1104/3

Acte unich

Entre dos fochs.

Joguina en 1 acte,

engeponada per

J. G.

2082

1884

Personatges.

Dª Paca — 26 anys

D. Lleó — 40 „

Benet — — — 22 „

L'acció passa en Barcelona

Epoca actual

Acte únich

Sala gobre, amoblada molt modestament.

Una taula pintada à un costat, ab un tinter
gran de terrissa y plomas d'oca: uns quants
libres encuadernats ab pergamí y alguns
plechs de papers encarpetats. Porta de
entrada al fondo: una finestra à la dreta
del espectador que dona à l'escala:
à l'esquerra una porta en 1er terme
que figura una habitació y al costat una
altre porta que dona à la entrada y
que's comunican entre si.

La taula deu estar cuberta ab un tapete gran d'indiana.

Escena 1ª

Al aixecarse l'teló s'obra la porta del fondo y apareix Benet ab capa y barret de modes antiguas y un paraigua gran de coló tot mullat: un llibre gran y un plech de papers.

Benet= Hja!... ja!... ya soch a 'casa!
. Vaya una manera de plouer!..
'Y ab lo vent que fa' lo paraigua
'ls serveix d'estorb.- Bon
se m'haurán posat aquets pa-
pers!... (deixantlos sobre la taula.)
No... encara!... están secs: gracias
al molt cuidado qu'he tingut.
Deixam penjar ~~la capa y l'hom~~

~~Lucero~~ l'barret y la capa) y aixis
que s'assequi l'fanch, he dave
una bona respallada.

(Posantho en lo penja robes, que
hi ha prop la finestra.)

Ara extendre l'paraigua y á
treballer desseguida, que ab
la ditxosa pluja he perdut molt
temps. (extent lo paraigua en un costat.)
Vamos!.. ya tenim una altre vaga
fora de puesto... l'millor dia
m'enfonso dins adonarmen.
La senyora Tuyas no pensa mes
que en cobrar mesadas y fa dos
anys que m'esclano inutilment.
Esta vist, no's pot tractar ab

Donas!... Ja faig bé jo qué n'fujo
com dé l'esca del pecat. —. Di-
montri de sabatas!... y com má-
pretau! Está clar, ab la mu-
llena!... — L'bestia del sabaté
está enamorat dels meus pells
y cada vegada me las fa mes
estretas. Vaig á' posarme las
de Simalsia y entre taut se
m'assecaràn aquestas.

(entra per la primera porta dreta.)

Escena 2ª

=

Entra D. Lleó pel fondo enzumant
y mirant per terra, ab una botina
de dona á la ma.

D. Ll= Això es inaguantable!... Amagát

tras los vidres del balcó de casa l'
he vista que's ficaba en aquesta
escala. - Aquí deu viure lo
seductor!... Sí, no hi ha dupte:
aquestas son las sevas trepitja-
das. (ensumant) Las conech ab l'
olór. - Ah, perfera! T'hi cu-
llit infraganti y t'prometo que
no escaparás de las garras del
teu Lleó. - (inspeccionant l'cuarto)
Aquet local respira molta
miseria y ella te'ls gustos
molt refinats. - Si haure
equivocat l'pis. - Pero no, no...
aquestas son! ... (torna a ensumar)
aquestas trepitjadas... assegurem nos.

(va colocant la botina sobre l'
mullat de las trepitjades.)

Escena 3ª

D. Lleó y Benet.

(que surt ab un gech curt y sabatas de simoltsa)

Benet= Ajá, já!... això es estar al cel! ¡Quin descans es anar ample de calsát!

(Repara ab D. Lleó.)

Ay, ay! que busca aquest home?

D. Lle= No hi ha mes! son las sevas trepitjadas!...

Benet=(Ah!... den ser l'mestre de casa que á mirarse las rapolas.)

Deu lo guart!

D. Lleó= (aixecant-se depressa)

Ell!... L'seductor!...

(contemplant-lo ab ira y desprecí)

¡Vaya un tipo!

Benet= Voste deu venir per una repa-

ració?

D. Lleo=(Llamps de Deu!... Jm'provoca!)

(procurant reprimirse)

Si senyó, per això vinch.

Benet= Es cosa molt antigua y ya era

hora de que se m'atengués.

D. Lleo= Et a dir que m'esperaba?

Ben= Y tant!... si tardaves ya estaba

decidit a buscarme un altre

acomodo.

D. Lleo=(No sé com puch contenirme?)

Bent= Vosté dirá si tinch ó no raho.
Ja cuatre anys qu'estém en
relacions, y a pesar de conté-
mas queixas hasta ara no
s'ha recordat...

D.Lle=(Ah!... ell mateix ho confesa!)

Bent= A fé que quant can t'plasso
no s'entent pas de rahons fins
que está satisfeta.

D.Lleo=(¡Quin home mes cinich!)
Es á dir que van a plassos?

Ben= Vaya! cada mes vinch obligat
á corresponderli:

D.Lleo=(Li, vamos!... un carinyo mensual!)

Bent= Y aixó qu'á vegadas un hom
no s'troba en bona disposició.

D.Lle= (Y ab quina desfachatez ho conta!)

Benet= Vosta deu ser l'encarregat de...

D.Lle= Si senyó: yo soch... l'editor responsable!

Benet= Si, Si... comprench. L'apoderat de la Senyora).

D.Lle= Y algo mes. Soch l'marit.

Benet= (atmirat) Oh!... celebro molt!.. Y miréu... meu alegre!. Ja estaba cansat de tractar ab ella, y tindré mes gust d'entendrem d'aqui endevant ab vosté.

D.Lleo= (esglotant) Miserable!... ¿Per qui m'ha pres vosté?- Sab qu'es un poca vergonya de primera?

Benet= (espantat) Que diu ara?

D. Lleo= Ja pot ferla portar desseguida.

Benet= Per Deu!... no crida!

D. Lleo= (amenasantlo ab l'bastó.)

No m'exasperi!

Benet= (tremolant) ¡Aquest home está tartocat!

D. Lleo= (agafantlo pel coll)

Me la vol entregar ó no?

Ben= Ay!... ay!... no'm fassi mal!

(Si vindrá á robarme?)

Pero que vol que li entregui?

D. Lle= La meva dona que ha entrat fa poch en aquesta habitació.

Benet= Pero Sant Cristia'!... Si yo no gasto aquesta classe d'articles!

D. Lleo= Que's pensa que m'ho mano
l'hi?

Pere= No tenyo... no crech que tinga
aquet vici.

D. Lleo= No s'burla!... de lo contrari
no responch de mi. (emmesurto)
Semble impossible que semblant
fateha hagi pogut atentar con-
tra la meva honra?!

Benet= Hy, tenyo!... a'vorte l'han
enganyat. Pero tostemps... po-
sis sobre si, y calmis sobre tot.

D. Lleo= Calmis... calmis!... Ja ho diu
vorte! Tevar ó meva...

Benet= Si l'compadeixo... si com-
prench be la seva situacio!

Ves qui ho habia dir... a'la
seva edat!.. Pero que vol
ferhi?.. Quant a lo dona li
dona per ser un cap vent...

D. Lleo= No l'insulti! Vosté menos
que ningú te dret a califi-
carla.

Benet= Tornemhi!

D. Lleo= Jo no toch d'aquells marits
que dormen. Estava alerta
fa molt temps y he lograt
cullirli la pista.

Benet= Vaya una pista!... Vosté fora
molt mal cassador.

D. Lleo= Tinch bon ull y millor
olfato.

Benet= Ja! y la coneix ab l'olor?

D.Lleo= Si senyó! ¿Doncs que's pensaba?

Benet= (Qu'animal!) Pues amich men, aquesta vegada ha perdut l'vents.

D.Lleo= (ensenyantli las trapitjadas.) Veu aixo'... y aixo'... y aixo'?..

Ben= Si. Y que?

D.Lleo= Es l'estampa dels seus peus.

Ben= S'equivoca de mitj a mitj.

D.Lle= Jo no m'equivoco may!

(li dona la botina.)

Prengui la mida.

Ben= No es necesari. Aqueixa estampa, com vosté diu, es dels meus peus.

D. Lleo = ¡Mentida!

Benet = ¡Gracias!

D. Lleo = Aquestas trepitjades están fres-
cas y vosté porta l'calsat
aixut. ¿y sobre tot, com
vol compará aquestas pa-
tarras ab l'peuet de la
meva senyora?

Benet = Es que aquets peus que
está mirant no son lí-
meus.

D. Lleo = Que vol dir?

Benet = Lo que vent.

D. Lleo = Cuants peus te vosté?

Benet = Jo'n esplicaré. Aquets son
lí de está per casa, pero

cuant hurto n'uso uns de
nes petits.

D. Lleo= Aquet tipo s'està burlant
descaradament de mi!

Benet= Oh!... no ho creguis!

D. Lleo= Vosté es un pillet de tot
solas!

Benet= (Hey!... ja m'torna a buscar
camorra!...) (tractant de fugir)

D. Lleo= (atajantli l'pas.) ¡Quiétu!...
Vosté tracta de desvirtuarme
y no ho lograrà).- Entregueume
immediatament la meva senyora)
y despres ja 'ns entendrem.

Benet= Pero d'ahont vol que la
tregui?

D. Lleo= (desenvainant l'estoch.)

Miri que l'enfilo com un
cargol.

Benet= Ay!!! No cometi un a-
tentat!... Jo no te'l deque
m'parla. (corent per la escena)

D. Lleo= Doncs, yo li faré entendrer.
(corrent detras d'ell ab l'
estoch desenvainat.)

Benet= Favor!... assistencia!..

D. Lleo= No cridis!... cobart!

Benet= Socorro!... que'm matan!...
(entra per la primera porta:
D. Lleó detras.)

D. Lleo= Ah! ya t'tinch!... (desde dins)
¡No t'escaparás, cobart!

Benet= (Surt tot esbarat per l'altre porta.)

Ataay!!!... ahont me fico?...

Ah!... aqui! (S'amaga sota la taula)

D. Lleo= (tornant a sortir) Oh!... ha fugit!... Haurá

saltat per aquesta finestra... Mes

ella!... Jo la descubriré! (torna a entrar)

Benet= (Tirau l'cap per sota la taula)

Senyor!... Haureume d'aquesta feta.

D. Lleo= (Surt per l'altre porta) Res!... ni rastre!

He buscat tots los racons y tal

dona no apareix... Jo'l estranya!...

Si haure vist visions y aquestas

m'han fet cometer una imprudencia?!.- Si, Si, no hi ha dupte;

aquest home es inocent. M'

ha cegat, l'hi ofes seny moltu

y dech darli una satisfacció.

(surt a l'escala)

Eh!... mingó!... puja, home! no
tinga por, no li vull fer cap
mal.

Benet=(Si, ara hi corro.)

Dolo= Ca!... Qui tab about para!...
He sortit escapat y casi meu
alegro, perque l'meu primer
prompte es terrible. Tornaré
a demanarli que'm dispensi,
y entre tant pujare a casa
a veure si ha tornat la
para. (se va)

Escena 4ª

=

Benet.

Benet= Sy!... com bufa! Sembla que sen ha anat!

(fent ab malta precaució)

¡Quin home mes terrible!...
Pobre Senyora Anyas!... ab aquet
carácter ha fet un pa' com
unas hostias. Ca, ca!... no
hi vull pas tractes.- Desde
ahuy dave' veus per buscar un
altre ~~cosa~~ cuarto.- Oh!... y no
cridaba per donarme satisfac-
ció... No, no... vaji en nom
de Deu! L'perdono de tot cor
ab tal que no repeteixi la visita.
La veritat es que si no m'es-
pavilo á fugir, m'enfila com
una nitja.- Vaya unas bro-

mar!... - Ay!... algu pregi... si
sera ell!... Deixam tancar la
porta.

(s'dirigeix corrent a la porta) (a temps
que entra Dª Paca tota sofocada) (y
s topan de cap..)

Escena 5ª

=

Dª Paca y Benet

— — —

Benet= Oh.!!! (crit d'espant)
Dª Paca= Ay.!!! (crit de dolor) (a un temps.)

Benet= (Quina topada!...) S'ha fet mal,
senyora?

Dª Paca= No, no ha estat res... la culpa
es meva. Hi entrat ab tanta
precipitació... - Permetim.

(assentarse).

Benet= Vosté es dueña!... Dispon... estich als seus serveis, senyora!. (fent cumplimients exagerats.)

(Aquesta visita es molt agradable.)

Dª Pau= Tinch l'gust de parlar ab lo senyor Bonaventura?

Benet= Oh!... L'gust es meu!.- Per servirla. (Quina senyora mes guapa!)

Dª Pau= Donchs a' vosté busco, y voldria parlarli ab confiansa. Fassi l'favor de tancár la porta.

Benet=(Que deurá volguer?) (tancant la porta) Espliqui's. (sentantse al seu costat)

Dª Pau= Aquet replá es tant fosch que equivocadament he pujat al altre pis. ahont m'ha re-

Cut una temporada molt amable

y s'ha empenyat en ferme descans.

Benet= Ah! Sí, Donya Marta.

Dª Pac= Ella m'ha donat molt bons

antecedents de vostè y espero

que 'm servirà con desitjo.

Benet= (Caramba! ... y que vegnpa es

aquesta senyora!) Fassi

l'favor de esplicarse que

'm te in totum á la seva dis-

posició.

Dª Pac= Gracias. - Ay! ... estich tant emo-

cionada!...

Benet= Tranquilisis, senyora! ... Aquí

pot considerarse tant segura

com si estés dintre un sagrari.

Dª Pac= (mirantho ab detenció de cap à peus)
Aixis m'ho penso!

Benet= (Quina mirada!... Sembla que
li toch simpátich!)

Dª Paca= Anem al asumpto.— Agui
chont me veu toch molt
desgraciada!... I perque veu
fatti carrech vaig a'feli
historia dels ultims sis anys
de la meva existencia.

Benet= (Horca! Quina consulta me'n
llarga!)

Dª Pac= A la edat de vint anys vaig
casarme, enamorada ab delirí,
y ab la natural ansietat de
disfrutar las delicias del ma-

trimoni, que era per mi la llibertat y la vida. Horfana de pare y mare desde la meva infancia vaig criarme al costat d'una tia hipócrita y avara, que no 'm deixaba treurer l'cap en forat ni en finestra. Figuris si tindria desitj de sortir de la seva tutela!- Durant los primers mesos de casada tot foren goigs y venturas; pero al poch temps va comensar lo meu marit a treurer sang per la boca, originantse una tisis que l'portà al cementiri despres de molt sufriment.

Benet= Que vol ferhi, senyora?: des-
gracias que Deu envia.

Dª Pac= Oh, si!... ja pot dir ho!...
Per mi va ser un cop terrible!...
Apesar de que mi deixa viure
y ab posició bastant desahogada.

Benet= Vamos, menos mal; pues segons
diu l'refran: los duelos
con pan son menos.

Dª Pac= Despres de molt plorarlo, vaig
fer ferm propósit de conser-
var viva la memoria del
meu Ricardet, pero com lo
diable sempre tenta, als deu
mesos de viuda, que son los
que exigeix la lley, ja habia

reincidit.

Benet= Si que va tenir poca espera.

Dª Pca= Ay! ben cara vaig pagar
la meva llengeresa.

Benet= Pobre senyora!... ¿El a dit que
l'segon marit també hi va
sortir tarat?

Dª Pca=. Al contrari! Si tenia una
forsa com un toro!... Cada
pallissa que'm donaba m'te-
nia portada al llit una
semmana.- Jugador desafor-
nat, pasaba llargas temporadas
sense veurel. Sols venia a'
casa per ferme soltar lo'in-
teressos que m'habia deixat

l'pobre Ricardet. Ay! si 'dexa-
gaire temps m'deixa arrui-
nada! Per ma bona sort
va reventar als set mesos d'
una forta borratxera, y
moments antes de morir, per
despedida, d'un cop de puny
mi 'va fer saltar dos dents, que
desde llavors porto postissas.

Benet= Valgam Deu!... Quanta ha-
gueria! — No li quedarian ganas
de buscar nova companyia.

Dª Paca= Ay!... temps Benet!... La natu-
valesa es tan flaca?!...

Benet= Que!... Ja's cansa de viurer
ab tranquilitat? No sere yo

que li aconselli un noc en-
llá.

Dª Paca= Si fos aixó vay!.. Pero desgra-
ciadament á las dos semanas
de la mort del segon marit,
ya estaba ab velacions ab l'in-
dividuo que m'arvetgla l'de-
calabro de las dents, y que
avuy dia es l'verdugo de la
meva existencia.

Benet= Vosté es incorvetjible, senyora!..
Aixó ya passa de vici, y m'ate-
veixo á dirli que no te dret
de queixarse.

Dª Pac= Que vol ferhi!... son planetas.
Durant l'temps que estigueren

en relacions se'm mostrà tant
dumís y tant amable, que
estaba plenament persuadida
d'haber trobat al fi la nova
mitja taronja: mes tant prompte
adquirí drets de propietat, feu
un canvi tant radical que ni
semblava l'mateix. L'manso
angell se'm va convertir als
pochs dias en terrible lleó!
Desconfiat, avaro, gelós hasta
de la seva sombra, m'ha consti-
tuit en una verdadera esclava. He
tingut que suprimir fins lo
servey de casa, per no fer
mes públicas nostres miserias.

y m'veig reduïda a'la situa-
ció mes humillant. - Ay!...
yo m'queixaba del regim manut
y sisquera en mitj de tots los seus
defectes m'deixaba ab completa
llibertat. Aquet ni m'permet
treurer l'cap al balco, ni rela-
cionarme ab ningu, ni hasta
he tingut qu'abstenirme de
sortir á passeig ab ell, per e-
vitar publicitats y escandols.

Bert= Ja es ben trista aquesta vida.

Dr Pau= No pot formarsen idea!...
Dada la seva professió de ciru-
já dentista hi ha que rebrer
las personas que venen per ferse

alguna operació odontalgica,
y a forsa de continuas pelote-
ras per si l'un me mirava ab
descaro, si l'altre m'fega
una senya convinguda, si
aquell m'tirava un requiebro,
insolentantse seus mes ni mes
ab mus y altres, ha acabat per
distreurer tota la parroquia
y a mi m'achaca la culpa d'
aquet retraiment. Hem hem-
tinguet una sarracina terrible
y m'ha fet dos verdaugs en
certa part, que si convé pó-
den tersir de proba testimo-
nial.

Benet= (¿A que vé contarme aquestas coses?)

Dª Pau= (Aixis es que desesperada) he aprofitat un moment de descuit per escaparme y venir aqui a posarme baix lo seu amparo.

Benet= (¡Quin compromis!) Senyora, yo deploro la seva situació, y creguis que si m'fos possible remediarla...

Dª Pau= A aixó vaig.- Una veïna compadescuda de la meva desgracia, m'ha informat que vosté podria aconsellarme y encarregarse al mateix temps

de las Vanitacions del divorci,
que estich ben veylta a portar
a cap. — Vosté dirá si està
disposat a servirme?

Benet= Això qu'aquet pas es molt
serio y den meditarse molt.

Sa-Paca= No Vacti de disuadirme: estich
fermament resolta a demanar
la separació. Se que vosté es
un jove de costums irreprochables,
y com no tinch ningu mes à qui
demanar amparo, a vosté
m'entrego, y no Surtiré fins
y à tant que tot estiga arreglat.

Benet= (Ay... ay... ay!... Aquesta dona

esta borja?!) Ja sab lo dibarat que ha dit, senyora?

Dª Pac= Li pagaré l'hospedatje que vulgui pues no tracte de res-li gravós.

Bent= Lo que te de fer es anarsen quant antes pues si lo teu marit averigua l'teu paradero...

Dª Pac= (alsantse) Com?... M'despedix?

Bent= Ho sento, pero no puch obrar d'altre manera.

Dª Pac= Donchs li participo que no m'moch. Aqui he vingut confiada ab Vosté y aqui m'quedaré pesi à qui pesi.

(Agafantse la mantellina que deixa sobre la taula)

Benet= Això vols me faltava!. Vaja
un dia d'entrebancs!

Da Paca= Jo m'acomodave allà ahont
volé vulgui que no es lo meu
ánimo causarli cap molestia:
y per diners no s'apuri que
n'porto sobrats. (enxeguntli una bossa)

Benet= Está vist!... Aquesta dona m'
vol perdre!

Da Paca= (Mirant la primera habitació esquerra)
Aquet cuarto podrá servirme per
mi y volte s'acomodará en esta
sala fins y á'taut que estigan
ultimadas totas las Reparacions,
y quedi ja en completa libertat d'
obrar segons l'meu capritxo.

Benet= (Sinó voldrias!)

Dª Paca= Ara lo que convé es procurar
per la vida que jo encara)
estich desuna. Déixem anar
a la cuina y veuré que es lo
que fa falta. (entra a la 2ª porta)

Escena 6ª

Benet

Benet= Endevant!... Aquesta dona
mana y dispon com si fos
a casa seva. Si ara vingués
Moseu Joseph y ens sorprengués
ab tanta confiansa, Deu tab
lo que pensaria!... Jo no h'fal-
tavian motius per fer mals
pensaments.— La vritat es
que es molt guapa y a mi

no se' lo que m'passa) cóm—
plantla. (pegantse un cop al front
com si li acudis una idea)
. (Si será l'Simoni x^et en forma
de dona qu'ha vingut a pos-
me un parany!

Escena 7a

Benet y Dª Paca.

(Benet ab un estell, un setrill, y una ampolla)

Dª Paca= Com mes dá mes contenta estich
d'haber vingut á parár en esta casa.
Voste es un jove que val un mon.
Tot tant arreglatet!... tant limpio!...
La cuina sobre tot s'pot llepár...
(en sémbla) qu'aqui estarém tots dos
com'l peix al aigua.

Benet= (Si, si nos'ns pescau y ens
clavau a la paella.)

Dª Paca= (donantli l'entell, setvill y ampolla)
Tingui, aqui te dinero... (li dona)
Corri vosté mateix lo que
vulga... jo no tinch l'cap
per res. Entretant encen-
dré foch y prepararé la
minestra. (li posa la capa y l'barret
(abrassantlo en un arranque d'entusiasme).
Ay!.. que contenta estich!
Jo l'hagués conegut antes de fer
l'ultim disbarat!

Benet= (esporuguit) (Ja ho he dit, es l'
dimoni!)

Dª Paca= Vosté es soltet, encara?

Benet= Si temprat, estich per
merexer.

Dª Pac= Bé, però ja n'has de tenir al-
guna de escullida.

Benet= Oy, no, no! no'm parli
d'aquestas coses.

Dª Pac= Perque? Que no t'agradan
las donas?

Benet= Si sombra!... (Vol enganxarme.)
y procuro fugirne com del
mal esperit.

Dª Pac= Vaja, que si's presentés un
bon partit ja l'arrepe-
garia.

Benet= No ho creguis! Oh!... y en-
cara que volgués no podria.

Dª Pac= Ay!... ay! perqué?

Benet= (tot sofocat) Men dono vergonya!...

Dª Paca= Vamos, home!... a mi ya pot

dirmho tot.

Benet= (Ay!... com ho dic!... Jo no sé lo que

'm passa!)

Dª Pac= Ja, ja, ja, ja!... Sab que m

fa molta gracia? Ja! ja, ja!...

Benet= ~~Ah!~~ (Que 's burleta!)

Dª Pac= Vaja, vaja per la compra

que despres continuarem a-

quest assumpto. Ja! ja... ja!...

Benet= {dexant bé 'l trastos sobre la taula

y pensant l'barret y la capa.}

Donchs no hi vaig, está dit!

Que s'ha pensat aquesta dona?...

S'creu que perque sch, aquem
a dir, una criatura, se fará
l'boi Jesus?

Dª Paca= Y ara, que t'hi agafa?

Benet= Y sobre tot, no vull que'l
seu marit averigui l'seu pa-
radero y tinga que pagar cul-
pas agenas.

Dª Paca= Encara que'aixo fos, no hi dona-
ga cuidado: L'meu maret
te tots lo primer moment.

Benet= Si, pero aquet moment
barta perque m'envii al
altre barri.

Dª Pac= Y com l'ha de matar?

Benet= Com?... aixi, pssit!...

d'una punxada. A mi se'm
mata molt facilment...
soch molt tendre.

D^r Pac= Sab que se m'afigura) que vosté
te molt poch d'home)?

Benet= Senyora), tinch tot lo necesa-
ri, gracias a Deu!...

(apan pich à la porta.)

Oh!!! (espantat)

D^a Paca= Ay!!!... (Si será l'meu Lleó!)

// D. Lleo= Obri, que vinch de pau!

D^r Paca=(Si, es ell!...) Per Deu! no
obri! (abrasantse ab Benet.)

Benet=(forcejant) Deixim anar!... no
m'fogui!

// D. Lleo= Vol obrir, com cent mil diables!

(Picant molt fort.)

Benet= (Donant un gran crit) .No!!!

Dª Paca= (soltantlo) Ay!!!

Dª Lleo= Miri que tiro la porta a terra!

Benet= Sen guardará prou! Crida-ve' Iladres!

Dª Paca= Deu meu!... Quin escándol!

Benet= Vosté se l'ha buscat.

Dª Paca= Semblia que se'n ha anat.

Benet= Ca! no m'en fio.

Dª Paca= No te cap mes sortida?

Benet= Ah! sí: per la corda del pou.

Dª Pa= (dirigintse á la 2ª porta)

Dª Pa= Ja vaig detrás de vosté.

(agafantlo per detrás del gech.)

Benet= No 'm comprometi!

(van donant volta per la escena)

Dª Pac= Jo no 'm separo de vosté de cap manera.

Benet= Si?... doncs m' tiraré per la finestra.

(al arribar als dos á la finestra ella pega un crit y escapa cap à la cuina.)

Dª Pac= Ay!!!

Benet= Ja soch lliure! aquí de las meyas!

(atravesa una carna forca la finestra á temps que D. Lleó n'atravessa un altre per entrar. Molta vapidés tota l'escena anterior.)

Escena 8ª

D. Lleó y Benet.

(Sentats los dos sobre l'pedris de la finestra)

D. Lleó= Per servir-lo!

Benet= . Ay!!

D. Lleó= Ja l'tinch! (Detenintlo pel clatell)

Benet= (Sh'ha cullit!)

D. Lleó= Vosté no 'm coneix á mi!

Benet= (Massa... per desgracia!)

D. Lleó= Quant se 'm tanca un forat en busco un altre. Vosté no m'ha volgut obrir la porta y entro per la finestra.

Benet= (Tremolant) Si... si... ja ho veig!

D. Lleó= (Fentlo saltar á la escena.)

Soteguis, y no tremoli, ho-
me!... que no me'l haig de
menjar. Te poch tall vos-
té per mi.!!

Benet= (Fig! Si será un salvatje
disfressat!)

D.Lleo= Vamos á veure... ¿Per qué no-
tu no m'ha volgut obrir la porta?

Benet= Es qué... estaba fent un tre-
vall que porta molta fressa,
y jo quant treballo no obro
a ningu.

D.Lleo= Ja!... ¿vosté viu tot?

Benet= Si senyó.

D.Lleo= Donchs ab qui estaba parlant
antes?

Benet= Bah!... aprensions seves!...

D.Lleo= No m'ho negui! Jo he sentit una veu fanella, y per cert bastant coneguda.

Benet= Quina manera! No acaba vostè mateix de pasar revista per tots los racons d'aquesta casa?

D.Lleo= Donchs ara hi tornarem! Passi endevant. (empenyentlo á la 1ª porta).

Ben= Ja veurá com no es lo que busca.

(entran y Dª Paca surt per la 2ª porta)

Dª Paca= No m'atrapas! (escapa per la del fondo)

(tornant á sortir per la 2ª porta)

Benet= S'ha convensut?

D.Lleo= Per forsa! (Y no obstant jurariá...)

Benet= (Aquesta dona s'ha evaporat!
¡Ja deya yo bé, que era l'Dimoni!)

D. Lleo= Sento molt ts' destorbos que t'hi
he ocasionat, y contim desd'ara
per un amich.

Benet= Gracias.

D. Lleo= Y vamos a veure, ¿Vosté qui
pito toca?

Benet= Com?... no l'entench!

D. Lleo= Home, vull dir.. com se diu,
y en que s'ocupa?

Benet= Ah!... ya!... (Parlant molt depressa
y com si vengués la lliçó)
Jo m'dich Benet Pastanaga y
Sureda, per servirlo. Só na-
tural de Manacor y fill llegi-

tim de pares pobres, si be honrats.
Estudio l'segon any de teologia
y veyentme obligat a procurar-
me'l medis per seguir la
carrera, me dedico a fer copias
d'espedients y a tramitar algums
negocis de la curia que'm
proporciona mossen Joseph.
De manera que si vol tenca
cita dels meus serveys ja siga
per casori, divorci, o altres
assumptos dependents d'aquet
negociat, pot disposar de mi
en totas las gestions necesarias,
que creguin tena servit ab
l'interes y activitat que

tinch acreditada, mediant
sols una mòdica retribució.

D. Lleo = (atordit) Prou, home, prou!
Vaya una cavetilla!... Vosté
fora bon comerciant: sab fer
molt bé l'article. (No hi
ha dupte, m'habia equivocat:
aquet minyó el sucapàs...)
Dispensi la forma inconvenient
ab que m'he presentat a casa
seva. Jo, aquí abont me veu
toch molt enfadonat y si
bé acostumo deixarme portar
del primer moment, cuant
reconech la falta sé esmenar-
la.—¡Pero ay de vosté si ha-

gués estat còmplice) d'ella)!...
L'bou me gros haurà sigut
l'orella.

Benet= (Que bárbaro!)

D.lleo= Li repeteixo que m'dispensi...
y ja ho tab, mani y dispost.

(Se va-Benet l'acompanya)

Benet= Gracias, gracias... (Salvatje!)

D.lleo= (tornant à entrar) Ja tindré l'gust
de visitarlo ab freqüencia), per-
que vosté m'es molt simpátich.

Benet= Gracias... meu alegrare?...
(com si m'escatessin.)

D.lleo= Hasta la vista. (se va)

Benet= (Cego t'tornis!)

(Deixantse caure en una cadira.

Escena 9ª

Benet

Ben=No hi ha mes, es precis cam-
biar de domicili y quant antes
millor... Aquesta home se-
ria la meva pesadilla?!..
Men aniré a l'altre extrem
de ciutat, a veure si posant
terra pel mitj evito la seva
presencia?.-Vaja!... quin
dia de pega!-Ja te raho
aquell ditxo castellà:
"Hay dias de mala luna..."

(dirijintse al public)

Vamos a veure si hich
raho de queixarme):-

Arribo á casa mullat com
un peix, desitjós de posar-
me ab la deguda comoditat
y comensar la tasca per gua-
nyarme l'pa de cada dia,
y deuse com va ni com corta
se'n presenta l'matit de la
Senyora Reela, á qui jo no cone-
xia, buscantme camorra per
cuvedos que jo ignoro.
Apenas acabo de desempellegar-
me, m'surt l'altre ver-
gula, y comensa á esplicar-
me miserias y tonterias
que ver m'importan y s'obs-
tina en que jo tinch de ser

lo teu redemptor. - Lo que
no m'cap à la barretina
es la teva desaparició". Diuve
de casa puch ben jurár que
no hi es. - De seguí era l'di-
moni que venia á tentarme.
"Y yo estaba ya mitj leri-leri,
perque la vritat es que te
m'ha presentat ab forma
molt seductora". - Bah! bah!...
vaja al bataclan!... y dema
per ben empleats tants
disgustos ab tal de no
veurels mes.

Escena 10ª

=

Benet y D. Lleó.

(D. Lleó surt tot escabellat, ab la corbata desfeta, mostrant ab aquet desarreglo lo seu estat de desesperació.)

D. Lleó = Aquí estich altre vegada!

Benet = (Malehida la falta que feyes!)

D. Lleó = Comprench qu'estich absurd, pero vosté es un amich y h'amichs son per las ocasions. — (parlant-se frenetich per la escena) Sab que lo que'm passa es terrible?

Benet = Mes terrible es lo que'm passa à mi!

D. Lleó = Que vol dir ab aixó?

Benet = No res, home!... no s'enfadi!

D. Lleó = Fassi l'favor d'assentarse.

Benet = No tenyo... gracias, estich bé.

D. Lleó = (obligantlo) Li dich que s'assenti!

Benet= (No hi ha dupte!... està locat!
Ay, pobre de mi!... ya puch can-
tar l'de profundis.)

D.Lleo= La dona m'ha fugit, y a'n'
aquet paper se'n despedeix
per in eternum. (mostrantli una carta)

Benet= (Jo faria l'mateix, si jogués!)

D.Lleo= (Jo no puch viure sens ella.
Vosté m'és molt simpàtich,
y en proba d'això que vinch a despe-
dirmen) antes d'emprendre l'
últim viatje.

Benet= Ah! vosté marcha?

D.Lleo= Si senyo!... al altre mon!

Benet= Se'n va a América?
(Men alegro!)

D. Lleo = (a veu encara furiós) ¡Al infern!!..

Benet = (sorprès) ¡Ave Maria purísima!

D. Lleo = Amich meu, vull donarti per despido un bon consell. No 's cosi may en la vida!

Bene = Oh! no hi ha cuidado! Ja molt temps que tinch fet vot de castedat.

D. Lleo = De veras?

Benet = Y tant de veras! Encara que' m' vegen jove, conech l' mon, y se que la dona es un animal que no dona mes que disgustos.

D. Lleo = (Contemplantlo ab admiració) Home!... vosté es un sabi!

y això que no'n fa la cara.
¡Jo l'hagués conegut abans de
fer la bestiesa de casarme?!..
Ven aquet revólver?..

Bent=.Aaay!!!...)

D.Lleo=¡Es l'única esperança que m
queda!.

Bent=Que dic, dant cristia'!!.. No
fassi dibarats.

D.Lleo=Vosté será l'unich testimo-
ni de la meva mort. Vosté
recullirá l'meu últim sus-
pir.

Ben=(esclatant en plor.)
No... no... per Deu!... que vol
que'n fassi, pobre de mi?... Guárdil!

D. Lleo= No ploris!... ¿No veus que
estich tranquil?

Benet= Si es veritat que... m'estimes...
no'm donguis... aquet... sentiment.
(volguent-lo abraçar)

D. Lleo= No tractis de dissuadirme!..
Si s'hi oposa l'curs endevant
a buscarme cuarto. (amenaçant-lo ab l'revolver)

Benet=(¡¡¡ay!!!) no... no... no... no...
(Fent fòrsas de flaquera) Ja pot
matarme cuant vulgui.

D. Lleo= Ha!... aixi... ara mira! Vaste
Burquém una poricó digne!...
No vull que se m'critiqui...
(posantse en fatcha)
Li sembla si estich a bon
punt? (apuntantse l'revolver al pols.)

Benet= No, no... espera: (Se li acut una idea).

D.Lleo= Expliqui: però cullestèixer.

Benet= Ja que tant resolt està a matarse, (a) ha pensat ara arreglar comptes ab la seva consciència?

D.Lleo= Si temps, tot està faltat; no deu res a ningú. (a) Le ofereix res meu?

Benet= (Senyor, inspireume!...) Potsi (a) lo menos un poch meu decent. No veu que si s'mata aixís duptaran del seu valor? Creuràn qu'ha estat un arranque de desesperació!

D. Lles= Sí molt cert. Vosté en
tot atina... Cuant jo dich
qu'es un tabi!— Portim
mirall y una pinta.

(arreglantse la corbata

Benet=(Procurem guanyar temps.)
Dintre aquet cuarto troba-
rá lo necesari.

D. Lles= Douchs vaig á arreglarme:

(entra 1ª porta dreta)

Benet= Y no deixa l'arma?... Corro
a demanar auxili!

(va á sortir á temps qu'entra Dª Paca)

Escena 33ª

Benet y Dª Paca.

Benet= Ay! l'altre borja!

Dª Pau= Vinch á rematar la mante-
llina qué m'he deixat obri-
dada.

Benet= No m'detinga ni volevi-
tar una desgracia!

Dª Pau= Esperis (detenintlo) Torniu
los cinch pesetas qu'ante
li he donat.

Benet= Vosté vol carregar una
mort sobre la seva con-
ciencia!... (forsejant per sortir)

Dª Pau= No m'amenacis, poca ver-
gonya, sino aquí malcis
li trech ls'ulls.

(embestintlo ab una estirada)

Benet= (arrodillantsehi als peus) Ay!... tinga

compassió de mi!

Escena 12ª

=

Dits y D. Lleó.

D. Lleo= Que veig!... la perjura, y l'se-
ductor als seus peus!... (li dispara)
Mór, miserable!

Benet= Jesus!! (cau)

D=Pac= Assessino!!!

D. Lleo= Y tu, dona malvada... ves á
acompañar al teu seductor.
(altre tiro.)

D=Pac= Ja!... ja!... ja!... ja!... - Hay
hauria cregut que ls'teus ri-
dicols celos t'portessen a fer
tan vil accio. - Cobart!...
aixis demostras lo teu valor?

D. Lleo= Paca!... no m'provoquis!...
encara tinch cuatre tirs
a la ma!

Da Paca= Dispara!... aqui m'tens
disposada al sacrifici.

D. Lleo= Tant l'estimabas?

Da Paca= Prou insults! - Aquest in-
felis es inocent y la me-
va sola falta es haberes-
capat de las tevas violencias.
Pero coneixent lo teu caràc-
ter, antes de sortir de casa
he tret las balas del revolver.

D. Lleo= Que dius?... Luego aquest
home...

Da Pac= No te veu... no t'ha mes

que t'susto.

D.Lleó= Ay! Paca!... Tu ets lo meu
angel salvador!... Perdónam!
(se li arrodilla als peus)

Dª Paca= Ab una condició: Que has de
jurarme d'aquí endevant ser
dócil y confiát en la virtud
de la teva esposa).

D.Lleo= L'ho juro. Aixó m'servirá
d'escarment.

Dª Pac= Deu ho fassi!- Y vols que
fa'aquí? Aixegui's que
no te veji.

Deuet= (posantse dret ab un brinco)
N'está ben segura?

Dª Pac= Y tant segura. No ha

estat mes que ruido.

D. Lleo= Amich meu, dispensi:

Benet= Oh! ja ho dic vosté!...

Pot dispensarse una empenta,

una trepitja-

da, hasta una bofetada,

si m'apura), pero l'atrope-

llo que ab mi ha comes

necesita un altre reparaco.

D. Lleo= Y molt cert: vosté ha re-

but l'ofensa y te l'dret

d'eleccio.- Ereulleixi; pistola,

sabre, floret, a tot m'avinch.

Benet= Que dic ara?

Dª Rosa=(a D. Lleó) Vaya una ermeta!.- Senyo

Benet, ja procurarem re-

compensarlo pel susto qu'ha

portat.

Ben= La millor recompensa es
que 'm deixin en pau d'una
vegada.

D. Lleo= Antes es necesari que m'
otorgui l'seu perdó...

Ben= Ja está perdonat.

D. Lleo= Y que 'm diga quant li
dech per la molestia.

Ben= No m'den res; estem en
paus.

D. Lleo= Aquest insult no l'passo.

Ben= Tornemhi!

D. Pac= Lleó!..

D. Lleo= No m'dona la gana! Yo
soch bon pagador y...

Ben= Bueno! ya li enviaré l'compte.

D. Lleo= Està be: aqui te las fe-
nyas. (dauli una targeta)

Dª Pac= Lleó!... a' casa.

D. Lleo= Desseguida. (dirijintse tots al foro)
Ja ho sab: Yo soch un
amich. (se'n van)

Bard= Si, si... gracias... igualment!
(tanca depressa la porta)
Ay!!! gracias a' Deu!
(dirijintse al publich)

Senyors, ja ho saben: yo soch
poruch per temperament,
y com lo susto es recient
no estranyin qu' estiga groch.
Entre un foch y un altre foch

he vist ma vida en un tris:
si volen ferme felis
ho tenen ben bé à las mans.
y ls' donaré gracias grans
si m' despedeixen... aixis.

(fent ademan d'aplaudir)

Prou