





VILLANCICOS, QUE SE  
 CANTARON EN EL REAL CONVENTO  
 de Santa Catalina Martir de esta Ciudad de Barcelona,  
 à las Fiestas que tributan, y consagran, los Acade-  
 micos Dicipulos, á su Angelico Maestro  
 Santo Thomas de  
 Aquino.

CANTO LOS LA CAPILLA DE LA IGLE-  
 sia Cathedral, siendo Maestro della el Licenciado  
 Iuan Barter.



S.<sup>to</sup> THOMAS AQUINO

En Barcelona: Por RAFAEL FIGVERÒ, Año 1684.

70  
479

# VILLANCICO I.

*ESTRIVILLO.*

**D**ESTE Santo, que es luz, y esplendor,  
celebro la gloria,  
y aplaudo el candor.

Corona de rayos  
se ciñe, y de flores,  
en voces suaves,  
con nuevo primor,  
con nuevos olores,  
se ciñe, y de flores,  
le cantan las Aves  
en voces suaves  
con nuevo primor.

## ROMANCE.

Del Grande Thomas de Aquino,  
Sacro Doctór de la Iglesia,  
los Milagros, y la vida,  
para admiracion atiendan.

Pero el silencio mas docto,  
ni las voces mas discretas  
del tamaño de este asunto  
pueden referir grandezas.

No se qual pondere mas,  
Ciencia, ó Virtud, porque es fuerça,  
que en lo grande se compiten,

*Amoroso  
grande amor  
1527*

Sores y niomas, que deriva  
 su esplendor del alta Idea,  
 y por esso se le rinde  
 essa luminosa Esphera.  
 Es Angel por la Doctrina,  
 Es Angel por la Pureza,  
 cuyo buelo del Impireo  
 gira las luzes inmensas.  
 Vencio su Estudio Sagrado,  
 assombro de las Escuelas  
 de la Heretica porfia,  
 las obstinadas Tinieblas.  
 Y por esso sus escritos,  
 Christo, por su efigie aprueba,  
 porque como son Milagros,  
 con Milagros se celebran.  
 De vn incendio, porcion breve,  
 opuso á vna beldad ciega,  
 y fue vn fuego de otro fuego,  
 proporcionada defensa.  
 Por esso el Cielo le embia  
 Zendal de tanta Excelencia,  
 que su Pureza inviolable  
 del torpe extrago preserva.

VILLANCICO II.

ESTRIVILLO.

1. **A** Tended à vn Prodigio;  
 Escuchad vn Milagro,

A 2

que

478  
que he visto Zagales  
en esse Ceruleo globo estrellado.

2. Dinos el portento,  
refiere el Milagro?

1. Atencion Zagales,  
que aunque os cause dos mil novedades,  
el portento he de dezir;  
Atended, oïd?

Vi las Hiadas, y Triones,  
el Arcturo, y los Hedos,  
que en luzidos requiebros,  
y brillantes canciones  
le rendian à vn Sol, Aclamaciones.

Yo vi en esse azul dosel,  
vna Angelica quadrilla  
que à vn Angel dava la Silla,  
la Corona, y el Laurel,  
que por su Arrogancia perdiò Luzbel;

2. Quien puede ser?

3. Yo no lo sè?

2. Quien serà esse pasmo?  
que de Angeles, y Astros se lleva el lauro;

1. Oïd, atended,  
que con essas señas yà infiero quien es.

### C O P L A S.

Es Thomas, que á Dios le vela  
en su Solio Soberano,  
y es Angel, que el mas Arcano  
Misterio, Dios le revela:

Si es el mas valido, sepa lo oculto?  
Es Sol claro, que ilumina  
á la redondez del mundo,  
y intérprete sin segundo  
de la Voluntad Divina:  
Pero que mucho?  
Si el mismo Dios, le dictò quanto supo?  
Es Angel del gran Consejo,  
en quien Dios, manda que lea,  
los Concetos de su Idea  
à la Luz, de su reflexo:  
Pero que mucho?  
Si vna AVE le dió, realce al discurso?  
Es Sol, con tanta eficacia,  
que no tiene sombra alguna,  
pues desde su infancia, y cuna  
le asistiò, la misma gracia:  
Pero que mucho?  
Si la Aurora le diò? El nectar mas puro?  
Es Angel, que con su mano  
postrò solo de vna vez  
del Affirio la altivez,  
y el orgullo, de Arriano:  
Pero que mucho?  
Si el Braço de Dios, le guia su impulso?  
Es Sol, que nunca bolviò,  
Thomas, sus rayos atrae,  
como el del relox de Acaz,  
que su luz retrocediò:

Pe.

Si aquel tuvo sombras, y este no tuvo?

## VILLANCICO III.

### ESTRIVILLO.

**O** Y que Santa Catalina,  
Glorioso á Thomas celebra,  
serán de su Rueda rayos  
los Doctores de la Iglesia;  
Y pues, que Santo Thomas  
es Exe que los gobierna.  
Ruede la vola, ande la rueda,  
y diga cada vno, q̃ trae à la Fiesta.

1. Cuydado sentidos.

2. Desvelo potencias.

*Los dos.* Que es de Ezequiel el Carro  
el que haze la Fiesta,  
y tiene en la Escritura  
mas Misterios que Ruedas.

3. Alerta, alerta,  
que aunque son animales,  
sus razones, en todo son discretas.

1. Pues vaya de Armonia.

2. Las voces se prevengan.

3. Y acordes instrumentos.

*Tod.* Con ayre, al ayre en su regiõ suspēdan.

Y pues de festejalle  
todos quatro dan muestra;  
y en Santa Cathalina

Tho-

182

Thomas fortuna encuentra;  
Ruede la bola, ande la Rueda,  
y diga cada vno, que trae à la Fiesta.

### C O P L A S.

1. Geronimo, lo profundo,  
en la Escritura, presenta  
a Thomas, que se fue à lo ondo,  
con el peso de su piedra:
2. Pues si diamante en fondos  
Thomas se muestra,  
y Geronimo tiene,  
fondos de piedra:  
Ruede la bola, ande la Rueda,  
y diganos otro, que trae á la Fiesta.

1. Corrigiendo las costumbres  
San Gregorio el Magno llega  
con vn Moral, cuyo fruto,  
fecunda hizo, á Ingalaterra:
2. Pues si es Thomas en obras,  
como en las letras,  
que por sus **QVATRO PARTES**  
al mundo enseña:  
Ruede la bola, ande la Rueda,  
y diganos otro, que trae á la Fiesta.

2. San Ambrosio llega agora,  
que es Padre de la Eloquencia,  
vn panal de miel la boca,  
y con doctrina sin-cera:

Buey, de la Iglesia,  
 y Retorico, calla,  
 que esto es mas ciencia;  
 Ruede la bola, ande la Rueda,  
 y diganos otro, que trae à la Fiesta.

1. Metiendose en Trinidades,  
 ingenioso Agustín entra,  
 tan apurado, que casi,  
 llegò à perder la correa;

2. Y Thomas no haze caso  
 de su propuesta,  
 viendo que basta vn Niño  
 para sus penas;

Ruede la bola, ande la Rueda,  
 y diganos otro, que trae à la Fiesta.

1. No ay otro sino Thomás,  
 que hazer culto à Thomas pueda;  
 pues de todos los Doctores  
 Doctór quinto, es quinta essencia,  
 y assi sean testigos

de sus grandezas;  
 pues solo en Thomas caben  
 todas sus prendas;

Ruede la bola, ande la Rueda,  
 y diga cada vno, que trae á la Fiesta.

F I N.



Los estíos  
vacías

t. 1.

12,439