

TUBA

DVORAK

CONCIERTO PARA VIOLONCELLO

op. 104

ARCHIVO MUSICAL
COMISIÓN ESPAÑOLA N.º 1.º ESPAÑOLA
MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN Y TORRES
DIRECCIÓN Gen. de RADIODIFUSIÓN Y. T. V. E.

ARCHIVO MUSICAL
ORQUESTA SIMFONICA R.T.V. ESPAÑOLA
MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO
DIRECCION Gral. de P. DIFUSION Y T. V. E.

Concert für Violoncell.

Tuba.

I.

Ant. Dvořák, Op. 104.

Allegro. M. M. $\text{♩} = 116$.

18 Viol. I.

1 Grandioso. 15 2 26

mf p

Viol. I.

3 Tempo I. $\text{♩} = 116$.

ff dim. p

Tempo I. $\text{♩} = 116$. Tempo I. M. $\text{♩} = 116$.

pp

Vcello Solo.

8 dim. $\text{p} > \text{pp}$ 5 pp 9 14

rit.

10 in tempo M. $\text{♩} = 100$. Animato 11 13 12 4 Vcello Solo.

ff

Vcello Solo.

$\text{♩} = 100$. Animato. in tempo 13 14

ff rit.

Vcello Solo.

Grandioso. 15 5 Più mosso. 6

ff

Viol. I.

8 Tempo I. $\text{♩} = 116$.

pp rit. ff grandioso

f

Tuba.

II.

Adagio ma non troppo. M. ♩ = 108.

13 1 15 poco accel. Tempo I. 2 Clar. rit.

Tempo I. 7 3 7 Un poco più animato. poco a poco rit. 6 2

4 Meno Tempo I. 7 5 7 Un poco più animato. Meno Tempo I. 6 11

21 7 6 12 8 4 Vcello Solo. pp

Tempo I. (ab) 2

ppp p fz dim. pp

No Beat

III.

Finale.

Allegro moderato. M. M. ♩ = 104.

Vcello Solo. Viol.

36

1 28 Fl. Ob. 5

mf

f

1 Pos. III. 3 2 3 3 32

4 Poco meno mosso. M. M. ♩ = 92. in tempo Tempo I. Vcello Solo.

24 10 22

Tuba.

rit.

6 *ff ff* *f* **8** **1**

fz fz fz *molto rit.* *in tempo* **7** **15** *Vcello Solo.*

pp *f* **8** **11** *dim.* *p* *rit.*

9 *Andante.* **10** *Moderato. M.M. ♩ = 84.* *Tempo I.* **11** *Meno mosso. M.M. ♩ = 84.*

4 *rit.* **22** *rit.* **12** *rit.* **18** **16** *string.*

a tempo **30** *Vcello Solo.*

12 **27** **13** **4** *Vcello Solo.* *poco ritard.*

in tempo **8** *Meno mosso. M. ♩ = 84.* **12** *rit.*

14 *Andante. M. ♩ = 78.* *Clar.* *rit. sp.* *f* *pp* **11** *rit.*

28 *ppp* *(a4)*

15 *Andante maestoso* *accel. molto*

4 *ff*

Allegro vivo. M. ♩ = 132. **1**