

FIN DE LA EDAD MEDIA.—TRAJES, ARMAS Y ADORNOS DE LOS ESCANDINAVOS
DEL SIGLO XVI

Fig. 1 á 31, 45 y 46.—Trajes de todas las clases sociales. En general prevalecen las modas adoptadas en Alemania, y cuanto mas al Sud, mas marcada es la identidad, como se ve en las figuras 28, 29 y 30 que representan comerciantes de las plazas marítimas, así como en los guerreros de la fig. 45 y en la señora de la 46.

Fig. 32.—Reunion de bebedores, siendo notables los grandes vasos con asas imitando astas de ciervo que vacian los comensales.

Fig. 33.—Arcabuz.

» 34 hasta la 38.—Espadas.

» 39 y 39¹.—Alabarda.

» 40.—Cruz episcopal.

» 41 y 47.—Hostiarios.

» 42 y 43.—Cucharas de plata para el culto y detalles de las mismas.

» 44.—Verdugo.

» 48.—Adorno de plata.

» 49.— Id. de plata sobredorada.

» 50.—Vaso de cobre con un adorno á imitacion de astas de ciervo.

» 51.—Broche de plata para cinturon.

» 52.—Cinturon hecho de una lámina de plata sobredorada con adornos de plata.

Fig. 1 y 2. — Trajes de las clases sociales. En estas figuras se ven las medias abocadas en Alemania, cuando más al sur, más entera es la identidad, como se ve en las figuras 38, 39 y 30 que representan como ejemplos de las clases inferiores, así como en las figuras de la fig. 42 y en la señora de la fig. 40.

Fig. 32. — Retrato de un escandinavo, siendo notable los grandes vasos con una abertura para el cuello que usaban los escandinavos.

Fig. 33. — Escudo.

Fig. 34 hasta 38. — Escudos.

Fig. 39 y 40. — Escudos.

Fig. 41. — Cruz episcopal.

Fig. 42 y 43. — Escudos.

Fig. 44 y 45. — Detalles de plata para el cuello y detalles de las mismas.

Fig. 46. — Vaso.

Fig. 47. — Adorno de plata.

Fig. 48. — Adorno de plata.

Fig. 49. — Vaso de cobre con un aborno e imitación de arena de hierro.

Fig. 50. — Broche de plata para cinturón.

Fig. 51. — Cinturón hecho de una lamina de plata sobredorada con adornos de plata.



FIN DE LA EDAD MEDIA.—TRAJES, ARMAS Y ADORNOS DE LOS ESCANDINAVOS DEL SIGLO XVI

