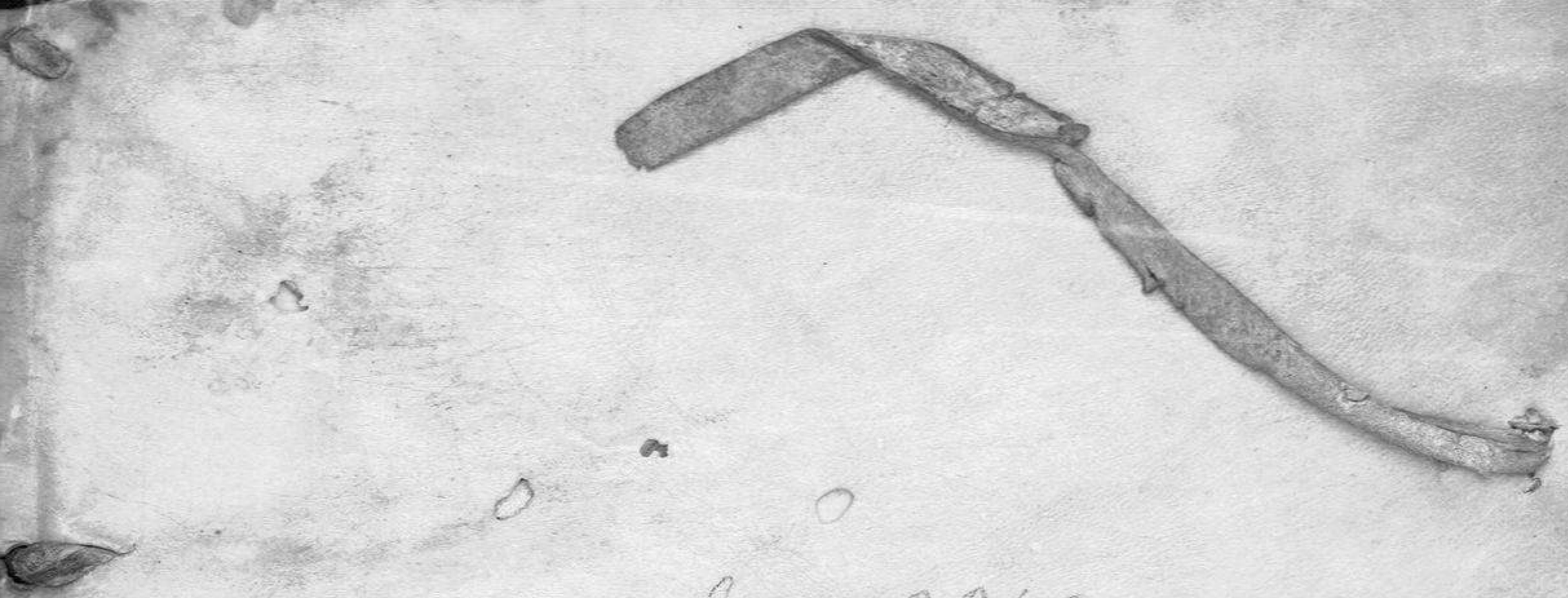
Batchiana Descriptions

Cat. 211, Nº 12.

Ent. 335
Nº 135

i18498450



Gl 335

Al Viuo Cinquecento cinque e viece
Tre cinqz a do Mil nulla tre e do vii cẽto
nulla.questa opra dar piu cha altri lecce

Al ſuon de le mie rime infime e baſſe
venga chiun per virtute ſi gubna
e cui lo ſuo deſio volentier paſſe
Che lo debil ſtil mio ſara lucerna
de quegli i qual ſta Machina mõdana
deſian che el ſtudio ſuo chiaro diſcerna
La qual molto e admirabile e ſoprana
e vien da greci Coſmos appellata
che vol dir Mõdo che ellatio el ſpiana
Del chui con veritate qui ſe trata
per ſta opereta de vna parte bella
che il pelago de egeo vien nominata
Me la qual ſi ſapra per mia loquella
quante inſule vi ſon picole e grande
et ſcogli et ſeche e citate e caſtella
Li luochi i quali le dolze aque ſpande
chome gia furno e come hora ſi troua
e qual venti contraſtan le lor bande
Qual mure ſono in piede e qual giu coua
tute preciſe a voi ſia manifeſto
ne vo che altri cha effeto ſia mia proua
Chel non ce loco che io non agia peſto
e varghegiato de quanto chel gira
talor me lieto che io non ſon ſta meſto
E veduto o anche ognuno in cui remira
tuti cholor che de queſte Ciclade
e Sporade: ſaper tuto deſira
Potraſi anchor veder come appellade
fun da gliãtiqui:e chomo hora ſe chiama
e da cui funo et e ſignorizade
Et qual di quelle ſon degne di fama
et furon ancho.e qual de beni abunda
et qual anchor de eſſer ſecorſe brama

Qual adoza de gente e piu ioconda
et qual de done e pur tanto copiosa
che homini non a tanti che risponda
E pero dona ognuna e si gratiosa
de queste che ciascuno che iui ariua
a desecho restar lalma desiosa
Unde per questo mi conuen che scriua
che el mar dele syrene i potria dirsi
per in se auer tal suauitate diua
Echi auctor ne uolesi potria girsi
a quel gran fiume de eloquentia emena
che fece tanto in questo stilo vdirsi
Dicea cantando io sum dolce serena
che marinari in questo mar dismago
tanto son de dolcecza a sentir piena
Oda ciascaun de gentileza vagho
mie rime: e mira che vedra quanto ozdo
an ste insulete in sto profundo lago
Et aueriti anchor qualche aricordo
de queli i quali son degni de fede
che audir ciaschaun de loz nō son sta sozdo
Il primo e quel che oue il sol tace sede
nel gran diserto: z aiuto cholui
dai tre fieri animal che niente illede
L altro fo quel che asa chea ogni altro e piui
veder gia volse: e il cinere vargezando
viuo al caldo vulcan trabuco giui
Poi quel dionisio che scripse cantando
de situ orbis cum tal melodia
che al ciel va ácho: sua fama arinsonando
E sequitato o ancho il trogio e la via
de quel ꝯponio mella tanto degno
che vn orpheo ꝓprio par cantando el sia
E linclito strabon con questi al segno
de chui si vede tanta fama sparta

che a recitarla a voi non agio ingegnio
E dialtri asai che sula bianca carta
descrito an de sto sito pontalmente
agio inquiriti per via lata t arta
Or per la gratia de lo omnipotente
de tuto lo vniuerso alto factore
che a prestato fauore a la mia mente
Adoperato lo desioro core
per me bon venitian bartholomio
da li soneti. ver compositore
E auendo el spirto prompto col desio
e chon lochio vedute ad vna aduna
e calchate col piede al voler mio
Con le mie proprie man picta o ciaschuna
e in sto picol volume le agio poste
chome a piaciuto a la bona fortuna
Con soi soneti in settantadoe poste
a honor de christo e de quei soi scolari
che pdico il suo nome in piani e in coste
Et a contemplation de marinari
et a piacere de tuti coloro
che legerano i mei bassi vulgari
Or incomenza il mio dolze lauoro
trouar Zerigo dicta chitharea
per lo principio de sto tenitoro
La qual per mezo sta a capo Malea
Sancto angelo e poi segue Zezericho
poi linsula de Candia alta e nomea
Scarpantho e poi che da questo me spico
ver Rodi prendo mia piaceuol via
che e forte asa piu degno che io nõ dico

Poi trouo Charchi apresso a Limonia
la Piscopia con Nisari pasando
vado a drito camino a Stampalia
Epoi me parto questa star lasando
a Namphyo agiũgio e sancta Erini po
ver Sicandro pian pian vo nauicando
Policandro e vicino e alui mi vo
e Sicino trouo partito da lui
a Milo vado che qui piu non sto
Sisano trouo e Serfino ambi dui
a Fermenia mi vado discorendo
ncqui mi resto per vederne piui
Iya vego t Andre e Tine vo giungendo
Adichone trapasando e le famose
Sdiles de cui va tanto ogniun legendo
De Leuita e Inara so copiose
mie pronte vele a nauicar in freta
che de Lero veder sono desio e
Pactamos gionge mia leue barcheta
e Sio trapasa e a Adetelin ariua
e a Negroponte sie gionta soleta
Legina varcha non de voglia priua
scorendo per le Sidre e per mar dargo
come colei che fatica non schiua
E nauicando per quel ampio margo
gionta e di nouo per prospero vento
al loco doue pria mose il suo cargo
Ada il gia stancho nochier no ancho cõtẽto
vol del profundo Egeo far sua partita
come quel huom che da desio vẽ spẽto
E pel tranquillo mar le uelle gita
al leu simo vento nauicando
con la dolce barcheta sua polita
E va per li chiare vnde caualcando
come fortuna prospera lo scorge
fin che Cypro a veduto a suo comando
E qui per longo afano il fero forge

Periplus nison nel qual se contiene
sesantasete ogni insula magiore
nouantaoto e poi che son minore
riposte in questo egieo che le sostiene
Si come el ciel che le stele ritiene
qual picole qual grande e qual migliore
cusi son queste e qualunque le score
con il mar tranquillo de belta ripiene
Le miran tute la da prima vera
con isuo scogli che son quatrocento
e piu sesantaoto che el non si erra
Le seche onde bisogna eser atento
coperte e discoperte in mar e a terra
e saperle schiuar per ogni vento.
Si sono cento con quarantasei
Che dir sa a marinar souente o mei

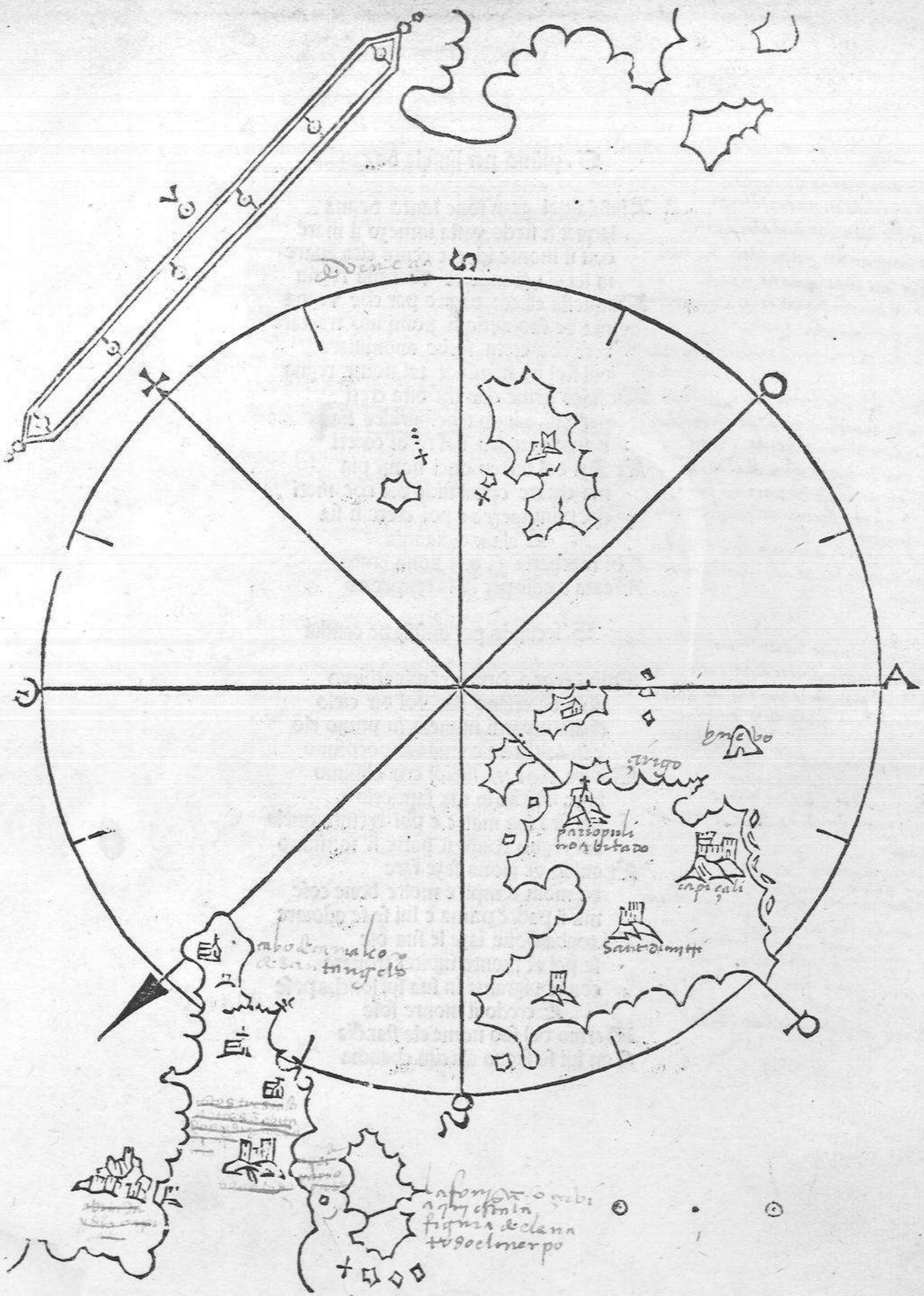
Per aprobar questa opereta fata
per me bartolomeo da li sonetti
intendo de monstrar con veri effeti
quanto che londa egiea abia cerchatta
Et se ho piu volte o3ninsula chalchatta
e porti e vale e scogli i sporchi e i netti
col bosolo per venti ho i capi retti
col stilo in charte ciaschuna segnatta
Quindece volte intrireme son statto
oficiale e poi patrone in naue
merce di mei signor che onor ma fatto
Bis con el benbo e tre perari me aue
sopranzo longo e prima el bon donato
tre loredami ado viazi graue
L'altro fu piu suaue
Querini baradona e barbarigo
Venire rimondo zorzi e mocenigo

S. per linsula de cerigo

Questa insula mia quindece lontana
verso il garbino da capo malea
fu dita antiquamente citharea
da venus che nel mar dita e diana
E molto montuosa e poco piana
il castel citheron se vede in ea
doue fu celebrata questa dea
sol per gli antiqui eror da giente vana
In questa paris fiol de re priamo
rapite ellena e in troya meno via
per cui in le storie tanto mal legiamo
E volta circha da sesanta mia
tre chasteli abitati vi trouiamo
le dragonere da leuante i stia
E do e daso e sia
La vogo in ostro intende quel che dicho
Che al prexente e chiamata cericho
E de linsula prima veramente
Del pelego de egeo verso el ponente

Per linsula de cecerigo

Se da cerigo parti e condurai
con la proza a siloco tua barcheta
per cercha trenta miglia e vninsuleta
che volta solo diece atrouerai
E poi da tramontana tu vederai
solo da lei scoperta vna valeta
con aqua et aponente a vna ipiaceta
e ver siroco acao spati andarai
Pria daltri e per ianici po abitata
non alprexente e par ben la ruina
e vien da greci sichilo chiamata
E cecerigo da giente latina
e de arini saluatichi e adotata
cha ne la testa vna pietra si fina
Che schaza il mal chaduco e quel del fiaco
Fa presto parturir e la febre ancho
Sta inuerso grieco il pozo e la poresa
Fa che de note te guardi da esa


Trigo
Sant dimitr
tngcl'
tngcl'

S. primo per linsula de candia

Linsula del gran ioue tanto degna
laqual si siede vasta inmezo il mare
con il monte ideo e cento cita apare
in lei gia grande et vberima regna
Baquesta ellicor degno par che vegna
ma de suo antiqui nomi iuo tractare
dice che creta seebe anominare
dal siol de nembror tal nome tegna
Bosides scriue che ifu dita creti
per vna ninpha desperides sia
e anasimandro dal re di coreti
Et altri dal terren quel nome pia
ma chrate ephilistide par che meti
che prima aerea e poi crete si sia
E ala voglia mia
Chi macharia gli dise nõna erato
Beata e adir per laria tenperato

S. secundo per linsula de candia

Quiui regno saturno sapientisimo
siolo de vriano che vol dir cielo
chastampar li moneta su primo elo
e in coltiuare e seminar doctisimo
Ebe fra ialtri vn figliol crudelissimo
ioue nutrito in ida fanticelo
per rea sua matre e poi cresuto quelo
del regno chazo il patre si fortisimo
Et auido de glozia feze fare
de molti templi e molte bone cose
ma il padre prima e lui se fe adozare
La tonba doue iaze le sua ose
se pol al monte iupiter trouare
con le pigrama in sua speloncha pose
E credo il monte fose
Beriuo dal suo nome ela stardia
Con lui fa segno ala cita chandia

Terzo soneto per crete

Circha seicento mia questa si zira
e per longeza e leuante e ponente
e ostro e tramontana dritamente
e la sua trauersia chi ben la mira
E chi sesanta o pocho piu omen tira
doue e piu larga al mezo se consente
icrapoli sie in verso de loriente
tuto dissato in terra se remira
E doue su metalia e gran ruina
tanti musaichi edeficij se vede
e de letera grecha che in latina
Dice lauate il capo e monda il pede
poi entrarai in sta cara diuina
ma qui la mano a locidente rede
Doue chadisto siede
E doue plinio chruimetopon dice
Che gia fu chisamopoli felice

Quarto soneto per crete

Chapospati si e adeso nominato
poi la chania che gia dita chidonia
cirehon pathomacrion apolonia
palaserne emileto par dissato
Lebena e tante potria suer contato
di fate per methelo e quasi omnia
e titoliuio si te nara il quonia
per auer marcoantonio vendicato
Begli cretensi chel rumpete in mare
retemo e poi che su dito erethina
et altamura al chersoneso apare
E poi chosopisopoli et istrina
chandichun dita candia vedi stare
degna da tramontana a la marina
E de questa regina
Be tute laltre che in stinsula stano
Bicorna milopotamo e quante ano

Quinto soneto per crete

Questinsula e quasi intorniata
tuta de monti e da molti casteli
e deui serandopoli in fra queli
che fu da li giganti gia abitata
E poi settia che arente il mar sachata
monte samonio da leuante eteli
in questa ne gran caldi ne gran geli
e de da quatro mari circondata
Da luna parte il libicho la sferzia
ionio quando eolio vol da laltra bate
legipcio si gli tocha poi la terzia
Lachaico sa ala quarta sue derate
ma quiui non birogna star in erzia
e dizo in ver lochaxo mie pedate
Che sono gia ariuate
Boue e la sitti sul dictineo monte
Me laltro ti sara piu cose conte

Sexto soneto per crete

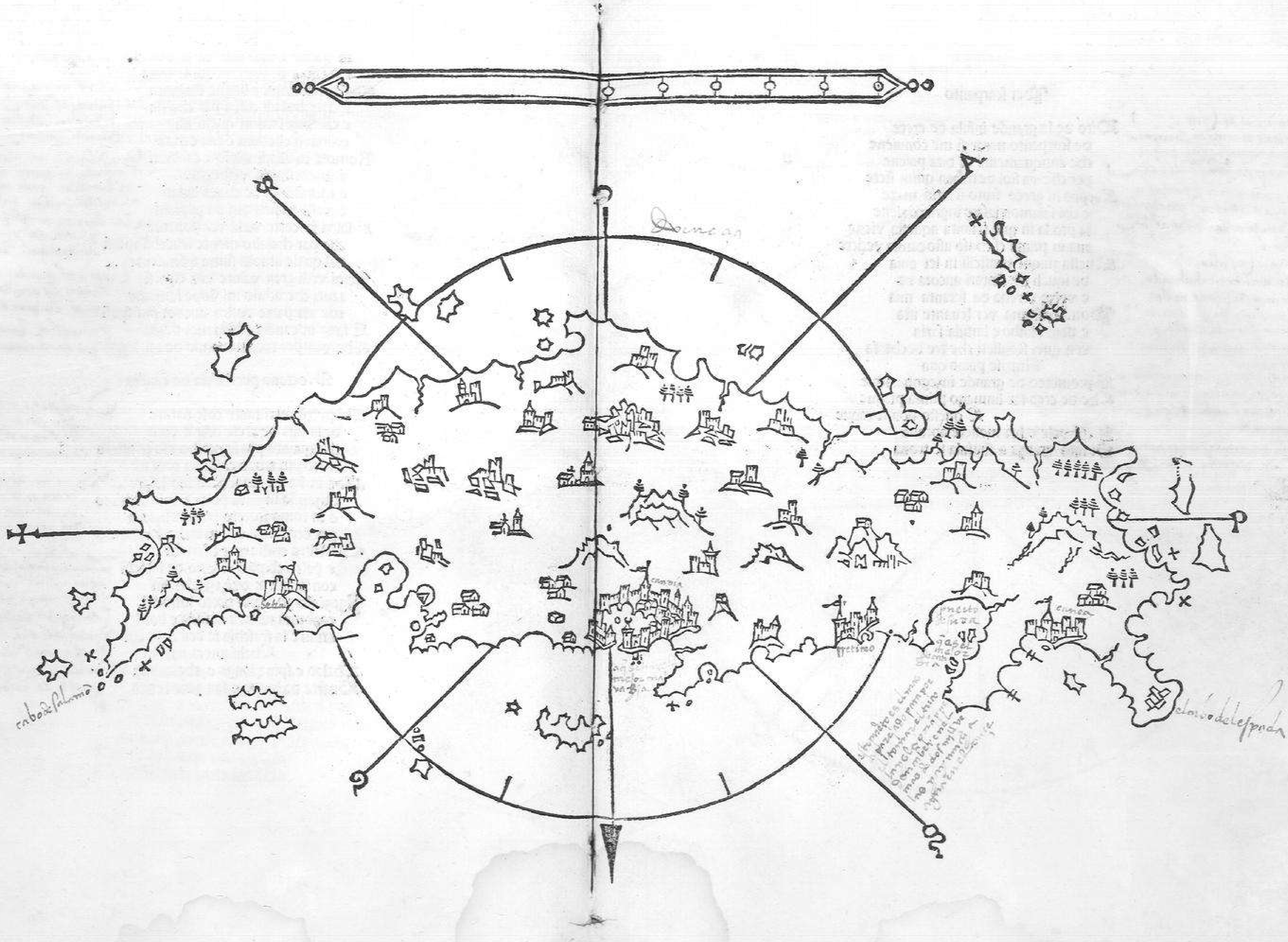
La siti e vn campo sopra il monte dito
mia dierredoto grande da pastura
poi verso lostro e mesarea pianura
magina che par al mezo del suo sito
La gran cita gortina e quiui dito
minos regno gia dentro a le sue mure
la qual fu capo adeso sie in basura
per quel cho visto e come itrouo scrito
Tante colone e idoli se vede
e doue fu vn castel chauea conduti
da quare la cita como se cede
poco lutan de qui io azo veduti
Ilochi el monte doue e laberinto
che staua il minotauro e tante cose
e chel fiol de egieo si lebe ertinto
Per chui tal nome a questo mar si pose
e a diece mia da quatro colli cinto
de ida il grande monte veder puose
Cha ne la sumita vno edificio
Doue saturno facea sacrfücio

S. septimo per linsula de candia

Al pe de ida sie gnosia ruinata
e apetrapoli e poi quaranta mia
in questo spazio asai dir se potria
ma laso e de romani qui se trata
Che ano costumi e lingua canbiata
si cherchuladi orsini par che sia
e chortazi saturni quesii sia
collonesi cholluni e sua carata
Romolli in elladi adeso e canbiati
e imellesini fu vesperiani
e i scordili fu de chara aglati
e vasti si vien diti a i papiani
Edaltri in certe valle ver ponente
che par chalalto monte leuecha apresi
dal quale amolti siumi disendente
Poi vedi gran valure con cipresi
tanti che adirlo mi stupe lamente
ede ala parte dostro anchor piu spesi
E sano in candia tanti lauor degni
Che van per tuto il mondo de tal legni

S. octauo per linsula de candia

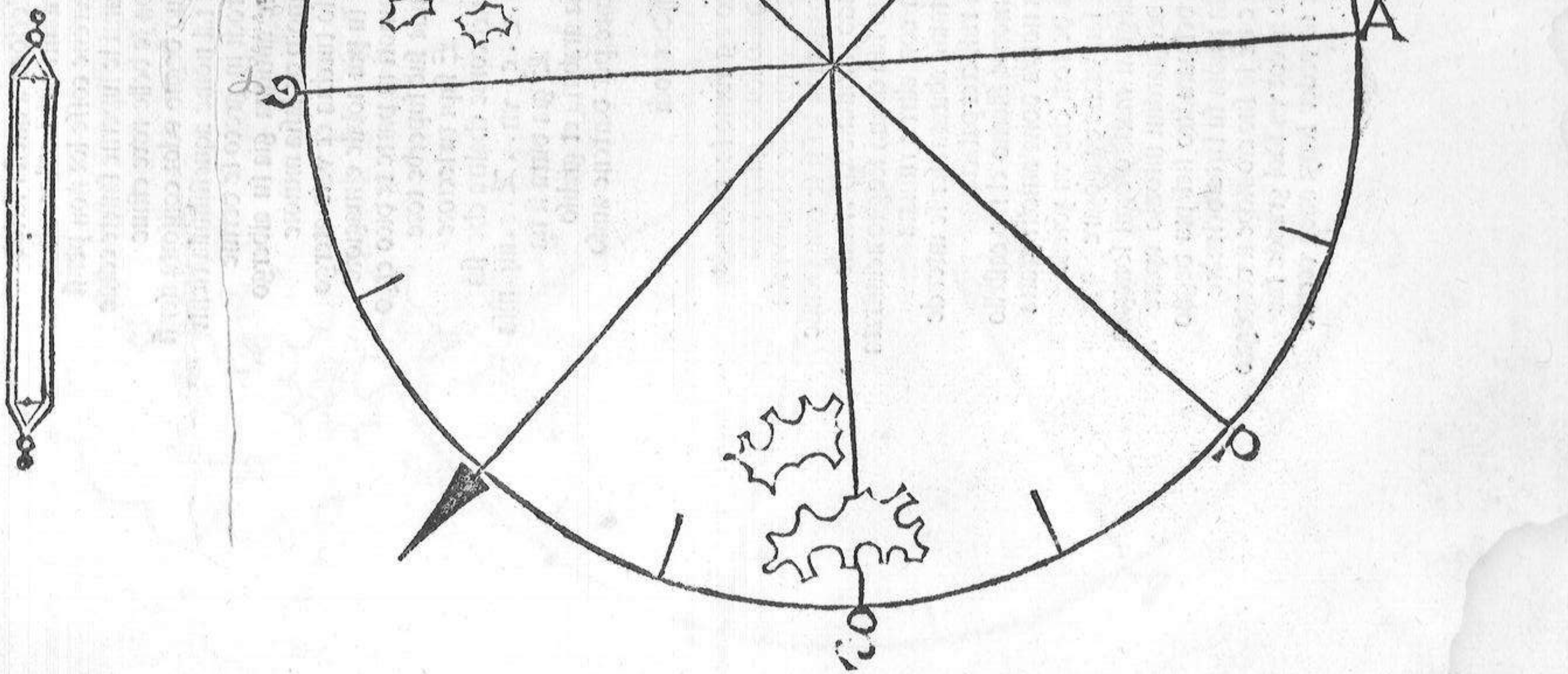
Chi potria mai tante cose narare
de linsula de crete adir il vero
che quanto piu la cercho eso pensiero
tanto piu trouo cosse da contare
Ida in fin de sto soneto iuo lasare
drizando in altra parte il mio sentiero
e in torno scorero presto e ligiero
per certi lochi che mancha atratare
Cheelaltra cristiana e i sarioni
e paleo chastro el scoio de lulachi
con linsulete dite i gaideroni
Igozi alargo e poi porto lutrachi
canbrura turluru la suda e boni
attali e la fraschia se ben teatachi
Chalisumera nachi
Chalos e spina longa e cholochita
Suarte da luouo e san zane teaita



Candia
retimo
cabo de salamo
cabo de lespada

Per scarpanto

Bito de la grande insula de crete
de scarpanto narar si me conuiene
che antiquamente fu dita palene
per che vn siol de tithan quiui stete
Carpos in greço fruto il latin mete
e chi salamon lasa e ingrieco tiene
la proda in mia sesanta aquesta viene
ma in prima el chaso asto camin vedete
Questa zinque chastelli in lei auia
de iquali tre abitati ancora na
e volze cercha da setanta mia
Porto tristoma ver leuante ista
e deui olinbo e linsula saria
con quei scoglieti che tre boche sa
Nutrise palas qua
E prometeo de grande inzegno naque
Che de crea far linmago prima piaque
E questo non se taque
A chi volese tor moliere aproua
Si sata vzanza a stinsula se troua

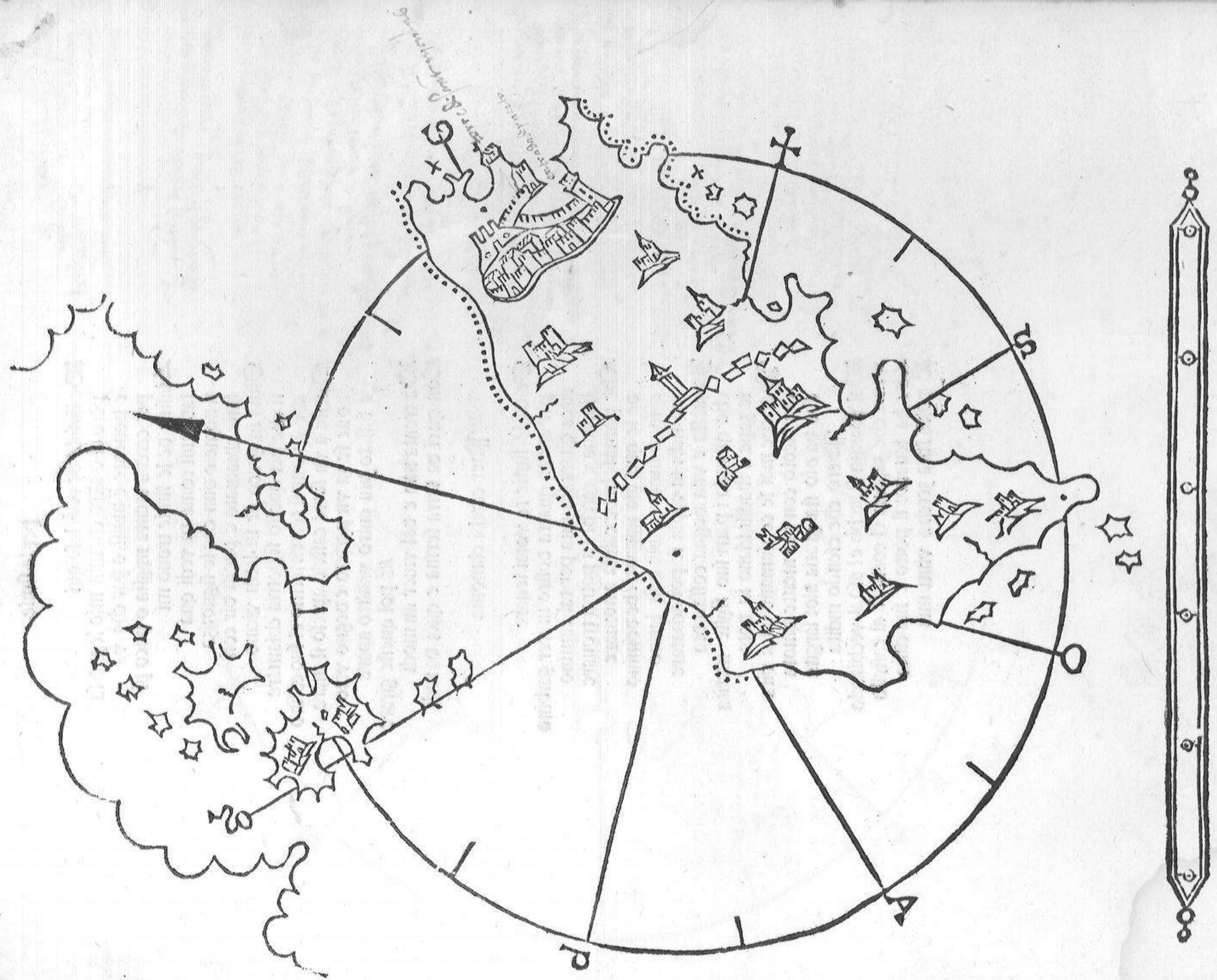

A

Per rodi

Il vas de elecione a questa scriue
e suoi abitanti diti i coilocensi
che ale terene cosse loz non pensi
ma che ami le superne sancte ediue
In questa son le belle roxe estiue
che col suo degno odoz consorta isensi
per chui tal nome aquestinsula tiensi
da roxe rodi in greco se deriue
La sua citate antiqua gia su albergo
asignoz moiti de lasia minoze
dita adeso turchia et vase atergo
Perche la su piu nobile e magioze
ma iteramoti in parte te dico ergo
a exinanide sue superbe toze
E sapi tu lectoze
Che deleteuel come chaltra che sia
E volze vn. C. e. vn. . L. e. iiij. mia
E gia ditta si sia
Onbira dria arabiria et gialiso
Antiquamente per dartene auiso

Per rodi

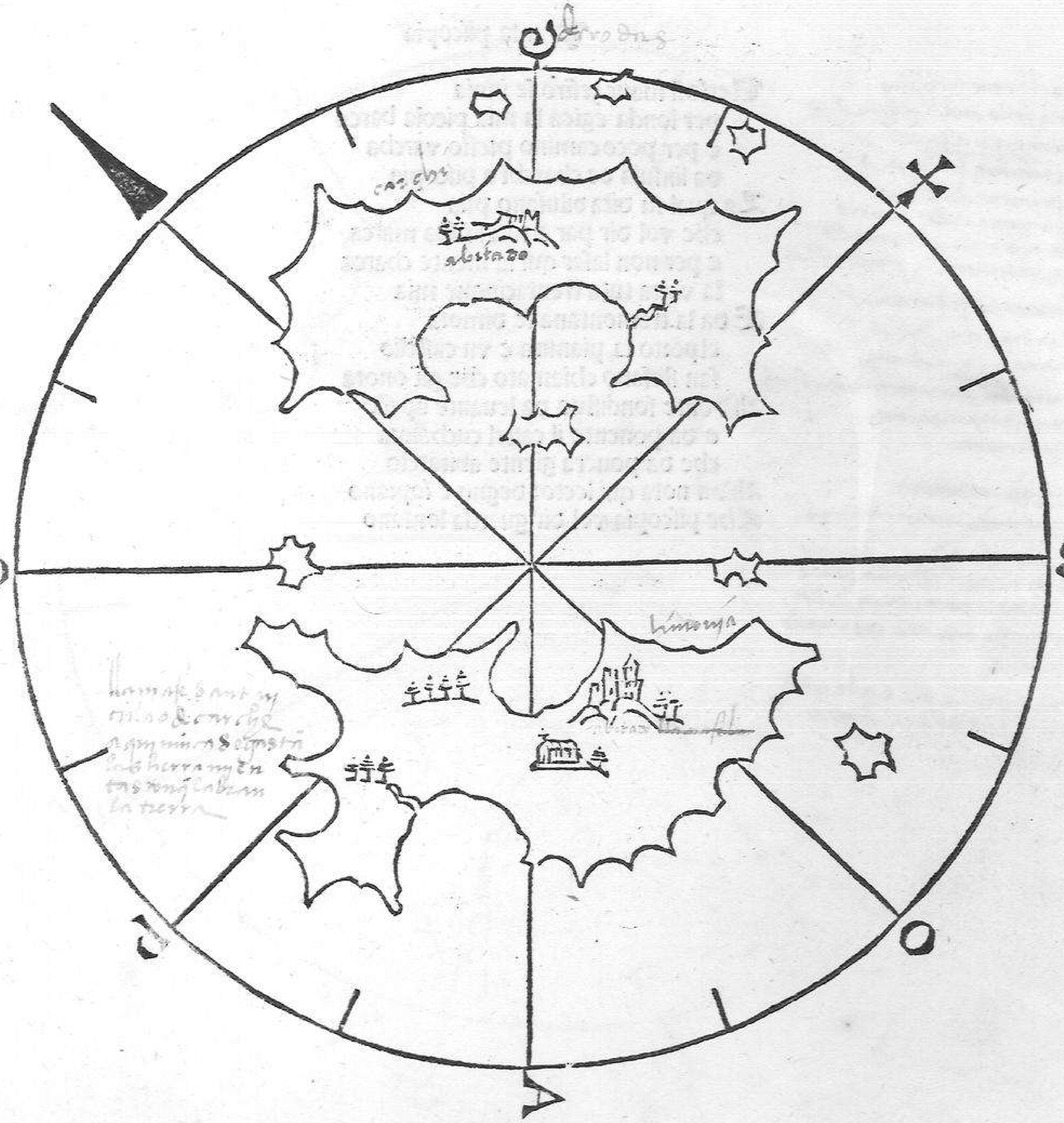
Uerso greco e garbino se distende
aguixa duno scudo quazi fata
piana in septentrione a lostro rata
molti chastelli in lei si se comprende
Prima lindo fortissimo ch asende
dal porto suo chaun scoglio nelintrata
vasilicha con altri e ruinata
ma chatauia abitata eser se intende
Alganea da rustici et palacia
poi ve monte filermo el suo castello
doue sa nostra dona amolti gratia
e la zita de rodi che vn zoiello
Lospital de san zuane da alozare
che a dal gran maistro ogni souegno
e tanti bei giardini intozno apare
Ada quel del paradiro siel piu degno
in questa prima fu larte del mare
chomo e de le suo croniche il contegno
E in questa ancoz vn idol grande fue
Collos che in veder lonzi auea vertue



De linſula de rodi laſo qui
pero che altro chamin mio legno fa
e ponente e maiſtro par che va
per cercha trenta miglia o poco pi
Linſule de le ſimie trouo mi
fate cuſi come tu vedi qua
il nome e dun che le ſignoriza
ſime chiamato e puolſi dir coſi
Sima in greco et in latin vicino
ſi che per queſto ſi potria chiamare
che aprouo il terren ſermo el ſuo cõfino
Queſte a vn forte caſtelo apreſo il mare
doue ſe fa vn perfeto e degno vino
e diſſato piu entro vnaltro apare
E pol queſte girare
Da trenta mia e del viuer an modi
Con quei da terra ferma e quei da rodi

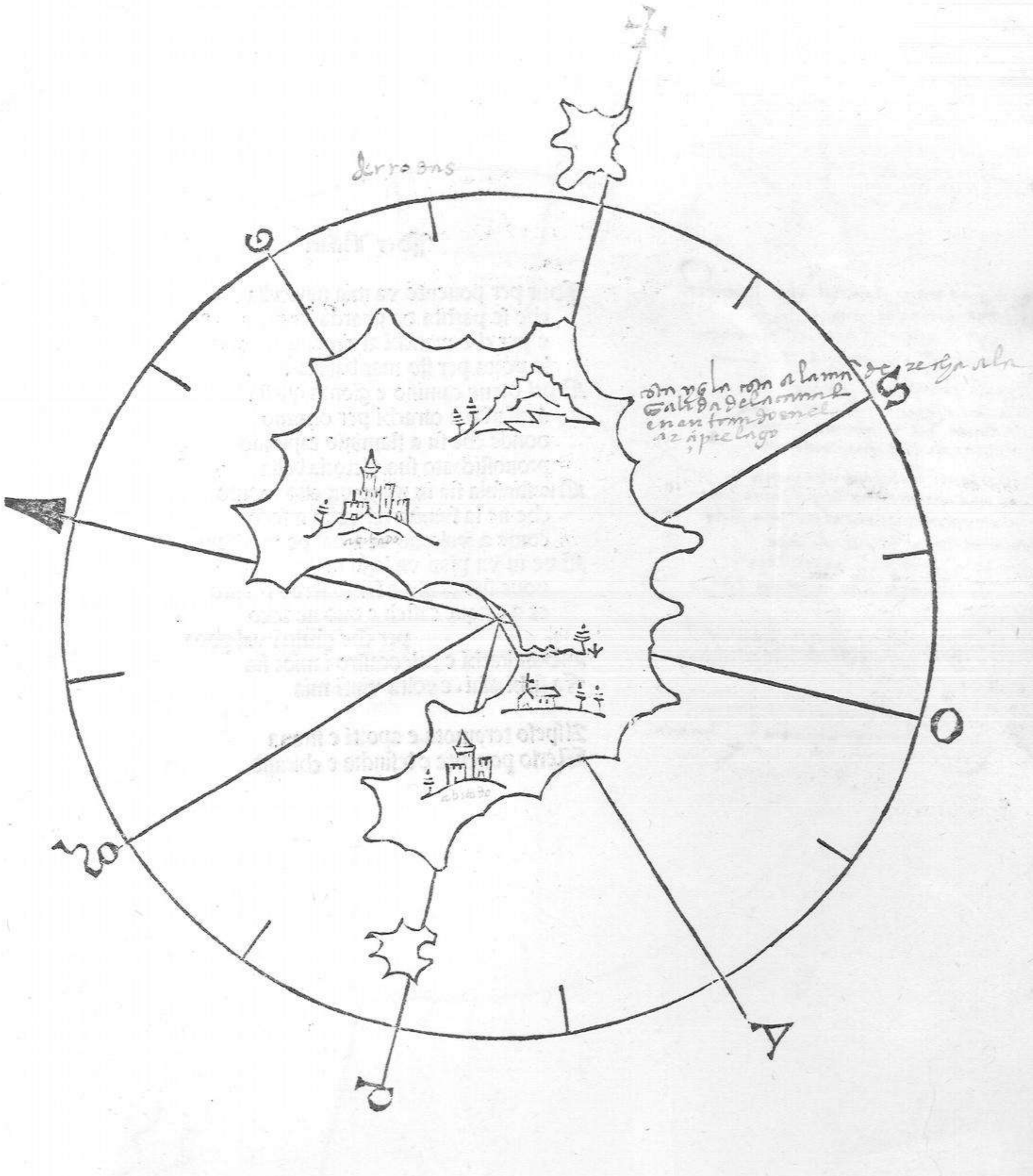
Per carchi elimonia

Se da le ſimie te vorai leuare
per andar quarta doſtro in ver garbino
circa quaranta mia per tal camino
limonia e carchi tu potrai trouare
Che prima ſe hebe caliſta a nomare
de le qual gia igiganti ebe domino
e ſono montagnoſe adir latino
ma fichi in copia ſe pol achatare
Inqueſta e vna degna coſſa nota
che quando i patri ſuo figlie marita
le zape e ibadili idano in dota
Per che mai ſe conſumano inlor vita
ſan nicolo con ſua mente diuota
ebe da dio ſta gratia alor largita
Pero che eſendo indita
Dal chamin ſtancho el aſo il vechiarelo
Quei che zapaua el conduſe al caſtello
Che da leuante il porto e ſua cliſia
E volta tuta zercha vinti mia


S
O
abitato

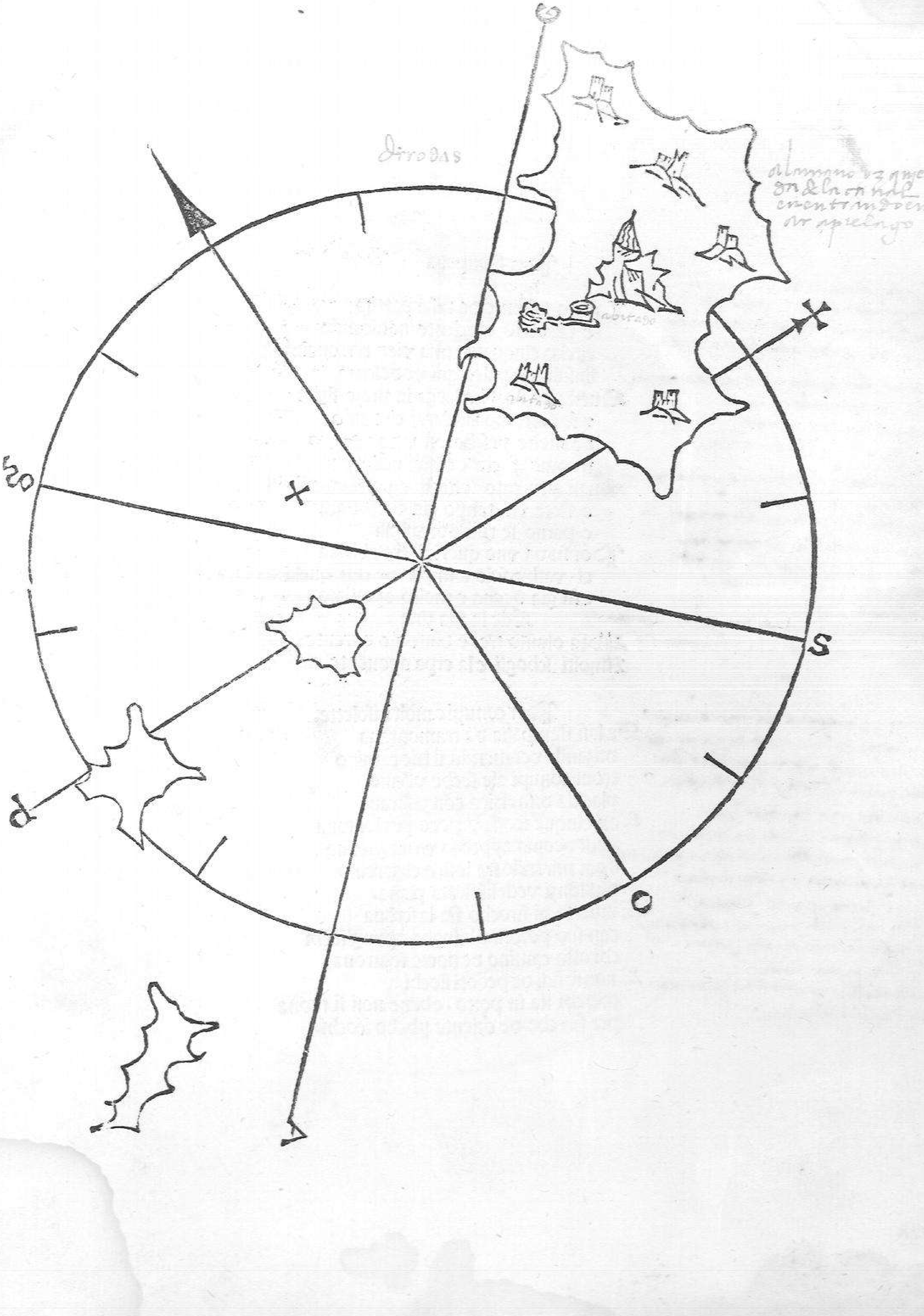
Per la piscopia

Verso il suaue zefiro se inuia
per londa egiea la mia picola barca
e per poco camino presto varcha
da linsula de charchi a piscopia
La qual fu dita dilusano pria
che vol dir par a tuti la sua marca
e per non lasar qui la mente charca
la volta tuta trentacinque mia
E da la ttramontana se dimora
el porto la, pianura e vn castello
san stefano chiamato che gli onora
Monte fondisuo da leuante apello
e da ponente il castel cuchaloza
che da pouera giente abitatelo
Ma nota qui lector degno e soprano
Che piscopia vol dir guarda lontano



Per Nisari

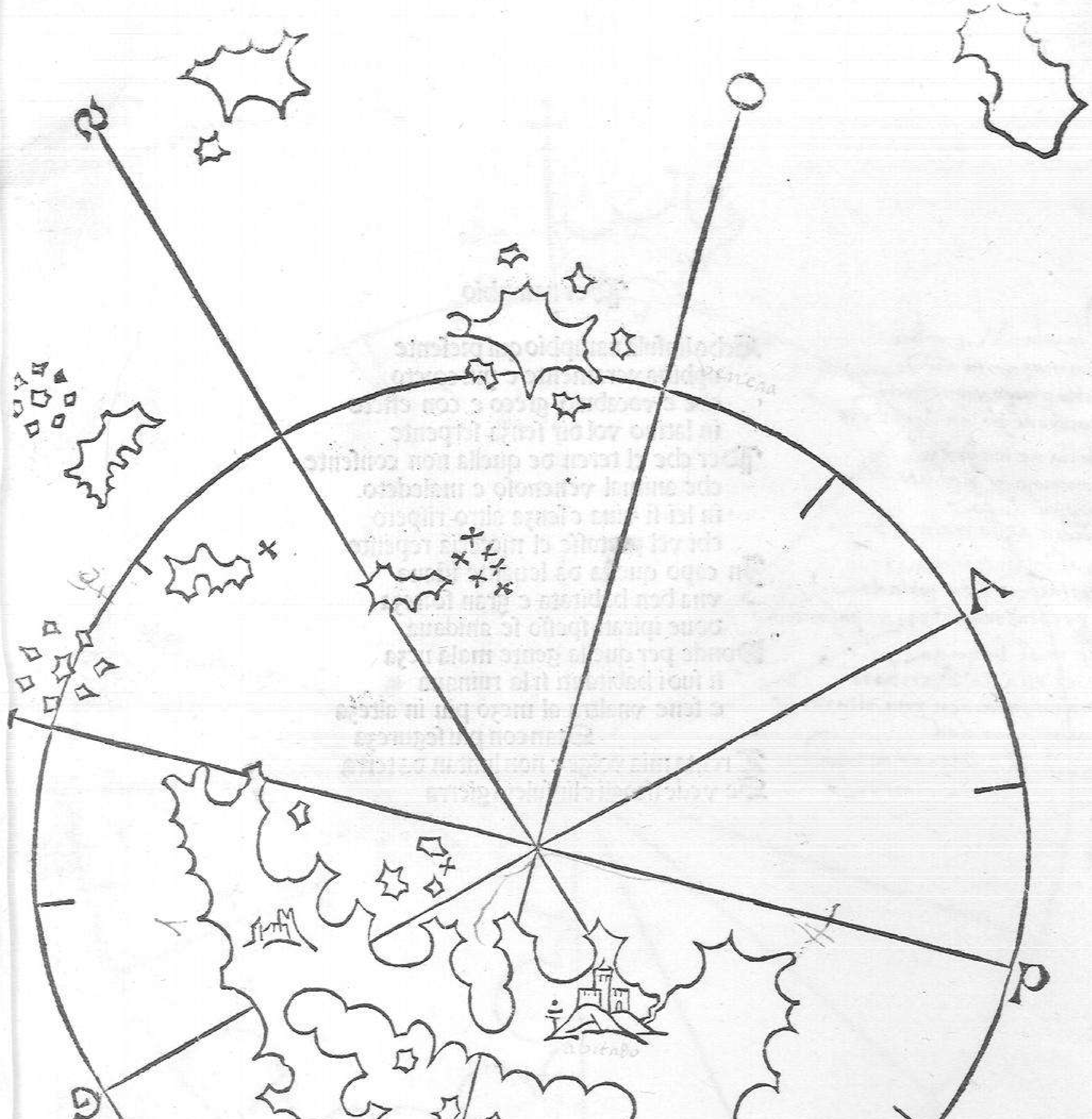
Pur per ponente va mia nauicella
che se partita da gnarda lontano
e per che manchi al timonier lafano
la porta per sio mar basa la vella
E pel breue camino e gionta quella
a nisari o a carachi per certano
donde che fu a flaminio capitano
pronostichato sua victoria bella
Questinsula sia in mezo vn alto monte
che ne la sumita tal volta a foco
come a vulcano et a dal pe vna fonte
E ve in vn pian vn lago in questo loco
doue suo gente a far soifere e pronte
et a cinque casteli e duo ne toco
per che glialtri val poco
Mandrachi e paleocastro i mio: sia
Fa fichi asai . e volta vinti mia
Aspeso teramota.e aporti e strana
Uerso ponente e lefundra e chirana


S
O

Per stampalia

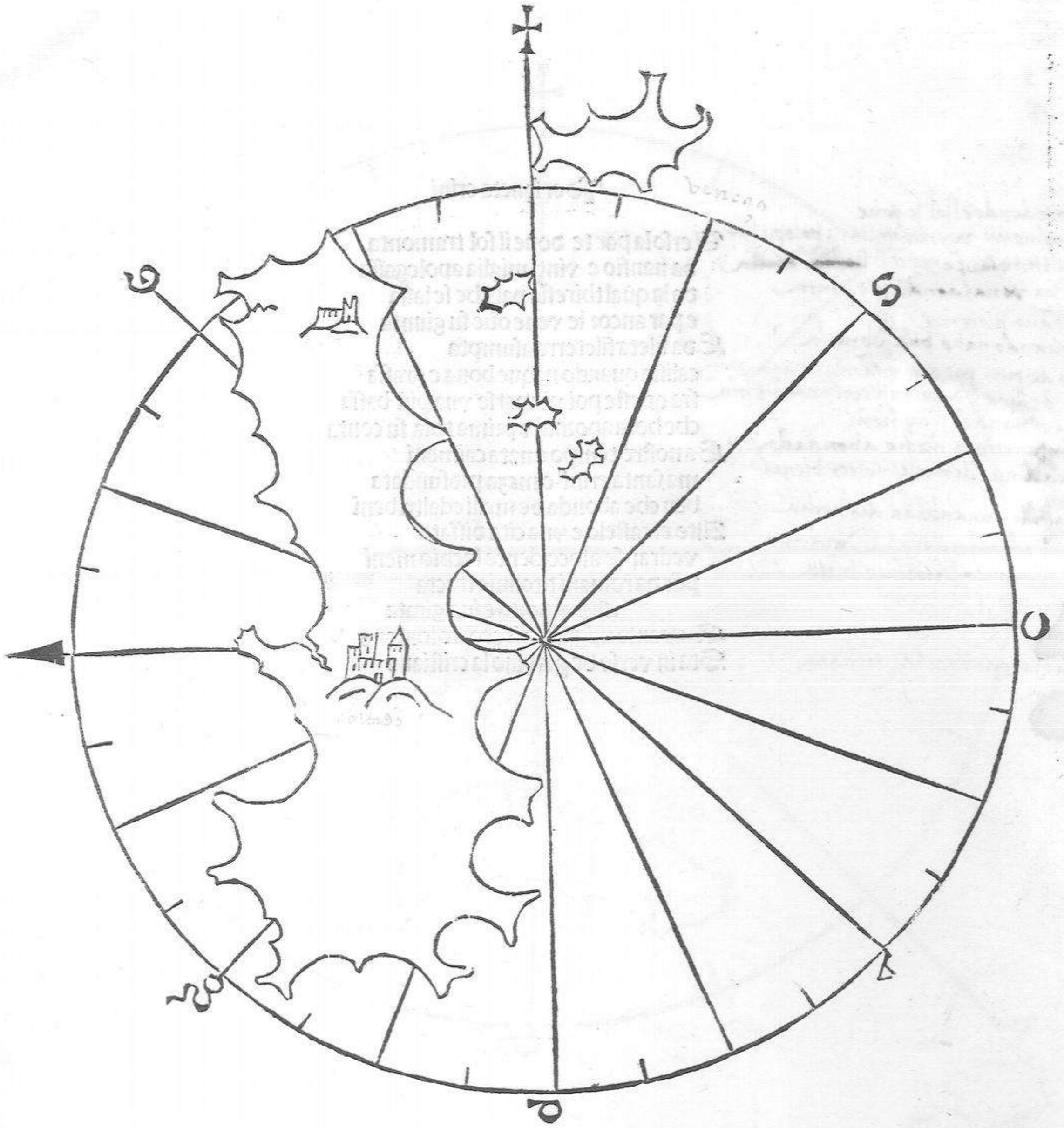
La mia trireme da nisar partita
e in verso locidente nauicando
circha cinquanta mia vien retrouando
linsula astipalea qui ve descrita
Questa ne i capi e larga in mezo strita
z se dintorno landarai circando
de molte pescharon vera catando
si come tracta ouidio de la dita
Quasi per tuto estacij e porti esnelli
e stete vn tenpo gia desabitata
e parno le ruine di castelli
Poi fu da vno querini re abitata
el vathy solo e impie de tuti quelli
e fu gia degna e molto apresiata
Ede la sua zirata
Mia otanta tre. e dintorno e arente
Amolti scogli. e la erpa aponente

Per conupi e molte isolette.
Se lasi stampalia da tramontana
drizando ver meridie il tuo camino
troui conupi ale seche vecino
placida dita. biea con zafarana
Con cinque scogli. z poco piu lontana
vedi deonia appresso vn scogliolino
e poi mirando fra lostro el garbino
piu lonzi vedi lisuletta plana.
E inuerso di sirocho sta la scroua
con suo porceli. e bisogna aprir gliochi
chi asto camino de nocte se atroua
E non se fidi de pedoti siochi
che chi sta in porto. e bene non si moua
per fin che de oriente phebo scochi.



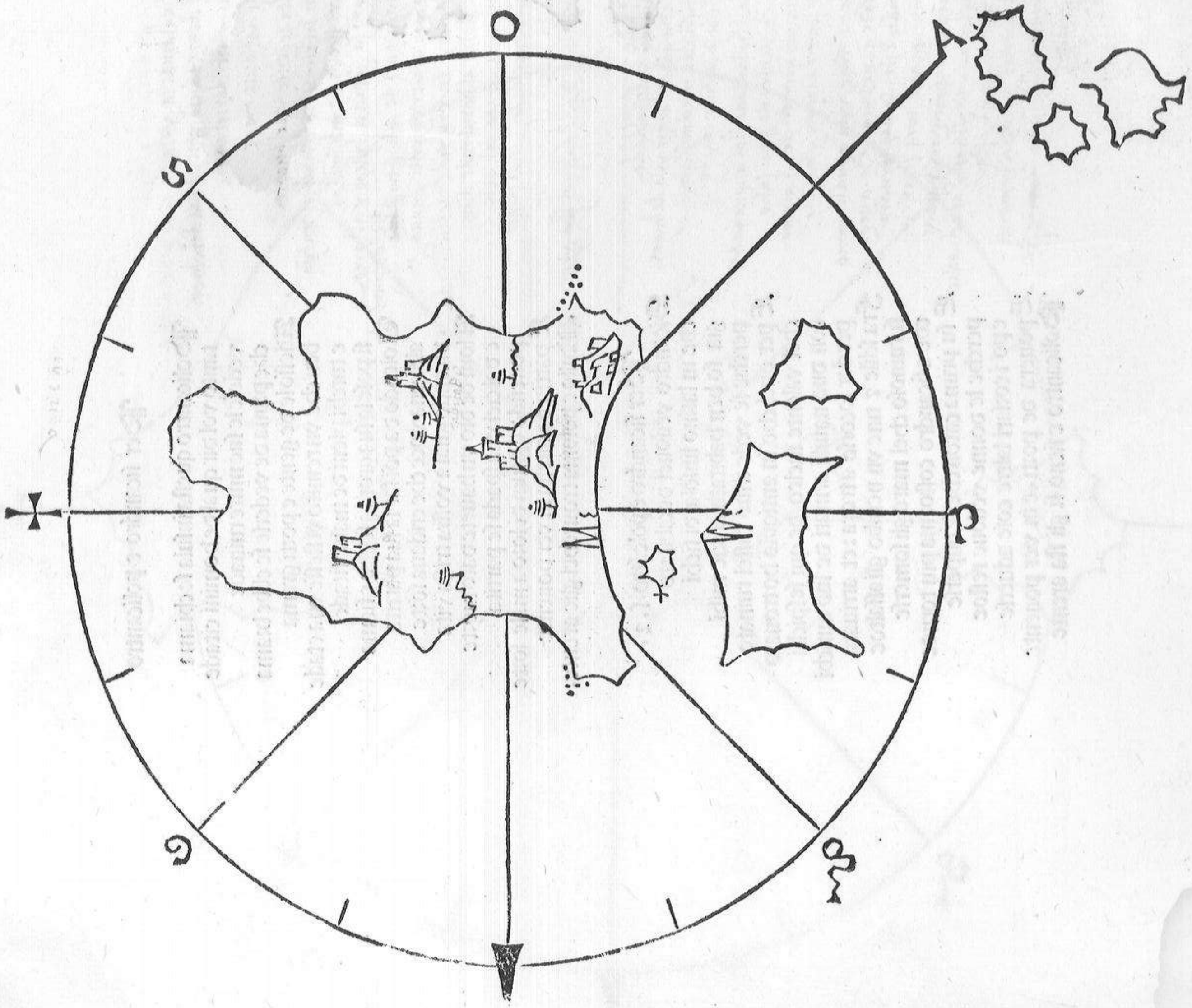
Per namphio

Echo linsula namphio qui presente
aphios veramente e piu coreto
che e vocabulo greco e con effeto
in latino vol dir senza serpente
Per che el teren de quella non consente
che animal venenoso e maledeto
in lei si viua e senza altro rispeto
chi vel portasse el moreria repente
In capo questa da leuante istaua
vna ben habitata e gran forteza
doue ipirati spesso se anidaua
Honde per quella gente mala ueza
li suoi habitanti si la ruinaua
e fene vnaltra al mezo piu in alteza
Stan con piu segureza
Trenta mia volge e non luntan da terra
Se vede iscogli e linsuleta gierra



Perſancta erini

Verſo la par te doue il ſol tramonta
da nanfio e vinti miglia apolegaſſa
da la qual thireſia par che ſe laſſa
e par ancor le vene oue fu giunta
E da fileta fileterra aſumpta
caliſta quando naque bona e graſſa
fra queſte poi vi aparſe vna piu baſſa
che hora apornifi e prima thia fu conta
E a noſtro tempo e nata caimeni
ma ſanta erini e meza profundata
ben che abonda de melli edaltri beni
Alto el caſtelo e vna cita diſſata
vedrai ſe a loccidente lochio meni
pur da romani titoliuio tracta
Dal porto e ſua girata
Quaranta miglia e dieceocto lontana
Sta in verſo de garbino la criſtiana

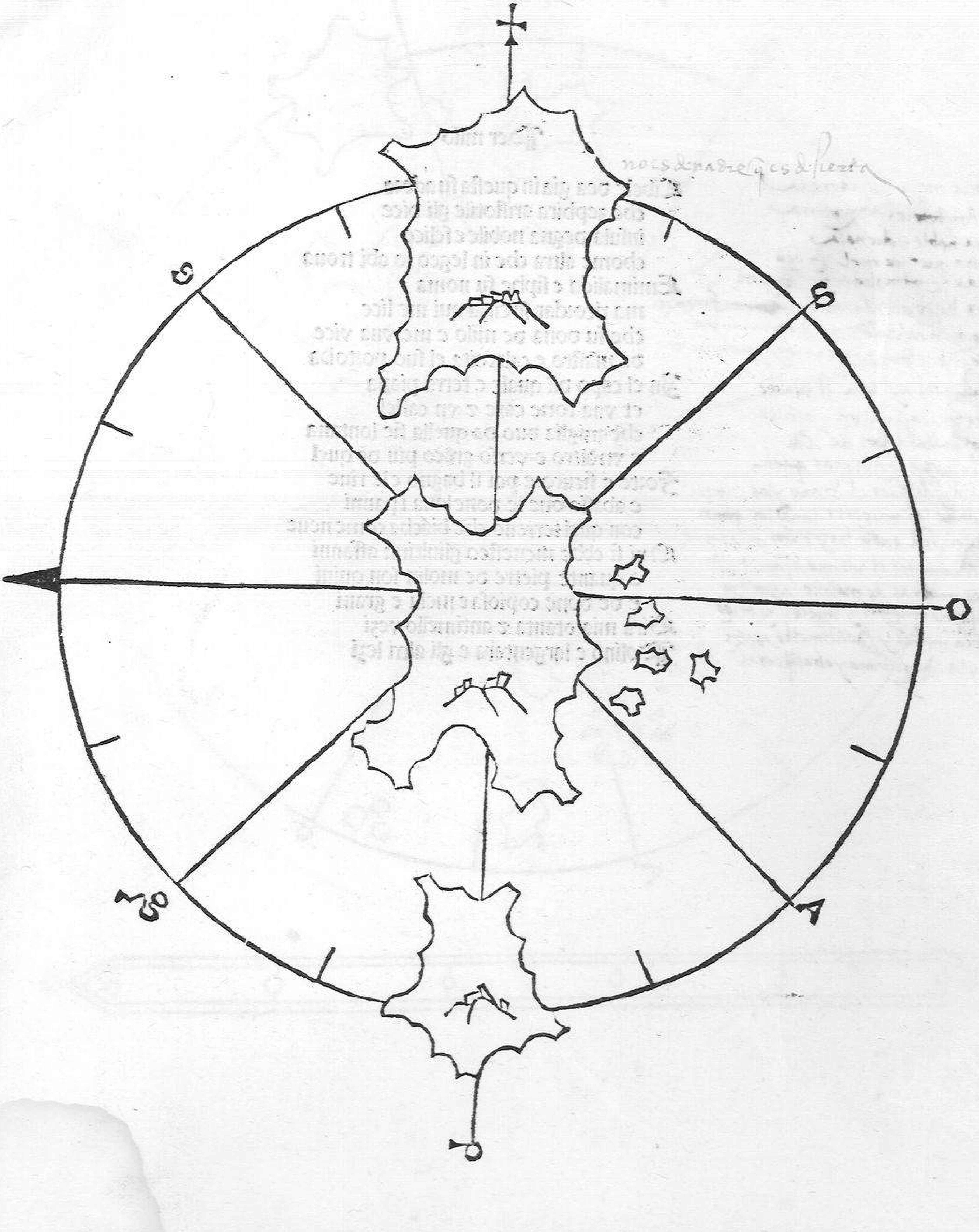


Per ſicandro e policantro

Policantro queſta inſula ſe chiama
tanto vol dir qual de homini citade
vedeſe le ſue mure ruinade
che prima de vederle ſe ebbe brama
Adeſſo le de gente e porti grama
ben che vn remito vi ſteſſe vna etade
e turchi pieni de maluaſitade
ſi poſe la ſua grota a focho e fiama
Volendo da poi far la ſua partita
aldi vna voce che cridaua forte
dicendo guai a voſtra triſta vita
Alom de dio vu hauete dato morte
e dal ciel vna ſpada ſe partita
ponendo ogniun di loro a male ſorte
E partiti da queſta in ver ponente
Adillo e polonia troui chel glie arente.

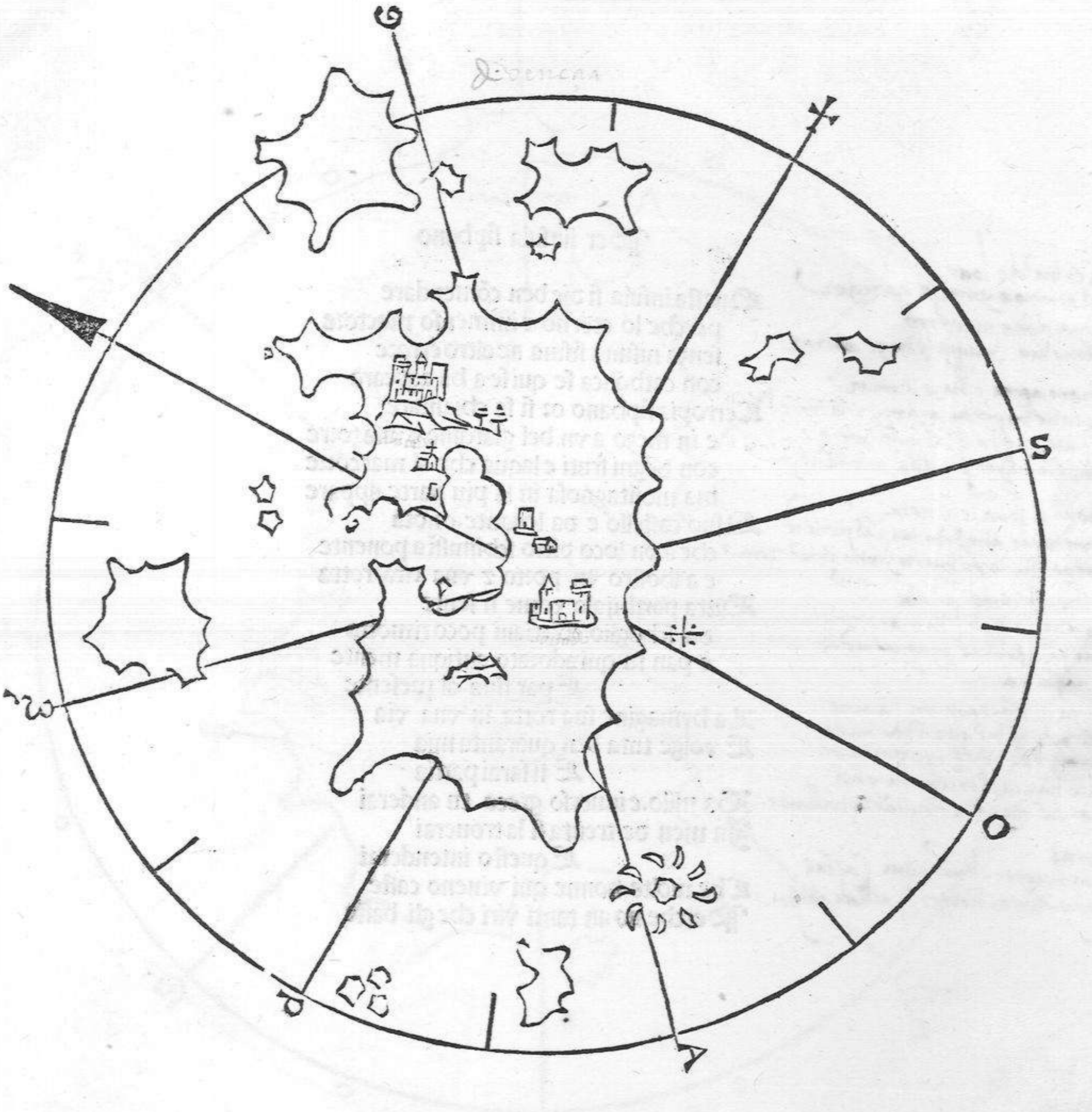
Per ſicandro e polcãtro. ſ. 2.

Sicandro vedouel derabitato
che in latino linſola di fichi
gia ſo ben habitata crede mihi
perche ſe vede il ſuo caſtel ruinato
E per quel che in antiquis ho trouato
chel valente meleo de qui ſe ſpichi
con duo nauilli armati de ſuo amichi
per dar ſocorſo a troya: et arriuato
Fra ſdile z tine vn nembo gli aſſaltoe
ſi ruinoſo chel mare gli ſomerſe
che a ſicandro coſtor ma piu tornoe
E ſu prima caron che ſe diſperſe
perche le donne vedoue reſtoe
e po i corſari laltre coſe aduerſe
E pouera de porti. e in ver ponente
Policantro e ſicno ſi gli ſta arente


G
S
O
A

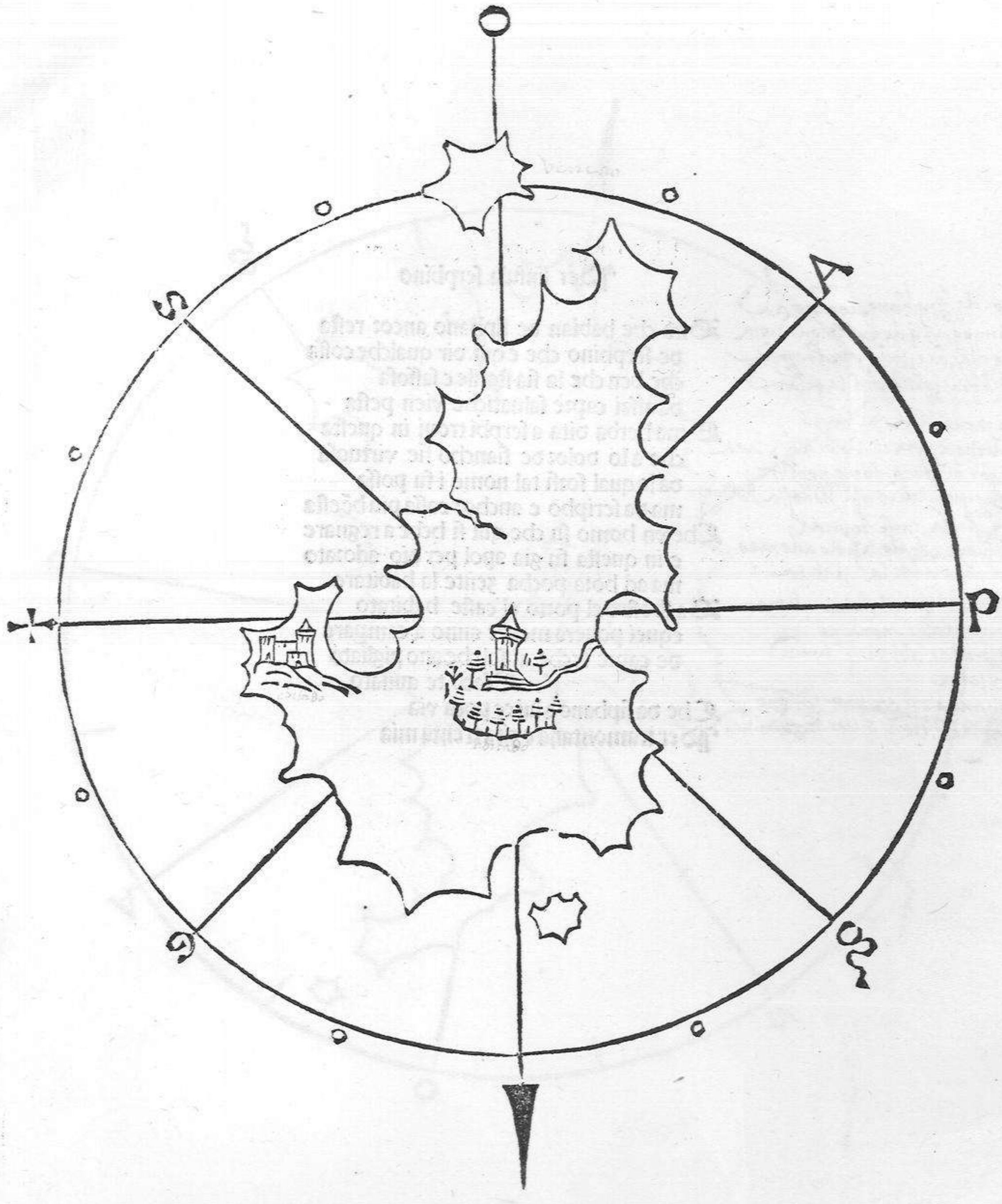
Per mito

Libele dea gia in questa fu adora
che zephira aristotile gli dice
insula degna nobile e felice
chome altra che in legeo io abi troua
Emimalida e siphe fu noma
ma ricordar firenza qui me lice
che fu dona de milo e me vna vice
da mastro e calamita el suo porto ha
In el capo dil quale e terra piana
et vna torre caxe z vn castel
che miglia duo da quella sie lontana
e vn altro e verso greco piu de quel
Forte e sicuro.e poi il bagno e le riue
e abasso oue le done laua i panni
con quel terreno che biácha come neue
Qui si ebbe menestео gliultimi affanni
o quante pietre de molin son quiui
e de done copiosa e melli e grani
Bira mia otanta z antimello vezi
Polino e largentara e gli altri lezi


S
O
A

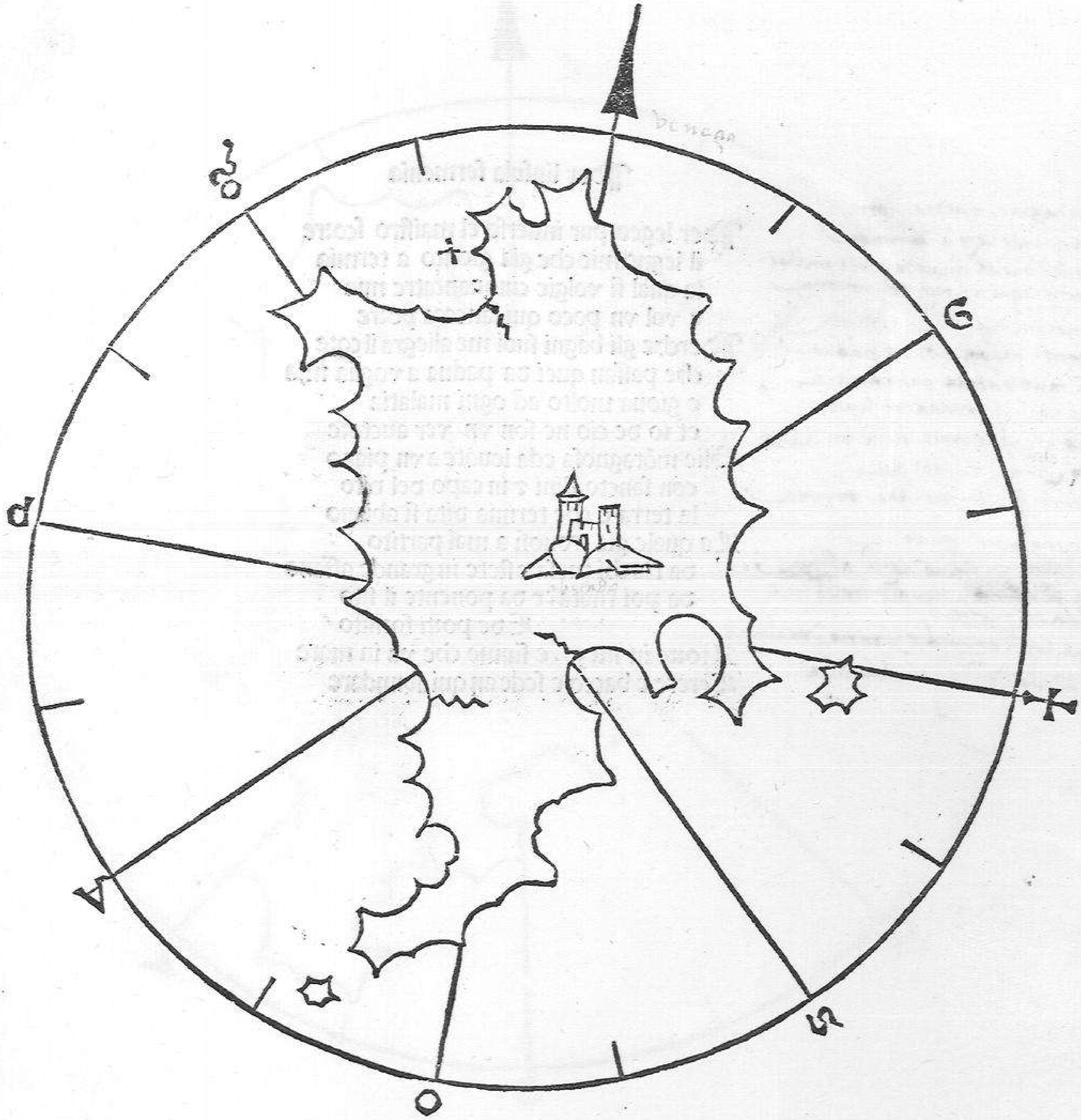
Per linsula siphano

Questa insula si die ben cõmendare
perche lo eterno z immenso moctore
senza nisuna sisma ne altro errore
con catholica se qui se ha adorare
Cerropia siphano or si fa chiamare
e in mezo a vn bel giardino z vna torre
con degni fruti e laqua che al mar corre
ma montagnosa in la piu parte appare
El suo castello e da leuante. e nota
che a vn loco ditto schinussi a ponente
e a lhostro vn porto z vna cita rotta
Bitta partbijalo come si sente
dal schoglio chitriani poco rimotta
e pan fu qui adorato antiqua mente
E par fina al presente
La hymagine sua rotta in vna via
E volge tuta ben quaranta mia
E si farai partia
Ba milo. e inuerso greco tu anderai
In men de trenta si la trouerai
E questo intenderai
Che molte donne qui viueno caste
Perche no an tanti viri che gli baste



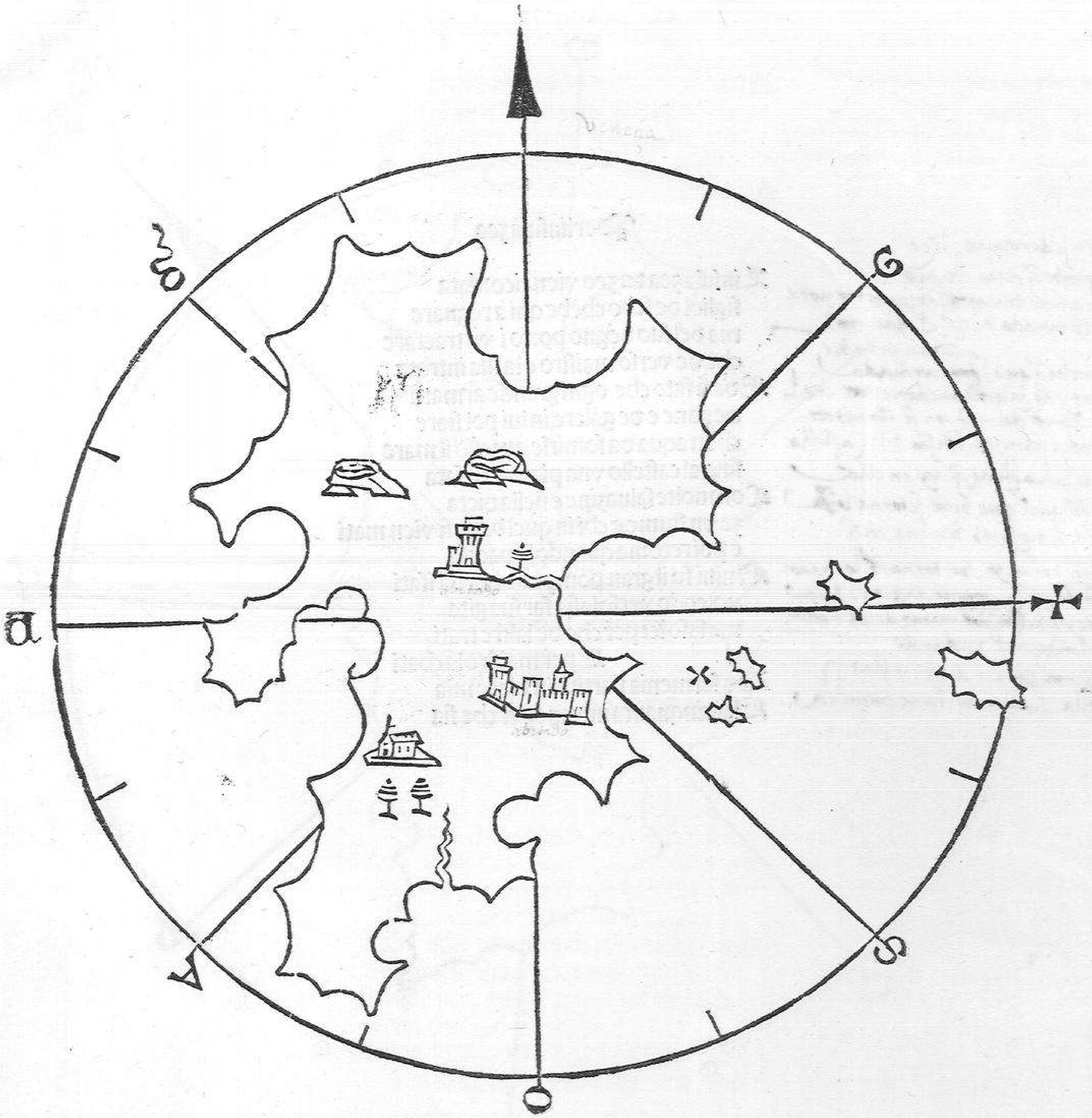
Per linfula ſerphino

Bito che habian de ſiphano anco: reſta
de ſerphino che e qui dir qualche coſſa
che ben che la ſia ſterile e ſaſſoſa
da aſſai capre ſaluatiche vien peſta
E vna herba dita a ſerphi troui in queſta
che a lo dolo: de fiancho ſie virtuoſa
da la qual fo:ſi tal nome i fu poſſa
ma da ſeripho e anchor coſſa piu hõeſta
Che vn homo fu che qui ſi hebe a regnare
e in queſta fu gia apol per dio adorato
ma ad hora pocha ẓente la habitare
Ba lhoſtro el porto el caſte habitato
equei pouera mente anno a campare
de capre ſeche al ſol che ano pigliato
E faco te auiſato
Che da ſiphano a lui ce poca via
Per tramontana e ẓira trenta mia



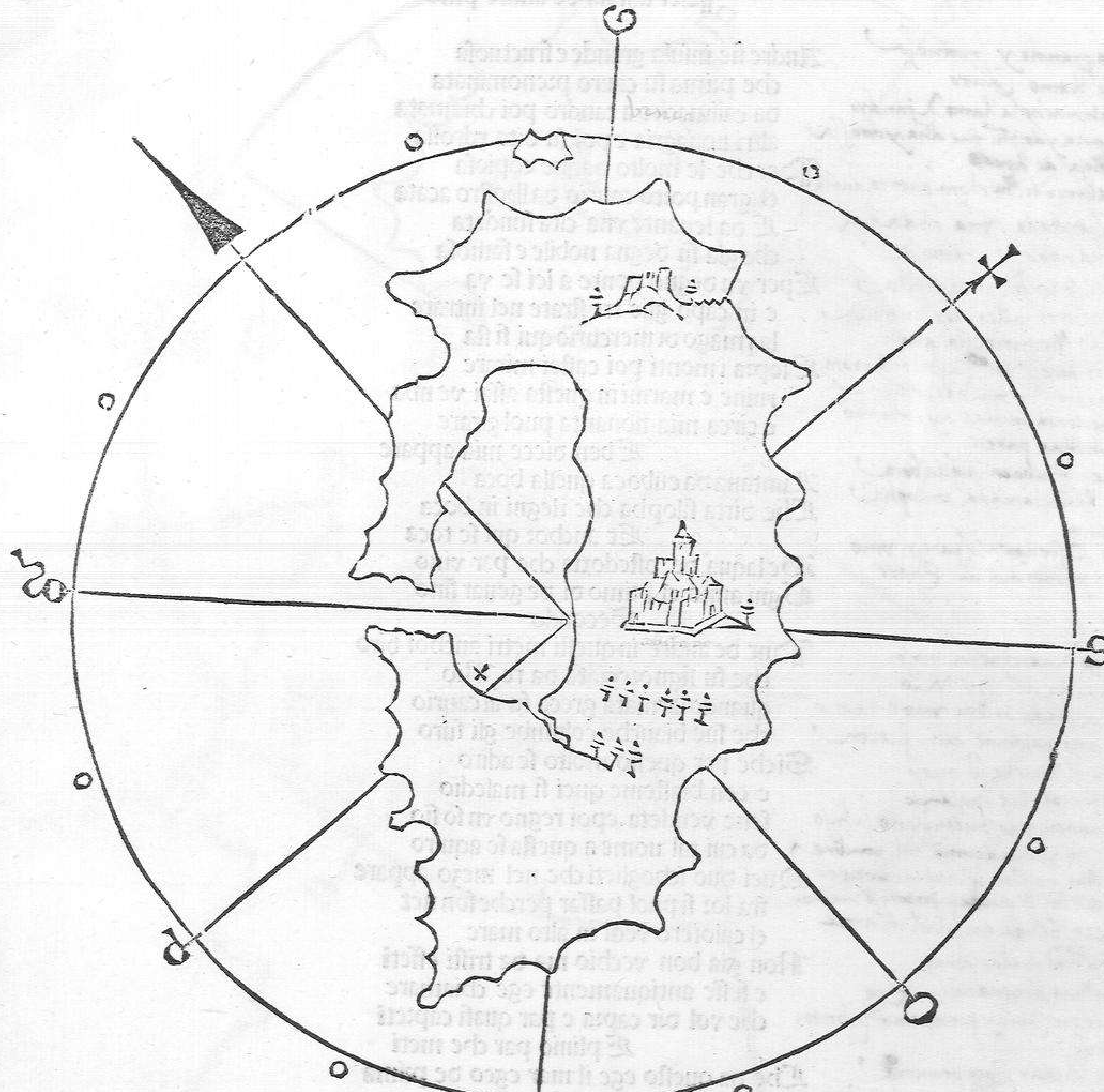
Per linsula fermenia

Per legeo pur inuerso el maistro scorre
il legno mio che gia gionto a termia
la qual si volgie cinquantatre mia
e vol vn poco qui lancora porre
Perche gli bagni suoi me aliegra il core
che passan quei da padua a voglia mia
e gioua molto ad ogni malatia
et io de cio ne son vn ver auctore
Blie mótagnosa eda leuáte a vn piano
con sancto clini ꝛ in capo del dito
la terra e che termia dita si abiano
La quale gia trouosi a mal partito
da turchi presa e stete in grande affano
da poi rifata. e da ponente il sito
E de porti fornito
A torre in mezo. e fiume che va in mare
Cerere e bacco e sede an qui abundare



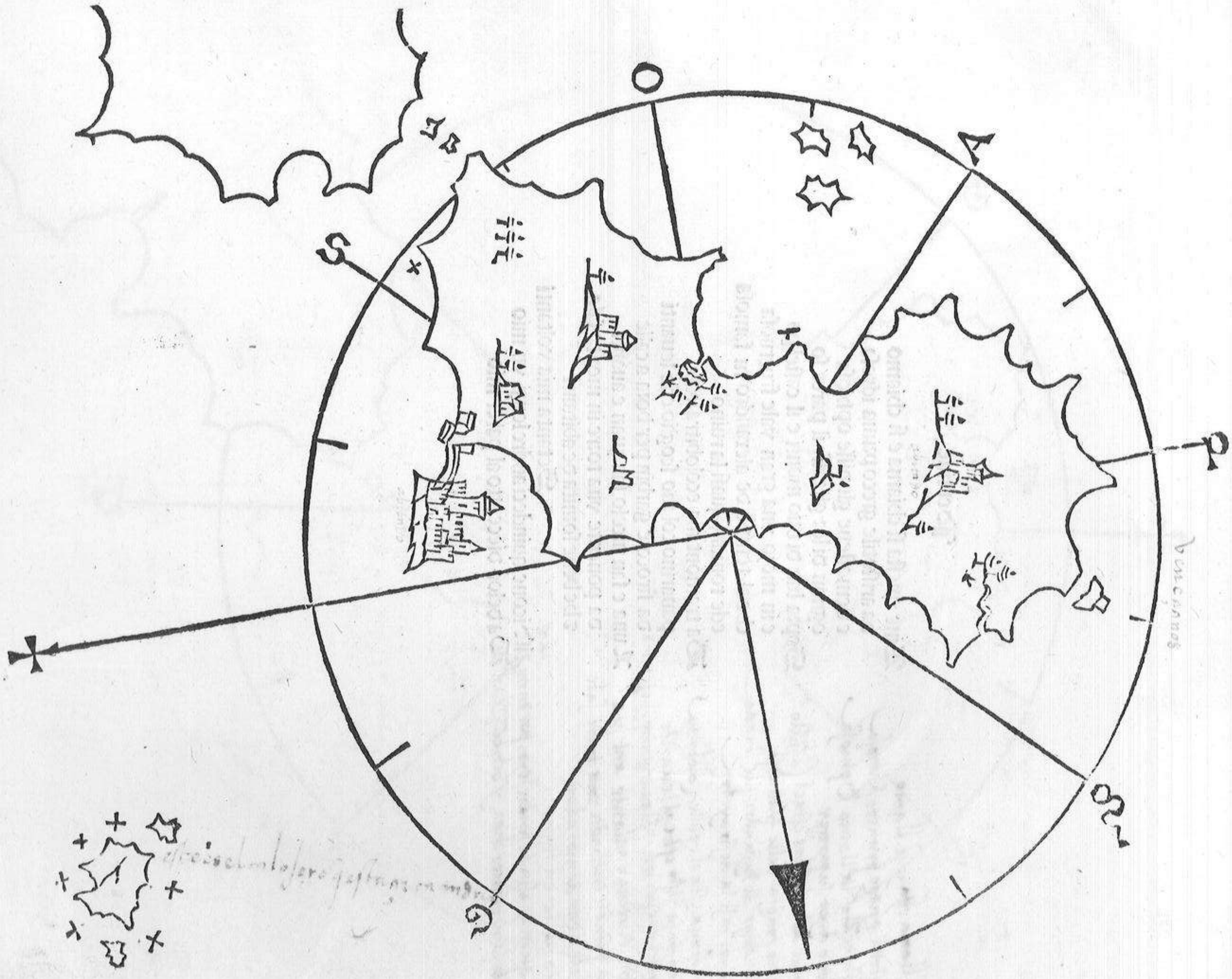
Per linsula zea

Linsula zea da zeo vien ricordata
figliol de febo chebe qui a regnare
ma del suo degno porto i vo tractare
che de verso maistro e la sua intrata
Ede si fato che ogni grande armata
de naue e de galere in lui pol stare
chon aqua da fornirse apresso il mare
fina al castello vna pianura e fata
Con molte saluazine e nella dicta
ze vn fiume e chi in quel beue si vien mati
e poi retorna quando le padita
Muiui fu il gran pompeo buta da isati
volendo verso lasia far sua gita
ma laso lei per che de laltre trati
Eper maistro la chati
Da fermenia partito in diece mia
Elei cinquanta intorno par che sia



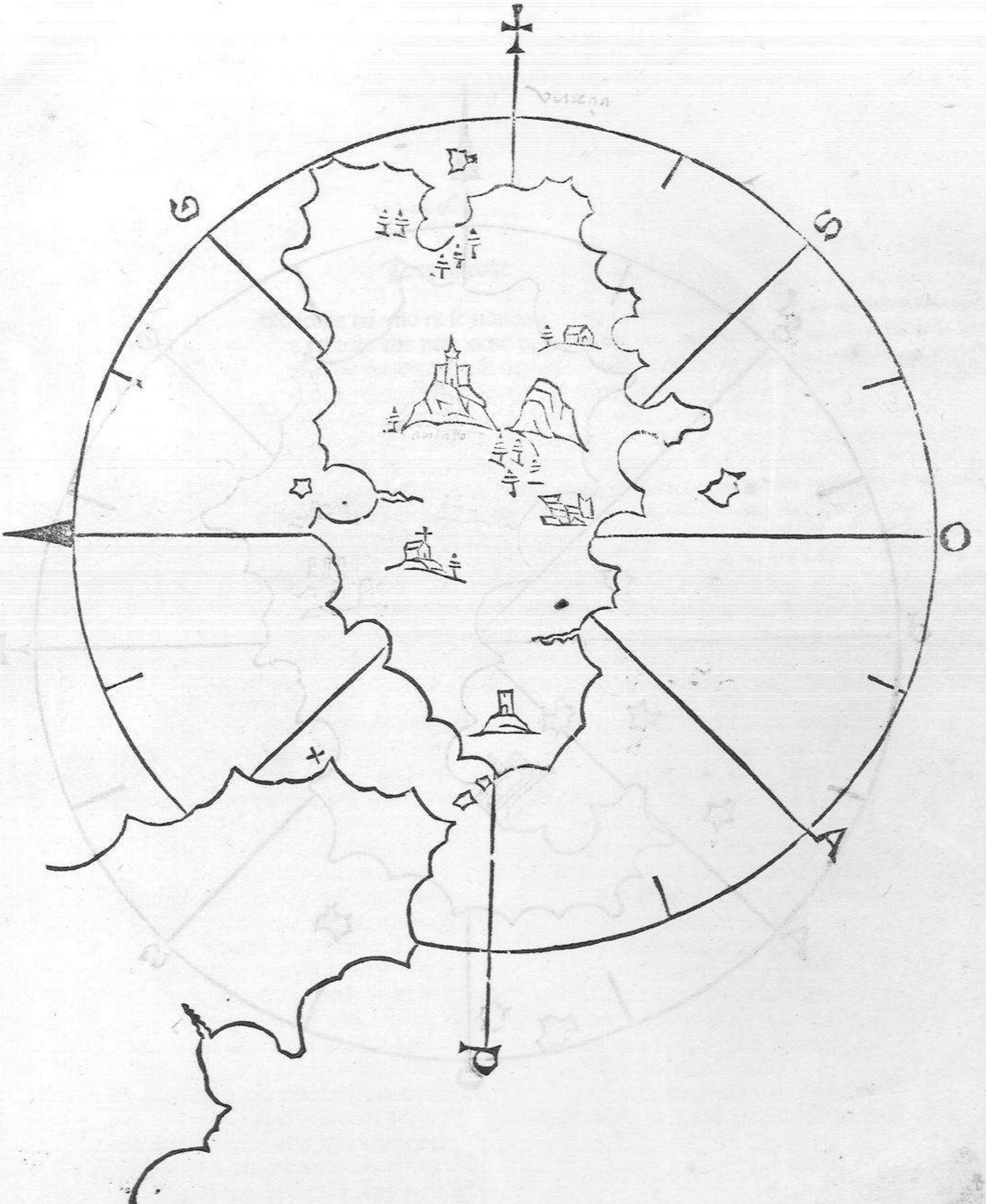
Per linsula de andre ꝑmo

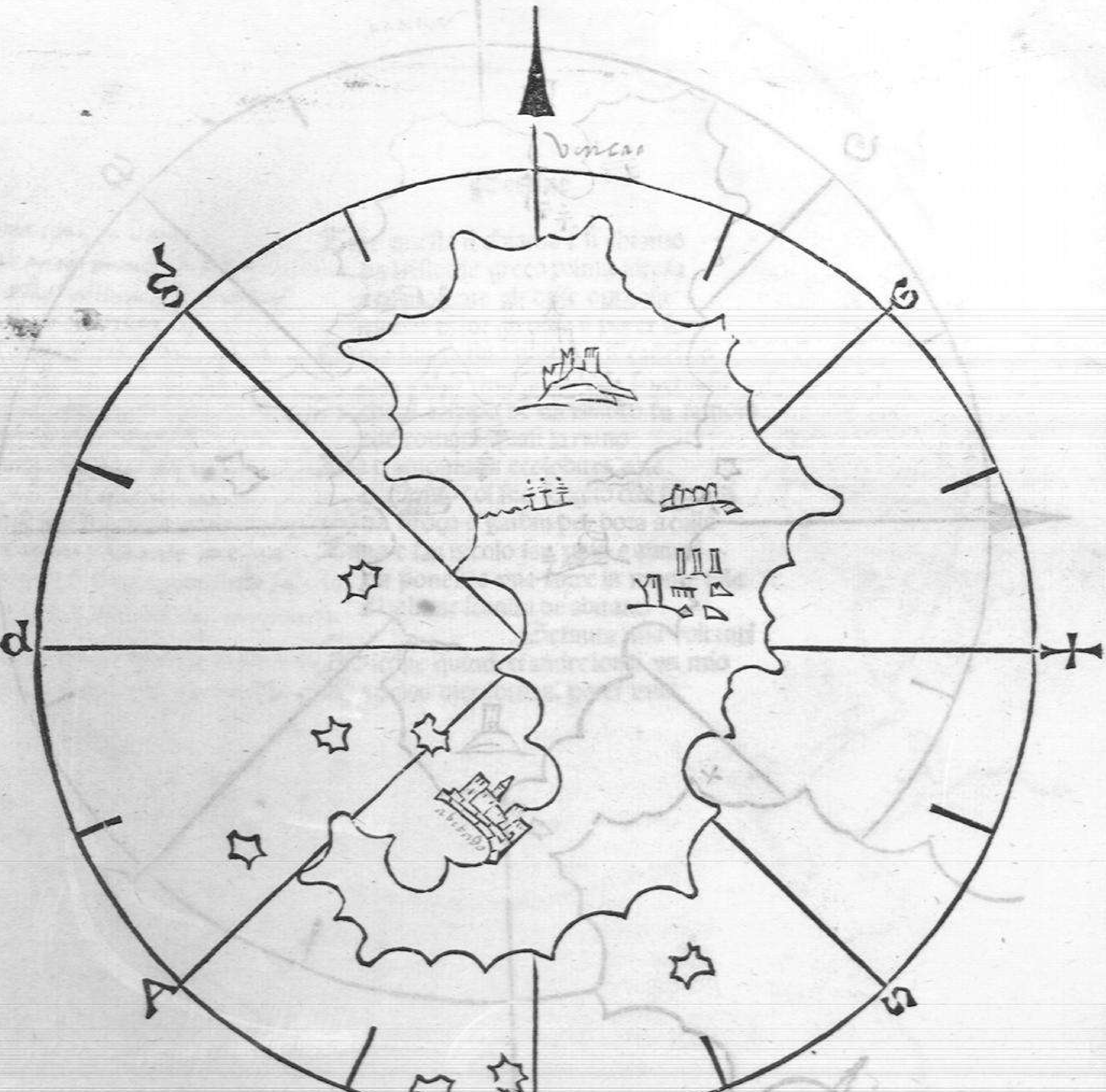
Andre sie insula grande e fructuosa
che prima fu cauro prenominata
da calimacho a tandro poi chiamata
altri nonagria e poi fu dita ydrossa
Per che le molto daque copiosa
el gran porto caurio da lhostro acata
E da leuante vna cita fundata
che gia fu degna nobile e famosa
Eper vn degno ponte a lei se va
e in capo glie tre strate nel intrare
la ymago di mercurio qui si sta
E sopra i monti poi castei mirare
ruine e marmi in questa assai ve nha
e circa mia nonanta puol girare
Eben diece mia appare
Luntana da euboea quella boca
Che ditta silopha che i legni in boca
Et anchor qui se toca
De laqua de ostedoria che par vino
Ogni anno el primo di de genar fino
Secondo
Pur de andre in questi metri anchor diro
che fu signoregiata da re Mio
quando larmata greca fu al caurio
che sue bianche columbe gli furo
Si che per questo molto se adiro
e con biasteme quei si maledio
fene vendeta. epoi regno vn so fio
da cui tal uome a questa se aquiro
Quei duo schoglieti che nel mezo appare
fra lor si puol passar perche son net
el caloiero vedi in alto mare
Non gia bon vechio ma da tristi effeti
e fesse antiquamente ege chiamare
che vol dir capra e par quasi capreti
E plinio par che meti
Che da questo ege il mar egeo de prima
Auesse il nome e da farni stima


O
A
P
S
X
Q

Pertine

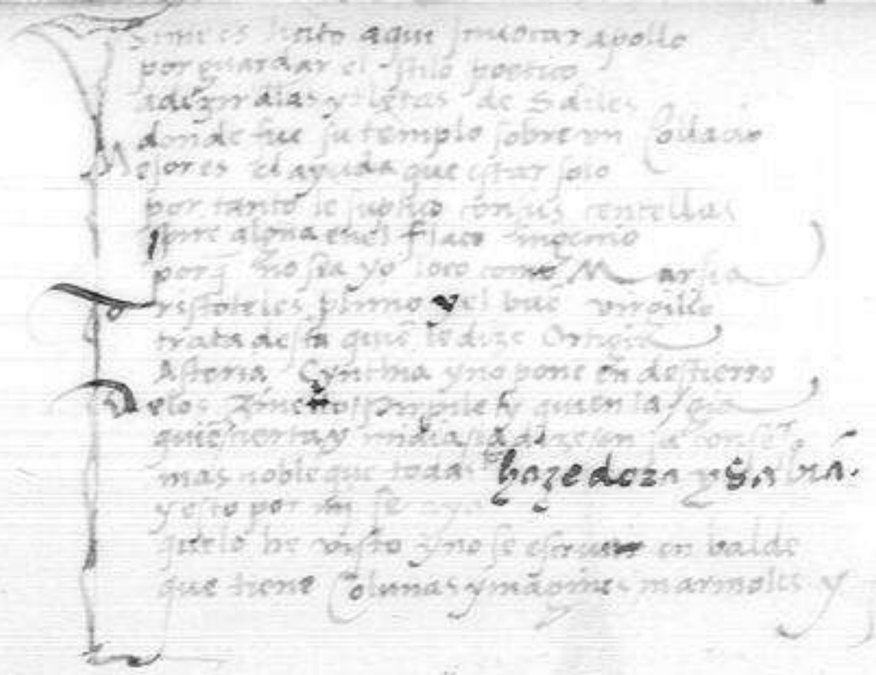
Tine questa si chiama e si chiamo
da aristotile greco prima idrosa
e demostene gli disse ophiosa
ognun di loz gli disse il parer so
Sopza lun di duo monti e il castel po
e in mezo vna gran vale fructuosa
che al tempo de alexandro fu famosa
ede romani quasi la ruino
Da tramontana ecolobitra vale
panarmo col suo scoglio eda leuanti
da siroco e garbin per boza a calle
Luna e san nicolo san zuan e auanti
da ponente vna torre in monte sale
che bene fornita de abitanti
Setanta mia voltanti
Dicone quindeci andre lonzi vn mio
Da delos dieceotto al parer mio





Per micone

Micone da vno re se nomino
e tal dice che non vene di la
ma che da micos la se deriua
che in greco vol dir longo dir ti uo
Nobil gia fu per tempo che passo
par che auesse edificij in quantita
Virgilio gia de questa fabula
dicendo che per mar gran tempo erro
Questa insula si volze trenta mia
e per ponente troui la marina
vn muolo apresso vn porto par che sia
Ede vn castel che con questi confina
da lhostro fin ponente e scogli in via
e delos cinque mia gli sta vicina



Per le sdiles

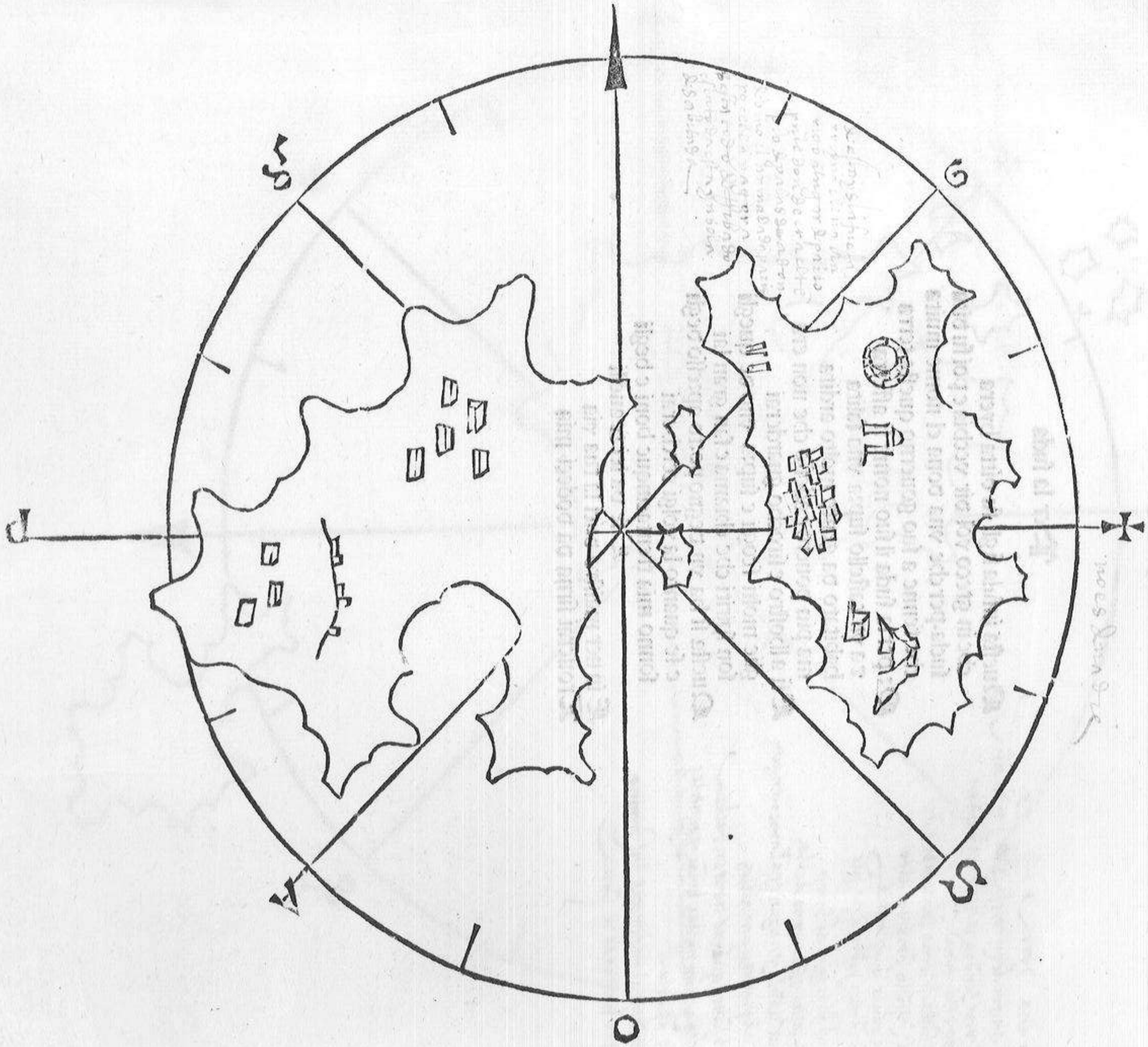
Se licito me qui chiamar apollo
per obseruar il poetico stile
a dir de linsulete de le sdile
doue fu el templo suo supra dun collo
Le pur meglio laiuto che esser solo
supplico adunque lui cum sue fauille
dalcuna ispiri nel inzegno exile
per tal che come marsia non sia follo
Aristotile Plinio e il bon Virgilio
tratta di questa e chi gli dice ortigia
asteria cynthia e non pone in exilio
Delos zinetto pirpile e chi lagia
chi certa e midia dice in suo consilio
piu nobile che tutte e fata e sagia
E questo per mi se agia
Che lho vedute e non se scriue in vano
Colone ymago marmi e fonti che anno

Per le sdiles . f . 2 .

Quiui vn gran tempo apollo fu adorato
con doni e sacrificii magni e degni
di diuersi paesi armati legni
venia et da nobil gente frequentato.
Chi virgine fanciulle hauea portato:
chi imagine de marmi et altri ingegni
al tempio suo monstrandosi benegni
per saup del futuro lo suo stato.
Quiui se dice che nacque diana
cinthia chiamata dalo cinthio monte:
apresso il quale iace vna fontana
Che quando cresce il nilo cresce il fonte
da cinthio in fuori tutta laltra e piana
et pirpile et orthigia sono conte
Et di tal nome assumpte
Luna da li coturni: o coturnice
Laltra da pir chel fuoco in greco dice.

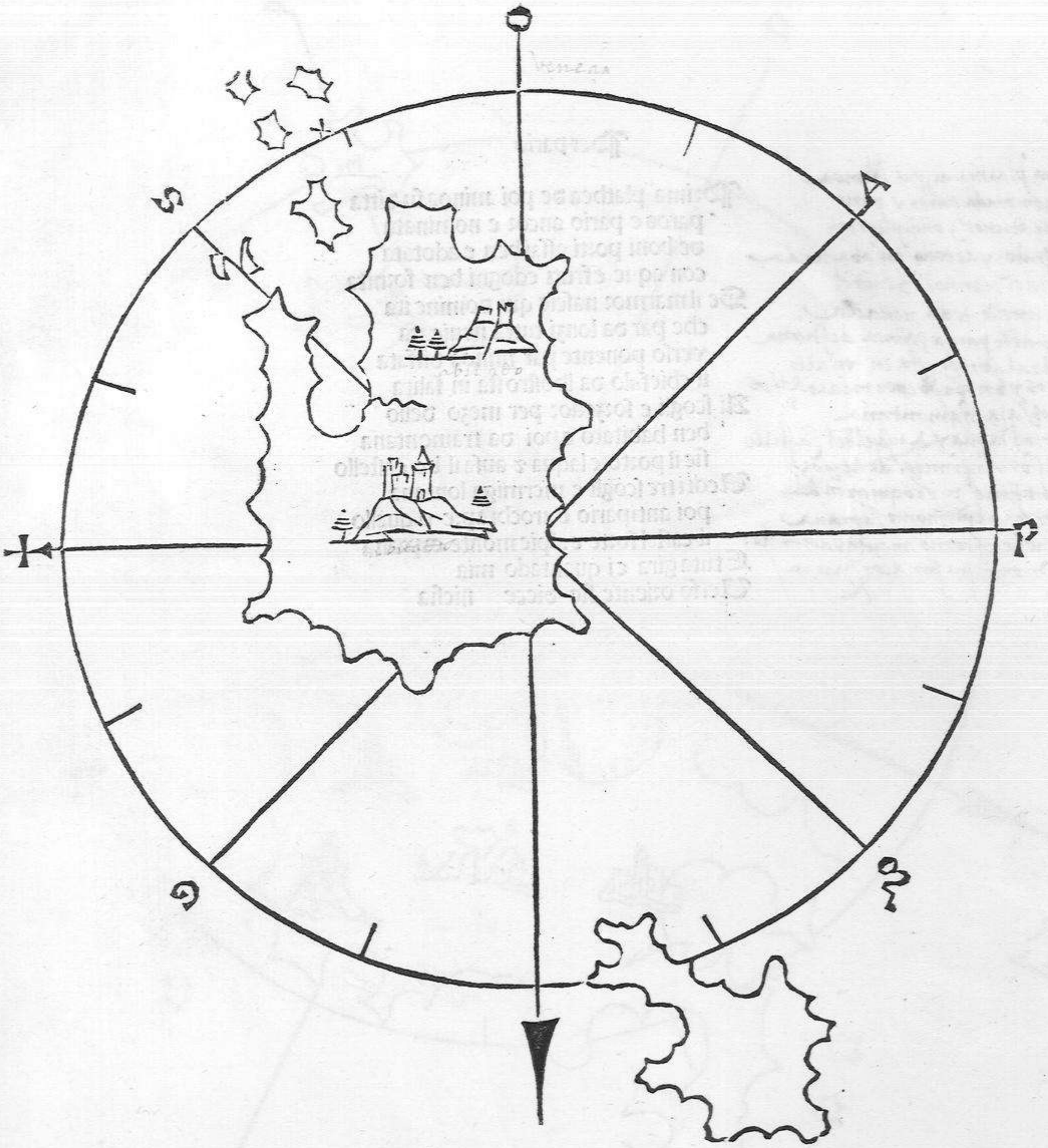
Per le sdiles . f . 3 .

Cinque vna: dicce laltra puo girare
duo scogli in mezo: e un miglio separate
di statii z porti assai bene adornate
et dicese che un tempo erro per mare
Poi in mezo del egeo shebe a fermare
z son dalle cyclades circundate
souente da i poeti recordate
piu degne per apollo: z pel mercare
Se da lor parti: z vai verso oriente
fornoli z dragonisi trouerai
z piu verso il sirocho turbulente
patamos: lero: z lango vederai:
Et poi fra lui z lostro sta nicria
e inuerso mezo di pario se truoua
z milo inuer garbin per quella via
Sifano et serfi inuer ponente coua
z cosi sta termia z serna z cia
z andre z tine al maestro l a pruoua
Lemnos ver tramontana z sio ver griego
Per nicaria z samo a lui mi piego.


G
P
O
S
A
D

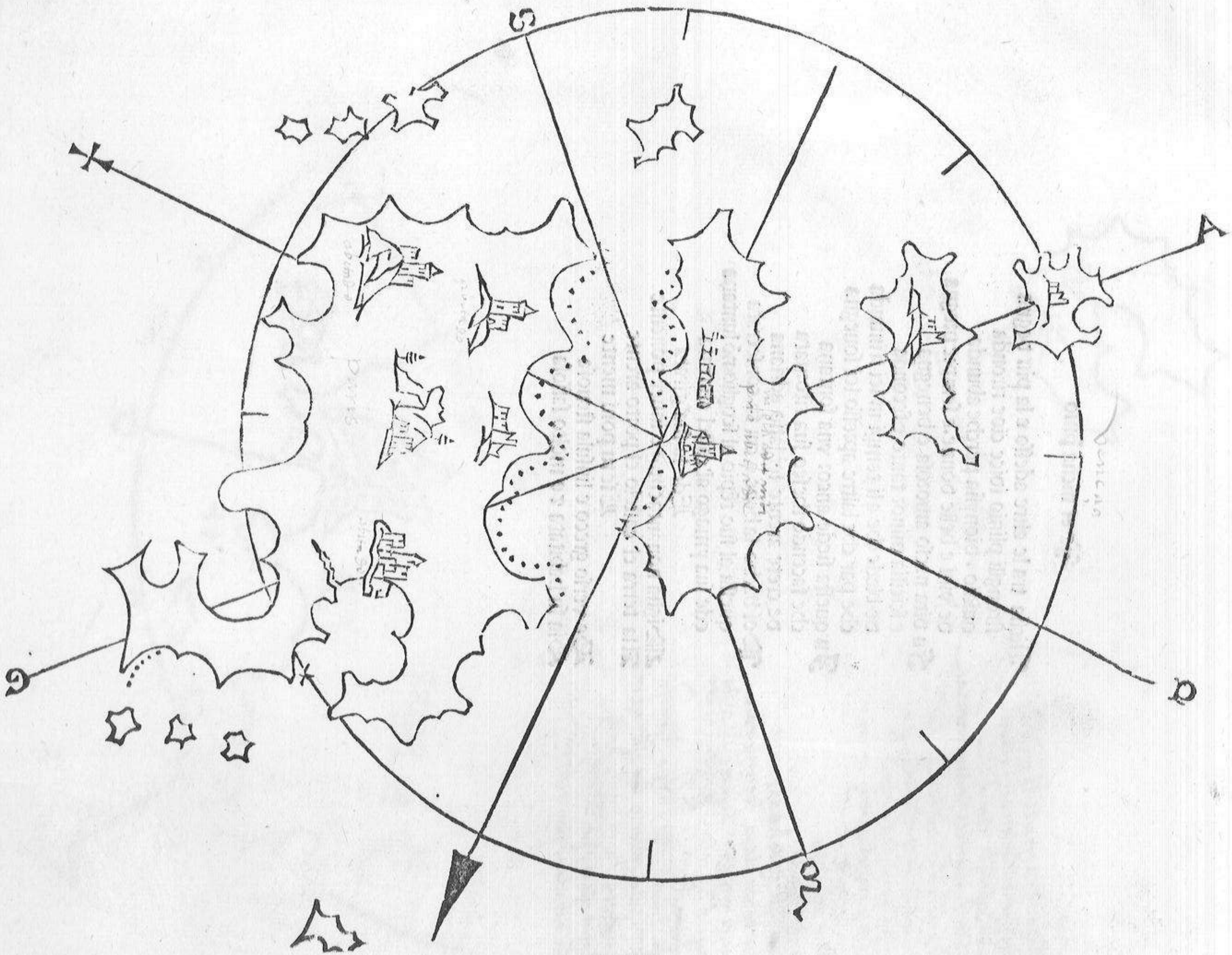
Per la fuda

Questa insula si gli fu ditta hyera
che in greco vol dir vechia e poi fu dita
fucla. per che vna dona el nome inuita
che tenne a suo gouerno questa terra
Or per la fuda il suo nome si afferra
za vn castello supra vna salita
habitato da gente molto ardita
ma piu pouero e adesso che non era
E si a lhostro e sirocho guarderai
glie molti scogli e supra vno de quegli
son spiriti che chiama e fan gran lai
Questa si ha vn degno porto apresso degli
e se quanto la volgi cercherai
sonno mia trentacinque boni e begli
E se da lei te auelli
E in uer maistro drici la tua via
Trouerai sirna da dodeci mia



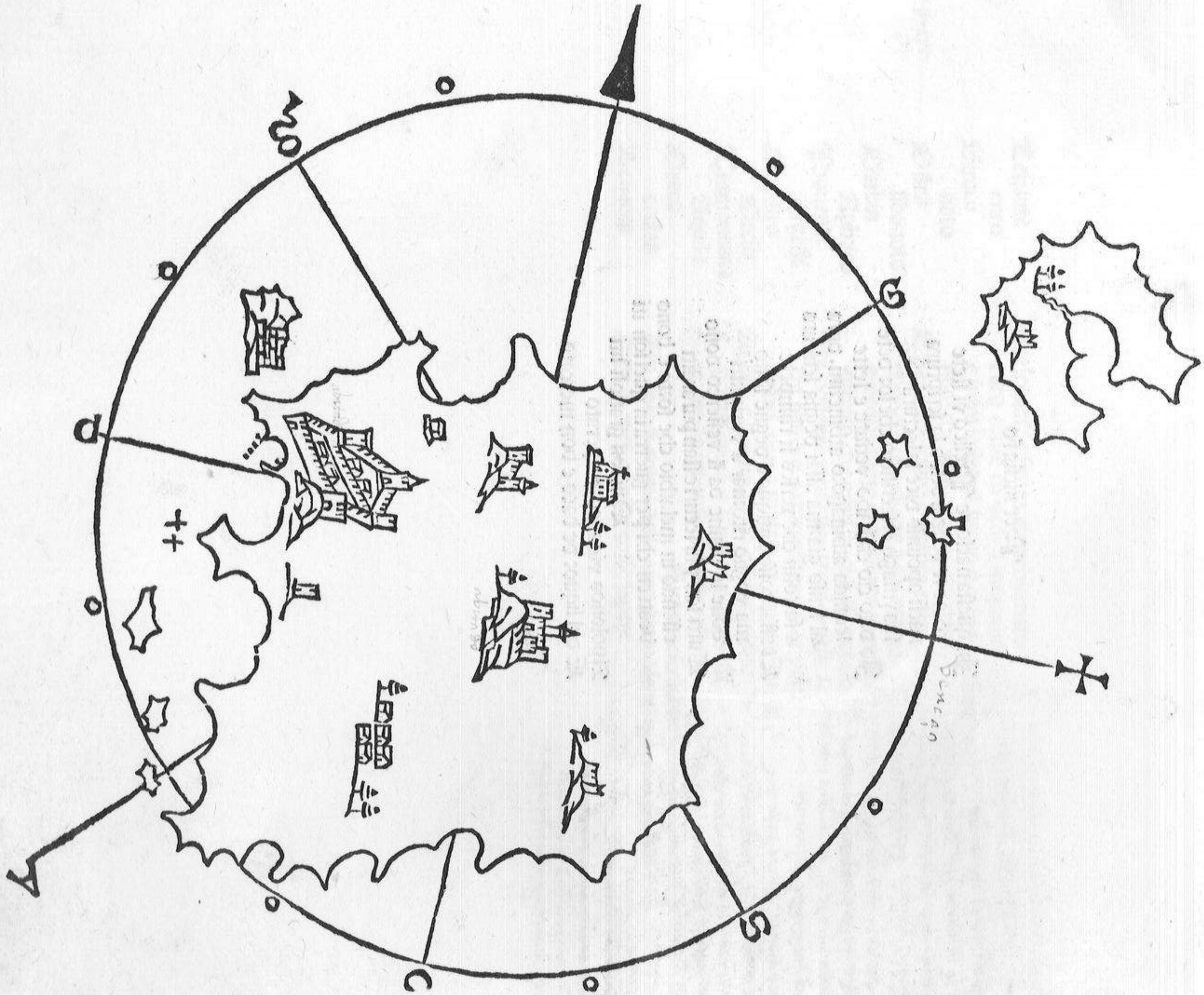
Per pario

Prima plathea de poi minoa fu ditta
paros e pario ancor e nominata
de boni porti assai ben e adotata
con aque e fruti edogni ben fornita
Se il marmor nascie qui domine ita
che par da lonzi tutta neuigata
verso ponente par minoa disfata
il chiefalo da lhostro sta in salita
Ai scogli e forzador per mezo dello
ben habitato e poi da tramontana
sie il porto e laqua z ausa il be castello
Vedi i tre scogli e mermiga lontana
poi antipario e irochi apre o quello
il castel forte e alpie monte capzana
E tuta gira ci quantado mia
Verso oriente sie diece nicsia



Per nicsia pmo

Nicsia tra le altre adesso e la piu degna
strongili plinio idice cioe ritonda
ouidio . dionysia perche abunda
de' vini e belle donne. e sempre pregna
Fu dita nacso amorosa e benegna
e scicilia minor tanto e feconda
de blade che a li tempi in lei si inunda
che par che laltre apresso lei souegna
In questa siede ancor vna fontana
che facendo theseo sua ritornata
de crete arente lei lasso adriana
Poi bacho la hebe a cui fu consecrata
questa al suo tẽpio al scoglio nõ luntana
ede sua ymago al castel aterrata
Ede la sua girata
Miglia nonantacinq̃ e inuer ponente
Ala terra el castelo el porto arente
Ese tu poni mente
Be verso greco e linsula stenosa
Bia fu habitata z e molto sassosa



Per nicsia fo

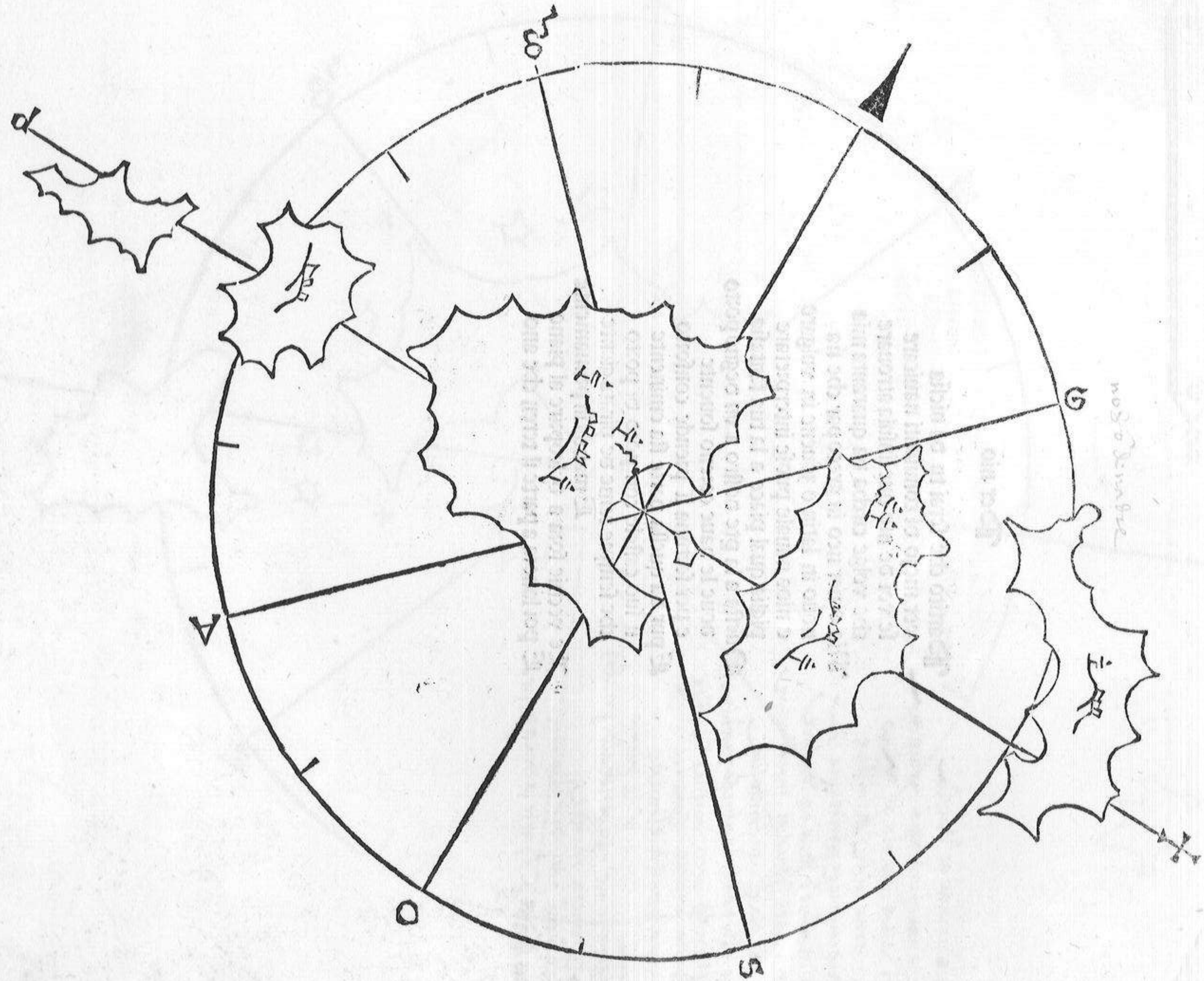
In questa nacso re Pelleo vi stete
come si vede a delos la scriptura
nacsi apolinis dice la lectura
sua ymago el sacrificio che lor dete
Io dico cio chio lho vedute e lette
leonida athinagoro athineum. dura
al senso gia. ma assai degna scultura
e fu colui che xerses si rumpete
Et assai cosse antique e degne sono
ma voglio ritornar a vuruxiti
doue le donne da il venereo dono
Tutti son piu securi e stan piu arditi
essendo in melathio che forte e bono
beati en chi per guerra in quel son iti
Qui son gratiosi siti
Apolonos vie ancor aperato
E del liquor de baco e bon mercato

Leuante
euro
Siroco
noto
Ostro
libonoto
Garbin
Aphrico
Ponente
Argesti
Maistro
Circio
Tramontana
Aquilo
Greco
cecias
Leuante

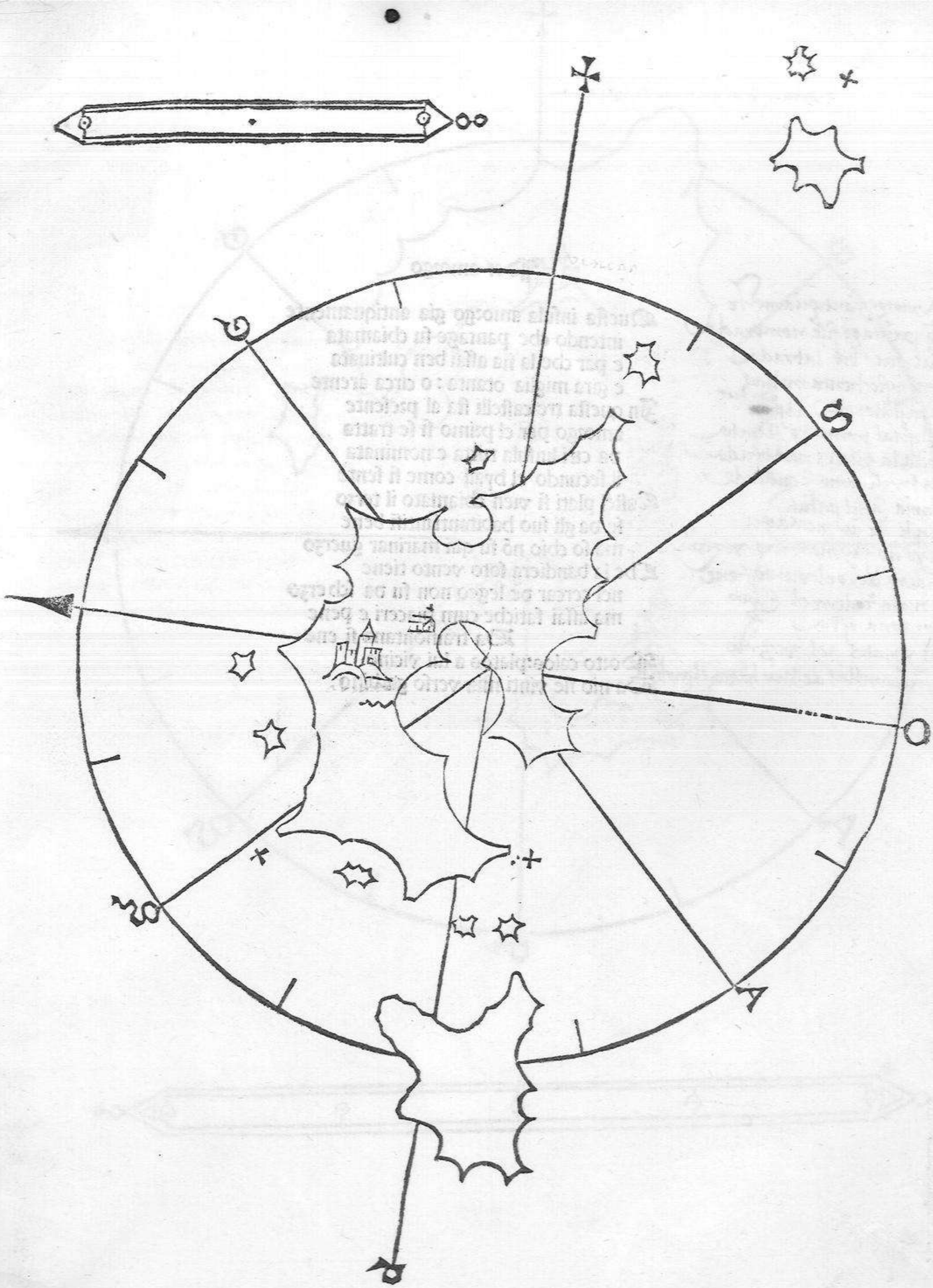
Fra leuante e firoco vien chiamato
euro come tu vedi il mezanino
e infra lostro el firoco a il suo confino
noto che viene cusi anominato
E poi infra lostro e garbin e trouato
libonoto che gliene a lor vecino
e vedi in mezo el ponente el garbino
aphrico che infra quei fi sta notato
Fra ponente e maistro troui argesti
tra maistro e tramontana fi se pone
circio. come tu vedi in mezo a questi
Aquilo e poi fra greco e setentrione
po fra greco e leuante cecia asesti
come se intende fati per rasone
E con descritione
Ba grandi autori eglie vno piu vedere
E gran virtute assai cosse sapere

Per multe insulete

Pira chiero racha furno habitate
Son picole insulete: e ver ponente
duo altre sono cheli stanno arente
che danimal saluatichi e carcate
Aride montagnose e segregate
poco luna da laltra poni mente
de boni porti nonne parlar niente
che quasi tute el il mar si le combate
De turchi ede cotsari e sta casone
che queste e molte son cussi diserte
cum gran ruine e desabitatione
Cum poco circuito sun reperte
verso il garbino cum poche masone
de laltre che anno aute male offerte

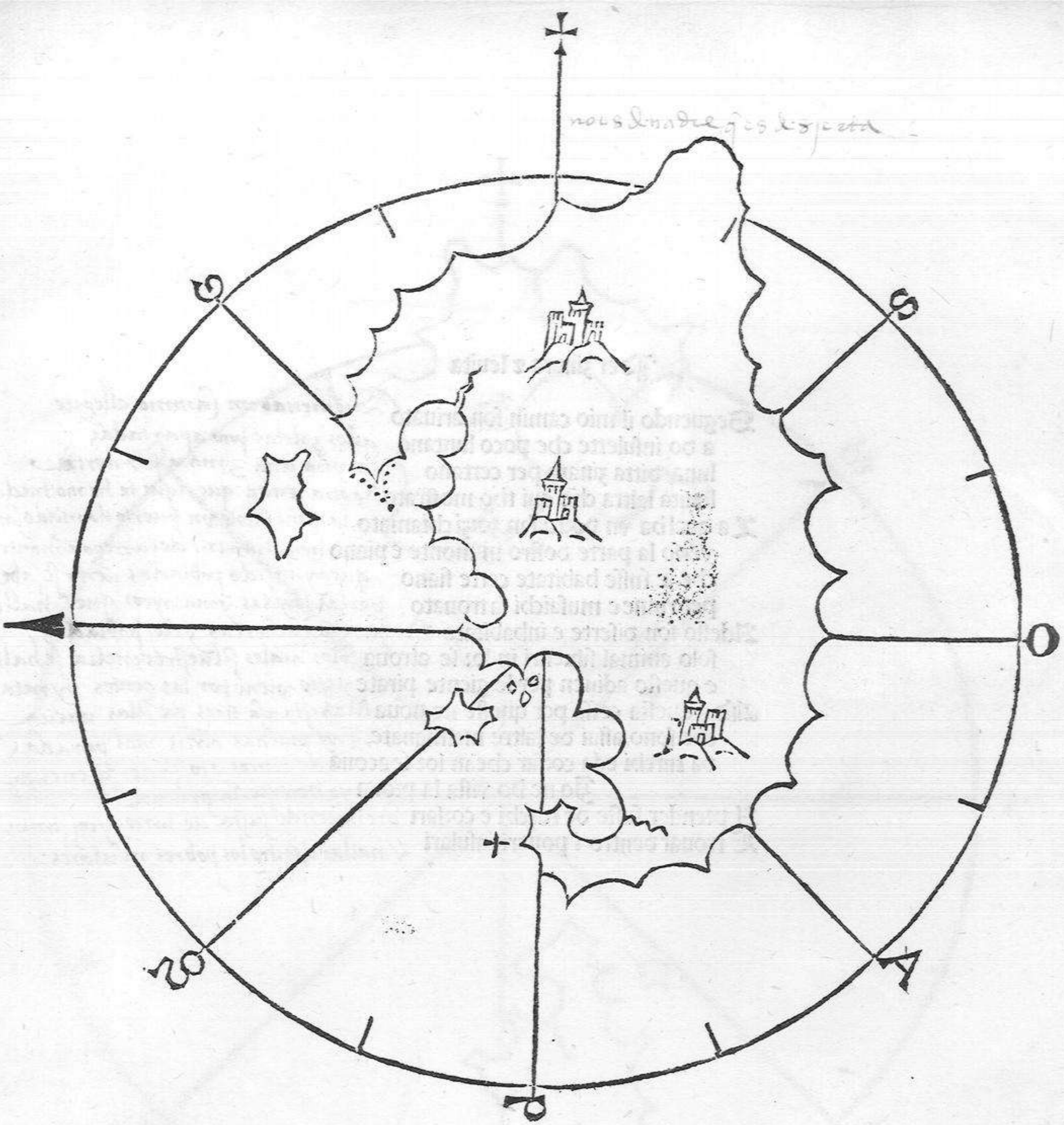

Q
G
A
O
S

Partito che ſerai tu da nicſia
ver mezo di conuienti nauicare
ſe voi de nio que linſula atrouare
che volge circha da quaranta mia
Nio o uer neo in greco par che ſia
nouo in latin o zouene in vulgare
e nios nauale puoſe interpretare
piglia qual piace a la tua fantaſia
Queſta a la pte doſtro a vn degno porto
doue le naue coreno ſouente
e per fortuna li prende conforto
E pur da quella parte ſta eminente
il ſuo caſtelo con poco di porto
che ſempre teme de pirata giente
E manda in primamente
Le vechie foza a deſcopire al piano
E poi lauora a parte il teren che ano



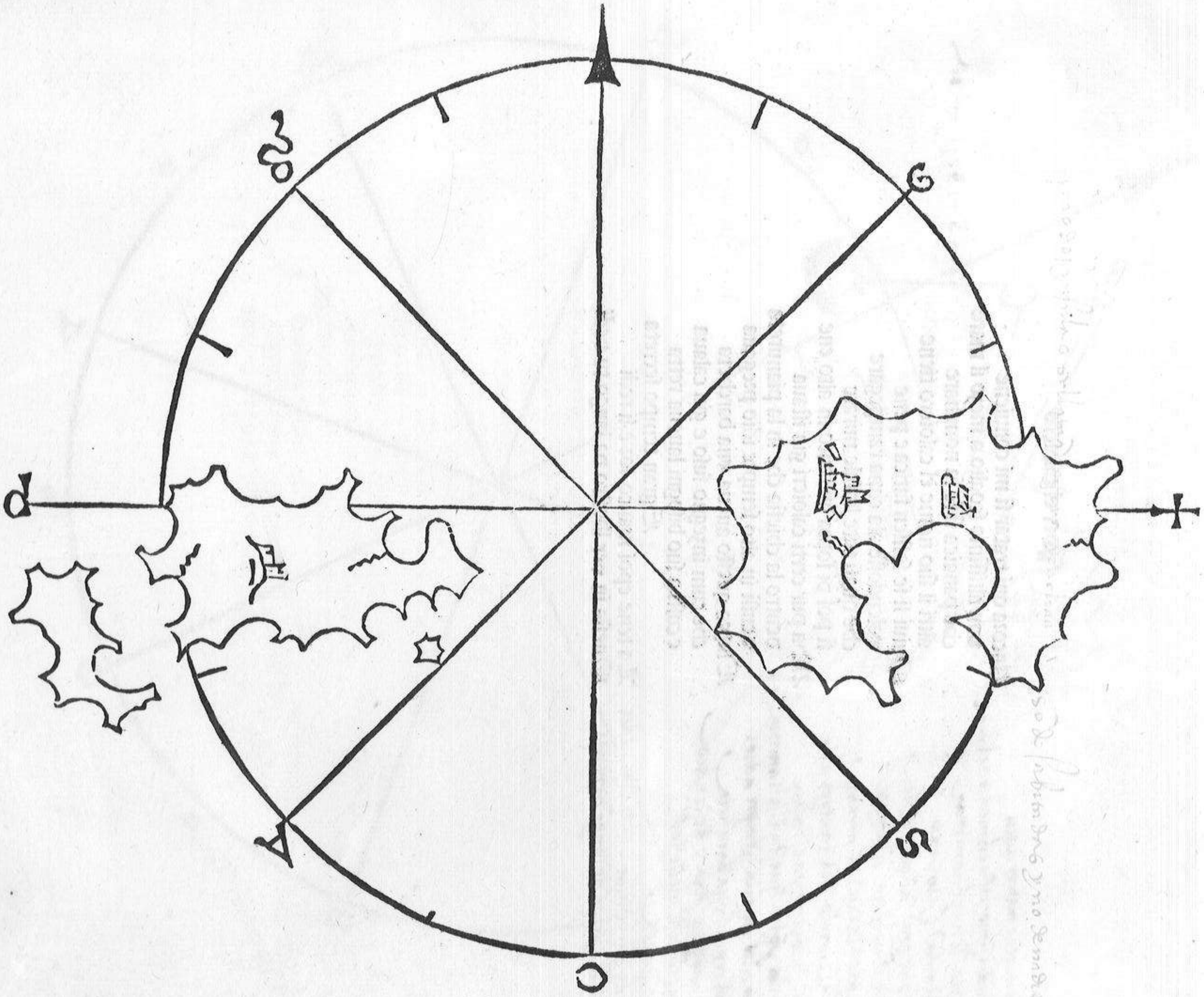
Per amorgo

Questa insula amorgo gia antiquamente
intendo che pantage fu chiamata
e par che la sia assai ben cultiuata
e gira miglia otanta : o circa arente
In questa tre castelli sta al presente
amorgo per el primo si se tratta
da cui linsula tutta e nominata
il secundo el hyali come si sente
Castel plati si vien chiamato il terzo
se da gli suo habitanti intisi bene
ma so chio nō fu qui marinar guerzo
Che la bandiera soto vento tiene
nel cercar de legeo non fu da scherzo
ma assai fatiche cum piaceri e pene
Da tramontana si ene
Porto calos:platos a lui vicino
Da nio sie vinti mia verso garbino


O
S
S
O
O
A

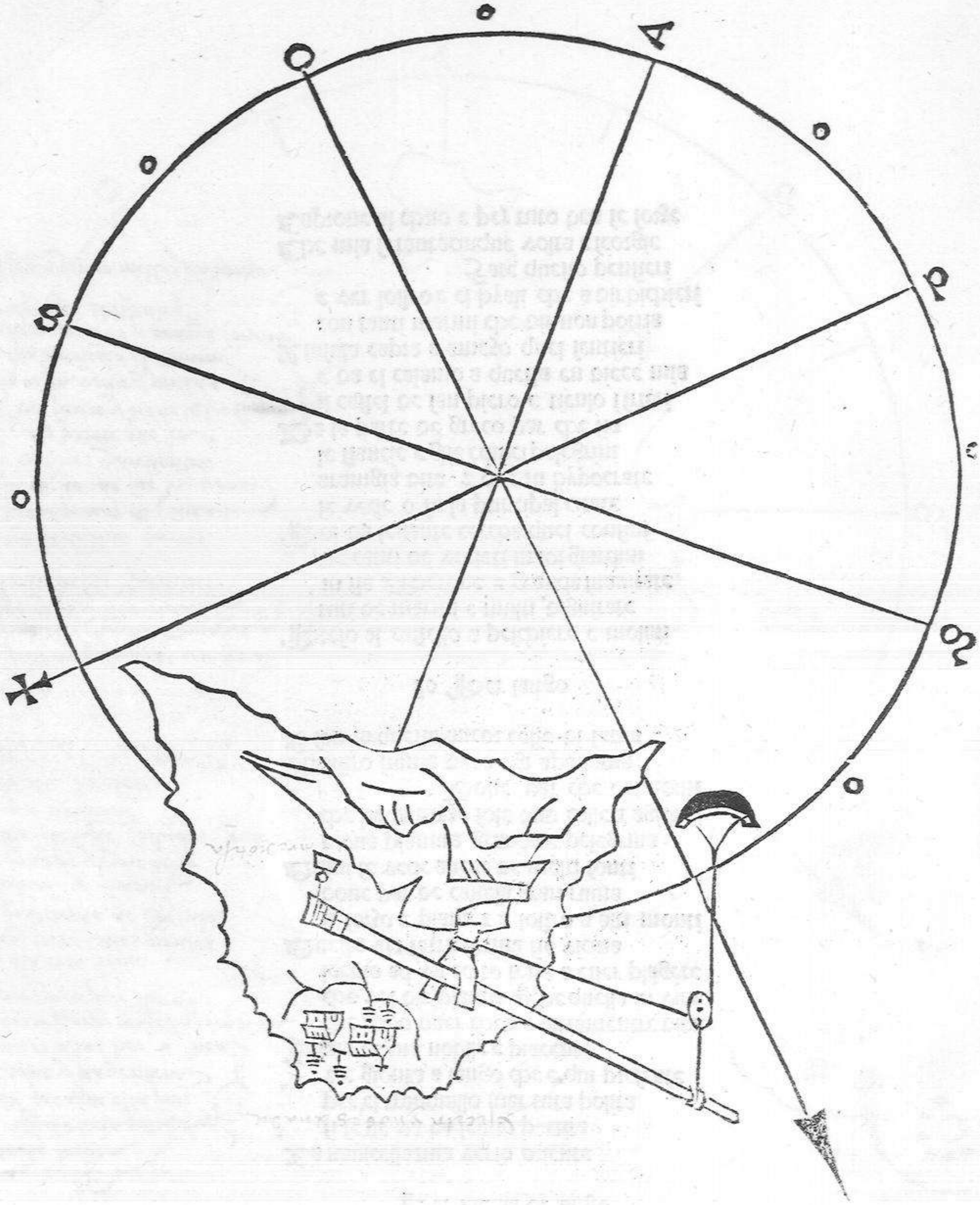
Per zinara z leuita

Seguendo il mio camin son ariuato
a do insulette che poco luntano
luna ditta zinara per certano
leuita laltra che qui tho mostrato
La qual ha vn porto san zorzi chiamato
verso la parte dostro in monte e piano
che le fusse habitate certe siano
per ruine e musaichi sa trouato
Adesso son diserte e inhabitate
solo animal siluestri in lor se atroua
e questo adiuen per le giente pirate
Ida questa cossa per queste ne noua
che sono assai de laltre malmenate
da turchi eda corsar che in lor se acoua
Jo ne ho vista la proua
A prender fuste de turchi e corsari
E trouar dentro i poueri insulari


G
d
+
A
S
O

Per el caloiero

Ancora qui tratar si mi conuiene
dun altissimo scoglio a mezo il mare
che panaiea si se fa nominare
altri il suo nome el caloiero tiene
Quiui si se sostien fatica e pene
volendosse ala cima rampegare
che quasi tute linsule mirare
si pol di sopra lui tanto in alto ene
Ada pur certi caloieri gia istaua
dentro la chiesia che in la pianureta
e cussi in alto sempre idio pregaua
E supra questo aueua vna barcheta
che cum inzegno suso e giu calaua
e cussi a suo bisogni laueua retta
E gran tempo secreta
La tene epoi manco loz e li redi
Questa in ver lhostro da lango tu dedi

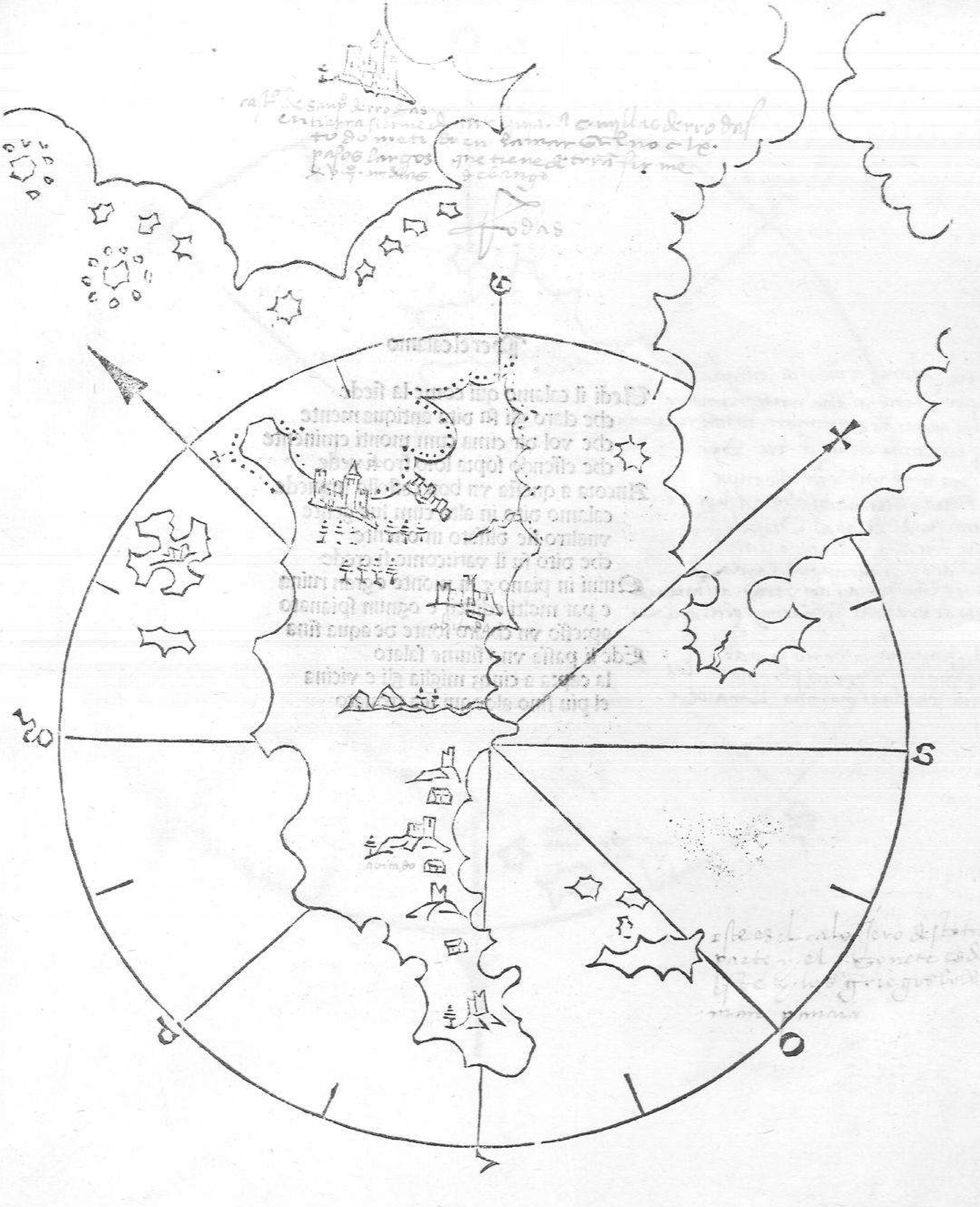

A
P

Per linsula de lango

La nauicella mia verso oriente
si se ne va da leuita partita
per'el tranquillo mar tuta polita
t e gionta a lango che e qui presente
Insula degna nobile e piacente
che choo ouer chea e altramentre dita
che vol dir pianto. pche quella in vita
lochio ad vn certo tẽpo a esser plãgẽte
Questa ala terra ferma sie vicina
il sozzo e piana t a lostro a alti monti
doue par de castelli gran ruina
Quiui se vede ancoz de molti fonti
e vua pianura granda e pelegrina
che ha in mezo solo duo colleti agionti
Doue par che desmonti
Micastro fiume ditto ogi apodama
E son in'questa ancoz cosse di fama

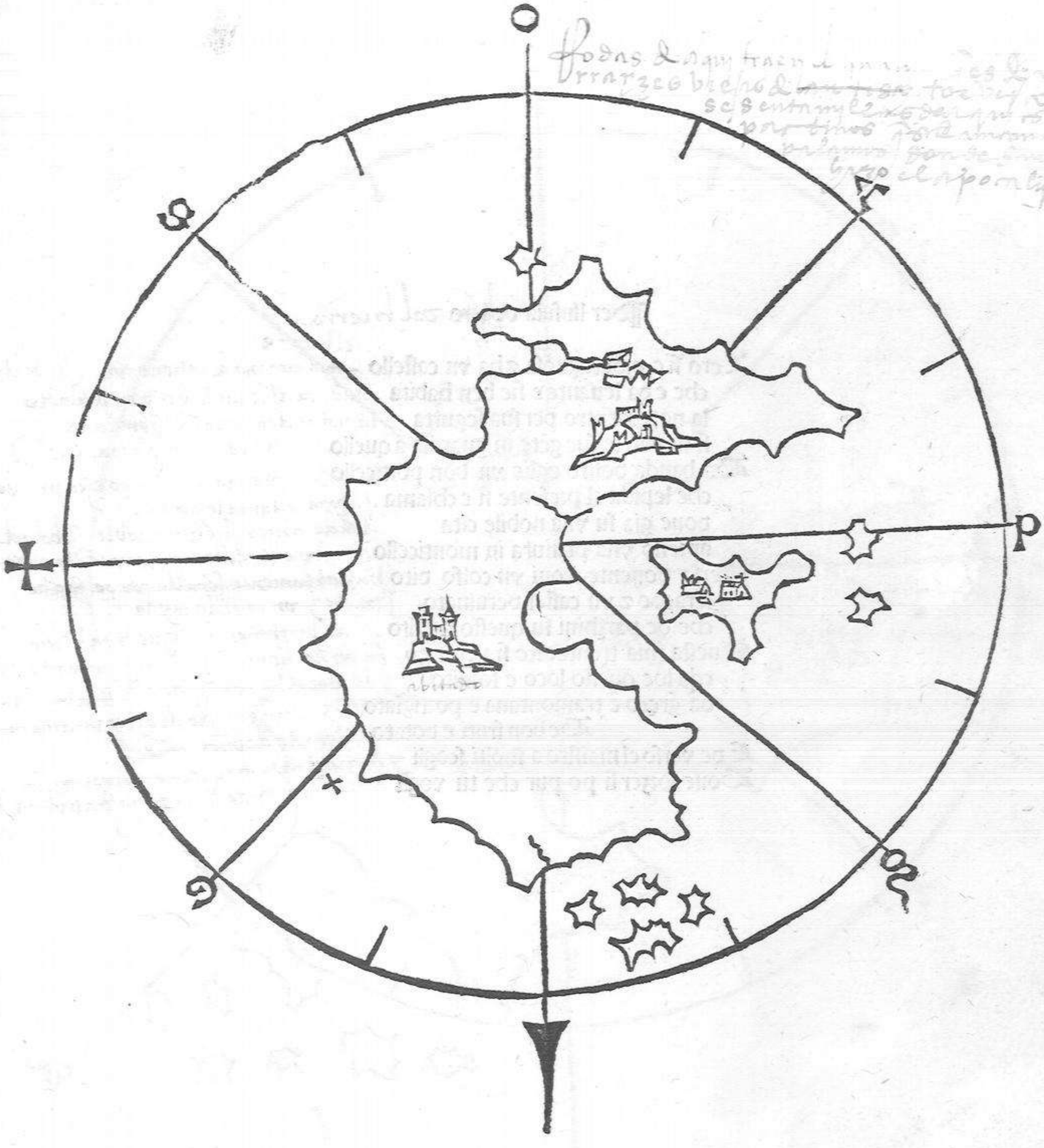
fo Per lango

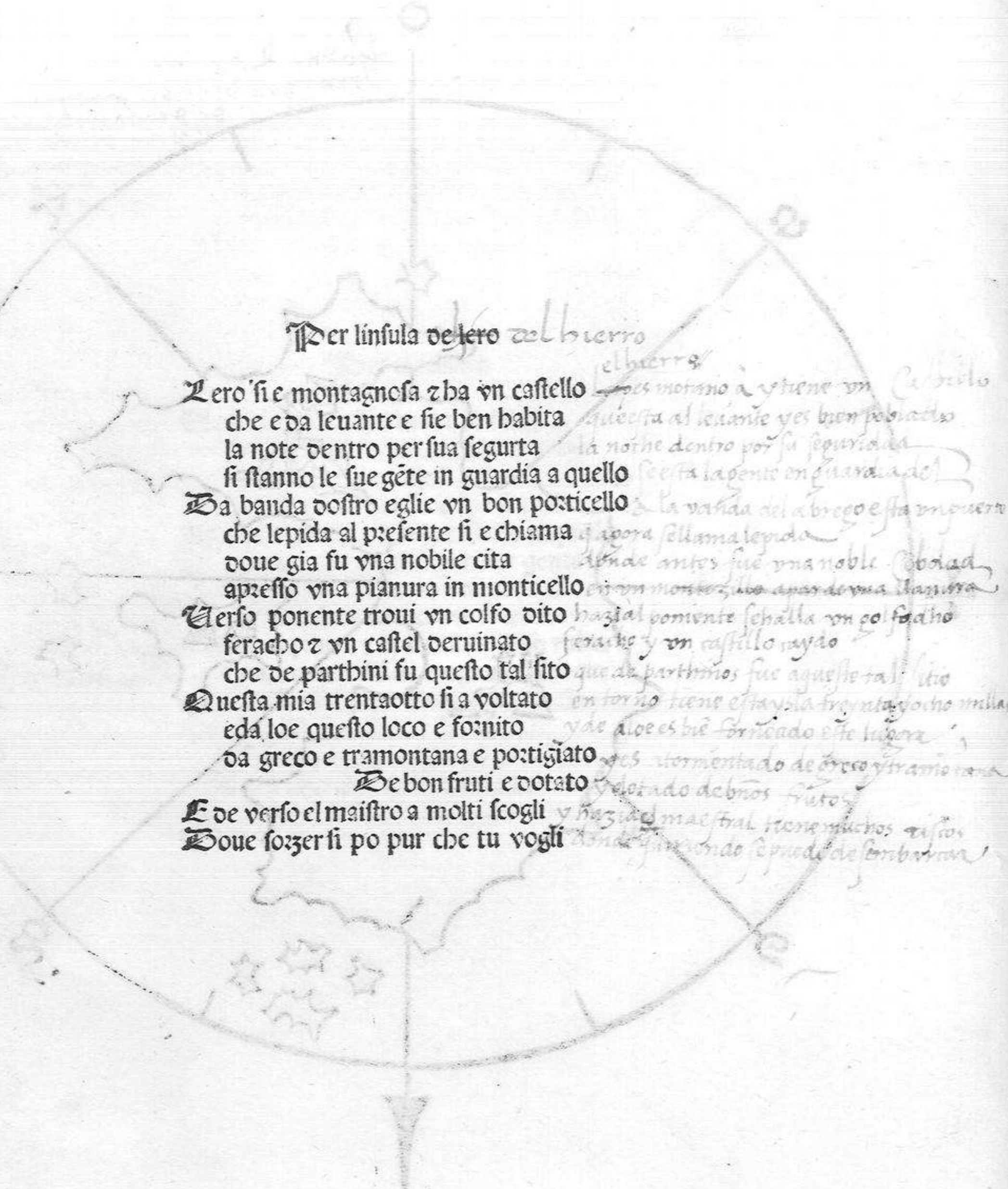
Preso al castello a peschiere e molini
tuti de marmi e multi dignitate
in sta Merope e granda suauitate
de canti de vceleti in soi giardini
Poi da leuante cercha quei confini
se vede o fu la principal citate
aramgia dita. t oue fu hypocrate
le stancie e glie edifici pelegrini
Da la parte de greco par che sia
il castel de san piero e tienlo i frieri
e da el calamo a questa en diece mia
Linsula capza e amezo quel sentieri
con tanti marmi che dir non potria
e ver lostro e el hyali che a dir bichieri
Fate questo pensieri
Che mia setantacinque volta e scozgie
Capzone al chzio e per tuto ben se sozze


S
O

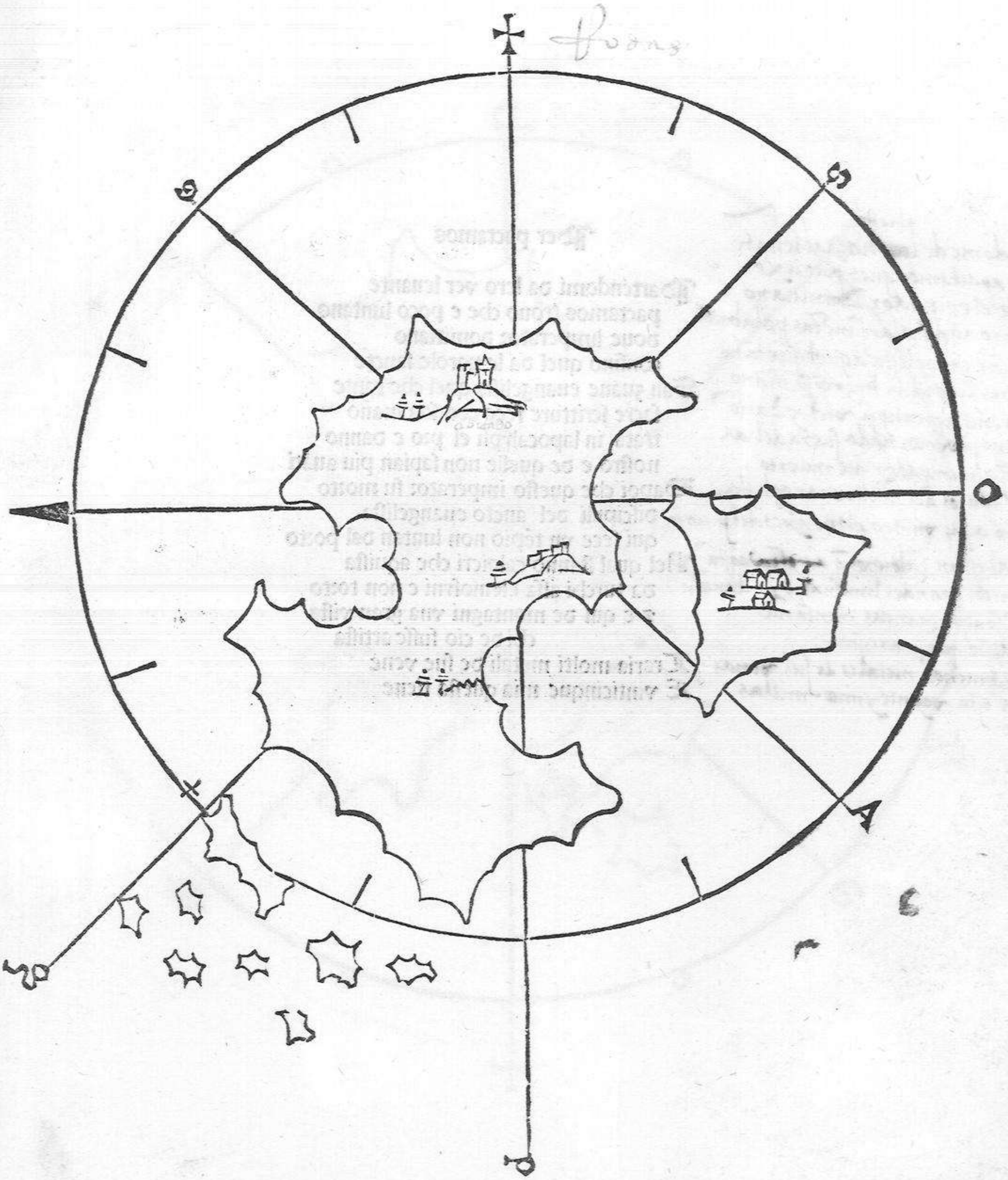
Per el calamo

Vedi il calamo qui come la fiede
che claro gli fu dita antiquamente
che vol dir cima cum monti eminente
che essendo sopra loro syo si vede
Ancora a questa vn bon castello impiede
calamo dito in alto cum sue gente
vnaltro fie diffato in oriente
che dito fu il vati:come si crede
Quiui in piano & in monte e gran ruina
e par molti edificij e ognun spianato
apresso vn chiaro fonte de aqua fina
Ede li passa vno fiume salato
la capra a cinqz miglia gli e vicina
el piu fino aloe qui sea trouato


P



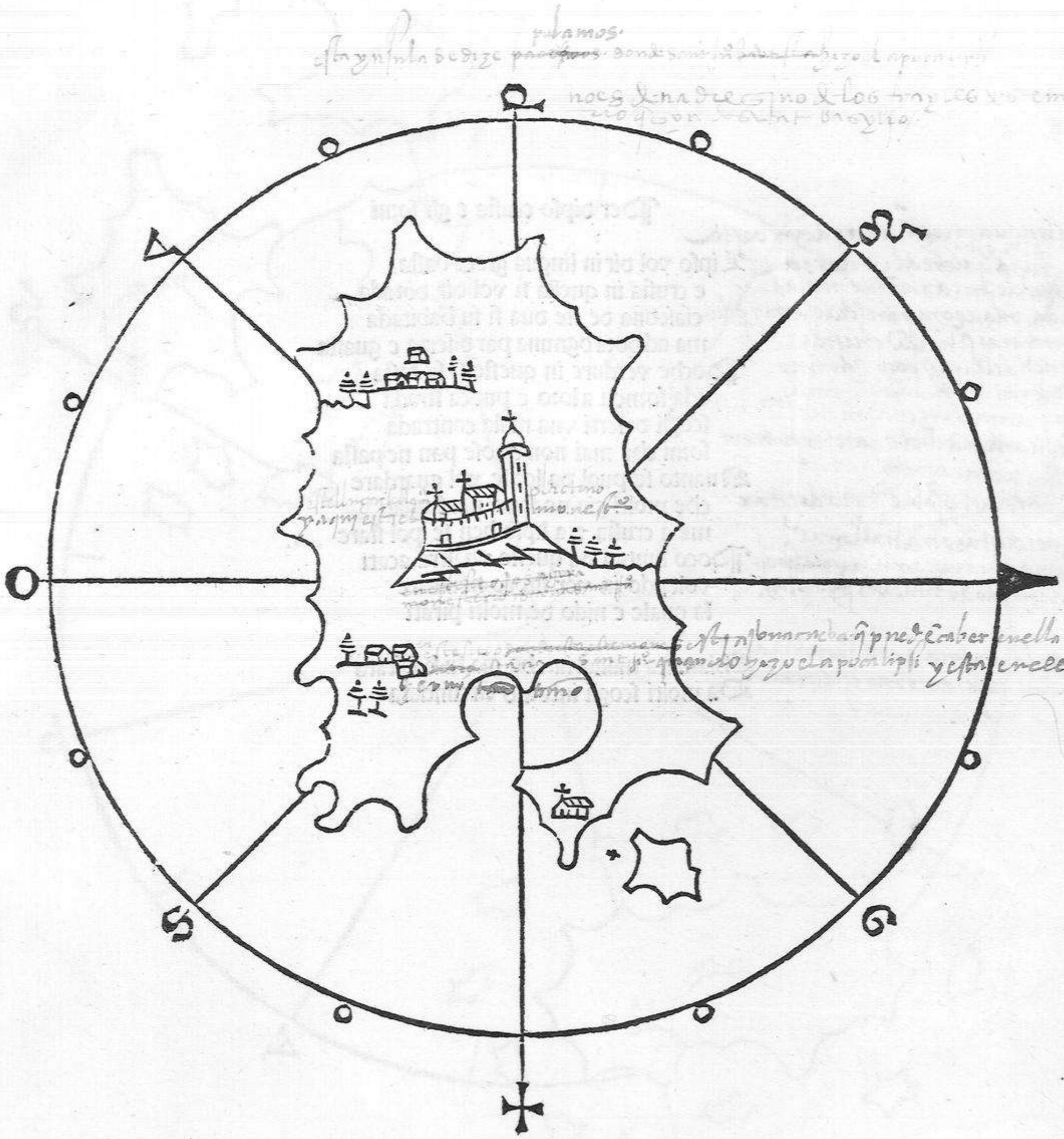
Per linsula de lero
Lero si e montagnosa z ha vn castello
che e da leuante e sie ben habita
la note dentro per sua segurta
si stanno le sue gēte in guardia a quello
Da banda dostro eglie vn bon porticello
che lepida al presente si e chiama
doue gia fu vna nobile cita
apresso vna pianura in monticello
Uerso ponente troui vn colso dito
feracho z vn castel deruinato
che de parthini fu questo tal sito
Questa mia trentaotto si a voltato
eda loe questo loco e fornito
da greco e tramontana e portigiato
De bon fruti e dotato
E de verso el maistro a molti scogli
Doue sozer si po pur che tu vogli

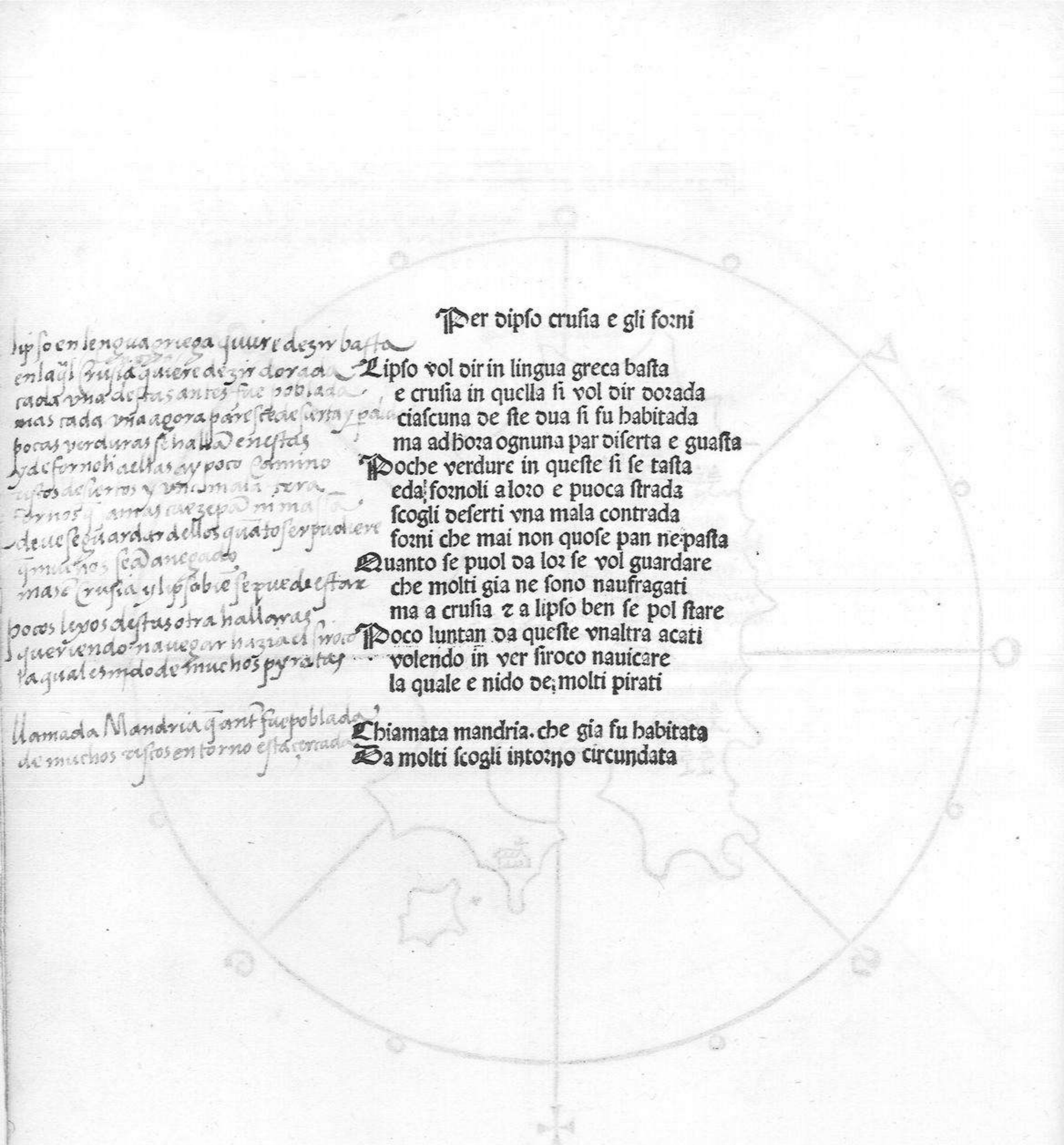


Per pactamos

Partendomi da lero ver leuante
pactamos trouo che e poco luntano
doue limperator: domitiano
confino quel da le parole ſancte
San zuane euangeliſta quel che tante
ſacre ſcritture fece con ſua mano
trata in lapocalypſi el pro e danno
noſtro.e de quelle non ſapian piu auãti
Dapoi che queſto imperator: fu morto
diſcipuli del ancto euangeliſta
qui fece vn tẽpio non luntan dal porto
Nel qual ſtanno caloieri che aquiſta
da turchi aſſa elemoſyni e non torto
E qui de montagni vna gran viſta
chi de cio fuſſe artiſta
Traria molti metali de ſue vene
E vinticinque mia queſta tiene

partiendome de lero hazia leuante
hallo apartamos gues poco lexos
donde el empador Domiciano
desterro aquel alas ſanctas palabras
Sanct Juan euangelista aquel que tan
ſcriptuas ſagradas hizo ẽ ſu mano
trata en el apocalypſi vtil y dano
nro y no ſabemos nada fuera dellas
Despues q este empador fue muerto
los diſcipulos del ſancto euangelista
hizieron aqui vn templo lexos del puerto
En el qual estan caloieros q aqſta
de muchos grandes limoſnas y no dano
y vee ſe aqui grandes montanas
que de ſto ſi fuesse artiſta
ſacaria muchos metales de ſus venas
y tiene esta veynte y cinco millas

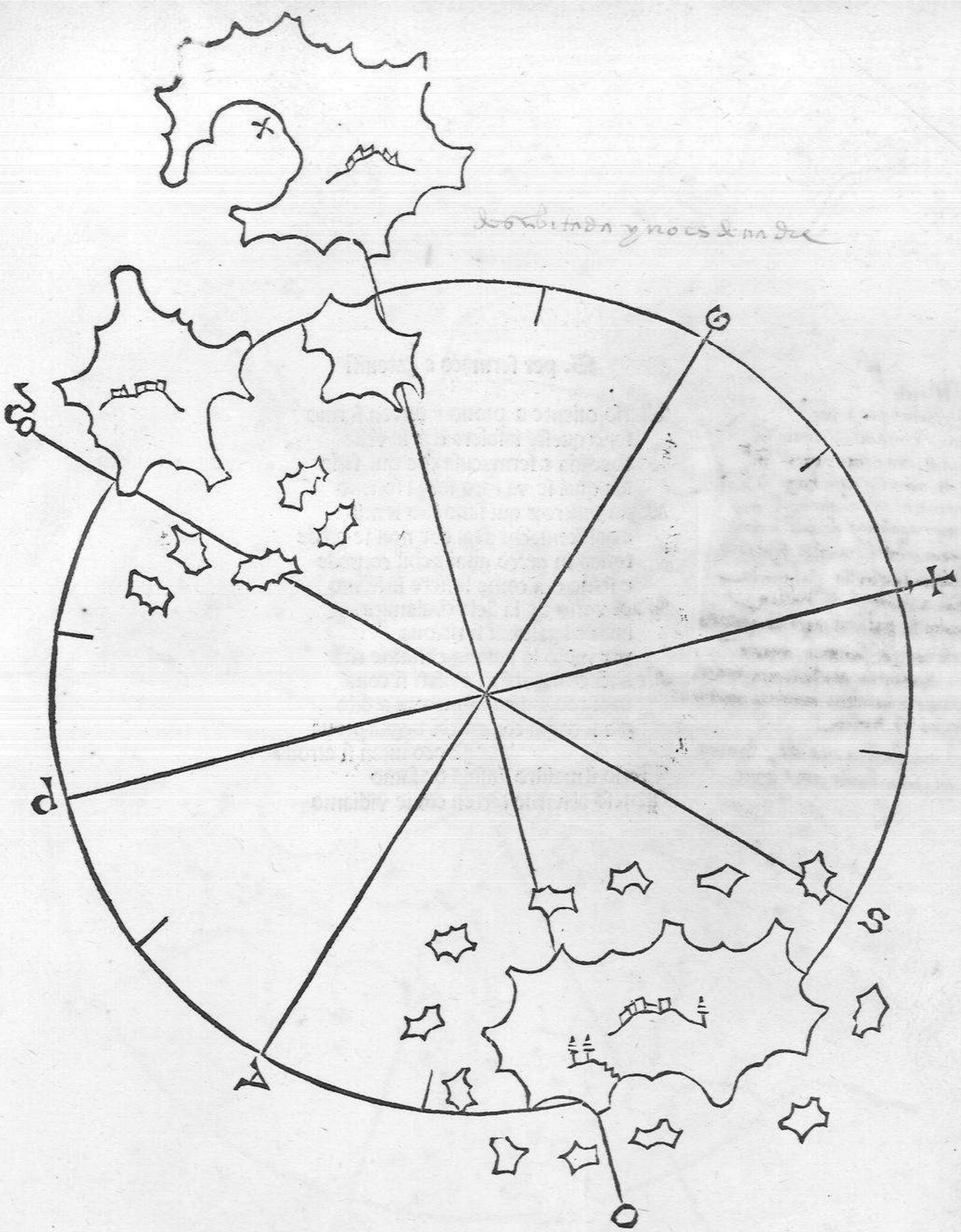




Per dipso crusia e gli forni

Lipso vol dir in lingua greca basta
e crusia in quella si vol dir dorada
ciascuna de ste dua si fu habitada
ma ad hora ognuna par diserta e guasta
Poche verdure in queste si se tasta
eda; fornoli a loro e puoca strada
scogli deserti vna mala contrada
forni che mai non quose pan ne pasta
Quanto se puol da lor se vol guardare
che molti gia ne sono naufragati
ma a crusia t a lipso ben se pol stare
Poco luntan da queste vnaltra acati
volendo in ver siroco nauicare
la quale e nido de; molti pirati

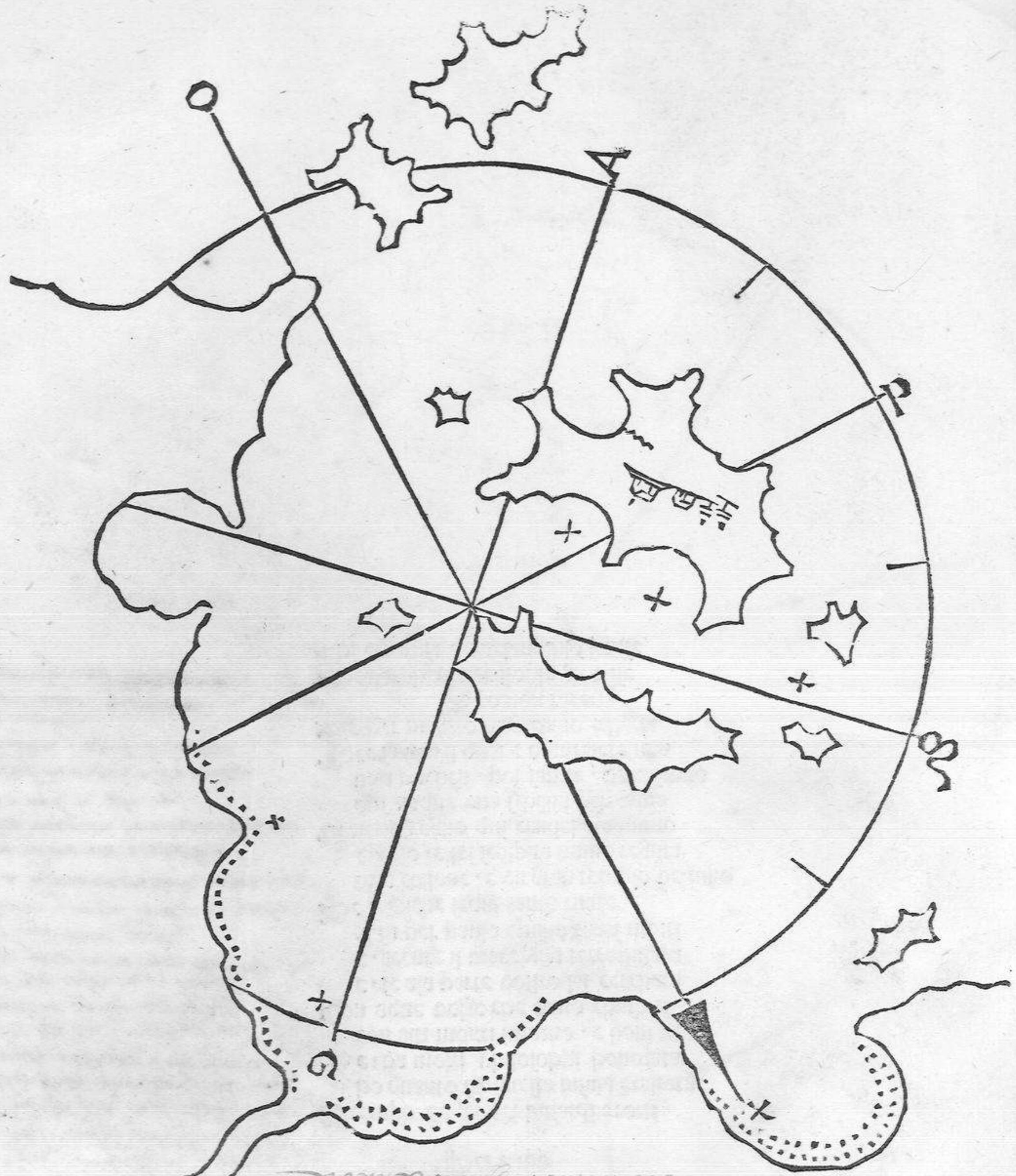
Chiamata mandria. che gia fu habitata
Da molti scogli intorno circundata


d
A
s

S. per fermaco e gatonisi

Uerso oriente a prouo il terren fermo
sono queste insulete che se vede
theclida e fermacusa che qui sede
ale qual se va raro senza scermo
Quia teucroz qui fano suo sermo
e dal fermachi a tal che non se crede
tosico in greco guai a chil comede
e stano qui come le fiere in lermo
Poi verso de la stela chalamita
linsule agatonisi si ritroua
per mezo la palatia el fiume rita
Et ancho in queste i corsari si coua
ma i rodiani con sua forza ardita
gia fece qui con turchi degna proua
Poco lutan si atroua
Uerso il maistro linsula de samo
Preso al fermo terren come vidiamo

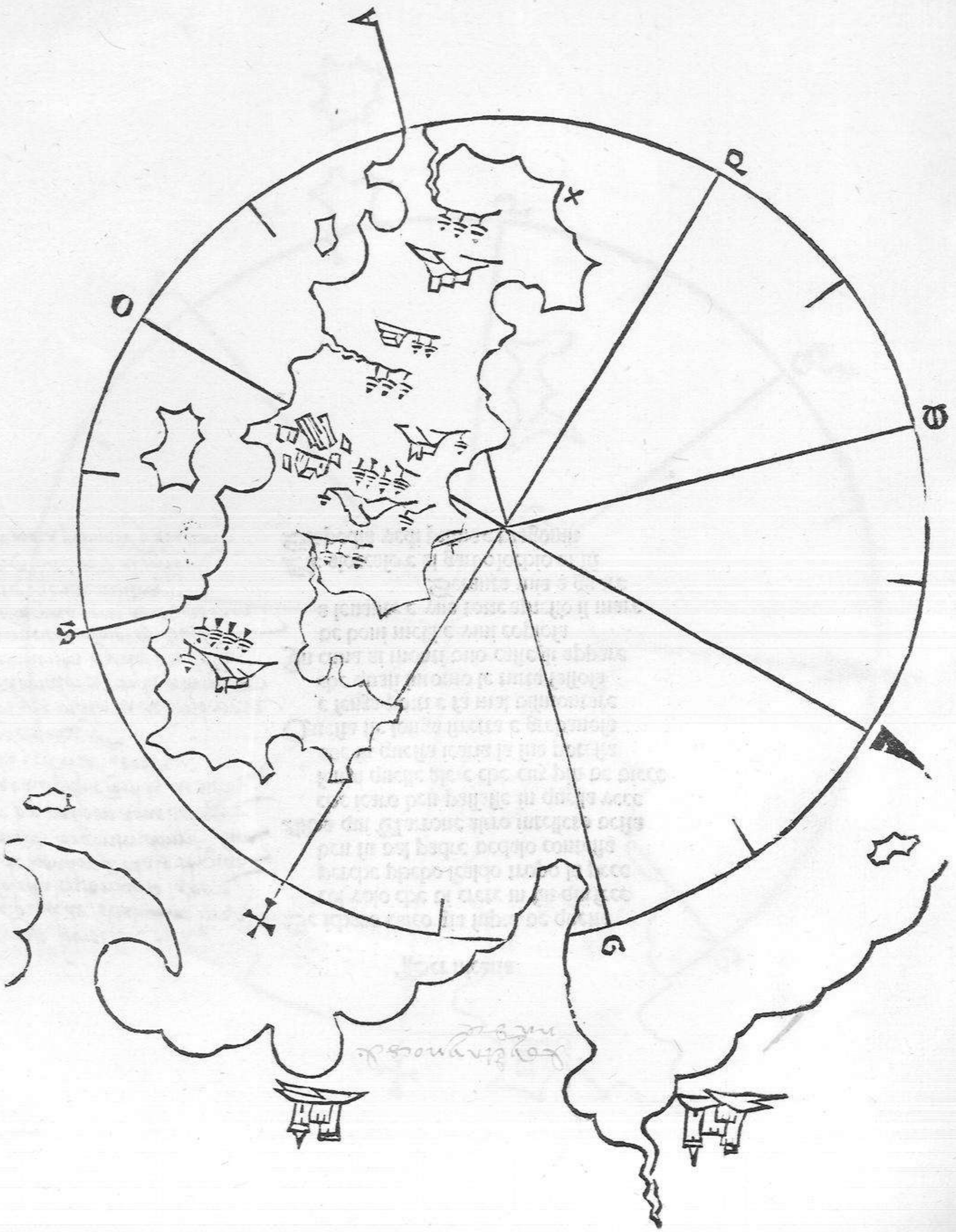
hazia el Oriete
ayestas ysletas que se vee
Theclida y fermacusa aquesta
alas quales eva poras vezes
Oorq̄ es de turcos q̄ aqui hazen su habla
val fermathi ay tal que no se cree
tosigo engriego guay de quie le come
yesta aqui como fieras en el hyermo
Despues hazia la estrella Calamita
las yslas Agatonisi se hallan
por medio la palatia rio derecho
y a vene este los Corsarios se anda
mas los Rodianos con su fuerca ardid
hizieron aqui notables proeuas con turcos
poco lexos se halla
hazia et maestral la ysla de Samo
apar de la tierra firme como sevee


O
A
P
B
G

Per samo

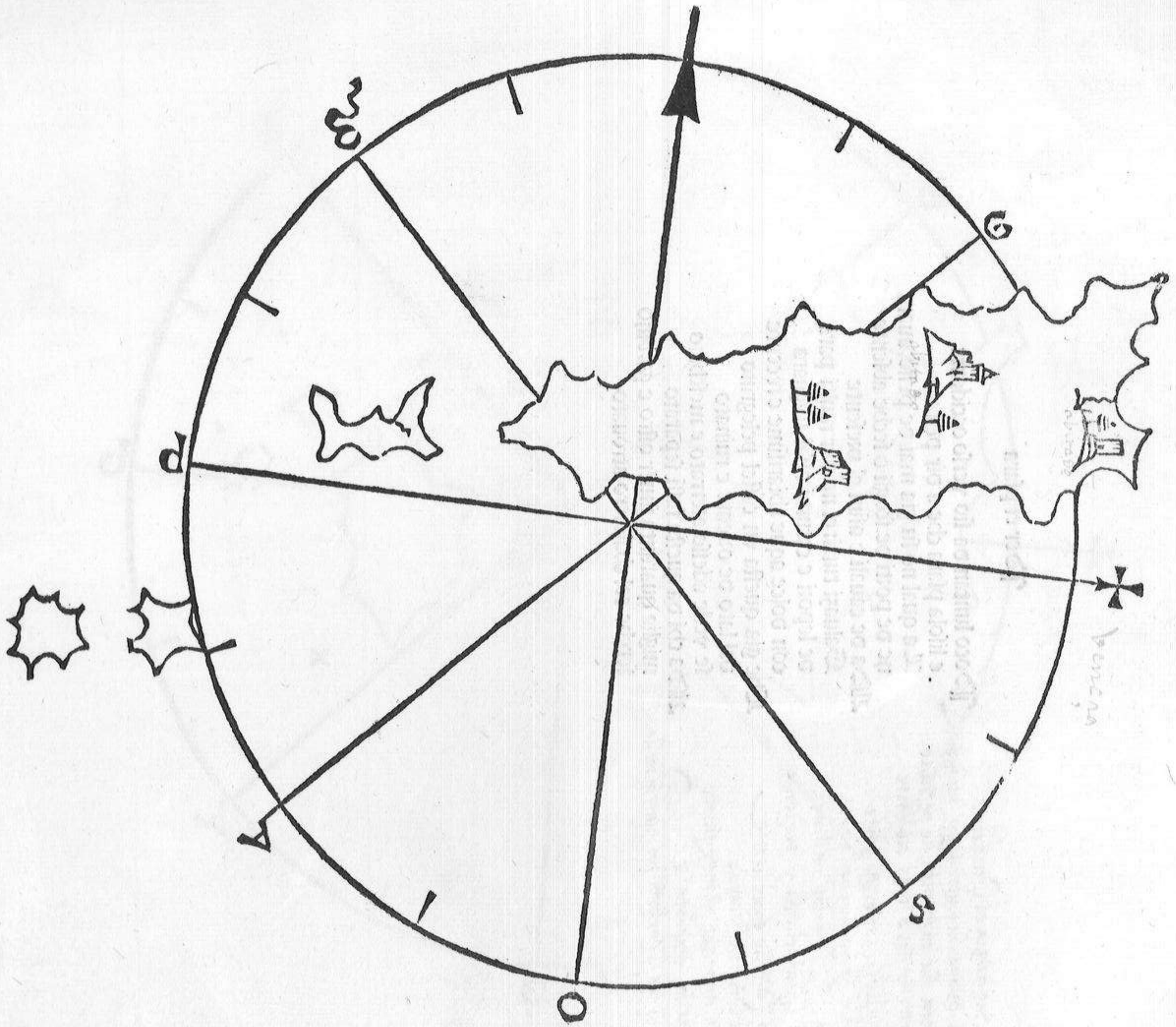
Al tempo de gli dei busardi e torti
ho quanto fu qneſta inſula eraltata
e. da molti philoſohpi honorata
con alti monti intorno . e boni porti
Con aque dolze che dano conforti
e. ſe ala parte doſtro lai cerchata
e. arente il mare vna terra diſfata
v fu per paulo emilio tanti morti
De fabriche ſequi tanta ruina
tãte collone . e vn gran tempio de iuno
apreſo . e lei ſcolpita amuo regina
Ualerio regno qui crudel a ognuno
qui naque vna ſybillia pelegrina
dita phebea . poi ſamia . da caſcuno
Per ſamo . il qual e otantaſete mia
Sio per maiſtro al garbino icharia
E zo non taceria
Che parphenia ariſtotile gli diſſe
Chi ciparisſa e. melanphilo ſcriſſe

Altpo delos dioſes ruyns ymentiroſos
oquanto fué eſta ysla enſalrado
y de muchos ſinloſophos honrrado
-to altos montes endorredor y bnos puertos
Con aguas dulces que da Concerte
y ſi ala parte del abrego la mirardes
e tra ſera yel mar adesliecho la trra
y fueron por paulo emilio tantos muertos
De fabricas ſe ſegue tantas caydas
tantas ſolunas y vnera temple de Juno
apar y ella ſulpida amodo de Reyna
Aqui reyno valerio cruel acada vno
aqui naſcio vna gentil Sybilla dha phebea
y deſpues Sama de cada vno
por Samo laqual ha ochenta y ſiete millas
Syo al maeſtral ycharia al garbino
y eſtono callaria
Dixo Ariſtotil ladixo parphenia
otros Cipariſſa yquic Melamphilo



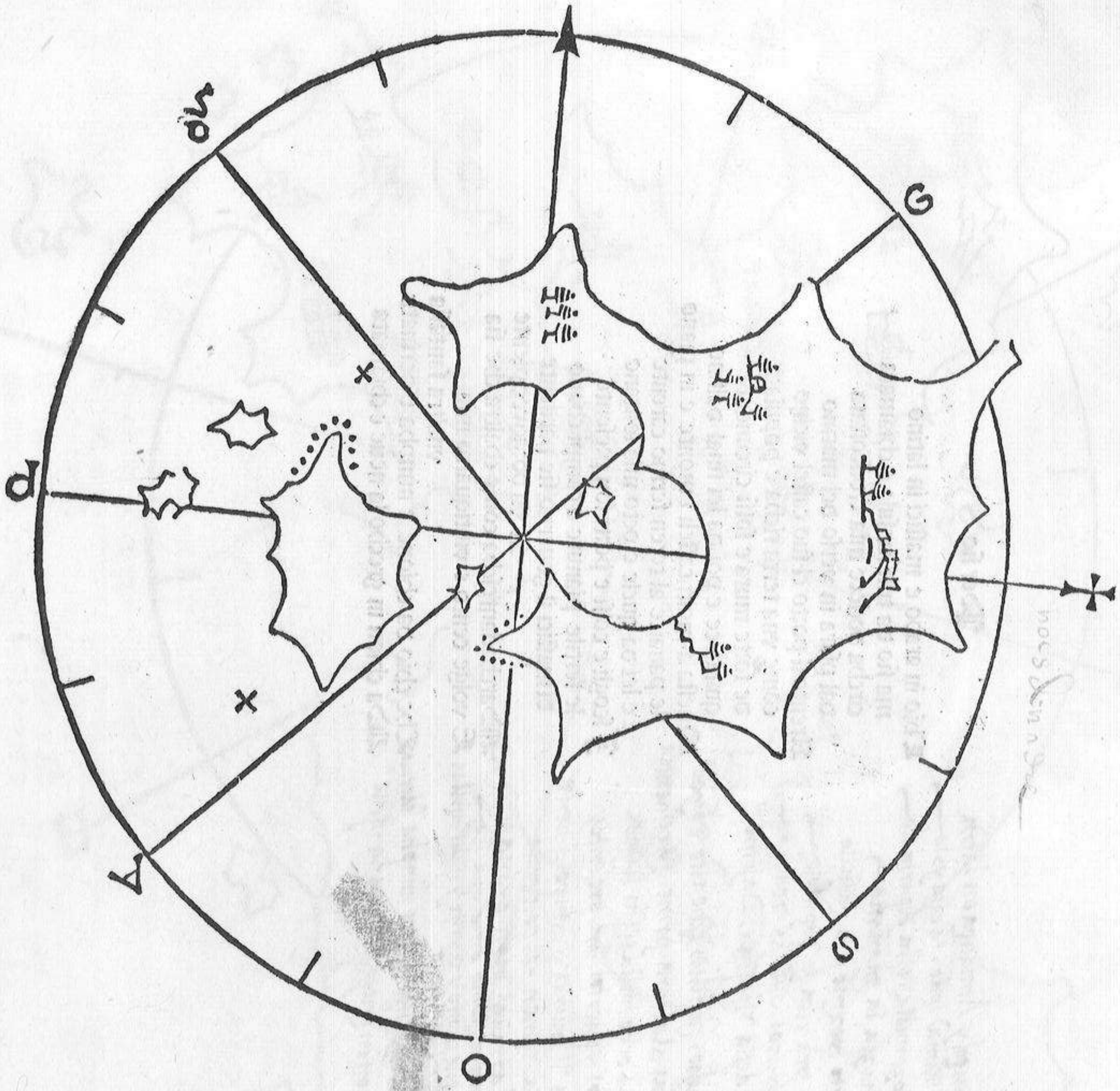
Pernicaria

Se icharo casco gia supra de questa
col volo che di crete in fin qui fece
perche phebo scaldo tropo la pece
ben fu dal padre dedalo contesta
Ada qui Varrone altro intelleto desta
che icaro ben passasse in quella vece
senza quelle ale.e che cuz piu de diece
ebe in questa icaria la sua potesta
Questa sie longa stretta e grebanosa
e senza porti e fa mal dismontare
che quasi intorno le tutta sassosa
In cima ai monti duo castegli appare
de boni melli e vini copiosa
a leuante e vna torre apresso il mare
Setanta mia a girare
Ese aloccaso e al garbo lochio afissi
Stapodia vedi prima e dragonisi



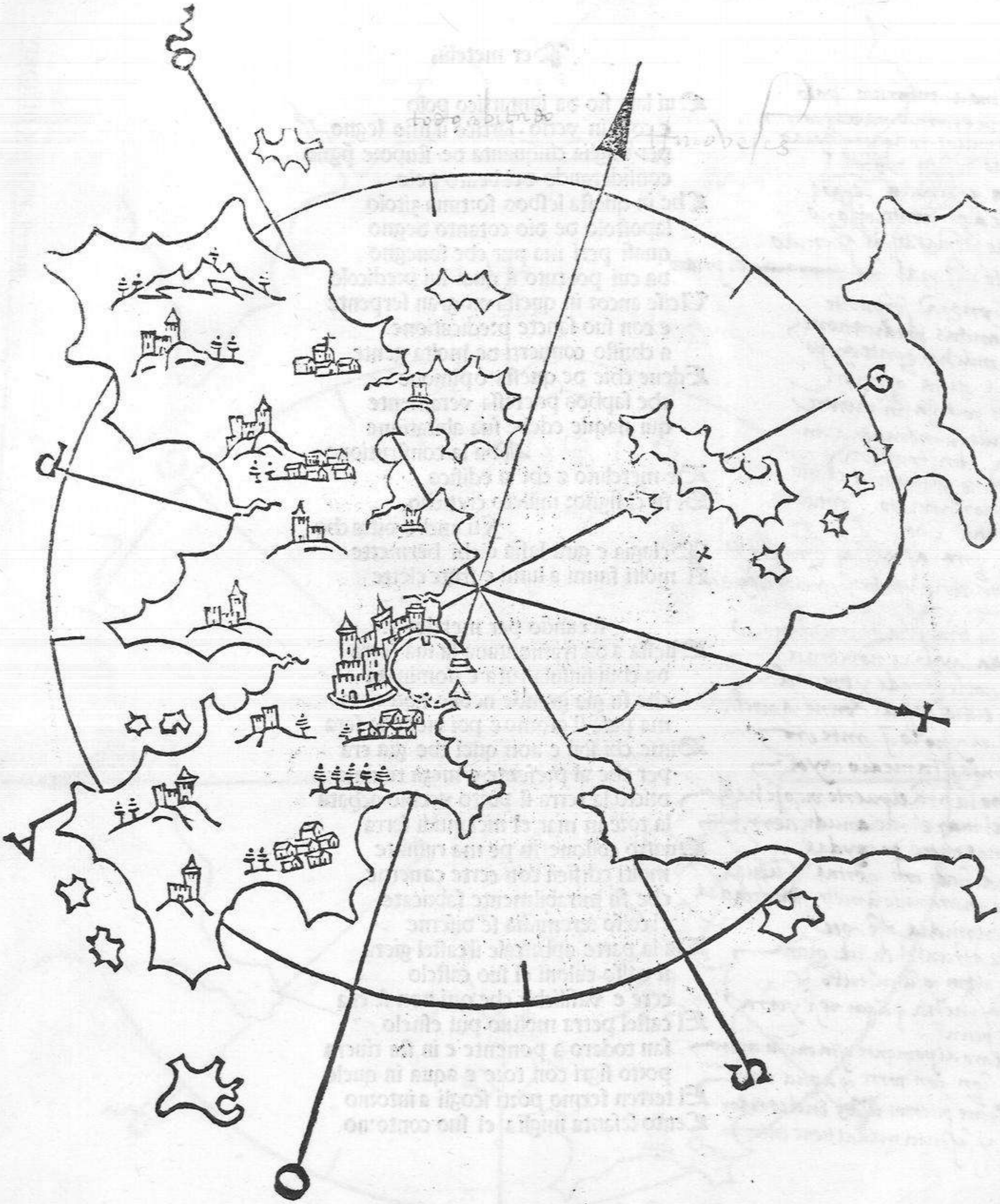
Per el pſara

Poco luntan da ſio verſo occidente
e liſola pſara che a dir peſcara
La qual nō fu gia mai de peſſe auara
ne de porti de ſcogli o ſeche abſente
Ada de cauali e aſini al preſente
Saluazi tutti: el ne pur multi para
de lepori e caturni aſſai migliara
con dolce aque chiariſime e recente
Ebe gia queſta vn caſtel pelegrino
dal lato de oriente e ruinato
ſe vede adeſſo aterrato e meſchino
Ada chi da queſta fuſſi ſeparato
miglia quaranta inuer oſtro e garbino
ſerebe col chaloiero atrouato


G
X
X
A
O
S

Per fio

Chio in arabo e maſtici in latino
ma ſio da tuti ſtinſula e chiamata
circha dodece mia ḡ diſcoſtata
dal pſara in verſo del matino
Arente il porto el ſuo caſtel vicino
come vna terra richa e populata
de forte mura e foſſi circundata
quindece e poi da lei final dalfino
Queſta a molti caſteli ī monte e in piano
le panaice al teren fermo carente
e lei da quele e octo mia lontano
I ſcogli e colfi e porti ſon preſente
le fertile pianure e campi chano
di maſtici il gouerno ſie paruente
El vn borgo recipiente
Marchadanteſcha come chaltra che ſia
E volge cento e vintiquatro mia
vnaltra fantaſia
Che chio da chione e nimpha e deriuata
Da chion in grecho la neue e chiamata

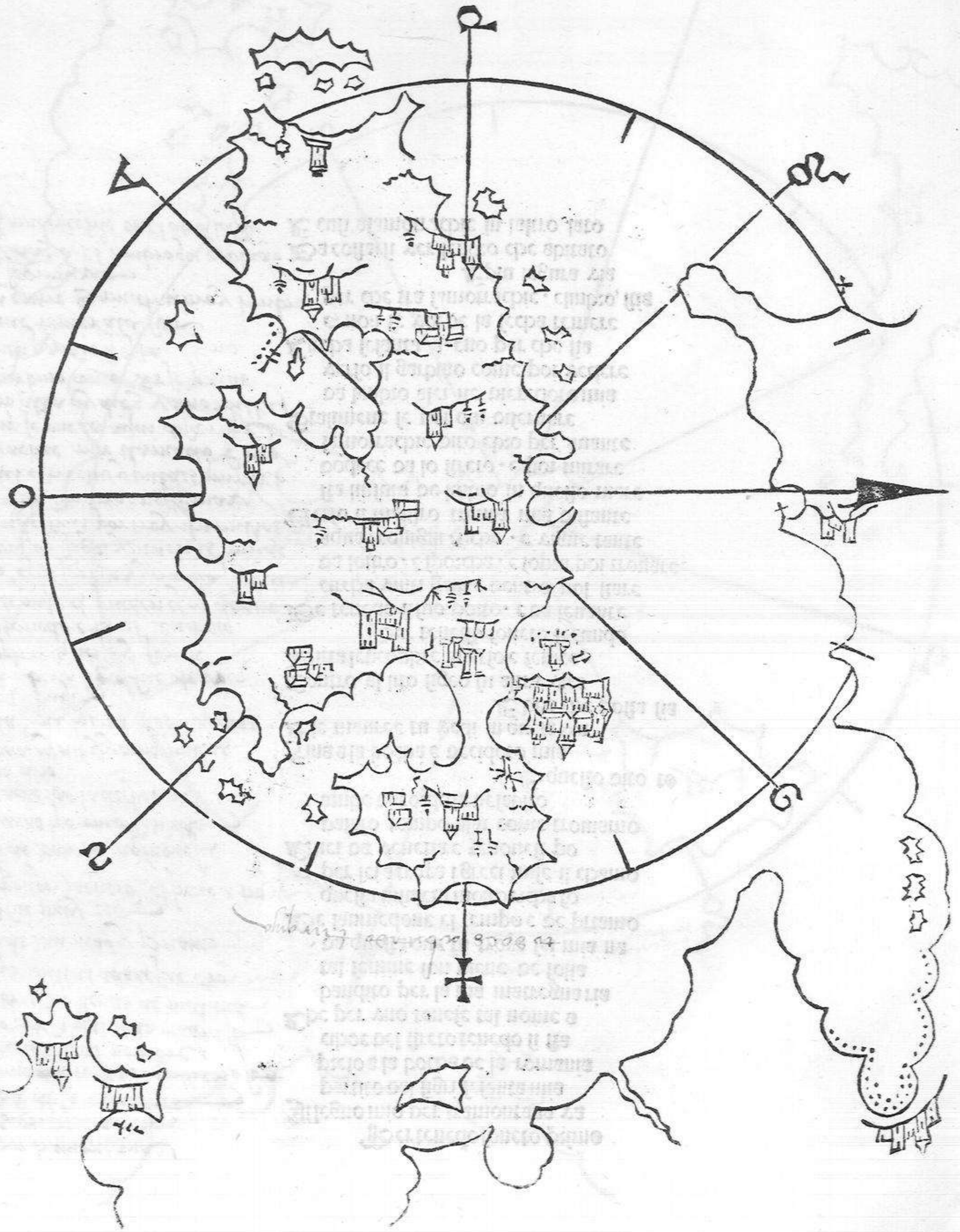


Per metelin

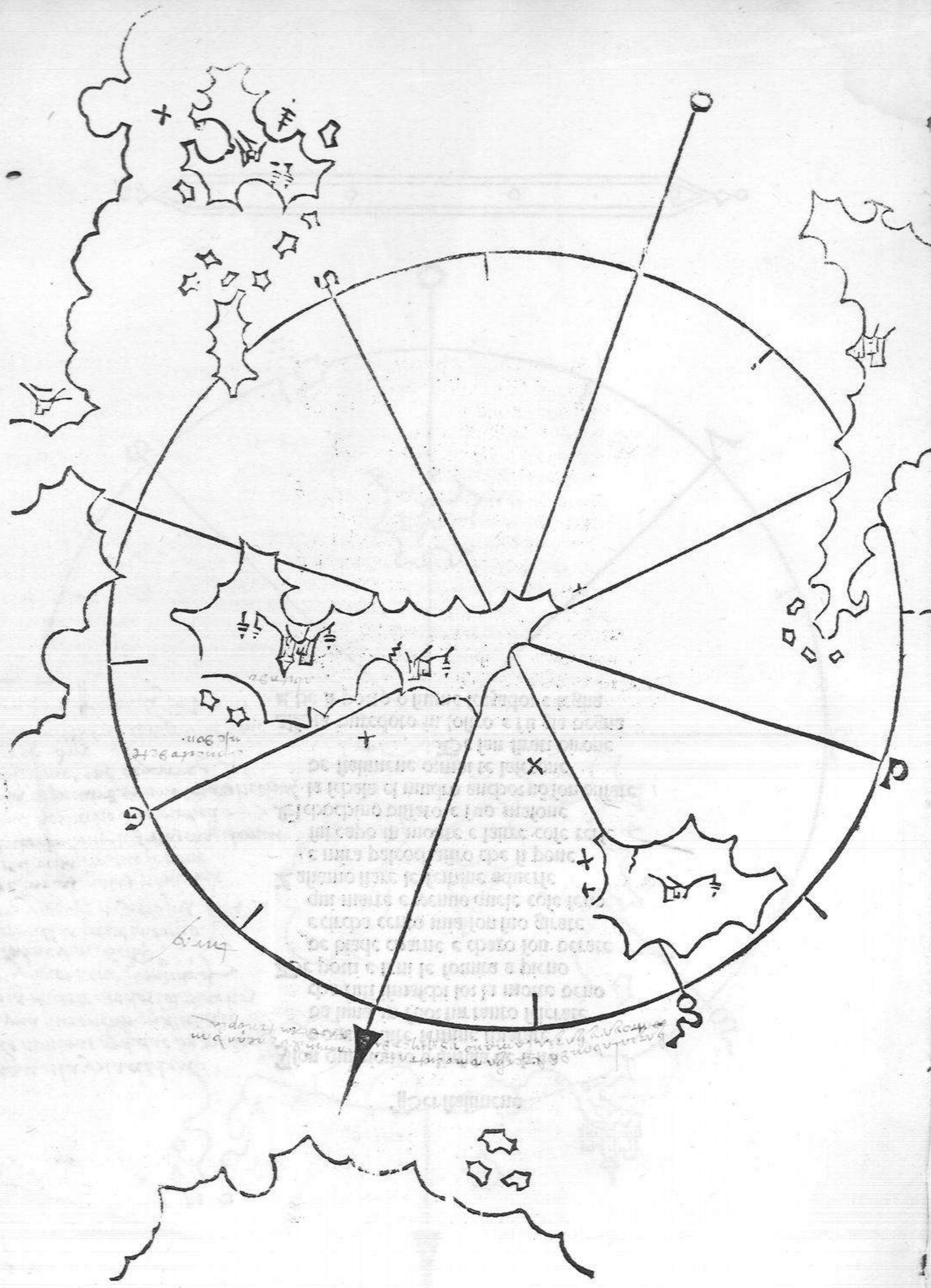
Qui lasa fio da lantartico polo
e core in verso. lartico il mio legno
per miglia cinquanta de stupore pgno
considerando del beato polo
Che in questa lesbos fortuna zitolo
lapostolo de dio cotanto degno
quasi peri ma pur ebe souegno
da cui pol tuto il qual lui predicolo
Ucise ancor in questa vn gran serpente
e con suo sancte predicatione
a christo conuerti de molta gente
Edeue chie de questa opinione
che saphos poctessa veramente
qui naque edebe sua abitatione
Ada la construtione
De metelino e chi la edifico
Si fu el signor milleto cretichò
Fu anche ditta cho
Pelagia e gira lasia e chi hermette
A molti fiumi a lumi e frute elette

secundo per metelin

Questa a da tramontana la sua terra
da chui linsula tuta e nominata
che fu gia grande nobile e preciata
ma pasa il giorno e poi viene la sera
Dime chi son e non quel che gia era
per che al presente e meza ruinata
dricto la terra il porto vechio achata
la tore in mar el melanudi serra
Quatro collone in pe ma ruinate
molti edificii con certe cauerne
che fu mirabilmente fabricate
el colfo ieremidia se diserne
Da la parte aphricale il castel giera
il colfo caloni el suo castelo
cere e vasilicha che qui non se era
El castel petra moliuo piu esnelo
san todaro a ponente e in sta riuera
porto figri con tore e aqua in quelo
El terren fermo porti scogli a intorno
Cento sesanta miglia el suo contorno

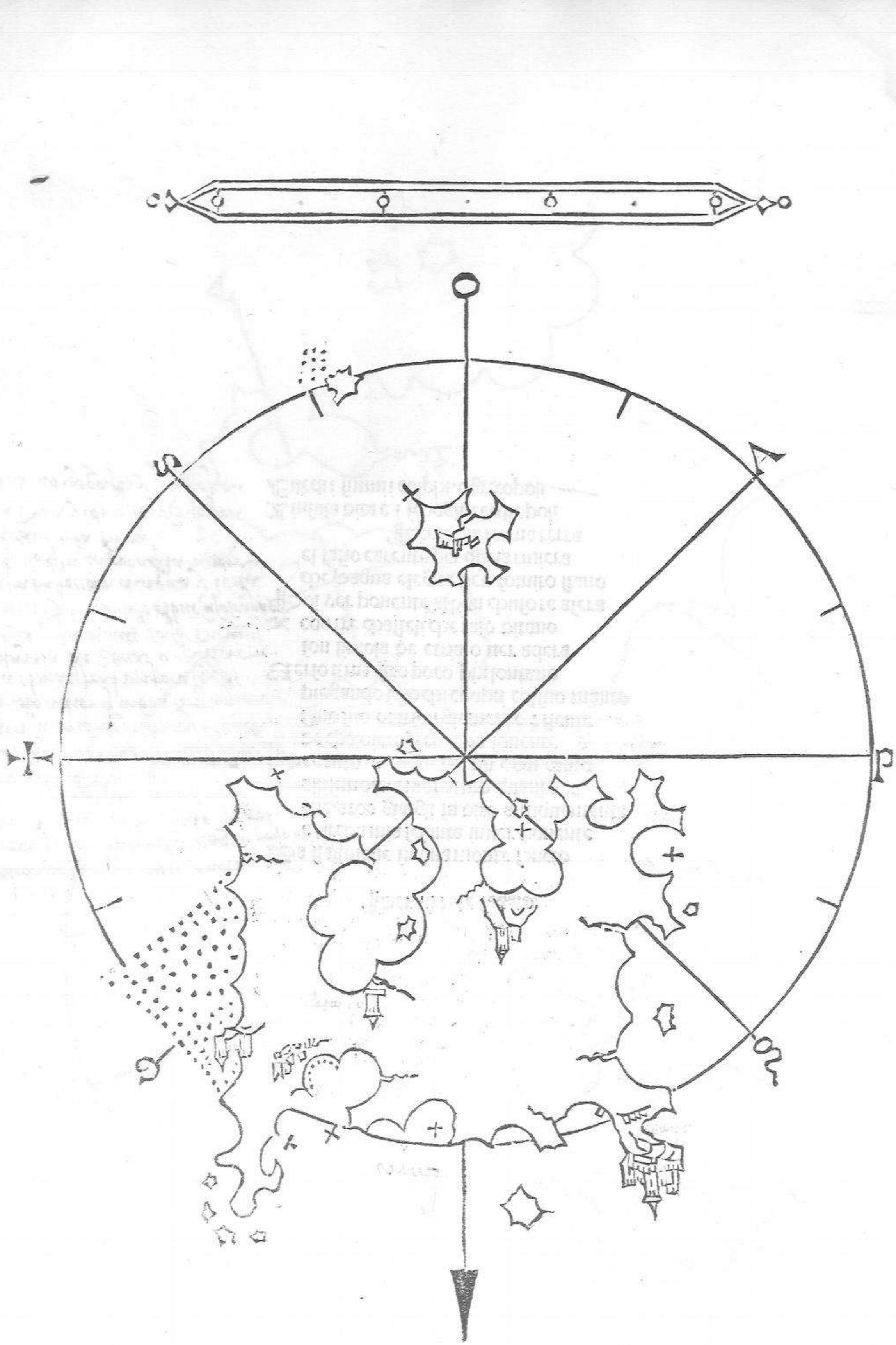


Per tenedo soneto primo
Allegro mio per tramontana va
partito dal sigri sesanta mia
preso a la bocha de la romania
cioe del streto tenedo si sta
Che per vno tenese tal nome a
bandito per la sua matregna ria
tal semine son piene de folia
da questa oue fu troya sei mia na
De laumedone el tempo e de priamo
questa insuleta molto richa so
per lei a troya i greci mise il chamo
Quei da venetia e zenouesi po
pasato tempo asai come trouiamo
ambo dacordo la desabito
E questo dito to
Fina a la bocha e decidoto mia
E le mauree tu vedi in quela via
E ben che posta sia
Contro al lito sigeo fu altra vice
Bitta leucophre linerso e fenice
Per tenedo soneto secundo
De tenedo il suo porto. e da leuante
circha vinti gallee dentro pol stare
da lostro. e sporcha. e sopra poi trouare
aqua. conigli. fiche. e vigne tante
Uerso il maistro trenta mia distante
sta linsula de lenbro in questo mare
dodece da lo streto. e poi mirare
samotrachie dito ebro per auante
Stalimene se pol qui disernere
da lenbro alei tie dieredoro mia
verso il garbino come poi vedere
Circha sesanta .a. eno par che sia
e. non se vol de la secha temere
per che tra samotrachie. elinbro, stia
E piu segura via
Da costarsi ver lenbro che abitato
E cusi asamotrachie in laltro lato



Per stalimene

Ason qui gionto a linsula de leno
doue lardite femine spiatate
da luna in fuor fur tanto selerate
cha tuti ismaschi lor la morte deno
De porti e seni le fornita a pieno
de biade charne e charo son derate
e circha cento mia son suo girate
qui marte e venus quele cose feno
Lasiamo stare le femine aduerse
e mira palcochastro che si pone
sul capo in monte e laltre cose terse
El chochino dissato e suo masone
la schala el mudro anchor nõ son dissate
de stalimene ormai te laserone
De san strati dirone
Adia duredoto in lostro e sù gia degna
Che a porto o fiume sorzador e legna



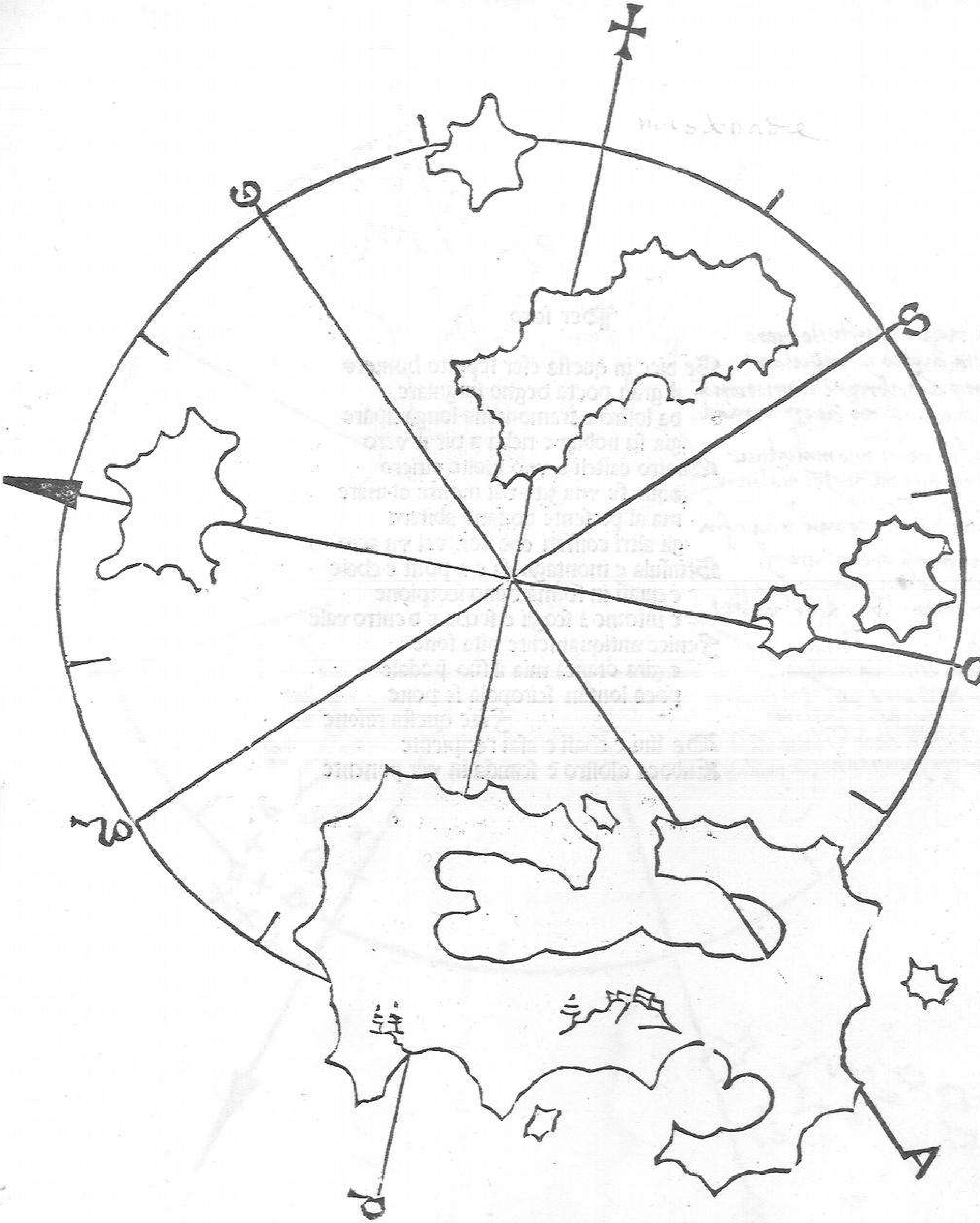
Per monte fancto

Ba ſtalimene in fina monte ſancto
e circha mia ſeſanta inuer ponente
che.atos gia gli fu dito antiquamente
altiſimo.e.diuoto tuto quanto
Per tuto.e.moneſteri in ogni canto
de chaloieri pieni che ſouente
fano ſuo oratiom giemente ⁊ flente
pregando idio chi cuopri col ſuo manto
Uerſo il maiſtro poco piu lontano
ſon linſola de etria o uer adera
con tre chaſteli che taſo ditano
Poi ver ponente al bon chuſo te afera
che daqua elegna ben fornito ſtano
el faſio earente per quela riuiera
Preſo ala ferma terra
Linſula dita e i ſchogli ecriſtopoli
Eucdi i fiumi i colphi.e grixopoli

G
S
O
A

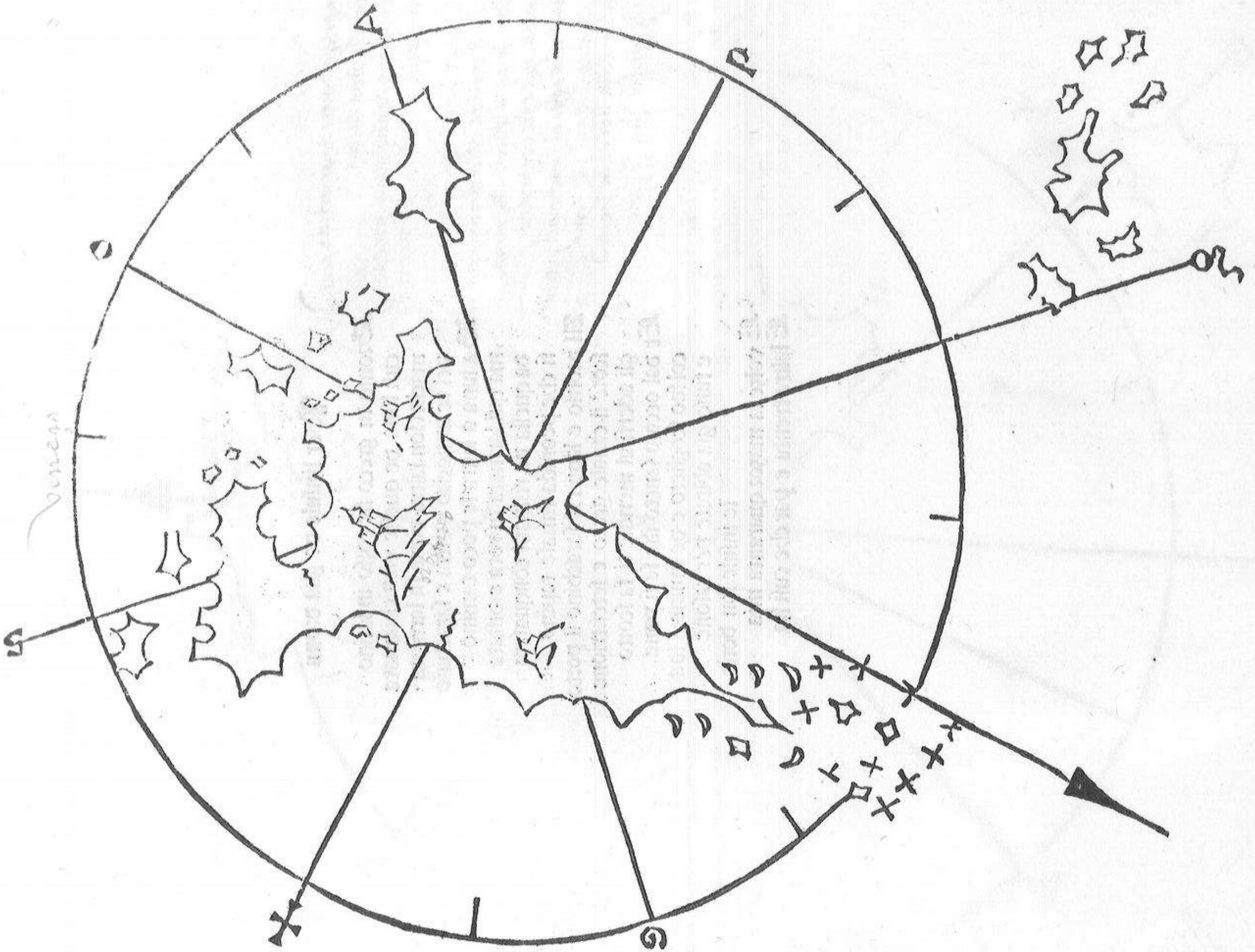
Per limine pelegise

De limen pelagih iuo tratare
che fu abitata . z a duo boni porti
da leuante e ponente e sono torti
seguri dogni vento se pol stare
Se vol con remi dentro a questi entrare
per che son streti e se sereti acorti
vedrete molti pessi saltar forti
sopra le riue e li se pol pigliare
Da vanti a questa el se vede la iura
vna insula squarzata molto trista
il prasonisi il pipere e larsura
Et se aponente dricerai la vista
gli adromi adiece mia vedi e misura
questa quaranta intorno e la sua lista


G
S
O
A

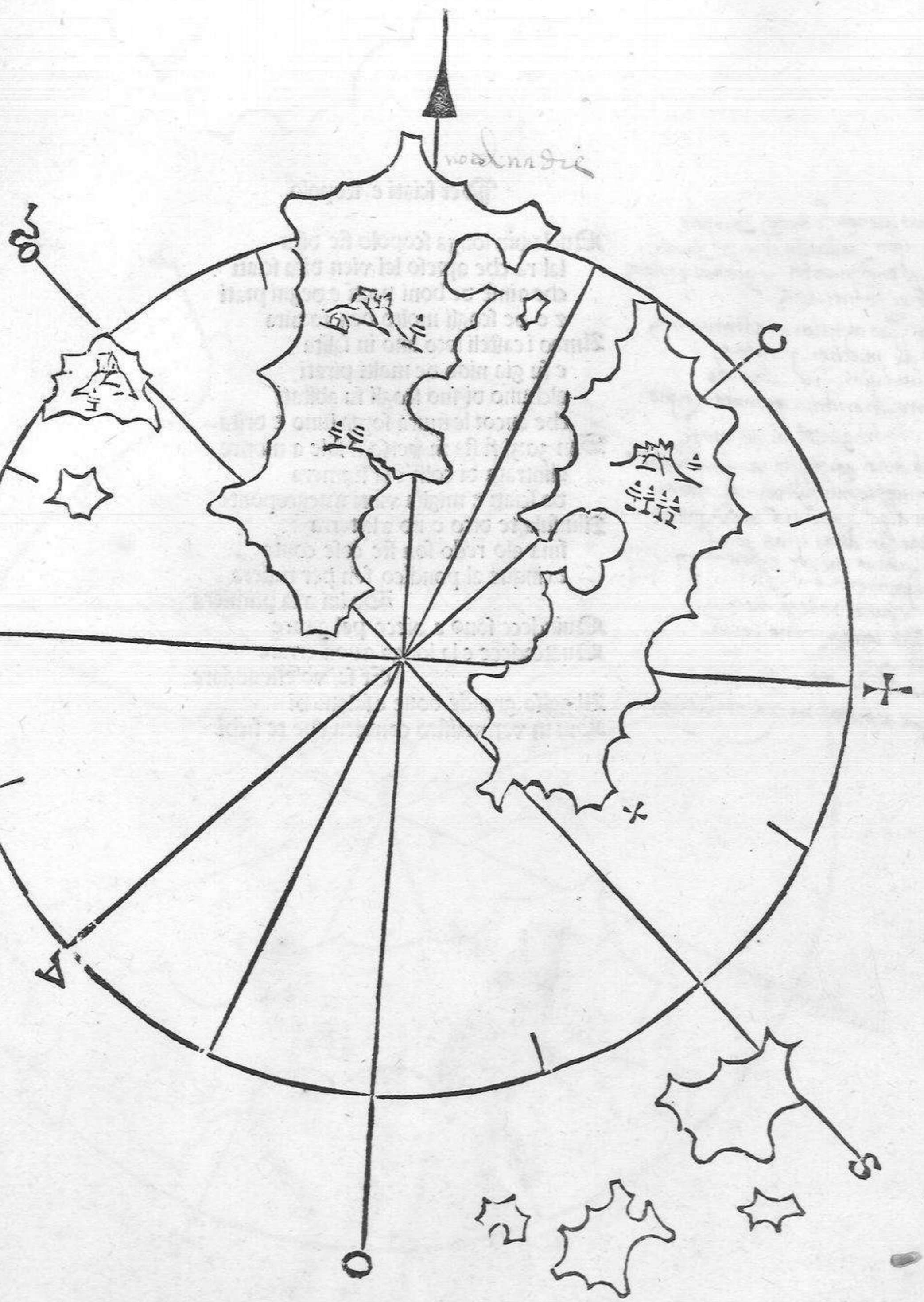
Per sciro

Se dice in questa eser sepulto homero
il gran poeta degno singulare
da lostro e tramontana longa apare
gia fu nobile e richa a dir il vero
Quatro casteli a vno molto altiero
doue fu vna zita dal monte al mare
ma al presente do sano abitare
gli altri ediffati che non val vn zero
Stinfula e montagnosa e a porti e chale
e quasi in forma duno scorpione
e intorno a scogli e seche e dentro vale
Fenice antiquamente dita fone
e gira otanta mia il suo podale
poco lontan sciropola se pone
Fate questa rasone
Se lini e chasi e asai recipiente
Euboea alostro e scanda in ver ponente



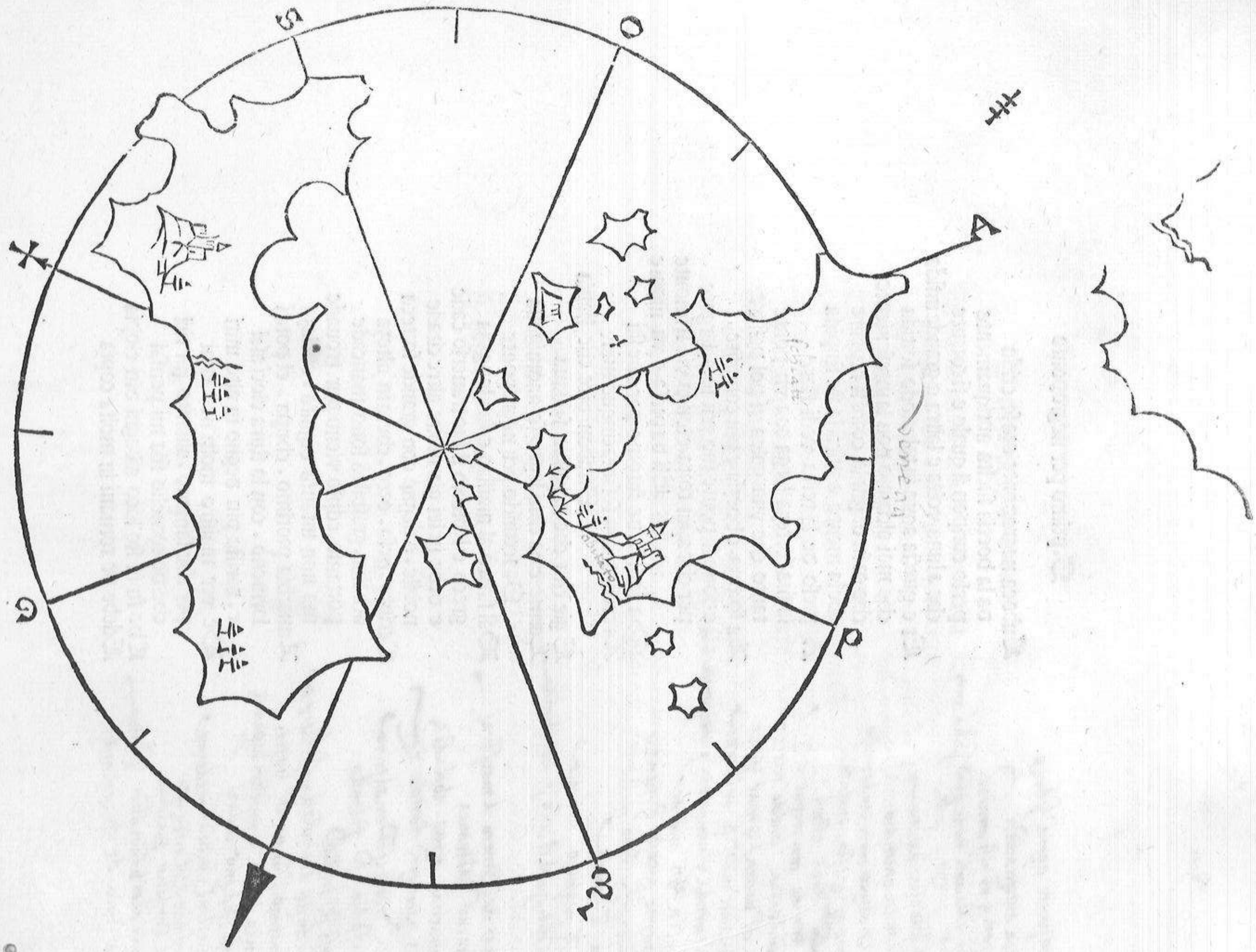
Per linsule de glia dromi

Dromo in greco sie corso in latino
cusi luna de queste vien chiamata
machrison laltra doue fu larmata
del re antiocho e ditta e sarachino
Da luna a laltra le poco camino
ma qui larmata fu rota e disfata
da quella de romani conquasata
si che peonida rimase tapino
Al dromo e laqua al sarachino il porto
scorre il canale greco e setentrione
gli adersi al merdie ti fa scorto
Et dal occaso sancto ilia se si pone
col suo scoglieto e de limine a lorto
e suno gia abitate per rasone
le insule son bone
E volze la mazor quaranta mia
E laltra trenta e par che cusi sia


d
c

Per sciati e scopolo

Quela piu longa scopolo sie dita
lalira che apreso lei vien dita sciati
che ainse de boni porti e degni prati
e de scogli molto ben fornita
Ambo i casteli loro ano in salita
e fu gia nido de molti pirati
alchuno di suo scogli fu abitati
che ancor le mura sopra luno e drita
San zorzi si sta in verso il sole a monte
alintrata di colfi e la fiumera
da sciati e miglia vinti a negroponte
Alinsula te dico e no a la terra
fina alo redo son ste cose conte
e cinque al pondico son per riuiera
Da lui a la primiera
Quindece sono e diece pol girare
Quatordece e la longa a non errare
Et se volesti andare
Al golfo grande doue e salonichi
Diu in ver maistro conuien che te fichi



S. primo per negroponte

Euboea negroponte ora se crida
da la boetia suelta autiquamente
per lo euripon il quale e si corente
che a luna volta e laltra a grande insida
Et e questa aqua in tal modo sortida
che mai alchuno non la intese niente
che or su or giu la corre si repente
che la mente a mirarla sta stupida
Al preso de la terra vedi stare
la sua forteza larga con vn ponte
tanto che vna galea vi pol passare
La forteza. e boezia. e piu congiũte
e doue il ponte suo piu se a largare
per che a piu torta. e longa via si smonte
Eli da preso. e vn monte
Da linsula de intorno par che sia
Trexento con sesantacinque mia
Strabon dice che hauia
E gie cita che neptuno saluaua
Larme e da chui legeo se anominaua

S. secundo per negroponte

Bal siroco al maistro e sua longeza
greco e lebichio il suo trauerso cade
e debe in lei gia molte altre citade
nobile. e degne con grande sorteca
Cerinto. neso. oreo. chera in alteza
achalia. graspilea sono mancade
portamo edpso vieno pur trouade
ma non intanta dignita. ebeleza
Lauathia protimo. chupa. el potiri
larmeno. con la stura elociasai
e. caristo piu degno in alto miri
Be ver maistro molti ne. lasai
per che lamano. alilanto mi tiri
che de cornelio sila mi pensai
Che fu in sto loco aibagni diti elopia
Edebe de romani in molta copia

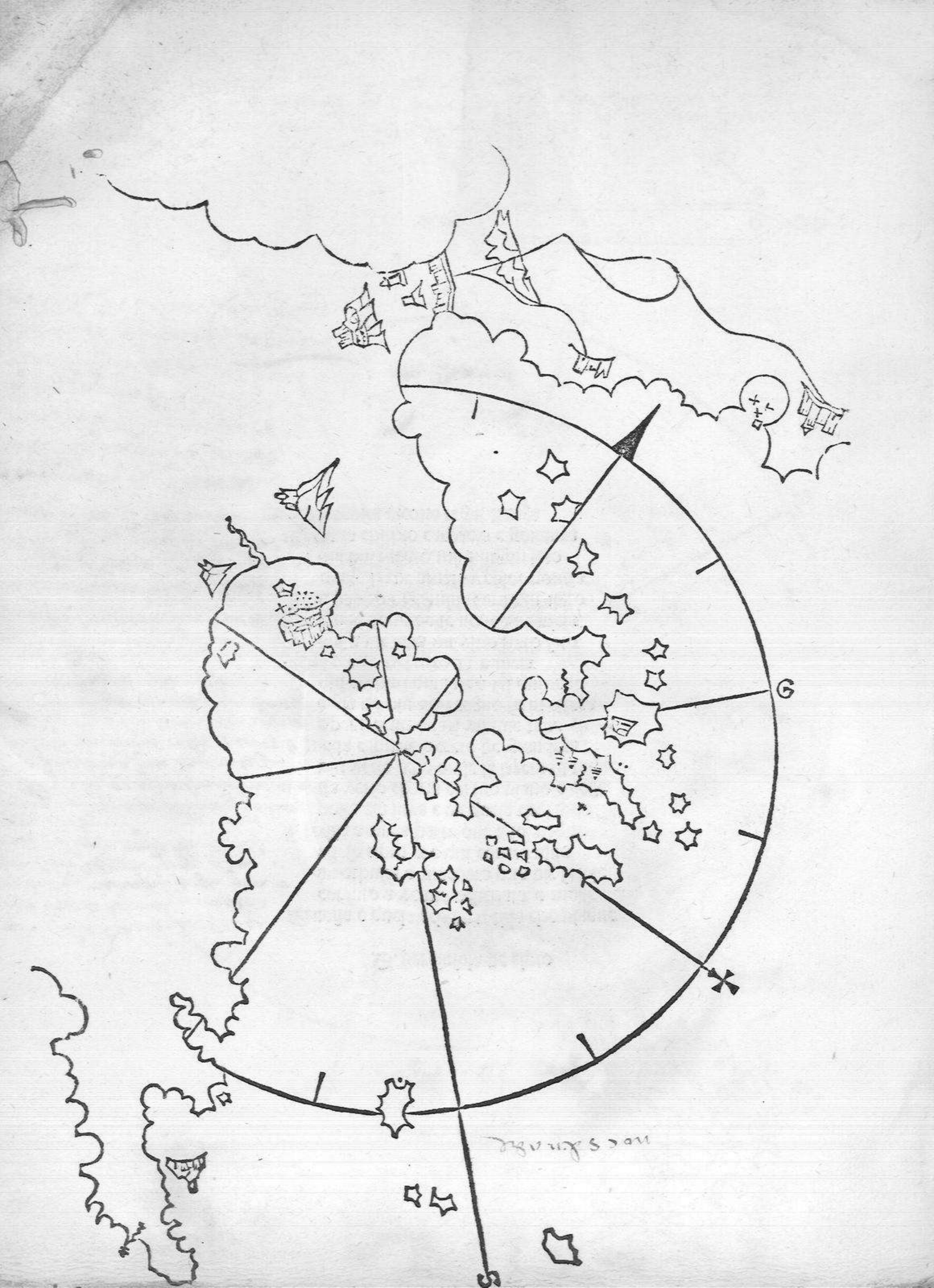
S. terzo per negroponte

In queſta inſula . adeſo e r.ominada
chalcides che vien dita negroponte
lipſo loreo che per auanti e conte
mandugo. colochita. e lalitada
Linſula tuta antiquis fu chiamada
machris abantis da piano e da monte
ma qui deſiſto con turbata fronte
per cui penſando la fu abandonada
Vedeſe la chanaia chlenoum dita
e golfi e porti e ſcogli in queſta zona
ma pur da grieco ne ſi ben fornita
pectalie chaualini e maratona
El raſti macriniſi et le collone
la doue fu la chademia de atene
legina e poi che li fi dita henone
Che da pireo per oſtro alei ſe vicne
doue la armata e alzibiade ſone
che de ala cedemonia male e bene
Albara e ſleuda ſi e deſabitata
Egina non e megara in colfata

negroponte

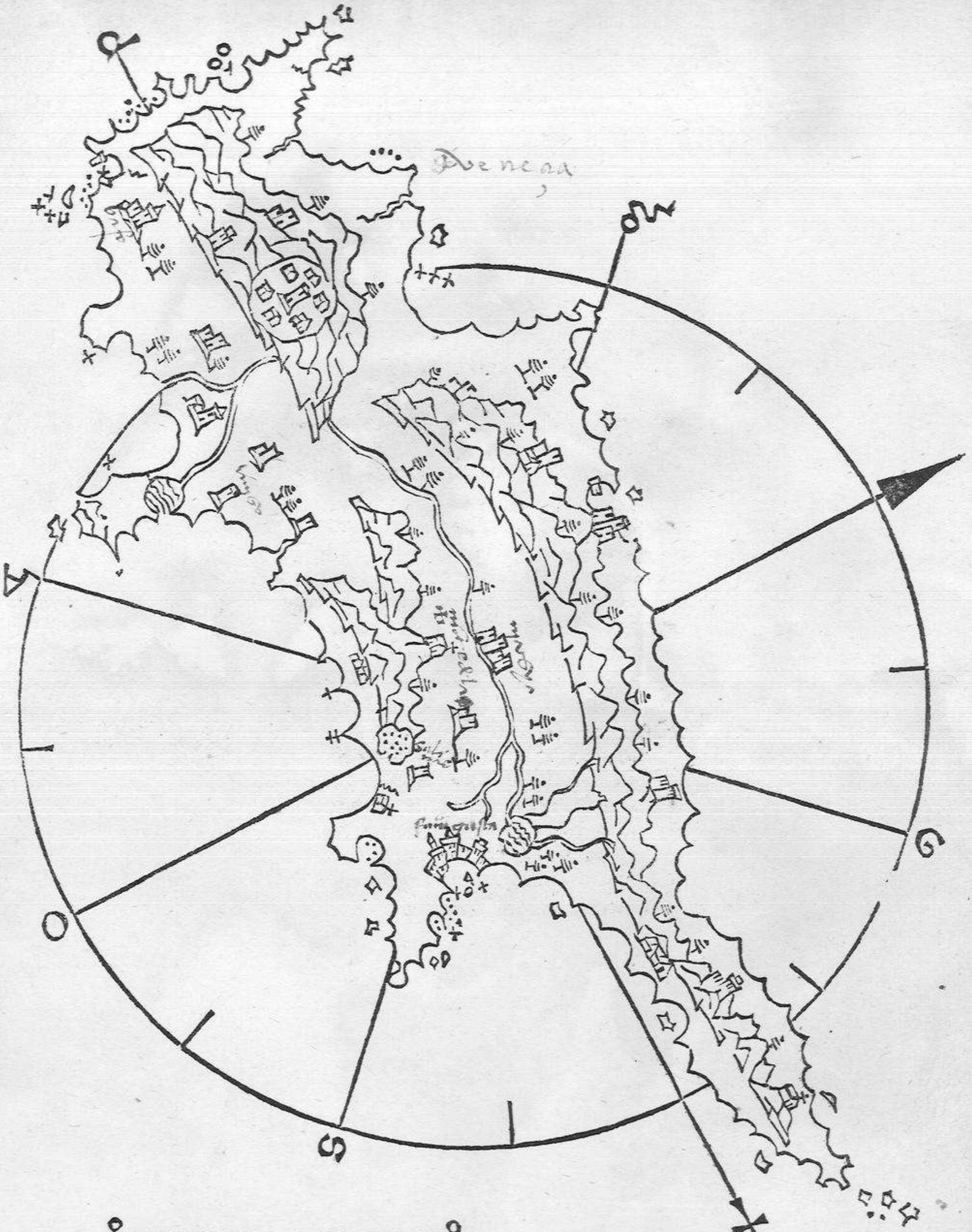
Per el damala sete poci e altre isule

Il mio chamin se driza in ver siroco
el megarico mar lasa qui drito
o uoi de lexsimilia il colfo dito
per che mia vela col maistro inbroco
E da molte insulete mi discrocho
tanto che al damala trouo eser ito
si che del nouo el vechio vedo il sito
che dal capo di scilli e lutan pocho
Poi per le sidre e tanti scogli scoro
le specie o sete poci e spazo via
per esser presto al fin del mio lauoro
e napoli el mar dargo e maluasia
Falconera el caraui e bela pola
da la qual trenta mia la sia fu fata
mira mia nauicela como vola
Per far doue parti la sua tornata
e de a chithera gionta senza fola
auendo rietro ad se malea lasata
E lancora agitata adun bon porto
Per prender de lafano algun conforto



S. per linsula de cipro

Questa e quela achamantida che piaque
cotanto a venus delichata e nolle
amathussa e machara pria dir se sole
adeso cipro z e qui come iaque
Vedila a quela parte ove il sol naque
posta ala sirya e da quela chel tolle
sta verso charia col suo piano e colle
piu verso coro onde la hyems il taque
Questa e simele a crete de grandeza
e per i venti quasi vn stile tene
e gia de piu dun regno fu in alteza
qui cuchari qui sale a sai qui bene
Qui cerere del trito fa diuicia
qui da se alba vn vino tinto fato
qui le done de se non fa auaricia
Qui papho e salamina furno in stato
qui se ha de amaso e coloe notitia
qui bufauento mira dogni lato
Erdinia chithio carpacio e gostanza
Famagosta nicosia regal stanza


O
G
S