

EDAD MEDIA.—ARMAS, ADORNOS Y VASIJAS ÁRABES

- 1.—Espada árabe: guarda cierta semejanza con la de Boabdil el Chico, último rey de Granada, que se conserva en la Armería real de Madrid.
- 2, 5, 8 y 10.—Aretes y pendientes.
- 3.—Escudo árabe-africano antiguo de cuero con marco ancho de hierro y dos dobles asas del mismo metal.
- 4.—Estribo.
- 6 y 9.—Fuentes de metal hispano-árabes de los siglos XIII y XIV.
- 12.—Jarrón de metal hispano-árabe.
- 11, 13, 14 y 20.—Objetos de alfarería árabe, de época anterior á la invasión de los moros en España.
- 15.—Pebetero de metal.
- 16.—Jarrón árabe, llamado «de la Alhambra,» por proceder de este palacio granadino: mide 1'50 metro de alto.
- 17.—Vasija siciliano árabe con lustre metálico.
- 18.—Vasija de porcelana con figuras azules, pardas y de oro sobre fondo blanco y cubiertas de barniz de estaño.
- 19.—Vasija de vidrio de color.

EDAD MEDIA.—ARMAS, ADORNOS Y VASIJAS ARABES

- 1.—Espada árabe: guarda cierta semejanza con la de Abdül el Chico, último rey de Granada, que se conserva en la Armería real de Madrid.
- 2.—Aretes y pendientes.
- 3.—Escudo sarraceno antiguo de cuero con marco ancho de hierro y dos dobles asas del mismo metal.
- 4.—Batido.
- 5 y 6.— Fuentes de metal hispano-árabe de los siglos XIII y XIV.
- 7.—Jarrón de metal hispano-árabe.
- 8, 9, 14 y 20.—Objetos de alfilería árabe, de época anterior á la invasión de los moros en España.
- 12.—Fibero de metal.
- 16.—Jarrón árabe, llamado «de la Alhambra», por proceder de este palacio granadino: mide 1'50 metro de alto.
- 17.—Vasija siciliana árabe con lustre metálico.
- 18.—Vasija de porcelana con figuras azules, patas y de oro sobre fondo blanco y cubiertas de patriz de estano.
- 19.—Vasija de vidrio de color.



EDAD MEDIA.—ARMAS, ADORNOS Y VASIJAS ARABES

