

ORACION
PANEGRICA,

ELOGIADAS GLORIAS DE LA EMPERA-
triz del vniverso Maria Santissima en el admira-
ble Titulo de su

MISERICORDIA.
PREDICADA

A LA NOBILISSIMA HERMANDAD
de este atributo en la Parroquial de el grande Apostol
San Mathias, en el dia 9. de Noviembre del año
de 1732.

DIXOLA

DON CRISTOVAL JOSEPH DE OLARIA
Garcia y Valladares, Colegial habitual del Colegio
de los Santos Apostoles San Bartholomè, y Santiago,
y Doctor en Sagrada Theologia en la Imperial
Vniversidad de Granada.

SACANLA A LVZ

DON JOSEPH DE GINESTRAL Y OCHOA,
y Don Geronymo Calmaestra y Carrillo, Ma-
yordomos de dicha Hermandad.

Y LA DEDICAN

A TAN NOBLE REYNA, PIADOSA
Madre, y Protectora de todos los nacidos.

Impresso en Granada: En la Imprenta de Andrés Sanchez.

393088P12

ORACION PANEGYRICA

ELogiadas glorias de la Empera
... del virtuoso Maria Santissima en el
... de Titulo de...

MISERICORDIA
PREDICADA

A LA NOBILISSIMA HERMANDAD
de este santissimo en la Parroquia de el grande Apostol
San Mathias, en el dia 9. de Noviembre del año
de 1771.

DIXO

DON CRISTOVAL JOSEPH DE OLARIA
Garcia y Valladares, Colegial habido del Colegio
de los Santos Apostoles San Bartholome y Santiago,
y Doctor en sagrada Theologia en la Imperial
Universidad de Granada.

SACANLA A LUZ

DON JOSEPH DE GINESTRAL Y OCHOA
y Don Geronymo Calasalla y Carrillo, Ma
yordomos de dicha Hermandad.

Y LA DEDICAN

A TAN NOBLE REYNA, FIADORA
Madre, y Protectora de todos los nacidos.

Impreso en Granada: En la imprenta de Juan de...

DEDICATORIA

A LA HIJA DE EL ETERNO

Padre, Madre del Supremo Hijo,

y Esposa de el Espiritu

Santo,

MARIA SS^{MA}

SEñORA NUESTRA, EN EL

admirable atributo de su

Misericordia.



TRE VIMIENTO ES

(Soberana Maria Madre de

Dios, y Señora nuestra) que

querer ennoblecer lo tosco de

nuestra ofrenda, con dedicarla al sobera-

no folio de vuestra grandeza. Pero si fue

empleo de vuestra soberanía (A) servirse

de nuestras limitadas ofertas, no es mu-

cho, que confiadas pretendan estas vfa-

nas subir à vuestros pies adorables. Be-

nigna siempre admitisteis nuestra pe-

queñez, para los diarios cultos, que anual-

mente os ofrece esta vuestra afortunada

Hermandad, y así rendidamente os pedi-

(B)

*Videmus nunc
per speculum in
enigmate :: nunc
conosco ex parte 1.
ad Cor. 13. v. 12.*

(C)

*Tronum Dei so-
lium Divinitatis
Palatium Regis
Eterni. Pet. Dam.
serm. 2. de nativ. B.
V.*

(D)

*Sponsa Trinita-
tis. Epiph. orat. de
laud. Deipars.*

(E)

*Vnde exeunt flu-
mina revertuntur,
ut iterum fluant.
Eccles. 1. v. 7.*

(F)

*Primitiae sunt
sermo ex sincero
animo emissus in-
gratiarum actionem.
Philon. lib. de Sa-
crificio Abelis, &
Cain.*

(G)

*Cuius est imago
haec aut superscrip-
tio? Cessaris. Mat-
th. 12. v. 16.*

Red.

mos admitais esta obra, que aunque es lo-
lo bosquejo de vuestra magnifica Mise-
ricordia, conociendoos, venerandoos, y
aplaudiendoos (en quanto (B) à vn mor-
tal coragon le es permitido) por Trono
de Dios, Solio de la Divinidad, Palacio
de el Rey Eterno. (C) O para dezirlo de
vna vez: (D) por Esposa de la Trinidad
Santissima, os haze epilogo de sus sobe-
ranos atributos en la parte, que son co-
municables.

Esta teniendo de vos el principio,
pide de justicia buelva como Rio, que
saliò de tan infondable mar à vuestro
Divino mar, como à su centro. (E) Y
pues primicia noble, (F) y tributo debi-
do, busca ansioso este Panegyrico la So-
berana Magestad, à quien reconoce
por dueño, al oir al Evangelio, que ò
el titulo, ò el assumpto, es la regla para
conocer (G) el Dueño à quien se ha de
hazer el holocausto, como divisa cierta,
ò de encumbrarle al Impyreo, ò de bul-
car terrenas Magestades, (H) tienien-
doos esta obra por titulo, y vuestra
Misericordia por assumpto, es infalible
consequencia acciendan vfanos nuel-
tros coraçones al elevado Solio de vuest-
tra.

tra grandeza , y ofrezcan rendidos esta
víctima , (I) que dada à la luz publica
sea honro clarin de vuestros atribu-
tos.

(H)

*Reddite ergo, quæ
sunt Cæsaris Cæsari, & quæ sunt
Dei Deo. Idem v.
17.*

**Rendidos Esclavos, que
V. SSmos. P. humilde-
mente besan.**

(I)

*Introibo in do-
mum tuam in holo-
caustis reddam tibi
vota mea. Psalm,
65. v.*

*D. Ioseph Ginestra D. Geronimo Calmaestra
y Ochoa. y Carrillo.*

(H)
CENSURA DEL MUY
Rev. Padre Joseph Francisco
de Molina, Cathedratico de
(I)
Theologia Moral de el Cole-
gio de San Pablo de la Com-
pañia de Jesus de esta
Ciudad.

DE orden del Doct. Don Joseph de Zapata y
Carvajal, Colegial en el Mayor de Cuen-
ca, en la Vniversidad de Salamanca, Go-
vernador, Provisor, y Vicario General de este Ar-
cobispado: He visto el Sermon, que en la sumptuo-
sa Fiesta, con que à nuestra Señora de la Misericor-
dia celebrò su noble Hermandad, fundada en la Par-
roquial de San Mathias de esta Ciudad, predicò
Don Christoval de Olaria y Garcia, Colegial habi-
tual del Colegio de los Santos Apostoles San Bar-
tholomè, y Santiago el Mayor de Granada, y Doc-
tor de esta Imperial Vniversidad, y su leccion me
hizo tan gustosa mi obediencia, que me sucediò lo
que à Seneca en otra obra de su amado Lucilo:
*Tanta dulcedine me tenuit, et traxit, ut illis sine
ulla dilatione per legerẽ.* Al vèr en este Panegyrico
la grande agudeza, y novedad en el assunto, lo
ajustado del Evangelio, lo florido, y dulce del estilo,
la elegancia de los pensamientos, la propiedad de
los Textos, y lo aunado de las circunstancias, sobre
de-

Seneca.

dexarme todo esto, que en él ponderè sumamente gustoso, quedè tambien singularmente admirado, y juzgo, que con gran fundamento; pues considerando las perfecciones de el Sermòn en los pocos años del Autor, puedo yo en el sugeto admirar, lo que San Ambrosio en otro de pocos años: *Devotio supra etatem, virtus supra naturam*. Excede la erudicion à la edad, se aventaja el discurso a los años. Bienes, que la grande erudicion, agudo ingenio, y copiosa literatura del Orador, la avia yo antes admirado, quando tuve la fortuna de assistir à los Actos, que en concurso à la oposicion de la Canongia Magistral de esta Santa Metropolitana Iglesia, tuvo el Autor de este Panegyrico. En ellos mostrò, quan consumado Theologo, y Orador sagrado, se avia formado en aquel sagrado taller de las letras, Seminario de hombres grandes, que con esplendor immortal de su Beca, oy en crecido numero, extendidos por toda la Monarquia Española, ocupan las dos fillas, que se pidieron alguna vez para San Juan, y Santiago el Mayor su Patrono. En su Panegyrico con aguda novedad propone el Autor à Maria Señora nuestra como espejo, que copió al vivo en sí las soberanas perfecciones de la Divina Misericordia. Y siendo las palabras espejo del alma: *speculum quidem cordis verba sunt*. En las de su Sermòn hizo el Autor vn crystalino espejo, en que reverberan las luzes de su doctrina, y los rayos de su devocion.

Digno por esto es el Autor, de que su Sermòn sea de todos oydo, dandose à la luz publica, para los que no pudieron escucharle de sus labios. Aunque el Eterno Padre recomendò la persona de su Unigenito Hijo en el Jordan, no mandò, que le oyssen; mas en el Thabor ordenò, que atendiesen

177
S. Ambrosio.
lib. de Virgini-
nib.

Matth. 20.
21.

Cassiodor.
lib. 5. Epist.
4.

Matth.
17.5.

todos à su Sermòn: *Ipsam audite*. Porque en el Thabor, y no en el Jordàn, copiò en su semblante las luzes de la Divinidad oculta. Fue su rostro en el Thabor vn terço crystal, donde reverberando los rayos de la increada luz, le formaron vna imagen, vna semejança, vn espejo de el Divino Sol de Justicia: *Resplenduit facies eius, sicut Sol*. Mirase en esta Oracion, como en vn espejo, los reflexos de luz de el Autor, que à manera de Sol, tirando lineas de luz en el blanco espejo de el papel, dexò en el por reflexion formada su semejança.

Solo en vna cosa parece no ser este sugeto Sol, no por defecto de lucimiento, si por gloria de excesso; porque si la luz de el Sol tiene principio, y aumento: principio, quando à la madrugada corona los montes de resplandores; aumento, quando al medio dia sube al Zenit de las luzes: la luz de este Orador sagrado sale tan incomparablemente grande luego en el principio, que parece tener su auge en el oriente; pues siendo este el primer rayo de Sol, con que el Autor de este Panegyrico sale à luz, ò como las primicias de su fecundidad, ò como premissas para nuestra ilacion, haziendo argumento para en adelante, de lo que admiramos aora, podemos inferir, que quien en sus primeros passos principia excediendo al Sol en los lucimientos, paràra en portento para los assombros; porque si aquella alma, que principiò sus resplandores en luzes de Aurora, vino à rematar en Sol: *Quæ est ista, quæ progreditur, quasi Aurora consurgens pulchra, vt luna, electa vt Sol*. Vn sugeto, que al primer passo, y en la Aurora de el luzir es mas, que Sol en el brillar, continuando los progressos, què podrà venir à ser?

Cant. 6. 20.

Concluyo, que es dignissimo este Sermòn de
darfe à la estampa para comun vtilidad, por no
contener cosa contra nuestra Santa Fè, y buenas
costumbres; antes si todo èl respira piedad, y de-
vacion à la Soberana Reyna del Cielo. Afsi lo juz-
go, salvo meliori, &c. En este Colegio de San Pa-
blo de la Compañia de Jesus, à 9. de Diziembre
de 1732.

Joseph Francisco de Molina.

S. J.

LICENCIA DEL ORDINARIO.

NOS el Doctor Don Joseph Zapata, Colegial en el Mayor de Cuenca, de la Vniversidad de Salamanca, Governador, Provisor, y Vicario General de este Arçobispado, por el Illmo. Señor Don Francisco de Perea, mi Señor, Arçobispo de Granada, del Consejo de su Magestad, &c. Por la presente damos licencia, para que se pueda imprimir el Sermòn, que en la sumptuosa Fiesta, con que à nuestra Señora de la Misericordia, celebrò su noble Hermandad, fundada en la Parroquial de Señor San Mathias, predicò Don Christoval de Olaria y Garcia, Colegial habitual en el de los Santos Apostoles San Bartholomè, y Santiago, y Doctor en la Imperial Vniversidad de ella, por quanto por la Censura antecedente puesta de nuestra orden por el M. R. P. Joseph Francisco de Molina, Professo de la Compañia de Jesus, y Cathedratico de Theologia Moral en su Colegio de Señor San Pablo de esta dicha Ciudad, consta no contener cosa alguna contra nuestra Santa Fè Catholica, y loables costumbres. Dado en Granada en 20. de Diziembre de 1732. años.

Doctor Zapata.

Por mandado del Señor Provisor.

Iuan Perez de Atienza.
Not.

CENSURA DEL M. R.
P. M. Martín Garcia , de la
Compañia de Iesus , Prefecto
de Estudios Mayores en el
Colegio de San Pablo, y Exa-
minador Synodal deste
Arçobispado.

(1)
Cens. 7. 2.

EL señor Don Leonardo de Vivanco Angulo,
Cavallero del Orden de Calatrava, del Con-
sejo de su Magestad , su Oydor en esta Real
Chancilleria , y Juez Privativo de las impresiones
de este Reyno, me honra con el oficio de Censor del
Panegyrico , que predicò el señor Don Christoval
Olaria y Garcia , Colegial habitual del Colegio de
San Bartholomè , y Santiago el Mayor , y Doctor
de la Imperial Vniversidad de Granada , en la muy
solemne fiesta, que la devota, y illustre Hermandad
de Maria Santissima de la Misericordia, consagrò à
esta su Divina Patrona, en la Parroquial del Apos-
tol San Mathias. Dificil serà desnudar la Cenlura
de toda passion , por aver yo logrado el honor de
servidor de el señor Don Christoval , en el Colegio
de los Santos Apostoles, y de su Maestro , en las
Clases de Theologia de este gran Colegio.

(2)
Ovid. T. 1.
lib. 1. Eleg. 3.

Lei con atencion el Panegyrico, primicias del
estudio , y desvelo de el Orador; y quando juzguè

encontrar con vn ramillete de flores , parto nacido de la primavera de sus años , hallè sazoados frutos , que pudieran ser desempeño de años muy abançados. Dize mucha semejança el bien logrado ingenio de este Cavallero , con aquella fecunda planta , que por flores muestra racimos preciosos; no admitiendo su ventajosa virtud las perezas de flor en capullo, de flor abierta, de flor marchita, que finalmente passa à fruto. Por esso la Esposa Santa no se parò en la generosa vid las fragancias de flor de la naturaleza de fruto : (1) *Videamus , si vinea floruit , si flores fructus parturiunt.* Aunque en esta primera publica obra de nuestro Orador , no falta la primavera de hojas , y de flores de profana erudicion , y de vn natural hermoso estilo; admira sobre todo la sazon de los Textos tan nacidos à su oportuna idèa , la seleccion de Santos Padres , que apoyan su pensamiento , y la acertada distribucion de sus pruebas , que con arte se vienen naturales à dar alma à todos los discursos. El Sermòn es fruto temprano, pero de gran madurez.

(1)

Cant. 7. v.

12.

(2) *Si licet in parvis exemplis grandibus vti.*

(2)
Ovid. Trist.
lib. 1. Eleg. 3.

Aplicàra yo à esta obra, y à su Autor , aquella vara, y flor , que subian à vn tiempo de la raiz , y de las quales usa muy al intento el Autor en su obra. Quando su ingenio comienza à descollar vara , ya muestra flores, y frutos, confundiendo principio de raiz , crecer de vara , y corona de flor. No debo passar en silencio el racional vergèl, que arroja vastagos tan fecundos. Es el muy conocido, y celebrado Colegio de los Santos Apostoles, que à semejança de fecunda vid ha extendido tanto sus ramas, que se admiran colocadas en las mas de las Iglesias de España , y en sus Regios Tribunales : el Colegio es vid,

vid, que no anuda muchos años, mas puede ser gloriosa emulacion de Seminarios, dignos del respecto por su antigüedad.

Sobrecedo en las alabanzas del Orador, baste por recomendacion singular este su Panegyrico. En el primer discurso del Panegyrico, la naturaleza dà el apoyo à la idèa con aquel su comprobado principio, conviene à saber, el fruto demuestra la naturaleza de su causa. Esta Oracion llena de erudicion, assi sagrada, como profana, de ingeniosos pensamientos, y de acomodadissimas semejanzas, es racional fruto de el señor Don Christoval: en buena Logica se infieren bentajosas sus prendas. Concluyo, que en el Panegyrico no enquentro cosa contraria à nuestra Santa Fè, à las buenas costumbres, y Regalias de su Magestad. Assi lo siento, en este Colegio de San Pablo de la Compania de Jesus. Granada, y Diziembre 18. de 1732.

Martin Garcia.

S. J.

LICENCIA DEL JVEZ REAL.

EN la Ciudad de Granada, en diez y nueve dias de el mes de Diziembre de mil setecientos y treinta y dos años, el señor Don Leonardo de Vivanco Angulo, Cavallero de el Orden de Calatrava, del Consejo de su Magestad, su Oydor en esta Real Chancilleria, Juez Privativo de las impresiones de esta Ciudad, y Reyno, aviendo visto el Memorial dado por el Doct. Don Christoval de Olaria y Garcia, Colegial habitual de los Santos Apostoles Señor S. Bartholomè, y Santiago desta Ciudad, con la instancia, de que se le conceda licencia, para que se dè à la estampa vn Sermòn, que predicò a la Hermandad de N. Señora de la Misericordia, sita en la Parroquial de Señor S. Mathias desta Ciudad, y la Censura, que en virtud de Decreto de su Señoria ha puesto el M. R. P. M. Martin Garcia, de la Sagrada Compañia de Jesus desta Ciudad, en que expresa ser digno se dè à la Prensa dicho Sermòn, por no contener nada contra nuestra Santa Fè, y buenas costumbres. Atento à lo qual dixo, que concedia, y concediò licencia, para que en qualquiera de las Imprentas de dicha Ciudad, y su Reyno, se pueda imprimir el dicho Sermòn, y se dè por testimonio; y assi lo proveyò, y firmò. Don Leonardo Vivanco Angulo. Ante mi. Don Pedro de Luque Castroviejo. Como consta de dicho Auto supra inserto, que original queda entre los papeles de mi Oficio, y en los de dicha Comission, à que me refiero. Y para que conste doy el presente en Granada à veinte de Diziembre de mil setecientos y treinta y dos años.

*Don Pedro de Luque
Castroviejo.*

DOC.

DOCTORIS DNI. CHRISTOPHORIS
Garcia, nomen in laudem Autho-
ris vertit.

EPIGRAMMA:

*Christifer à Christo lato Christophorus audit,
Hinc speculum Christum, Chistiparamque refert.
Si Garcia sonat variatum Gratia nomen,
Hæc facit vt speculo grata sit effigies.*

DEZIMA:

Si es Christo val el mejor
Espejo, que muestra à Christo,
En este espejo se ha visto
Como en retrato su Autor:

*Garcia es Gracia, y primor,
Y en este espejo, que vès,
Te ha mostrado de vna vez
No vna imagen, sino dos:
La de Maria, y la de Dios,
Y la suya, que son tres.*



SONETO.

No ya el Griego Demosthenes portento
Presuma mas de sabio, y eloquente:
Oy ya el famoso Isoerates se afrente,
Ceda Marco Tullio el campo atento;
Pues oy mayor se admira otro talento
De vn sacro Orador, cuya tierna frente
De Daphne adorna triunfo reverente,
Celebrandolo à èl solo mas que à ciento:
De Dios piedades como en sacro espejo
En Maria reflexiona su cordura,
Dando ingeniosa luz todo el reflexo:
Tan hermosa se admira la Pintura,
Que al hazer entre extremos el cotejo,
Parece Dios imagen de la Pura.



BEA.



BEATUS VENTER. Lucae 11. v. 27.

*Caro mea verè est cibus, Et sanguis meus
verè est potus.* Ioan. 6. v. 56.



NEL ALEGRE DIA DEL

dulçe Patrocinio de Maria mi
Señora, se celebra esta Corona-
da Reyna en el amable Sobre-
nombre de la Misericordia. Ma-
ria de la Misericordia es el ter-
nissimo objeto, à quien esta

muy noble Hermandad confagra, por mano de sus
ilustres Mayordomos, mas que este rico, lucido
aparato, sus amantes encendidos coraçones. Dixe
de vna vez el empeño de mi Panegyrico. Oygame
con atencion las voces de vna devota Muger, que
si el Evangelio la quenta entre la turba, se singulari-
zò à presençia de vna gran multitud en las alaban-
ças de Christo: O bien ay a la Madre, que pariò tal
Hijo! Bienaventurado el vientre, que concibiò tan
bello fruto de bendicion: *Beatus* (1) *venter, qui te
portavit.* Así hablò aquella Muger, y hablò bien.
Así habla oy la Iglesia para aplaudir à Maria en el
Titulo de su Patrocinio; porque sobre la vasa de
su virginal Maternidad, se funda su poder, para fa-
vorecernos. Puede mucho Maria con Jesus, y su
poder casi irresistible, toma fuerças en el privilegiado

A

de-

derecho de Madre: *Beatus venter, qui te portavit.* Así habla oy esta nobilissima Hermandad con Maria en el Titulo de su Misericordia, y dudo si habla bien: fundarè mi duda.

Mejor se le atribuyen los efectos de la Misericordia de Maria à sus ojos: por esso la Iglesia Santa, quando sollicita las piedades de esta Reyna, convierte su oracion à sus ojos Misericordiosos: (2) *Illos tuos Misericordes oculos ad nos converte.* Pues alabense los ojos de Maria de la Misericordia: *Beati oculi Misericordes.* Mejor se atribuyen los efectos de la Misericordia de Maria à sus labios, como que sus voces al tiempo, que suben al Trono de Dios como suplica, baxan à nosotros como leche, y miel: (3) *Mel, & lac sub lingua eius.* Pues alabense la lengua de Maria de la Misericordia: *Beata lingua Misericors.* Mejor se atribuyen los efectos de la Misericordia de Maria à sus manos, como que estas para favorecer promptas, están hechas à torno, y para enriquecer con abundancia, están llenas de jacinthos: (4) *Manus eius torquatos, aureas, plenas hyacinthis.* Pues alabense las manos de Maria de la Misericordia: *Beata manus Misericordes.* Mejor se le atribuyen los efectos de la Misericordia de Maria à sus pies, ò à sus alas; porque de alas, y no de pies usa Maria, para repartir con promptitud de sus piedades: por esso le dieron las alas de Aguila grande à la iluminada Muger, que apareció en el Cielo, vulgar symbolo de Maria mi Señora: (5) *Data sunt Mulieri ale due aquile magne.* Pues alabense los ligeros pies de Maria de la Misericordia: *Beati pedes Misericordes.* Pues si en los ligeros pies, en las ricas manos, en la dulce lengua, en los crystalinos ojos, resplandecen los efectos

(2)
Ecclesiast.
in orat. Sal-
ve Regina.

(3)
Cant. 4. v.
11.

(4)
Cant. 5. v.
14.

(5)
Apoc. 11.
v. 14.

efectos de esta Misericordiosa Reyna, por què se alaba su vientre, quando se alaba con el Titulo de la Misericordia: *Beatus Venter?* Mirad, si dudaba yo con razon.

En la respuesta à esta duda hallè idèa para el Panegyrico. Supongo, que à la perfeccion de Misericordia acompañan tres propiedades, amor, ciencia, y poder. Amor, que compadece: ciencia, que conoce: poder, que executa. El amor inclina à favorecer; la ciencia facilita los medios; y el poder los reduce à execucion. El amor dissimula el yerro; la ciencia manifiesta la necesidad; y el poder aprrompta el remedio. Sin amor no ay compalsion: sin ciencia ay ignorancia del mal: y sin poder el alivio es imposible; ha de ser, pues, la Misericordia amante para compadecer al infeliz, sabia para penetrar el mal, y poderosa para executar el remedio. De adonde se colige, que tanto mas perfecta serà la Misericordia, quanto en grado superior mas resplandecière en el amor, en la sabiduria, y en el poder.

Esto supuesto doy con la solucion de la duda, la idèa de mi Panegyrico. Fue el virginal vientre de Maria oficina sagrada de vna Misericordia infinita de vn Dios Hombre. Fue fecundo campo de donde subió vn fruto, que es Misericordia infinitamente amante, infinitamente sabia, y infinitamente poderosa; y de este fruto se prueba, que el campo, que lo produjo, abunda en benignidad, y que su Madre es Madre de vna Misericordiosa, que participa, en quanto puede, aquel infinito poder, aquella infinita sabiduria, y aquel infinito amor. Este foi à mi asumpto, y esta la resolucion de la duda: Jesus Misericordia infinita, no fue fruto de los ojos, de la lengua, de las manos, de los pies de Maria, fue fruto de

Genes. I.
D. 12.
Marr. 28
Biblia 24
cre in 495
dic.

4.
de su vientre virginal; y en este claustro se concibió
aquella Misericordia, con que el Eterno Padre en-
riqueció el mundo: pues alabese este vientre, quan-
do se celebra Maria de la Misericordia: *Beatus*
Venter.

Antes de passar adelante, satisfago à las apre-
ciables circunstancias del dia, las quales siendo de
esfera superior, estan dibujadas con pincel de luz en
el firmamento. Es el Cielo vn crystalino azul cam-
po, que bordò el Artifice Supremo con flores de
Estrellas. Dos Planetas de superior magnitud fueron
destinados para señalar con dedo de luz los tiem-
pos, los años, y los dias: (6) *Fiant duo luminaria*
magna in firmamento Cœli. Planetas, Astros, y Cie-
lo, deben su inalterable gyro à vn Espiritu motor,
à vna soberana inteligencia, que los assiste cons-
tante.

(6)

Genes. 1.

v. 12.

Ya tenemos à la vista todas las circunstancias.
Què cosa es este Templo, fino vn Cielo? Aun Cielo
remeda en su bella lucida fabrica, es verdadera y
te donde Dios, y por esso con mysterio; no por ca-
sualidad se sobre escribe con la advocacion de el
grande Apostol San Mathias, que se interpreta don-
de Dios, si se atiende à la raiz Hebrea: (7) *Ma-*
thias, id est, Donum Dei. Lucen en este Templo,
ò en este Cielo, tropa brillante de racionales Astros,
que aunque muchos en si son tan vnos como her-
manos, la nobilissima Hermandad de Maria San-
tissima de la Misericordia, à quienes viene nacido
el renombre de Astros, como que consagran sus
lucimientos en obsequio de Maria, que nos conci-
bió Misericordiosa el fruto bendito de su vientre
entre luces de las Estrellas, antes de salir el Sol,
quando el mundo estava poseido en las sombras de
la

(7)

Biblia Sa-
cra in appē-
dice.

la culpa: (8) *Ex utero ante luciferum genui te.*

(8)

Psalms. 109.
v. 4.

Aunque resplandecen mucho las luces de estos
Astros, dos sobrefalen oy arrojando de sí tanta
luz, quanta costèa su liberal devocion en este Altar.
De los dos luminares grandes dixo Oncala, tienen
por empleo el distinguir los dias solemnes, ò la so-
lemnidad en los dias: (9) *Insigna, & tempora, &*
dies, id est: (10) *Dies statim, & solemnes.* Y este es
el empleo de estos dos luminares, distinguir la so-
lemnidad del dia, y distinguirse à sí mismos con los
rasgos lucidos de su generosidad.

(9)

Genes. 1.
v. 14.

(10)

Comment.
in Genes.
cap. 1.

Dà espíritu, alma, y vida à este racional Cie-
lo, y felizes Astros, el Espíritu motor, la superior
inteligencia, à quien oculta en blanca nube venera
nuestra Fè en aquella Hostia. Christo en el Sacra-
mento es el Espíritu, que dà vida: (11) *Qui man-*
ducat me, vivet propter me. Y es inteligencia as-
sistente à su Iglesia, como lo prometió à sus Fieles:

(11)

Ioann. 6,
v. 58.

(12) *Ecce ego vobiscum sum usque ad consumationem*
seculi. Mucho Cielo, muchos Astros, mucha luz,
se presentan à mi vista. Para no cegar al golpe de
tanto resplandor, sollicitèmos la gracia, que me for-
talezca, y gobierne, para el acierto, interceda

(12)

Matth. 28
v. 20.

Maria Santissima, à quien saludo con
el Angel: *Ave Gratia*
plena.

(14)



BEA.



BEATUS VENTER. Luc. 11.
vers. 27.

*Caro mea verè est cibus, & sanguis meus
verè est potus.* Ioann. 16. v. 56.



EVSI, Pintor mayor (13) que
su fama, trasladò de la viveza
de su fantasia, à la valentia de
su pincel, y de la destreza de
este, al campo de vna tabla las
perfecciones de la mentida Ju-
no, expressadas en cinco figuras.

Este valiente original se colgò en el Templo de
aquella Deydad falsa, para que instruidos los hom-
bres por aquella muda viva imagen, se hiziesen
copia por la imitacion de lo mismo, que bebian por
los ojos. Fue aquella tabla vn borròn de Maria mi
Señora (dize (14) Barradas) cuyas elevadas perfec-
ciones deben halagar los ojos de nuestra contempla-
cion con su hermosura, y alentar la voluntad con
su imitaciou. Yo quisiera formar oy sobre la tolca
tabla de mi Panegyrico vn disseno, aunque entre
sombros, de Maria Santissima de la Misericordia; y
para lograr mi pensamiento he de esmaltar la Mise-
ricordia de esta Señora con el vivo, no de cinco, sino
de tres perfecciones, que la hazen sobresalir con vi-
sos, ò con el lexos de infinita.

(8)
Talm. 109.

(9)
Gen. 1.

(10)
Comment.

(11)
Gen. 1.

(12)
Gen. 1.

(13)
Plin. lib. 35.
cap. 9. 1)

(14)
Barradas

(15)
Barradas

(16)
Barradas

(17)
Barradas

(18)
Barradas

(19)
Barradas

(20)
Barradas

(21)
Barradas

(22)
Barradas

(23)
Barradas

(24)
Barradas

Dixe , que sabiduria , poder , y amor , deben
acompañar à la Misericordia , si ha de ser grande;
esta subiera tanto , quanto crecieren aquellas per-
fecciones. O Maria , Madre de Jesus , mi discurso
como limitado , no puede hallar termino à tus pie-
dades : y què mucho , si su Misericordia goza gages
de infinita. Yo no sè, què registro en tu sabiduria, po-
der, y amor, que los confundo con el infinito amor,
poder, y sabiduria de tu Hijo. Veis aqui todo mi as-
sumpto , el qual se comprobarà en la naturaleza, en
claro, y en los derechos. Dadme atencion.

Para conocer la perfeccion de vna planta, y las
buenas qualidades de vn terreno , no ha encontrado
la naturaleza argumento mas firme, que sus frutos.
Vna blanca olorosa azuzena nos eleva à conocer
vna fragante raiz. Vnos frutos de hermoso color,
y de paladar delicado , nos dize , que el arbol tiene
virtud viva , y sana. Vna dorada mies , cuyos subs-
tanciosos granos humillan la espiga , nos persuade,
que su campiña es no menos robusta , que fecunda.
No ay que aguardar fruto sazonado de vna raiz vi-
ciosa, ni se puede persuadir, que arroja frutos vicio-
sos vna raiz sana. El Autor de la misma naturaleza
apoya con su testimonio esta experimentada verdad:

(15) *Non potest arbor bona malos fructus facere,
neque arbor mala bonos fructus facere.* Esta ver-
dad supuesta , el fruto del virginal vientre de Maria
nos ha de informar de las calidades de aquel Sagra-
do terreno: la bella flor, que subió de la raiz de Jesè,
nos ha de enseñar la noble naturaleza de su vara.

Vna Misericordia acompañada de infinita
sabiduria, poder infinito, y infinito amor , es el fru-
to , que produjo la tierra virginal , es la flor , que
brotò la vara , que es Maria : inferid como buenos.

Lo.

(16)
Talm. 84
v. 13.

(17)
Joann. 3. 7.
17.

(18)
Ecclesi. 19
erat. 24. 25
Regina.

(15)
Matth. 7.
v. 18.

(16)
 Psalm. 84.
 v. 13.

Logicos la perfeccion de essa vara, y la qualidad de esse terreno, mientras yo oygo à David: (16) *Dominus dabit benignitatem, & terra nostra dabit fructum suum.* La benignidad baxará de el Cielo como don de Dios, y nuestra tierra producirá su fruto. El Señor, que ha de llevar sobre nosotros sus benignidades, es el Eterno Padre; la benignidad, con que nos favoreció, es su Hijo. Dada una preciosa de valor infinito, que para remedio de los hombres nos dió su amor sabio auxiliado del poder: (17)

(17)
 Ioann. 3. v.
 17.

Sic Deus dilexit mundum, ut filium suum unigenitum daret. La tierra, que à correspondencia de el Cielo ha de llevar su fruto, es el vientre de Maria. Nada mas comun entre los Santos Padres. Y el fruto de esta tierra es la misma benignidad, que nos embió el Cielo, es la Misericordia, que nos dió el Padre, es Jesus. Assi nos lo canta la Iglesia, que llamando a Maria como Misericordiosa, le pide nos dè el fruto bendito de su vientre: (18) *Illos tuos Misericordes oculos ad nos converte, & Iesum benedictum fructum ventris tuis, nobis post hoc exilium ostende.* Jesus, pues, benignidad, y misericordia del Padre, es el fruto de el vientre de Maria. O que entrañas de una sobre excelente Misericordia, son las entrañas de Maria! Jesus, Benignidad, y Misericordia, es la flor, que apareció blanca, y encarnada, coronando à Maria vara mysteriosa. Es preciso sea una vara, cuya substancia sea Misericordia, quando su flor es una benignidad: *Dominus dabit benignitatem.*

(18)
 Eccles. in
 orat. Salve
 Regina.

Observad aqui con quanta propriedad conviene à Maria Santissima ser Madre de la Misericordia: No lo aveis reparado? No se dice, que Maria es Madre de el Misericordioso, sino de la misma Mi-

Misericordia. Es el caso, las expresiones, que se hazen por abstractos suelen salir mas vivas, que las que se hazen por concretos. Para significar el puro candor de la nieve, se dize algo con dezir, que es blanca; se dize todo con dezir, que es la misma blancura. Obios son otros muchos similes. Mucho se explica con las voces de Madre de vn Señor Misericordioso; pero se dà à entender la Misericordia de Maria con dezir, que es *Madre de la Misericordia*, llevando esta piadosissima Señora el significado de su Renombre. Borre el Catholicismo los grandes renombres, que la Gentilidad, no menos ciega, que adultera, atribuyò à sus Heroes. No se ha de llamar Sapor, Rey de Persia, *hermano del Sol*; no se ha de llamar Solimàn, coronado Monarca de los Turcos, *domador de la tierra*; no se ha de llamar Salamandro, Soldàn de Egypto, *señor de el Cielo*; no se ha de llamar el no bien conocido Rey de Viznaga, *conquistador de todo lo que ve*; son nombres vacios. Llame se Maria mi Señora: *Madre de Misericordia*, porque como Madre, que tuvo por Hijo à Jesus, misericordia infinita, tiene vnas entrañas animadas con la misma piedad.

Y si à Maria por Madre de Jesus, viene nacido el renombre de Madre de la Misericordia, como à vara, que brotò por flor vna benignidad, le viene nacida por corona essa flor, ò le ha de servir la Misericordia de corona. Apropiara yo à Maria Santissima, como coronada Reyna, y à Jesus como corona suya, vnas dulces palabras de David: (19) *Coronat te in misericordia*. A presencia de Maria, Reyna coronada con la Misericordia, arrojen las Coronas, que ciñeron Solòn en Athenas, Prometheo en Egypto, Licurgo en Lacedemonia, Numa entre los Ro-

B ma-

(20)
En Concil.
Epbol. rom.
d. cap. 6.

(21)
Eccle. 34.
34.

(19)
Psalm. 107
v. 4.

manos, Alexandro en el mundo; ni ningun puro hombre puede coronarse delante de Maria, sino aquellos a quien de Misericordia quisiere coronar esta Emperatriz del vniverso: (20) *Per quam Reges in Sancta Trinitate regnant.* Como dixo San Cyriilo.

(20)
In Concil.
Ephes. tom.
6. cap. 6.

Maria mi Señora, no es solo Madre de la Misericordia, sino de vna Misericordia grandemente sabia, amante, y poderosa. Menos mal lo dire, es Madre de vna Misericordia, que es sabiduria, que es amor, y que es poder: pues si el nombre abstracto Misericordia, significa con mas expresion la Misericordia mayor, los abstractos poder, amor, y sabiduria, daràn a entender la Misericordia mas sabia, mas amante, y mas poderosa. Debì este pensamiento a nuestra Misericordiosa Madre: (21) *Ego Mater pulchræ dilectionis, & timoris, & agnitionis.* Yo soy Madre del amor hermoso, de el temor, y del conocimiento. No estrañeis, que Maria llame a su Hijo *temor*, es temor, porque causa temor filial en los Justos, y temor seruil en los pecadores; como Señor poderoso a quien no ay resistencia. Solo reparad en el modo de la expresion. No dize Maria, que es Madre del Amante, de el poderoso, y del sabio, sino del amor, del temor, o del poder, que causa temor, y del conocimiento, o de la sabiduria: se explica la Virgen Madre por abstractos, para significar, que la Misericordia de quien es Madre, es la mas sabia, la mas poderosa, y la mas amante: *Ego Mater pulchræ dilectionis.* Vnid aora todo lo discurrido. Maria es vn sagrado campo, es vna fecunda vara, que llevò por fruto, y flor vna Misericordia infinitamente sabia, amante, y poderosa: Pues en què grado de perfeccion se

(21)
Eccles. 34.
v. 24.

hallarà la Misericordia de esta racional vara, de este racional campo? Vifos tiene de infinita. Concluyò naturaleza sus discursos.

Se sigue el arte, como emulador de la naturaleza, segun proverbio Philosophico: *Ars emulatur naturam*, à comprobar mi idèa. Por imagenes, y similes, se explica el arte con voces mas expressivas. Entre las imagenes, que se forman con mayor viveza, sobrefalen las que se forman en los espejos de vn crystal limpio, y terso, tiene nueva ocasion para la desemejança la imagen, que gobierna la fantasia, forma el pincel, y anima el color. Si la fantasia es tarda, si la mano es turbadiza, si el color es muerto, no saldrà con perfeccion la imagen. No està expuesta à contingencias semejantes la imagen, que en el crystalino limpio espejo aparece. Recibe el crystal las especies de el objeto, que en debida proporcion se le opone, y ayudado à la frente de la luz, y à la espalda de la sombra, forma vna imagen del todo parecida a su exemplar. Serà agraciada, si es hermoso el objeto, y nunca saldrà fea por desemejante. Esto assi, mirèmos à Maria, yo he encontrado, no sè si diga con la realidad, ò con la imagen de vna Misericordia infinitamente sabia, infinitamente amante, y infinitamente poderosa. Es vna semejança, porque es vna Misericordia participada; pero es imagen tan parecida, que casi llega à confundirse con su original. No sabrèmos còmo se formò imagen tan semejante? Yo os lo dirè: se formò aquella imagen mirandole vna Misericordia infinita en Maria, como en espejo, y como este crystal es limpissimo, y tersissimo, apareció vna vivissima semejança. Es Maria mi Señora vn crystalino espejo, que no admitió mancha; por esso en sentido tropo-

(22)
Sapient. 7.
v. 26.

(23)
Luc. 1. v. 35.

(24)
Cant. 6. v.
12.

logico se dize de Maria, lo que à la letra se afirma de la Sabiduria increada: (22) *Speculum sine macula?* Ni le faltaron sombras, que respaldassen su transparencia, la sombra de el Espiritu Santo, la virtud del Altissimo, assi consta del testimonio de San Gabriel, quando satisfizo à Maria, que preguntaba: (23) *Spiritus Sanctus superueniet in te, & virtus altissimi obumbravit tibi.* Deseò el Verbo mirarse en este espejo, y tenia explicados sus deseos en aquellas tiernas voces: (24) *Revertere, revertere sumnamitis, revertere revertere, vt intueamur te.* Se dexò mirar Maria, espejo purissimo de su Hijo, Misericordia infinita, y apareciò en el espejo Mariano vna imagen grandemente parecida à aquel exemplar.

Muy bien nos ha ayudado el arte con sus imagenes para significar en Maria vna Misericordia con visos de infinita en el saber, poder, y amar. Dènos el mismo arte vn simil, para afiançar este discurso. Quando el entendimiento levantandose sobre lo caduco, fixa sus atenciones en la eternidad, se anega en vn oceano interminable, à quien la mas lincevista no encuentra orillas. Para perceber algo de este infinito circulo, presenta ingenioso el arte vn anillo, ò vn circulo, en cuya circunferencia no se encuentra principio, ni fin. La Misericordia mas tierna se significa en las entrañas compasivas, por esto el Apóstol nos exorta à tener entrañas de piedad, quando nos quiere misericordiosos: (25) *Induite vos: viscera Misericordiae.* Y para significar como Maria tiene vnas entrañas de Misericordia con visos de infinita, se celebra su claustro Materno, que en su circular figura representa lo infinito, *Beatus venzer.* O qué bien dixo Germano de Zona, hablando

(25)
Paulus ad
colos. 3. v. 12

con Maria, que era interminable su grandeza: (26)
Finis, re vera, non est tuæ magnitudinis.

Ya es tiempo de oír los derechos, que oy nos ofrecen prueba firme à favor de la Misericordia de Maria, con gages de infinitamente sabia, de infinitamente amante, y infinitamente poderosa. Preguntan los Jurisconsultos, si el honor, que el Hijo se gana se refunde en sus Padres? No ignoro, que muy noble parte de Doctores, no quieren se acrezca nuevo honor à los Padres por la nobleza adquirida de los hijos. Son de este parecer Tiraquelo de *Nobilitate, cap. 15. per totum.* Garcia de *Nobilitate Gloss. 12. num. 41.* Sesse decis. 2. num. 51. Olea de *Cessione Iurium, & actionum, tit. 3. num. 30.* y todos entiban en la ley primera de *Senatoribus*, y juzgan, que es la mas comun sentencia en el derecho. No obstante, Autores de primera nota defiende en los Padres nuevo honor, por el nuevo honor de sus hijos. Así sienten el Excelentissimo Crespi Valdaura, *observatione 72.* Fontanela *in suis decisionibus, decisione 229. per totam.* Narbona *in legem 20. titulo 4. lib. 1. Recopilationis.* Fragoletto de *Regimine Rei publicæ, lib. 3. disputatione 6. à numero 198.* Gamma *decisione 112.* A favor de este sentir es terminante la ley 4. *Codice de Castrencianis, & ministerianis, ibi: Hæc autem privilegia non in eorum tantum modo, sed in Matrum quoque, & vxorum personis valere, & ad integrum permanere decernimus.* Y comprueba el mismo parecer la Authética de *Consulibus, §. Hæc itaque*, donde se decidió, debió gozar fueros de noble el ama, que alimentò à sus pechos à vn Principe. Y finalmente por vna decision Lucitana, (27) libertò de prisiones à vn Padre por sola la nobleza de su hijo.

(26)

Apud elo-
 gia Bma. V.
 Maria.

(27)

Apud ci-
 tatum Gam-
 ma.

To-

(28) Todo lo consiguió Maria por su Jesus. No gimió prisionera, porque avia de ser Madre del Encarnado Verbo. Tira gages de superior nobleza, porque no solo alimentò à sus pechos à vn Dios Hombre: (28) *Beata vbera, quæ sustisti*, sino tambien, porque lo alvergò en sus puras entrañas. Y en fin en tal Madre se refundiò en quanto pudo participar vna pura criatura, el honor de tal Hijo, gozando Maria en gran parte, por el privilegio de Madre, las sobre excelentes perfecciones de Jesus.

No ay que oponerme, que Maria, aunque Madre de Jesus, no saliò de los limites de pura criatura; y assi no pudo subir à la esfera de perfecciones infinitas. Quien quisiere conocer el rigor de vn examen Escolastico, que aun siendo Maria pura criatura, fue adornada de gracia infinita, consulte al cèlebre Jesuita Cardenas en su lucida obra, à quien vino de justicia por titulo *Sidus Marianum*. Yo solo digo, que atendiendo al fundado parecer de Sabios Jurisconsultos, Maria por Madre participa en lo que pudo ser el honor de su Hijo, y su perfeccion; y si Jesus como Hijo de esta Señora es benignidad, y misericordia grandemente sabia, amante, y poderosa, en la Madre resplandecen estas perfecciones de su Hijo. Si no convencen los Jurisconsultos citados, puedo citar en apoyo de mi discurso à mejores Autores, à los Padres de la Iglesia, fundados en vn Texto terminante, tomado del Ecclesiastico: (29) *Deus in honorabit Patrem in filiis, & iudicium Matris exquirens, firmabit in filios*. Oygame por todos à Germano, que en la grandeza de Maria no enquentra termino: (30) *Finis, re vera, non est tue magnitudinis*. Pudo estar mas claro por la infinidad?

(28)

Luc. 11, 2.

(28)

Luc. 11, 2.

2.

(29)

Ecclesia. 3.

v. 5.

(30)

Apud elo-
gia Bmæ. V.

Maria: ...

Para acabar, repetiré las palabras, con que comencé. En el día del Patrocinio se celebra a Maria con el Título de la Misericordia, y de vna Misericordia auxiliada de sabiduria, amor, y poder. Si Catholicos, dicen bellamente las dos solemnidades. En Misericordia tan sabia, tan amante, y tan poderosa, tenemos el mas seguro Patrocinio. Esta Misericordiosísima Madre es nuestra proteccion, es el muro, que nos resguarda, y es la torre, que nos defiende. Repita oy Maria, que por ser Madre de la Misericordia, es torre, y atalaya de los hombres: (31) *Vbera mea, quasi turris.* Es nuestra Misericordiosa Reyna, torre fuerte, hermosa, de singular fabrica: si me preguntarais, de qué hermoso material se compone? Dixera yo, que se componia de el carbunco, con que se divisaba lo acendrado de su fe, del diamante para acreditar su constancia, de el zafiro para denotar su limpieza, de la esmeralda, que symboliza su esperanza, del imán para denotar su amor, y del topacio, con que se corona su gloria, para que esmaltada con el carbunco, con el diamante, con el zafiro, con la esmeralda, con el imán, y con el topacio, se eternize por su fe, por su constancia, por su limpieza, por su esperanza, por su amor, y por su gloria, la Divina fortaleza de esta Mariana torre: *Et vbera mea sicut turris.*

(31)
Cant. 8. v.
10.

Hasta aqui, dignísima Emperatriz de Cielo, y tierra, absoluta Señora de todo lo criado, Patrona Augusta de todos los mortales, y dignísima Madre de Jesus, hasta aqui, aunque entre las ignorancias de mis discursos, o so mi lengua pronunciar tus alabanzas; mas ya reconociendo, que vuestra grandeza vive muy distante de mi entendimiento, entrego al silencio mi pluma, pidiendote rendido, que pues
be-

benigna siempre favoreces à los mortales, y especialissimamente à los que viven con el caracter de especiales fervidores tuyos, infundas propicia especiales ardores en los pechos de los Fieles, para que se eleven à tu obsequio, premiando piadosa à los que con sus expensas costean estos Cultos. al vno perpetuandole la salud, que tan milagrosamente le has dado, y al otro perfeccionandole la que posee; y à vno, y à otro, y à todos los que se dedican à tus Cultos, y veneramos tus grandezas, consiguenos para servirte, y gozarte, vida, felicidades, gracia, y gloria:

Ad quam vos perducatur Pater, & Filius, & Spiritus Sanctus.



O. S. C. S. R. E.

