

Actores.

Silvestre.
Benito.
Rosalía.
Blas.
Clara.
D. Carlos.
D. Antonio.
Un Notario.
Clinistros.

El Dentista Fingido.

Baynete.

Castillo G.

~~~~~

{ Sala con sillas, y sale Silves = }

{ tre Exiido. }

~~~~~

Silv. . . El que sirve a enamorados,
 o es ya loco por entero,
 o le ha de faltar muy poco:
 me ha venido al pensamiento
 que el que se halla en este caso
 tiene purgado a lo menos
 la mitad del Purgatorio,
 en este caso me encuentro,
 mi amo manda venga aqui
 a dar un golpe de ingenio
 pero en vez de darlo yo
 que me lo vuelban recelo,
 pues aun q^e por No guardar me

me vesti de Caballero,
no me encuentro muy seguro,
pues parece q^e un letreiro
lleva el picaro en la frente,
q^e dice, soy embustero:
pero esto quiere decir
veinte palos, mas o menos,
aqui ha de haver un Benito
mi Camarada otros tiempos:

mas donde podre encontrarle?

S.^e Ben.... Quien anda aqui? mas q^e veo!

Silvestre, no me conoces?

Silv. ... Eres Benito?

Ben. Si, el mismo:

abrazame, y la amistad

tan antigua renovemos:

como tu, por esta casa?

Sil. ... llis desgracias me traxeron!

yo sivo aun cierto D.^o Carlos,

que esta de amozes muxiendo
por la hermana de D.ⁿ Blas.

Ben. Estoy entexado de ello,
por señas q^e antes de anoche
hubo un caso de los buenos,
y si D.ⁿ Carlos no escapa
mi amo le rompe los huesos.

Silv. Y porque es esa locura?

Ben. Porque ha dado en el empeño
q^e su hexmana ha de casarse
con un hombre, q^e á lo menos
ya que su padre no sea,
pueda ser su visabuelo;
q^e ha de ser mata cristianos,
y dá razón para ello,
que todos sus ascendientes
siempre mata moros fueron,
y que agora q^e ya no hay moros,

deven irse combatiendo
en mata cristianos, tiene
medio ajustado con ciertos
con el medico de Yllescas,
y el Cirujano de Olmedo.

Silv. No pudiexa de otro modo
lograr lo q. se ha propuesto:
pero vamos al asunto,
no es lastima q. dexemos
que por un estafalario,
un amor tan verdadero
se haya de quedar asi?

Ben. Yo, por mi parte, te ofrezco
quanto mi ciencia paxuna
alcanzare: ademas de esto,
te ofrezco para auxiliar
en los asuntos de enredos
a la Criada de casa
que es para el caso un portento.

Señ. Car. - Silvestre, tenemos algo?

Sil. - Por Dios, vayase usted algo?

quien le mandó a usted venir?

Car. - Lo que desistia no puedo...

Sil. - a echando todo a perder:

vayase usted a lo menos

hasta que yo vaya allá.

Car. - Pero a Clara mi embeleso

no la he dever?

Sil. - Que machaca!

ved que todo lo perdemos

si os esperais un instante.

Car. - Mi Corazon aqui dexo. 12^e

Ben. - Aunque no hubieras venido

no importaria dos Bledos.

Sil. - Bolbiendo a nuestra Criada,

ofrecerda mis Regretos

no pudiera?

Ben. - Si podrias,

pero escusado lo advierte,
porque ella sale á buscarlos
S. Rosalia... ¿quien es ese caballero

Benito?

Sil... ¿quien inflamado
á la luz de ese Emisferio
se ofrece, entero, ó partido,
señorita, á los pies vuestros.

Vos... Ola, Ola!

Ben... Es un amigo
de los antiguos q. tengo,
y es criado de D. Carlos.

Sil... ¿Criado de ese cielo.

Vos... Pareceis chusco?

Sil... Un poquito.

Vos... Y con gracia.

Sil... Y Rosalero.

Vos... Así quiero yo á los hombres.

Sil... Yo así las hembras quiero.

Vos... Porque en no teniendo sal

está muy coso un púchero.

Sil. - Viva una muger con gracia.

Vos. - Y vivan los cuerpos buenos.

Ben. - Digo digo, poco a poco
que estoy yo aqui Caballeros.

Sil. - Es cosa tuya la chica?

Ben. - Es mi novia quando menos.

Sil. - Pues oximero es la amistad,
ya desisto de mi empeño.

Vos. - Si empiezas a ser zeloso,
no habrá nada.

Ben. - Pues callemos
y tratando de otro asunto
q^e has hecho todo este tiempo
q^e ha que faltas de lladxió?

Sil. - Es cuento largo mi cuento
en los diez años q^e falto
de este magnanimo pueblo
fui a correr las carabanas

à vez mundo, y con efecto
he visto toda la España,
la Francia, Italia, el Imperio,
he sido Soldado, Sastre,
Boticario, Peluquero,
Hexnero, y tambien estube
de donado en un Convento:
Enfin no ha quedado arte,
oficio, ni ministerio
q.º no haya exercido, hasta
ser en Cadix, oye atento
chulo de apie de una vieja
de setenta años lo menos.

Ben. - ¡Que asombro! si siempre dixes
q.º eras el diablo cosuelo.

Vos. - ¿que es ser chulo de apie?
q.º eso me huele à toxero.

Sil. - No es muy facil desifrarlo,
mas solo decirte puedo

que son como los abates
 mucho, y nada, aun mismo tiempo:
 pero esto yava muy largo;
 es menester que tratemos
 de ver á la Señorita
 darle este papel, y luego
 escapo á poner por obra
 lo que los quatro acordemos.

Vos. Parece que en este arte
 sois muy habil, y maestro?

Sil. Sé servir á los amigos
 quando se ofrece un empeño.

Vos. Ella vendrá... mas q^e miro!

Ben. Juego de Dios lo q^e veo!

Dⁿ. Blas.

Sil. - terrible animal!
 podré escaparme?

Vos. - No hay tiempo

Sil. - Pues armamos de valor

y preveniengamos los huesos.

~~~~~  
{ Sale D. Blas en bata y Gorro. }

~~~~~  
Blas... Holgazanotes q^e haceis?
asi andais perdiendo tiempo?
ã no mirax... Ola, ola
que busca aqui este sugeto?

Ben. Este, señor, es...

Blas... Que cosa?

Yos... Es señor...

Bla... Un Embustero:

quanto va, q^e agaxxo un palo
y a los tres los escarriento?

Yos... Si es señor... un sacamuelas.

Sil... Mujer del diablo q^e has hecho?

Blas... Sexeis buen anotomista?

Sil... O! si señor, estuyendo!

se poner dientes postizos,
comporgo un unguento negro

anti-escorbutico; curro
 qualquiera llaga, q. en defecto
 de inmundicia haya causado,
 quito el extravazamiento
 de la sangre, o los humores
 ya sean claros, o espesos,
 ya linfaticos, o aguosos,
 y en sumo grado poseo
 la ostiologia Oxicular.

Blas. Sois un grande hombre en efecto,
 porque motivo señor,
 logro la dicha de veros?

Sil. Que diablos Responderé? señor
 que viniere me dixeron...

Yos. Alimpiara la dentadura
 ami Señora, no es esto?

Blas. Y porque no la han llamado?

Yos. Señor, sino havido tiempos.

Blas... Pues amigo ella padece
de flucciones y comprendo
que limpiandole la boca
su malignidad coxtemos:
en donde habeis estudiado?

Sil. En Compeller largo tiempo,
despues me pase a Paris,
fui a Roma, y a Palermo
donde me perfeccioné,
y me costó buen dinero,
aprender a hacer opiatas,
colixius, polvos, unguentos
esencias, y vulnerarias
y otros muchos y diversos
especificos, tan raros,
que no hay en el uniberso
sino yo, quien los fabrique.

Blas... Supongo q^e lo veremos.

Sil... tendré en ello complacencia.

Blas... Clara, clarita ven presto.

S. Clara... ¿Que quieres hermano?

Blas... ¿te has
mejorado?

Clara... No por cierto,
aun estoy dezaronada.

Blas... tu deseas con anhelo
limpiar la dentadura,
y el señor viene a este efecto.

Clara... Sea lo que tu gustares.

Sil... Señora me lisonjeo
de que mi sabiduría
os dé el alivio completo.

Blas... Sientate aquí

Clara... Con gran gusto

Sil... Es preciso por lo menos
que ustedes me dexen campo.

Blas. Si usted quiere, nos iremos

Sil. Para que? no es menester.

Señora, yo estoy suaviendo la ella.

á Sr Carlos vuestro amante.

este diente no esta bueno

hay caries irracional.

La diligencia esta haciendo la ella.

para q. oy mismo os caseis.

cuidado con el secreto

la flucion hedematosa

ha hecho de cubito incierto

y a atacado el maxilar

en dos extremos opuestos.

tomad a questo papel

de mi amo sin recelo:

estais en todo?

Clara. Si estoy,

consentido.

Sil. Pues mañana yo prometo

141
quedeis del todo curada.

Bla. . . Que hombre tan habil! yo tengo
q^e consultar con usted
pues de una muela paderco
fuertes dolores.

Sil. . . Señor

contad q^e todo mi anhelo
esta ansioso de servirlos.

S^e Ant. . . . Señor Dⁿ Blas estais bueno?

Bla. . . Dⁿ Antonio! como estais!

Ant. . . Venigo a haceros un empeño.

Sil. . . Pobre de mi desdichado!

si este hombre me habla, sospecho
que acabé el ser saca-muelas,
y vino abajo el enredo.

Bla. . . Decid.

Ant. . . El Pobre Dⁿ Carlos

se esta de amor desaciendo

por vuestra hermana, el es soben
tiene un patrimonio bueno,
y así es preciso, es preciso
q' ahora firméis el concierto
para que los dos se casen.

Yo estoy empeñado en ello,
y es preciso me suméis.

Blas... todas esas precauciones
no me importan ni dos bledos.
yo quiero un cuñado sabio,
y que tenga por lo menos
el grado de bachiller,
conque no quiero, no quiero,
y sino basta una vez,
os lo repetiré ciento.

Cla... Cuando hermano, has de dexar
esos caprichos tan necios?
yo quiero un novio muchacho.

7
142

Blas. Yo quiero que sea viejo.
con el medico de Yllescas
que por instantes espero
tengo tratada tu boda,
es un hombre que esta fresco,
aunque pasa de setenta.

Cla. No me gusta, no le quiero.

Blas. - Ami me gusta, y sera
que estoy empeñado en ello.

Vos. - Pues casese usted en él.

Blas. - Si él me quiere, desde luego:
y tu, calla, bachillera.

Vos. - Quiero hablar.

Bla. - Vete allá dentro.

Amigo, lo dicho dicho,
negado, y de ello no hablemos.

Ant. - Silvestre, ya lo has oido,
dicelo á tu amo conxiendo,

yo no he podido hacer mas.
Silv. . Hombre, ¿ demorrio q. has hecho?
q. me has perdido!

Yos. . . . Jesus

el andamio vino al suelo.

Ant. . Silvestre, no te detengas.

Bla. . Silvestre? . . . ¿ estais diciendo?
aqui no se halla tal hombre.

Ant. . . Como q. no? ese sujeto
es su criado, y. . .

Silv. . . . Aproxeta

condenado del infierno!

mas para aqui es el valor,
me hablais à mi Caballero?

Ant. . Si no tengo Cataratas.

Bla. . Usted dilira en efecto,

si ese es un gran sacamuelas.

Ant. . Por lo hablador, puede serlo.

143
Sil. Aquí es preciso aplicar
al daño, pronto el remedio:
sino fuera por mirar
q^e armas conmigo no tengo
usted escarmentada:
como tiene atrevimiento...
señor, brebe bolberé
á exercer mi ministerio,
pues me han llamado, y aun loco
se le trata con desprecio.

que me miráis? yo lo digo.

Señor dⁿ Blas, hasta luego. L. U. e

Blas... Oyd... vos haveis venido
á perderme, y á perderos.

Ant. - Yo exei...

Blas... No he de escucharos,
y desde ahora os advierto
q^e no bolbais á mi cara
con peticiones ni ruegos

si volbiere el sacamuelas
id à avisarme al momento. U^e
tod.. Que habeis hecho P.^r Antonio?

Cla.. Usted me pierde.

Ant.. Que es esto?

Yos.. - Que Silvestre vino à casa
à traer à mi ama en secreto
un papel, salió mi amo,
preguntó quien era, y viendo
q^e no habia otra salida,
dixo, el señor q^e os presento
es el famoso dentista
que se ha llamado al efecto
de limpiar la dentadura
à mi Señora, con eso
nos escapamos del rayo,
y usted con hablarle luego,
nos expuso à todos tres
à descubrir el enredo.

8
144

Ant... Señora usted me perdone,
que yo no sabia eso,
pero para Remediarlo
proporcionaré otros medios:
yo voy à ver à Dⁿ Carlos,
y à Silvestre, y pensaremos
el modo de que logreis
vuestros amantes deseos. 12^e

Ben... De buena hemos escapado.

Cla... Benito, vete alla dentro,
y mira que hace mi hermano.

Ben... Voy señora à obedecer. 13^e

Cla... ¿Que me dices Rosalia
de lo que está sucediendo?
yo me he de casar por fuerza
con un hombre que aborrezco?

Yos... Señora, tenéis razón
y consintiera primero
q^e me contaran la mano
q^e darvela à ese estafermo.

Cla. . . Si mil vidas me costare
no mudaria de intento.

Carlos ha de ser mi esposo.

Vos. . . En manos esta el panderero
q.^e le sabrá explicar,
y baylar aun mismo tiempo,
pues Silvestre su criado
es el mas habil y diestro
del mundo, y con sus astucias
conseguireis vuestro intento.

S.^e Blas. . . . Que hacen ustedes las dos
hablando tan en secreto?
no será ello cosa buena.

Vos. . . Le estaba contando un cuento
á mi ama muy gracioso.

Blas. - Yo tambien quiero saberlo,
cuentamelo ami.

Vos. . . Allá voy:

sabrà usted q.^e allá en Toledo...

En toledo? no señor,
 yo creo que no fue en toledo.
 Se acuerda usted bien Señora
 en donde dije? Niuego
 de mi memoria! ella acaba
 la tierra q^e dije en edo.
 valgame Dios!...

Blas.. Vaya acaba:
 sería en la Ciudad de Oviedo?

Vos.. No señor, tampoco es esa.

Blas.. Edo... la villa de Olmedo?

Vos.. Una cosa semejante.

Blas.. Pues será villa - Vobledo.

Vos.. Tampoco: yo haré memoria,
 y a la noche os diré el cuento,
 gracioso, q^e ahora no caigo
 si fue en Madrid, o en Toledo. V^e

Blas.. Habrá picara insolente!
 me ha dexado como un yelo.

conque enfin Señora hermana
usted con sus embelecos
me trae la casa vuelta;
es justicia, es razón esto?

Cla... Hermano, no me machagues,
de palabras nos ahorramos,
ya te he dicho mi opinion,
y ni un punto atras me vuelbo.

Blas... Conque por fuerza ha de ser,
lo veremos.

Cla... Lo veremos.

en el supuesto q^e yo
á tus caprichos no cedo.

Blas... Y se echó la cerradura?
pues mañana en un convento.

Cla... tienes muy pocos vigotes
para llegar á ese extremo.

Blas... Conque en casa no soy nadie?

Cla... En esas cosas, aun menos.

Blas... Habrá combento.

Cla... Habrá boda.

Bla... Yo lo mando.

Cla... Yo no quiero.

Blas... Há! q' hermana tan hermana! V^e

Cla... Que hombre tan bruto, y tan terco! V^e

~~~~~  
 { Sale Rosalia, y Benito. }  
 { ~~~~~ }

Yos... El diablo anda suelto en casa,  
 con este hermano perverso.

En casandose mi ama,  
 tomo las de villadiego,  
 y que busque q' le sirva  
 un demonio del infierno.

Ben... Harás bien q' no hay quien  
 sufra  
 su desbaratado genio.



~ ~ ~ ~ ~  
} Sale Silvestre con Espadín. }

Sil. . . Santa Polonia Bendita  
vaya conmigo : que veo!  
aquí está toda mi gente,  
entro sin ningun recelo:  
muchachos?

Los 2. . . Entra Silvestre.

Sil. . . tenemos algo de bueno?  
sigo siendo sacamuelas,  
ó tomo otro oficio nuevo?

Vos. . . Lo ha creído de tal forma  
q<sup>e</sup> axa mismo en este puesto  
nos dixo que si verias  
q<sup>e</sup> le avisasen corriendo  
para sacarse una muela.

Sil. . . pues yo la buxla he dispuesto  
de tal forma, q<sup>e</sup> en lugar



q<sup>e</sup> la mueta le saquemos,  
le saquemos à la hermana,  
y se haga el casamiento.

Ben... Como ha de ser?

Sil... Anda vé

à la señoxita, y luego  
har que firme este papel,  
en que dà el consentimiento  
para sacarla de casa,  
y traeamela al momento.

Ben... Y D<sup>n</sup> Carlos?

Sil... A la mira

à él, y al notario, dexo  
en ese portal de enfrente  
no te tardes.

Ben... Voy de un buelo. ¡Ve

Sil... Tu Rosalia, à tu amo

dile, q<sup>e</sup> yo en este puesto  
le aguardo.



Vos... Porque no entras?

Sil... Porque aqui á la mano tengo  
la puerta para cerrar,  
si es que descubre el enredo:  
que soy tonto?

Vos... Ni Ulexlin  
supo lo q. tu.

Sil... tórnennos!

la gala del nadador  
segun dice aquel proverbio  
es saber guardar la ropa,  
digo, que, me namo el dedo?

Vos... Tienes razon: pero el sale:

señor, señor, ahora mismo

~~~~~  
{ va saliendo Sr Blas. }

~~~~~  
iba á llamarnos, porque  
vinierais.



Blas.. Yo celebró  
hayais llegado, porque  
necesito que al momento  
me saqueis aquesta muela.

Sil.. Señor, mi ciencia, y mi anhelo,  
contad, que para servirlos  
á todas horas, dispuesto  
hallaxeis.

Blas.. Vivais mil años,  
el dolor me tiene lelo.

~~~~~  
{ Sale Benito con el papel, y }
{ al verle lo oculta detras de }
{ la espalda. }
~~~~~

Ben.. Ya está aquí... Santa Susana!  
en este lance q<sup>e</sup> haremos?

Blas.. Que tienes q<sup>e</sup> hacer aquí?

Ben.. Señor, decía que... luego...

Sil.. Trai acá mecenar mio.



~~~~~  
{ Silvestre toma el papel }
{ pronto. }
~~~~~

Bla.. Que ocultas, q<sup>e</sup> tienes puestos  
los brazos atras?

Ben.. Yo nada.

Sil.. Ya el xaton se llevó el queso.

Blas.. Que luego es ese q<sup>e</sup> dices?

Ben.. Que la Señorita, luego  
dice que vayais allá.

Blas.. Que me querria?

Ben.. No lo entiendo.

Blas.. Amigo vuelvo al instante,  
no os aparteis de este puesto.

Sil.. Muchachos, estad, alerta,  
mientras á mi amo en un Verbo  
le doy aqueste papel. 12<sup>e</sup>

Vos.. Que alegría, y q<sup>e</sup> contento  
he de tener, en q<sup>e</sup> al tonto



demí amo le buxlemos.

Ben. Bien lo merece, por ser  
ridículo de los buenos.

pero ya buelbe Silvestre.

S.<sup>e</sup> Silv.... Ya se dió el golpe: silencio,  
que buelbe ñ Blas.

S.<sup>e</sup> Blas... No dupe  
que sería un embeleco?  
vaya amigo, despachadme  
que tendreis q.<sup>e</sup> hacer: os mego  
q.<sup>e</sup> pongais todo cuidado.

Sil... No temais, sentaos. lé sienta.

Blas... Adviento

á usted, q.<sup>e</sup> es esta segunda  
la que me causa tormento.

Sil... A ver? abrid bien la boca,  
ni la boca del infierno La<sup>re</sup>  
es tan grande.

Vos... Ya la xisa



el contenerla no puedo.

Sil. . . Antes de la operacion,  
el daa un Registro quierro  
ã toda la dentadura  
por caminar con acierto:  
la primera esta picada,  
esta segunda lo mesmo,  
en la tercera, Reparro  
y descubro un abuxero  
q<sup>e</sup> parece su figura  
madriguera de conejos,  
la quarta una corrupcion  
tiene desde su nacimiento  
q<sup>e</sup> llega à la superficie:  
el otro lado miramos,  
valgame Dios y q<sup>e</sup> asombro!  
q<sup>e</sup> negura! ò q<sup>e</sup> portento  
de monstruosidad! señor



~~~~~  
 { avxa se presenta Carlos, no }
 { taxio, y ministros de negro, }
 { y a la seña pasan ala Izq. }
 ~~~~~

Quereis tomar mi consejo?

Blas. - diga usted.

Sil. - Será preciso  
 q<sup>e</sup> avxa mismo le saquemos  
 contando con la q<sup>e</sup> duele  
 media docena lo menos.

Blas. - No señor, saque usted esta,  
 que despues ya nos veremos:  
 trae usted las herramientas?

Sil. - Los hombres de mi talento  
 no necesitan del gato,  
 ni de otros embelecos,  
 con la punta de mi Espada,  
 sin usar otro instrumento,



brebe os la pondré en la mano.  
Blas. - Ay por Dios, Señor maestro.  
Sil. - No hay cuidado, abxid la boca  
aguantad bien el Psuello,

~~~~~  
{ A este verso pasan d^a clara }
{ y todos á la derecha. }
~~~~~

para que el aire no impida  
la execucion. Ya la tengo.

Bla. - Ay mi Guisada! ay, ay, ay!

Sil. - Es muy hondo su cimiento,  
y su raíz comoraxada  
al arbol mas corpulento;  
ya salio. miren q<sup>e</sup> asombro!

~~~~~  
{ avra le saca en la punta }
{ de la espada una muela }
{ grande. }
~~~~~



tod... Valgame Dios! que portento!

Blas... Parece cosa imposible  
que en mi boca (yo estoy lelo)  
tubiese una muela tal.

Vos... Ahun Elefante ¿Comello  
no se la sacan tan grande.

Blas... Yo estoy aturdido Cielos!

Sil... Pues esta es la mas pequeña,  
y para la prueba de ello  
venid, sacaremos otra.

Blas... Muchas gracias Caballero,  
mas no sabeis que Reparo?  
que el abujero no encuentro  
de esa muela qe sacasteis.

Sil... Pues que ella ha salido es cierto.

Blas... Señores esto es encanto?  
yo estoy dormido, o despierto?

~~~~~  
{ se tiente la dentadura y sale }
{ D. Antonio. }
~~~~~



Ant. . Amigo, sea enhorabuena.

Blas. De q.<sup>e</sup> q.<sup>e</sup> no la comprendo?

Ant. . Del Casamiento q.<sup>e</sup> he visto  
se ha efectuado aora mesmo.

Blas. . Y de quien?

Ant. . De vuestra hermana  
con D.<sup>n</sup> Carlos.

Blas. . Yo sospecho  
de que viene usted borracho.

Ant. Como? en casa de D.<sup>n</sup> Diego  
vuestro vecino de enfrente,  
se han casado: Ademas de esto,  
yo he visto quando salio  
de vuestra casa.

Blas. . Lo incierto  
si aora mismo la he dexado  
sentada en su quarto mesmo?

Sil. . Señor mio ya ha salido.



Blas.. La muela?

Sil.. Peor que eso,

la que salio es vuestra hermana,  
y la muela quedo dentro.

Blas.. Conque esta ha sido una burla?

Vos.. Y completa.

Blas.. Viles, peixos

os he de hacer mil pedazos.

tod.. huyamos todos.

~~~~~

{ Sale Dⁿ Carlos y D^a Clara, }
 { el Notario, Ministros, y Antone- }
 { lo. }
 ~~~~~

Car.. teneos:

D<sup>n</sup> Carlos, cese ya la guerra  
y solo de paz tratemos,

vuestra hermana es ya mi esposa  
precediendo para ello

los terminos judiciales,



para que sea completo  
nuestro gusto, á vuestra hermana  
perdonad.

Blas. Conque en efecto  
te has salido con tu gusto.

Cla... Ya no tiene remedio.

Blas. Y mi palabra q<sup>e</sup> esta  
contrahida?

Yas... A los infiernos  
vaya el novio setentón  
que se la cumplan.

Blas... tratemos  
de otra cosa: Yel maldito  
dentista?

Sil... Esta á los pies vuestros.

Blas... Quien es este?

Car... Mi Criado.

Blas... Que trapalón, y embustero!

Sil... No soy sino hombre de bien,



y de verdad, prueba de ello  
 le dije a usted q<sup>e</sup> salio  
 y ya ve que ha sido cierto.

Ant. . . merece ser perdonado  
 por su astucia, y por su ingenio.

Blas. . . No obstante he sido el burlado,  
 a todos perdon concedo

Ben. . . Y nosotros nos casamos?

Yos. . . Dexalo para el invierno,  
 q<sup>e</sup> ahora hace calor.

Sil. . . Y todas

con humilde Rendimiento...

tod... Pidamos al auditorio,

el perdon de nuestros yexos.

fin



