Ei № - 15

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

470

Partitura

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO

= El Número 35 =

Metro

Jacinto Guerrero.

VIOLES 1ºS
VIOLES 2ºS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

= Preludio y Nº 1 =

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
(En la) CLARES
FAGOT
(En 11) TPAS.
(En 10) ~~CORNES~~ Tptas
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO

(a 2 tiempos)

a2

Lento

a (6tos)

Arpa

(Una Tiple Un tenor Vendedores
Coro Gral: todos dentro) =

Lento

VIOLES 1os 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1OS 2OS
VIOLAS
VIOLLO
CONTRO

(a 2 tpos)

(a 6 tpos)

Lento

Allegro Modto

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Mas Movido

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO

Mas Violin 2os
Mas Violin 1os
Mas Violin 2os

a2
Tapa
En Plato

9
Mas Movido

VIOLES 1os
2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTRO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1ºS 2ºS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

8va

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1OS 2OS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTRO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON. 3º

TIM.

RUIDO

1º

f

Poco menos f

Voz de Tiple

(Dentro)

Trompeta (voz Mora)

VIOLES 1ºS

2ºS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTRº

Uno Pizz y el otro en madera

3

24

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES
MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1OS
VIOLES 2OS
VIOLAS
VIOLLO
CONTRO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1os

VIOLES 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

(9)

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1os

VIOLES 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

24

(3)

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON. 3º

TIM.

RUIDO

ten

ten

ten

ten

ten

ten

VIOLES 1ºS

VIOLES 2ºS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

a 2

Sonajas de pandereta

VIOLES 1os

2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

Velón

Un Vendedor muy dentro

arco ..... Saltillo

arco ..... Saltillo

arco ..... Saltillo

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

a la bulla mel!

VIOLES 1OS

2OS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

8va

(11.)

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1OS
VIOLES 2OS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

flores

flores

VIOLES 1ºS

2ºS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTRº

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO

Flauta 2ª

En reflectir

Harmonium

Coro frās: (Dentro)

Be-ne-dic-tus qui-

VIOLES 1ºS 2ºS
VIOLAS
VIOLLO
CONTJO

En reflectir se fopot

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1OS 2OS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

mi nit in no - mi no Do - mi ni hos san - na in ex - cel sis hos san na in ex -

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO

21

3

(Suena una campanilla dentro)

cel - sis

(Un Tenor dentro) ad libitum

De-so-yi-na o ——— re yes—

Muy lento

Sub Ponticello

VIOLES 1os
2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

Violle

21/24

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

ten ten

es — ba a lo bue no es - co -

ten

bo — nes de - so yi - na o ——— re yes —

VIOLES 1os 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

Lira

Cu Cetes, Jarlo

co — ba Bue-no es-co- ten ten

bo — nes —

Otro vendedor muy dentro.

(a 2) Flts

VIOLES 1os

2os

VIOLAS

VIOLLO

CONTRº

arco

arco natural

arco natural

arco

Tutti

24

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO

Buena melodía!

VIOLES 1os
VIOLES 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTRO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Flautin

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1os
VIOLES 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTRO

un Violin 1º

a 2

marc. en el plato

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

4

Campana

VIOLES 1os 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

17

24

17

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
Arpa
Campanas
Coro.
Tiples
Tenores
Bajos
VIOLES 1ºS
VIOLES 2ºS
VIOLAS
VIOLLO
CONTRº

Un Violin
Un Violin
En plato
Glissando
eres
cer do

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Lento Grandioso

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO
Arpa
Campas
Coro
VIOLES 1ºS 2ºS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

a 2

5

Lento Grandioso

Be-ne-di-tus qui ve-nit in-

24

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

arpa

no- mi ne Do- mi- num hos- san na in ex- cel - sis hos-

VIOLES 1os

2os

con Voci 1os y 2os Bajos

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1OS 2OS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

Sanc ma in exc- cel - sis

Be- ne- dic. tus qui- ve- nit in-

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1os 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

lleno

no- mi me Do- mi mi hos sanna in ex- cel- sis hos-

8va

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON. 3º

TIM.

RUIDO

Arpa

Campanas

Tambor dentro

de - sa yi nao re yes co — ba

Coro.

summa in ex - cel - sis in ex — cel — sis

VIOLES 1ºS 2ºS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
Arpa
Campas
Tenor
Triple
Corno
VIOLES 1os
VIOLES 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

compases arriba

¡ah!

in ex — cel — sis

Coro

Solo

El Nº 15 Nº 1 Bis (Final 1er acto)

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Flautin

Flauta

Oboe

Clts (Mib)

Fagot

Trpas (Fa)

Trptas (Mi)

Fliscr

Tb. Bajo

Timbal

Ritmo

E. (El maestro de Capilla)

(Hablan)

Orfa

Allto Molto

Violin 1º

2 no

Viola

V. cllo

C. Bajo

(8)

20

(8)

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

a 2

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Flauta

Para Trompeta en Si♭

Para Trombón

Para Tuba

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

"El Numero 15" Nº 2.

Flauta 2da

Flauta 2da

Flauta 1ª

Corno Ingles

Cets (Sib)

Fagot

Tpas (Fa)

Tptas (Do

Thorn

Tbn Bajo

Timbal (Re Sol)

Ritmo

Mano en plato

Ama Cantabile

Arpa

Violin 1º

8va alta

Violin 1º

Viola

V-cello

C. Bajo

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

rall

a tpo

4to cuerda

rall

a tpo

rall

Pa Tpo

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Corno

rall

a tpo

Fl.

rall

tpo

Fl.

En relevo corno

V. cello y C. Bajo

rall

a tpo

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Flauta 2da

rall

a tpo

Violines

a2

min Violin 2os

1

42

Pandereta

(con mazo sobre Parche)

Vcllo

rall

a tpo

arco

SOCIEDAD
ACTORES ESPAÑOLES
MADRID

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Castanuelas

vale

vale

vale

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

f

Continuo

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Oboe

Cantaoras

Solo

Lira

rall

Unisono

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Lento

a2

rall

Cortamuyto

Lento

Arco

rall

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

"El Numero 15" n 2 Intermedio

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES · MADRID ·

Nº 3

Flautin

Flauta

Oboe

Clts (2a)

Fagot

Trpas (Fa)

Cor tes (2a)

Trombon

Tr. Bajo

Timbal (Re)

Bombo

Lira

Arpa

Mod.to tranquilo

Violn 1º

2do

Viola

V. cello

C. Bajo

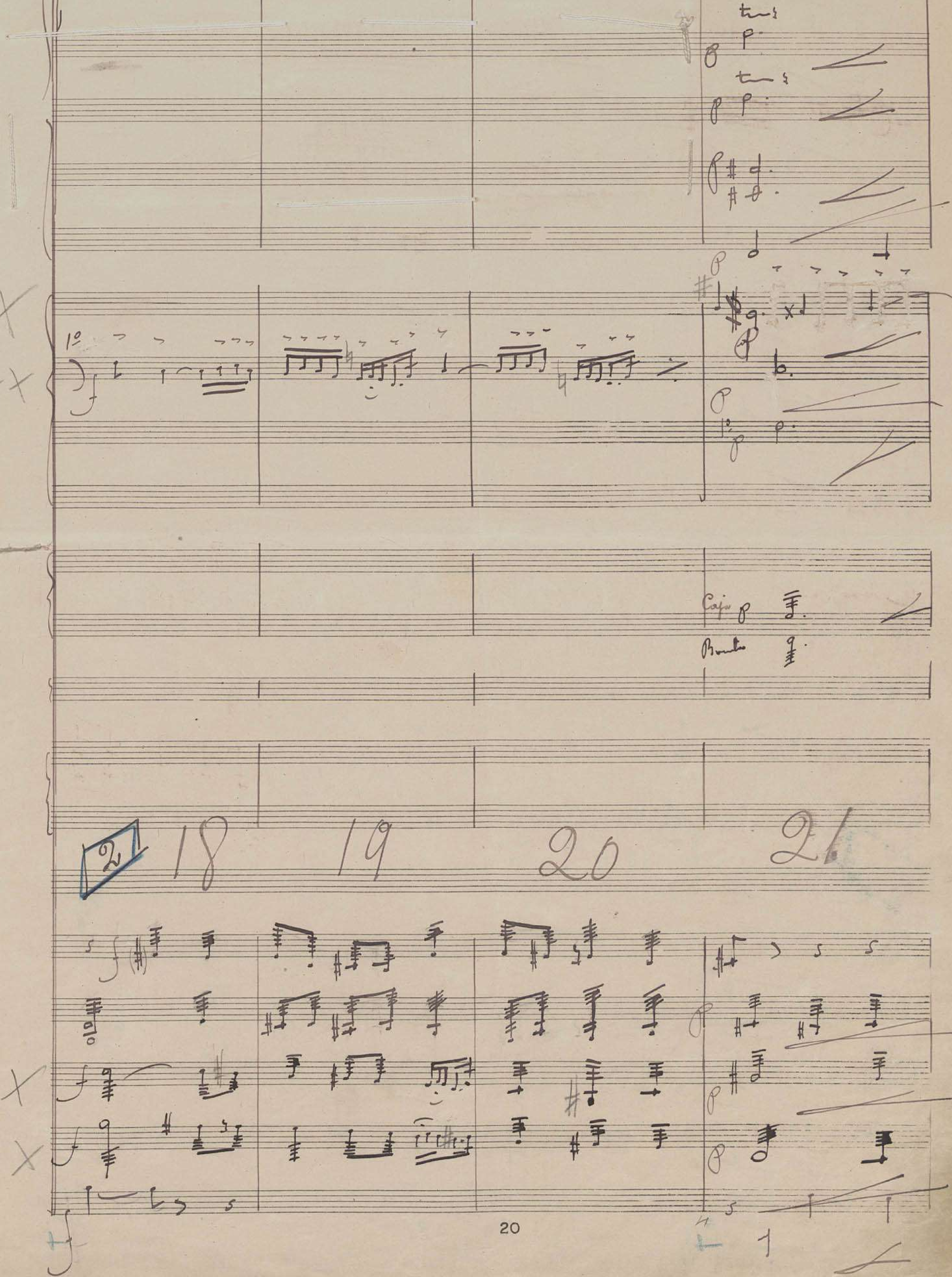
SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Baqueta en triangulo

con hierro de triangulo

rall

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES · MADRID ·



SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES
MADRID

Marcha fúnebre

22 23 24 25

cresc. mucho

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

4

rall

rall

Poco a poco

26

rall 27

Hll. no mucho

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

1ª.

2 3 4 5 6

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

(Arpa)

Triangulo

7 8 9 10 11 12

Timb.

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

1a.

(arpa)

13 14 15 16 17

arco

pizz.

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

cres - cen - do

cres - cen - do

gradando

taktlos

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES
MADRID

como 1 2 3 4 5

como 1 2 3 4 5

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES
MADRID

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

SOCIEDAD de AUTORES ESPAÑOLES MADRID

16 17

5

16 17

20

(21)

20

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES · MADRID ·

20

5

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES · MADRID ·

20

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES · MADRID ·

20

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES · MADRID ·

20

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES · MADRID ·

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

a 2

1os

mucho

a 2

tutti

8va alta

20

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

con Violin 1º

con Flauta

con C. Bajo

con C. Bajo

2 3 4 5 6 7

con Violin 1º 8va Baja

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

con Violin 1º

con Flautin

8 9 10 11 12 13

20

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES · MADRID ·

20

14 15 16 17 rall Lento

20

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

los flautines

los flautas

Semplice

marcato

Modetto y va accelerando poco a poco

a tempo poco

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

8

con Flauta

arco

Trompeta

Cuerda

como 1 2 3 4

8

arco

arco

arco

arco

como 1 2 3 4

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES
MADRID

5 6 4 8 9 6 11 12 13 14 15 16 17

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

24

1a

Salta

9

Poco rit.

Mod.to Tranquilo

20

24

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES
MADRID

21

20

como 18 19

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

con flautin

Allº no mucho

con la sordina

20

con la sordina

SOCIEDAD de AUTORES ESPAÑOLES MADRID

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES · MADRID ·

20

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES · MADRID ·

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Pedillo

Mano-en Platos

Caja

tutti

B. solo

Jacinto Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES
MADRID

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Lento "El numero 15" Nº 4

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

(En la) CLARES

FAGOT

(En Fa) TPAS.

(En Mi♭) CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

Pues Mogete? Que tal hombre? tu Padre

Eje Silencio a una

arpa

Mollete y Antonio Benoresse

id 2os

Bajos

mollete

VIOLES 1os 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

Arpa

(Don Antonio se levanta dirige y canta.)

D. Antonio y Mollete:

lu — ya

1os

2os

Bajos

al le - lu — ya.

al le - lu — ya.

al - le lu — ya.

al le - lu — ya.

1os

VIOLES

2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

*(1) à 5

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

(En reflejo de Fagot)

TBON. 3º

TIM.

RUIDO

Allegretto

VIOLES 1os

2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

Lan - da si oy sal - va to - ren Lan da Dn - cen et pas- lan da-

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1os 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

Molleto y Niño

to - ren in hum nis el can - ti - cis Lan - da - si on

- in hum nis el can - ti cis Lan - da - si - on

du - cen in hum nis et can - ti cis Lan - da - si - on

to - ren in hum nis et can - ti - cis Lan - da si - on

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Menos = (despacio)

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO
Arpa
VIOLES 1os 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

1

26

Menos (despacio)

(D. Antonio toca el piano)

sal - va - to - rem lau - da - mus — ce - mus et pas - to - rem in

sal - va. to - rem laud. (ect.)

Grandioso

Fin

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

acto 2º nº 5

Flauta 2ª

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON. 3º
TIM.
RUIDO
Castañuelas
Cascabeles
1
2
A tres
Rum — nis — et — can - ti - cis
Rum — nis et can - ti cis
Mas Movido (Pensativo)
VIOLES 1os
2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO

9 4 5 6 7

Mano con bajo
Mollete
Lan - da si - on sal — va — to — rem lan — da
a - le — lu — ya — lan — da

VIOLES 1OS 2OS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTRO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1ºS
VIOLES 2ºS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

8 9 10 11 12

lu — ya — ya a-le lu — yaa le —
du — cen et pas- to — reyr in hum- nis et —

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO

19 14 B 2 23

(Desplacido) (muy Exasperado)

la ya alle loo ya ya
can- ti- eis
a - le
la ya
a - le -
la ya
mis 1os

VIOLES 1os 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

23. 24

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

D. Ant.º

(Entusiasmado

¡ Señores ! ¿ Se puede negar que este salmo es cañí ? ¿ Eh ! ¡ Se

Mollete

al le lu ya al le lu

(Boca Cerrada.)

al le lu

VIOLES 1ºS

2ºS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO

como lo compuso

1 2 3 4 5

(todo fuerte)

(Pausa)

¿Se puede?

¿Se puede continuar?
¡A una!

mis Mollete:-

ya

ya

ya

ya

Jauda. si. on salva-

VIOLES 1os 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

como lo compuso

1 2 3 4 5

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

6 7 8 9 10

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

a. le- lu ya ya al le lu — ya

to — rem lan da- du — cen et pas — to rem —

la - u da-

VIOLES 1os 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

x6

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º y 2º

TBON. 3º

TIM.

RUIDO

11 12 13 14

(Habla)

a - le - lu ya ale lu ya ale lu ya ya

in Rum- mis et can - ti - cis

La magdalena re grie-

VIOLES 1ºS 2ºS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTRº

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1os

VIOLES 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

El Nº 15

Nº 6 8 (2º Acto)

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA — Flauta 2ª.

OBOE

CLARES Sib — a2

FAGOT

TPAS. (Fa)

CORNES ~~Fa~~ Sol

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM. — Sibotom

RUIDO — Envolecto Hacer con boca

Arpa

Voces. Gloria, Violete y Esfivete

Tipo de Farruca (alla Mozart)

VIOLES 1ºS

2ºS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTRº

Pra Silencio fuera aver ese Gen que se calle violete no me da la gana

1 2 3 4

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1ºS
VIOLES 2ºS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

Gloria.

Cx. yan. si. to en yan si. to —— me si. gis. te tu gre

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON. 3º

TIM.

RUIDO

Giro

re — ww bx. ji. to ww bx. ji. to pa. ra ppi so - li. ta fine

Tutti

2 dos

VIOLES 1os

2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON. 3º

TIM.

RUIDO

Fuemos pi · ro, fuèm ya gue · ja — fuèm ve · lar de ma ri · po · · sa

VIOLES 1os 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

19

LES AUTEURS ESPAÑOLES
MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO

1

19

— fue des ho. jar w. ma ro. sa en las ew. ces de mi re — ja

VIOLES 1os 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1os

VIOLES 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTRO

1º

7 8 9 10 11

ma · dre seen te rè, mas que yò ya si de be ser el que ser es · ya di · to es · ya

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1ºS

VIOLES 2ºS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

Pandereta

Bbo. pizz

arco

12

19

di. to por te. ner. lo gnar da di. to y gue na. die lo pué vè

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1ºS
VIOLES 2ºS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1OS 2OS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTRº

rall a tempo

rall a tempo

rall a tempo

2

mollete (sin poderlo remediar)

(Cada intermedio se hará lo del capricho)

24

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

Como 1 2 3 4

(dandose un manotazo en la boca) ¡Hum!

(Ríen todos) Cafilete ¡Callarse, que ahora viene lo grieso.

VIOLES 1os 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

Como 1 2 3 4

2/4

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

Bajo en Bloque

Gloria

VIOLES 1os

2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1os
VIOLES 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

mi que rezhas de guar da. Sr. la! q. el cor. ri. ño es my te - so - ro q. to ee

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES
MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO

Sonoreto

Bajo empleta

Lira

3

VIOLES 1ºS
2ºS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

arco
arco

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1os 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

ff
8
Bajo en Mi b
Tira

x- el ex-ri-ño pw-bli-ca-o ¡Sa-la-o! es co-mo un cla-vel cor-ta-o que lo

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

8

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1ºS
VIOLES 2ºS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

como 7 8 9

ven. de el jar di -- ne -- ro por x. nor de Dios guar-da lò que assi se-be

como 7 8 9

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

10 11 12 13

ser el que-rer es-ya di-to es-ya di-to pa-te ver-lo se-cre-ti-to y q. no-die lo pue-à

VIOLES 1os 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

10 11 12 13

15

DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Allº

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1os
VIOLES 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

Silofon

14 15 16 17 18

ve ser se- ria ser .ta se- lla con lla- ve

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º-2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
orfeo
VIOLES 1os 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

como 14 15 16

19 20 21

deo - ro lo de — bes guar - dà xes un do - lò que me - rez -

como 14 15 16

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

10

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1os
VIOLES 2os
VIOLAS
VIOLLLO
CONTRO

17 18 19 20 21

flò es - te ex - xi - tso xtes glo - ria de Dio xb

17 18 19 20 21

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Flauta

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1os

VIOLES 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

mal Trio

11

FLAUTIN
FLAUTA
OBOE
CLARES
FAGOT
TPAS.
CORNES
TBNES 1º Y 2º
TBON 3º
TIM.
RUIDO
VIOLES 1ºS
VIOLES 2ºS
VIOLAS
VIOLLLO
CONTJO

mal vivo

29

Nº 9 - Todo el nº 8 y uno con el nº 6

mal vivo

29

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1os

VIOLES 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1OS

2OS

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN

FLAUTA

OBOE

CLARES

FAGOT

TPAS.

CORNES

TBNES 1º Y 2º

TBON 3º

TIM.

RUIDO

VIOLES 1os

VIOLES 2os

VIOLAS

VIOLLLO

CONTJO