz de mi vida que muere quexosa.

Veo tus ojos estar vedriados
veo las cardenas ronchas por ellos?
veo tus baruas y sacros cabellos
todos sangrientos y muy repelados
Veo los clauos en sangre bañados

veo tus vñas de sangre vazias
roban la sangre de todas las mias
tus sanctos carrillos abofeteados.

Veo el claror de tu linda figura
muy eclipsado con negras colores
mueres o hijo por los peccadores
y poco se duelen de mi desuentura
Do tienes hijo tu gran hermosura
espejo muy claro sin mancha ni falta
y como de negro la muerte lo esmalta
y mas las mortajas a las sepultura.

Ya mis entrañas conel pensamiento
rompen sus telas con sobra de males
viendo llagadas tus manos reales
las quales hizieron el gran firmamento
O hijo que graue dolor y tormento
mis lagrimas lauã tus grãdes heridas
fenecen las tuyas las muy doloridas
comiençan las mias segun lo que sieto.

O mi dulçor y mi consolacion
si antes muriera de tu finamiento
muriera vna muerte mortal y no ciento
que muero con ansia de mi coraçon.
O hijo no miras que fuera razon
que tu sepultaras mi cuerpo con hõra
y no sepultara con tanta desonra
tu cuerpo llagado bien como ladron.

O hijo mi bien y mi gran alegria
la qual en amargo dolor se conuerte
dale poder ala misera muerte
porque yo muera contigo en vn dia.
O luz y principio de sabiduria
o hijo del alto magnifico padre
pon con la muerte silencio a la madre
pues calla tu lengua ya calle la mia.
A nuestra señora.

No calles o reyna muger dolorida
ca cierto no suffre razon que tu calles
si callas no callen los montes y valles
cielos y mar y qualquiera partida
En tierra te veo señora cayda
mi coraçon se me haze pedaços
quando yo veo en tus manos y brazos
muerta la luz de mis ojos y vida.

Ni callen las vírgines Israelitas
la muerte cruel de su buen desposado
ni callen las partes del mudo poblado

Tabla.

ni todas sus gentes segú son escriptas.
Caldeos y Aedeos y los Elamitas
Parthos y Frigios y los Capadocios
y mas en Europa los fuertes Escocios
con los valientes Bohemios y Litas.

Mi callé Fráceses ni grâdes romãos
ni los Alemanes vezinos de Ungria
ni los dela tierra dela Esclauonia
Bretones Ingleses y nros Hispanos
Mi callé los pueblos q son Africanos
los Agarenos y los Moabitas
que puesto que sean las gêtes malditas
no callé pues hōbres se llamā humanos

Mi callen Assirios y los Idumeos
ni los dela tierra que llaman Yrcania
los Babylonios y los de Carmania
los Vestirinos y los Jebuseos
Mi callen los Persas ni los Cananeos
y los delas yslas del mar oceano
y las descubiertas del mediterrano
los hōbres cobdales y los Philisteos

Mi callé las gêtes q son Armonitas
ni todos los pueblos que son Asianos
los Palestinos y los Sirianos
Troyanos y Suegos y lo Jacobitas
Mi callé los Indos ni los Trogloditas
Armenios Soldinos y magos egyptos
cō otros mil pueblos q no son escriptos
que figuen la seta delos Abomitas.

Assi q no callen tus graues dolores
o dolorida señora cuytada
no callen la muerte cruel desonrada
del emperador delos emperadores
En fin q no callen los grandes señores
y todos los reyes por el redemidos
pues son los dolores a tanto crescidos
quanto no pueden ser otros mayores.

Oracion.

Por este pesar doblado
o señora muy penada
por este dolor sobrado
por este hijo llagado
tu me sey buena abogada.
O señora consagrada
pues eres tanto benigna
pon tu pena tan sobrada
en mi coraçon sellada
con la hora vespertina.

Lamētacion septima
en la hora de cōpletas como nuestro re
demptor fue muy honradamēte sepulta
do/ y del dolorido llāto q allí se hizo so
bre el: y como nra señora boluio a su ca
sa al monte syon cō grande amargura.



Quando los rayos del sol declinauā Auctor.
cara las ondas del mar oceano
mostraua la luna los suyos temprano
a nuestro orizonte por donde botauan
las horas diurnas aqui se acabauan
y mas començaua la noche las suyas
y porque lo dicho mas claro cōcluyas
completas se llaman segú se llamauan.

Luego ala hora su cuerpo sagrado
fue delos sanctos varones vngido
en la mortaja sotil emboluido
y con vn sudario su rostro ligado
assi que despues dello tal acabado
los sanctos lo toman cō grā sentimiēto
encima lo ponen de su monumento
para meter lo muy mas sossegado.

Pero la madre muy mas dolorosa
por despedirse del hijo querido
abraça por medio su cuerpo tendido
y besa la boca del hijo preciosa
o que dolor y que pena raiosa
tan fuerte abraçado su hijo tenia
que nadie quitalle sus braços podia
ni dela boca su boca forçosa.

Leuantan los gritos y los alaridos
todos los sanctos que allí se hallauan
rompian los cielos las bozes q dauan
rompiā los ayres sus grâdes gemidos
llantos tan tristes y tan doloridos
nunca los vieron ni menos se hallan.

Señ. xxij. y los que hallamos con estos ya callan
y mas los siguientes q̄ fuerō crecidos

Señ. f. El buē Abrahā patriarca bēdito
lloraua la muerte de Sarrā la buena
calle ya calle pues dobla la pena

Señ. f. la madre del hijo de Dios infinito.
toda la gente de tierra de Egipto
lloraua la muerte del gran Ysraēl
y todos sus hijos llorauan con el
y mas sobre todos Joseph el afficto.

Deutero. xxxiiij. Y callen los tribus q̄ tanto lloraron
al hijo de Aram y su muerte callada
y la de su hermano que fue publicada
el qual en el monte de Hor sepultaron
y callen los llantos que mucho durarō
por el desierto sin habitacion:
y quando a Maria la hermana d̄ Arō
en el desierto de Sin enterraron.

Alie. xx. Calle Dauid que muy triste lloraua
la muerte rauiosa del buen Jonathas:
y la de su padre Saul mucho mas
aun que muy crudo se le mostraua.

ii. mach. i. y todo aquel pueblo que ya lamētaua
la muerte muy triste del grā machabeo
y callo los llantos gentiles que lec
de Tunes y Troya cō Roma la braua

Assi que deurian callar su dolor
llorando de Christo la muerte cruel:
la qual si pesamos con justo fiel
pesar que assi pese no siento mayor
dezieme si puede ser otro peor
que muera quien hizo los exes del cielo
y mueue sus orbes en torno del suelo
y tiene por nombre del mundo señor:

Buelue ala hystoria.
Despues q̄ en el sacro real monumēto
fue sepultado su cuerpo sagrado:

Mat. xxvij. fue con la piedra muy grande cerrado
presente su sancto deuoto conuento.
ved que dolor y que graue tormento
alli sentiria la madre cuytada
quando se vido del hijo quitada
aun q̄ mostraua muy gran sufrimiento

Marc. xv. f. La Magdalena con otra Maria
considerauan adolo pusieron:
y luego los sanctos dalli se partieron
porque cercana la noche venia.

pensad o mugeres de como boluia
la madre sin hijo n̄ hijos tuuiles:
quādo enterrados y muertos los viste
y mas la que vno solo tema.

Author

Boluiā sus ojos la madre llorando
cara caluaria mirando la cruz:
o hijo dezia mi bien y mi luz
en esta morte que muero mirando.
yua las gotas de sangre besando
por el camino segun las hallaua:
y a cada passada la cara boltaua
mirando la cruz y la cruz adorando.

Bon auēt.

Ya que llegaua a Jerusalem
sus santas hermanas cō sobra de llāto
la cara le cubren con todo su manto
como a biuda que pierde su bien.
las hijas de Juda con las de Ruben
viendo su graue dolor y pesar:
salian a ella por la consolar
y mas sobre todas las de Nazaren.

Las buenas biudas allí lo llorauā
y todas las otras que hijos perdieron
allí los amigos del hijo vinieron
maguer temerosos de lo que pensauan.
los vnos y otros allí lamentauan
y mas de la virgen assi se dolian:
que todos llorando lieuar la querian
a sus posadas segun porfian.

En su posada los sanctos entraron
la qual era puesta en el monte Sion:
dalli se despiden con mucha passion
todos aquellos que la acompañaron.
entrada la virgen la puerta cerraron
sus sc̄tās hermanas y la Magdalena
y el sancto mancebo tutor dela buena
los quales vn punto jamas la dexaron.

Pensad o Christianos lo q̄ pēsaria
la madre quemada muy mas q̄ la brasa
quando miraua por toda la casa
y la presencia del hijo no via.
o hijo muy dulce la triste dezia
hincando en el suelo sus tiernos inojos
y quien te quito de delante mis ojos
o luzido espejo do siempre me via.

Pero con todo su grande pesar
sin duda ninguna creya la madre:

Author

Tabla.

como su sacro magnifico padre
lo hauia muy presto de resuscitar
tuuo la madre de dios singular
siempre la fe de rayz muy crecida
y en los criados del hiso perdida
hailta que vieron su boc a hablar.

Buelue ala hystoria.

Los phariseos el sabado dia
dixeron a Poncio Pilato seño
fabe que dize aquel engañador
que a los tres dias resuscitaria
por ende Pilato muy bueno seria
que bagas el dicho sepulchro guardar
ca pueden los suyos su cuerpo hurtar
diziendo de como sin dubda viuia.

Responde Pilatus en fin de razones
pues que vosotros la guarda teneys
bazed lo guardar lo mejor q fabeys

Comienca la quarta tabla del retablo dela vida
de Christo: donde se ponen las hystorias de nuestro redemptor / desde su resurreccion hasta que embio el spiritu sancto sobre sus discipulos: y ha de venir a juzgar los viuos y muertos. Y comienca el prologo: enel qual el auctor pone la substancia de toda la tabla / baziendo argumento della.

Prologo.

Quando yo vi que la tabla tercera
daua ya fin a sus graues dolores
bueluo mis ojos los muy peccadores
cara la quarta final y postrera
a penas del todo la vista boluiera
quando los rayos que della salian
assi por entero mis ojos herian
como si ante del sol los pusiera.

Comparacion.

E bien assi como los rayos solares
enrugan los cuerpos en agua mojado
tal enrugauan mis ojos vanados
en lagrimas de los passados pesares
sus claras figuras y muy singulares
luego me fueron del todo patentes
avnque sus viuos calores fulgentes
turbauan mis ojos los especuiales.

Argumento.

Estaua de como el seño poderoso
resuscitaua de su monumento
y como a su sancto diuino conuento
aparecia muy mas que gracioso.
estaua de como subio glorioso
sobre los cielos con musico canto:

pues que temeyz semejantes ladrones
luego se parten los mas que say ones
poniendo por obra lo ya relatado
y sellan el sacro sepulchro cerrado
poniêdo por guarda muy fuertes varo

Oracion.

Oh poderosa cruel passion
o mi dios que padesciste
tu me llaga el coraçon
pues tu carne sin razon
tan llagada la tuuiste
con ella me redemiste
o benigno redemptor
mil dolores tu sufriste
porque tu seño que siste
dar remedio a mi dolor.

Finisce la tercera tabla del Retab
blo dela vida de Christo

y vimos venir al spiritu sancto
sobre los sanctos con don virtuoso.
y como vernia feroz y valiente
el vltimo dia con mucha potencia
y como daria la graue sentencia
sobre la misera y perfida gente
o soberana virtud excellente
y quien es aquel que podra por entero
ver y pintar sin estilo grossero
lo que demuestra la tabla siguiente?

Y pues que yo siento que mi coraçon
levanta las alas del todo caydas
con las amargas passiones auidas
a causa de su muy amarga passion
quiere mirando su resurreccion
ya suplicarle maguer imperfecto
que supla su gracia mi grande defecto
viendo patente la consolacion.

Inuoca.

Tu que beziste los polos del mudo
y riges las riêdas de sus mouimiêtos
y ligas de forma los quatro elementos

Auctor.

Auctor.

que nunca rebuyé del centro profundo
o mi señor pues en esto me fundo
yo te suplico que tu no me faltes
porque yo pinte con claros esmaltes
lo que me resta del verso jocundo.

O racion.

O señor maravilloso
o mi dios en quien espero
ya tu cuerpo generoso
se leuanta luminoso
ymortal y verdadero
y pues firmemente creo
a questo señor que leo
dame forma con que hable
vn caso tan ineffable
segun veo.

C antico primero de
como nuestro redemptor Jesu Christo
resuscito muy glorioso del sepulchro ce-
rrado: y se repzueua la falsedad de los q
dixeron que fue su cuerpo de los disci-
pulos hurtado.



Author.

C anta conmigo deuoto christiano
las Alleluyas con gran alegría
pues en el sacro dominico dia
ya resuscita tu rey soberano
ya lucifer y su reyno mundano
pierde las fuerças que tuuo tyranas
y quedã las gentes mortales humanas
fuera del sceptro que tuuo su mano.

C aduere la muerte reuiue la vida
muere la pena resurge la gloria
cre sce ya tanto la digna victoria
que nunca se puede hallar ya vencida,
o hijo de aquella muy esclarecida
que reyna muy alta se llama del cielo
dame tu gracia con feruido zelo
porque yo pinte tu gloria crecida.

Comparacion.

A ssi como suele su cuerpo quemar
el Fenix y biue despues de quemada
y dela ceniza su carne formada
sale la pluma que haze bolar.
assi hizo Christo mi dios singular
despues que la gran caridad lo quemó
vemos agora que resuscito
llamo la pluma su gloria sin par.

P rosigue.

E l anima sancta del limbo salia
con la victoria de los redemidos
ya los infernos quedauan vencidos
los quales ninguna persona vencia
al sancto sepulchro cerrado venia
con toda la corte del throno diuino
y toma su cuerpo muy sacro benigno
y supitamente con el resurgia.

Augustin

E l cuerpo y el anima nunca dexaró
jamas separados la diuinidad
puesto que fuesse la humanidad
ya separada que agora juntaron
los miémbros humanos los dotes tomaró
supitamente que son ligereza
ser impassible claror subtileza
los quales su cuerpo glorificaron:

Thomas

Comparacion.

S alia del sancto sepulchro cerrado
el hijo muy alto de dios poderoso
todo su cuerpo real glorioso
el dicho sepulchro quedando sellado
y bien assi como del vientre sagrado
salio sin romperle su digna clausura
bien assi pudo dela sepoltura
salir con su cuerpo ya glorificado.

Author

G ran terremoto muy subitamente
hizo la tierra comoto su centro
quando salia su cuerpo de dentro
del coraçon dela tierra doliente
el angel descende del cielo fulgente
y quita la piedra muy graue pelada
con que tenia la puerta cerrada
el monumento quedando patente.

mat. xxvi

L a tierra bié como ligera temblaua
ya demostrando muy gran alegría
y por el contrario lo ví que hazia
quando el señor en la cruz espiraua
entonces la tierra dolor demonstra
viendo morir a su proprio señor.

Cartuxus

Tabla

agora perdía su graue dolor
viendo de como ya resuscitaua.

mat. xviii

Essientase sobre la piedra quitada
el angel vestido de luz radiante
y con el espanto la guarda gigante
cae bien como del todo finada
y vimos de como ansina turbada
vinieron a Jerusalem temerosos
a los pontífices mucho dubdosos
certificaron la cosa passada

Remigius

Los quales dixerón segun ordenaró
grande pecunia les ya prometiendo
dezid q los suyos vosotros durmiendo
del monumento su cuerpo hurtaron
estos la dicha pecunia tomaron
certificando los dichos fingidos
y fueron del pueblo judayco creydos
y son hasta agora de los que restaron.

Reprueua los falsos testigos.

Christo.

Digan los falsos de como lo vieron
del monumento hurtar si dormían
y digan los malos de como podían
dar testimonio de lo que no vieron?
y digan aquellos que a questo creyeron
si tales ladrones dalli lo robaron
y como desnudo su cuerpo lleuaron
sin las mortajas que alli parecieron?

E como mostraron tan gran osadia
aquellos que viuo lo desampararon
y como la piedra pesada quitaron
sin que la guarda feroz lo sentia?
y como aquel sello real que tenia
osaron quitar imprimido en la cera
porque no vinieron la noche primera
que no lo guardaua la tal juderia?

O pharisyco conuento canino
piensas tan alto mysterio celar
ya lo confiesas sin mas dilatar
con tus engaños y gran desatino
confiesas de como su cuerpo diuino
fue del cerrado sepulchro hurtado
ya lo declaras por resuscitado
pues que no prueuas el hurto maligno

luc. 22.

Y como no miras las altas figuras
que figuraron vn caso tan alto:
Este mysterio que pinto y esmalto
pintado lo hallo por mil escripturas

las prophecias muy sanctas y puras
te lo declaran mejor que lo digo
o pueblo Judayco mortal enemigo
y como lo ciegas con glosas oscuras.

Figuras.

Y como no miras lo que figuraua
el fuerte Sanson y de como salia
daquella Bazar do cercado se via
acuestas las puertas con que se cerraua
y como no miras como denotaua
Joseph en la carcel y como salido
señor en Egypto fue constituydo
de Pharaon que ala hora reynaua.

Jud. xvj.

Gen. xij.

Y como no miras lo bien figurado
por el propheta Jonas que sin pena
del vientre salio de la grande vallena
el dia tercero despues de tragado
y aquel damel que en el lago lançado
fue por los malos injustos varones
y como los fuertes hambrietos leones
no le tocaron saliendo librado.

Jonas.

Dan. xij.

Pero las tales figuras deremos
y las prophecias muy mas euidentes
y con los testigos que fueron presentes
este mysterio diuino prouemos
los angeles buenos sin dubda creemos
que nunca mintieron ni pueden metir
Jesu Nazareno que quiso morir
surrexit dixerón pues cierto lo vemos.

Auctor.

Math. xvj

Y todos los sanctos que resuscitaró
resuscitando mi dios y mi bien
los quales vinieron en Jerusalem
allí do tan alto mysterio prouaron
y los enemigos que certificaron
alos phariseos lo mismo que vieron
digo las guardas que se peruertieron
con los dineros que dellos tomaron

Mat. xxvij

Dezidme si pueden ser otros testigos
mas euidentes y mas aprouados
quando los casos son certificados
por los testigos que son enemigos
son sospechosos los buenos amigos
puesto que hablen con auctoridad
siempre se deue dezir la verdad
porque no mientan las viñas y trigos.

Author.

Seneca.

Endereça los versos a Christo.

O mi señor y mi dios encarnado
o poderoso señor de señores?

Author.

y do tu passion y muy graues dolores
y todo tu cuerpo cruel acotado?
veote veote resuscitado
y todo tu cuerpo señor luminoso
o mi señor y mi dios glorioso
o mi señor y mi bien acabado

Co mi señor y mi dios perdurable
de muerto me hizo tu muerte vivir
ahora yo pierdo temor de morir
pues resuscitas mi Dios ineffable.
o mi señor y mi dios favorable
dime si puede ser gozo mayor?
ca yo no lo siento mi dulce señor
ni sabe mi lengua de como lo hable.

Cred o christianos la gloria famosa
que rescebimos en gran perficion
aqui nos figura su resurreccion
como la nuestra sera gloriosa
o marauilla muy marauillosa
que todos los cuerpos resuscitaran
los delos buenos la gloria ternan
y los delos malos la pena rauiosa.

Cred o mortales la gran diferencia
entre los cuerpos de justos y reos
vnos pesados passibles y feos
otros con dotes de gran excelencia.
pensad o nascidos tan justa sentencia
y como no pueden jamas apelar
los condenados que van a penar
porque viuieron con mala conciencia.

Oracion.

Co mi dulce redemptor
ruego te pues me plasmaste
que yo muerto peccador
resuscite sin dolor
pues que tu resuscitaste
y mi vida corporal
terrenal y temporal
resciba despues de muerta
la vida segunda cierta
y eternal.

Cantico segundo de
las cinco apariciones que nuestro redē
ptor apareció el día que resuscito: y de
la excelencia del domingo.

Augusti.

Hallamos que nro señor glorioso
dante q̄ al cielo subiesse potente
solas diez vezes a toda su gente

apareció con su cuerpo gracioso
todo su sancto conuento dudoso
fue de su gloria muy certificado
el como lo tiene patente prouado
el sacro euangelio retablo precioso.

Aparicion primera.

C Pero pintemos segun representa
el sancto retablo las apariciones
y por acortar las muy largas razones
luego vengamos a toda la cuenta.
fue la primera segun representa
como mi dios y señor soberano
en forma se puso de pobre ortelano
ante la dueña ya puesta en affrenta.

Joan. xx.

C Affrenta de como su dios no hallaua
en el sepulchro do fue sepultado
y como tornaua con graue cuydado
allido a los sanctos discipulos dexaua
y vimos de como los certificaua
a Pedro y a Juan q̄ de presto salieron
y al monumento corriendo vinieron
pero primero mi nombre llegaua

Auctor.

Mora q̄ el
auctor se lla
maua Juā

Comparacion.

C El sancto mancebo ligero corria
como si fuera el veloz Elsael
aquel affamado por toda Ysrael
en gran ligereza correr que hazia
otro con este juntar no podia
ni menos Alcides si junto corriera
el qual vn estadio con furia ligera
correr con vn solo resuello lo lia

ij. Reg. 15.

Auctor.

Prosigue.

C Assi como el sancto mancebo lleo
al monumento patente y abierto
vido lo dicho sin dubda muy cierto
quando las solas mortajas miro
y vimos a Pedro el osado quentro
aunque llegaua cansado postero
lo qual nunca hizo el mancebo primero
dexemos agora lo que figuro.

Joan. xx.

Comparacion.

C Assi como suelen a vezes hazer
los corredores mancebos ligeros
q̄ muchas vegadas se hallan posteros
de aquellos que saben por arte correr.
assi hizo Pedro segun a mi ver
corriendo por arte maguera pesado
el palio del otro ya medio ganado
Pedro lo gana por mucho saber

Auctores

Aparicion segunda.

Tabla.

mat. xviii **E** vimos de como el señor poderoso fin y principio de nuestros plazerres: por el camino alas sanctas mugeres aparecio con su cuerpo precioso las sanctas matronas cō vulto gozoso en tierra caydas los pies le besaron aquí le hablaron y mas adoraron siendo su dios y señor glorioso

E dixoles presto vosotras y reys a mis hermanos amargos y tristes diziendoles como viuo me vistes morir ya no temo ni vos temereys. yd y que vayan muy presto direys a Galilea do dixere que fuessen: porque de muerto ya viuo me viesse: allí de mi vida jamas dudareys.

Razon porque primero aparecio alas mugeres que a los hombres.

Carturus **Q**uiso primero mi Christo mostrar alas mugeres su resurreccion: porque muger al primero varon dela mançana le hizo gustar. assi conuenia de manifestar por las mugeres al hombre la vida pues que la muerte cruel dolorida Eva primero la fue a reuelar.

Author. **A**quí dela madre d' christo callamos pues tanto lo calla su testo diuino pero la virgen segun y imagino ante lo vido que los que pintamos los santos doctores q̄ nos contēplamos por evidentes razones lo fundan: los quales en los coraçones redundan para que todos assi lo creamos.

Razon porque no se escriuio el testimonio dela madre.

Ca cierto no quiso el maestro prudente prouar con su madre la resurreccion: porque pudiera la mala nacion tachar la por parte muger innocente con este derecho la perfida gente. tachar ya no pueden los otros testigos y mas que lo mismo de sus enemigos fue ya prouado por esto patente.

A nuestra señora.

O reyna del mūdo muy esclarecida aquí tus dolores ya curso hazian: quando tus ojos delante lo vian resuscitado de muerte ala vida. o gozo mirable sin par ni medida

o madre que tanto plazer recebiste que todas tus penas por nada las diste como la madre despues de parida.

Aparicion tercera.

Segun en el sancto euāgelio leemos quiso mi Dios y señor verdadero aparecer a sant Pedro tercero puesto que como le viesse no vemos pero segun euidente creemos fue quando al sacro sepulchro corrio: o por anentura ya quando boluio aunque lo cierto saber no podemos

2ya.

Aparicion quarta.

E vimos en habito de peregrino este magnifico hijo de dios: y como a sus sanctos discipulos dos aparecio por el recto camino. hasta el castillo hablando continuo vino con ellos sin le conoser y luego lo vieron desaparescer ya conoscido su rostro diuino.

Luce. xi

Comparacion.

Biē assi como los hombres soñates quando recuerdan se hallan burlados delos tesoros por ellos soñados o delas cosas que son semejantes. assi se ballaron los dos caminantes el peregrino desaparescido: recuerdan biē como de sueño dormido casi burlados maguer no dubdantes

Auctor.

Qued si deuia de justa razon ser peregrina su sancta persona: llevando la muy espinosa corona como sombrero en su triste passion. era la cruz el herrado bordon el escalera su alma diuina era su carne la rota esclauina con los açotes del crudo sayon:

Aparicion quinta.

E vimos patente la gran alegría delos apostoles quando lo vieron: ante sus ojos y lo conosciaron y pedro con ellos que mas le queria. y vimos en como el señor proponia creed fielmente creed no dubdeys pues que de muerto ya viuo me veys assi la escriptura cumplir se deuia

Carturus.

Creyo el conuēto q̄ mucho dubdaua quando le vieron comer del pescado: y mas el panal dela miel aparado

Luce. vii

Joan. xx.

y mas que sus llagas alli demostraui
y vimos de como soplando les daua
el sancto paraclito don singular
para poder retener y dexar
peccados y culpas segun explicaua

Auctor.

Por cuitar las muy largas razones
aqui no pintamos las moralidades
glosas y textos con auctoridades
corroborantes las dichas visiones
pero tomando de sus conclusiones
vna postrera vereys declarado
como el domingo fue privilegiado
deste señor de las dominaciones.

Carturus.

Domingo es vn día de tal excelencia
quanto no puede ser otro mayor
este es el día que hizo el señor
el cielo y la tierra con mucha prudencia
este es aquel en quien dio su potencia
la ley a su pueblo Judayco primero
este sera de los días postrero
pues que primero fue hecho en esencia

Eneste del vientre sagrado nascio
este diuino señor que tenemos
eneite nosotros resuscitaremos
segun en aqueste ya resuscito
eneite el spiritu sancto se dio
alos apostoles dos sobre diez
eneite seremos del sumo juez
juzgados pues tanto lo priuillejo.

Oracion.

Por esta gran alegría
que tus sanctos recibieron
quando eneste sacro día
o luz dela vida mia
delante viuo te vieron.
te ruego mi saluacion
que mi triste coraçon
resciba tanto plazer
porque pueda florescer
su deuocion.

Cantico tercero de las
otras cinco apariciones q̄ aparecio en
diuersos días hasta q̄ subio a los cielos

Auctor.

As apariciones q̄ son memoradas
fueron el día que resuscito
las cinco siguientes que se demostro
fueron en días diuersos notadas
y pues q̄ las vemos estar debuxadas

pintemos sus claros misterios en suma
puesto que canse mi languida pluma
con las diuersas pinturas passadas.

Aparicion sexta.

Joan. xx.

Vimos entrar el señor glorioso
en la posada las puertas cerradas
y como mostraua las llagas sagradas
al sancto discipulo mucho dubdoso
tu eres mi dios y señor poderoso
dezia Thomas en la fe confirmado
metiendo la mano en el sancto costado
y mas en las llagas su dedo forçoso.

El dixo segun los presentes oyeron
porque me viste creyste Thomas
beatos aquellos seran mucho mas
que me creyeron y nunca me vieron
de como los sanctos aqui le creyeron
puesto que vian su cuerpo real
creyan su diuinidad immortal
assi declaramos la fe que tuuieron.

Magister
sent. lib. iij
dist. xxxiij.

Estos su cuerpo delante lo vian
pero no vian la diuinidad
tenian por velo la humanidad
esta mirauan la otra creyan.
assi los apostoles bien merecian
lo que nosotros aqui merecemos
quando su cuerpo velado lo vemos
en el altar de los sanctos confian.

Auctor.

Aparicion septima

Al Liberiades pielago mar
siete discipulos vide que fueron
y toda la noche pescar no pudieron
segun otras vezes solian pescar
aparecioles mi dios singular
y dela ribera por do passeaua
echar otra vez en la mar les mandaua
las redes en otro mas cierto lugar.

Joan. xx.

Vimos al virgen que le conosciã
deide la varca en la mar nauegante
y como lo dixo a sant Pedro bogante
el qual prestamente su cuerpo vestia
y con el amor y heruor que tenia
echose en las aguas q̄ no lo cubrieron
remando los otros a tierra vinieron
en el nauio dela pesqueria.

Vimos las brasas y mas el pescado
y mas en la playa muy llana despues
los ciento y cinquenta pescados y tres

Tabla.

y sanas las redes el bol y a sacador
y vimos en come el señor afamado
comia con ellos sin lo menester
y como a sant Pedro mandaua pascer
sus ouesuelas humano ganado.

Aparicion octaua.

En Galilea en el monte Thabor
los santos discipulos juntos estauan
los vnos creyan los otros dubdauan
como viuia su buen redemptor.
pero quitada la dubda y error
como lo vieron alli de delante
ninguno daquellos quedo dubitante
llamandole todos mi dios y señor.

E dixoles todo el immenso poder
dado me es en los cielos y tierra
sepa el incredulo triste que yerra
quando lo dicho no quiere creer.
pero de uemos en esto saber
que la potencia real le fue dada
quanto ala carne ya glorificada
la qual no deuia jamas padescer

Aparicion nouena y decima

Las otras restates dos apariciones
fueron el dia que al cielo subio
era la nona de quando comio
con los discipulos santos varones
era la decima delas visiones
quando los santos al monte vinieron
alli do lo vieron y se despidieron
en fin de sus consolatorias razones.

Assi q en la diez sobredichas maeras
quiso mostrarse mi Dios manifesto
estas el sancto catholico texto
tiene por ciertas y muy verdaderas
otras se ballan sin estas enteras
que aparescia el maestro benigno
aunque lo calle su texto diuino
y mas las siguientes q pinto postreras

Estaua Joseph en la carcel echado
porque a su dios de la cruz descendiera
y porq su gran monumento le diera
donde fue puesto su cuerpo llagado
y vimos de como ya resuscitado
entraua en la carcel y lo consolaua
y como seguro dalli lo sacaua
cerrada la carcel con fuerte candado

Ey vimos a diego llamado menor
y como juro que jamas comeria
hasta que el hijo de sancta Maria
resuscitasse sin pena y dolor
aparesciole mi Dios y señor
y dixole tu zelador dela fe
come ya come pues resuscite
aunque mi fe te hartasse mejor.

Oracion.

Con estas apariciones
tu señor forzificaste
los enfermos coraçones
y las dubdas y opintiones
del todo las derribaste.
porende con este don
o señor mi redempcion
tu me quieras confirmar
pues no puede ya dudar
mi coraçon.

Cantico quarto de la
marauillosa ascension de nuestro redē
ptor Jesu Chro: y prueua como subio
por su propria virtud y potencia.



Quando los dias quarēta floridos
vuo cumplido mi Dios poderoso
que del sepulchro salio glorioso
y fueron los hondos inñernos vécidos
sus grādes mysterios muy esclarecidos
subiendo a los cielos aqui se acabauan
y muy consolados los sc̄tos quedauan
sus coraçones de amor encendidos.

Pero digamos en como subia
este muy alto señor de señores
emperador de los emperadores
hijode dios y de sancta Maria
jueues ya casi la nona del dia
ya con los suyos auiendo comido

Hieronym

Authoz.

Mar. viti.

Augustin.

Lu. toz.

Cartuxus.

facolos al monte Oliueto florido
junta su madre que tanto queria.

Comparacion.

Cartuxus. **C**Al mote oliueto los sanctos subierō
porque denota la contemplacion
y mas las oliuas la gran deuocion
que de su dios y señor rescibieron
y como con olio los reyes vngieron
quando ya eran de dios elegidos
assi los apóstoles fueron vngidos
oy con el olio del monte que vieron.

Prosigue.

Mar. vlti. **D**espues d̄ subido scō mucha mesura
dixō mi dios a su sancto conuento
y reys por el mūdo mortal y hābriendo
segun lo demuestra su triste figura.
y predicareys a toda criatura
mi sancto euangelio de tal condicion
que los q̄ creyeren de buen coraçon
baptizareys con el agua muy pura

Ey todos aquellos serā condenados
que no creyeren mi fe verdadera
y por el contrario da questa manera
los que creyeren sin dubda saluados.
sanarā con mi nobre los demoniados
y enfermedades que son peligrosas
tomaran las serpiētes q̄ son venenosas
hablarā los diuersos lēguajes cerrados

Assi q̄ despues d̄ sus dulces razones
bēdixō a los sc̄tōs y sanctas presentes
y juntas en alto sus manos potentes
subia el señor delas dominaciones
ved que harian los sanctos varones
quando a los cielos subir ya lo vian
sus pensamientos en alto subian
puestos en extasi sus coraçones.

Ued que diria la madre preciosa
quando ya fue dela nuue tomado
o hiço dezia mi bien acabado
y como me dexa tu vista graciosa?
ya me reputo por muy desleosa
de ver tu digna presencia real
pero pues vas a reynar immortal
cumpla se tu voluntad generosa.

Buelue ala hystoria.

Frāciscus de mai. **H**asta la nuue subio vagaroso
porque los sanctos mejor lo mirassen
y sus coraçones muy mas se gozassen
viendo su cuerpo subir glorioso.

su grande victoria mi dios poderoso
mostraua lleuando sus manos alçadas
como las tuuo su sieruo leuadas
contra Amalech en el monte famoso.

Auctor.
Exod. xvij

Desde la nuue muy subitamente
subio los planetas su cuerpo diuino
el firmamento con el chūstalino
y el vltimo cielo muy mas exceiente
porque la fuerça del omnipotente
siendo infinita de justa razon
obra sin termino de succession
lo qual la natura lo haze presente.

Frāciscus de mai.
Thomas & Alexander de ales.

Subio por su ppia virtud y potēcia
el gran hazedor delas cosas del mundo
y sobre los cielos con acto jocundo
es eleuada su magnificencia
nota chūstiano da questa sentencia
que todos los otros que alto subieron
no por su propria virtud que tuuieron
saluo por otra de mas excelencia.

Gregori.
Psalmus.

Helias en carro de fuego subia
y Enoch por el ayre lleuado primero
y arrebatado en el cielo tercero
aquel que la yglesia de Dios perseguia
a Babylonia la qual no sabia
fue por vn solo cabello lleuado
el sancto Abacuch con la olla cargado
quādo al propheta de Dios socorriera
Dos razones que no subio
por virtud dela nuue.

Isid. Reg. ij
Sen. v
ij. Corinth
xj. capit

Danie. iij.

Aquí no podemos subtil arguyr
que por la virtud dela nuue subio
quien hasta la nuue sin nuue lleo
pudo a los cielos sin nuue subir
no puede la nuue sin mas debatir
el fuego del alto elemento passar
pues como diremos que pudo llegar
hasta los cielos sin claro mentir.

Auctor.

Comparacion.

Como la nuue por vna señal
que demostraua ser dios Eloy
bien assi como en el gran sinay
daua la ley a su sieruo leal
assi mi señor & mi Dios natural
quiso ala hora velar su figura
con el claror dela nuue muy pura
ya demostrando ser Dios immortal.

Thomas.

Auctor.

Prosigue la hystoria.

Tabla.

Psal. lxxij. Author. **C**aptiua lleuaua el señor poderoso la captiuidad que sacó del abismo porque biuieron en el judayismo o porque siruieron a dios glorioso. El coro seraphico muy luminoso y todos los choros y dominaciones ocurrê cantâdo muy dulces cãciones assi como a principe victorioso.

Psal. lxxvi. Augustin. **C**umplia se en esto la gran pphecia que dios subiria con musico canto y con la virtud del spiritu sancto sonando la trompa de su señoria. **Thomas** Pero notad que subir no podia su serenissima diuinidad deificada la humanidad dezimos que dios a los cielos subia.

Dieronym **P**regunta de los angeles menores a los mayores y respuesta. **Dezian** las ordenes infimas puras viendo subir a tan alto varon y quien es aqueste que viene de Edon muy rubicundas las sus vestiduras.

Esa. lxiij. ii. **R**esponden los otros segun escripturas este que trae el estola hermosa y sube con fuerza real poderosa hizo los cielos y las criaturas.

Replican los menores. **Dezidnos** por ende sin mas dilatar si hizo las cosas tanto profundas y que fue la causa que tan rubicundas trae las ropas señal de pesar? **P**iso por ventura en el hondo lagar que trae las ropas a tan señaladas? como las vuas despues de pisadas suelen las ropas y pies colorar?

Author **R**esponden los mayores. **Este** es aquel q̄ descalço y en cueros piso en el lagar dela cruz fabricado con lança diuiso su sancto costado y mas en las manos y pies agujeros **U**ed si los otros que son alagueros tan rezió pudieron bollar con afan las vuas plantadas de mano de adam y las replantadas de sus viñaderos.

Carturus. **L**uego consigno de tanta victoria alli lo adorauan y se detemian y los que delante les ya precedian cantauan continuo su canto de gloria. Adam aquel padre de digna memoria a tras con sus hijos por orden venia

y christo delante mostrando la via mostrando la puerta del cielo notoria.

Comparacion.

Sozo tan grande ni tan inefable lengua ninguna lo puede contar pero deuenos a questo notar por otro de mucha virtud memorable. **L**ean el arca de dios perdurable contra los campos de los philisteos los quales temian aquellos hebreos que la lleuauan con canto notable.

Aplica.

Assi pues hazia la corte del cielo lleuando tal arca real y muy digna arca do yua la essencia diuina de los infiernos temor y recelo. Y los infieles del misero suelo resciben no menos temor y passion y los bautizados que fueron y son muy animoso fauor y consuelo.

Figura.

Esta subida nos fue figurada por la muy alta subtil escalera quando Jacob del hermano huera la via de Mesopotania tomada En esta por este mancebo soñada estaua su dios muy eterno biuir y via por ella venir y subir la corte del cielo muy bien ordenada.

Assi figuraua que oy se haria siendo el escala su gracia benigna aquella que en alto las almas empina despues que subio su real señoria. **C**onuiene por ende que sepas la via de Mesopotania segun se interpreta toma el spiritu dera la letra pues ala vida superna te guia.

Esta es la fiesta muy esclarescida quando no puede ser otra mayor oy ala diestra se sienta el señor dela potencia de dios infinida. **O**y se restaura la triste cayda oy es la fiesta de los patriarchas oy desesperan las musas y **D**arcas que tienen muy honda su triste manida

Oy es la fiesta de sancta Maria que vido a los cielos subir a su hijo oy se reprueua tan grande litijo que dixo que al cielo subir no podia.

Michae. ii.

Carturus.

i. reg. ii. iij.

Author.

Se. xxxviii

Author.

Carturus.

Author.

La tierra cevil y de poca valia
y centro d todos los cielos muy bellos
oy se colloca muy alta sobre ellos
hecha monarcha dela gerarchia.

Bernar. **C** Segura subida mortal peccador
tienes a dios immortal cada hora
do tienes la madre por intercessora
y tienes al hijo por intercessor.
Al padre su hijo con grande heruor
muestra las llagas y sancto costado
la madre las tetas al hijo sagrado
no puede ser otro mas grande fauor.

Quid usq. ueritatem. **M**irad a los cielos pues fuystes criados
para mirallos con vultos reales
dexad el officio de los animales
que traen en tierra sus rostros coruados
Author. **M**irado los cielos de dios fabricados
contemplareys vuestra gran dignidad
y por el contrario la ciuilidad
mirando la tierra hondon de peccados.

C Y mire agora los hombres mortales
lo que rescibe su triste natura
ya sublimada de tanta barura
sobre las ordenes angelicales.
Contra los cursos que son naturales
oy rescibidos a tanto primor
que otra natura mayor ni menor
jamas fue dotada de dones a tales.

Oracion.

C Tu señor muy triumphante
sobre los cielos subiste
y tu cuerpo radiante
en throno muy elegante
cabe tu padre posiste.

O terrible dios y fuente
que triumphas de tal suerte
ruego te pues assies
que triumphes yo despues
de mi muerte.

C **C**antico quinto. **L**o:
los angeles vinieron en vestiduras blá
cas a los discipulos: y como los ange
les despedidos boluierō los discipulos
en Jerusalem: y d la grã virtud d la oron.

Author. **M** Uy eleuados los cinco sentidos
tenia los sanctos la nuue mirado
sus pensamientos por alto bolando
y sus coraçones de amor encendidos.

Dos angeles sanctos d blãco bestidos
vinieron a ellos con dulces razones
dezid que hazeyd. Salileos varones
el cielo mirando muy embeuecidos?

C Este Jesus en el cielo subido
bien assi como lo vistes subir
assi lo vereys poderoso venir
quando su termino fuere cumplido.
Y lo que por este vos fue prometido
creed o fieles y nunca dubdeys
que muy por entero lo rescibireys
y mas el paraclito don escogido.

C Bien denotauan la festiuidad
los nuncios vestidos de blanca librea
la que las animas sanctas arrea
y la que se viste la gran castidad.
Luego con acto de gran dignidad
se despedieron alli de los sanctos
y mas replicando sus hymnos y cãros
subian al throno dela magestad.

C Luego la madre con gran alegria
y todos los sanctos de alli se partieron
a Jerusalem presto vinieron
porque no era muy larga la via
y vimos las suertes que Pedro tenia
ya concludo su razonamiento
y como delante del junto conuento
la suerte cayō sobre sancto Matheo.

Prosigue.

C Aducho cõformes los sanctos estauã
y perseverantes en sus oraciones
y con alegria de sus coraçones
la grande promessa de dios esperauan
Pensad o christianos lo que razonauã
y mas la virtud dela sancta oracion
y como por ella qualquier peticion
justa los sanctos de dios alcançauan.

Definiciones dela oracion.

C Es oracion vna fuerza que mata
los torpes desseos dela voluntad
es vna fragua de tal calidad
q para la mente mas limpia que plata.
Perseuerando se halla muy rata
ante la cara de quien se presenta
pero la breue si es muy atenta
passa los cielos a dios mucho grata.

C Las oraciones que son fructuosas
son a los angeles gratos amigos

Tabla.

alos dañados les son enemigas
a los fieles de dios prouechosas
Pero conuiene que tengas dos cosas
fee y esperança de seguridad
o como Cornelio la pura bondad
segun las esteriles Annas famosas.

ii. re. xvij. **F**ueron tres años y medio cerrados
los cielos y nuues por ruego del Helias
iii. reg. xx. y los quinze años al buen Ezechias
certificados por puntos y grados.
iii. reg. xix. Los câpos de Senacherid superados
fueron por ruego delos sacerdotes
y fueron librados de tales açotes
los pueblos y câpos dlos baptizados.

Comparacion.

Author. **E**y deuen hazer los deuotos varones
assi como el yerno del buen Ragael
quando por mando del sant Raphael
echo la molieja en los biuos carbones
Tobi. viij. Biuos carbones son las oraciones
poniendo sobre ellos el buen coraçon
para que buyan sin mas dilacion
las diabolicas impugnaciones.

Psal. cxli. Y luego biẽ como el enciẽso quemado
sera dirigida la tal oracion
ante la clara diuina vision
que hizo los polos del cielo estrellado.
Tobie En otra manera sera reprouado
qualquier desposado que desto desuara
como los siete maridos de Sarra
nuera del viejo Thobias nombrado.

Como aprouechan las oraciones de muchos.

Author. **N**o puede subirse la piedra pesada
sin fuerça de muchos al alto edificio
ni menos el hombre cargado de vicio
ala muy alta y eterna morada.
Conuiene por ende de fuerça forçada
que sea de muchos el tal ayudado
y con oraciones en alto llevado
como con sogas la piedra labrada.

Bernar. **C**õuiene por ende q perseveremos
en oraciones y sanctas plegarias
porq las cosas que son necessarias
mas por entero de dios alcancemos.

Si lo contrario de aquesto hazemos
las almas no pagan a christo su fructo
como los cuerpos al rey su tributo
o como los diezmos delo que cogemos
Oracion.

Ruego te señor diuino
pues los tuyos te rogaron
con aquel rogar muy digno
con aquel orar contino
que jamas nunca dexaron.
Que mi oracion no sea
desechada como rea
y la bagas meritoria
pues confia ver tu gloria
que desea

Cantico sexto. **C**o:
mo el spiritu sancto vino sobre los disci:
pulos en lenguas de fuego: y delas grã:
des maravillas acontecidas en aque:
ste dia.



Erá los dias cinquenta cúplidos
de la dominica de resurreccion
quando turbada se vido Syon
con los diuersos lenguajes oydos.
Los sanctos se vian muy fauorecidos
y muy animosos perdido el espanto
viendo repente el spiritu sancto
venir delos cielos con son de tronidos.

Actuum. ii

Comparacion.

El pentecostes q se dize de penta
los Israeles por fiesta tuuieron
porque tal dia la ley rescibieron
dpsues q d Egypto salierõ por cuenta
Assi los discipulos oy sin affrenta
la ley rescibieron de christo bendita

Author.

no por las tablas de piedra escripta
saluo do mas el humano la sienta.

Aplica.

¶ No rescibieron afrenta los buenos
porque venia la ley con amor
pero la vieja que fue de rigor
con espantosas bozinas y truenos
estauan los ayres agora serenos
sobre Syon y su monte de paz:
y por el contrario tenia la haz
el Sinay de los cerros amenos.

En dos maneras se em-
bia el spiritu sancto.

¶ El sancto paraclito se nos embia
en dos maneras / la vna visible:
y por el contrario la otra inuisible
que haze la mente muy sancta que cria
la que del cielo visible venia
en forma de blanca paloma se nombra
y como la nuue que haze su sombra
oy en las lenguas de fuego se via.

Buelue a la hystoria.

¶ Y luego la casa do estauan juntados
fue del spiritu sancto muy llena
y luego se rompe la fuerte cadena.
que los tenia con miedo ligados.
y luego los sanctos de dios aprouados
vieron sobrellos venir esparzidas:
lenguas de fuego de dios encendidas
y ponense sobre sus cuerpos lauados.

¶ Aqui se cumplio lo ya prometido
ante que Christo a los cielos subiesse:
porque su digno conuento creyesse
viendo tan alto mysterio cumplido.
y porque el spiritu sancto venido
viessen de como sin dubda proceder
del y del padre lo qual no concede
el griego fundado por falso sentido.

Porque vino en forma de lenguas

¶ Las bozes son vnas ciertas señales
de los conceptos de los coraçones:
las qles declarã sus proprias passiones
mediantes las lenguas q son naturales
vino el espiritu en forma de tales
porque con ellas sus santos perfectos:
manifestassen sus proprios conceptos
conceptos de cosas que son diuinales.

Comparacion.

¶ Diuisa se vido la lengua primera
en los setenta lenguajes y dos:
quando Abembrot enemigo de dios

buscava de como a los cielos subiera.
assi que la gente confusa se viera
por la soberuia del muro Babel
la torre fundada por justo niuel
para cumplirse no tuuo manera.

Aplica.

¶ Assi conuenia de justa razon
q lenguas dispersas del cielo viniessen
porque los tales lenguajes pudiessen
ser entendidos en breue sermon
si por la desgracia del gran Babilon
se vido la gente primera confusa
oy por la gracia del cielo diffusa
haze ya curso la tal confusion.

Porque vino en forma
de fuego y compara.

¶ Sube la llama segun su natura
y lleva consigo la cosa pesada
como la piedra con fuego tirada
quanto la fuerza del fuego le dura
assi conuenia segun se figura
que fuego diuino del cielo viniessen:
porque mejor a los cielos subiesse
la mente pesada de la criatura
Calidad del fuego diuino y compara.

¶ Dos cosas el fuego diuino contiene
lumbre primera calor la segunda
por otras dos cosas a questo se funda
las quales el fuego presente retiene
para que vea la vista conuiene
que tenga en el ayre la lumbre patente:
y porque no muera la carne viuiente
calor natural necesario le viene

Aplica.

¶ Assi los discipulos y lluminados
fueron del fuego diuino primero
para que viessen mejor por entero
los altos mysterios de dios reuelados
y sus coraçones ya viuificados
sentian del sancto diuino calor:
morir no temian con tanto heruor
ante los reyes y pueblos dañados

Comparacion.

¶ Al animal que en el fuego se cria
que salamandria se dize por nombre:
es comparada la mente del hombre
que viue en el fuego que dios nos embia
la salamandria serpiente muy fria
suele si quiere los fuegos matar
assi mataremos sin mas dilatar
el fuego que Pablo en la carne sentia.

¶ Prosigue la hystoria.

Señ. xj.

Cartuxus.

Author.

Gregori.

Cartuxus.

ij. Corinth. xj. capit.

Exod. xix.

Magister
sent. libr. j.
dist. xvj.

Math. iij.
z. xvii.
Author.

Actus. ij.

Joan. xvj.

Thomas

Arist.
j. Petri.

Author

Suplemē
tū cronica
rum.

Tabla.

Actus. ii. **¶** Allí concurrían diuersas naciones Parthos y Medos y los Elamitas y todas las otras que tienen escriptas los testuales diuinos renglones oyan hablar a los sanctos varones sus léguas maternas y mas los hebreos y como dezian no son Galileos estos que hablan diuersos sermones?

¶ Y como las léguas maternas oymos do fuymos nascidos y fuymos criados y como lenguajes a tanto cerrados hablan aquestos tan puros y primos? prosa ni verso ni testo leymos ni fueron leydos en ante de nos? hablando las cosas muy altas de dios estos que nunca jamas conoscimos.

Comparacion.

Mat. xi. **¶** Como los viejos setenta llamados al tabernaculo sancto precioso prophetizauan con don glorioso beldad y Abeldad en el castro qdados assi del spiritu muy alumbrados **Auctor.** los sanctos apostoles prophetizauan que aunq querian callar no callauan con este diuino calor inflamados.

Prosigue.

Actus. ii. **¶** Assi q los sanctos hablar no cessaua los grâdes mysterios d dios encarnado de don a tan alto patente prouado todas las gentes se marauillauan. los ciegos Judios muy mas se cegaua viendo tan grande mysterio diuino dezian que llenos de mosto de vino estauan los sanctos q assi razonauan.

¶ E vimos a Pedro con gran osadia redarguyendo la gente grossera y como la hora de sexta no era quando la gente reglada comia. aqui se vos cumple la gran prophecía segun el propheta Joel alumbrado como seria el spiritu dado y sobre la carne creyente vernia

Joel. iii.

¶ Cõ estas y otras razones semblâtes fuerõ de Pedro tres mil conuertidos otros milagros muy esclarescidos hazian los sctõs la fe robozantes y vimos a Pedro y a Juan razonâtes ante los principes y phariseos y como se vieron confusos y reos oydos los dichos de Pedro constâtes

Actus. ii.

Contra los Judios.

¶ Hijos perueros del mal Belial o desonestos segun demostrays y como los siervos de dios desonrays como si fueran del triste Beal estos son siervos de dios natural aquel que vosotros assi desonrastes aquel agotado que crucificastes bastaua bastaua tan misero mal.

Auctor.

¶ Agora perueros dezis q los buenos estauan del mosto muy dulce tomados por tanto continuo sererays desonrados dispersos por tierras y pueblos agenos vosotros confules estauades llenos de mucha malicia rancor y maldad vosotros borrachos de la ceguedad borrachos entonces y agora no menos

Siete dones del spiritu sancto.

¶ Llenos de dones de dios verdadero **2. Cor. xii.** estaua los sanctos por grâ excelencia era el primero la grande sapiencia entendimiento y consejo tercero y la fortaleza mas fuerte que azero el quinto la essencia q practica llaman y la piedad q los proximos aman era temor del señor el postrero.

Figura de los siete dones.

¶ Los quales nos fuerõ assi figurados **Gen. xli.** en siete nouillos muy gordos q vido el rey en egypto despues de dormido del rio salir a pascer en los prados y por el contrario los otros delgados vido q todos los pastos pacian y toda su fertilidad destruyian significando los siete peccados.

¶ E vido las siete hermosas espigas significando los fertiles años y vido las otras cubiertas de daños comiedo las primas en son d enemigas si tu Yerolyma triste castigas tu pueblo de siete peccados habriendo los dones setenos de merescimiento y mas las virtudes ternas por amigas

Auctor.

Peccado en el spiritu sancto.

¶ Pero tus hijos los desconocidos como las fiacas espigas y bueyes comian primero las fertiles leyes y mas los preceptos d Dios escogidos del sancto paraclito los descreydos blaffeman agora con rostro muy duro

Math. xij. nunca en el siglo presente y futuro
 Marci. iij. seran perdonados ni menos oydos.

Oracion.

Señor muy infinito
 gloria de los que creyeron:
 por este don gratuito
 del espíritu bendito
 que los tuyos rescibieron
 te suplico yo mortal
 que tu fuego diuinal
 alumbre mi coraçon
 y consume con su don
 lo temporal.

Cántico. vij. como los
 discípulos fueron dispersos por el mun-
 do a predicar la fe catholica / y de los
 grandes mysterios que hizieron.

Author. Despues q̄ los doze la fe predicarõ
 por toda iudea la muy descreyda
 aquella que niega maguer abatida
 la fe que tan altos mysterios prouaron.
 Mar. vlti. los sanctos se parten segun ordenaron
 por todas las partes del mundo poblado
 porque de Christo les era mandado
 segun por la obra lo manifestaron.

Author. Hazia los doze muy grãdes señales
 corroborantes lo que predicauan:
 por todos los climas del mundo passauã
 sanando la gente de todos sus males.
 los ydolos fuertes de fuertes metales
 antellos cayan sin mas reuerencia
 caya qualquier mundana potencia
 potencia que dauan los ydolos tales.

Resuscitauan los muertos hediētes
 sanauan los males que son incurables
 otras mil cosas que son memorables
 hazian delante los pueblos y gentes:
 domauã los dragos y brauas serpiētes
 vencian los magos y los hechizeros:
 passauã los fuegos desnudos en cueros
 lacauã demonios de cuerpos patentes

Hazian oyr a los sordos oydos
 hazian hablar a los mudos penosos:
 sanauan los ciegos y muchos leprosos
 y los paraliticos muy afligidos.
 y mas si querian no ser conosci-
 dos delante la gente desaparecian:
 vnas substancias en otras boluiã
 y los venenosos potajes beuidos.

Marauilla muy marauillosa
 descalços y pobres los sanctos andauã
 y q̄nto los pueblos los menospreciã
 tanto mas era su obra famosa:
 jamas no temian la muerte penosa
 y martyrizados ya quando morian
 muchos mas pueblos a dios cõuertian
 vencian muriendo su vida preciosa.

Ued la potencia de dios encarnado
 que haze mysterios a tan señalados:
 doze sin armas humanas armados
 vencieron al mundo con ellas armado.
 quereys ver aqueste mysterio prouado
 mirad el estatua que fue derribada:
 cayendo del monte la piedra cortada
 sin fuerza de manos de dios ordenado.

Daniel. ij.

Forma del estatua.

Author. Eran los miembros assi metalados
 de oro / de plata / de hierro / de cobre
 el hierro se halla mas fuerte que cobre
 y doma los otros metales preciados.
 y significando los quatro reynados
 el hierro denota el imperio Romano
 el qual es sujeto al Rey soberano
 que piedra se llama de los baptizados.

Lyra.

Assi fue de Pedro q̄ piedra se llama
 tan sojuzgado sin fuerza de manos:
 q̄ todos los reynos del mundo pphanos
 obedescieron por sola su fama
 la fe verdadera que Christo nos ama
 hazia hazerles tan grandes mysterios:
 teniēdo sujetos los grãdes imperios
 los quales agora discordia derrama.

Author.

Uecieron los reynos los sctõs varões
 con catholica fe gloriosa:
 obraron la digna justicia famosa
 tal q̄ ganaron las repromisiones.
 cerraron las bocas de fuertes leones
 y desbarataron los grandes reales
 y en las batallas hallaronse tales
 que nunca temian las persecuciones.

Heb. xij.

Diez persecuciones de los chriãnos

Author. Nunca temieron la prima de Nero
 ni la segunda de Domiciano
 ni menos la tercia que fue de Trajano
 aquel virtuoso real justiciero.
 ni menos la quarta del buen cauallero
 Marco Antonio de todos amado
 ni menos la quinta del sabio letrado
 y muy animoso por nombre Seuero.

Augusti s
 ciuitate si
 li. viij. 7 su
 plemētum
 cronicarũ.

Tabla.

Chi menos la sexta del grã Traciano que Maximino por nõbre se nombra la septima Decio q̄ muchos assombra siendo pestifero crudo tyranno ni menos aquella de Galeriano y Aureliano que tiene la nona la decima tiene doblada corona Diocleciano con Maximiano.

Auctor. **C**Assi que los doze no solo vencieron a Barbaros reyes y grandes señores pero los martyres sus successores estos y muchos venciendo murieron. ved si fue falsa la ley que tuuieron quando de tantos fue certificada/ y con los milagros patentes prouada tal que los pueblos del mundo creyerõ

Eusebius de preparacione euãgelica. **D**exauã las gẽtes los grãdes herrores deificando los cuerpos celestes y mas adorando los cuerpos terrestres y los elementos y bestias mayores. y los Adasagetas segun los auctores comian la carne de proprios parientes y mas immolauan los hijos viuientes Scithas y otros no poco peores

Author. **D**exaron los Samos a Juno pphana y mas en Athenas la sabia Adinerua los paphos a Venus tirãdo cõ yerua y mas los Ephesios la grande Diana. dexaron los Venos el arca vulcana Romanos a Marte: los de los Apolo y mas los Maxones a Libero solo y a Bel Babylonia la triste pagana

Otros mil dioses aqui no pintamos a quien adorauan las miseras gentes agora los pueblos maguer diferentes adoran a vno que solo hallamos. nos o catholicos certificamos con los mysterios diuinos passados ser encarnado por nuestros peccados esta catholica fe predicamos.

Oracion.

Comuy bienauenturados por obra tan meritoria quando solos desarmados vencistes a los reynados con las armas dela gloria pues que fuystes vencedores de los miseros errores

ruego vos o no vencidos que vençays a mis sentidos peccadores.

Cático. viij. de lo que nra señora hizo despues q̄ su hijo subio a los cielos yõ su muerte y assumpció y coronaciõ y prueua benignamete como subio en cuerpo y en anima a los cielos

Aria la reyna del mundo famosa despues q̄ su hijo a los cielos subio **Auctor.** vna dozena de años viuio aunque la vida le fue trabajosa porque la vida mortal desseosa de ver lo que ama se halla penada y mucho mas pena si certificada tiene la vista de aquella tal cosa.

CAssi la señora muy esclarecida con el desseo del hijo querido era su luengo viuir affligido y quasi llorosa passaua su vida. assi que despues dela sancta partida no dela mente ni del coracon quedo la señora enel monte Syon como vna biuda desfaorecida.

Comparacion.

CAssi como hazen algunos ausentes de los amados que mucho gozaron mirando las cosas q̄ aquellos trataron casi los halla su selo presentes assi la señora de los prepotentes solia continuo su rostro lloroso ver los lugares del hijo precioso los quales son estos q̄ pongo siguietes

Era continuo su visitacion el sancto lugar a do fue bateado la sancta montañã de fuera tentado y mas el lugar dela triste passion el sancto sepulchro con mas afficion y no destorcía del tramite recto venia acabar enel monte Oliueto do fue la patente real ascension.

CA cada lugar de los ya memorados **Author.** le parecia tener lo presente con el amor que remueue la mente y haze presentes a los desseados. los viejos dolores allí renouados sentia la virgen ya quando partia con esta muy dulce fatiga viuia todos los años arriba notados.

Hierony. **C** Nota q̄ del angel q̄ fue su padrino quando le truxo la gran embarada: fue la señora leal visitada y mucho seruida del sancto sobrino los sanctos y sanctas segun ymagino nunca cessaron entrar y salir por informarse dei sancto viuir y nascimiento del hijo benigno.

Comparacion.

Auctor. **C** Assi como hazen los malos peones por acortar de su largo trabajo: toman con mucho plazer el atajo y sienten a vezes dobladas passiones assi por aquestos finales renglones hallandose mucho cansada mi pluma por acortar y hazer breue suma atajo las luengas deuotas razones.

C Atajo de como del cielo le vino el angel y como le truxo la palma. y como la virgen pidio que su alma angel no viesse q̄ fuesse maligno. y como las nueuas sin otro camino truxeron los doze delante su puerta: cosa mirable no menos abierta q̄ fue de Zabacuch por mysterio diuino

Dañ. xiiij.

Auctor. **C** Atajo de como el espíritu dio hablando sin pena ni sin agonia y como su cuerpo segun se hazia el sancto conuento de allí lo lleuo. y como Syon a su canto corrio y mas los incredulos como segarón: y como las manos pegadas sanaron quando su príncipe duro creyo.

Hierony. **C** Assi que la madre de dios sepultada fue con la honra que Dios le deuia: y con el obsequia de gran melodia del coro seraphico dulce cantada: ca cierto si cosa muy certificada se halla de muchas obsequias de sctos que fueron honradas de celicos cátos mucho mas deue ser esta sagrada.

Resurrecion de nra señora.

Auctor. **C** Quando llegaron tres soles/ o dias que fue sepultado su cuerpo precioso: descende su hijo mi Dios poderoso con todos los coros delas gerarchias. entona su boz el diuino **A**berias abierta la tumba de piedra muy sancta y dixo mi dulce paloma levanta rescibe la gloria que tu merecias.

Cantl. ij.

Auctor. **C** No pienso q̄ pueda persona pensar la gran alegría de nuestra señora: quando se vido viuir a desora y vido su hijo presente hablar: o gozo diuino que no tiene par quando con el abraçada se vido: caso que sobra qualquiera sentido haziendo la boca discreta callar.

C Resurge su cuerpo con don glorioso aunque Hieronymo dubde lo cierto pero vazio patente y abierto se halla su sancto sepulchro famoso. no deues o Paula tener por dudoso por cierto sabiendo no ser aprouado: el libro que dizen a Juan titulado determinar su sentencia no oso.

Hierony.

Auctor. **C** Dexamos a dios semejates q̄stiones a quien es possible hazer lo dudado: assi como dizen que fue suscitado David cō los cuerpos d̄ sctos varones creo por ende segun opiniones de sanctos varones que resuscito: y nunca su cuerpo sagrado rompio la tierra por estas siguientes razones.

Razones que nuestra señora resuscito en cuerpo y en anima.

C El padre primero si nunca peccara no corrompiera su cuerpo la tierra: ni succediera tan misera guerra entre la vida presente muy cara. assi que por esta razon mucho clara si esta señora jamas no pecco: nunca la tierra su cuerpo comio segun Augustino mejor lo declara

C La cierto podemos benigne prouar puesto que fuesse mortal y passible: como su cuerpo no fue corruptible pues que no pudo por gracia peccar. y mas que la madre de dios singular llena de gracia jamas se dixera: si lleno de gloria su cuerpo no fuera como su anima sin dilatar.

Augusti. s
natura 2
gratia.

C Y mas que la carne de sctā Maria era la carne de Christo sagrada: si fue la del hijo real sublimada la dela madre lo mismo deuia. en otra manera dezirse podria si fue dela tierra su carne comida:

Tabla.

que fue la del hijo tambien corrompida
la qual corromperse jamas no podia.

Auctor. **C**uед si deuia de resuscitar
el sancto sagrario de dios encarnado
alli nueue meses lo tuuo cerrado
pariolo criolo con dulce mamar
deuia de justa razon sublimar
el hijo ala madre con alto pregon
A. regu. ij. figura tenemos del rey Salomon
haziendo la madre con el assentar.

Figura dela assumpcion.

Auctor. **C** Fue figurada su sancta subida
iss. Regum xvij. quando la nuue que no parecia
dela marina pequena subia
mojando la gente que fue conuertida
assi la señora muy esclarecida
subia del suelo que mas amargaua
el agua de gracia consigo lleuaua
con que rocia la gente perdida.

C Subia la reyna muy alta del mundo
como la lumbre de parte de oriente
tal se mostraua su rostro luziente
como la luna y el sol rubicundo
subia la corte del cielo rotundo
por choros delate muy dulce cantando
y mil instrumentos acordes sonando
con el seraphico canto jocundo.

Pregunta de los angeles meno
res a los mayores / y respuesta.

Cantie. iij. **C** E quien es aquesta que sube dezian
Canti. viij. assi como verga de humo precioso:
reclina su cuerpo muy maravilloso
sobre los brazos que mas la querian.
los seraphines alli respondian

Auctor. alas substancias menores / y vos
no conosceys ala madre de Dios
estrella por donde los buenos se guian

C Luego dezian muy maravillados
Regina celorum letare alleluya
es delas sillas mas altas la tuya
sobre los choros muy mas eleuados
Adam y los padres no poco nõbrados
dezian / o hija de nuestro Belem
magnificencia de Jerusalem
y gloria muy grande de los baptizados

psal. xliij. **C** Sentose la reyna con veste dorada
ala derecha del rey prepotente
corona le puso de gloria fulgente
con doze luzeros real esmaltada

debaro sus plâtas ya medio meguada
la luna que nuestro defecto figura
assi que digamos con digna mesura
tal fue la madre de Dios coronada

A nuestra señora.

C O serenissima reyna del cielo
digna princesa muy esclarecida
tu nos hallaste la vida perdida
fin y principio de nuestro consuelo.
si grandes dolores sufriste en el suelo
por vno rescibes millones de glorias
las quales exceden a nras memorias
tal que loarte por cierto recelo.

Comparacion.

C Quando qualquiera rubino precioso
es alabado del rustico necio
no se le llega tal honra ni precio
como del gran lapidario famoso
assi de grossero sin dubda no oso
mas alabar a tan alta señora
ca cierto se halla muy merecedora
de ser alabada de dios glorioso.

Oracion.

C Eneste muy sacro dia
con tu cuerpo luminoso
subiste señora mia
sobre toda gerarchia
con tu hijo poderoso
poreste tan alto grado
que te fue en el cielo dado
te ruego mortal y ciego
que yo sea por tu ruego
perdonado.

**Cantico. ix. de las se
ñales q̄ han de preceder al dia del iuy-
zio / y dela venida del antichristo.**

Auctor. **Q**uando yo vide que ya concluyan
las tablas diuinas su rica pintura
levanta mis ojos mi flaca figura
que casi dolientes ya nada no via
y vi que las tablas encima tenian
vnas señales con mil detrimientos
turbados los cielos y los elementos
turbadas las gentes que alli parecian

C Yo de tal caso muy maravillado
mire mas atento las tales señales
y vi que Jeronymo de los anales
de los hebreos las vuo sacado
y quando las vuo del todo mirado
quinze no menos por cuenta hallamos

Auctor.
Hierony.

las quales aqui breuemente pintamos
puesto que sienta mi seso turbado.

Comparacion.

Assi como teme qualquier marinero
viendo señales de mucha fortuna
las quales a vezes nos causa la luna
teniendo a Mercurio por su cōpañero
assi mi sentido mortal y grossero
ya nauegando con mucha bonança
viendo señales de tanta mudança
teme su tiempo cruel venidero.

Señales.

Día prime ro. **E**l leuantar primero la mar
y sobre los montes muy alto subia
codos quarenta la qual no salia
de madre dexando su proprio lugar
Día ij. el día segundo la vide abaxar
tanto q̄ secas sus ondas quedauan
Día. iij. y vi q̄ los pecces sin aguas bramauan
cara los cielos señal de pesar.

Día. iij. **E** vi que los rios y lagos ardian
y todas las aguas del mar y tridente
Día. v. y vimos rocios de sangre patente
que todas las yeruas del cāpo cubrian
Día. vi. y vimos que los edificios cayan
y piedras cō piedras muy fuerte se dauā
y vi q̄ los montes y tierra temblauan
Día. viij. y mas las arenas que no parecian.

Día. ix. **E** vimos las sierras y montes caydos
tal que la tierra muy llana quedaua
Día. x. y delas cavernas la gente botaua
quasi perdidos los cinco sentidos
Día. xi. y vi que los huessos de los fallecidos
estauan encima de sus sepulturas
Día. xij. y vi las estrellas tornadas escuras
caer delos cielos muy escorecidos.

Día. xiiij. **E** vimos morir alas miseras gentes
porq̄ despues con los muertos viuiesen
Día. xiiij. y vimos los cielos por altos q̄ fuesen
arder con las tierras a llamas ardiētes
Día. xv. en fin delos signos q̄ pinto presentes
la tierra y el cielo yo vi renouados
y todos los muertos ya resuscitados
sonando las trompas assaz evidentes.

Aunq̄ no tengan algunos doctores
estas señales por autorizadas
muchas hallamos q̄ fueron pintadas
delos prophetas sotiles pintores
las euangelicas muy veriores

en partes se hallan acordes con ellas
signos del sol dela luna y estrellas
vayan al texto los simples lectores.

Zuce. xxi.
mat. xxviiij

Venida del antichristo.

Ante q̄ viesse las tales señales
de Adam y sus hijos yo vi que salia
la serpe cerasta quel mundo comia
tragando los santos chriſtianos leales
y vi mucha gente delos terrenales
que le seguian por todas las partes
las quales traya por magicas artes
su cola rebuelta con nūdos mortales.

Esta es la bestia feroz y cruenta
de siete cabeças de cuernos de senos
la qual delas ondas marinas y senos
salia bramando bien como tormenta
andaua tres años y medio por cuenta
diziēdo blasphemias por toda la tierra
haziendo cruel y pestifera guerra
poniendo la gente mortal en affrenta.

Cartuxus

Dexemos agora la bestia que vimos
salir dela tierra con solos dos cuernos
fue sepultada en los hondos infiernos
por los errores que della sentimos.
ni menos se curā mis versos y rithmos
dezir su dañada pestifera secta:
basta que diga que fue Mahometa
pſeudo propheta segun ya leyamos.

Auctor.

Comparacion.

Assi como el juego dela correguela
engaña los simples por arte grossera
quando parece que queda defuera
y hallala dentro quien no la reuela
assi Mahometa con ficta cautela
dexaua los Affricos Barbaros dentro
delos abismos y misero centro
donde qualquiera la entrada recela.

Prosigue.

E vide que estauan aqui debuxados
Bog y Abagog con sus caras fereces
y como juntauan sus campos atroces
contra los campos de los baptizados
y vi juntamente los dos degollados
estar en las placas Enoch con Elias
y luego los vide despues de tres dias
subir a los cielos ya resuscitados.

Ezechiel.
xxviiij.
Apoca. xx.

E vi delos cielos venir animoso
a Michael y su sancta compañia
contra la bestia cruel y su faña
la qual se bazia mi Christo precioso

Cōpādium
Eheo. lib.
viiij.

Tabla.

y vimos estar en el monte oliuoso
muerta la bestia de fornicacion
y vide pacifica la religion
christiana con digno fauor glorioso.

E vide confusa la gran juderia
y como seguia las nuestras pisadas
viendo las cosas bestiales passadas
dela gran bestia que mucho seguia
y dias quarenta con cinco yo via
que se darian a los peccadores
para que lloren sus grandes herrozes
ante las trompas del vltimo dia.

Joan. ij. **P**ero deueys vna cosa notar
q̄ aq̄l es muy cierto mortal antichristo:
que contra la fe verdadera de Christo
busca manera dela derribar
Auctor. deuen se todos a hecho quemar
los antichristos a Christo contrarios
que son los herejes y los aduersarios
de nuestra catholica fe singular.

O racion.

E yo te ruego señor mio
que de tales antichristos
me libre tu poderio
que suele domar el brio
delos por venir y vistos
o Dios dela vida mia
si pudiesse yo haria
derribar su presumpcion
y por ti de coracon
moriria.

C antico. x. del dia del
juzyio: y delos condenados y penas
cruelles del infierno.

Quon el esp̄ato temor y recelo
delas señales y signos pintados
leuanto mis ojos en agua vafiados
cara los cielos pidiendo consuelo.
y vide venir en las nuues del cielo
el hijo muy alto del omnipotente
sentado en el throno del arco fulgente
mostrando su cuerpo real y sin velo.

Mostraua su cuerpo el señor glorioso
mostraua las llagas la fe declarantes
mostraua la cruz y las armas flagrantes
el choro seraphico muy luminoso
y por demostrarse juez poderoso
como flozico tenia su diestra

espada trahante a su mano sin iestra
con vn denuedo muy y marauilloso.

E vi que por orden alli descendia
el digno conforcio delas gerarchias
y vimos al hijo del buen Zacharias
ala siniestra del rey que venia
y vimos la reyna del mundo Maria
venir ala diestra del hijo potente
assi como madre de Dios excelente
para consuelo de tal agonía.

A nuestra señora.

Reyna diuina de justa razon
conuiene que seas en este letijo
la medianera delante tu hijo
y abras las telas de tu coracon
nuestra llorosa final peticion
sea señora muy fauorescida
y mire tu hijo la sangre vertida
por el rescate de nuestra prision.

Madre bendita delos bautizados
dulce consuelo de nuestras angustias
mira las gentes amargas y mustias
y mas los que temen de ser reprobados
muestra señora tus pechos sagrados
y retas delante tu hijo diuino
porque sin yza se muestre benigno
ante las caras delos acusados.

Comparacion.

Como los niños que son innocentes
viendo con yza venir a los padres
huyen llorando de cara las madres
porque se muestran continuo clementes
bien assi hazen agora las gentes
viendo la yza venir de su padre
corren llorosos buscando la madre
socooredora de tristes y fientes.

Buelue a la hystoria.

E vi los sepulchros terrenos abiertos
y como salian los cuerpos de dentro
despues q̄ quemado el spherico centro
y toda la mar y los grandes desiertos
y vi levantarse los viuos y muertos
de todas las partes del mundo cruel
figura tenemos en Ezechiel
q̄ vido los muertos delante despiertos

Ezechiel.
xxvij.

E y subitamente los vide juntados
en val Josaphat ante nuestro juez
temblaua la gente real y juez
mas sobre todos los no bateados
los sathanases diablos dañados

Auctor.

andauan en torno crueles y feos:
abriendo los libros delante los reos
do eran escriptos sus tristes peccados

Juyzio final.

Mat. xxv. **E**ntona su boz el juez memorado
y dize venid de mi padre benditos
pues soys enel libro de vida rescriptos
para su reyno abinicio formado
vuestro viuir enel mundo maluado
huyo sus reueses de mucha discordia
siguiendo las obras de misericordia
que dan a tal premio sin fin acabado.

Author. **E**y buelue la cara el juez immortal
ala siniestra delos reprobados
y reys o malditos de mi separados
alas hogueras del fuego eternal
con vuestro vicioso viuir y bestial
a mi ni a los míos jamas conoscistes
las obras de misericordia huystes
y los infieles mi se diuinal.

Ey qual es el triste mortal peccador
que no le remuerde su mala conciencia
quando le zumba tan fuerte sentencia
por los oydos con mucho temor
tiene consigo tan justo tenor
que nunca se puede jamas reuocar
ni los sentenciados jamas apelar
pues otro juez no se halla mayor.

Prosigue.

E despues dela justa senténcia ya dada
aquellos diablos horribles y crudos
en torno cercauan con garfos agudos
toda la gente que fue condenada
la qual assi como se vido cercada
y mas que remedio ninguno tenia
levanta la triste muy gran griteria
bien como gente enla mar anegada.

E quando ya vían los muy doloridos
que los lleuauan con poca mesura
allí maldezian su mala ventura
maldizen los días do fueron nascidos
maldizen los padres cō altos gemidos
y mas alas madres q̄ los concibieron
maldizen los vicios q̄ mucho siguieron
y mas sobre todos los cinco sentidos.

De allí los lleuauā por muchas mane
aquellos espíritus mucho crueles
de todos estados muy grādes tropeles
alas eternas ardientes hogueras.

mostrauan las gentes dañadas y fieras
sus caras sañudas con feos visages
allí se tornauan bestiales saluages
allí se tornauan disformes chimeras.

Penas infernales.

E vide la boca del gran Lucifer
y como por ella los malos entrauan
llamas de fuego por ella botauan
assi como suele **L**hipheo hazer
allí començauan cruel padescer
gehenna de fuego sin fin limitado
el cuerpo y el anima junto quemado
maguer no se pueda jamas desbazer

E allí segun dizen las arpias andauā
la ydra **L**erberero con todas sus bocas
sapos serpientes por entre las rocas
las quales con rauia la gente tragauan
allí enel abismo muy crudos estauan
aquellos juezes que tiene **P**luto n
el grā **R**hadamāto yaquel **D**emor gon
a quiē los dañados muy mas acatauā

E allí los pesares vejez y dolencia
llozos/peligros/y daños mayores
allí sin remedio sobrados dolores
royendo el gusano la triste consciencia.
allí las discordias temor diferencia.
guerras crueles con los infernales
muertes rauiosas prisiones y males
quantos requiere la tal penitencia.

E allí se confunde lo mas ordenado
jamas en las penas se halla pereza
allí no se barta jamas la cruexa
allí desacuerda lo mas acordado.
allí las tinieblas temor estremado
allí los hedores continuo podridos
allí las querellas y los alaridos
y al mucho quexoso tormento doblado

Siete peccados mortales.

Allí los soberuios muy mas peccadoz
atormentauan y los auarientos
Cres allí los carnales con graues tormétoz
allí los que siguen los primos furores
allí los glotonos que son comedores
y los carcomidos que son embidiosos:
allí negligentes que son perezosos
con todos los ramos de tantos errores

E dezid infieles y que vos parece
delos infieles que van condenados
o tristes herejes muy mas reprobados

Tabla.

mirad lo que vuestro viuir merecesce
y aquel mal christiano segun acaesce
que va por sus obras aqui condenado:
cierto yo creo segun he pensado
que mucha mas pena rauiosa merecesce

Oracion.

D juez muy poderoso
Dios y hombre consagrado
en iuyzio tan quexoso
yo te ruego temeroso
que no mires mi peccado,
y las penas tan crueles
no se den a los fieles
de tu sancta religion.
sea la condenacion
de rebelles.

Cantico. xi. de como
subiran los q fueren saluos al cielo y de
la bienauenturanca y en que consiste.

Despues q yo vide cō mucho temoz
dessecutada la justa sentencia
buelue los ojos mi flaca presencia
cara la parte del emperador
era tan grande la luz y claroz
que de su throno real procedia
que p hebo muy lucido no parecia
ni ciento que fueran por al derredoz.

E vide los cuerpos de los immortales
con doctes enteros muy glorificados
y como subian por choros y grados
puesto que todos no fuesen y guales
sonauan los cantos espirituales
las psas y hymnos / y dulces cāciones
sonauan acordes los altos clarones
psalterios y harpas y trompas reales.

Unos lleuauan coronas fulgentes
y las aureolas no poco notorias
otros las palmas de grandes victorias
y las alguirnalas de flores olientes.
los martyres vimos y los innocentes
las virgines sacras y los confesores
los buenos casados y predicadores
y los religiosos que son obedientes.

Despues d passados los orbes setenos
y el firmamento con el christalino
llegaron al vltimo cielo diuino
siempre cantando sus cantos amenos.
los elementos quedauan serenos
y su mouimiento cesso natural

la tierra de forma de claro christal
y todas las otras substancias no menos

Apoc. xxi.

E vimos a Jerusalem la superna
y sus fundametos de piedras preciosas
sus muros y puertas y todas sus cosas
seso no siento que bien lo discierna
era muy solida firme y eterna
era su templo su Dios por entero
era su luz el diuino cordero
el qual es en ella perpetua lucerna.

E vimos el rio del throno salir
color christalino sus aguas lleuauan
todos aquellos que dellas gustauan
nunca podian tornar a morir
y vimos el fructo que haze viuir
del arbol en medio la plaça plantado
y vimos al hijo de Dios encarnado
la subsequente palabra dezir.

Apoc. vii.

Ego sum alpha et o perdurable
fin y principio final y primero
ego sum genus David verdadero
esplendida estrella de luz delectable
mira christiano que don fauorable
tienes temiendo tan alto seño
fin y principio eterno dulzor
termino / vida / virtud ineffable.

Auctor.

Gloria del parayso.

Aqui la presencia de su magestad
aqui los thesoros de bienes eternos
aqui son veranos los frios inuiernos
aqui muy segura la tranquilidad
aqui los honores y la dignidad
aqui nunca falta lo mas desseado
y no se dessea jama lo faltado
ni falta no halla la felicidad.

Aqui por muy fea ternias la belleza
y gran hermosura que tuuo Absalon
flaca la fuerza del fuerte Sanson
el reyno de Cesar por mucha pobreza
cosa pesada la gran ligereza
de Asael natural de Belem
y breue la vida de Abatusalem
y loca la sciencia de naturaleza.

Diffinicion de la bien auenturanca.

Consiste en la clara diuina vision
esta holganca que no tiene precio
y es vn estado segun el Boecio
perfecto de todos los bienes que son
el anima sancta que gana tal don

es imposible que cosa dessee
porque las cosas perfectas poseen
quantas requiere la tal perficion.

Comparacion.

Auctor. Como quien tiene el espejo presente
y mira su cara perfecta por el
y todas las cosas que dentro de aquel
nos representa su lumbre patente
assi la presencia del omnipotente
es el espejo que nos representa
todas las cosas sin mas otra cuenta
por ser infinita su luz euidente.

Assi q̄ son tantos los dulces dulçores
y bienes perfectos de aquesta holgança
q̄ haze ya curso la gran esperança
quando no espera hallar los mayores.
todos los sabios y los oradores
no bastarian por ellos pensar
ni todos los hōbres del mūdo hablar
quāto mas yo cō mis dichos menores.

Porende Chriano si quieres gozar
de tan excelente señor y su gloria
lea tu vida su vida notoria
pues que se puede con ella salvar
y dile señor y mi dios singular
yo te suplico que toda tu vida
tenga en mi pecho tan bien esculpida
que pueda la mia dexar de peccar
Endereça los versos a Christo
y concluye.

O mi señor y mi Dios immortal
luz y principio del siglo formado
hijo de Dios ab eterno engendrado
y mas dela virgen que fue temporal.
pues tiene pintado mi mano mortal
este retablo con simple color
lo q̄ fallece perdona señor
pues que no basta saber natural.

Oracion.

Poresta vida sagrada
te ruego Dios encarnado
que me sea perdonada
la mia contaminada
por partes de mi peccado
y pues en aqueste suelo
la pinte con mucho zelo
y canto por semejante
haz señor que yo la cante
en el cielo.

Cantico. xii como el
auctor quita el velo delante del retablo
para que lo vean: assi los doctos como
los simples: sometiendo se siempre a la
correccion de los mas entendidos.

Assi como hazen algunos pintores
que tiran el velo delante su obra
quando mi lengua ni falta ni sobra
alas figuras y viuos colores
assi los poetas y los oradores
quitan delante sus obras el velo
quando las sacan con poc recelo
de los iuyzios de los detractores.

Auctor.

Assi pues hagamos en esta pintura
tirando su velo que tiene delante
y porque parezca muy mas elegante
en parte muy clara se ponga segura.
porque la vista hallandose pura
mire por partes materia tan alta
y vea por ella mejor lo que falta
y lo que sobrare de cada figura

Ey puesto q̄ en esta materia mirable
aya metido mi tremula mano
no la detraya qualquiera liuiano
sienta su seso primero que hable
porq̄ la gracia de Dios ineffable
haze los simples y mudos hablar
y los eloquentes y sabios callar
menospreciada su sciencia notable.

Apelles el viejo pintor affamado
digno prouerbio dexo de su parte
el çapatero juzgar de su arte
y no del officio por el ignorado.
juzgue porende del verso rhimado
y dela sentencia quien algo supiere
el çapatero delo que hiziere
el labrador dela tierra y arado.

Por demostrarse muy mas sabidores
juzgan algunos delo que no saben
ponen colores adonde no caben
y dexan ocultos los claros errores
assi como hazen los muy peccadores
q̄ tienē los malos por mucho discretos
y tienen por necios los buenos y rectos
ved la sentencia de tales doctores.

Si Protogenes la mano supiera
quitar dela tabla sotil que pintaua

Tabla.

la fama del viejo que tanto bolaua
creo que tanto bolar no pudiera
si yo por ventura lo mismo hiziera
sabiendo la mano poner y quitar
pudiera mi pluma mas alto bolar
que buela la pluma de mano ligera

Pero deuemos notar vna cosa
que en vna manera se pinta la dama
en otra la sancta matrona que ama
la pudicicia por ser virtuosa
en vna manera maguer deleytosa
se pinta la grande mentira dañada
en otra la sancta verdad aprouada
honesta la vna la otra ventosa:
Comparacion.

De Gibraltar y su monte famoso
puede la parte del Africa verse
no menos Europa la noble tenderse
cara Bozeas el muy riguroso.
a parte del Zephiro viento gracioso
se muestran las aguas del mar oceano
y las Baleares del mediterrano
cara la parte del Euro lumbroso.

Aplica.

Assi dela lumbre de tanta doctrina
quanta pintamos con sano saber
puede qualquiera lector aqui ver
diuersas materias si bien examina
el monte llamamos la sciencia diuina
donde se pueda lo tal otear:

como del monte del gran Gibraltar
las partes diuersas de costa marina

Ya de muy flaca me tiembla la mano
y mas el pinzel que se halla gastado/
siente el objecto la vista turbado
ocio demanda mi vida temprano.
ca puesto que sea mi tiempo no cano
silencio le pongo de mas escreuir
porque mi vida no suffre dezir
mas dela vida del rey soberano.

Fin.

Don religioso la regla me puso
jurado con voto canonico puro
ante su vista me hallo seguro
dela tormenta del mundo confuso
padesce porende mi nombre recluso
digno lector si lo vas inquirendo
llama si quieres mi nombre diziendo
monje carturo la obra compuso.

Oracion.

O lectores que leys
la vida del rey de gloria
pues que mi fatiga vey
ruego vos que le rogueys
que me sea meritoria
y mis dias los impuros
haga limpios y seguros
y perdone mis peccados
los presentes y passados
y futuros.

Amen.

Fue impressa la presente obra en la imperial
ciudad de Toledo en casa de Juan de Ayala. Año de
Mil y quinientos y cinquenta y nueue.



En las pri-
meras sy la
bas desta co-
pla dize do-
Juan e pa-
dilla: por
do de pares-
ce q̄ ela co-
pla donde
notamos q̄
el auctor se
llamaua ju-
an e la pue-
bla auia de
dezir suã e
padilla: si
no esq̄ aq̄
puso su nō-
bre yalli el
e su tierra

CENTRO NAL. RESTAURACION
LIBROS Y DOCUMENTOS.

Restaurado su interior y nueva
encuadernación por estar la pri--
mitiva muy deteriorada.
nº registro 5162.

Diciembre 1.980

