

Cla/2

La OSM Orquesta Sinfónica  
de Madrid  
Barquillo, 8-1ª Dcha.  
28004 MADRID

# RAVEL

## Tzigane

Rapsodie de concert  
pour violon et orchestre

Urtext

Édité par / Edited by / Herausgegeben von  
Douglas Woodfull-Harris

Clarinete II



Bärenreiter Kassel · Basel · London · New York · Praha  
BA 8849-65

Clarinette II

à Jelly d'Aranyi

# Tzigane

Rapsodie de concert pour violon et orchestre

Maurice Ravel  
Accel.

Lento, quasi cadenza

en Si b

68

128

138

150

157

163

192

202

210



# Musik für Klarinette

## Music for Clarinet

### Ludwig van Beethoven

Coriolan-Ouvertüre für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. BA 8601

### Hector Berlioz

Marche hongroise für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. BA 6877

### Franz Berwald

Septett für Klarinette, Fagott, Horn, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass. **Urtext.** BA 8514

### Georges Bizet

L'Arlésienne Suite Nr. 1 für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. BA 8604

### Esprit Philippe Chédeville

Sechs galante Duos für zwei Altblockflöten (Flöten, Oboen, Klarinetten). HM 199

### Classic Hits

für zwei Klarinetten. Reihe »a due«. BA 8157

### Christmas Hits

für zwei Klarinetten. Reihe »a due«. BA 8161

### Karel Husa

Three Studies for Solo Clarinet. H 7992

### Claude Debussy

Children's Corner für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. BA 6876

### Gabriel Fauré

4 Mélodies. Ausgabe für Klarinette und Klavier. BA 8156

Pavane für drei Klarinetten.

Reihe »a tre«. BA 8155

### Edvard Grieg

Peer Gynt Suite Nr. 1 op. 46 für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. BA 8603

### Leoš Janáček

Die Jugend. Bläsersextett. **Urtext.** BA 9528, TP 528

### Giselher Klebe

Der dunkle Gedanke (1. Zorn / 2. Trauer / 3. Dunkler Gesang) op. 84. Für Klarinette (alternierend mit Bassethorn) und Klavier (1979). Part. m. Klarinettenstimme. BA 7065

### Jan Klusák

Recitativo e canto per clarinetto e piano. H 7867

### František Vincenc Kramář-Krommer

Konzert Es-Dur für Klarinette und Orchester op. 36. MAB I/13, H 888; Klavierauszug

### Ernst Krenek

Kleine Suite op. 28 für Klarinette und Klavier (1924). BA 3419

### Ondřej Kukul

Clarinetino - Concertino für Klarinette und Streicher. H 7898; Klavierauszug

### Bohuslav Martinů

Sonatine für Klarinette und Klavier. H 7479

### Zbyněk Matějů

Smorfia für Klarinette und Klavier. H 7788

### Karl Marx

6 Miniaturen f. Oboe d'amore und Cembalo (Klarinette in A und Klavier). BA 8037

### Felix Mendelssohn Bartholdy

Sonate Es-Dur für Klarinette und Klavier. **Urtext.** BA 8151

Nocturno. **Urtext.** BA 9064 Partitur,

BA 9065 Stimmen

### Giacomo Meyerbeer

Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello. **Urtext.** Partitur mit Stimmen BA 8731

### Bernhard Molique

Concertino f-Moll für Klarinette und Orchester. Erstaussgabe. BA 19108

### Wolfgang Amadeus Mozart

Grande Sonate für Klarinette (oder Violine) und Klavier (1809) nach KV 581

- Ausgabe für Klarinette in A (oder Violine) und Klavier. BA 9162
- Ausgabe für Klarinette in B und Klavier. BA 9163

Die Entführung aus dem Serail. Bearbeitung für vier Klarinetten. BA 8120

Die Zauberflöte. Sechs Stücke für vier Klarinetten gleicher Stimmung (B, A). BA 8118

Ouvertüre zu »Die Zauberflöte«

für Holzbläserquintett (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott). BA 6872

Konzert in A KV 622 für Klarinette bzw. Bassettklarinetten und Orchester. **Urtext.** Klavierauszug BA 4773-90; Studienpartitur TP 254

- Transponierte Fassung für B-Klarinette nach B-Dur. BA 4773-38

Quintett in A KV 581 für Klarinette, zwei Violinen, Viola und Violoncello. **Urtext.** BA 4711; Studienpartitur TP 14

Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. **Urtext.** BA 4730

Serenade in B KV 361 (370a) »Gran Partita« für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Bassethörner (Klarinetten 3, 4), vier Hörner, zwei Fagotte und Kontrabass. **Urtext.** BA 5331 Stimmen; Studienpartitur TP 312

Serenade in c KV 388 (384a) für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Hörner und zwei Fagotte. **Urtext.** BA 5332 Stimmen; Studienpartitur TP 313

Serenade in Es KV 375. **Urtext.** Sextettfassung für 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte. BA 5334 Stimmen; Studienpartitur TP 315

Sinfonia concertante in Es für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester KV Anh. 1, 9 (297<sup>b</sup>). Klavierauszug BA 5770-90

Sinfonie in g KV 550 für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. BA 8602

Trio in Es für Klavier, Klarinette (oder Violine) und Viola KV 498 »Kegelstatt-Trio«. **Urtext.** BA 5325

### Modest Mussorgsky

Bilder einer Ausstellung für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. BA 6879

### Maurice Ravel

Ma Mère l'Oye für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. BA 8605

### Gioachino Rossini

Andante, e Tema con Variazioni per Flauto, Clarinetto, Corno e Fagotto. Hrsg Ph. Gossett. BA 10542

Ouvertüre zu »Il Barbiere di Siviglia« für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. BA 6873

### Schabbes, Schabbes

Jiddische Lieder für drei Klarinetten. Reihe »a tre«. BA 8160

### Franz Schubert

Der Hirt auf dem Felsen D 965 op. post. 129 für Singstimme, Klarinette und Klavier. **Urtext.** BA 5619

Oktett in F - D 803 op. post. 166 für Klarinette, Fagott, Horn, zwei Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass. **Urtext.** BA 5617 Stimmen; Studienpartitur TP 302

Sechs Menuette D 2 D. Heft 2: Menuette Nr. 4 C-Dur, Nr. 5 d-Moll, Nr. 6 B-Dur für Flöte, Oboe, zwei Klarinetten, zwei Hörner und zwei Fagotte. **Urtext.** BA 19110

Sonate in a - D 821 »Arpeggione-Sonate« für Klarinette und Klavier. BA 5682

Tänze für drei Klarinetten. Reihe »a tre«. BA 8159

### Louis Spohr

Sechs deutsche Lieder op. 103 für hohe Singstimme, Klarinette und Klavier. Partitur mit Klarinettenstimme. BA 7571

### Peter Tschaikowsky

Nußknacker-Suite für drei Klarinetten. Reihe »a tre«. BA 8158

### Giuseppe Verdi

Ouvertüre zu »Nabucco« Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. BA 6875

Ouvertüre zu »La forza del destino« für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. BA 6878



**Bärenreiter**  
www.baerenreiter.com