

TROMPA 5

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. - - 87

MAESTROS CANTORES FRAGMENTOS

WAGNER



Die Meistersinger von Nürnberg

von
R. Wagner

Vorspiel des 3^{ten} Aktes, Tanz der Lehrbuben,
Aufzug der Meistersinger und Gruss an Hans Sachs.

HORN III.

in D.

Etwas gedehnt.

In Re

Sehr feierlich.

12 *rall.* *pp* *f* *p* *f* *p* *dol.*

15 *f* *dol.* *pp* *pp* *vne* *pp*

cres. *f* *piu f* *dim.* *p*

13 *Sehr breit.* *Lebhaft.* *f* 1 2 3 4 5 6 7 8 9

f *p* *cres.* *piu f*

Mässiges Walzer-Tempo. 23 *cl:* *in Es.* 1 2 3

ff *p* *cres.* *f* *in F.* *f marc.*

cres. *f* *p* *cres.* *f* *f marc.*

immer stark.

f 2

1 2 3 4 5 6 7 *p* *cres.*

HORN III.

1 2 3 4 5 6 7

p *cres.* *p*

p *cres.* *f* *piu f* *p*

cres. *f*

piu f *ff*

4 1 2 3 4 5 6 7

p *cres.* *ff* *Mässig.*

4

p *cres.*

ff *p*

cres.

cres. *f* *rfz*

4

p *cres.* *piu f*

ff *Sehrgehalten.*

immer f

ff

ff ff

1 dim. p

1 p p in D. piu f

Langsam und feierlich.

sehr gehalten.

Lebhaft

4

f ff ff p dol. f p dol.

1 f > p p cres. piu f ff

a Tempo.

Lebhaft.

1 dim. e rull. p cres. f f marc. piu f

in F. ff ff ff

Sehr mässig.

Sehr feierlich.

1 dim. e rull. p < > p f p dol.

15 f p dol. piu p pp

vne pp cres. f piu f

Sehr breit.

11

vne

rull.

dim. p pp